

الفتوحات المكية

جز ثانی

سیدنی الدین ابن عربی

اخلاق و سلوک - عربی - (۲۰)

A0701

صيفه

٧٠

السؤال الثاني والثلاثون وكيف صفة المقادير

٧٠

السؤال الثالث والثلاثون فاسب علم القدر الذي طوى عن الرسل من دونهم

٧١

السؤال الرابع والثلاثون لاني شئ طوى

٧٢

السؤال الخامس والثلاثون متى ينكشف لهم سر القدر

٧٣

السؤال السادس والسابع والثلاثون أين يكشف لهم

٧٣

السؤال الثامن والثلاثون ما الأذن في الطاعة والمعصية من ربنا جل وعلا

٧٣

السؤال التاسع والثلاثون وما العقل الاكبر الذي قسمت العقول منه لجميع خلقه

٧٤

السؤال الاربعون ما صفة آدم عليه السلام

٧٥

السؤال الحادي والاربعون ما توليته

٧٦

السؤال الثاني والاربعون ما فطرته يعني فطرة آدم والانسان

٧٧

السؤال الثالث والاربعون ما الفطرة

٧٨

السؤال الرابع والاربعون لم يسم بشرا

٧٩

السؤال الخامس والاربعون بم نال آدم التقدم على الملائكة

٨٠

السؤال السادس والاربعون كم عدد الاخلاق التي منحه عطاء

٨٠

السؤال السابع والاربعون كم خزان الاخلاق

٨٠

السؤال الثامن والاربعون ان لله مائة وسبعة عشر خلقا ماتلك الاخلاق

٨٢

السؤال التاسع والاربعون والموفي خمسين كم للرسل سوى محمد صلى الله عليه وسلم منها

٨٢

وكم لمحمد صلى الله عليه وسلم منها

٨٣

السؤال الحادي والخمسون أين خزان المن

٨٣

السؤال الثاني والخمسون أين خزان سعي الاعمال

٨٤

السؤال الثالث والخمسون من أين تعطى الانبياء

٨٥

السؤال الرابع والخمسون أين خزان المحدثين من الاولياء

٨٦

السؤال الخامس والخمسون ما الحديث

٨٦

السؤال السادس والخمسون ما الوحي

٨٧

السؤال السابع والخمسون ما الفرق بين النبيين والمحدثين

٨٨

السؤال الثامن والخمسون وأين مكانهم منهم

٨٩

السؤال التاسع والخمسون أين سائر الاولياء

٩٠

السؤال الستون ما خوض الوقوف

٩٠

السؤال الحادي والستون كيف صار امره كلع البصر

٩١

السؤال الثاني والستون ما أمر الساعة الا كلع المبصر أو هو اقرب

٩٢

السؤال الثالث والستون ما كلام الله تعالى لعامة أهل الموقف

٩٢

السؤال الرابع والستون ما كلامه للموحدين

٩٢

السؤال الخامس والستون ما كلامه للرسل

٩٣

السؤال السادس والستون الى أين يأوون يوم القيامة من العرصة

٩٤

السؤال السابع والستون كيف تكون مراتب الانبياء والاولياء يوم الزيارة

٩٥

السؤال الثامن والستون ما حظوظ الانبياء من النظر اليه

٩٥

٩٥

٩٥

٩٥

٩٥

٩٥

٩٥

٩٥

٩٥

٩٥

٩٥

٩٥

٩٥

٩٥

٩٥

٩٥

٩٥

٩٥

٩٥

٩٥

٩٥

٩٥

٩٥

٩٥

٩٥

٩٥

٩٥

٩٥

٩٥

٩٥

٩٥

٩٥

٩٥

٩٥

٩٥

٩٥

٩٥

٩٥

٩٥

٩٥

٩٥

السؤال التاسع والستون ما حظوظ المحدثين من النظر اليه

السؤال السبعون ما حظوظ سائر الاولياء من النظر اليه

السؤال الحادي والسبعون ما حظوظ العامة من النظر اليه

السؤال الثاني والسبعون ان الرجل منهم ينصرف بجهله من ربه فيندهل اهل الجنان عن

نعيمهم اشتغالا بالنظر اليه

السؤال الثالث والسبعون ما المقام المحمود

السؤال الرابع والسبعون بأي شيء ناله

السؤال الخامس والسبعون كم بين حظ محمد صلى الله عليه وسلم وحظوظ الانبياء عليهم السلام

السؤال السادس والسبعون ما لواء الحمد

السؤال السابع والسبعون بأي شيء يثنى على ربه حتى يستوجب لواء الحمد

السؤال الثامن والسبعون بما يقدم الى ربه من العبودية

السؤال التاسع والسبعون بأي شيء يجتنبه حتى ينافيه مفاتيح الكرم

السؤال العاشر والثمانون ما مفاتيح الكرم

السؤال الحادي والثمانون على من توزع عطايا ربنا

السؤال الثاني والثمانون كم اجزاء النبوة

السؤال الثالث والثمانون ما النبوة

السؤال الرابع والثمانون كم اجزاء الصديقية

السؤال الخامس والثمانون ما الصديقية

السؤال السادس والثمانون على كم سهم ثبتت العبودية

السؤال السابع والثمانون ما يقتضي الحق من الموحدين

السؤال الثامن والثمانون عن الحق المقضي ما الحق

السؤال التاسع والثمانون وماذا بدوه

السؤال التسعون أي شيء فعله في الخلق

السؤال الحادي والتسعون وماذا وكل يعني الحق

السؤال الثاني والتسعون وما أثره يعني فمن حكم به من الخلق

السؤال الثالث والتسعون وما هذا الحق

السؤال الرابع والتسعون فأي محل من يكون محقا

السؤال الخامس والتسعون ما سكنة الاولياء

السؤال السادس والتسعون ما حظ المؤمنين من قوله الظاهر والباطن والاول والاخر

السؤال السابع والتسعون ما حظ المؤمنين من قوله كل شيء هالك الا وجهه

السؤال الثامن والتسعون كيف خص ذكر الوجه

السؤال التاسع والتسعون ما مبدأ الحمد

السؤال العاشر والتسعون ما قوله آمين

السؤال الحادي ومائة ما السجود

السؤال الثاني ومائة وما بدوه

السؤال الثالث ومائة ما قوله العزة اراوى

١١٥

السؤال الرابع ومائة ما قوله والعظمة ردائي

١١٥

السؤال الخامس ومائة ما الازار

١١٥

السؤال السادس ومائة وما الرداء

١١٥

السؤال السابع ومائة ما الكبرياء

١١٦

السؤال الثامن ومائة ما ناهج الملا

١١٦

السؤال التاسع ومائة ما الوقار

١١٧

السؤال العاشر ومائة وما صفة مجالس الهيبة

١١٧

السؤال الحادي عشر ومائة ما صفة ملك الآلاء

١١٨

السؤال الثاني عشر ومائة ما صفة ملك الضياء

١٢٠

السؤال الثالث عشر ومائة ما صفات ملك القدس

١٢١

السؤال الرابع عشر ومائة ما القدس

١٢٢

السؤال الخامس عشر ومائة ما سمحات الوجه

١٢٢

السؤال السادس عشر ومائة ما شراب الحب

١٢٦

السؤال السابع عشر ومائة ما كائن الحب

١٢٦

السؤال الثامن عشر ومائة من أين عين الاختصاص

١٢٧

السؤال التاسع عشر ومائة ما شراب حبه لك حتى يسكرك عن حبك له

١٢٧

السؤال العشرون ومائة ما القبضة

١٢٨

السؤال الحادي والعشرون ومائة من الذين استوجبوا القبضة حتى صاروا فيها

١٢٩

السؤال الثاني والعشرون ومائة ما صنيعه بهم في القبضة

١٢٩

السؤال الثالث والعشرون ومائة كم نظرت له إلى الأولياء في كل يوم

١٢٩

السؤال الرابع والعشرون ومائة إلى ماذا ينظر منهم

١٣٠

السؤال الخامس والعشرون ومائة إلى ماذا يتلهم من الأنبياء عليهم السلام

١٣١

السؤال السادس والعشرون ومائة كم أقباله على خاصته في كل يوم

١٣١

السؤال السابع والعشرون ومائة ما المعية مع الخلق والأصفياء والأنبياء والخاصة

١٣١

والتفاوت والفرق بينهم في ذلك

١٣٢

السؤال الثامن والعشرون ومائة ما ذكره الذي يقول ولد كراثة أكبر

١٣٢

السؤال التاسع والعشرون ومائة قوله تعالى فاذكروني اذ كرم

١٣٣

السؤال الثلاثون ومائة ما معنى الاسم

١٣٣

السؤال الحادي والثلاثون ومائة ما رأس اسمائه الذي استوجب منه جميع الاسماء

١٣٣

السؤال الثاني والثلاثون ومائة ما الاسم الذي ابهم على الخلق الأعلى خاصته

١٣٣

السؤال الثالث والثلاثون ومائة بم نال صاحب سليمان ذلك وطوى عن سليمان عليه

١٣٤

السلام

١٣٤

السؤال الرابع والثلاثون ومائة ما سبب ذلك

١٣٤

السؤال الخامس والثلاثون ومائة على ماذا اطلع من الاسم على حروفه أو معناه

١٣٤

السؤال السادس والثلاثون ومائة أين باب لهذا الاسم الخفي على الخلق من أبوابه

١٣٥

السؤال السابع والثلاثون ومائة ما كسوته

١٢٥	السؤال الثامن والثلاثون ومائة ما حروفه
١٢٥	السؤال التاسع والثلاثون ومائة والحروف المقطعة مفتاح كل اسم من اسماء النبيين ههه
١٣٥	الاسماء وانما هي ثمانية وعشرون حرفا فاین هذه الحروف
١٣٥	السؤال الاربعون ومائة كيف صار الالف مبدأ الحروف
١٣٦	السؤال الحادي والاربعون ومائة كيف كثر الالف واللام في آخره
١٣٧	السؤال الثاني والاربعون ومائة من أي حساب صار عدد ثمانية وعشرين حرفا
١٣٧	السؤال الثالث والاربعون ومائة ما معنى قوله خلق آدم على صورته
١٣٨	السؤال الرابع والاربعون ومائة ليقين اثنا عشر نبيا ان يكونوا من امتي
١٣٨	السؤال الخامس والاربعون ومائة ما تأويل قول موسى عليه السلام اجعلني من امة محمد
١٣٨	عليه السلام
١٣٩	السؤال السادس والاربعون ومائة ان الله عباد اليسوا بانباء يغبطهم للنبيون بمقاماتهم
١٣٩	وقربهم الى الله تعالى
١٣٩	السؤال السابع والاربعون ومائة ما تأويل قول بسم الله
١٣٩	السؤال الثامن والاربعون ومائة ما قوله السلام عليك أيها النبي
١٤٠	السؤال التاسع والاربعون ومائة ما قوله علينا وعلى عباد الله الصالحين
١٤٠	السؤال الخمسون ومائة أهل بيتي امان لامتني
١٤١	السؤال الحادي والخمسون ومائة ما قوله آل محمد
١٤٢	السؤال الثاني والخمسون ومائة أين خزانة الحجة من خزانة الكلام من خزانة علم التدبير
١٤٢	السؤال الثالث والخمسون ومائة أين خزانة علم الله من خزانة علم المبدئ
١٤٩	السؤال الرابع والخمسون ومائة ما أم الكتاب فانه ادخرها من جميع الرسل له ولهذه الامة
١٥٣	السؤال الخامس والخمسون ومائة ما معنى المغفرة التي لنا ولقد بشر النبيين بالمغفرة
١٥٤	الباب الرابع والسبعون في معرفة التوبة
١٥٩	الباب الخامس والسبعون في معرفة ترك التوبة
١٦٠	الباب السادس والسبعون في معرفة المجاهدة
١٦٥	الباب السابع والسبعون في معرفة ترك المجاهدة
١٦٩	الباب الثامن والسبعون في معرفة الخلوة
١٦٩	الباب التاسع والسبعون في معرفة ترك الخلوة وهو المعبر عنه بالخلوة
١٦٩	الباب العاشر في معرفة العزلة
١٧١	الباب الحادي والثمانون في معرفة ترك العزلة
١٧٢	الباب الثاني والثمانون في معرفة القرار
١٧٣	الباب الثالث والثمانون في معرفة ترك القرار
١٧٤	الباب الرابع والثمانون في معرفة تقوى الله
١٧٦	الباب الخامس والثمانون في معرفة تقوى الحجاب والستر
١٧٧	الباب السادس والثمانون في تقوى الحدود الدنياوية
١٧٨	الباب السابع والثمانون في تقوى النار
١٧٩	الباب الثامن والثمانون في معرفة أسرار اصول أحكام الشرع

١٨٥	الباب التاسع والثمانون في معرفة النوافل على الاطلاق
١٨٦	الباب الموفى في معرفة الفرائض والسنن
١٩٤	الباب الحادى والتسعون في معرفة الورع وأسراره
١٩٦	الباب الثانى والتسعون في معرفة مقام ترك الورع
١٩٧	الباب الثالث والتسعون في معرفة الزهد
١٩٨	الباب الرابع والتسعون في معرفة ترك الزهد
	الباب الخامس والتسعون في معرفة أسرار الجود واصناف العطايا مثل الكرم والسخا
١٩٨	والايسار الخ
١٩٩	فصل الجود
١٩٩	فصل السخا
١٩٩	فصل فى الايسار
١٩٩	فصل الصدقة
٢٠٠	فصل عطاء الصلة
٢٠٠	فصل عطاء الهدية
٢٠٠	فصل عطاء الهبة
٢٠٠	فصل وأما طلب العوض وتركه
٢٠٠	فصل وأما ترك طلب العوض
٢٠٠	الباب السادس والتسعون في معرفة الصمت وأسراره
٢٠١	الباب السابع والتسعون في معرفة مقام الكلام وتفصيله
٢٠٢	الباب الثامن والتسعون في معرفة مقام السر
٢٠٣	الباب التاسع والتسعون في معرفة مقام النوم
٢٠٤	الباب الموفى مائة في معرفة مقام الخوف
٢٠٥	الباب الاحد ومائة في معرفة مقام ترك الخوف
٢٠٥	الباب الثانى ومائة في معرفة مقام الرجاء
٢٠٦	الباب الثالث ومائة في معرفة ترك الرجاء
٢٠٧	الباب الرابع ومائة في معرفة مقام الحزن
٢٠٨	الباب الخامس ومائة في معرفة ترك الحزن
٢٠٨	الباب السادس ومائة في معرفة الجوع المطلوب
٢٠٩	الباب السابع ومائة في معرفة ترك الجوع
	الباب الثامن ومائة في معرفة القنعة والشهوة وصحبة الاحداث والنسوان وأخذ الارفاق
٢١٠	منهن ومنى يأخذ المريد الاوقات
	الباب التاسع ومائة في معرفة الفرق بين الشهوة والارادة وبين شهوة الدنيا وشهوة الجنة
	والفرق بين اللذة والشهوة ومعرفة مقام من يشتهى ويشتهى ومن لا يشتهى ولا يشتهى
٢١٣	ومن يشتهى ولا يشتهى ومن لا يشتهى ويشتهى
٢١٥	الباب العاشر ومائة في معرفة مقام الخشوع
٢١٦	الباب الحادى عشر ومائة في معرفة ترك الخشوع

٢١٦	الباب الثاني عشر ومائة في معرفة مخالفة النفس
٢١٧	الباب الثالث عشر ومائة في معرفة مساعدة النفس في اغراضها
٢١٨	الباب الرابع عشر ومائة في معرفة الحسد والغبط
٢١٩	الباب الخامس عشر ومائة في معرفة الغيبة ويحجودها ومعلومها
٢٢٠	الباب السادس عشر ومائة في معرفة القناعة وأثرها
٢٢١	الباب السابع عشر ومائة في مقام الشرة والحرص في الزيادة على الاكتفاء
٢٢٢	الباب الثامن عشر ومائة في مقام التوكل
٢٢٣	الباب التاسع عشر ومائة في معرفة ترك التوكل
٢٢٥	الباب العشرون ومائة في معرفة مقام الشكر
٢٢٦	الباب الاحد والعشرون ومائة في معرفة مقام ترك الشكر
٢٢٧	الباب الثاني والعشرون ومائة في معرفة مقام اليقين وأسراره
٢٢٩	الباب الثالث والعشرون ومائة في معرفة مقام ترك اليقين وأسراره
٢٢٩	الباب الرابع والعشرون ومائة في معرفة مقام الصبر وتفصيله وأسراره
٢٣١	الباب الخامس والعشرون ومائة في معرفة مقام ترك الصبر وأسراره
٢٣٢	الباب السادس والعشرون ومائة في معرفة مقام المراقبة
٢٣٥	الباب السابع والعشرون ومائة في معرفة ترك المراقبة
٢٣٦	الباب الثامن والعشرون ومائة في معرفة مقام الرضى وأسراره
٢٣٧	الباب التاسع والعشرون ومائة في معرفة ترك الرضى
٢٣٨	الباب الموفى ثلاثين ومائة في معرفة مقام العبودية وأسرارها
٢٣٩	الباب الحادى والثلاثون ومائة في معرفة ترك العبودية
٢٤١	الباب الثاني والثلاثون ومائة في معرفة مقام الاستقامة
٢٤٤	الباب الثالث والثلاثون ومائة في معرفة مقام ترك الاستقامة
٢٤٥	الباب الرابع والثلاثون ومائة في معرفة مقام الاخلاص
٢٤٧	الباب الخامس والثلاثون ومائة في معرفة ترك الاخلاص وأسراره
٢٤٧	الباب السادس والثلاثون ومائة في معرفة مقام الصدق وأسراره
٢٤٨	الباب السابع والثلاثون ومائة في معرفة مقام ترك الصدق وأسراره
٢٤٩	الباب الثامن والثلاثون ومائة في معرفة مقام الحياء وأسراره
١٥١	الباب التاسع والثلاثون ومائة في معرفة مقام ترك الحياء وأسراره
٢٥٢	الباب الاربعون ومائة في معرفة مقام الحرية وأسراره وهو باب خطر
٢٥٣	الباب الاحد والاربعون ومائة في معرفة مقام ترك الحرية
٢٥٤	الباب الثاني والاربعون ومائة في معرفة مقام الذكروا أسراره
٢٥٥	الباب الثالث والاربعون ومائة في معرفة مقام ترك الذكروا أسراره
٢٥٥	الباب الرابع والاربعون ومائة في معرفة مقام الفكر وأسراره
٢٥٧	الباب الخامس والاربعون ومائة في معرفة مقام ترك التفكير وأسراره
٢٥٧	الباب السادس والاربعون ومائة في معرفة مقام القوة وأسراره
٢٦٠	الباب السابع والاربعون ومائة في معرفة مقام ترك القوة وأسراره

٢٦١	الباب الثامن والأربعون ومائة في معرفة مقام الفراسة وأسرارها
٢٦٨	الباب التاسع والأربعون ومائة في معرفة الخلق بأسراره
٢٧١	الباب الخمسون ومائة في معرفة مقام الغيرة التي هي السترو أسرارها
٢٧٣	الباب الحادي والخمسون ومائة في معرفة مقام ترك الغيرة وأسرارها
٢٧٤	الباب الثاني والخمسون ومائة في معرفة مقام الولاية وأسرارها
٢٧٦	الباب الثالث والخمسون ومائة في معرفة مقام الولاية البشرية وأسرارها
٢٧٧	الباب الرابع والخمسون ومائة في معرفة مقام الولاية الملكية
٢٨٠	الباب الخامس والخمسون ومائة في معرفة مقام النبوة وأسرارها
٢٨٢	الباب السادس والخمسون ومائة في معرفة مقام النبوة البشرية وأسرارها
٢٨٣	الباب السابع والخمسون ومائة في معرفة مقام النبوة الملكية وأسرارها
٢٨٥	الباب الثامن والخمسون ومائة في معرفة مقام الرسالة وأسرارها
٢٨٦	الباب التاسع والخمسون ومائة في معرفة مقام الرسالة البشرية وأسرارها
٢٨٨	الباب الستون ومائة في معرفة مقام الرسالة الملكية
٢٨٩	الباب الحادي والستون ومائة في معرفة المقام بين الصديقية والنبوة وهو مقام القرية
٢٩٢	الباب الثاني والستون ومائة في معرفة الفقر وأسراره
٢٩٤	الباب الثالث والستون ومائة في معرفة مقام الغنى وأسراره
٢٩٥	الباب الرابع والستون ومائة في معرفة مقام التصوف
٢٩٧	الباب الخامس والستون ومائة في معرفة مقام التحقيق والمحققين
٢٩٩	الباب السادس والستون ومائة في معرفة مقام الحكمة والحكماء
٣٠٠	الباب السابع والستون ومائة في معرفة كيميا السعادة
٣١٦	الباب الثامن والستون ومائة في معرفة مقام الادب وأسراره
٣١٧	الباب التاسع والستون ومائة في معرفة مقام ترك الادب وأسراره
٣١٨	الباب المبعون ومائة في معرفة مقام المحبة وأسراره
٣٢٠	الباب الحادي والسبعون ومائة في معرفة مقام ترك المحبة
٣٢٠	الباب الثاني والسبعون ومائة في معرفة مقام التوحيد وأسراره
٣٢٥	الباب الثالث والسبعون ومائة في معرفة مقام الشرك وهو التثنية
٣٢٦	الباب الرابع والسبعون ومائة في معرفة مقام السفر وأسراره
٣٢٧	الباب الخامس والسبعون ومائة في معرفة مقام ترك السفر وأسراره
٣٢٨	الباب السادس والسبعون ومائة في معرفة مقام أحوال القوم رضى الله عنهم عند الموت
	الباب السابع والسبعون ومائة في معرفة مقام المعرفة على الاختلاف الذي بين الصوفية
٣٣١	فيها بين المحققين
٣٥٦	الباب الثامن والسبعون ومائة في معرفة مقام المحبة
٤٠٣	الباب التاسع والسبعون ومائة في معرفة مقام الخلعة وأسرارها
٤٠٥	الباب الثمانون ومائة في معرفة مقام الشوق والاشتياق وهو من نعوت المحبين العشاق
٤٠٦	الباب الاحد والثمانون ومائة في معرفة مقام احترام الشيوخ وأسرارهم
٤٠٨	الباب الثاني والثمانون ومائة في معرفة مقام السماع وأسراره

٤١٠	الباب الثالث والثمانون ومائة في معرفة مقام ترك السماع وأسراره
٤١١	الباب الرابع والثمانون ومائة في معرفة مقام الكرامات
٤١٣	الباب الخامس والثمانون ومائة في معرفة مقام ترك الكرامات
٤١٤	الباب السادس والثمانون ومائة في معرفة مقام خرق العبادات
٤١٥	الباب السابع والثمانون ومائة في معرفة مقام المعجزة وكيف يكون هذا المعجز كما يمكن كنه له معجز الاختلاف الحال
٤١٦	الباب الثامن والثمانون ومائة في معرفة مقام الرؤيا وهي المبشرات
٤٢٢	الباب التاسع والثمانون ومائة في معرفة السالك والسلوك
٤٢٣	الباب التسعون ومائة في معرفة المسافر وهو الذي أسفر له سلوكه عن أمور مقصودة له وغير مقصودة وهو مسافر بالفكر والعمل والاعتبار
٤٢٤	الباب الحادي والتسعون ومائة في معرفة السفر والطريق وهو توجه القلب إلى الله تعالى ذكر على مراسم الشرع بالعزائم لا بالرخص مادام مسافرا
٤٢٦	الباب الثاني والتسعون ومائة في معرفة الحال وأسراره
٤٢٨	الباب الثالث والتسعون ومائة في معرفة المقام
٤٢٨	الباب الرابع والتسعون ومائة في معرفة المكان
٤٢٩	الباب الخامس والتسعون ومائة في معرفة الشطح وأسراره
٤٣١	الباب السادس والتسعون ومائة في معرفة الطوالع
٤٣٢	الباب السابع والتسعون ومائة في معرفة الذهاب
٤٣٣	الباب الثامن والتسعون ومائة في معرفة النفس بفتح الفاء وأسراره
٤٤١	ذكر فهرست الفصول التي في باب النفس وهي خمسون فصلا
٤٤٣	الفصل الأول في ذكر الله نفسه بنفس الرحمن وبه أوجد العالم
٤٤٣	الفصل الثاني في كلام الله وكلماته
٤٤٥	الفصل الثالث في التعوذ من الشيطان
٤٤٥	الفصل الرابع في ذكر البسملة
٤٤٥	الفصل الخامس في كلمة الحضرة الإلهية وهي كلمة كن
٤٤٦	الفصل السادس في الذكر بالحمد
٤٤٧	الفصل السابع في الذكر بالتسبيح
٤٤٨	الفصل الثامن في الذكر بالتكبير
٤٤٩	الفصل التاسع في الذكر بالتلهيل
٤٦٦	الفصل العاشر في الذكر بالخوض
٤٦٧	الفصل الحادي عشر في الاسم الإلهي البديع وتوجهه على كل مبدع
٤٧٤	الفصل الثاني عشر من هذا الباب في الاسم الإلهي الباعث وتوجهه على إيجاد اللوح المحفوظ
٤٧٦	الفصل الثالث عشر في الاسم الإلهي الباطن وتوجهه على خلق الطبيعة
٤٧٩	الفصل الرابع عشر في الاسم الإلهي الآخر وتوجهه على خلق الجوهر الهبائي
٨٠١	الفصل الخامس عشر من النفس الرحاني في الاسم الإلهي الظاهر وتوجهه على إيجاد الجسم

٤٨٦
٤٨٢
٤٨٣
٤٨٤
٤٨٧
٤٩٠
٤٩٢
٤٩٣
٤٩٣
٤٩٣
٤٩٣
٤٩٣
٤٩٨
٤٩٩
٥٠١
٥٠٢
٥٠٩
٥١١
٥١٤
٥١٥
٥١٦
٥١٨
٥١٩
٥٢٠
٥٢١
٥٢١
٥٢٢
٥٢٢
٥٢٢
٥٢٣
٥٢٤
٥٢٥
٥٢٥
٥٢٦
٥٢٦
٥٣٠

فصل السادس عشر في الاسم الإلهي الحكيم وتوجهه على إيجاد الشكل
فصل السابع عشر في الاسم المحيط وتوجهه على إيجاد العرش
فصل الثامن عشر في الاسم الإلهي للشكور وتوجهه على إيجاد الكرسي
فصل التاسع عشر في الاسم الغني وتوجهه على إيجاد القللك الاطلس
فصل العشرون في الاسم المقدر وتوجهه على إيجاد فلك المنازل والجنات
فصل الحادى والعشرون في الاسم الرب وتوجهه على إيجاد السماء الاولى
فصل الثانى والعشرون في الاسم العليم وتوجهه على إيجاد السماء الثانية
فصل الثالث والعشرون في الاسم القاهر
فصل الرابع والعشرون في الاسم النور
فصل الخامس والعشرون في الاسم المصور
فصل السادس والعشرون في الاسم المحصى
فصل السابع والعشرون في الاسم المبين
فصل الثامن والعشرون في الاسم الإلهي القابض
فصل التاسع والعشرون في الاسم الإلهي الحي
فصل الثلاثون في الاسم الإلهي المحي
فصل الاحد والثلاثون في الاسم الإلهي المميت
فصل الثانى والثلاثون في الاسم الإلهي العزيز
فصل الثالث والثلاثون في الاسم الإلهي الرزاق
فصل الرابع والثلاثون في الاسم المذل
فصل الخامس والثلاثون في الاسم الإلهي القوى
فصل السادس والثلاثون في الاسم الإلهي اللطيف
فصل السابع والثلاثون في الاسم الجامع
فصل الثامن والثلاثون في الاسم الإلهي رفيع الدرجات
فصل التاسع والثلاثون في النقل في الانفاس
فصل الاربعون في الجلى والحقى
فصل الحادى والاربعون في الاعتدال والانحراف من النفس
فصل الثانى والاربعون في الاعتماد على الناقص والميل اليه
فصل الثالث والاربعون في الاعادة
فصل الرابع والاربعون في اللطيف من النفس
فصل الخامس والاربعون في الاعتماد على اصل المحدثات
فصل السادس والاربعون في الاعتماد على العا
فصل السابع والاربعون في الاعتماد على الوعد
فصل الثامن والاربعون في الاعتماد على الكتابات
فصل التاسع والاربعون فيما يعدم
فصل الخمسون في الامر الجامع
لباب التاسع والتسعون ومائة في السر

باب المولى ما تين في معرفة حال الوصل

باب الاحد وما تين في معرفة حال الفصل

باب الثاني وما تين في معرفة حال الادب

باب الثالث وما تين في معرفة حال الرياضة

باب الرابع وما تين في معرفة التحلي بالخاء المهملة

باب الخامس وما تين في معرفة التحلي بالخاء المعجمة

باب السادس وما تين في معرفة حال التحلي بالجيم

باب السابع وما تين في معرفة حال العلة

باب الثامن وما تين في معرفة حال الانزعاج

باب التاسع وما تين في معرفة المشاهدة

باب العاشر وما تين في معرفة المكاشفة

باب الحادي عشر وما تين في معرفة اللوائح

باب الثاني عشر وما تين في معرفة التلوين

باب الثالث عشر وما تين في معرفة حال الغيرة

باب الرابع عشر وما تين في معرفة حال الحرية

باب الخامس عشر وما تين في معرفة اللطيفة وأسرارها

باب السادس عشر وما تين في معرفة الفتوح وأسراره

باب السابع عشر وما تين في معرفة الرسم والوسم وأسرارهما

باب الثامن عشر وما تين في معرفة القبض وأسراره على الاختصار والاجال

باب التاسع عشر وما تين في معرفة البسط وأسراره

باب العشرون وما تين في معرفة القضاء وأسراره

باب الحادي والعشرون وما تين في معرفة البقاء وأسراره

باب الثاني والعشرون وما تين في معرفة الجمع وأسراره

باب الثالث والعشرون وما تين في معرفة حال التفرقة

باب الرابع والعشرون وما تين في معرفة عين التحكم

باب الخامس والعشرون وما تين في معرفة الزوائد

باب السادس والعشرون وما تين في معرفة الارادة

باب السابع والعشرون وما تين في معرفة حال المراد

باب الثامن والعشرون وما تين في معرفة حال المرید

باب التاسع والعشرون وما تين في معرفة حال الهمة

باب الثلاثون وما تين في معرفة الغربة

باب الحادي والثلاثون وما تين في معرفة حال المكر

باب الثاني والثلاثون وما تين في معرفة حال الاضطلام

باب الثالث والثلاثون وما تين في معرفة الرغبة

باب الرابع والثلاثون وما تين في معرفة الرهبة

باب الخامس والثلاثون وما تين في معرفة التواجد وهو استعداد الوجد

محمده

٥٩٥

الباب السادس والثلاثون وما تان في معرفة الوجود

٥٩٦

الباب السابع والثلاثون وما تان في معرفة الوجود

٥٩٧

الباب الثامن والثلاثون وما تان في معرفة الوقت

٥٩٩

الباب التاسع والثلاثون وما تان في معرفة الهيئة

٦٠٠

الباب العاشر وما تان في معرفة النفس

٦٠١

الباب الحادي عشر وما تان في معرفة الجلال

٦٠٢

الباب الثاني عشر وما تان في معرفة الجمال

٦٠٣

الباب الثالث عشر وما تان في معرفة الكمال

٦٠٤

الباب الرابع عشر وما تان في معرفة الغيبة

٦٠٥

الباب الخامس عشر وما تان في الحضور

٦٠٦

الباب السادس عشر وما تان في معرفة السكر

٦٠٧

الباب السابع عشر وما تان في معرفة الصحو

٦٠٨

الباب الثامن عشر وما تان في معرفة الذوق

٦١٠

الباب التاسع عشر وما تان في معرفة الشرب

٦١٢

الباب العشرون وما تان في معرفة الري

٦١٣

الباب الحادي والعشرون وما تان في معرفة عدم الري

٦١٣

الباب الثاني والعشرون وما تان في معرفة المحو

٦١٣

الباب الثالث والعشرون وما تان في معرفة الاثبات وهو احكام العادات والاثبات

٦١٤

المواصلات

٦١٤

الباب الرابع والعشرون وما تان في معرفة السترو وهو ما سترك عما يضيئك

٦١٥

الباب الخامس والعشرون وما تان في معرفة المحق وهو فناؤك في عينه وفي معرفة محق المحق

٦١٦

وهو ثبوتك في عينه

٦١٦

الباب السادس والعشرون وما تان في معرفة الابدار واسراره

٦١٧

الباب السابع والعشرون وما تان في معرفة المحاضرة وهي حضور القلب بتواتر البرهان

٦١٨

ومجازاة الالهاء الالهية بما هي عليه من الحقائق التي تطلبها الاكوان

٦١٨

الباب الثامن والعشرون وما تان في معرفة اللوامع وهي ما ثبت من أنوار الجلي في وقتين

٦١٩

وقريئنا من ذلك

٦١٩

الباب التاسع والعشرون وما تان في معرفة الهجوم والبوادة فالهجوم ما يرد على القلب

٦١٩

بضوء الوقت من غير تصنع منك والبوادة ما ينجأ القلب من الغيب على سبيل الوهلة وهو ما

٦١٩

موجب فرح أو فزع

٦٢٠

الباب العشرون وما تان في معرفة القرب وهو القيام بالطاعات وقد يطلقونه ويريدون به قرب

٦٢٠

فأج قوسين وهما قوسا الدائرة اذا قطعت بخط أو أدنى

٦٢٣

الباب الحادي والعشرون وما تان في معرفة البعد

٦٢٣

الباب الثاني والعشرون وما تان في معرفة الشريعة الشريعة التزام العبودية بنسبة

٦٢٤

إلـفـعـل اليك

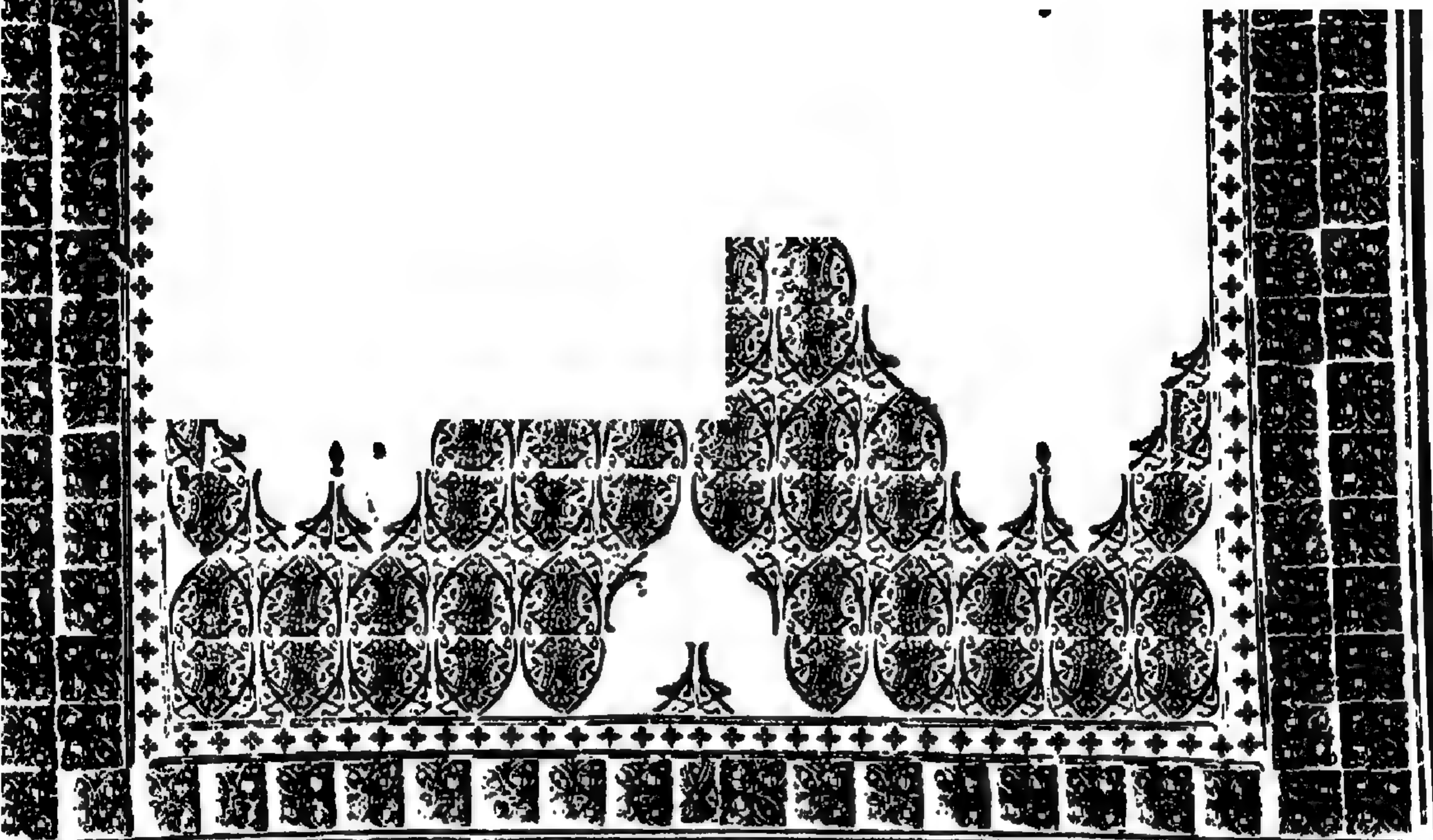
٦٢٤

الباب الثالث والعشرون وما تان في معرفة الحقيقة وهي سلب أو صافك عنك بأوصافه فانه

- ٦٢٥ القاعل بك فيك منك لا أنت ما من دابة الا هو آخذ بنسبها
- ٦٢٦ الباب الرابع والستون وما تان في معرفة الخواطر وهو ما يرد على القلب والضمير من الخطاب من غير اقامة وهو من الواردات التي لا تعمل لك فيها فاذا قامت فهي جذبت خفي ما هي خواطر
- ٦٢٩ الباب الخامس والستون وما تان في معرفة الوارد
- ٦٣٠ الباب السادس والستون وما تان في معرفة الشاهد وهو بقية صورة الشاهد في عين المشاهد اسم فاعل فصورة الشهود في القلب هي عين الشاهد به يقع النعيم للمشاهد
- ٦٣١ الباب السابع والستون وما تان في معرفة النفس يسكون القام وهو عندهم ما كمن فعولاً من أوصاف العبد وهو المصطلح عليه في الغالب
- ٦٣٢ الباب الثامن والستون وما تان في معرفة الروح وهو الملقى الى القلب علم الغيب على وجه مخصوص
- ٦٣٤ الباب التاسع والستون وما تان في معرفة علم اليقين وهو ما أعطاه الدليل الذي لا يقبل الدخل ولا الشبه ومعرفة عين اليقين وهو ما أعطته المشاهدة والكشف ومعرفة حق اليقين وهو ما حصل في القلب من العلم بما يريد به ذلك الشهود
- ٦٣٥ الباب السبعون وما تان في معرفة منزل القطب والامامين من المناجاة المحمدية
- ٦٣٩ الباب الحادي والسبعون وما تان في معرفة منزل عند الصباح يحمد القوم السرى من المناجاة المحمدية وهو أيضاً من منازل الامير
- ٦٤٣ الباب الثاني والسبعون وما تان في معرفة منزل تنزيه التوحيد
- ٦٤٧ الباب الثالث والسبعون وما تان في معرفة منزل الهلال للهوى والنفس من المقام الموسوي
- ٦٥٢ الباب الرابع والسبعون وما تان في معرفة منزل الاجل المسمى من المقام الموسوي
- ٦٥٦ الباب الخامس والسبعون وما تان في معرفة منزل التبري من الاوثان من المقام الموسوي وهو من منازل الامر السبعة
- ٦٦١ الباب السادس والسبعون وما تان في معرفة منزل الخوض وأسراره من المقام المحمدي
- ٦٦٦ الباب السابع والسبعون وما تان في معرفة منزل التكذيب والخل وأسراره من المقام الموسوي
- ٦٧٠ الباب الثامن والسبعون وما تان في معرفة منزل الالة وأسراره من المقام الموسوي والمحمدي
- ٦٧٥ الباب التاسع والسبعون وما تان في معرفة منزل الاعتبار وأسراره من المقام المحمدي
- ٦٧٩ الباب الثمانون وما تان في معرفة منزل مالي وأسراره من المقام الموسوي
- ٦٨٤ الباب الحادي والثمانون وما تان في معرفة منزل الضم وأقامة الواحد مقام الجماعة من الحضرة المحمدية
- ٦٨٨ الباب الثاني والثمانون وما تان في معرفة منزل تزاور الموتى وأسراره من الحضرة الموسوية
- ٦٩٠ الباب الثالث والثمانون وما تان في معرفة منزل القواصم وأسرارها من الحضرة المحمدية
- ٦٩٥ الباب الرابع والثمانون وما تان في معرفة منزل المجازاة الشريفة وأسرارها من الحضرة المحمدية

٦٩٩	الباب الخامس والثمانون وما تان في معرفة منزل مناجاة الجهاد ومن حصل فيه من الحضرة المحمدية والموسوية تصفها فاعلم
٧٠٤	الباب السادس والثمانون وما تان في معرفة منزل من قبل له كن فأي ولم يكن من الحضرة المحمدية
٧٠٨	الباب السابع والثمانون وما تان في معرفة التصلّي الصمداني وأسراره من الحضرة المحمدية
٧١٣	الباب الثامن والثمانون وما تان في معرفة منزل التلاوة الأولى من الحضرة الموسوية
٧١٧	الباب التاسع والثمانون وما تان في معرفة منزل العلم الامّي الذي ما تقدمه علم من الحضرة الموسوية
٧٢٢	الباب العاشر وما تان في معرفة منزل تقرير النعم من الحضرة الموسوية
٧٢٦	الباب الحادي والتسعون وما تان في معرفة منزل صدر الزمان وهو الفلك الرابع من الحضرة المحمدية
٧٣٠	الباب الثاني والتسعون وما تان في معرفة منزل اشتر العالم الغيب وعالم الشهادة من الحضرة الموسوية
٧٣٩	الباب الثالث والتسعون وما تان في معرفة منزل سبب وجود عالم الشهادة وسبب ظهور عالم الغيب من الحضرة الموسوية
٧٤٦	الباب الرابع والتسعون وما تان في معرفة المنزل المحمدي المكي من الحضرة الموسوية
٧٥٠	الباب الخامس والتسعون وما تان في معرفة منزل الاعداد المشرقة من الحضرة المحمدية
٧٥٦	الباب السادس والتسعون وما تان في معرفة منزل الانتقال من صفات أهل السعادة الى أهل الشقاء في الادار الآخرة من الحضرة الموسوية
٧٥٩	الباب السابع والتسعون وما تان في معرفة منزل ثناء تسوية الطينة الانسية في المقام الاعلى من الحضرة المحمدية
٧٦٤	الباب الثامن والتسعون وما تان في معرفة منزل الذكر من العالم العلوي من الحضرة المحمدية
٧٦٨	الباب التاسع والتسعون وما تان في معرفة منزل عذاب المؤمنين من المقام السرياني في الحضرة المرادية المحمدية

نشره الثاني من الفتوحات المكية تأليف الشيخ
- برآمام اهل الحقيقة سيدي شمس الدين بن
العربي نعمة الله برحمته وأسكنه فسيح
جنته بعمه وكرمه امين امين
• بجاه سيّد
المرسلين
نم



* (بسم الله الرحمن الرحيم) *

* (الباب الثالث والسبعون) *

في معرفة عدد ما يحصل من الامرار للمشاهد عند المقابلة والانحراف وعلى كم ينحرف من المقابلة في ذلك

لتوقفنا على النبأ اليقين
برجيء من ملايسة الطنون
جهارا ثم عشر في كمين
ونجستهم اشتداء بلين
وما يعلو بسبعتم قرين
وأربعة لتطبيق الجفون
عن التقويم بالبلد الامين
على الاقوام في عطف ولين
مثلثة تحليتي بد ين
ومنحرف نوح في الوتين
ويهوى مثله بهواه دوني
ويعرفها المقيم بعد حين
فكرز وأحد الصبح المبين
وللبذلاء ابراج الشؤون
على قلب لا دم عن يقين
على يضاء بالنور المبين

ملائكة الاله أتت البنا
فقات قول معصوم عليم
ثمانية وعشر قد اتتنا
ثمانية اشتداء غلاظ
بأربعة وعشرين افتحننا
وخامس عشرة في لين عيش
وفي احدى وعشرين انسلطنا
مددنا ظمنا بحجاب غسن
صلاة للمشركين بها مكاء
وواحد استطال فصال قهرا
اذا نفس الوحيد يصير جعنا
تفرقت الهوم غداة ثبت
تشفع من غنائكم غني
وان زوائد الافلاك عشر
ومن عقد المئين لنا ثلاث
وان الاربعين لقلب نوح

على قلب الخليل لناس جالي
ونجمة. انفس لهم ثبات
نمكنا بيل يتلوه نلاث
واسرا قيميل يتبعه وحيد
تتألفهم عن التثبيت خمس
ومضى في على الاشر النوري
تجيب من ثمانية كرام
اقاليم البلاد لها رجال
وتحرسنا بأربعة رجال
امامها العالمين هما وزيرا
وستة انفس بلهات ست
فهذا الرهن ان فكرت فيه

سبابة كاساد العرب
بقلب الطاهر الروح الامين
تمسكهن بالحبيل المتين
بقاب قد تنن في الفنون
ولو لا هن كانوا في سكون
تلقى نصر ذلك باليمين
وثنا عشرة نقباء دين
على التمثيل في رأى العيون
من الاوتاد في الحصن الحصين
ملك العالم القطب المكين
انتمس من نور وطنين
ترى سرا تظهور مع الكمون

اعلم ايدينا الله وهايك ان هذا الباب يتضمن اصناف الرجال الذين يحصرهم اعداد اولاهم اهل الكمال
العرفاني في الرتبة العلمية المخصوصة بالابناء النجباء الذين اولهم الصاد المثلث المختوم بالراء وآخرهم
الذي اوله الميم الخمس الذي ختم بالراء اربعة كل يوم له سفر خاص به ختم الامر نصر من الله وفتح قريب
والذين لا توقيت لهم ويتضمن المسائل التي لا يعلمها الا الاكابر من عباد الله الذين هم في زمانهم بمنزلة
الانبياء في زمان النبوة وهي النبوة العامة فان النبوة التي انقطعت بوجود رسول الله صلى الله عليه
وسلم انما هي نبوة التشريع لا مقامها فلا شرع يكون ناهيها لشرعه صلى الله عليه وسلم ولا يزيد في
شرعه حكما آخر وهذا معنى قوله صلى الله عليه وسلم ان الرسالة والنبوة قد انقطعت فلا رسول بعدي
ولاني اي لاني بعدي يكون على شرع يخالف شرعي بل اذا كان يكون تحت حكم شرعي
ولا رسول اي ولا رسول بعدي الى احد من خلق الله بشرع يدعوهم اليه فهذا هو الذي انقطع وست
بانه لا مقام النبوة فانه لا خلاف ان عيسى عليه الصلاة والسلام نبي ورسول وانه لا خلاف انه ينزل
في آخر الزمان حكما مقسطا عدلا بشرعنا لا بشرع آخر ولا بشرع الذي تعبد الله به بنى اسرائيل
من حيث ما نزل هو به بل ما ظهر من ذلك هو ما قرره شرع محمد صلى الله عليه وسلم ونبوة عيسى ثابتة له
محتقة فهذا نبي ورسول قد ظهر بعده صلى الله عليه وسلم وهو الصادق في قوله انه لاني بعده فعلمنا
قطعا انه يريد نبوة التشريع خاصة وهي المعبر عنها عند اهل النظر بالاختصاص وهو المراد بقولهم
ان النبوة غير مكتسبة * (وأما السائلون باكتساب النبوة فانهم يريدون بذلك حصول المرتبة
عند الله المختصة من غير تشريع لاني حق انفسهم ولا في حق غيرهم فمن لم يعقل النبوة سوى عين
التشريع ونصب الاحكام حال بالاختصاص ومنع الكسب فاذا وقفتم على كلام أحد من اهل الله
اصحاب الكشف يشير بكلامه الى الاكتساب كابي حامد الغزالي وغيره فليس مرادهم سوى
ما ذكرناه وقد بينا هذا في فضل الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم في آداب الصلاة من هذا الكتاب
وهؤلاء هم المتقربون الذين قال الله فيهم عينا يشرب بها المقربون وبه وصف الله نبيه عيسى عليه
السلام فقال وجهها في الدنيا والآخرة ومن المقربين وبه وصف الملائكة فقال ولا الملائكة
المتقربون ومعلوم قطعا أن جبريل كان ينزل بالوحي على رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم
يطلق عليه في الشرع اسم نبي مع انه بهذه المشابة فالنبوة مقام عند الله يناله البشر وهو مختص
بالاكابر من البشر يعطى للنبي المشرع ويعطى للتابع لهذا النبي المشرع الجارى على سنته
قال الله تعالى ووهبنا لأخاه نبي فاذا نظر الى هذا المقام بالنسبة الى التابع وانه يتابعه

حصل له هذا المقام سمي بكنسبها والتعمل بهذا الاتباع اكتسبها ولم يأت به شرع من ربه يختص به ولا شرع
يوصله الى غيره وكذلك كان هارون عليه السلام فسددنا بابا بطلاق لفظة النبوة على هذا المقام
مع تحققه لتلاخي متخيل أن المطلق لهذا اللفظ يريد نبوة التشريع فيغلط في اعتقده بعض الناس
في الامام أبي حامد الغزالي فتعال عنه انه يقول باكتساب النبوة في كيماء السعادة وغيره معاذ الله
ان يريد أبو حامد غير ما ذكرناه وسأذكر ان شاء الله ما يختص به صاحب هذا المقام من الاسرار الظاهرة
التي لا يعلمها الا من حصله فاذا معتنى اقول في هذا الباب وما يختص بهذا المقام كذا فاعلم أن ذلك
الذي أذكره هو من علوم اهل هذا المقام فلندكره أولا شرح ما يؤيد عليه من المقابلة والانحراف
(فصل) اعلم أن الحق سبحانه في مشاهدته عبادته اياه نسبتين نسبة تنزيه ونسبة تنزل الى الخلق
بضرب من التشبيه فنسبة التنزيه تجليه في ايس كمثل شي والنسبة الاخرى تجليه في قوله عليه السلام
اعبد الله كأنك تراه وقوله ان الله في قبلة المصلي وقوله تعالى فأينما تولوا فثم وجه الله وهم
طرف ووجه الله ذاته وحقيقته والاحاديث والآيات الواردة بالالفاظ التي تطلق على المخلافات
باستصحاب معانيها اياها ولولا استصحاب معانيها المفهومية من الاصطلاح ما وقع الفائدة بذلك
عند المخاطب بها اذ لم يرد عن الله شرح ما أراد بها مما يخالف ذلك اللسان الذي نزل به هذا
التعريف الالهي قال تعالى وما ارسلنا من رسول الا بلسان قومه ليسين لهم * يعني بلغتهم ليعلموا ما هو
الامر عليه ولم يشرح الرسول المبعوث بهذه الالفاظ هذه الالفاظ بشرح يخالف ما وقع عليه
الاصطلاح فنسب تلك المعاني المفهومية من تلك الالفاظ الواردة الى الله تعالى كما نسبها لنفسه
ولا تحكم في شرحها بمعان لا يفهمها أهل ذلك اللسان الذي نزلت هذه الالفاظ بلغتهم فتكون من
الذين يحرفون الكلم عن مواضعه ومن الذين يحرفونه من بعد ما عقلوه وهم يعلمون يخالفهم ونقر
بالجهل بكيفية هذه النسب وهذا هو اعتقاد السلف قاطبة من غير مخالف في ذلك فانا نقرر عندك
ما ذكرناه من هاتين النسبتين للحق المشروعتين وأنت المطلوب بالتوجه بتلك وبعبادتك الى هاتين
النسبتين فلا تعدل عنهما ان كنت كاملا أو عن أحدهما ان كنت نازلا عن هذه المرتبة الكالية اما لما
يقوله أهل الكلام في الله من حيث عقولهم واما لما توهمه القاصرة عقولهم من تشبيه الحق بخلقه
فهؤلاء جهلوا وهؤلاء جهلوا والحق في الجمع بينهما وقد ورد الخبر في النشأة الا دمية ان الله خلق
آدم على صورته وورد في القرآن ان الله خلقه بيده على جهة انشريف لقرينة الحال حين عرف
بذلك ابليس لما ادعى الشرف على آدم بنشأته فقال ما منعك أن تسجد لما خلقت بيدي ولا يسوع
هنا جل اليمين على القدرة لوجود التنسية ولا على أن تكون الواحدة يد النعمة والاخرى يد القدرة
فان ذلك سائغ في كل موجود فلا شرف لادم بهذا التأويل فلا بد أن يكون لقوله بيدي بمعنى
خلاف ما ذكرناه مما يصح به التشریف فتوجهت على خلق الانسان هاتان النسبتان نسبة
التنزيه ونسبة التشبيه فخرج بنو آدم بهذا على ثلاث مراتب ~~كامل~~ وهو الجامع بين هاتين
النسبتين أو واقف مع دليل عقله ونظر فكره خاصة أو مشبه بما أعطاه اللفظ الوارد ولارابع لهم
من المؤمنين بالمقابلة أو الانحراف لا يكون الا من جهة فنسبة التنزل الالهي انما هي في قوله عليه
السلام اعبد الله كأنك تراه في هذا هي المقابلة للمعبود والانحراف عن هذه المقابلة اما بتنزيه وهو
انحراف المتكلمين واما بتشبيه محدود وهو انحراف المجسمين والأكمل هم أهل القول بالامرين وهذه
الحضرة التي ذكرناها تحتوي على ثلاثمائة وستين مقاما منها ستة وثلاثون اتهامات وما بقي فهي نازلة
عن هذه الستة والثلاثين تحصل كلها لاهل الشهود من الاسم الدهر فان الله هو الدهر ولا يتوهم من
هذا القول الزمان المعروف الذي نعدّه حركات الافلاك وتخيّل من ذلك درجات الفلك التي تقطعها
الكواكب * فكلما نما هو في اسم الدهر ومقاماته التي ظهر منها الزمان والزمان على التحقيق قد

عز قال انه نسبة لا أمر وجودي وانه لا صفة بمنزلة الازل لاقديم فهذه المقامات تحصل لاهل الشهود
اذا قابلوها بذواتهم من حيث خلقهم على الصورة كذلك يقابل الزمان الدهر والابد يقابله الازل
ولا يكون منهم عند المقابلة نظر الى كون اصله لا يميزونه عن ذواتهم وذوات ما قابله فان وقع لمن هذا
مقامه تميز لكون من الاكوان الذي قابله تميزه عما قابله من ذواتهم فقد حدث له وانحر فوا
عن المقابلة وانخطوا بذلك الى ثمانية عشر مقاماً وهو النصف فاما ان يكون انحرافهم اليه أو اليهم
فان كان اليه تعالى فقد غابوا عنهم والمطلوب منهم حضورهم به وان كان الانحراف اليهم فقد غابوا عنه
فالمطلوب حضورهم معه فان زاد الانحراف انخطوا الى نصف ذلك وهو تسعة مقامات فغاب عنهم
من الذي انخطوا عنه النصف فان زاد الانحراف انخطوا الى ستة مقامات وهو غاية الانحطاط وهو
الثالث من الثمانية عشر والسادس من المجموع الذي هو ستة وثلاثون فنزل العبد الكامل يكون بين
هاتين النسبتين يقابل كل نسبة مع ما بذاته فانه لا ينقسم بذاته وما لا ينقسم لا يوصف بأنه يقابل كل
نسبة بغير الذي يقابل بها الاخرى فنام الاذاته ك الجوهر الفريد بين الجوهرين او الجسمين
يقابل كل واحد مما هو بينهما بذاته لان ما لا ينقسم لا يكون له جهتان مختلفتان في حكم العقل وان
كان الوهم يُغفل ذلك فكذلك الانسان من حيث حقيقته واطيفته يقابل بذاته الحق من حيث
نسبته التزهية وبذلك الوجه عينه يقابل الحق من حيث صفة النزول الالهى الى الاتصاف بالصفات
التي توهم التشبيه وهى النسبة الاخرى وكما أن الحق الذي هو موصوف بهاتين النسبتين واحد في نفسه
واحدية ولم تحكم عليه هاتان النسبتان بالتعداد والانقسام في ذاته كذلك العبد الكامل في مقابلة
الحق في هاتين النسبتين لا يكون له وجهان متغايران فهذه هى المقابلة للحق من جميع النسب
على كثرتها فانها وان كثرت فهى راجعة الى هاتين النسبتين وايستاباً مرزاً على عين الموصوف
بها فالكل عين واحدة وماتم كل وجودي وانما جئنا به من حيث النسب وهى لا اعيان لها فالعين
من الحق واحدة والاه من العبد واحدة ولكن عين العبد شوية ما برحت من أصلها ولا خرجت
من معدنها ولكن كساها الحق حلة وجوده فباطنها عين باطن وجوده ووجودها عين موجودها
فما ظهر الا الحق لا غيره وعين العبد باق على أصله لكنه استفاد ما لم يكن عنده من العلم بذاته وبمن
كسائه حلة وجوده ومعرفة أمثاله ورأى العالم بعضه بعضاً بعين وجوده فبنظر الى ذاته بعين ربه
ولم يميز فقد تمت له المقابلة ومن حصل عنده تميز فقد انحر ف عما ينبغي له فهو العبد الموصوف بالجهل
في عين الحق وحكمه في هذا الوصف والحال حكم من لم يتصف بالوجود لان الجهل عدم فمن قال في
رؤيته ما رأى الله الا الله فهو العبد الكامل وهكذا في كل نسبة * وهذه اسنى درجات المعارف
وبليها المعرفة الثانية التى يقول فيها صاحبها كنت مع بعض العيين فتحتهما فما وقعت عينى على
شئ الا كان هو الله فما رأيت الا الله والاعيان على اصرارها لا اثر لها في رؤيتي اياها * والمعرفة
الثالثة هى التى يقول فيها صاحبها ما رأيت شيئاً * والمعرفة الرابعة أن يقول ما رأيت شيئاً الا رأيت
الله قبله وهذه رؤية تحديد وكنطك فيما نزل عن هذه المراتبة من فيه وبعده وعنده وغير ذلك وهذه
المعارف هى التى تعطى التحديد من النسبة النزولية التى توهم التشبيه والمعارف الاوّل التى ذكرناها من
بمقام كون العبد بين النسبتين لا غير وأما المعارف التى تحصل من نسبة التزهية فلا تقال ولا تأخذها
عبارة ولا تصح فيها الاشارة فانحصرت الامر في ثلاث معارف امهات معرفة نسبة التزهية ومعرفة
نسبة التحديد والتشبيه ومعرفة اعطاها مقامك بين هاتين النسبتين وهو عينك لا وجود عينك لكون
وجود عينك هو عين وجود الحق فلا ينسب اليك فن لا علم له بهذه الاتمهات فهو المنحرف واعلم أن الله
تعالى في كل نوع من المخلوقات خصائص وقد ذكرنا ذلك في هذا الكتاب وهذا النوع الانسانى
من جملة الانواع والله خصائص وصفوه وأعلى الخواص فيه من العباد الرسل عليهم السلام ولهم

مقام النبوة والرسالة والولاية والايان فهم أركان هذه النوع الانساني والرسول صلى الله عليه وسلم افضلهم مقاماً وأعلاهم حالاً أي المقام الذي يرسل منه أعلى منزلة عند الله من سائر المقامات وهم الاقطاب والائمة والاولاد بالذين يحفظ الله بهم العالم كما يحفظ البيت بالمحيط به فزال ركن منها زال كون البيت بيتاً إلا ان البيت هو الدين إلا ان أركانه هي الرسالة والنبوة والولاية والايان إلا ان الرسالة هي الركن الجامع للبيت وأركانه الا انها هي المقصودة من هذا النوع فلا يخفى هذا النوع أن يكون فيه رسول من رسل الله كما لا يزال الشروع الذي هو دين الله فيه ألا ان ذلك الرسول هو القطب المشار اليه الذي ينظر الحق اليه فيبقى به هذا النوع في هذه الدار ولو صكف الجميع إلا أن الانسان لا يصح عليه هذا الاسم إلا أن يكون ذا جسم طبيعي وروح ويكون موجوداً في هذه الدار الدنيا بجسده وحقيقته فلا بد أن يكون الرسول الذي يحفظ الله به هذا النوع الانساني موجوداً في هذا النوع في هذه الدار بجسده وروحه ويتغذى وينمو إلى الحق من آدم إلى يوم القيامة ولما كان الامر على ما ذكرناه * ومات رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد ما قرّر الركن الذي لا يفسخ والشرع الذي لا يتبدل ودخلت الرسل كلهم في هذه الشريعة يقومون بها والارض لا تخلو من رسول حتى يجسمه فانه قطب العالم الانساني ولو كانوا ألف رسول لا بد أن يكون الواحد من هؤلاء هو الامام المقصود أبقى الله بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم من الرسل الاحياء بأجسادهم في هذه الدار الدنيا ثلاثة وهم ادريس عليه السلام بقي حياً بجسده وأسكنه الله في السماء الرابعة والسموات السبع من عالم الدنيا وتبقى بيقاتها وتنفى صورتها بفنائها فهي جزء من الدار الدنيا فان الدار الاخرى تبدل فيها السموات والارض بغيرهما كما تبدل هذه النشأة الترابية من انشأة اخرى غير هذه كما وردت الاخبار في السعداء من الصفاء والرقعة والظافة فهي نشأة طبيعية جسمية لا تقبل الاثقال فلا يتغوطون ولا يبولون ولا يتخطون كما كانت هذه النشأة الدنيوية وكذلك اهل السقاء وأبقى في الارض ايضا الياس وعيسى وكلاهما من المرسلين وهما قائمان بالدين الحنيفي الذي جاء به محمد صلى الله عليه وسلم فهو هؤلاء ثلاثة من الرسل المجمع عليهم انهم رسل واما الخضر وهو الرابع فهو من المختلف فيه عند غيرنا لا عندنا فهو هؤلاء باقون بأجسادهم في الدنيا وكلهم الاولاد واثان منهم الامامان وواحد منهم القطب وهو موضع نظر الحق من العالم فزال المرسلون ولا يزالون في هذه الدار إلى يوم القيامة وان لم يعتوا بشرع ناسخ ولا هم على غير شرع محمد صلى الله عليه وسلم ولكن اكثر الناس لا يعلمون والواحد من هؤلاء الاربعة الذين هم عيسى والياس وادريس والخضر هو القطب وهو أحد أركان بيت الدين وهو ركن الحجر الاسود واثان منهم هم الامامان واربعتهم هم الاولاد فبالواحد يحفظ الله الايمان وبالثنائي يحفظ الله الولاية وبالثالث يحفظ الله النبوة وبالرابع يحفظ الله الرسالة وبالمجموع يحفظ الله الدين الحنيفي فالقطب من هؤلاء لا يموت أبداً أي لا يصعق وهذه المعرفة التي أبرزنا عنها الناظرين لا يعرفها من اهل طريقنا الا الافراد الامناء ولكل واحد من هؤلاء الاربعة من هذه الامة في كل زمان شخص على قلوبهم مع وجودهم هم ثوابهم فأكثر الاولياء من عامة اصحابنا لا يعرفون القطب والامامين والوتد الا النواب لا هؤلاء المرسلون الذين ذكرناهم ولهذا يتناول كل واحد من الامة لنيل هذه المقامات فاذا حصلوا وخصوا بها عرفوا عند ذلك انهم ثواب ذلك القطب ونائب الامام يعرف أن الامام غيره وانه نائب عنه وكذلك الوتد فنكرامة الله لرسوله محمد صلى الله عليه وسلم جعل من اتته وأتباعه رسلا وان لم يرسلوا فاهم من اهل هذا المقام الذي يرسلون وقد كانوا رسلوا فاعلم ذلك واهذا صلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ليلة اسرأته بالانبياء عليهم السلام لتصح له الامامة على الجميع حياً بجسمانيته وجسمه فلما انتقل صلى الله عليه وسلم بقي الامر محفوظاً بهؤلاء الرسل صلى الله عليهم وسلم فثبت الدين قائماً بحمد الله ما انهدم منه ركن اذ كل واحد يحفظ بقطبه وان ظهر الفساد

في العالم الى أن يرث الله الارض ومن عليها وهذه نكتة فاعرف قدرها فانك لست تراها في كلام
أحد منقول عنه اسرار هذه الطريقة غير كلامنا ولولا ما ألقى عندي في اظهارها ما اظهرتها لغير
يعلم الله بما انبأ به ولا يعرف ما ذكرناه الا بتولاهم خاصة لا غيرهم من الاولياء فاحمدوا الله يا اخواتنا
حيث جعلكم الله ممن قرع سمعه اسرار الله المخبوة في خلقه التي اختص الله بها من يشاء من عباده
فكنوا لها قائلين مؤمنين ولا تحرموا التهديد بها فخرموا خيرها * قال ابو يزيد البسطامي وهو أحد
النواب لابي موسى الدلي يا أبا موسى اذكر أيت من يؤمن بكلام اهل هذه الطريقة فاسأله يدعوات
فهو مجاب بالدعوة * وسمعت شيخنا ابا عمران موسى بن عمران المتزلي بمنزله بمسجد الرضي بأشيلية
وهو يقول للخطيب ابي القاسم بن عفير وقد أنكر أبو القاسم ما يذكر أهل هذه الطريقة يا أبا القاسم
لا تفعل فقلت ان فعلت هذا جعت بين حرمانين لا ترى ذلك من نفوسنا ولا تؤمن به من غيرنا وما ثم دليل
مردده ولا قاذح يقتضيه شرعا وعقلا ثم استشهدني على ما ذكره وكان أبو القاسم يعتقد فينا فقررت
عنده ما قاله بدليل يسلمه من مذهبه فانه كان محمدا فشرح الله صدره للقبول فشكرني الشيخ ودعاني
* واعلم أن رجال الله في هذه الطريقة هم المسمون بعالم الانفس وهو اسم يعم جميعهم وهم على
طبقات كثيرة وأحوال مختلفة * فمنهم من تجمع له الحالات كلها والطبقات * ومنهم من يحصل ما شاء
الله وما من طبقة الا لها لقب خاص من اهل الاحوال والمقامات التي يظهرون عليها في قوله تعالى
ومعارج عليهم يظهرون كل طائفة في جنسها * ومنهم من يحصره عدد في كل زمان * ومنهم من لا عدده
لازم فيقالون ويكثرون * ولندكر منهم اهل الاعداد ومن لا عددهم بالقابهم ان شاء الله تعالى * منهم
رضي الله عنهم الاقطاب وهم الجامعون للاحوال والمقامات بالاصالة أو بالنباية كما ذكرنا وقد
يتوسعون في هذا الاطلاق فيسمون قطبا كل من دار عليه مقام ما من المقامات وانفرد به في زمانه
على ابناء نفسه وقد يسمى رجل البلد قطب ذلك البلد وشيخ الجماعة قطب تلك الجماعة ولكن الاقطاب
المصطلح على أن يكون لهم هذا الاسم مطلقا من غير اخافة لا يكون منهم في الزمان الا واحد وهو الغوث
ايضا وهو من المقربين وهو سيد الجماعة في زمانه * ومنهم من يكون ظاهرا للحكم ويحوز الخلافة
الظاهرة كما حاز الخلافة الباطنة من جهة المنام كابي بكر وعمر وعثمان وعلي والحسن ومهاوية بن يزيد
وعمر بن عبد العزيز والمتوكل * ومنهم من حاز الخلافة الباطنة خاصة ولا حكم له في الظاهر كأحمد بن
هارون الرشيد والسبتي وكابي يزيد البسطامي واكثر الاقطاب لا حكم لهم في الظاهر * ومنهم رضى
الله عنهم الاثمة ولا يزيدون في كل زمان على اثنين لا ثالث لهما الواحد عبد الرب والاخر عبد الملك
والقطب عبد الله قال الله تعالى وانه لما قام عبد الله يدعوه يعني محمدا صلى الله عليه وسلم فلكل رجل
اسم انتهى يخصه به يدعى عبد الله ولو كان اسمه ما كلى والاقطاب كلهم عبد الله والاثمة في كل زمان
عبد الملك وعبد الرب وهما اللذان يخافان القطب اذامات وهما للقطب بمنزلة الوزيرين الواحد منهم
مقصود على مشاهدة علم المكوت والاخر مع عالم الملك * ومنهم رضى الله عنهم الاوتاد وهم الاربعة
في كل زمان لا يزيدون ولا ينقصون رأيت منهم شخصا بدنية فاس يقال لهما بن جعدون كان ينخل الحناء
بالاجرة الواحد منهم يحفظ الله به المشرق وولايتهم في الاخر المغرب والاخر الجنوب والاخر الشمال
والتقسيم من الكعبة وهو لا قد يعبر عنهم بالجبال لقوله تعالى ألم نجعل الارض مهادا والجبال أوتادا
فان بالجبال يسكن ميدا الارض كذلك حكم هؤلاء في العالم حكم الجبال في الارض والى مقامهم
الاشارة بقوله تعالى عن ابليس ثم لا تبهم من بين ايديهم ومن خلفهم وعن ايمانهم وعن شمالكهم
فيحفظ الله بالاوتاد هذه الجهات وهم محفوظون من هذه الجهات فليس للشيطان عليهم سلطان اذ لا
يدخل له على بن آدم الا من هذه الجهات * وأما الفوق وال تحت فرما يكون للسته الذين ذكرهم
بعد هذا ان شاء الله وكلهم من هؤلاء الرجال باسم الرجال فقد يكون منهم النساء ولكن يغاب

ذكر الرجال * قيل لبعضهم كم الابدال فقال اربعون نفسا في كل يوم لا تقول اربعون رجلا فقال قد يكون
فيهم النساء القابهم عبد الحى وعبد العليم وعبد القادر وعبد المريد * ومنهم رضى الله عنهم الابدال
وهم سبعة لا يزيدون ولا ينقصون يحفظ الله بهم الاقاليم السبعة لكل يوم اقليم فيهم ولا يتبدل
الواحد منهم على قدم الخليل عليه السلام وله الاقليم الاول واسمهم على الترتيب الى صاحب الاقليم
السابع والثاني على قدم الكليم عليه السلام والثالث على قدم هارون والرابع على قدم ادهم
والخامس على قدم يوسف والسادس على قدم عيسى والمابع على قدم آدم على الكل السلام وه
عارفون بما اودع الله سبحانه وتعالى في الكواكب السيارة من الامور والاسرار في حركات
ونزولها في المنازل المقدرة واهم من الاسماء اسماء الصفات فيهم عبد الحى وعبد العليم وعبد المريد وعبد
القادر وهذه الاربعة هي اربعة اسماء الاوتاد ومنهم عبد الشكور وعبد السميع وعبد البصير وكل صفة
الهية رجل من هذه الابدال بها ينظر الحق اليه وهي الغالبة عليهم ما من شخص الا وله نسبة الى اسم
الهى منه يتلقى ما يكون عليه من اسباب الخير وهو بحسب ما تعطيه حقيقة ذلك الاسم الالهى
من الشمول والاحاطة فعلى تلك الموازنة يكون علم هذا الرجل وسموا هؤلاء ابدال الكون
اذا فارقوا مواضعهم لا يريدون ان يخلقوا به بدلا منهم في ذلك الموضع لا مريدونه مصلحة وقربة يتركون به
شخصا على صورتهم لا يشك احد ممن ادرك رؤية ذلك الشخص انه عين ذلك الرجل وليس هو بل هو
شخص روحاني يتركه بدله بالقصد على علم منه فكل من له هذه القوة فهو البديل ومن يقيم الله عنه بدلا
في موضع ما ولا علم له بذلك فليس من الابدال المذكورين وقد يتفق ذلك كثيرا عايناه ورأينا ورأينا
هؤلاء السبعة الابدال بحكمة لقيناهم خلف حطيم الحنابلة وهناك اجتمعنا بهم فصاريت احدا الحسن
سميتهم وكنا قد رأينا منهم موسى البيدراني بأشيلية سنة ست وثمانين وخمسمائة وصل الينا بالقصد
واجتمع بنا ورأينا منهم شيخ الجبال محمد بن اشرف الرندى ولقى منهم صاحبنا عبد المجيد بن سلمة شخصا
اسمه معاذ بن اشرف كان من كبارهم وبلغنى سلامه علينا سألته عبد المجيد هذا عن الابدال بماذا كانت
لهم هذه المنزلة فقال بالاربعة التى ذكرها ابوطالب المكي يعنى الجوع والسهر والصمت والعزلة
وقد يسمون بالرجسين ابدالاً وهـم اربعون نفسا وقد يسمون الاثنى عشر ابدالاً وسياق ذكر
هؤلاء في الرجال المعدودين فمن رأى الرجسين قال ان الابدال اربعون نفسا فانهم اربعون * ومنهم
رضى الله عنهم النقباء وهم اثنا عشر نقباً في كل زمان لا يزيدون ولا ينقصون على عدد بروح القلب
الاثنى عشر برجا كل نقب عالم بخاصية كل برج وبعاد اودع الله في مقامه من الاسرار والتأثيرات
وما يعطى للنزلاء فيه من الكواكب السيارة والثواب فان الثواب حركات وقطعا في البروج لا يشعر به
في الحس لانه لا يظهر ذلك الا في آلاف من السنين وأعمار اهل الرصد تقصر عن مشاهدة ذلك *
واعلم ان الله قد جعل بأيدي هؤلاء النقباء علوم الشرائع المنزلة ولهم استخراج خبايا النفوس
وغوائلها ومعرفة مكرها وخداعها * وأما ابليس فكشف عندهم تعرفوه منه ما لا يعرفه من نفسه
وهم من العلم بحيث اذا رأى احدهم اثر وطأة شخص في الارض علم أنها وطأة سعيد أو شقي مثل العلماء
بالآثار والنقابة وبالديار المصرية منهم كثير يخرجون الاثر في العصور واذا رأوا شخصا يقولون
هذا الشخص هو صاحب ذلك الاثر ويكون كذا وكذا وليسوا بأولياء الله فافطنك بما يعطيه الله هؤلاء
النقباء من علوم الآثار * ومنهم رضى الله عنهم النقباء وهم ثمانية في كل زمان لا يزيدون ولا ينقصون
وهم الذين تبدو منهم وعليهم اعلام القبول من احوالهم وان لم يكن لهم في ذلك اختيار لكن الحال
يغلب عليهم ولا يعرف ذلك منهم الا من هو فوقهم لا من هو دونهم وهم أهل علم الصفات الثمانية السبع
المشهورة والادراك الثامن ومقامهم الكرى لا يتعدونه ماداموا نجباء ولهم القدم الراحة
في علم تسير الكواكب من جهة الكشف والاطلاع لا من جهة الظن المعروفة عند العلماء

بهذا الشأن والقبائل هم الذين حازوا علم تلك التساع والنجباء حازوا علم الثمانية الافلاك التي دونه
وهي كل ذلك فيهم كوكب * ومنهم رضى الله عنهم الخواريون وهو واحد في كل زمان لا يكون فيه
اثنان وقد اذنت بملكه لاوليها قديم غيره * وحسب كان في زمن رسول الله صلى الله عليه وسلم الزبير
ابن العوف وهو كان صاحب هذا المقام مع كثرة انصار الدين بالسيف والحوارى من جمع في نصرة الدين
بمن السيف والحق فاعطى العلم والعبارة والحقه واعطى السيف والشجاعة والاقدام ومقاومة التحدى
في اقامة الحق على صحة الدين الممروع ~~في~~ المعجزة التي للنبي فلا يقوم بعد رسول الله صلى الله عليه
وسلم بدله الذي يقيم على صدقه فيما ادعاه الخواري فهو يرث المعجزة ولا يقيمها الا على صدق نبيه
صلى الله عليه وسلم هذا مقام الخواري ويبقى عليها اسم المعجزة اعني على تلك الدلالة فانه يقترب بها مع
الحواري مما يقترب بها مع النبي صلى الله عليه وسلم ويضيفها الى النبي كما يضيفها النبي الى نفسه
ولا يسمى مثل هذه كرامة لولي لان ما كان معجزة لنبي على حدها وشمول لوازمها لا يكون ذلك ابدا
كرامة لولي والى هذا ذهب الاستاذ ابو اسحاق الاسفراييني ولكن على غير هذا الوجه الذي اومانا
اليه فان ابا اسحاق يحيل وقوع عين الفعل المعجز واكثر المتكلمين لا يحيل ان يكون كرامة لكن لا على
طريق الاجازة فاذا وقع من الشخص على حده ما وقع من النبي بطريق الاجازة لصدق ذلك انبي من
هذا التسابع فانه يقع ولا بد ويسمى معجزة وهذا لا يكون الا من الخواري خاصة فمن ظهر منه مثل هذا
على حده ما رآه فهو خواري ذلك العصر وقد رأينا في زماننا سنة ست وثمانين وخمسمائة فهذا هو
المسمى بالخواري * ومنهم رضى الله عنهم الرجبيون وهم اربعون نفسا في كل زمان لا يزيدون
ولا ينقصون وهم رجال حالهم التيام بعظمة الله وهم من الافراد وهم ارباب القول الثقيل من قوله
تعالى اناس لن يعلو عليك قولنا ثقيلوا وهو ارجبيون لان حال هذا المقام لا يكون لهم الا في رجب من
اول استهلال هلاله الى انفصاله ثم يفقدون ذلك الحال من انفسهم فلا يجدونه الى دخول رجب من
السنة الا تمة وقليل من يعرفهم من اهل هذا الطريق وهم متفرقون في البلاد ويعرف بعضهم بعضا
منهم من يكون باليمن وبالشام وبيدار بكر لقبت واحدا منهم بدنس من ديار بكر ما رأيت منهم غيره
وكنت بالاشواق الى رؤيتهم ومنهم من يبقى عليه في سائر السنة امر تاما كان يكاشف به في حاله
في رجب ومنهم من لا يبقى عليه شيء من ذلك وكان هذا الذي رأيت قد ابقى عليه كشف الروافض من
اهل الشيعة سائر السنة فكان يراهم خنازير فيأتى الرجل المستور الذي لا يعرف منه هذا المذهب قط
وهو في نفسه مؤمن به يدين به ربه فاذا مر عليه يراه في صورة خنزير فيستدعيه فيقول له تب الى الله
فانك شيعي رافضي فيسبى الاخر متعجبا من ذلك فان تاب وصدق في توبته رآه انسانا وان قال له بلسانه
تب وهو يظن مذهب لا يزال يراه خنزيرا فيقول له كذبت في قولك تب واذا صدق يقول له صدقت
فيعرف ذلك الرجل صدقه في كشفه فيرجع عن مذهب ذلك الرافضي ولقد جرى له مثل هذا مع رجلين
عاقلين من اهل العدالة من الشافعية ما عرف فيهما قط التشيع ولم يكونا من بيت التشيع اذا هما اليه
نظرهما وكانا متمكنين من عقوانهما فلم يظهر اذ ذلك وأصر عليه بينهما وبين الله فكانا يعتقدان السوء
في ابي بكر وعمر ويتغالبان في علي فلما مرآه ودخلا عليه أمر باخراجهما من عنده فان الله قد كشف له
عن بواطنهما في صورة خنازير وهي العلامة التي جعلها الله له في اهل هذا المذهب وكانا قد علما من
نفوسهما ان احدا من اهل الارض ما اطلع على حالهما وكانا شاهدين عدلين مشهورين بالسنة فقالا له
في ذلك فقال ارا كما خنزيرين وهي علامة بيني وبين الله فتمن كان مذهب هذا فأضمر التوبة في نفوسهما
فقال لهما انكما الآن قد رجعتما عن ذلك المذهب فاني اراكما انسانين فتعجبا من ذلك وتابا الى الله
وهؤلاء الرجبيون اول يوم يكون في رجب يجدون كانوا طبقت عليهم السماء فيجدون من الثقل بحيث
لا يقدر على أن يطير ~~ولا يتحرك~~ فيهم جارية ويضطجعون فلا يقدر على حركة اصلا ولا قيام

ولا قعود ولا حركة يد ولا رجل ولا جن عين يبقى ذلك عليهم قول يوم ثم يحق في ثاني يوم قليل لا وفي ثالث
يوم أقل ويقع لهم الكشوفات والتجليات والاطلاع على المغيبات ولا يزال مضطجعا مستحي يتكلم بعد
الثلاث اوال يومين ويتكلم معه ويقال له الى ان يكملوا الشهر فاذا فرغ الشهر قد نزل شعبان فام كانما
نشط من عقاب فان كان صاحب صناعة او تجارة اشتغل بشغل سلب عنه جميع حاله كله الا من يشاء
الله ان يبقى عليه من ذلك شيئا هذا حالهم وهو حال غريب مجهول السبب والذي اجتمعت به منهم كان
في شهر رجب وكان في هذه الحال * ومنهم رضى الله عنهم الختم وهو واحد لا في كل زمان بل هو واحد
في العالم يختم الله به الولاية المحمدية فلا يكون في الاولياء المحمدين اكبر منه ونم ختم آخر يختم الله به
الولاية العامة من آدم الى آخره وهو عيسى عليه السلام وختم الاولياء كما كان ختم دوزة المظالم
فله يوم القيامة حشران يحشر في امة محمد ويحشر رسولا مع الرسل عليهم السلام * ومنهم رضى الله
عنهم ثلثمائة نفس على قلب آدم عليه السلام في كل زمان لا يزيدون ولا ينقصون فاعلم ان معنى قول
النبي صلى الله عليه وسلم في حق هؤلاء الثلثمائة انهم على قلب آدم وكذلك قوله عليه السلام في غير
هؤلاء ممن هو على قلب شخص من اكابر البشر او الملائكة انما معناه انهم يتقربون في المعارف الالهية
بقلب ذلك الشخص اذا كانت واردات العلوم الالهية انما ترد على قلب ذلك الكبير من ملك او رسول
فانها ترد على هذه القلوب التي هي على قلبه وربما يقول بعضهم فلان على قدم فلان وهو بهذا المعنى
نفسه وقد اخبر رسول الله صلى الله عليه وسلم عن هؤلاء الثلثمائة انهم على قلب آدم وما ذكر رسول الله
صلى الله عليه وسلم انهم ثلثمائة في امته فقط او هم في كل زمان وما علمنا انهم في كل زمان الا من طريق
الكشف وان الزمان لا يتخلو عن هذا العدد ولكل واحد من هذه الثلثمائة من الاخلاق الالهية ثلثمائة
خلق الهى من مخلوق واحد منها حصلت له السعادة وهؤلاء هم المحبسون المصطفون ويستحبون من
الدعاء ما ذكره الحق في كتابه ربنا ظلمنا انفسنا وان لم تغفر لنا ورحمنا لنكونن من الخاسرين
وقال تعالى ثم اوردنا الكتاب الذين اصطفينا من عبادنا انهم ظالم انفسهم وهو آدم ومن كان بهذه
المثابة ولهذه الطائفة من الزمان الثلثمائة من السنين التي ذكر الله انها لبشها اهل الكهف وكانت
شمسية ولهذا قال وازدادوا تسعا فان الثلاثمائة سنة الشمسية تكون من سنى القمر ثلاثمائة
ونسع سنين على التقريب وكل سنة تمام الزمان بفضوله وهذه الجملة قريبة من ثلث يوم واحد
من ايام الرب وان يوما عند ربك كالف سنة مما تعدون فاذا اخذ العارف في مشهد من مشاهد
الربوية حصل في تلك اللحظة من العلوم الالهية ما لا يحصله غيره في عالم الحس مع الاجتهاد والتهوؤ
من العلوم الالهية في الف سنة من هذه السنين المعلومة وعلى هذا المجرى يكون ما يحصله واحد
من هؤلاء الثلثمائة من العلوم الالهية اذا اختطف من نفسه وحصره يوم من ايام الرب ما لا يحصله غيره
في آلاف من السنين ولا يعرف قدر ما ذكرناه وشرفه الا من ذاقه وانطوى الزمان في حقه في تلك اللحظة
كما تنطوى المسافة والمقادير في حق البصر اذا فتحه فوقع نظره على فلك الملوكا كب الثامنة في زمان
فتح عينه انصت أشعته باجرام الكواكب فانتظر الى هذا البعد وانظر الى هذه السرعة وكذلك تعلق
ادراك السمع في الزمان الذي يكون الصوت فيه يكون ادراك السمع له مع البعد العظيم فاذا تفتنت
لهذا الذي اشرنا اليه علمت معنى رؤيتك ربك مع نقي التحيز والجهات وعلمت الرائي منك والمرئي والرؤية
وكذلك السامع والسمع والمسموع وهذه الطبقة هي التي علمت الاسماء الالهية التي توجهت على
الاشياء المشار اليها في قوله تعالى اتشوني بأسماء هؤلاء ان كنتم صادقين اذ كان الالباء بالاسماء عين
النبا عن المسمى والناس ياخذون هذه الآية على أن الاسماء هي اسماء المشار اليهم من حيث دلالتها
عليهم كدلالة زيد في علمته على شخص زيد وعمره على شخص عمرو وأي تخبر في ذلك على الموصوفين
بالعلم وهم الملائكة وما تظن الناس لقولهم ونحن نسبح بحمدك وقبحناهم من أسماء الله تعالى ما توجهت

على هؤلاء المشايخ عليهم السلام * ومنهم رضى الله عنهم أربعة من شخصاء على قلب نوح عليه السلام في كل زمان
 لا يزيدون ولا ينقصون هكذا ورد الخبر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم في هذه الطبقة ان في امته
 أربعين على قلب نوح عليه السلام وهو أول الرعل والرجال الذين هم على قلبه صفتهم القبض ودعائهم
 دعاء نوح رب اغفر لي ولوالدي وللمؤمنين والمؤمنات ولا تزد الظالمين الا تبارا
 ومقام هؤلاء الرجال مقام الغيرة الدينية وهو مقام صعب المرتقى فانه صرح عن رسول الله صلى الله
 عليه وسلم انه قال ان الله غيور ومن غيظه حرم الفواحش فبت من هذا الخبر ان الفاحشة
 هي الفاحشة بعينها ولهذا حرمها قيل لمحمد صلى الله عليه وسلم قل انما حرم ربي الفواحش
 ما ظهر منها وما بطن اى ما علم منها وما لم يعلم الا بالتوقيف لغموض ادراك الفهم فكل محرم
 حرمه الله على عباده فهو فحش وما هو عين ما أحله في زمان آخر ولا في شرع آخر فهذا هو الذى بطن
 بعلمه فان الخمر التى احدث له ما هى التى حرمت عليه ومنع من شربها فعلى الاحكام قد تكون أعيان
 الأشياء ومذاهب اهل الكلام في ذلك مختلفة والذي يعطيه الكشف تقرير المذهبين فان المكاشف
 يحكم بحسب الحضرة التى منها يكاشف فانها تعطيه بذاتها ما هى عليه ومن هنا كان مقام الغيرة
 مقام حيرة صعب المرتقى لاسيما والحق وصفها نفسه على لسان رسوله صلى الله عليه وسلم وهى
 من صفات القلوب والباطن وهى تستمدعى اثبات المغاير ولا غير على الحقيقة الا اعيان المكثات من
 حيث ثبوتها لا من حيث وجودها فالغيرة تظهر من ثبوت أعيان المكثات وعدم الغيرة من وجود
 أعيان المكثات فانه غيور من حيث قبول المكثات للوجود فن هنا حرم الفواحش ما ظهر منها
 وما بطن وما ثم الاظهار أو باطن فالغيرة قد انسحبت على الجميع ثم انها في جبله الحيوانات ولا يشعر
 لحكمها فن غار عقلا كان مشهوده ثبوت الأعيان ومن غار شرعا كان مشهوده وجود الأعيان وهؤلاء
 الأربعة من رجال هذا المقام وحقيقة مقام ميقات موسى أربعين ليلة لهؤلاء الأربعة من الليل
 منها الما بطن والنهار منها الما ظهر فتم ميقات ربه أربعين ليلة فأضاف الميقات الى الرب فقلنا ان قوله
 عليه السلام والله أعز منى ان الاسم الله هنا يريد به الاسم الرب لانه لا يصح أن يطلق الاسم الله من غير
 تقييد من طريق المعنى فان الاحوال تقيد هذا الاطلاق باسم خاص يطلبه الحال فالغيرة فلا اسم الرب
 وان وصف بها الاسم الله * ولما كانت المسكالة والتجلى عقيب تمامها لذلك ظهر بتمام هؤلاء الأربعة
 رجل مقامه مقام ابيه نوح فانه الاب الثانى على ما ذكره كل ما تفرق في هؤلاء الأربعة اجتمع في نوح كما
 انه كلما تفرق في الثمانية اجتمع في آدم وعلى معارج هؤلاء الأربعة علمت الطائفة الأربعة عينيات
 في خلواتهم لم يزيدوا على ذلك شيئا وهى خلوات الفتح عندهم ويحتجبون على ذلك بالخبر المروى عن
 رسول الله صلى الله عليه وسلم من أخلص لله أربعين يوما ظهرت يتابع الحكمة من قلبه على لسانه
 كما كانت المسكالة في التجلى عن مقدمة الميقات الأربعة من الزمان ومنهم رضى الله عنهم سبعة
 على قلب الخليل عليه السلام لا يزيدون ولا ينقصون في كل زمان ورد به الخبر المروى عن رسول الله
 صلى الله عليه وسلم ودعائهم دعاء الخليل رب هب لي حكما وألحقني بالصالحين ومقامهم مقام
 السلامة من جميع الريب والشكوك وقد نزع الله عنهم الغل من صدورهم في هذه الدنيا وسلم الناس
 من سوء ظنهم اذ ليس لهم سوء ظن بل مالهم ظن فانهم اهل علم صحيح فان الظن انما يقع من لا علم له
 فيما لا علم له به بضرب من الترجيح فلا يعلمون من الناس الا ما هم عليه الناس من الخير وقد أرسل الله بينهم
 وبين الشرور التى هم عليها حجبا وأطلعهم على النسب التى بين الله وبين عباده ونظر الحق الى عباده
 بالرحمة التى أوجدتهم بها فكل خير في الخلق من تلك الرحمة فذلك هو المشهود لهم من عباد الله ولقد
 أوتيتهم يوما وما رأيت أحسن مما بينهم علما وحملا اخوان صدق على سرر متقابلين وقد جعلت لهم
 جناتهم المغنوية الزواني ينفق كل يوم مشهودهم من الخلق نصريف الحق من حيث هو وجود لا من

حيث تعلق الحكم به * ومنهم رضى الله عنهم خمسة على قلب جبريل عليه السلام لا يزيدون ولا ينقصون
 في كل زمان ورد بذلك الخبر المروى عن النبي صلى الله عليه وسلم هم ماولة اهل هذه الطريفة لهم من
 العلوم على عدد ما لجبريل من لقري المعبر عنها بالاجنحة التي بها يصعد وينزل ولا يجاوز علم هؤلاء
 الخمسة مقام جبريل وهو المداهم من الغيب ومعه يتفنون يوم القيامة في الخسر * ومنهم ثلاثة على
 قلب ميكائيل عليه السلام لا يزيدون ولا ينقصون في كل زمان لهم الخير المحض والرجة والظفران
 والعطف والغالب على هؤلاء الثلاثة البسط والتبسم وابن الجانبين الشفقة المفرطة وحشادة
 ما يوجب الشفقة ولهم من العلوم على قدر ما لميكائيل من القوى * ومنهم واحد على قلب اسرافيل عليه
 السلام في كل زمان وله الامر ونقيضه جامع للطرفين ورد بذلك خبر مروى عن رسول الله صلى الله
 عليه وسلم له علم اسرافيل وكان ابو يزيد البسطامي منهم ممن كان على قلب اسرافيل وله من الانبياء عيسى
 عليه السلام فمن كان على قلب عيسى فهو على قلب اسرافيل ومن كان على قلب اسرافيل قد لا يكون
 على قلب عيسى وكان بعض شيوخنا على قلب عيسى وكان من الاكابر (وصل) * وأما رجال عالم
 الانفاس رضى الله عنهم فأننا ذكرهم وهم على قلب داود عليه السلام لا يزيدون ولا ينقصون في كل
 زمان وانما نسبناهم الى قلب داود وقد كانوا موجودين قبل ذلك بهذه الصفة فالمراد بذلك انه ما تفرق
 فيهم من الاحوال والعلوم والمراتب اجتمع في داود ولقيت هؤلاء العالم كلهم ولا زمتهم وانفقت
 بهم وهم على مراتب لا يتعدونها بعدد مخصوص لا يزيد ولا ينقص وأننا ذكرهم ان شاء الله تعالى *
 فمنهم رضى الله عنهم رجال الغيب وهم عشرة لا يزيدون ولا ينقصون هم اهل خشوع لا يتكلمون
 الا همسا لغلبة تجلي الرحمن عليهم دائما في احوالهم قال تعالى وخشعت الاصوات للرحمن فلا تسمع
 الا همسا وهؤلاء هم المستورون الذين لا يعرفون خباهم الحق في أرضه وسمائه فلا يناجون سواه
 ولا يشهدون غيره يعيشون على الارض هونا واذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاما * دأبهم الحياء اذا سمعوا
 أحدا يرفع صوته في كلامه ترعد فرائصهم ويتعجبون وذلك بأنهم اغلبة الحال عليهم يتخيلون
 ان التجلي الذي أورث عندهم الخشوع والحياء يراه كل أحد ويرون ان الله قد أمر عباده أن يخفضوا
 أصواتهم عند رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال تعالى يا أيها الذين آمنوا لا ترفعوا أصواتكم
 فوق صوت النبي ولا تجهروا له بالقول كجهر بعضكم لبعض أن تحبط أعمالكم وأنتم لا تشعرون
 واذا كانوا يتعجبون من أعمالنا يرفع أصواتنا على صوت رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا تكلم وهو
 المبلغ عن الله فغض أصواتنا عند ما نسمع تلاوة القرآن آكد والله تعالى يقول واذا قرئ القرآن
 فاستمعوا له وأنصتوا لعلكم ترحمون وهذا هو مقام رجال الغيب وحالهم الذي ذكرناه فيمتاز
 الحديث النبوي من تلاوة القرآن بهذا القدر ويمتاز كلامنا من الحديث النبوي بهذا القدر
 واما اهل الورع اذا اتفقت بينهم مناظرة في مسألة دينية فذكر احد الخصمين حديثا عن
 رسول الله صلى الله عليه وسلم خفض الخصم صوته عند سرد الحديث فكذلك هو الادب عندهم
 اذا كانوا اهل حضور مع الله وطلبوا العلم لوجه الله * وأما علم زماننا اليوم فما عندهم خير
 ولا حياء لا من الله ولا من رسول الله اذا سمعوا الآية والحديث النبوي من الخصم لا يحسنون
 الاصغاء اليه ولا ينصتون وداخلوا الخصم في تلاوته وحديثه وذلك لجهلهم وقلة ورعهم عصمنا الله
 من أفعالهم واعلم ان رجال الغيب في اصطلاح اهل الله يطلقونه ويريدون به هؤلاء الذين ذكرناهم
 وهي هذه الطبقة وقد يطلقونه ويريدون به من يحتجب عن الابصار من الانس وقد يطلقونه أيضا
 ويريدون به رجالا من الجن من صالحى مؤمنينهم وقد يطلقونه على القوم الذين لا يأخذون شيئا
 من العلوم والرزق المحسوس من الحس ولكن يأخذونه من الغيب * ومنهم رضى الله عنهم ثمانية عشر
 نفسا ايضا هم الظاهرون بأمر الله عن أمر الله لا يزيدون ولا ينقصون في كل زمان ظهورهم بالله

في القوي. **الحكم** الحكم الربوبي الحكيم الرب حكيم الميا والماء يعقل وخلق وصوره ادهب
الحكم في جميع ما وجد عنه سواء كنف كالارض أو سحق كالهواء والتأثير لكن
التأثير للماء بمنزلة ولد الولد والارض للماء بمنزلة ولد الولد أيضا والهواء والريز للماء بمنزلة أولاد الصلب
فالماء لهما أب وهو النار جسد من جهة الهواء وللارض جسد من جهة الريز فبين خلق آدم والماء وجود
الريز والتراب فهو ولد الولد من حيث كنفه وكذلك بما فيه من النار وبما فيه من الهواء هو ولد الولد
واما خلق خرافة فينها وبين الاصل ثلاثة آدم والتراب والريز فهي أبعد من الاصل واما خلق بني آدم فهم
أقرب الى الاصل لمن آدم فانهم مخلوقون من الماء فهم من الماء مثل الريز فهم أولاد الماء لصلبه والريز أخ
لبني آدم وهو أبوجسد لا آدم وأبواب ابن اب للارض فبنوا آدم أعمام للارض فتكون منزلة آدم من بنيه
منزلة ابن الاخ من عم أبيه ويكون بنوا آدم من آدم بمنزلة عم أبيه فهم أولاده وهو ولد ابن أخيهم فهم في
السند من هذا الوجه أقرب الى السبب الاول وهو الجسد الاعلى الا ما في آدم من الماء الذي صار به
التراب طيفا فيه الخلق بولد الصلب بمنزلة من نكح امرأة وهي حامل من غيره فسقى زرع غيره فله فيه بما
حصل من ذلك السقى نصيب واما خلق عيسى عليه السلام فينه وبين الماء أمه وحواء وآدم والارض
والريز الامن وجه آخر فهو شينا وقليل من يضر عليه وقد نبه الله على ما أو ما نأليه بقوله فقتل لها بشرا
سويا لما أراد الله فسرت اللذة بالنظر اليه بعد ما استعذت منه وعرفها انه رسول الحق ليحب لها غلاما
زكيا فتأهبت لقبول الولد فسرت فيها اللذة النكاح بمجرد النظر فتزل الماء منها الى الرحم فتكون جسم
عيسى من ذلك الماء المتولد عن النفع الموجب للذة فيها فهو من ماء أمه ويكر ذلك الطبيعيون ويقولون
انه لا يتكون من ماء المرأة شيء وذلك ليس بصحيح وهو عندنا ان الانسان يتكون من ماء الرجل ومن ماء
المرأة وقد ثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم الذي لا ينطق عن الهوى انه قال اذا علا ماء الرجل ماء
المرأة اذكر او اذا علا ماء المرأة ماء الرجل اثنوا في رواية سبق يدل علا فقد جاء بالضمير المثنى في اذكر او اثنوا
وقد قلنا في كتاب النكاح لتأني هذا الفصل ان المرأة والرجل اذا لم يسبق أحدهما صاحبه في انزال الماء
وانزالا معا بحيث ان يختلطوا لا يعلو أحد المائتين على الآخر فانه من أجل تلك الحيلة اذا وقعت على
تلك الصورة يخلق الله الخنثى فيجمع بين الذكورة والانوثة فان كانا على السواء من جميع الوجوه
والاعتدال من غير انحراف ماء من أحدهما كان الخنثى يحبض من فرجه ويمني من ذكره فيعطى
الولد ويقبل الولد من ينكحه وقد روى انه رأى رجلا ومعه ولدان أحدهما من صلبه والاخر من بطنه
وان انحراف الماء عن الاعتدال ولم يبلغ مبلغ العلو على الآخر كان الحكم له انحراف الى العلو فان كان
ماء المرأة حاض الخنثى ولم يمين وان كان ماء الرجل أمني ولم يحض فسبحان الله القدير الخلاق العليم
وهذا من أعجب البرازخ في الحيوان ذلك لتعلموا ان الله على كل شيء قدير الآية ويكني علم هذا القدر من
هذا المنزل فانه يتضمن مسائل كثيرة أكثرها في تولد العالم الطبيعي بين حركات الافلاك وتوجهاتها
وتوجهات كواكبها بأشعة النور وبين قبول العناصر والمولدات لا تارة تلك الانوار فيظهر من تلك
الاحكام ايجاد الاعيان والمراتب والاحوال وهذا علم كبير طويل ويتعلق بهذا المنزل علم الابتلا في غير
موطن التكليف ويتضمن علم الديوان الالهي ويتضمن علم وجوب الكلمة الالهية التي لا تبدل
ويتضمن علم انه ما في العالم باطل ولا عبث وانه حق كله بما فيه من الحق والباطل ويتضمن لماذا اخر
الله غالب العقوبات الى الدار الآخرة في حق الاكثرين وعملها في حق آخرين وهو المعبر عنه بانفاذ
الوعيد وهو خبر والخبر الذي لا يتضمن حكما لا يدخله التسخ فقد يتقدم ما أو عده لمن خالفه لانه
لم يحض بانفاذه دار من دار بل قال في الدنيا ليدققهم بعض الذي علموا وهو من جملة انفاذ الوعد
فالذاهبون الى القول بانفاذ الوعد معصيون لكن انفاذه حيث يعينه الحق تعالى فاذا انفاذه

في التواضع من غير ما ينبغي أن يتدخل على هذا المذهب بالوعد كان
 فهو المظهر من ذلك حسب المظنة أي لا يؤخذ من هذا إلا نعمة وهذه أحوال
 الذين لا تمسهم النار ولا يحزنهم الفزع الا في الدنيا الذين لا خوف عليهم ولا هم يحزنون ولله اعلم
 ابتلاء النفوس والبلاء المحسوس في الامثال من الناس كالاتبياء والذين يأمرون بالقسط من الناس
 من رد الحق في وجوههم وما يسمعون من الكفرة عما ينادون به في نفوسهم وقد أخبر الله بذلك وكذلك
 ما سلط عليهم من القتل والضرب كل ذلك من انفاذ الوعيد لخطرات وحركات تقتضيها البشر
 والطبع مما يليق بالمنصب الذي هم فيه لئلا يكون هولاء ثقيلا للبشر ومن هنا يعرف قول الله تعالى
 لرسول الله صلى الله عليه وسلم ليغفر الله لك ما تقدم من ذنبك وما تأخر فقد قرر الذنب وواقع
 المغفرة واقسم من ذلك عباده انه لا يعاقبهم في الآخرة وما علق المغفرة بالدنيا لما فيها من الكلام
 والامراض النفسية والحسية وهو عين انفاذ الوعيد في حقهم ويصح قول المعتزلي في هذه المسئلة
 مسئلة ايلام البرئ فان الاشعري يجوز ذلك على الله ولكن ما كل جائز واقع وكل ما يحجبون به على
 المعتزلة فليس هو بذلك الطائل والاتصال عنه سهل وليس هذا الكتاب موضع ايراد هذا العلم والله
 يقول الحق وهو يهدي السبيل

• (الباب التاسع والتسعون وما تان في معرفة منزل عذاب المؤمنين من المقام
 السرياني في الحضرة المرادية المحمدية) •

ان السروج منازل لمنازل	ذهبت به السبعة الانوار
فاذا مشيت بالعدل في افلاكها	تبدول عينك أعين الاغيار
فالخلق يجري في المنازل حكمه	والكون في الاكوار والادوار
والخلق من تحت المنازل ظاهر	والامر من فوق المنازل جاري
فيقال في لغة الكيان بانه	امر تصرفه يد الاقدار
والكف والقلم العلي مخطط	في اللوح ما يدوم من الاسرار

اعلم وقنا الله واياك ان هذا المنزل من أعظم المنازل الذي تخاف منه الشياطين النارية لقوة سلطانه
 عليهم وهو منزل عال يتضمن علوم ما جنة اعلم ان الروح الانسانية لما خلقه الله خلقه كاملا عاقلا بالغيا
 عارفا مؤمنا بتوحيد الله مقرا برؤيته وهو الفطرة التي فطر الله الناس عليها قال رسول الله صلى الله
 عليه وسلم كل مولود يولد على الفطرة وابواه هما اللذان يهودانه أو ينصرانه أو يمجسانه فذكر الاغلب
 وهو وجود الابوين فانه قد يكون يتيما فالذي يربيه هو له بمنزلة أبويه فالروح ليس له كية فيقبل الزيادة
 في جوهر ذاته بل هو جوهر فرد لا يجوز ان يكون مركبا اذ لو كان كذلك لجاز ان يقوم بجزء منه علم
 باهر ما وبالجزء الاخر جهل بذلك الامر عينه فيكون الانسان عالما بما هو به جاهل وهذا الحال فتركبه
 في جوهره محال فاذا كان هكذا فلا يقبل الزيادة ولا النقصان كما يقبله الجسم لعدم التركيب ولولا
 ما هو يعقل بذاته وهو عقل لنفسه لما أقر برؤية خالقه عند أخذ الميثاق منه بذلك اذ لا يخاطب الحق
 الا من تعقل عنه خطابه هذا هو حقيقة الانسان في نفسه ثم ان الله تعالى جعل في الجسم الذي جعله
 الله ملكا واستوى عليه جعل فيه قوى وآلات حسية ومعنوية وقيل له خذ العلوم منها وصرفها
 على حدة كذا وكذا وجعلت له هذه الآلات على مراتب فالقوى المعنوية كلها قوى كاملة الاقوة
 الخيال قائم باخلاق ضعيفة والقوة الحساسة وجعلت هاتان القوتان تأييدا للجسم فكما انما
 الجسم وكبروزاوت كنهه يتولى حسه وخياله اذ كانت جميع القوى لاتأخذ الاشياء

الألف بالخيال وهي قوة هوائية قابلة لجميع ما يعطيه الحس من الصور قابلة لما تقع فيها القوة
 المستعدة من الصور التي تركبها من أمور موجودة قد أمسكها الخيال من القوة الحسية وليس
 في القوى ما يشبه المهيولى في قبول الصور إلا الخيال فإذا تقوى الخيال حينئذ وبعد الفكر حيث
 يتصرف ويظهر سلطانه والوهب كذلك والعقل كذلك والقوة الحافظة كذلك فلم تكن لطيفة
 الإنسان من حيث ذاتها مدركة لما تعطيه هذه القوى الأيوساطتها فلو اتفق أن تعطيه هذه القوى
 المعلومات من أول ما يظهر الولد في عالم الحس قبلها الروح الانساني قبولاً ذاتياً ألا ترى أن الله قد
 خرق العادة في بعض الناس في ذلك وهو ما ذكر عن صبي يوسف حين شهد له بالبراءة وكلام عيسى عليه
 السلام حين شهد له بالبراءة لأمه وصبي جرج حين شهد له بالبراءة فهذا سبب تأخير التكليف عن الروح
 الانساني إلى الحكم الذي هو حد كمال هذه القوى في علم الله فلم يسبق عند ذلك عذر للروح الانساني
 في التخلف عن النظر والعمل بما كلفه ربه وأول درجات التكليف إذا كان ابن سبع سنين إلى أن
 يبلغ الحلم وقد اعتبر الله فعل الصبي في غير زمان تكليفه لو قتل لم يقيم الحد عليه وحبس إلى أن يبلغ
 ويقتل بمن قتل في صباه إلا أن يعفو ولي الدم فقد أخذ الله بما لم يعمل في زمان تكليفه والقصد
 من هذا التمهيد يقع الانس بما نورد من عذاب المؤمن فإن الإنسان كما قلنا خلق مؤمناً وان
 الحقايق بما آتاهم في دفنهم في قبورهم معهم ورقهم إذا ملكاهم بطريق الحاق لا بطريق الاستحقاق
 تشريعاً وتبييناً لعلو مرتبة ظهور الايمان الذي في الآباء * وكما أن الكفر عارض كان الاسترقاق
 عارضاً أيضاً والاصل الحرية والايمان فمن انقاد الوعيد من حيث لا يشعر به وجود التكليف وهو أول
 العذاب لقيام الخوف بنقص المكاف فقد عذب عذاباً بنفسياً مؤلماً وهو عقوبة ما جرى منه في الزمان
 الذي لم يكن فيه مكاف من الافعال التي تطرأ بين الصبيان من الاذا والشتم والضرب على طريق
 التعدي وكل خير يفعله الصبي يكتب له وقد قرر ذلك الشارع حين رفعت امرأة إليه صلى الله
 عليه وسلم صبياً صغيراً وهو في الحج فقالت له يا رسول الله هذا ج فقل له يا رسول الله صلى الله عليه
 وسلم نعم له حج ولك أجر وذلك ان لها أجر المعونة التي لا يقدر الصبي عليها وقد ورد عن رسول الله صلى
 الله عليه وسلم ان الصبي إذا حج قبل بلوغ التكليف ثم مات قبل البلوغ كتب الله له ذلك الحج عن
 فريضته وكذلك العبد إذا حج عبداً ثم مات قبل العتق وهذا الحديث وان كان قد تكلم فيه من طريق
 اسناده فان الحديث الصحيح بعضه وقد ورد في الصحيح ان الله يأمر يوم القيامة في حق العبد
 إذا أتى بما فرض الله عليه ناقصاً قد انتقص منه شيئاً أن يكمل له من تطوعه ما نقص من ذلك فقد
 اكمل التطوع مقام الفرض وهذا هو بعينه لان حج غير المكلف به ليس هو فرض عليه قال صلى
 الله عليه وسلم عن الله تعالى في الحديث الصحيح انه أول ما ينظر فيه من عمل العبد الصلاة فيقول الله
 انظروا في صلاة عبدي أتمها أم نقصها فان كانت تامة كتبت له تامة وان كان انتقص منها شيئاً قال
 انظروا هل لعبدي من تطوع فان كان له تطوع قللوا العبد فريضته من تطوعه قال
 صلى الله عليه وسلم ثم تؤخذ الاعمال على ذاك أي فيفعل في الزكاة والصوم والحج مثل
 ما فعل في الصلاة سواء فلو لم يعتبر الشرع ذلك لم يحكم بهذا وكل ما يفعله الصبي في غير بلوغ زمان
 التكليف معتبر في الشرع في الخير وفي الشر غير ان المكرم الالهى جازاه بالنظر المعمول في هذا الزمان
 في الدار الآخرة وأدخر له ذلك وأما الشر فلم يدخر له في الآخرة منه شيئاً بل جازاه به في الدنيا من الآم
 حسنة وتقسية تطرأ على الصبيان وهي موجودة لا يقدر أحد على انكارها وهي عقوبات
 وعذاب لا مورد تطرأ على الصبيان يعرف هذا القدر أهل طريقنا حكمة أو قههم الحق عليها وهي
 في حق المؤمنين كما قلنا عذاباً واجباً لهم الكفارة وفي حق الكفار إذا ادركوا وما نوا وهم كفار

عوقبوا في الآخرة وقد كانوا غدا في الدنيا وهم صغار مثل ما تعذب المؤمنون في جبالهم فغفروهم
 فذلك قوله تعالى زدناهم عذابا فوق العذاب يعني الذي عذبوا به في الدنيا وما شاكل هذا فانهم
 نص في تضاعف العذاب على مراتبه الذي هو واحد من ذلك ومن عذاب المؤمنين ما سطر الله
 عليهم من أصحاب الأهواء والكفار من الأسر والعذاب والاسترقاق والقتل في الدنيا كل هذا تكفير
 لهفوات وذلات نفسية وحسية على قدر ما وقع منهم وما يقع هذا من العذاب المؤمن لا لاجل
 إيمانهم قال تعالى يخرجون الرسول وإياكم أن تؤمنوا فان وما بعد هاتين أويل المصدر كأنه
 يقول يخرجون الرسول وإياكم من أجل إيمانكم وقال تعالى وما نقصوا منهم إلا أن يؤمنوا وعليه
 يخرج تخليد من قتل مؤمنة مد أي قصد قتله لإيمانه وما يتضمن هذا المنزل علم الابتلاء
 وليس ذلك إلا الله قال تعالى ولنبلونكم وقال أيضا ليلوكم وليس للمؤمن أن يبتلى المؤمن إلا بأمر
 الهي فكون الابتلاء لله تعالى ومنه لا منهم مثل قوله تعالى فاستخفوهن فإنه أمر بذلك فاستحال
 العبد أمر سيده كالسلطان يأمر بعذاب شخص فيتولى عذابه من أمر بتعذيبه وإن كان سقيفا عليها
 ولكن أمر السلطان واجب أن يمثل للمرتبة لما يقتضيه من الهيبة فالابتلاء لا يكون إلا لله وكل
 من ابتلى أحد من المؤمنين بغير أمر الهي فإن الله يؤاخذهم على ذلك وبهذه المقام انفرد الاسم
 الخبير وهو من أعجب أحكام الاسماء لأن الخبرة انما جاءت لاستفادة علم المختبر المختبر وهما في الجنب
 الإلهي العلم محقق بما يكون من هذا المختبر اسم مفعول فلا يستفيد علم المختبر اسم فاعل
 فيظهر أنه لا حكم لهذا الاسم وكان الأولى به العبد لجهله بما يكون من المختبر اسم مفعول والعبد
 ممنوع من الاختيار إلا بالأمر الإلهي فقد يسمى الله تعالى بما يستحقه العبد فحكمه في جناب الحق
 افادة العلم للمختبر في نفسه بهذا الاختيار لا قامة الحجية عليه وله فلهذا لا تليق الخبرة بصفة العلم كما
 الحق أبو حامد الأسفراييني وأكثر الناس ولو كان كما زعموا لكان نقصا وانما وقعهم في ذلك قوله تعالى
 حتى نعلم وهو حجة عليهم أيضا لو كان الأمر على ظاهره فإن الاختبار سبب في تحصيل العلم ما هو نفس
 العلم وبالخبرة سمي خبيراً إذا حصل العلم سمي عالماً في ذلك الحال وغاية من زعمه مثل ابن الخطيب وغيره
 في قوله حتى نعلم تعلق العلم بهذه الحالة وتعلق العلم بحدث ولا يؤدي إلى حدوث العلم فبقي العلم على حاله
 من الوصف بالقدم وإن حدث التعلق فهذا منتهى غايتهم في التنزيه ويقولون لو تعلق العلم بما شاء أنه
 سيكون كائن أو قد كان فقد علم الشيء على خلاف ما هو به وكذلك لو علم ما هو كائن قد كان أو سيكون
 أو علم ما كان هو كائن أو سيكون لكان هذا كله جهلاً والله تعالى عن ذلك فأدخلوا على الله الزمان
 من حيث لا يشعرون والتقدم في الأشياء والتأخر وما علموا أن الله تعالى يشهد الأشياء ويعلمها على
 ما هي عليه في أنفسها والازمنة التي لها من جملة معلوماته مستلزمة لها وأحوالها وامكنتها أن
 كانت لها ومحالها أن كانت ممن يطلب المحال وأخبارها كل ذلك مشهود للعق في غير زمان لا يتصف
 بالتقدم ولا بالتأخر ولا بالآل الذي هو وحد الزمانين ولهذا لم يرد مع قوله صلى الله عليه وسلم عن ربه كان
 الله ولا شيء معه وأنى بكان وهي حرف وجودي لا يفعل وهو الآن على ما عليه كان فإن الزمان نص
 في وجود الزمان فلو جعله ظرفاً لهوية الباري تعالى لدخل تحت ظرفية الزمان بخلاف كان فإن
 لفظة كان من الكون وهو عين الوجود فكانه يقول الله موجود ولا شيء معه في وجوده فما هي من
 الانساق التي يتحد معها الزمان إلا بحكم التوهم ولهذا لا ينبغي أن يقال كان فعل ماض
 في أمر به على طريقة النحويين وقد يوب عليها الزجاجة وسماها بالحرف الذي يرفع الاسم وينصب الخبر
 ولم يجعلها فعلاً فيتحكم معها الزمان الماضي والحال والمستقبل وهذا القدر المتوهم الذي يتخيل
 في هذه الصيغة التي هي كان ويكون وسيكون من الزمان أشبهت الفعل الصحيح الذي هو قام ويقوم

وسمى قومه وجعلوا قوائم مثل كائن فاجروها مجزى الافعال من هذا الوجه واذا كان امرها على هذا
الخطا من الوجه الذي لا يقبل به ظرفية الزمان على الله تعالى وهو قوله وكان الله غفوراً رحيماً
وكان الله شاكراً عليمًا وما اطلق عليه الا لما ذكرناه لانه نص في الزمان اسم علم ومعناه انظر
كجاء الاستواء على العرش بالفظ العرش ولفظ الاستواء وما هو نص في ظرفية المكان بخلاف
اسم لفظ المكان فانه نص بالوضع في ظرفيته والممكن في المكان نص فيه فعديل الى الاستواء والعرش
ليسوع التأويل الذي يليق بالجناب العالي لمن يتأول ولا بد والاولى التسليم لله فيما قاله ورد ذلك
الى علمه سبحانه بما اراده في هذا الخطاب وتبي التثنية المفهوم منه بقوله ليس كمثل شيء على زيادة
الكافه أو فرض المثل اذ كان لا يستحيل فرض المحال ومما يتنمى هذا المنزل علم العالم العلوي
المتخص بالملك الاطلس خاصة ومن عماره وما تسميهم وما يعلق به وعن من يأخذ ولمن يعطى ومن
يتلقى منه والعطاء للذاتي وهو عطاء العلة والعطاء الارادى وهو عطاء الاختيار ومعرفة الآخرة
ومعرفة ما يحصل من التجلي في نفس العبد وتأثير الضعيف في القوى وما تؤدى اليه الاغراض
والاهاو والرغبة السارية في العالم التي يدعيها كل أحد من الحيوان الانسان وغيره ومعرفة
الصالح الذي تسأله الانبياء من الله تعالى والتصديق الانساني خاصة وعن يصدق وبماذا يصدق
وماذا يرد وهل يلزمه التصديق بما يحيله دليل العقل وما منزلته عند الله وأين ينتهي
بصاحبه وهل المؤمنون فيه على السواء أو يفاضلون وهل يتقبل الزيادة والنقص أو هل ينقص
في وقت عند قياس شبهة على ما وقع به التصديق وهل اذا قام به النقص في مسئلة من مسائل الايمان
هل يسرى ذلك النقص في الايمان كله أو يؤثر في زواله بالكلية أو هو مقصور على ما وقعت عليه الشبهة
ومعرفة سرعة الاخذ الالهى ما سببها فانه لما اطلعني الله تعالى على انزال هذه الآية بالانزال
الذي يرد على أمثالنا من ليس بنبي فان القرآن وكل كلام ينزل على السالين والمتكلمين في حال
تلاوتهم وكلامهم ولو لا ذلك ما تلاوا ولا تكلموا وهما الطائفة الهية لمن نظر فقبل لي اقرأ قلت
وما اقرأ فقبل لي اقرأ وكذلك أخذ بك اذا أخذ القرى وهي ظالمة ان أخذهم اليه شديد فقرأت
هذه الآية على ما كنت اخفظها فقبل لي لما وصلت الى قوله تعالى ان أخذهم فقبل قل بك فقلت ما هو
في القرآن ولا نزل كذا فقبل لي لا تقل هكذا بل هكذا هو وكذا نزل قل بك وشددت على فقرأت
هذه الآية ان أخذهم بك اليه شديد فطلب معنى ذلك فاقم لي شخص كنت أعرفه وكان قد اقترى على
فقبل لي هذا ما أخذ بك أي بسببك فاقرأ بان أخذهم بك اليه شديد وهو محمد ودين يدي فلما فرغ ذلك
الانزيل استدعيت بالشخص وقلت له ما رأيت قسافق على وأظهر التوبة وخرج عني وهو على حاله
من الغربة فلم يكمل الشمر حتى قتله الله بحجر شدخ رأسه وما أخذ القاتل من ثيابه ولا فرسه
ولا ماله شيئاً فشاع الخبر وانتهى الى السلطان وقرروا عند السلطان اني كنت سبب قتله فما التفت
السلطان فلما كان بعد ثلاث سنين جاء القاتل واعترف بين يدي السلطان بقتله فسأله ما سبب ذلك
فقال ماله سبب ولا فعل معي قبض الا اني مررت عليه وهو نائم في خربة ولباس فرسه في يده فزيت لي
قتله فعمدت الى حجر عظيم كبير فاقتلته ووازيته رأسه ورمت عليه الحجر فباتحوله ولا أخذت له
شيئاً وما طمعت في شيء من ذلك ولا اكرهت فقتله السلطان به وبعث الى الخبر بذلك وهذا من أعجب
التنزيلات ووجود مثل هذه الزيادة فيعرف العارف من هذا المنزل من أين صدرت وما اسمها
وما منزلتها من كلام الحق فان الاخبار النبوية المروية عن الله لا تسمى قرآناً مع انها من كلام الله
ويتضمن هذا المنزل علم بدء الخلق واعادته وكيفية اعادته فان أهل الكشف اختلفوا في الكيفية
فذهب ابن قسي الى كيفية انقربها وذهب الآخرون الى غير ذلك على اختلاف بينهم وكذلك اختلف

ما يؤدى لو وقع من غيرهم الى عقوبتهم كما قيل
س سر سرق ويسمى علم المحبة الالهية وتبوتها وعلم السيرة والتحرير المحبوبين

واذا الحبيب أتى بذنب واحد * جاءت محاسبته بكل شقيع
وعلم العروش واعدادها وصفاتها وعلم الارادة المضافة اليه ومئات تأثيرها في حال العارفين
وهل هي من نعوت الجلال أو من نعوت الجلال ويتضمن علم الاعتبار ويتضمن علم الوعيد
من أى اسم هو وعلم النفس الكلية ولماذا لا يلحقها التغيير وما شرف القرآن على
غيره من الكتب والصحف والاخبار المروية عن الله تعالى مع ان ذلك كله
علم الله وينجم مع هذا العلم في نفس القرآن شرف آية الكرسي على
سائر آي القرآن بالسيادة وليس بالقلبية واذا زلزلت
بقيامها مقام نصف القرآن وسورة الكافرون مقام
ربع القرآن وكذلك اذا جاء نصر الله وسورة
الاخلاص مقام ثلث القرآن ولماذا
يرجع ذلك ومن هو الموصوف
بهذا الفضل هل هو الدليل
أو المدلول أو الناظر
في الدليل ويكنى
هذا القدر والله
يقول الحق
وهو يهدي
السبيل

انتهى الجزء الثاني من كتاب الفتوحات بحمد الله وعونه وحسن توفيقه ويتلوه الجزء الثالث من اول
الباب المرفى ثلثاته

فاعلمون بحقوق الله مثبتون الاسباب خرق العوايد لهم عادة آيتهم قل الله ثم ذرهم وأيضاً في دعوتهم
 جواراً كان منهم شبيحنا ابو مدين دجه الله كان يقول لاصحابه اظهروا للناس ما عندكم من الموافقة
 كما يظهرون للناس بالغبائية واظهروا ما اعطاكم الله من نعمه الظاهرة وبمعنى خرق العوائد والباطنة يعني
 المعارف فان الله يقول وأما نعمة ربك فحدث وقال عليه السلام التحدث بالنعمة شكر * وكان
 يقول لمنسان اهل هذا المقام اغبر الله قلوبهم ان كنتم صادقين بل اياه تدعون هم على مدارج
 الانبياء والرسلى لا يعرفون الا الله ظاهراً وباطناً وهذه الطبقة اختصت باسم الظهور لكونهم ظهروا
 في عالم الشهادة ومن ظهر في عالم الشهادة فقد ظهر بجميع العالم فكانوا اولي بهذا اللقب من غيرهم *
 ص كان سهل بن عبد الله يقول في رجال الغيب الاول الرجل من يكون في فلاة من الارض فيصلي
 فينصرف من صلاته فينصرف معه أمثال الجبال من الملائكة على مشاهدته منه اياهم فقلت لحاكمي
 هذه الحكاية عن سهل الرجل من يكون وحده في فلاة فينصرف من صلاته بالحال الذي هو في صلاته
 فلا ينصرف معه أحد من الملائكة فانهم لا يعرفون أين يذهب هؤلاء عندنا هم رجال الغيب على
 الحقيقة لانهم غابوا عنهم فان رجال الغيب قسمان في الظهور منهم رجال غيب عن الارواح العلى
 ظاهرون لله لا مخلوق رأوا رجال غيب عن عالم الشهادة ظاهرون في العالم الاعلى فرجال الغيب أيضاً
 اهل ظهور ولا يمكن ان لا في عالم الشهادة فاعلم ان الظاهرين بأمر الله لا يرون سوى الله في الاكوان
 وان الاكوان عندهم مظاهر الحق فهم اهل علانية وجهر وكل طبقة فعاشقة بمقامها تذب عنه
 ولهذا لا تعرف منزلة مقامها من المقامات حتى تفارقه واذا نظرت اليه نظراً لا جنبي المفاقر حينئذ
 تعرفه فقبل أن تحصل فيه يكون معلوماً لها من حيث الجملة وترى علو منصبه فاذا دخلت فيه كان
 ذوقها وشرباً فيحجبها كونها فيه عن التمييز فاذا ارتقت عنه نظرت اليه بعد ذوق فكانت عارفة
 بقدره بين المقامات ومرتبته فيقبل كلام هذا الشخص فيه لانه تكلم عن ذوقه وكان شهوده اياه
 عن صحوته قبل شهادته لذلك المقام وعليه كما قبلنا شهادة السبلي وقوله في الحلاج ولم تقبل قول
 الحلاج في نفسه ولا في السبلي لان الحلاج سكران والسبلي صاح * والله اعلم ومنهم رضى الله
 عنهم ثمانية رجال يقال لهم رجال القوة الالهية آيتهم من كتاب الله أشداء على الكفار لهم من الاسماء
 الالهية ذو القوة المتين جمعوا بين علم ما ينبغي أن تعلم به الذات الواجبة الوجود لنفسها من حيث
 هي وبين علم ما ينبغي أن يعلم به من حيث ما هي اله فقد همها عزيز في المعارف لا تأخذهم في الله لومة
 لائم وقد يسمون رجال القهر لهم هم فعالة في النفوس وهذا يعرفون * كان بمدينة فاس منهم رجل
 واحد يقال له ابو عبد الله الدقاق كان يقول ما اغتبت أحداً قط ولا اغتيت بحضرتي أحد قط ولقيت
 أناسهم يبلاد الاندلس جماعة لهم أثر عجب ومعنى غريب وكان بعض شيوخهم ومن غط هؤلاء
 رضى الله عنهم خمسة رجال في كل زمان لا يزيدون ولا ينقصون هم على قدم هؤلاء الثمانية في القوة
 غير أن فيهم ثمانية وهم على قدم الرسل في هذا المقام آيتهم قوله تعالى فقولا له قولاً لنا وقوله
 تعالى فبما رحمة من الله لنت لهم فهم مع قوتهم لهم لين في بعض المواطن وأما في العزائم فهم
 في قوة الثمانية على السوا حوز يدرن عليهم بما ذكرناه مما ليس لثمانية وقد لقينا منهم رضى الله عنهم
 واتبعناهم * ومنهم رضى الله عنهم خمسة عشر نفساً هم رجال الحنان والعطف الالهى آيتهم
 من كتاب الله آية الریح السلمانية تجري بأمره رخاء حيث أصاب لهم شفقة على عباد الله مؤمنهم
 كافرهم يتطرون الخلق بعين الجود والوجود لا بعين الحكم والقضاء لا يولى الله قط منهم أحداً
 لاية ظاهرة من قضاء أو ملك لأن ذوقهم ومقامهم لا يحتمل القيام بأمر الخلق فهم مع الخلق في الرحمة
 المطلقة التي قال الله فيها ورحمتي وسعت كل شيء ولقيت بهم جماعة وما شيتهم على هذا القدم وانتقلت
 منهم إلى خمسة التي ذكرناهم لها فان مقام هؤلاء الخمسة بين رجال القوة ورجال الحنان فثبت

بين الطرفين فكنت واسطة العقد وهي العائنة التي تصنع لهم ولاية الظاهر وهاتان الطائفتان رجال
القوة والحنان لا يكون منهم والى ابدى الى امور العباد ولا يستخلف منهم أحد بجهة واحدة * ومنهم
رضي الله عنهم أربعة أنفس في كل زمان لا يزيدون ولا ينقصون آيتهم من كتاب الله الذي خلق
سبع سموات ومن الارض مثلهن يتنزل الامرينهن وآيتهم ايضا في سورة تبارك الملك الذي خلق
سبع سموات طباقا ما ترى في خلق الرحمن من تفاوت هم رجال الهيبة والجلال .
كانما الطير منهم فوق رؤسهم * لا خوف ظلم ولكن خوف اجلال .

وهم الذين يتدون الاوتاد الغالب على احوالهم الروحانية قلوبهم سماوية مجهولون في الارض معروفون
في السماء الواحد من هؤلاء الاربعة هو من استثنى الله تعالى في قوله وتفتح في الصور فصعق من
في السموات ومن في الارض الامن شاء الله والثاني له العلم بما لا يتناهى وهو مقام عزيز يعلم الغيب
في الجمل وعندنا ليس في علمه مجمل والثالث له الهمة الفعالة في الابداد ولكن لا يوجد عنه شيء والاربع
توجد عنه الاشياء وليس له ارادة فيها ولا همة متعلقة بها طبق العالم الاعلى على علومها انبها أحدهم
على قلب محمد صلى الله عليه وسلم والاخر على قلب شعيب عليه السلام والثالث على قلب صالح عليه
السلام والرابع على قلب هود عليه السلام ينظر الى أحدهم من الملائكة الاعلى عزرائيل والى الآخرة
جبريل والى الآخرة ميكائيل والى الآخرة اسرافيل أحدهم يعبد الله من حيث نسبة العماء اليه
والثاني يعبد الله من حيث نسبة العرش اليه والثالث يعبد الله من حيث نسبة السماء اليه والرابع يعبد
الله من حيث نسبة الارض اليه فقد اجتمع في هؤلاء الاربعة عبادة العالم كله شانهم عجيب وأمرهم
غريب ما لقيت فممن لقيت مثلهم لقيتهم بدمشق فعرفت انهم هم وقد كنت رأيتهم ببلاد الاندلس
واجتمعوا بي ولكن لم اكن أعلم أن لهم هذا المقام بل كانوا عندي من جهة عباد الله فشكرت الله على
أن عرّفني بآثارهم وأطلعني على حالهم * ومنهم رضى الله عنهم أربعة وعشرون نفسا في كل زمان يسمون
رجال الفتح لا يزيدون ولا ينقصون بهم يفتح الله على قلوب اهل الله ما يفتح من المعارف والاسرار
يجعلهم الله على عدد الساعات لكل ساعة رجل منهم فكل من يفتح عليه في شيء من العلوم والمعارف
في اى ساعة كانت في ليل أو نهار فهو لرجل تلك الساعة وهم متفرقون في الارض لا يجتمعون أبدا
كل شخص منهم لازم مكانه لا يرحل أبدا فيهم باليمن اثنان وهم ببلاد الشرق أربعة ومنهم بالمغرب ستة
وبالباقي بساتر الجهات آيتهم من كتاب الله تعالى ما يفتح الله للناس من رحمة فلا ممسك لها وآية
الاربعة الذين ذكرناهم قبل هؤلاء باقى الآية وهو قوله وما يمسك فلان من بعده وهو العزيز
الحكيم مع ان قدم اولئك في قوله خلق سبع سموات طباقا الآية * ومنهم رضى الله عنهم
سبعة أنفس يقال لهم رجال العلى في كل زمان لا يزيدون ولا ينقصون هم رجال المعارج العلى لهم
في كل نفس معراج وهم أعلى عالم الانفاس آيتهم من كتاب الله وانتم الاعلون والله معكم يتخيل
بعض الناس من اهل الطريق انهم الابدال لما يرى انهم سبعة كما يتخيل بعض الناس في الرجبين
انهم الابدال لكونهم أربعين عند من يقول ان الابدال أربعون نفسا ومنهم من يقول سبعة أنفس
وسبب ذلك انهم لم يقع لهم التعريف من الله بذلك ولا بعدد ما لله في العالم في كل زمان من الرجال
المصطفين الذين يحفظ الله بهم العالم فيسمعون انهم رجالا عددهم كذا كما انهم ايضا مراتب محفوظة
لا عدد لاصحابها معين في كل زمان بل يزيدون وينقصون كالافراد ورجال الماء والامناء والاحياء
والاخلاء واهل الله والمحدثين والسمراء والاصفياء وهم المصطفون فكل مرتبة من هذه المراتب
محفوظة برجال في كل زمان غير أنهم لا يتقيدون بعدد مخصوص مثل من ذكرناهم وسأذكر اذا فرغنا
من رجال العدد هذه المراتب وصفة رجالها فانما القينا منهم جماعة ورأينا احوالهم ف هؤلاء السبعة
اهل العروج اهم كما قلنا في كل نفس معراج الى الله لتجصيل علمنا من الله فهم مع النفس الصاعد

خاصة * والله يرزقهم مع النفس الرحمانى * الخازل الذى به حياتهم وغذاؤهم وهم احد وعشرون نفسا
 * ومنهم رضى الله عنهم احد وعشرون نفسا وهم رجال تحت الاسفل وهم اهل النفس الذى يتلقونه
 من الله لا تعرفهم انفسهم بالانفس الخارج عنهم وهم على هذا العدد فى كل زمان لا يزيدون ولا ينقصون آيتهم
 من كتاب الله تعالى ثم رددناه اسفل سافلين يريد تعالى عالم الطبيعة اذ لا اسفل منه رده اليه ليجي به
 فليطبع مطبعا بالاصالة فاحياه بهذا النفس الرحمانى الذى رده اليه لتكون الحياة سارية
 فى جميع الكون لان المراد من كل ما سوى الله ان يعبد الله فلا بد ان يكون حيا وجودا ميتا حكا
 يجمع بين الحياة والموت ولهذا قال له اولاد كرا انسان انا خلقتك من قبل ولم يك شيئا فريد
 منك فى شئيتك ان تكون معه كما كنت وانت لا هذه الشئيتة فلهذا قلنا حيا وجودا ميتا حكا
 وهؤلاء الرجال لا تطراهم الا فيما يرد من عند الله مع الانفس فهم اهل حضور مع الدوام * ومنهم
 رضى الله عنهم ثلاثة انفس وهم رجال الامداد الالهى والكونى فى كل زمان لا يزيدون ولا ينقصون
 فهم يمتدون من الحق ويمتدون الخلق ولكن بلطف واين ورحمة لا بعنف ولا شدة ولا قهر يقبلون على
 الله بالاستفادة ويقبلون على الخلق بالإفادة فيهم رجال ونساء قد اهلهم الله للسعي فى حوائج الناس
 وقضاها عند الله لا عند غيره وهم ثلاثة اقيت واحد منهم باشيلية وهو من اكبر من لقينه يقال له
 موسى بن عمران سيد وقته كان أحد الثلاثة لم يسأل أحد حاجة من خلق الله وقد ورد فى الخبر ان
 النبي صلى الله عليه وسلم قال من تقبل لى بواحدة تقبل له بالجنة أن لا يسأل أحد شيئا فآخذها ابان
 مولى عثمان بن عفان فعلم عليها فر بما وقع السوط من يده وهو راكب فلا يسأل أحد أن يشاؤه
 اياه فبنح راحته فتركه فآخذ السوط من الارض وصفة هؤلاء اذا أفادوا الخلق ترى فيهم من
 اللطف وحسن التانى حتى يظن انهم هم الذين يستفيدون من الخلق وان الخلق هم الذين لهم اليد
 عليهم ما رأيت أحسن منهم فى معاملة الناس الواحد من هؤلاء الثلاثة فحده دائم لا يتقطع على قدم
 واحدة لا يتنوع فى المقامات وهو مع الله واقف وبالله فى خلقه قائم هجيره الله لا اله الا هو الحى القيوم
 والثانى له عالم الملكوت جليس للملائكة تنوع عليه المقامات والاحوال ويظهر فى كل صورة
 من صور العالم البرزخى اذا شاء كقضيبة البان والثالث له عالم الملكوت جليس للناس ليل المعاطف
 تنوع أيضا عليه المقامات امداده من البشر أى من النفوس الحيوانية وأمداد الثانى من الملائكة
 شأنهم عجب ومعناهم لطيف * ومنهم رضى الله عنهم ثلاثة أنفس الهيون رحمانيون فى كل زمان
 لا يزيدون ولا ينقصون يشبهون الابدال فى بعض الاحوال وليسوا بأبدال آيتهم من كتاب الله
 وما كان صلاتهم عند البيت الامعاء وتصدية لهم اعتقاد عجيب فى كلام الله بين الاعتقادين هم اهل وحى
 الهى لا يسمعون أبدا الا كسلسلة على صفوان لا غير ذلك ومثل صلصلة الجرس هذا مقام هؤلاء القوم
 وما عندى خبر بفهمهم فى ذلك لانه ما حصل عندي من شأنهم هل هم بأنفسهم يعطيه الله الفهم
 فى تلك الصلصلة اذا تكلم الله بالوحى او هل يقترون فى فهم مناجات تلك الصلصلة الى غيرهم كما قيل
 عن غيرهم حتى اذا فزع عن قلوبهم قالوا ماذا قال ربكم قالوا الحق فما استفهموا بعد صغفهم
 فان الله اذا تكلم بالوحى كأنه سلسلة على صفوان تصعق الملائكة فاذا أفاقت وهو قوله حتى اذا فزع
 عن قلوبهم يقولون ماذا قال ربكم فلا أدري شأن هؤلاء الثلاثة هل هذه المثابة فى سماع كلام الله
 او يعطون الفهم كما أعطيه النبي صلى الله عليه وسلم فقال واحيانا يأتيني مثل صلصلة الجرس
 وهو أشده على فيفصم عني وقد وعيت عنه ما قال فالتهم كيف شأنهم فى ذلك وما أخبرني أحد عنهم
 وسألهم عن ذلك فما أخبرني واحد منهم بشي ولا اطلعت عليه من جانب الحق * ومنهم رضى الله عنهم
 رجل واحد وقد تكون امراته فى كل زمان آيته وهو القاهر فوق عباده له الاستطالة على كل شئ
 سوى الله منهم شجاع مقدام كثير الدعوى بحق يقول حق ويحكم عدلا كان صاحب هذا المقام

شيخنا عبد القادر الجيلي - يغداد كانت له الصولة والامتعة على الحق على الخلق كان كبير الشأ
أخباره مشهورة لم الله ولكن لقيت صاحب زمان في هذا المقام ولكن كان عبد القادر آثم في أمور
من هذا الشخص الذي لقيه وقدرج الآخرة ولا علمي بمن ولي بعده هذا المقام إلى الآخرة * ومن
رضي الله عنهم رجل واحد مركب عتج في كل زمان لا يوجد غيره في مقامه وهو يشبه عيسى
عليه السلام متولد بين الروح والبشر لا يعلم له أب بشري كما يحكي عن بائس أنها تولدت بين البحر
والانس فهو مركب من جنسين مختلفين وهو رجل البرزخ به يحفظ الله عالم البرزخ دائما فلا يخلو كل
زمان عن واحد مثل هذا الرجل يكون مولده على هذه الصفة فهو مخلوق من ماء أمه خلافا لما ذكر
اهل علم الطبائع انه لا يتكون من ماء المرأة ولابد لله على كل شيء قدير * ومنهم رضي الله عنهم رجل
واحد وقد يكون امرأة له رفائق ممتدة إلى جميع العالم وهو شخص غريب المقام لا يوجد منه في كل
زمان الا واحد يلتبس على بعض اهل الطريق بمن يعرفه بحالة القطب فيخيل أنه القطب وليس
بالقطب * ومنهم رضي الله عنهم رجل واحد يسمى بمقامه سقيط الرفر بن ساقط العرش لقيه بقوية
آيته من كتاب الله والنجم اذا هوى حاله لا يتعداه شغله بنفسه وبربه كبير الشأن عظيم الحال رؤيته
مؤثرة في حال من يراه فيه انكسار هكذا شاهدته صاحب انكسار وذل أعجبتني صفته له لسان
في المعارف شديد الحياء * ومنهم رضي الله عنهم رجلان يقال لهما رجال الغنى بالله في كل زمان من
عالم الانفاس ايتهم من كتاب الله والله غني عن العالمين يحفظ الله بهما هذا المقام الواحد منهما
اكل من الآخر يضاف الواحد منهم إلى نفسه وهو الأدنى ويضاف الآخر لله تعالى قال النبي
صلى الله عليه وسلم في صاحب هذا المقام ليس الغنى عن كثرة العرض ولكن الغنى غنى النفس ولهذا
المقام هذان الرجلان وان كان في العالم أغنياء النفوس ولكن في غناهم شوب ولا يخلص في الزمان
الا رجلين تكون نهايتهما في بدايتهما وبدايتهما في نهايتهما للواحد منهما امداد عالم الشهادة
فكل غنى في عالم الشهادة فمن هذا الرجل وللآخر منهما امداد عالم الملكوت فكل غنى بالله
في عالم الملكوت فمن هذا الرجل والذي يستمدان منه هذان الرجلان روح علوي متحقق بالحق غناه
الله ما هو غناه بالله فان أضفته اليهما فرجال الغنى ثلاثة وان تطرت إلى بشريتهما فرجال الغنى اثنان
وقد يكون منهم النساء فغنى بالنفس وغنى بالله وغنى غناه الله ولنا جزء لطيف في معرفة هؤلاء
الثلاثة * ومنهم رضي الله عنهم شخص واحد يتكرر بقلبه في كل نفس لا يفتر بين علمه بربه وبين علمه
بذات ربه ما تكاد تراه في إحدى المترتين الآيتين في الأخرى لا ترى في الرجال أعجب منه حالا وليس
في اهل المعرفة بالله اكبر معرفة من صاحب هذا المقام يخشى الله ويتقيه تحققت به ورأيت وأقادي
آيته من كتاب الله ليس كمثل شيء وهو السميع البصير وقوله ثم رددنا لكم الكرة عليهم لا تزال
ترعد فرائضه من خشية الله هكذا شهدناه * ومنهم رضي الله عنهم رجال عين الحكيم والزوائد
رضي الله عنهم وهم عشرة أنفس في كل زمان لا يزيدون ولا ينقصون مقامهم اظهار غاية الخصوصية
بلسان الانبساط في الدعاء وحالهم زيادات الايمان بالغيب واليقين في تحصيل ذلك الغيب فلا يكون لهم
غيب اذ كل غيب لهم شهادة وكل حال لهم عبادة فلا يصير لهم غيب شهادة الا يزيدون ايمانا بغيب آخر
ويقتنا في تحصيل آيتهم من كتاب الله تعالى وقل رب زدني علما ويزدادوا ايمانا مع ايمانهم فزادتهم
ايمانا وهم يستبشرون بالزيادة وقوله تعالى واذا سألتهم عبادي عني فاني قريب أجيب دعوة
الداعي اذا دعاني * ومنهم رضي الله عنهم اثناعشر نفسا وهم البدلاء ما هم الا بدال وهم في كل زمان
لا يزيدون ولا ينقصون مقامهم اظهار غاية الخصوصية بلسان الانبساط في الدعاء وحالهم زيادة الايمان
بالغيب واليقين وسوا بدلاء لان الواحد منهم لو لم يوجد الباقيون ناب عنهم وقام بما يقوم به جميعهم
فكل واحد منهم عين الجميع

وما على الله بمعتبر أن يجمع العالم في واحد

و يقبس على الغالب أمي هم مع الأبدال من جهة الاسم ويشبهون النقباء من جهة العدد وآيتهم من كتاب الله تعالى قول بلقيش كنه هو تعني عرشها وهو وفاء شبهته الانفسه وعينه لا يغيره وافاشون عليها بعد المسافة المعتادو بالعادات ضل جماعة من الناس في هذا الطريق ومنهم من رضى الله عنهم رجال الاثني عشر منهم خمسة أنفس وهم اصحاب القلق وفيهم يقول القائل بصف حالهم

است ادري اطلال ليلى ام لا كيف يدري بذلك من يتلى

فلا شواقي تعلقهم في عين المشاهدة وهم من ملوك اهل طريق الله وهم رجال الصلوات الخمس كل رجل منهم مختص بحقيقة صلاة من الفرائض والى هذا المقام يؤول قوله صلى الله عليه وسلم وجعلت قرعة عيني في الصلاة بهم يحفظ الله وجود العالم آيتهم من كتاب الله تعالى حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى لا يفترؤن عن صلاة في ليل ولا نهار وكان صالح البربري منهم لقبه وصحبته الى ان مات واتفقت به وكذلك عبد الله المهدي بمدينة فاس صحبته كان من هؤلاء ايضا حتى أن بعض اهل الكشف يتخيلون ان كل صلاة تجسدت لهم ماهي اعيان وليس الامر كذلك ومنهم رضى الله عنهم ستة أنفس في كل زمان لا يزيدون ولا ينقصون كان منهم ابن هارون الرشيد السبق لقبه بالطواف يوم الجمعة بعد الصلاة سنة تسع وتسعين وخمسة وهو يطوف بالكعبة وسأله واجابني ونحن بالطواف وكان روحه تجسد لي في الطواف حسا كتجسد جبريل في صورة اعرابي وهؤلاء الرجال الستة لما طلعت عليهم لم اكن قبل ذلك عرفت ان ثم ستة رجال ولما عرفت بهم في هذا الزمان القريب لم ادر مقامهم ثم بعد هذا عرفت انهم رجال الايام الستة التي خلق الله فيها العالم وما علمت ذلك الا من هجيرهم فان هجيرهم ولقد خلقنا السموات والارض وما بينهما في ستة ايام وما مسنا من لغوب ولهم سلطان على الجہات الست التي ظهرت بوجود الانسان واخبرت ان واحدا منهم كان من جملة العوانية من اهل ارض الروم اعرف ذلك الشخص بعينه وصحبته وكان يعظمني ويراني كثيرا واجتمع به في دمشق وفي سيواس وفي ملطية وفي قصرية وخدمني مدة وكانت له والدة كان بارا بها واجتمعت به في حران في خدمة والدة فارأيت فيمن رأيت من يراة مثله وكان ذامال ولي سنون قدسده من دمشق فما ادري هل عاش او مات وبالجملة فاما من امر محصور في العالم في عدد ما الا والله رجال بعدده في كل زمان يحفظ الله بهم ذلك الامر وقد ذكرنا من الرجال المحصورين في كل زمان في عدد ما الذين لا يخلو الزمان عنهم ما ذكرناه في هذا الباب فلقد ذكر من رجال الله الذين لا يختصون بعدد خاص ينبت لهم في كل زمان بل يزيدون وينقصون ولندكر الاسرار والعلوم التي يختصون بها وهي علوم تقسم عليهم بحسب كثرتهم وقوتهم حتى انه لو لم يوجد الا واحد منهم في الزمان اجتمع في ذلك الواحد ذلك الامر كله فلندكر الان بعض ما يسر من المقامات المعروفة التي ذكرها اهل الطريق وعينها ايضا الشرع او عين اكثرها وسميها ثم بعد ذلك اذكر من المسائل التي تختص بهذا الباب وبالاولياء التي لا يعرفها بالمجموع الا الولي الكامل فان الامام محمد بن علي الترمذي الحكيم هو الذي نبه على هذه المسائل وسأل عنها اخبار اهل الدعاوى لما رأى من الدعاوى العريضة والضعف الظاهر فجعل هذه المسائل كالحل والمعارد دعاوهم ولم يتعرض لخرق العوائد في ظاهرها لكون السبق اتخذته العامة دلائل على الولاية وليست بدلائل عند اهل الله وانما القوم يجتبر بعضهم بعضا فيما يدعون به من العلوم الالهية والاسرار فان خرق العوائد عند الصادقين

ذلك في بواطنهم وقلوبهم بما يهيمهم الله من القهم عنه مما لا يشركهم فيه ذو طام من ليس من جنسهم
 وما انا ذا كسر القاب الرجال الذين لا يحصرهم عدد ولا يقيدهم امد والله المستعان
 بسم الله الرحمن الرحيم * فتم رضي الله عنهم الملامية وقد يقولون الملامية وهي لغة ضعيفة
 وهم سادات اهل طريق الله واثمتهم وسيد العالم فيهم ومنهم وهو محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم
 وهم الحكماء الذين وضعوا الامور مواضعها واحكموها واقرروا الاسباب في اماكنها ونفوها في
 المواضع التي ينبغي ان تنفي عنها ولا اخلاوا بشيء مما رتبته الله في خلقه على حسب ما رتبته فان تقضية
 الدار الاولى تركوه للدار الاولى وما تقضية الدار الاخرة تركوه للدار الاخرة فنظروا في الاشياء بالعين
 التي نظر الله اليها لم يخلطوا بين الحقائق فانه من رفع السبب في الموضع الذي وضعه فيه ما ضعه وهو الحق
 فقد سفه واضعه وجهل قدره ومن اعتمد عليه فقد اشرى والحد والارض الطبيعة اخلافا للملامية
 قررت الاسباب ولم تعتمد عليها قلامدة الملامية الصادقون يتقبلون في اطوار الرجولية وتلامذة
 غيرهم يتقبلون في اطوار الرعونات النفسية فاللامية مجهولة اقدارهم لا يعرفهم الاسباب
 الذي حاباهم وخصهم بهذا المقام ولا عدد يحصرهم بل يزيدون ويتصنون ومنهم رضي الله عنهم
 الفقراء ولا عدد يحصرهم ايضا بل يكثر ويقلون قال تعالى تشرى بالجميع الموجودات وشهادة
 لهم يا ايها الناس انتم الفقراء الى الله فالفقراء هم الذين يفتقرون الى كل شيء من حيث ان ذلك
 الشيء هو سمي الله فان الحقيقة تأتي ان يفتقر الى غير الله وقد اخبر الله ان الناس فقراء الى الله على
 الاطلاق والفقراء حاصل منهم فعلنا ان الحق قد ظهر في صورة كل ما يفتقر اليه فيه فلا يفتقر الى الفقراء الى
 الله بهذه الابهة شيء وهم يفتقرون الى كل شيء فالناس محجوبون بالاشياء عن الله وهو لاء السادة
 يتفكرون الاشياء مظاهر الحق تجلي فيها لعباده حتى في كل اعيانهم فيفتقر الانسان الى سمعه
 وبصره وجميع ما يفتقر اليه من جوارحه وادراكه ظاهرا وباطنا وقد اخبر الحق في الحديث
 الصحيح ان الله سمع العبد وبصره ويده فما افتقر هذا الفقير الا الى الله في اقتضائه الى سمعه وبصره فسمعه
 وبصره اذا مظهر الحق ومجلاه وكذلك جميع الاشياء بهذه المثابة فما اللطف سرى ان الحق في
 الموجودات وسريان بعضها في بعض وهو قوله سريهم اياتنا في الافاق وفي انفسهم فالآيات هنا
 دلالات انها مظاهر للحق فهذا حال الفقراء الى الله لا ما يتوهمه من لاعلمه بطريق القوم فالفقير من
 يفتقر الى كل شيء والى نفسه ولا يفتقر اليه شيء فهذه اسنى الحالات قال ابو يزيد يارب بما تقرب اليك
 قال بما ليس لي الذلة والافتقار وقال تعالى وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون اى ليدلوا الى
 حتى يعرفوني في الاشياء فيدلوا الى لامن ظهرت فيهم وظهرت اعيانهم بكونهم مظاهر لى فوجودهم
 انا وما يشهدون من اعيانهم سوى وجودهم فاعلم ذلك والله المرشد ومنور البصائر * ومنهم رضي
 الله عنهم الصوفية ولا عدد يحصرهم بل يكثر ويقلون وهم اهل مكارم الاخلاق يقال
 من زاد عليك في الاخلاق زاد عليك في التصوف مقامهم الاجتماع على قاب واحد اسقطوا اليات
 الثلاث فلا يقولون لي ولا عندى ولا متاعى اى لا يضيفون الى انفسهم شيئا اى لا ملك لهم دون خلق
 الله فهم فيما في ايديهم على السواء مع جميع ما هوى الله مع تقرير ما يبدى الخلق لا يطلبونهم
 بهذا المقام وهذه الطبقة هي التي يظهر عليهم خرق العوائد عن احتيار منهم ليقموا الدلالة على
 التصديق بالدين ومحتة في مواضع الضرورة وقد عاينا مثل هذا من هذه الطائفة في مناظرة
 فيلسوف ومنهم من يفعل ذلك لكونه صار عادة لهم كسائر الامور المعتادة عند اهلها فاهى
 في حقهم حرق عادة فيمشون على الماء وفي الهواء كما غشي نحن وكل دابة على الارض لا يحتاج في
 ذلك في العموم الى نية وحضور الا للملامية والفقراء فانهم لا يمشون ولا يخطوا احد منهم خطوة
 ولا يجلس الابنية وحضور لانه لا يدري من اين يكون اخذ الله لعباده وقد كان صلى الله عليه وسلم

كثرا ما يقول في دعائه اعوذ بالله ان اغتالج من شقي وان كانوا على افعال تقضى لهم الامان كما هي
افعال الانبياء من المطاعات لله والحضور مع الله ولكن لا يأمنون ان يصيب الله عامة عباده بشيء
فيهم الصالح والطالح لا يهادر بلاء ويحشر كل شخص على نيته ومقامه وقد اخبر الله بقتل الامم انبياءها
ورسلها واهل القسط من الناس وما عدهم الله من بلاء الدنيا فالصوفية هم الذين جازوا مكارم
الاخلاق ثم انهم رضى الله عنهم علوا ان لا امر يقتضى انه لا يقدر احد على ان يرضى عباد الله بخلق
قائه هم بما رضى زيدا رجا ما يحيط عمره واولما راوا ان حصول مقام عموم مكارم الاخلاق مع الجميع
بجمال نظروا من الاولى ان يعامل بمكارم الاخلاق ولا يلتفت الى من يسخطه ذلك فلم يجدوا الا الله
واجبانه من الملائكة والبشر المطهرين من الرسل والانبياء واكابر الاولياء من الثقلين فالتزموا
مكارم الاخلاق معهم ثم ارسلوها عامة في سائر الحيوانات والنباتات وما عدا اشرار الثقلين والذي
يقدر ان عليه من مكارم الاخلاق مما ابيح لهم ان يصرفوه مع اشرار الثقلين فعلموا وبادروا اليه وهو
على الحقيقة ذلك الخالق مع الله الا في اقامة الحدود اذا كانوا احكاما وآداء الشهادات اذا فرضت عليهم
فاعلم ذلك ومنهم رضى الله عنهم العباد وهم اهل الفرائض خاصة قال تعالى مثيبا عليهم وكانوا لنا
عابدين ولم يكونوا يؤدّون سوى الفرائض ومن هؤلاء المنقطعون بالجبال والشعاب والسواحل
وبطون الاودية ويسمون السياح ومنهم من يلزم بيته وصلاة الجماعات ويشغل نفسه ومنهم صاحب
سبب ومنهم تارك السبب وهم صلحاء الظاهر والباطن وقد عصموا من الغل والحسد والشر المذموم
وصرفوا كل هذه الاوصاف الى الجهات المحودة ولا رائحة عندهم من المعارف الالهية والاسرار
ومطالعة الملكوت والفهم عن الله في آياته حين تنجلي غير ان الثواب لهم مشهود والقيامة وأهلها
والجنة والنار مشهودتان دموعهم في محاريبهم تنجا فاجنوبهم عن المضاجع يدعون ربهم خوفا
وطمعا وتضرعا وخيفة اذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاما وادامروا بالغوم وراكروا ما يبتون
لربهم سجدا وقياما شغلهم هول المعاد عن الرقاد ونحو ابطونهم بالصيام للسباق في حلبة النجاة اذا
انفقوا لم يسرفوا ولم يقتروا وكان بين ذلك قواما ليسوا من الاثم والباطل في شيء اعمال واى اعمال
عاملوا الحق بالتعظيم والاجلال سمعت بعضهم رضى الله عنهم وعنه وهو ابو عبد الله الطنجي
يتأوه الماد وجد او ينشد ما قاله عمر بن عبد العزيز

حتى متى لا تر عوى	والى متى والى متى
سميت كهلا بعد ما	ان قد سلبت اسم الفتى
لا تر عوى لنصيحة	قالى متى والى متى

وكان منهم خليفة من بنى العباس هرب من الخلافة من العراق واقام بقرطبة من بلاد الاندلس الى أن
درج ودفن بباب عباس مما يقال له أبو وهب الفاضل خرج فضائله شيخنا أبو القاسم خلف بن
بشكر المندرج الى رحمه الله فذكر فيها عنه انه كان كثيرا ما ينشد لنفسه

برئت من المنازل والقباب	فلم يعسر على أحد حجابي
قترلى الفضاء وسقف بيتي	سما الله أو قطع السحاب
فانت اذا أردت دخلت بيتي	على مسلما من غير باب
لاني لم أجده مصراع باب	يكون من السماء الى التراب
ولا انشق الثرى عن عود تحت	او مل أن اشده مياي
ولا خفت الاياق على عبيدي	ولا خفت الرهاص على دوابي

ولا حاسبت يوما قهر مانا // فأخشي أن اغلب في الحساب
 قني ذاراحة وبلاغ عيش // فدأب الدهر ذلأبدا ودأبي

كان خالنا أبو مسلم الخولاني رحمه الله من أكابرهم كان يقوم الليل فإذا أدركه التعب خثر به رجليه
 بقضبان كانت عنده ويقول لجليه أنتما حق بالضرب من دأبي ما يظن أصحاب محمد صلى الله عليه وسلم
 أن يفوزوا بمحمد صلى الله عليه وسلم وتوا الله لا زاحمهم عليه حتى يعلموا أنهم خلقوا بعدهم رجالا
 لقينا منهم جماعة كثيرة ذكرناهم في كتبنا ورأينا من أحوالهم ما نصيب الكتب عنه • ومنهم رضى الله
 عنهم الزهاد وهم الذين تركوا الدنيا عن قدرة واختلاف أصحابنا فمن ليس عنده ولا بيده من الدنيا شيء
 وهو قادر على طلبها وجمعها غير أنه لم يفعل وترك الطب فهل يلحق بالزهاد أم لا فن قائل من أصحابنا أنه
 يلحق بالزهاد ومن قائل لا زهد إلا في حاصل فانه ربما لو حصل له شيء منها ما زهد فن رؤسائهم إبراهيم بن
 ادهم وحديثه مشهور • وكان بعض أخوالى منهم كان قد ملك مدينة تلسان يقال له يحيى بن يغان
 وكان في زمنه رجل تقيه عابد منقطع من أهل تونس يقال له عبد الله التونسي عابده وقته كان بموضع
 خارج تلسان يقال له العباد وكان قد انقطع بمسجد يعبد الله فيه وقبره مشهور بها يزار بينما هذا الصالح
 يمشي بمدينة تلسان بين المدينتين أقادبر والمدينة الوسطى اذ لقبه خالنا يحيى بن يغان ملك المدينة في
 خوله وحشمه فقيل له هذا أبو عبد الله التونسي عابده وقته فسك بلعام فرسه وسلم على الشيخ فرد عليه
 السلام وكان على الملك ثياب فاخرة فقال له يا شيخ هذه الثياب التي أنا لبسها تجوز لي الصلاة فيها
 فضحك الشيخ فقال له الملك ثم تضحك قال من سخط عقلك وجهلك بنفسك وحالك مالك تشبهه عندي
 إلا بالكلب يتمرغ في دم الجيفة وأكلها وقد ارتها فإذا جاء يبول يرفع رجله حتى لا يصيبه البول وانت
 وعاملي حراما وتسال عن الثياب ومظالم العباد في عنقك قال فبكي الملك ونزل عن دابته وخرج
 عن ملكه من حينه ولزم خدمة الشيخ فسكه الشيخ ثلاثة أيام ثم جاءه بجبل فقال له أيها الملك قد فرغت
 أيام الضيافة قم فاحتطب فكان يأتي بالحطب على رأسه ويدخل به السوق والناس ينظرون اليه
 ويكون فيبيع ويأخذ قوته ويتصدق بالباقي ولم يزل في بلده ذلك حتى درج ودفن خارج تربة الشيخ
 وقبره اليوم يزار فكان الشيخ إذا جاءه الناس يطلبون أن يدعوا لهم يقول لهم التمسوا الدعاء من
 يحيى بن يغان فانه ملك وزهد ولو ابتليت بما ابتلى به من الملك ربما لم ازهد • قال بعض المولى في حال
 نفسه وقد تزهد وانقطع الى الله

أنا في الحال الذي قد تراه • ان تأملت أحسن الناس حالا
 منزلى حيث شئت من مشعر الأرض أسقى من المياه الزلالا
 ليس لي والد ولا لى مولود • أراه ولا أرا لى عيالا
 اجعل الساعد النين وسادى • فإذا ما انقلبت كان الشمالا
 قد تلذذت خيفسة بأمور • لوتد برتها لكنت منيالا

فهؤلاء الزهاد هم الذين آثروا الحق على الخلق وعلى نفوسهم فكل امرئ لله فيه رضى وإشراقا مواهبه
 واقبلوا عليه وما كان للحق عنه اعراض اعرضوا عنه تركوا القليل رغبته في الصبر كثير ليس للزهاد
 خروج عن هذا المقام في الزهد فان خرجوا فلم يخرجوا من كونهم زهاد ابل من مقام آخر وقد ينطلق
 اسم الزهد في اصطلاح القوم على ترك كل ما سوى الله من دنيا واخرة كابي يزيد البسطامي سئل عن
 الزهد فقال ليس بشيء لا قدر له عندي ما كنت زاهدا سوى ثلاثة أيام أول يوم زهدت في الدنيا وثاني يوم
 زهدت في الآخرة وثالث يوم زهدت في كل ما سوى الله فتوديت ماذا تريد فقلت اريد ان لا اريد لاني انا
 المراد وانت المريد فجعلت ترك كل ما سوى الله زهدا • ومنهم رضى الله عنهم رجال الماء وهم قوم يعبدون
 الله في قعور البحار والانهار لا يعلم بهم كل أحد • اخبرني أبو البدر التماسكي البغدادي وكان

صد وفاتقة عارفا بما يتنقل حافطاً ضابطاً لا يتنقل عن الشيخ أبي السعود بن الشبلي امام وقته في الطريق
 قال كنت بمشايخي دجلة بغداد فظهر في نفسي هل لله عباد يعبدونه في الماء قال فما استتمت الخاطر
 الا واذ بالهذه النكتة انطلق من رجل فسلم علي وقال نعم يا أبا السعود لله بحال يعبدونه في الماء وأنا منهم
 أنا رجل من تكريت وقد خرجت منها لانه بعد كذا وكذا يوماً يقع كذا وكذا واذ كرماً لم يحدث فيها
 ثم غاب في الماء فلما انقضت خمسة عشر يوماً وقع ذلك الامر على صورة ما ذكره ذلك الرجل لأبي السعود
 وأعلمني بالامر كما كان * ومنهم رضي الله عنهم الافراد ولا عدد يحصرهم وهم المقربون
 لسان الشرع كان منهم محمد الاواني يعرف بابن قائد اوانه من اعمال بغداد من اصحاب الامام
 عبد القادر الجيلي وكان هذا ابن قائد يقول فيه عبد القادر رضي الله عنه معريد الحضرة كان
 يشهد له عبد القادر الحاكم في هذه الطريقة المرجوع الى قوله في الرجال أن محمد بن قائد الاواني
 من المفردين وهم رجال خارجون عن دائرة القباب والخضر منهم وتطيرهم من الملائكة
 الارواح المهمة في جلال الله وهم الكروبيون معتكفون في حضرة الحق سبحانه لا يعرفون سواء
 ولا يشهدون سوى ما عرفوا منه ليس لهم بذواتهم علم عند نفوسهم وهم على الحقيقة ما عرفوا سواهم
 ولا وقفوا الا معهم هم وكل ما سوى الله بهذه المشابهة مقامهم بين الصديقية والنبوة الشريعية وهو
 مقام جليل جهلها اكثر الناس من أهل طريقة كآبي حامد وامثاله لان ذوقه عزيز هو مقام النبوة
 المطلقة وقد ينال اختصاصاً وقد ينال بالعمل المشروع وقد ينال بتوحيد الحق والذلة له وما ينبغي من
 تعظيم جلال المنعم بالايحادي والتوحيد كل ذلك من جهة العلم وله كشف خاص لا يناله سواهم كالخضر
 فانه كما قلنا من الافراد ومحمد صلى الله عليه وسلم كان قبل أن يرسل وينبي من الافراد الذين نالوا
 الامر بتوحيد الحق وتعظيم جلاله والانقطاع اليه وذلك انه يحصل في نفوسهم أعني في نفوس من هذا
 طريقهم ان الله كما انعم عليه بالايحادي وأسباب الخير هو قادر على أن لا يبقى عليه ذلك وله نعمة البقاء في
 الخير الدائم والسعادة حيث أراد وان لم يعلم ان ثم آخره ولا أن الدنيا لها نهاية أم لا ولا ايمان عنده بشئ
 من هذا لانه ما كشف له عن ذلك فاذا اطلعه الحق على الامور حينئذ التحق بالمؤمنين بما هو الامر
 عليه مما لا يدرك بالنظر الفكري فلو كان في زمان جواز نبوة الشرائع لكان صاحب هذا المقام منهم
 كالخضر في زمانه وعيسى والياس وادريس وأما اليوم فليس الا المقام الذي ذكرناه والرسالة ونبوة
 الشرائع قد انقطعت ولو كانت الانبياء والرسل في قيد الحياة في هذا الزمان لكانوا بأجمعهم داخلين
 تحت حكم الشرع المحمدي وأما الرسالة ونبوة الشرائع العامة أعني المتعدية الى الامم والخاصة بكل
 نبي فاختصاص الهى في الانبياء والرسل لا ينال بالاكتساب ولا بالعمل فخطاب الحق قد ينال
 بالعمل والذي يخاطب به ان كان شرعاً يبلغه أو يخصه ذلك هو الذي نقول فيه لا ينال بالعمل ولا
 بالكتساب وهو الاختصاص الالهى المعلوم وكل شرع ينال به عامل هذه المرتبة فان نبي ذلك الشرع
 من أهل هذا المقام وهو زيادة على شريعة نبوته فضلاً من الله نعمة له وهو لمحمد صلى الله عليه وسلم
 بالقطع وكل شرع لا ينال العامل به هذا المقام فان نبي ذلك الشرع لم يحصل له هذا المقام الذي
 حصل لغيره من سائر انبياء الشرائع قال تعالى ولقد فضلنا بعض النبيين على بعض وقال تعالى
 تلك الرسل فضلنا بعضهم على بعض في وجوه منها هذا قال الخضر لموسى في هذا المقام وكيف
 تصبر على ما لم تحط به خبرا فان موسى في ذلك الوقت لم يكن له هذا المقام الذي نقاه عنه العدل بقوله
 وتعدى الله اياه بما شهد له به من العلم وبارد عليه موسى في ذلك ولا انكر عليه بل قال له ستجدني
 ان شاء الله صابراً ولا اعصى لك امراً فانه قال له قبل ذلك هل اتبعك على ان تعلمني مما علمت رشداً
 قال له الخضر انك لن تستطيع معي صبراً ثم انصفه في العلم وقال له يا موسى اني على علم علمه الله لا تعلمه
 انت وانت على علم علمك الله لا اعلمه انا فلم يكن للخضر نبوة التشريع التي للانبياء المرسلين ولا ادري

بعد هذا الاجتماع هل حصل لموسى من جانب الحق هتافا مقام الذى كان للخضراء لا علم لى بذلك
 فرحم الله عبدا اطلعه الحق على ان موسى قد احاط بالعلم الذى ناله الخضر بعد ذلك وحصل له هذا المقام
 خبرا فالحق في هذا الموضع من كتابي ونسبه الى نفسه لا الى ومنهم رضى الله عنهم لا منبه قال النبي
 صلى الله عليه وسلم ان الله امناه وقال في ابى عبيدة بن الجراح انه امين هذه الامة
 رضى الله عنه

	مستخبرى عن سر لى رددته	
	يقولون خبرنا فانت امينها	
	بعوميا من لى بغير يقين	
	وما انا ان خبرتهم بامين	

هم طائفة من الملاية لا تكون الامناء من غيرهم وهم اكابر الملاية وخواصهم فلا يعرف ما عندهم
 من احوالهم لغيرهم مع الخلق بحكم العوائد المعلومة التى يطلبها الايمان بما هو ايمان ونظروا الوقوف
 عند ما امر الله ونهى على جهة القرصية فاذا كان يوم القيامة ظهرت مقاماتهم للخلق وكانوا فى الدنيا
 مجهولين بين الناس قال النبي صلى الله عليه وسلم ان الله امناه وكان النهى امتنوا عليه ما ذكرناه ولولا
 ان الخضر امره الله ان يظهر لموسى عليه السلام بما ظهر ما ظهر له بشئ من ذلك فانه من الامناء ولما
 عرض الله الامانة على الانسان وقبلها كان بحكم الاصل ظلو ما جهولا فانه خوطب بحملها عرضا
 لا امرافان حملها جبرا أعين عليها مثل هؤلاء فالامناء جلوا جبرا لا عرضا فانه فجأهم الكنف
 فلا يقدر ان يجهاوا ما علموا ولم يريدوا أن يتبرزوا عن الخلق لانه ما قبل لهم فى ذلك اظهر واشياء منه
 ولا لا تظهره فوقفوا على هذا الحد فسموا امناء ويريدون على سائر الطبقات انهم لا يعرف بعضهم
 بعضا بما عنده فكل واحد يتخيل فى صاحبه انه من عامة المؤمنين وهذا ليس الالهذه الطائفة خاصة
 لا يكون ذلك لغيرهم * ومنهم رضى الله عنهم القراء اهل الله وخاصته ولا عدد يحصرهم قال النبي
 صلى الله عليه وسلم اهل القرآن هم اهل الله وخاصته واهل القرآن هم الذين حفظوه بالعمل به
 وحفظوا حروفه فاستظهروه حفظا وعملا كان أبو يزيد البسطامي منهم حدثنا أبو موسى الدبثلى عنه
 بذلك انه ما مات حتى استظهر القرآن فمن كان خلقه القرآن كان من اهل الله ومن كان من اهل القرآن
 كان من اهل الله لان القرآن كلام الله وكلامه علمه وعلمه ذاته ونال هذا المقام سهل بن عبد الله
 التستري وهو ابن ست سنين ولهذا مكان بدوه فى هذا الطريق سجود القلب وكمن ولى الله
 كبير الشأن طويل العمر مات وما حصل له سجود القلب ولا علم ان للقلب سجودا اصلا مع
 تحققة بالولاية ورسوخ قدمه فيها فان سجود القلب اذا حصل لا يرفع رأسه أبدا من سجدة فهو شباهة
 على تلك القدم الواحدة التى يتفرع منها اقدام كثيرة وهو ثابت عليها فاكثرا لولياء يرون تقلب
 القلب من حال الى حال ولهذا سمي قلبا وصاحب هذا المقام وان تقلبت أحواله فمن عين واحدة
 هو عليها ثابت يعبر عنها بسجود القلب ولهذا المادخل سهل بن عبد الله يعود الشيخ قال له يسجد له القلب
 قال الشيخ الى الابد فلزم سهل خدمته فآله تعالى يؤتى ما شاء من علمه من شاء من عباده كما قال تعالى
 يلقى الروح من امره على من يشاء من عباده فكل امرئ منه الى خلقه سبحانه من مقامات القربة فى
 ملك ورسول ونبي وولى ومؤمن وسعادة بمجرّد توحيد ومن يعثامة وخدمته انما هو من عناية الله به
 ومنه عليه فان توفيق الله للعبد فى اكتساب ما قد قضى باكتسابه منه الله بذلك على عباده واختصاص
 وكمن ولى قد تعرض لنيل امر من ذلك ولم تسبق له عناية من الله فى تحصيله فخل بينه وبين حصوله مع
 العمل واهل القرآن هم اهل الله فلم يجعل لهم صفة سوى عينه سبحانه ولا مقام اشرف ممن كان عين
 الحق صفته على علم منه * ومنهم رضى الله عنهم الاحباب ولا عدد يحصرهم بل يكثر ويقلون قال
 تعالى فسوف يأتى الله بقوم يحبهم ويحبونه فمن كونهم محبين ابتلاهم ومن كونهم محبوبين اجتباهم

واصفاهم أعنى في هذه الدار وفي القلعة وأما في الجنة فليس يعاملهم الحق الا من كونهم محبوبين خاصة ولا ينجلي لهم الا في ذلك المقام وهذه الطائفة على قسمين قسم احبهم ابتداء وقسم استعملهم في طاعة ربه فله طاعة فآثرت لهم تلك شجرة الله اياهم قال تعالى من يطع الرسول فقد اطاع الله وقال لمجد صلى الله عليه وسلم قل ان كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله فهذه شجرة قد تبت لم تكن ابتداء وان كانوا احبا باكلهم

يا قوم أذني بعض الحى عاشته || والاذن تعشق قبل العين احيانا ||

فلا تخف فيما بينهم من المقامات وما من مقام من المقامات والا واهله فيه بين فاضل ومفضل وهؤلاء الاحباب ملامتهم الصفاء فلا يشوب ودهم كدر أصلا ولهم الثبات على هذه القدم مع الله وهم مع الكون بحسب ما يقيم فيه ذلك الكون من محمود ومذموم شرعافيعاملونه بما يقتضيه الادب فهم يوالون في الله ويعادون في الله تعالى فالموالات من حيث عين المكون والمعاداة والذم من حيث عين المتكون لان حيث ما انصف به من الكون لان الكون كون الله فهم يحكمون ولا يحكمون قدمكنهم الله من انفسهم واقامهم في حضرة الادب فهم الادباء الجامعون للخيرات يقول الله تعالى فيمن ادعى هذا المقام يا عبدى هل علمت لى عملاق فيقول العبد يارب صليت وجاهدت وفعلت وفعلت ويصف من افعال الخير فيقول الله ذلك لك فيقول العبد يارب فما هو العمل الذى هو لك فيقول هل واليت فى وليا او عادت فى عدو او هذا هو اثار المحبوب قال الله تعالى يا ايها الذين آمنوا لا تتخذوا عدوى وعدوتكم اولياء تلقون اليهم بالموادة وقال لا تجد قوم ما يؤمنون بالله واليوم الآخر يوادون من حاد الله ورسوله ولو كانوا آباءهم او ابنائهم او اخوانهم او عشيرتهم اولئك كتب فى قلوبهم الايمان وايدهم بروح منه فهم اهل التأييد والقوة ورد فى الخبر الصحيح وجبت محبتي للمتحابين فى والمتباذلين فى والمتزاورين فى * ومنهم رضى الله عنهم اخذتون وعمر بن الخطاب رضى الله عنه منهم وكان فى زمانهم أبو العباس الخشاب وأبوزكركرياء الجبلى بالمعرة براوية عمر بن عبد العزيز بندير البقرة وهم صنف يحده الحق من خلف حجاب الحديث قال تعالى وما كان لبشر أن يكلمه الله الا وحيا أو من وراء حجاب وهذا الصنف على طبقات كثيرة والصنف الآخر تحدثهم الارواح الملكية فى قلوبهم واحيانا على آذانهم وقد يكتب لهم وهم كلهم اهل حديث فالصنف الذى تحده الارواح الطريق اليه الرياضات النفسية والمجاهدات البدنية باى وجه كان فان النفوس اذا صفت من كدر الوقوف مع الطبع التحقت بعالمها المناسب لها فادركت ما أدركت الارواح العلى من علوم الملكوت والاسرار واتقش فيها جميع ما فى العالم من المعاني وحصلت من الغيوب بحسب الصنف الروحاني المناسب لها فان الارواح وان جمعهم أمر واحد فكل روح مقام معلوم فهم على درجات وطبقات ففهم الكبير والا كبر جبريل وان كان من اكبرهم فيكاتب اكرمه ومنصبه فوق منصبه واسرافيل اكبر من ميكائيل وجبريل اكبر من اسماعيل فالذى على قلب اسرافيل منه يأتى الامداد اليه وهو اعلى من الذين على قلب ميكائيل فكل محدث من هؤلاء يحدثهم الروح المناسب لهم وكم من محدث لا يعلم من يحده فهذا من اثار صفاء النفوس وتخليصها من الوقوف مع الطبع وارتفاعها عن تأثير العناصر والاركان فيها فهى نفس فوق مزاج بدنها وقنع قوم بهذا القدر من الحديث ولكن ما هو شرط فى السعادة الايمانية فى الدار الآخرة لانه تخليص نفسى فان كان هذا المحدث فى جميع هذه الصفات التى أوجبت له التخليص من الطبع بالطريقة المشروعة والاتباع النبوى والايمان الحزيم اقترنت بالحديث السعادة فان انضاف الى ذلك الحديث النبوى الحديث مع الرببة من الرب تعالى اليهم كان من الصنف الاول الذى ذكرنا أنه على طبقات فى الحديث

باموتنى بالليل ان جمع الورى || ومحمدنى من بينهم ربهبار ||

فذكر هذا القائل أن حديثه مع الله وحديث الله معه انما هو من بينهم لانه كلمه على استئذانهم قال تعالى
نودى من شاطئ الوادى الايمن فى البقعة المباركة منى الشجرة أن يا موسى انى أنا الله وقال تعالى
وكلم الله موسى تكليما فأكد به بالمصدر لرفع الاشكال وهذا هو المطلوب بالحديث فى هذه الطريقة
وأما قوله تعالى فأجره حتى يسمع كلام الله فذلك لاهل السماع من الحق فى الاشياء لا من بين
الاشياء لان بينية الاشياء عبارة عن النسب وهى أمور عديمة لا وجودية فاذا كان الحديث منها
كان بلا واسطة واذا كان من الاشياء فذلك قوة الفهم عن الله ورد فى الخبر الصحيح أن الله قال
على لسان عبده سمع الله لمن جده فهذا عين قوله فأجره حتى يسمع كلام الله والذي نطلبه فى هذا
الطريق كلام الله من بين الاشياء لا فى الاشياء ولا من الاشياء وان كان هو عين وجود الاشياء فانه
ليس عين الاشياء فالاعيان فى الموجودات هولى لها أول وروح لها روح وجودها ظاهر تلك الارواح
وصورتك الاعيان الهنوية فالوجود كله حق ظاهر وباطنه الاشياء فالحديث الالهى من بين
الاشياء اوضح عند السامع فى الدلالة لانه هو المتكلم من ان يكلمنا فى الاشياء فافهم ر الله تعالى
المهم * ومنهم رضى الله عنهم الاخلاء ولا عدد يحصرهم بل يكثر ويقلون قال الله تعالى
واتخذ الله ابراهيم خليلا وقال النبى صلى الله عليه وسلم لو كنت متخذا خليلا لاتخذت ايا بكر خليلا
ولكن صاحبكم خليل الله والخاللة لاتصح الابن الله وبين عبده وهو مقام الاتحاد ولا تصح الخاللة
بين المخلوقين واعنى من المخلوقين من المؤمنين ولكن قد انطلق اسم الاخلاء على الناس مؤمنهم
وكافريهم قال الله تعالى الاخلاء يومئذ بعضهم لبعض عدو الا المتقين فانحلة هنا المعاشرة وقد ورد
أن المرء على دين خليله وقيل فى مقام الخلة

قد تخللت مسلك الروح منى || وبذا سعى الخليل خليلا ||

وانما قلنا لاتصح الخلة الابن الله وبين عبده لان اعيان الاشياء متميزة وكون الاعيان وجود الحق
لا غير وجود النبى لا يمتاز عن عينه فلهذا لاتصح الخلة الابن الله وبين عبده خاصة اذ هذا الحال
لا يكون بين المخلوقين لانه لا يستفاد من مخلوق وموجود عين فاعلم ذلك واعلم أن شروط الخلة لاتصح
بين المؤمنين ولا بين النبى وتابعيه فاذا لم تصح شروطها لاتصح هى فى نفسها ولكن فى دار التكليف
فان النبى والمؤمن يحكمهم الله لا يحكم خليله ولا يحكم نفسه ومن شروط الخلة أن يكون الخليل يحكم
خليله وهذا لا يتصور مطلقا بين المؤمنين ولا بين الرسل واتباعهم فى الدارين الدنيا والمؤمنين تصح الخلة
بينه وبين الله ولا تصح بينه وبين الناس ولكن تسمى المعاشرة التى بين الناس اذا تأكدت فى غالب
الاحوال خلة فالنسبى ليس له خليل وليس هو صاحب لاحد سوى نبوته وكذلك المؤمن ليس له خليل
ولا صاحب سوى ايمانه كما ان الملك ليس له خليل ولا هو صاحب لاحد سوى ملكه فمن كان يحكم ما يلقى
اليه ولا يتصرف الا عن امر الهى فلا يكون خليلا لاحد ولا صاحبا ابدافن اتخذ من المؤمنين خليلا
غير الله فقد جهل مقام الخلة وان كان عالما بالخلة والصحة ووقاها حقها مع خليله وهو حاكم فقد قدح
فى ايمانه لما يوردى ذلك اليه من ابطال حقوق الله فلا خليل الا الله فالمقام عظيم وشانه خطير والله
الموفق لارب غيره ومنهم رضى الله عنهم السراء ولا عدد يحصرهم وهم صنف خاص من اهل الحديث
قال الله تعالى وشاورهم فى الامر وهذا الصنف لاحديث لهم مع الارواح فحديثهم مع الله من

قوله تعالى يدبر الامر يفصل الايات فيجليسهم من الاسماء الالهية المدبر المفصل وهم من اهل
الغيب في هذه المقام لان اهل الشهادة ومنهم رضى الله عنهم الورثة وهم ثلاثة اصناف ظالم
لنفسه ومقتصد ومنهم سابق بالخيرات قال تعالى ثم اورثنا الكتاب الذين اصطفينا من عبادنا منهم
ظالم لنفسه ومنهم مقتصد ومنهم سابق بالخيرات باذن الله ذلك هو الفضل الكبير وقال صلى الله
عليه وسلم العلماء ورثة الانبياء وكان شيخنا ابو مدين يقول في هذا المقام من علامات صدق المرید في
ارادته فراره عن الخلق ومن علامت صدق قراره عن الخلق وجوده للحق ومن علامات صدق وجوده
للحق رجوعه الى الخلق وهذا هو حال الوارث للنبي صلى الله عليه وسلم فانه كان يخلو بغار حراء ينقطع
الى الله فيه ويتربط بيته وأهله ويفتر الى ربه حتى يفتنه الحق ثم يعنه رسولا مرشدا الى عباده فهذه حالات
ثلاث ورثة فيها من اعتنى الله به من امته ومثل هذا يسمى وارثا فالوارث الكامل من ورثة صلى الله
عليه وسلم علماء وعلماء وحالا واما قوله تعالى في الوارث للمصطفى انه ظالم لنفسه يريد حال ابي الدرداء
وامثاله من الرجال الذين ظلموا انفسهم لا تفهم اى من اجل انفسهم حتى يسعدوها في الآخرة وذلك
ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان لنفسك عليك حقا ولعينك عليك حقا فاذا اصام الانسان
دائما وسهر ليله ولم يتم فقد ظلم نفسه في حقها وعينه في حقها وذلك ان ظلم لها من اجلها ولهذا قال
ظالم لنفسه فانه اراد بها العزائم وارتكاب الاشذ لما عرف منها ومن جنوحها الى الرخص والبطالة
وجاءت السنة بالامرين لاجل الضعفاء فلم يرد الله تعالى بقوله ظالم لنفسه الظلم المذموم في الشرع
فان ذلك ليس بمصطفى واما الثاني من ورثة الكتاب فهو المقتصد وهو الذي يعطى نفسه حقها من
راحة الدنيا ليستعين بذلك على ما يحملها عليه من خدمة ربها في قيامه بين الراحة واعمال
البر وهو حال بين حالين بين العزيمة والرخصة وفي قيام الليل يسمى المقتصد متعبدا لانه يقوم وينام
وعلى مثل هذا تجري افعاله واما السابق بالخيرات فهو المبادر الى الامر قبل دخول وقته ليكون
على اهبة واستعداد واذا دخل الوقت كان متبها لاداء فرض الوقت لا يمنعه من ذلك مانع كالتوضي
قبل دخول الوقت والجلوس في المسجد قبل دخول وقت الصلاة فاذا دخل الوقت كان على طهارة
في المسجد فيسبق الى اداء فرضه وهي الصلاة وكذلك ان كان له مال اخرج زكاته وعينها السلة فراغ
الحول ودفعها لربها في اول ساعة من الحول الثاني للعامل الذي يكون عليها وكذلك في جميع
افعال البر كلها يبادر اليها كما قال النبي صلى الله عليه وسلم لبلال به سبقتني الى الجنة فقال بلال
ما حدثت قط الا توضأت ولا توضأت الا صليت ركعتين فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم
بهما فهذا وامثاله من السابق بالخيرات وهو كان حال رسول الله صلى الله عليه وسلم بين المشركين
في شبابه وحداثته سنة ولم يكن مكلفا بشرع فانقطع الى ربه وتحنث وسابق بالخيرات ومكارم
الاخلاق حتى اعطاه الله الرسالة * (وصل) * واعلم ان الله تعالى قد وصف اقواما من النساء والرجال
بصفات اذكرها ان شاء الله تعالى اذ كان الزمان لا يخلو عن رجال ونساء قائمين بهذا الوصف
مثل قوله ان المسلمين والمسلمات والمؤمنين والمؤمنات والقائمين والقائات والصادقين
والصادقات والصابرين والصابرات والخاشعين والخاشعات والمتصدقين والمتصدقات والصائمين
والصائمات والحافظين فروجهم والحافظات والذاكرين لله كثيرا والذاكرات ثم قال اعذ الله لهم مغفرة
وأجر عظيم فأعذ الله لهم المغفرة قبل وقوع الذنب المقدر عليهم عناية منه فدل ذلك على انهم من
العباد الذين لا يضرهم الذنوب وقد ورد في الصحيح من الخبر الالهى اعمل ما شئت فقد غفرت لك
فما وقعت من مثل هؤلاء الذنوب الا بالقدر المحتوم لا انتها كاللحمة الالهية قيل لابي يزيد ابعصى
العارف قال وكان امر الله قدرا مقدورا فتقع المعصية من العارفين من اهل العناية بحكم
التقدير لنفوذ القضية السابق فلا بد من ذكر هؤلاء الاصناف ليعتدوا من هو المسلم والمسلمة

والمؤمن والمؤمنة ومن وصف الله منهم الذين لهم هذه المرتبة من أعداد المغفرة لهم وإلّا جبر العظم قبل وقوع الذنب منهم وقبل حصول العمل وأمر قد غظمه الله لا يكون إلا عظيماً وكذلك قوله أولئك مع الذين أنعم الله عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين وكذلك قوله لا يتقبلون العابدون وقد ذكرنا العباد ثم قال الحامدون السائحون والسفاحة في هذه الأمة الجهاد وقد قال تعالى في خليفه إبراهيم أن إبراهيم لا وله حليم فلا بد من ذكر الأولاد ههنا والخلا وقال فيه حليم أوام منيب فأثنى عليه بالإنابة وقال فيه أنه أبواب عذره بالولاية فهو لاء الاصناف لا بد من ذكرهم في هذا الباب ليقع عند السامعين تعيين هذه الصفات ومنزلتهم هذا الموصوف بها وكذلك أولوا النهى وأولوا الاحلام وأولوا الالباب وأولوا الابصار فباعتهم الله بهذه الثعوت سبدي والمتصفون بهذه الاوصاف قد طالبهم الحق بما تقتضيه هذه الصفات وما ثم لهم عند الله من المنازل فان هذا الباب باب شريف من أشرف أبواب هذا الكتاب يتضمن ذكر الرجال وعلمهم الاولياء ونحن نستوفيها ان شاء الله تعالى أو نقارب استيفاء ذلك على الحد الذي رسم لنا وعينه الحق تعالى في واقعنا فان المبشرات هي التي ابقي الله لنا من آثار النبوة التي سببها ما قطع أسبابها فحذف به في قلوبنا ونفث به الروح المؤيد القدسي في نفوسنا وهو الالهام الالهي والعلم اللدني نتيجة الرحمة التي اعطاها الله من عنده من شاء من عباده منهم الاولياء قال الله تعالى ألا ان أولياء الله لا خوف عليهم ولا هم يحزنون مطلقاً ولم يقل في الآخرة فالولي من كان على بينة من ربه في حاله فعرف حاله بأخبار الحق إياه على الوجه الذي يقع به التصديق عنده وبشارته حق وقوله صدق وحكمه فصل فالقطع حاصل فالمراد بالولي من حصلت له البشري من الله كما قال تعالى لهم البشري في الحياة الدنيا وفي الآخرة لا تبدل لكلمات الله ذلك هو الفوز العظيم وأي خوف وحزن يبقى مع البشري بالخبر الذي لا يدخله تأويل فهذا هو الذي أريد بالولي في هذه الآية ثم ان أهل الولاية على اقسام كثيرة فانها أعم فلك احاطي فلندكر أهلها من البشر ان شاء الله تعالى وهم الاصناف الذين نذكرهم مضافاً الى ما تقدم في هذا الباب من ذكرهم عن حصرتهم الاعداد ومن لا يحصرهم عدد من الاولياء رضي الله عنهم الانبياء صلوات الله عليهم نولاهم الله بالنبوة وهم رجال اصطنعهم الله لنفسه واختارهم لخدمته واختصهم من سائر العباد لحضرته شرع لهم ما تعبد بهم به في ذواتهم ولم يأمر بعضهم بأن يتعدى تلك العبادات الى غيرهم بطريق الوجوب فقام النبوة مقام خاص في الولاية فهم على شرع من الله أحل لهم أموراً وحرم عليهم أموراً قصرها عليهم دون غيرهم اذ كانت الدار الدنيا تقتضي ذلك لانها دار الموت والحياة وقد قال تعالى الذي خلق الموت والحياة ليبلوكم والتكليف هو الابتلاء فالولاية نبوة عامة والنبوة التي بها التشريع نبوة خاصة نعم من هو بهذه المثابة من هذا الصنف وهي مقام الرفعة في المقام الالهي اذ لم يؤمر لا غيراً في المشاهدة فقام النبوة علو في الخطاب ومن الاولياء رضوان الله عليهم الرسل صلوات الله عليهم نولاهم الله بالرسالة فهم النبيون المرسلون المطابقة من الناس او يكون ارسالاً عاماً الى الناس ولم يحصل ذلك الا لمحمد صلى الله عليه وسلم فبلغ عن الله ما أمره الله بتبليغه في قوله تعالى يا أيها الرسول بلغ ما أنزل اليك من ربك وما على الرسول الا البلاغ فقام التبليغ هو المعبر عنه بالرسالة لا غير وما توقفنا عن الكلام في مقام الرسول والنبي صاحب الشرع إلا لان شرط أهل الطريق فيما يخبرون عنه من المقامات والاحوال أن يكون عن ذوق ولا ذوق لنا ولا غيرنا ولا لمن ليس بنبي صاحب شريعة من الله في نبوة التشريع ولا في الرسالة فكيف تتكلم في مقام لم تصل اليه وعلى كل حال لم ندقه لأننا ولا غيري من ليس بنبي ذي شريعة من الله ولا رسول فحرام علينا الكلام فيه فالتكلم الا فيما لنا فيه ذوق فساعدنا هذين المقامين فلنا الكلام فيه عن ذوق لان الله ما جره ومن الاولياء

أيضا الصديقون رضي الله عن الجميع **تولا** هم الله بالصديقية قال الله تعالى والذين آمنوا بالله
 ورسوله أولئك هم الصديقون فالصديق من آمن بالله وبرسوله عن قول المخبر لا عن دليل سوى النور
 الايماني الذي يحججه في قلبه المانع له من تردد أو شك يدخله في قول المخبر الرسول ومتعلقه على الحقيقة
 الايمان بالرسول ويكون الايمان بالله على جهة القرية لا على اثباته اذ كان بعض الصديقين قد ثبت
 عندهم وجود الحق ضرورة او نظر اولئك ما ثبت انه قرية وهذه الآية تدل على شرف اثبات
 الوجود ثم انه الرسول اذا آمن به الصديق آمن بما جاء به من توحيد الاله وهو قوله قولوا لا اله الا الله
 لو اعلم أنه لا اله الا الله فعلم أنه واحد في ألوهيته من حيث قوله واعلم أنه لا اله الا الله فذلك يسمى
 ايمانا ويسمى المؤمن به على هذا الحد صديقا فان نظر في دليل يدل على صدق قوله فاعلم أنه لا اله
 الا الله وعثر على توحيد بعد نظره فصديق الرسول في قوله وصدق الله في قوله لا اله الا الله فليس
 به صديق وهو مؤمن من محض دليل فهو عالم فقد بان لك منزل الصديقية وأن الصديق هو صاحب النور
 الايماني الذي يجده ضرورة في عين قلبه كنور البصر الذي جعله الله في البصر فلم يكن للعبد فيه
 كسب كذلك نور الصديق في بصيرته ولهذا قال تعالى أولئك هم الصديقون والشهداء عند ربهم
 لهم اجرهم من حيث الشهادة ونورهم من حيث الصديقية فجعل النور للصديقية والاجر للشهادة
 وهي نيئة مبالغة في التصديق كشرية وخير وسكيرة فليس بين النبوة التي هي نبوة التشريع
 وبين الصديقية مقام ولا منزلة فمن تخطى رقاب الصديقين وقع في النبوة ومن ادعى نبوة التشريع
 بعد محمد صلى الله عليه وسلم فقد كذب وكفر بما جاء به الصادق رسول الله صلى الله عليه وسلم
 غير أن ثم مقام القرية وهي النبوة العامة لان نبوة التشريع فيثبتها نبي التشريع فيثبتها الصديق
 لاثبات النسب المشرع اياها لا من حيث نفسه وحيث يكون صديقا كسئلة موسى والخضر وفتي
 موسى الذي هو صديقه ولكل رسول صديقون اما من عالم الانس والجان أو من أحدهما
 فكل من آمن عن نور في قلبه ليس له دليل من خارج سوى قول الرسول بل ولا يجد توقفا وبادر فذلك
 الصديق فان آمن عن نظره ودليل من خارج أو توقف عند القول حتى اوجد الله ذلك النور في قلبه
 فأمن فهو مؤمن لا صديق فنور الصديق معتقل وجود المصدق به ونور المؤمن غير الصديق يوجد
 بعد قول الرسول قل لا اله الا الله ونور المؤمن يكون قرية بعد النظر في الدليل الذي اعطاه العلم
 بالتوحيد فهو في علمه بالتوحيد صاحب نور علم لا نور ايمان وهو في كون ذلك العلم والنظر قرية
 الى الله صاحب نور ايمان فان نور العلم بتوحيد الله لا يتوقف على مجيء الرسول ولا على قوله فان
 العلماء بتوحيد الله قد شهدوا الله بتوحيده قبل ذلك والرسول منهم قد وحدوه قبل أن يكونوا انبياء
 ورسلا فان الرسول ما أشرك قط قال تعالى شهد الله أنه لا اله الا هو والملائكة وأولو العلم ولم يقل
 وأولو الايمان فرتبة العلم فوق رتبة الايمان بلا شك وهي صفة الملائكة والرسول وقد يكون
 حصول ذلك العلم عن نظر أو ضرورة كيف ما كان فيسمى علما اذ لا قائل ولا مخبر يلزم التصديق بقوله
 وهذا المقام الذي اثناء بين الصديقية ونبوة التشريع الذي هو مقام القرية وهو للأفراد وهو دون
 نبوة التشريع في المنزلة عند الله وفوق الصديقية في المنزلة عند الله هو المشار اليه بالسرة الذي
 وقر في صدر أبي بكر الصديق ففضل به الصديقين اذ حصل له في قلبه ما ليس من شرط الصديقية
 ولا من لوازمها فليس بين أبي بكر ورسول الله صلى الله عليه وسلم رجل لأنه صاحب صديقية
 وصاحب سرة فهو من كونه صاحب سرة بين الصديقية ونبوة التشريع ويشار فيه فلا يفضل
 عليه من يشاركه فيه بل هو مساو له في حقيقته فانهم ذلك ومن الاولياء أيضا الشهداء رضي
 الله عنهم تولا هم الله بالشهادة وهم من المقربين وهم أهل الحضور مع الله على بساط العلم به قال
 تعالى شهد الله أنه لا اله الا هو والملائكة وأولو العلم قائما بالقسط فجمعهم مع الملائكة

في بساط المشاهدة فهم موحدون عن حضور الهى وحنانية ازيلية فهم الموحدون وشأنهم عجيب
 وامرهم غريب والايمان فرع عن هذه الشهادة فان بعث رسول وامتوا به أعني هؤلاء الشهداء فهم
 المؤمنون العلماء ولهم الاجر التام يوم القيامة وان لم يؤمنوا فليس هم الشهداء الذين إنهم الله عليهم
 في قوله اولئك الذين انعم الله عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين وحسن اولئك رفيقا
 ولولا قوله وحسن اولئك رفيقا لحقنا هؤلاء الشهداء بهم في حصول النعمة التي لا محاب لها هذه الآية
 فانهم وان كانوا موحدين غير مؤمنين مع وجود الرسول اليهم لم تحسب من افتقهم للمؤمنين فانهم
 يشوشون على المؤمنين ايمانهم وهؤلاء الشهداء الذين نعمهم هذه الآية هم العلماء بالله المؤمنون بعد
 العلم بما قال سبحانه اذ ذلك قرية اليه من حيث قاله الله أو قاله الرسول الذي جاء من عند الله يقدم
 الصديق على الشهيد وجعله بأزاء النبي فانه لا واسطة بينهم لاتصال نور الايمان بنور الرسالة
 والشهداء لهم نور العلم مساوق لنور الرسول من حيث ما هو شاهد لله توحيد لا من حيث هو
 رسول فلا يصح أن يكون بعده مع المساوقة فكانت المساوقة تبطل ولا يصح أن يكون معه
 لكونه رسولا والشاهد ليس برسول فلا بد أن يتأخر فلم يبق الا أن يكون في الرتبة التي تلي الصديقية
 فان الصديق اتم نورا من الشهيد في الصديقية لانه صديق من وجهين من وجه التوحيد ومن وجه
 القرية والشهيد من وجه القرية خاصة لا من وجه التوحيد فان توحيد الله عن علم لا عن ايمان فزل
 عن الصديق في مرتبة الايمان وهو فوق الصديق في مرتبة العلم فهو المتقدم في مرتبة العلم وهو
 المتأخر بمرتبة الايمان والتصديق فانه لا يصح من العالم أن يكون صديقا وقد تقدم العلم مرتبة الخبر فهو
 يعلم انه صادق في توحيد الله اذا بلغ رسالة الله والصديق لم يعلم ذلك الا بنور الايمان المعتمد في قلبه
 فعند ما جاء به الرسول اتبعه من غير دليل ظاهر فقد عرفت منازل الشهداء عند الله ومن الاولياء
 رضى الله عنهم الصالحون تولاهم الله تعالى بالصلاح وجعل رتبهم بعد الشهداء في المرتبة الرابعة
 لان الشكل دائرة كالمسما في الهامش فالنبوة ابتدأها حتى انتهى الى الصلاح ونهاية الشكل
 المستدير اذا كان مجهولا يرتبط بالبداية حتى تصح الدائرة وما من نبي الا وقد ذكر انه صالح وانه دعا
 أن يكون من الصالحين مع كونه نبيا فدل على أن رتبة الصلاح خصوص في النبوة فقد تحصل لمن ليس
 بنبي ولا صديق ولا شهيد فصلاح الانبياء هو مما يلي بدايتهم وهو عطف الصلاح عليهم فهم الصالحون
 للنبوة فكانوا انبياء وأعطاهم الدلالة فكانوا شهداء وأخبرهم بالغيب فكانوا صديقين فالانبياء
 صلحت لجميع هذه المقامات فكانوا صالحين فجمعت الرسل جميع المقامات كما صلح الصديقون
 للصديقية وصلح الشهداء للشهادة وكل موجود فهو صالح لما وجد له غير أن هؤلاء الصالحين
 الذين اثنى الله عليهم بانه أنعم عليهم هم المطلوبون في هذا المقام وهم المخرطون في سلك هذا النمط
 فهم رابعوا اربعة وأراد بالنبيين الرسل أهل الشرع سواء بعثوا أو لم يعثوا أعني بطريق الوجوب
 عليهم فالصالحون هم الذين لا يدخل في علمهم ولا ايمانهم بالله وبما جاء من عند الله خلل فان دخل خلل
 بطل كونه صالحا فهذا هو الصلاح الذي رغب فيه الانبياء صلوات الله عليهم فكل من لم يدخل خلل
 في صديقيته فهو صالح ولا في شهادته فهو صالح ولا في نبوته فهو صالح فالانسان حقيقة الامكان
 فله ان يدعو بتحصيل الصلاح له في المقام الذي يكون فيه لجواز دخول الخلل عليه في مقامه
 لان النبي لو كان نبيا لنفسه اولانسانيته لكان كل انسان يتكلم المشابه اذا العلة في كونه نبيا كونه
 انسانا فلما كان الامر اختصاصا الهياجاز دخول الخلل فيه وجاز رفعه فصيح ان يدعو الصالح
 بأن يجعل من الصالحين اى الذين لا يدخل صلاحهم خلل ما في زمان ما فهذا معنى الصالحين في
 هذا الباب والله الموفق ومنهم رضى الله عنهم المسلمون والمسلمات وهكذا كل طائفة ذكرناهم منهم
 الرجال والنساء تولاهم الله بالاسلام وهو اتقياد خاص لما جاء من عند الله لا غير فاذا وفى العبد

الاسلام بجميع لوازمه وشروطه وقواهده فهو مسلم وان انتقص شيئا من ذلك فليس بمسلم فيما اخل به
 من الشروط قال رسول الله صلى الله عليه وسلم المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده واليد هنا
 بمعنى القدرة تعالى يعلم المسلمون بما هو قادر على ان يفعل بهم مما لا يقتضيه الاسلام من التعدي لحدود
 الله فيهم فاقى بالاعم وذكر اللسان لانه قد يؤذى بالذكر من لا يقدر على ايصال الاذى اليه بالفعل
 وهو البهتان هنا خاصة لا الغيبة فانه قال المسلمون فلو قال الناس لدخلت الغيبة وغير ذلك من سوء
 القول فلم يثبت الشارع الاسلام الا لمن سلم المسلمون منه وهم امثاله في السلامة فالمسلمون هم
 المعتبر في هذا الحديث وهو المقصود فان المسلمون لا يسلمون من لسان من يقع فيهم حتى يكونوا
 ابرياء كما ينسب اليهم ولذلك خسرناه بالبهتان فان النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا قلت في اخيك
 ما ليس فيه فذلك البهتان وفي رواية فقد بهته فخاب سهمك الذي رميته به فانه ما وجد منفذا فافانك
 نسيبت اليه ما ليس هو عليه فسميهم الله مسلمين فمن وقع فيهم هذه هيئته فليس بمسلم لان ذلك
 الوصف الذي وصفه المسلم به ورماده به ولم يكن المسلم محلا له عاد على قائله فلم يكن الراعي له بمسلم فانه ما سلم
 مما قال اذا عاد عليه سهم كلامه الذي رماده به قال صلى الله عليه وسلم من قال لاخيه يا كافر فقد باء به
 احدهما وقال تعالى في حق قوم واذا قيل لهم آمنوا كما آمن الناس قالوا انؤمن من كما آمن السفهاء
 قال الله فيهم الا انهم هم السفهاء ولكن لا يعلمون فاعاد الصفة عليهم لما لم يكن المسلمون المؤمنون
 اهل سفه اي ضعف رأى في ايمانهم فعماد ما نسبوه من ضعف الرأى الذي هو السفه اليهم فليس المسلم
 الا من سلم من جميع العيوب الاصلية والطارئة فلا يقول في احد سوءا ولا يؤثر فيه اذا قدر عليه شررا
 أصلا وليس اقامة الحدود بشر فانه خير اذا جعل الله اقامة الحدود ككسب الدواء للمريض لاجل
 العافية وزوال المرض فهو وان كان كريها في الوقت فعاقبته بحجوة فما قصد الطبيب بشرب
 الدواء شر الطمريض وانما اعطاه سبب حصول العافية فيتحمل ما فيه من الكراهة في الوقت
 كذلك اقامة الحدود وما القصاص في مثل قوله وجرأ سيئة سيئة مثلها فلا يخرج عنه ذلك عن
 الاسلام فان النبي صلى الله عليه وسلم اشترط سلامة المسلمين ومن اذال ابتداء عن قصد منه فليس
 بمسلم فانك ما سلمت منه والنبي صلى الله عليه وسلم قال من سلم المسلمون فلا يقدح القصاص في الاسلام
 فانك ما آذيت مسلما من حيث آذاك فان المسلم لا يؤذى المسلم بل اسقط عنه القصاص في الدنيا
 القصاص في الآخرة فقد أتم عليه بضرب من النعم فان عفا وأصلح ولم يؤاخذ به وتجاوز عن سيئته
 فذلك المقام العالي وأجره على الله بشرط ترك المطالبة في الآخرة وحق الله ثابت قبله لانه تعدي حده
 فقدح في اسلامه قدر ما تعدي به فان عصي المسلم ربه في غير المسلم هل يكون مسلما بذلك ام لا
 قلنا لا يكون مسلما فان الله يقول ان الذين يؤذون الله ورسوله لعنهم الله في الدنيا والآخرة والمسلم
 لا يكون ملعونا فلما قل ان يقول هنا بالمجموع كانت اللعنة ونحن انما قلنا من آذى الله وحده في زعمه
 قلنا كل من آذى الله فقد آذى المسلمين فان المسلم تآذى اذا سمع في الله من القول ما لا يليق به فهو
 مؤاخذ من جهة ما تآذى به المعلنون من قوله في الله ما لا يليق به فان قيل فان لم يعرف ذلك المسلمون
 منه حتى يتأذوا من ذلك قلنا حكم ذلك حكم الغيبة فانه لو عرف من اغتیب تآذى وهو مؤاخذ
 بالغيبة فهو مؤاخذ بايذاءه الله وان لم يعرف بذلك مسلم قال صلى الله عليه وسلم لا احد اصبر على اذى
 من الله فالمسلم من كان بهذه المثابة فهو السعيد المطلق وقليل ما هم ومن الاولياء ايضا رضى الله
 عنهم المؤمنون والمؤمنات تولاهم الله بالايمان الذي هو القول والعمل والاعتقاد وحقيقته الاعتقاد
 شرعا ولغة وهو في القول والعمل شرعا لا لغة فالمؤمن من كان قوله وفعله مطابقا لما يعتقده في ذلك
 القول والفعل ولهذا قال في المؤمنين نورهم يسعي بين ايديهم وبأيمانهم يريد ما قدموه من الاعمال
 الصالحة عند الله فأولئك من الذين اعاد الله لهم مغفرة واجرا عظيما قال صلى الله عليه وسلم المؤمن

من آمنه الناس على أموالهم وأنفسهم وقال صلى الله عليه وسلم المؤمن أمن لدين جاره وواقفه ولم يخص مؤمنا ولا مسلما بل قال الناس والجار من غير تقييد فان المسلم قبله بسلامة المسلمين ففرق بين المسلم والمؤمن بما قبله به وبما أطلقه فليحان للايمان خصوص وصف وهو التصديق بقليل آمن بخير دليل ليفرق بين الايمان والعلم واعلم ان المؤمن المصطلح عليه في طريق الله عند أهله الذي اعتبره الشرع له علامتان في نفسه اذا وجدتهما كان من المؤمنين العلامة الواحدة ان يصير الغيب له كالشهادة في عدم الريب فيما يظهر على المشاهد لذلك الامر الذي وقع به الايمان من الايثار في نفس المؤمن كما يقع في نفس المشاهد فيعلم انه مؤمن بالغيب والعلامة الثانية ان يسرى الايمان منه في نفس العالم كله فيأمنوه على القطع على أموالهم وأنفسهم وأهلهم من غير ان يتخلل ذلك الايمان تهمة في أنفسهم من هذا الشخص وانفعلت لاماته النفوس فذلك هو المشهود له بأنه من المؤمنين ومهمالم يجدها بين العلامتين فلا يغا ط نفسه ولا يدخلها في المؤمنين فليس الا ما ذكرناه ومن الاولياء ايضا القاتون والقاتات رضى الله عنهم تولاهم الله بالقنوت وهو الطاعة لله في كل ما أمر به ونهى عنه وهذا لا يكون الا بعد نزول الشرائع وما كان منه قبل نزول الشرائع فلا يسمى قنوتا ولا طاعة ولكن يسمى خيرا ومكارم خلق وفعل ما ينبغي قال الله تعالى وقوموا لله قانتين أى طاعتين فأمر بطاعته وقال تعالى والقاتين والقاتات وقال تعالى أن الارض يرثها عبادى الصالحون وليس يرث الصالح من الارض الا اتيناها لله طائعة مع السماء حين قال لها وللارض اتينا طوعا أو كرها قالتا اتينا طاعتين فورث العباد منها الطاعة لله وهى المعبر عنها بالقنوت اذا الساجدون لله على قسمين منهم من يسجد طوعا ومنهم من يسجد كرها فالقات يسجد طوعا وتصح طاعتهم لله وقنوتهم أن يكون الحق لهم بهذه المثابة للموازاة كما قال اذكرونى اذكركم ومن تقرب الى شبرا تقربت اليه ذراعا فالحق مع العبد على قدر ما هو العبد مع الحق وقفت يوما أنا وعبد صالح معي يقال له مدور يوسف الاسنخى كان من الاميين المنقطعين الى الله المنورة بصائرهم على سائل يقول من يعطى شيئا لوجه الله ففتح رجل صرة دراهم كانت عنده وجعل يتقى له من يزد الدراهم تطعة صغيرة يدفعها للسائل فوجد ثمن دراهم فأعطاه اياه وهذا العبد الصالح ينظر اليه فقال لى يا فلان تدرى على ما يفتش هذا المعطى قلت لا قال على قدره عند الله لانه أعطى السائل لوجه الله فعلى قدر ما أعطى لوجهه ذلك قيمته عند ربه ولكن من شرط القانت عندنا انه بطيع الله من حيث ما هو عبد الله لا من حيث ما وعده الله به من الاجر والثواب لمن اطاعه وأما الاجر الذى يحصل للقانت فذلك من حيث العمل الذى يطلبه لا من حيث الحال الذى أوجب له القنوت قال الله تعالى فى القاتات من نساء رسول الله صلى الله عليه وسلم ومن يقنت منكن لله ورسوله وتعمل صالحا نؤتيها اجرها مرتين فالاجر هنا العمل الصالح الذى عملته وكان مضاعفا في مقابلة قوله تعالى فى حقهن يانساء النبي من يأت منكن بفاحشة مبينة يضاعف لها العذاب ضعفين لمكانة رسول الله صلى الله عليه وسلم ولتفعل الفاحشة كذلك ضوعف الاجر للعمل الصالح ومكانة رسول الله صلى الله عليه وسلم وبقى القنوت معرى عن الاجر فانه اعظمهم من الاجر فانه ليس بتكليف وانما الحقيقة تطلبه وهو حال يستعجب العبد فى الدنيا والاخرة ولهذا قال تعالى ان كل من فى السموات والارض الا اتى الرحمن عبداً يعنى يوم القيامة فالقنوت مع العبودية فى دار التكليف لا مع الاجر ذلك هو القنوت المطلوب والحق انما ينظر للعبد فى طاعته بعين باعنه على تلك الطاعة ولهذا قال تعالى آمرا وقوموا لله قانتين ولم يسم اجرا ولا جعل القنوت الا من اجله لا من اجل امر آخر فهو تولاهم القاتون والقاتات ومن الاولياء ايضا الصادقون والصادقات رضى الله عنهم تولاهم الله تعالى بالصدق فى اقوالهم وأحوالهم فقال تعالى رجال صدقوا ما عاهدوا

الله عليه فهذا من صدق احوالهم والصدق في القول معلوم وهو ما يخبر به وصدق الحال ما يني به
 في المستأنف وهو أقصى الغاية في الوفاء لانه شديد على النفس فلا يقع الوفاء به في الحال والقول الامن
 الاشد منه الاقرب الى ولا سيما في القول فانك لو حكيت كلاما عن احد كان بالفاء فجعلت بدله واوالم تكن
 من هذه الطائفة فانظر ما اغض هذا المقام وما اقوام فان نقلت الخبر على المعنى فعرفت السامع انك
 نقلت على المعنى فتكون صادقا من حيث اخبارك عن المعنى عند السامع ولا تسمى صادقا من
 حيث نقلت لما نقلته فانك ما نقلت عين لفظ من نقلت عنه ولا تسمى كاذبا فانك قد عرفت السامع انك
 نقلت بالمعنى فانك مخبر للسامع عن فهمك لا عن من تحكي عنه فانك صادق عنده في نقلك عن فهمك لا
 عن الرسول صلى الله عليه وسلم او من يخبر عنه ان ذلك مراده بما قال فالصدق في المقال عسير جدا قليل
 من الناس من يني به الامن اخبر السامع انه يتقل على المعنى فيخرج عن العهدة فالصدق في الحال اهون
 منه الا انه شديد على النفوس فانه يراعى جانب الوفاء لما عاهد من عاهد عليه وقد قرن الله الجزاء بالصدق
 والسؤال عنه فقال ليجزي الله الصادقين بصدقهم ولكن بعد ان يسأل الصادقين عن صدقهم
 فاذا ثبت لهم جازاهم به وجزاؤهم به هو صدق الله فيما وعدهم به جزاء الصدق الصدق الالهي وجزاء
 ما صدق فيه من العمل والقول بحسب ما يعطيه ذلك العمل أو القول فهذا معنى الجزاء وأما السؤال
 عنه فمن حيث اضافة الصدق اليهم لانه قال تعالى عن صدقهم وما قال عن الصدق فان اضاف
 الصادق اذا سئل صدقه الى ربه لا الى نفسه وكان صادقا في هذه الاضافة انها وجدت منه في حين
 صدقه في ذلك الامر في الدار الدنيا ارتفع عنه الاعتراض فان الصادق هو الله وهو قوله الم شروع
 لاحول ولا قوة الا بالله فاذا كانت القوة به وهي الصدق فاضافتها الى العبد انما هو من حيث ايجادها
 فيه وقيامها به وان قال عند سؤال الحق اياه عن صدقه انه لما صدق في فعله أو قوله في الدنيا لم يحضر
 في صدقه ان ذلك بالله كان منه كان صادقا في الجواب عند السؤال ونفعه ذلك عند الله في ذلك الموطن
 وحضر مع الصادقين وصدق في قوله وهذا من اغض ما يحتوي عليه هذا المقام ويظهر فيه غلط كثير في
 هذا الطريق وهو ان يقول المريد أو العارف كلاما ما يترجم به عن معنى في نفسه قد وقع له ويكون في قوة
 دلالة تلك العبارة ان تدل على ذلك المعنى وعلى غيره من المعاني التي هي اعلى مما وقع له في الوقت ثم يأتي
 هذا الشخص في الزمان الاخر فيلوح له من مطلق ذلك اللفظ معنى غامض هو اعلى وأدق وأحسن من
 المعنى الذي عبر عنه بذلك اللفظ أولا فاذا سئل عن شرح قوله ذلك شرحه بما ظهر له في ثاني الحال لا باقول
 الوضع فيكون كاذبا في اصل الوضع صادقا في دلالة اللفظ فالصادق يقول كان قد ظهر لي معنى ما هو
 كذا فاخرجته أو كسونه هذه العبارة ثم انه قد لاح له معنى هو اعلى منه لما نظرت في مدلولي هذه العبارة
 فركبت هذا العبارة عليه أيضا في الزمان الثاني ولا يقول خلاف هذا وهذا من خفي رياسة النفوس
 وطلبها للعلو في الدنيا وقد ذم الله من طلب علوا في الارض فاذا اراد العارف أن يسلم من هذا الخطر
 ويكون صافا اذا اراد أن يترجم عن معنى قاله فليحضر في نفسه عند الترجمة أنه يترجم عن الله عن كل ما
 يحويه ذلك اللفظ من المعاني في علم الله ومن جلتها المعنى الذي وقع له فاذا احضر هذا ولاح له ما شاء الله
 أن يخلصه من المعاني التي يدل عليها ذلك اللفظ كان صادقا في الشرح انه قصد ذلك المعنى على الاجمال
 والابهام لانه لم يكن يعلم على التعيين ما في علم الله مما يدل عليه ذلك اللفظ واحضار مثل هذا عند كل
 اخبار وقت الاخبار عزيز سلطان الغفلة والذهول الغالب على الانسان فليعود الانسان نفسه مثل
 هذا الاستحضار فانه نافع في استدامة المراقبة والحضور مع الحق وهذا التنبه الذي يبهت الصادقين
 عليه ما يشعر به أكثر أهل طريقتنا فانهم لا يحققون معناه وربما يتخيلون فيه انه شبهة فيفرون منه
 وليس كذلك بل ذكر ذلك هو غاية الادب البشري مع الله حيث يعبر عما في علم الله فهذا من الادوية
 النافعة لهذا المرض لمن استعمله وفقنا الله واليسامعين لاستعماله واستعمال امثاله * ومن الاولياء

أيضا الصابرون والصابرات رضى الله عنهم تولاهم الله بالصبر وهم الذين حبسوا أنفسهم مع الله على طاعته من غير توقيت فجعل الله جزاءهم على ذلك من غير توقيت فقال تعالى انما يوفى الصابرون أجرهم بغير حساب فما وقت لهم فانهم لم يوقوا فم صبرهم جميع للمواظن التي يطلبها الصبر فكل من حبسوا أنفسهم على الفعل بما أمروا به حبسوها أيضا على ترك ما نهوا عن فعله فلم يوقوا فلم يوقت لهم الا اجرهم الذين أيضا حبسوا أنفسهم عند وقوع البلاء والرزايا بهم عن سؤال ما سوى الله في رفعها عنهم بدعاء الغير أو شفاعة أو طب ان كان من البلاء الموقوف ازالته على الطب ولا يقدر في صبرهم شكواهم الى الله في رفع ذلك البلاء عنهم ألا ترى أيوب عليه السلام سأل ربه رفع البلاء عنه بقوله مسنى الضر وأنت أرحم الراحمين أي أصاب مني فشكا ذلك الى ربه عز وجل وقال له وأنت أرحم الراحمين ففى هذه الكلمة اثبات وضع الاسباب وعرض فيها لرفع البلاء عنه فاستجاب له ربه وكشف ما به من الضر فأثبت بقوله تعالى فاستجبنا له أن دعاءه كان في رفع البلاء فكشف ما به من ضر ومع هذا اثني عليه بالصبر وشهد له به فقال انا وجدناه صابرا نعم العبد انه أقاب أي رجاء اليأس فيما ابتليناه به وأثني عليه بالعبودية فلو كان الدعاء الى الله في رفع الضر ورفع البلاء يناقض الصبر الم شروع المطلوب في هذا الطريق لم يثن الله على أيوب بالصبر وقد أثني عليه به بل عندنا من سوء الأدب مع الله ان لا يسأل العبد رفع البلاء عنه لأن فيه رائحة من مقاومة القهر الالهى بما يجده من الصبر وقوته قال العارف انما جرت عنى لاء بكى فالعارف وان وجد القوة الصبرية فليقر الى موطن الضعف والعبودية وحسن الادب فان القوة لله جميعا فيسأل ربه رفع البلاء عنه أو عصمته منه ان توهم وقوعه وهذا لا يناقض الرضا بالقضاء فان البلاء انما هو عين المقضى لا القضاء فيرضى بالقضاء ويسأل الله في رفع المقضى به عنه فيكون راضيا صابرا فهو لا أيضا هم الصابرون الذين أثني الله عليهم * ومن الاولياء أيضا الخاشعون والخاشعات رضى الله عنهم تولاهم الله بالخشوع من ذل العبودية القلم بهم لتجلى سلطان الربوبية على قلوبهم في الدار الدنيا فينظرون الى الحق سبحانه من طرف خفى يوجده الله لهم في قلوبهم في هذه الحالة خفى عن ادراك كل مدرك اياه بل لا يشهد ذلك النظر منهم الا الله فن كانت حالته هذه في الدار الدنيا من رجل وامرأة فهو الخاشع وهي الخاشعة فيشبه القنوت من وجه لان القنوت يشترط فيه الامر الالهى والخشوع لا يشترط فيه الا التجلى الذاتى وكلتا الصفتين تطلبهما العبودية فلا يتحقق بهما الا عبد خالص العبودية والعبودية له حال ظاهر في الجوارح التي لها الحركات وحال باطن في القلوب فيورث في الظاهر سكونا ويورث في الباطن ثبوتا والقنوت يورث في الظاهر بحسب ما ترده الاوامر حركة وسكونا فاذا كان القانت خاشعا فركته في سكون ولا بدوان ورد الامر بالتحرك فيورث القنوت في الباطن انتقالات أدق من الانفاس متوالية مع الاوامر الالهية الواردة عليه في عالم باطنه فالخاشع في قنوته في الباطن ثبوته على قبول تلك الاوامر الواردة عليه من غير أن يخللها ما يخرجها عن ان تكون مشهودة لهذا الخاشع فالخاشع والقانت خشوعه وقنوته اخوان متفقان في الموفقين من عباد الله * ومن الاولياء أيضا المتصدقون والمتصدقات رضى الله عنهم تولاهم الله بجوده ليجودوا بما استخلفهم الله فيه مما اقتقر اليه خلق الله فأحوج الله الخلق اليهم لغنائهم بالله فالكلمة الطيبة صدقة ولما كان حالهم العمل في الاعطاء لا العمل دل على انهم مكسبون في ذلك لنظرهم ان ذلك ليس لهم وانما هو لله فلا يدعون فيما ليس لهم فلامنة لهم في الذى يوصلونه الى الناس أو الى خلق الله من جميع الحيوانات وكل متعة عليهم لكونهم مؤدين امانة كانت بأيديهم أو صلوها الى مستحقها فلا يرون ان لهم فضلا عليهم فيما أخرجوه وهذه الحالة لا يمدحون بها الامع الدوام والدؤوب عليها في كل حال والعارفون هنا في هذه الصفة على طبعين منهم من يكون عين ما يعطيه مشهودا له انه حق لمن يعطيه لأن الله ما خلق الاشياء التي يقع بها الاتضاع لنفسه وانما

خلق الخلق للخلق فهذا معنى الاستحقاق لطبقة أخرى يكون مشهودا لهم كون خالق النعمة مختارا
 فيبطل عندهم الاستحقاق بأنهم يرون أن الله ما خلق الخلق أجمعه إلا لعبادته ولهذا قال وان من
 شيء إلا يسبح بحمده ويسجد له وكان أيضا بعض الخلق للخلق بحكم التبعية لا بالقصد الأول وان لم
 يكن هناك ما يقال فيه قصد أول ولا ثان ولكن العبارات من أرجل ابراز الحقائق تعطي ذلك والله
 عباد من المتصدقين أقامهم الحق بين هاتين الطبقتين فهم يتطرون في حين كونهن متصدقين
 الاستحقاق لبقائه عين من تصدق عليه ليصبح منه ما خلق له من التسبيح لربه والثناء عليه ولكن لا من
 حيث انه يأكل مثلاً ولا شارب في حق من يكون بقاؤه بالاكل والشرب فذلك لا يكون باستحقاق
 وانما الاستحقاق ما به يقاؤه وأسبابه كثيرة ثم تنظر هذه الطبقة الثالثة المتولدة بينهما من جهة امر
 آخر معا وهو أن تنظر الى الحق من حيث ما تقتضيه ذاته فيرتفع عندها الاختيار ويرى ان المظاهر
 للالهية هي المسجحة فلا يسبح الله إلا الله ولا يحمد الا هو فهو ثناء ذاتي لا ثناء اقتدار ولا اكتساب
 ثناء فهو لا أحق باسم المتصدقين من غيرهم حيث اثبتوا أعيانهم ونفوا أحكامهم والله الهادي *
 ومن الاولياء أيضا الصائمون والصائمات رضى الله عنهم تولاهم الله بالامسالة الذي يورثهم الرفعة
 عند الله تعالى على كل شيء أمرهم الحق ان يمسكوا عنه أنفسهم وجوارحهم فنه ما هو واجب
 ومشدوب واما قوله تعالى لهذه الطائفة ثم أتموا الصيام الى الليل تنبها على غاية توقيت الامسالة في
 عالم الشهادة وهو النهار فان الليل ضرب مثال محقق للغيب فاذا وصلوا الى رتبة مصاحبة عالم الغيب
 المعبر عنه بالليل لم يصبح هناك الامسالة فان امسالة النفس والجوارح انما هو من المنهيات وهي في عالم
 الشهادة فان عالم الغيب أمر بلا نهى ولهذا سمي عالم الامر وذلك لان عالم الغيب عقل مجرد
 لاشهوة لهم فلا نهى عندهم في مقام التكليف فهم كما اثبت الله عليهم في كتابه العزيز لا يعصون الله
 ما أمرهم ويفعلون ما يؤمرون ولم يذكر لهم نهى عن شيء لان حقايقهم لا تقتضيه فاذا صام الانسان
 وانتقل من بشريته الى عقله فقد كمل جهاراً وفارقه الامسالة لمفارقة النهى والحق بعالم الامر بعقله
 فهو عقل محض لاشهوة عنده ألا ترى الى قوله صلى الله عليه وسلم في حقه اذا أقبل الليل من ههنا
 وأدبر النهار من ههنا وغربت الشمس فقد أفطر الصائم يقول وغربت الشمس عن عالم الشهادة
 وطلعت على عالم عقله فقد أفطر الصائم اي لم يمتنع فارتفع عنه التجبر لان عقله لا يتغذى بمأمره الحق
 بالامسالة عنه فهو حظ طبعه فاعلم ذلك واذا كان الامر على هذا الحد حصلت له الرفعة الالهية عن
 حكم طبعه ورفعه التجلي عن حكم فكره اذ كان الفكر من حكم طبع الانصرى ولهذا لا يفكر
 الملك ويفكر الانسان لانه مركب من طبيعة عنصرية وعقل فاعقل من حيث نفسه له التجلي فيرتفع
 عن حضيض الفكر الطبيعي المصاحب للخيال الآخذ عن الحس والشموس قال الشاعر

اذا ما العبد أهلك عن سواه * فقد صام النهار اذا وهجر

اي ارتفع النهار عن ليست له هذه الرفعة عن هذا الامسالة فيها هو الصائم المطلوب المسمى عندنا بهذا
 هو صوم العارفين بالله وهم أهل الله * ومن الاولياء الحافظون لحدود الله والحافظات رضى
 الله عنهم تولاهم الله بالحفظ الالهى فحفظوا به ما تعين عليهم ان يحفظوه وهم على طبقتين ذكرهم الله
 وهم الحافظون فروجهم فعم وخصص والحافظون لحدود الله فعم وقال في الحافظين لحدود الله
 وبشر الصابرين على ذلك وهم الذين حبسوا نفوسهم عند الحدود ولم يتعدوها مطلقاً وقال في الحافظين
 فروجهم أعد الله لهم مغفرة اي ستر لان الفرج عورة تطلب الستر فيها وانباء عن حقيقة قال تعالى
 قد أنزلنا عليكم لباساً يواري سوآتكم فيسترها غيره وفيها قال ولباس التقوى والوقاية ستر لانه
 يبقى بها ما ينبغي ان يبقى منه فجعل التقوى لباساً يستره البستر الغفر والعورة هي المائلة يريد

المائلة الى الحق عن نفسه وروية شهود وجودها فأمر بستر ذلك من أجل الادب الالهى لماسب اليها
من المذام وجعلها من الاسرار المكتومة المستورة ألا ترى النكاح يسمى سرا قال تعالى. ولكن
لا تواعدوهن سرا وهذه كلمة تؤمن بالستر فمن صبر على حفظ الحدود وسترها فلن الله يستمر بها تطلبه
هذه الحقيقة * واعلم ان الحفظ حفظان وأن أدله طبقان وقلم مجتمع الحفظان في شخص واحد وقد
تنفرد طبقة واحدة بحفظ واحد فهذا فصل الله بينهما بطلاق في حق طائفة وقيد في حق أخرى
ثم ان الذين أطلق في حقهم الحفظ لحدود الله هم على طبقين فمنهم من عرف الحدود الذاتية فوقف
عنده ما وذلك العالم الحكيم المشاهد المكاشف صاحب العين السليمة وصاحب هذا المقام قد
لا يكون صاحب طريقة معينة لأن الانسانية تطلبها ومنهم من عرف الحدود الرسمية ولم يعلم الحدود
الذاتية وهم أرباب الايمان ومنهم من عرف الحدود الرسمية والذاتية وهم الانبياء والرسل ومن دعا
الى الله على بصيرة من أتباع الرسول صلى الله عليه وسلم فهو أولاهم الأولى بأن يطلق عليهم والحافظون
لحدود الله الذاتية والرسمية معا وأما الحافظون فروجهم فهم على طبقين منهم من يحفظ فرجه عما
أمر بحفظه منه ولا يحفظه مما رغب في استعماله لامور الالهية وحكمة ربانية اظهرها لابقاء
النوع على طريق القربة ومنهم من يحفظ فرجه ابقاء على نفسه لغلبة عقله على طبعه وغيبته عن ماسنه
أهل السنن من الترغيب في ذلك فان انفتح له عين وانفتح له طريق الى ما تعطيه حقيقة الوضع المرغوب
في النكاح فذلك صاحب فرح فلم يحفظه الحفظ الذي أشرنا اليه وأما صاحب الشرع الحافظ به فلا بد
له من القبح وان كان اذا اقترنت مع الحفظ الهمة فان لم تقترن معه الهمة فقد يصل الى هذا المقام وقد
لا يصل جعلنا الله من الحافظين لحدود الله الذاتية والرسمية فان الله على كل شيء حفيظ * ومن
الاولياء اذا كرون الله كثيرا والذاكرات رضى الله عنهم تولاهاهم الله بالهام الذكريد كروه فيذكروهم
وهذا يتعلق بالاسم الآخر وهو صلاة الحق على العبد والعبد هنا سابق والحق فصل لأن المقام يقتضيه
فانه قال تعالى فاذا كروني أذكركم فاخذ ذكره اياهم عن ذكرهم اياه وقال من ذكرني في نفسه ذكرته
في نفسي ومن ذكرني في ملا ذكرته في ملا خير منه وقال من تقرب الى شبرا تقربت اليه ذراعا
وقال فاتبعوني يحببكم الله فكل مقام الهى مأخر عن كل مقام كوني فهو من باب الاسم الآخر ومن
باب قوله تعالى هو الذى يصلى عليكم فالامر يتردد بين الاسمين الالهيين الاول والاخر وعين العبد
مظهر لحكم هذين الاسمين وهذا هو الفصل الذى تسميد الكوفيون العماد مثل قوله أنت من قولي
كنت أنت الرقيب عليهم فلولوا الاعتماد على عين العبد ما ظهر سلطان هذين الاسمين اذا عين هنالك
واحدة لا متحدة وفي العبد متحدة لا واحدة فالاحدية لله والاتحاد للعبد لا الاحدية فانه لا يعقل
العبد الا بغيره لا بنفسه فلا راحة له في الاحدية أبدا والحق تعالى قد تعقل له الاحدية وقد تعقل
بالاضافة لأن الكل له بل هو عين الكل لا كلية جمع بل حقيقة احدية تكون عنها الكثرة ولا يصح هذا
الا في جناب الحق خاصة فلا يصدر عن الواحد أبدا في قضية العقل الا واحد الا احلية الحق فان
الكثرة تصدر عنها لأن احديته خارجة عن حكم العقل وطوره فأحدية حكم العقل هي التي لا يصدر
عنها الا واحد وأحدية الحق لا تدخل تحت الحكم كيف يدخل تحت الحكم من خلق الحكم والحاكم
لا اله الا هو العزيز الحكيم فالذكر أعلى المقامات كلها والذاكر هو الذى له الدرجة على غيره من أهل
المقامات كما قال تعالى وللرجال علمين درجة ومن الذكر سى الذكر الذى هو تقيض الاثنى فهو
فاعل والاثنى منفعة كقواء من آدم فقد نبهت بك ذكر الحق عن ذكره عن كونه مصليا لقواء عن ذكر
بشر صوري الهى وعيسى عن ذكر روحى ملكى في صورة بشر فذكر قواء أتم بسبب الصورة وذكر
عيسى أتم بالملكية المتجلية في الصورة البشرية المخلوقة على الحضرة الالهية فجمع بين الصورة والروح
فكان نشأة تامة ظاهره بشر وباطنه ملك فهو روح الله وكلنه ان يستنكف المسيح أن يكون

عبد الله ولا الملائكة المقربون أي من أجعل الله لمن ظهر من المخلوقين بالعرف فذلوا لهم تحت العزة
 الالهية فلا يصح ذلك لا يظهر ولا يظهرها فالاعزاء من الخلائق هم مظاهر العزة الالهية فالمتواضع من تواضع
 تحت جهوق المخلوقين والفقير على الحقيقة من افتقر الى الاغنياء من المخلوقين لان الغنى المخلوق هو
 مظهر لصفة الحق فالفقير من افتقر اليها ولم يحجب المظهر عنها وهكذا كل صفة علوية الهية لا تنبغي
 الا لله يكون مظهرها في المخلوقين فان العلماء بالله يذلون تحت سلطانها ولا يعرف ذلك الا العلماء بالله
 فاذا رأيت عابدينهم انه عارف وراه يتعزز على ابناء الدنيا لما يرى فيهم من العزة والجبروت فاعلم انه
 خبير عارف ولا صاحب ذوق وهذا لا يصح الا للذاكرين الله كثيرا والذاكرات أي في كل حال
 هذا معنى الكبر فان من الناس من يكون له هذه الحالة في اوقات ما ثم تنجب فدل انجابه
 على انها لم تكن هذه المعرفة عنده عن ذوق وانما كانت عن تخيل وتوهم وتمثل لا عن تحقيق * ومن
 الاولياء ايضا * المتأبون والتائبين والتوابين رضي الله عنهم تولاهم الله بالتوبة اليه في كل حال
 اوفي حال واحد سار في كل مقام واعلم ان الله سبحانه وتعالى وصف نفسه بالتواب لا بالتائب وذكر
 محبته للتوابين فقال ان الله يحب التوابين وهم الراجعون منه اليه وأما من رجع اليه من غيره
 فهو تائب خاصة فانه لا يرجع اليه من غيره من هذه صفته الا الى عين واحدة ومن يرجع منه اليه فانه
 يرجع الى اسماء متعددة في عين واحدة وذلك هو المحبوب ومن أحبه الله كان معه وبصره وبه
 ورجله ولسانه وجميع قواه ومحال قواه أي هو عين قواه بل محال قواه فالحب الانفسه وهو أشد
 الحب من حب الغير فان حب الغير من حب النفس وليس حب النفس من حب الغير فالحب الالهى
 هو حب الشئ نفسه قاله الله يحب التوابين وهو التواب فالتوابون مجلى صورة التواب قرأى نفسه
 فأحبها لانه الجميل فهو يحب الجمال والكون مظهره فالتعلق بحبة الاله فان الصور منها وعين
 العبد في العين الالهية عدم فالتائب الراجع اليه من عين المخالفة ولورجع ألف مرة في كل يوم
 فيارجع الا من المخالفة الى عين واحدة وهو القابل للتوبة خاصة والتواب يتقل في الآفات مع
 الانقاس من الله الى الله بالموافقات بل لا يكون الا كذلك وان ظهرت في الظاهر من هذه صفته
 عند الله مخالفة فلهل الناظر بالصورة التي أدخلت عليه الشبهة فانه يتخيل انه قد اجتمع معه في الحكم
 وما عنده خبر انه ممن قيل له اعمل ما شئت وأبيع له ما جبر على غيره ثم بين له فقال فقد غفرت لك أي سترتك
 عن حجاب التجبر فالتواب هو المجهول في الخلق لانه محبوب والمحجب غيور على محبوبه فستره عن عيون
 الخلق فانه لو كشفه لعباده وتطروا الى حسن المعنى في باطنه لا حبوه ولو أحبوه لصرفوا همهم
 اليه فآثروا فيه الاقبال عليهم فخلق حقيقيا من قوله فاذا كروني اذكر كم فاتبعوني بحبكم الله فكان
 سبب اقبال الحق على العبد اقبال العبد على امر الحق فاطنك بالمخلوق فهو أسرع في الاقبال
 عليهم لانه محل يقبل الاثر فلهذا القبول الصادر منهم لو أحبه الخلق سترهم فلم يعرفوا انهم العرائس
 المخدرات خلف حجاب الغيرة فيقال فيهم مذنبون وليسوا والله عذابين والله بل مصانون محفوظون
 وهذا المقام هو مقام التوبة من التوبة أي من التوبة التي يقال في صاحبها تائب بالتوبة التي يقال
 في صاحبها تواب * قال بعضهم في ذلك

وحركى من صوته ما ونا
 لونه الصبح بما لونا
 تاب من التوبة الا أنا

يارب اليهود خذي في الغنا
 فان مسود قبص الدجى
 قد تاب أقوام كثير وما

ولنا في هذا المقام على أتم إشارة من قول الاول

ما فاز بالتوبة الا الذي
 فن ييب أدرك مطلوبه
 قلنا به منها والورى نقوم
 من توبة التمس ولم يعلموا

فالتوايون أجاب الله بنص كتابه الناطق بالحق الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد * ومن الاولياء أيضا المتطهرون من رجال ونساء رضى الله عنهم تولاهم الله القديس تطهيره فتطهيرهم تطهير ذاتي لا فعلي وهي صفة تزينة وهو تعمل في الطهارة ظاهرا وفي الحقيقة ليس كذلك ولهذا أحبه الله فانها صفة ذاتية لا يدل عليها اسمه القدوس السلام فأحب نفسه والصورة فيهم مثل الصورة في التوايين ولهذا قرن بينهما في آية واحدة فقال ان الله يحب التوابين ويحب المتطهرين فعين محبته لهم ليعلم ان صفة التوبة ماهي صفة التطهير وجاور بينهما لاحدية المعاملة من الله في حقهما من كونه ما أحب سوى نفسه * واعلم ان المتطهرين في هذا الطريق عبارة عن عباد الله الاولياء فالمتطهر هو الذي تطهر من كل صفة تحول بينه وبين الدخول على ربه ولهذا اشرع في الصلاة الطهارة لان الصلاة دخول على الرب لمناجاته والصفات التي تحول بين العبد وبين دخوله على ربه كل صفة ربانية لا تكون الا لله وكل صفة تدخله على ربه ويقع بها هذا العبد التطهير هي صفاته التي لا يستحقها الا العبد ولا ينبغي أن تكون الا له ولو خلع الحق عليه جميع الصفات التي لا تنبغي الا له ولا بد من خلعهما عليه لا تبرح ذاته من حيث تجلي الرب له موصوفة بصفاته التي له فان كان التجلي له ظاهرا كان حكم صفاته عليه ظاهرا مثل الخشوع والخضوع وخود الجوارح وسكون الاعضاء والارتعاش الضروري وعدم الالتفات وان كان التجلي باطنا للقلب كان أيضا حكم صفاته في باطنه قائما وسواء كان موصوفا في ظاهره في ذلك الحال بصفة ربانية اى حكمها ظاهر عليه من قهر واستيلاء أو قبض أو عطاء أو عطف أو حنان فالتجلي في الباطن بصفات العبودية لازم لا ينقل عنه باطن المتطهر أبدا فان طهارة القلب مثل سجوده اذا تطهر وصح تطهيره لا تنقضي طهارته أبدا وكل من قال في هذا بتجديد طهارة القلب وأن طهارته يدخل عليها في القلب ما ينقضها فهو حديث نفس أعنى طهره وما تطهر قط فان طهارة القلب مؤبدة وهو لا هم المتطهرون الذين أحبه الله وهي حالة مكتسبة يعمل لها الانسان فان التفضل بعمل الفعل ثم الكلام في العمل في ذلك على صورة ما ذكرناه في التواب أنفسا وسواء وبالله التوفيق وهو الهادي الى الصراط المستقيم * ومن الاولياء الحامدون من رجال ونساء رضى الله عنهم تولاهم الله بعواقب ما تعطيه صفات الحمد فهم اهل عاقبة الامور قال الله تعالى والله عاقبة الامور فالحامدون عباد الله من يرى الحمد المطلق على ألسنة العالم كله سواء كان الحامدون من الله اولم يكونوا وسواء كان المحمود الله او كان مما يحمد الناس به بعضهم بعضا فانه في نفس الامر يرجع عواقب الثناء كله الى الله لا الى غيره فالحمد انما هو لله خاصة بأى وجه كان فالحامدون الذين اشى الله عليهم في القرءان هم الذين طالعوا نهايات الامور في ابتدائها وهم اهل السوابق فشرعوا في حدهم ابتداء بما يرجع اليه سبحانه وتعالى جل جلاله من حمد المحبوبين انتهاء فهم لا هم الحامدون على الشهود بلسان الحق * ومن الاولياء أيضا السائحون وهم المجاهدون في سبيل الله من رجال ونساء قال صلى الله عليه وسلم سياحة أمتي الجهاد في سبيل الله قال تعالى التائبون العابدون الحامدون السائحون والسياسة المشي في الارض للاعتبار برؤية آثار القرون الماضية ومن هلك من الامم السالفة وذلك أن العارفين بالله لما علموا أن الارض ترهق وتفقر بذكر الله عليها وهم رضى الله عنهم اهل ايثار وسعي في حق الغير ورأوا أن المعمور من الارض لا يخلو عن ذكر الله فيه من عامة الناس وأن المناور المهلكة البعيدة عن العمران لا يكون فيها ذكر الله من البشر لزم بعض العارفين السياحة صدقة منهم على البعد التي لا يطررها الا امثالهم وسواحل البحار وبطنون الاودية وقلل الجبال والشعاب

والجهاد في أرض الكفر التي لا يوجد الله تعالى فيها ويعبد فيها غير الله وذلك جعل النبي صلى الله عليه وسلم سياحة هذه الأمة الجهاد فان الأرض وان لم يكفر عليها ولا ذكر الله فيها أحد من البشر فهي أقل حزنًا وهي من الأرض التي عبد غير الله فيها وكفر عليها وهي أرض المشركين والكفار فكانت السياحة بالجهاد أفضل من السياحة في غير الجهاد ولكن بشرط أن يذكر الله عليها ولا بد فان ذكر الله في الجهاد أفضل من لقاء العدو فيضرب المؤمنون رقائهم ويضرب الكفار رقاب المؤمنين والمقصود اعلاء كلمة الله في الاماكن التي يعاود فيها ذكر غير الله ممن يعبد من دون الله فهو لا هم السائحون لقيت من اكبرهم يوسف المغاور في الجلاء ساح مجاهد في أرض العدو عشرين سنة وبمن رايه بغير الإعداء من اصحابنا شايًا بجلبانية نشأ في عبادة الله تعالى يقال له احمد بن همام الشقاق بالاندرلس وكان من كبار الرجال مع صغر سنه انتفع الى الله تعالى على هذه الطريق وهو دون البلوغ واستقر حاله على ذلك الى أن مات * ومن الاولياء أيضا الراكون من رجال ونساء رضى الله عنهم وصفهم الله في كتابه بالراكين وهو الخضوع والتواضع لله تعالى من حيث هو بته سجدانه ولعزته وكبريائه حيث ظهر من العالم اذ كان العارف لا يتظر العالم من حيث عينه وانما يتظره من حيث هو مظهر لصفات الحق قال تعالى كذلك يطبع الله على كل قلب متكبر جبار وقال ذق انك انت العزيز الكريم وقال الكبرياء رداى والعظمة ازارى من نازعى واحدا منها قصته قال ابن هالكمة والصفة قاتمة والراكون ركعو للصفة لالعين لانهم سمعوا الحق يقول من نازعى واحدا منها قصته فعلوا أنها صفة الحق لاصفتهم ولهذا وقع التنازع فيما عرفوا من العالم ما لم يعرف العالم من نفسه فلو كان الكبرياء والجبروت والعزة والعظمة التي يدعيها العزيز الجبار العظيم المتكبر من العباد صفة لهم حقيقة لما ذمهم ولا أخذهم أخذة راية كما انه لم يأخذهم بكونهم اذلاء خاشعين حقراء محقورين فان الحقارة والذلة والصغار صفتهم فن ظهر بصفته لم يؤاخذهم الله لانه كيف يؤاخذهم اذا ظهر بما هو حق له ولما لم يكن لهم الجبروت وما في معناه وظهر وابه أهلكهم الله فحقق عند العارفين أنهم صفة الحق تعالى ظهرت فحين اراد الله أن يشقيه فتواضع العارفين للعبادة والمتكبرين من العالم للصفة الالهية لالعينهم اذ كان الحق هو مشهودهم في كل شئ حتى الانحناء في السلام عند الملاقاة بما انحنى العارفون لآخوانهم عندما يلتقونهم في سلامهم فيسر بذلك الشخص الذي ينحنى من أجله وسروده انما هو من جهله بنفسه حيث يتخيل ان ذلك الانحناء والركوع له من لقيه انما هو لما يستحقه من الرفعة فيضله عاتة الاعاجم مقابلة جهل بجهل وعادة وعرفاؤهم لا يشعرون ويضله العارفون مشاهدة جبروت الهى يجب الانحناء له اذ لا يرون الا الله قال لبيد الاكل شئ ما خلا الله باطل والباطل هو العدم بلا شك والوجود كله حق فمأركع الراكع الحق وجود باطنه عدم وهو عين المخلوق * كذا قلت فالراكع أيضا وجود قلنا صدقت فان الاسماء الالهية التي تنسب الى الحق على مراتب في النسبة بعضها يتوقف على بعض وبعضها لها المهيمنة على بعض وبعضها أعم تعلقا واكثر اثر في العالم من بعض والعالم كله مظاهر هذه الاسماء الالهية فيرجع الاسم الذي هو تحت حيطه غيره من الاسماء للاسم الذي له المهيمنة عليه فيظهر ذلك في الشخص الراكع فكان الانحناء حق لحق الا ترى الاحاديث الواردة الصحيحة بالفرح الالهى والتردد والتبشيش والنزول والتعجب والفتك اين هذه الصفات ممن ليس كمثل شئ وهو القاهر فوق عباده وأمثال ذلك من صفات العظمة فمن ركع بهذه الصفة فهي الراكعة ومن تعاطم فبتلك الصفة أيضا الالهية فهي العظيمة والراكون من الاولياء على هذا الحد هو ركونهم * ومن الاولياء أيضا الساجدون من رجال ونساء رضى الله عنهم تولاهم الله بسجود القلوب فهم لا يرفعون رؤسهم لاني الدنيا ولا في الآخرة وهو حال القرية وصفة المقربين ولا يكون السجود الا عن تجل وشهود ولقد قال له واسجد واقرب يعنى

اقتراب كرامة وبر وتقرب كما يقول الملك للرجل اذا دخل عليه فحياء بالسجود له بين يديه فيقول له الملك
 أدنه أدنه حتى ينتهي منه حيث يريد من القربة فهذا معنى قوله واقتراب في حال السجود اعلما بأنه
 قد شاهد من سجده وانه بين يديه وهو يقول له اقتراب ليضعف له القربة كما قال من تقرب الى شبرا
 تقربت منه ذراعا فاذا كان اقتراب العبد عن امر الهى كان اعظم وأتم في بره وإكرامه لانه يمثل امر
 سيده على الكشف فهذا هو سجد العارفين الذين أمر الله نبيه صلى الله عليه وسلم أن يظهر بينته لهم
 ولا مثاله فقال عز من قائل وطهر يتي للعاتقين والعاكفين والركع السجود وقال لنبيه عليه
 الصلاة والسلام مسج بحمد ربك وكن من الساجدين يريد الذين لا يرفعون رؤسهم أبدا ولا يكون
 ذلك الا في سجود القلب ولهذا قال له عقيب قوله وكن من الساجدين حيث نعم في أعبد ربك
 حتى يأتبك اليقين فتعرف باليقين ما سجد منك ولمن سجدت فتعلم انك آله مسخرة بيد حق قادر
 اصطفاك وطهرتك وحلاك بصفاته فصفاه سبحانه طالبت بالسجود لذاته لتسببها اليه فانتظريا أخى
 سر ما أشرنا اليه في هذه المسئلة اذ كانت النسب او الصفات او الاسماء لا تقوم بأنفسها لذاتها
 فهي طالبة بطلب ذاتي لعين تقوم بها فيظهر حكمها بأن توصف تلك العين أو تسمى بها أو تنسب اليها
 كيف ما شئت من هذا كله فقل وقل رب زدنى علما وكذلك انتظر في قوله لنبيه الذي يراد حين تقوم
 وتقبل في الساجدين فأشار الى تنوع الحالات عليه في حال سجوده من غير رفع يخلل ذلك ولقد
 رفع وقام وركع وثنى السجود ولم يثن حالة من حالات صلاته الا السجود لشرفه في حق العبد فأكد
 بتثنيته في كل ركعة فرضا واجبا وركنا لا ينجز الا بالاثبات به * ومن الاولياء الامر بالمعروف
 من رجال ونساء رضى الله عنهم ولا هم الله بالامر بالله اذ كان هو المعروف فلا فرق بين أن تقول
 الامر بالمعروف والامر بالله لانه سبحانه هو المعروف الذى لا ينكر ولئن سألته من خلق
 السموات والارض ليقولن الله مع كونهم مشركين وقالوا ما نعبدهم يعنى الآلهة الا ليقربونا
 الى الله زلنى وهو المعروف عندهم بلا خلاف في ذلك في جميع النحل والملل والعقول * قال رسول
 الله صلى الله عليه وسلم من عرف نفسه فقد عرف ربه فهو المعروف فمن أمر به فقد أمر بالمعروف ومن
 نهى به فقد نهى عن المنكر بالمعروف والامر بالمعروف هم الامرون على الحقيقة بالله فانه
 سبحانه اذا أحب عبده كان على لسانه الذى يتكلم به الامر من أقسام الكلام فهم الامرون
 به لانه لسانهم فهو لاء هم الطبقة العليا في الامر بالمعروف وكل أمر معروف فهو تحت حیطة
 هذا الامر فاعلم ذلك * ومن الاولياء أيضا الناهون عن المنكر من رجال ونساء رضى الله
 عنهم ولا هم الله بالنهى عن المنكر بالمعروف والمنكر الشريك الذى أثبتته المشركون بجهلهم فلم يقبله
 التوحيد العرفانى الالهى وأنكره فصار منكرا من القول وزورا فلم يكن ثم شريك له عين أصلا
 بل هو لفظ ظهر تحت عدم المحض فأنكرته المعرفة بتوحيد الله الوجودى فسمى منكرا من القول
 اذ القول موجودا ليس بمنكر عيني فانه لا عين للشريك اذ لا شريك في العالم عينا وان وجد قولا
 ونطقا فهم الناهون عن المنكر وهو عين القول خاصة فليس المنكر من المنكرات عينا موجودة فلهذا
 وصفهم الله بأنهم الناهون عن المنكر ولكن نهىهم بالمعروف في ذلك * ومن الاولياء أيضا الحكماء
 من رجال ونساء رضى الله عنهم وما من صفة للرجال الاول للنساء فيها مشرب ولا هم الله بالحلم
 وهو ترك الاخذ بالجريمة في الحال مع القدرة على ذلك فلم يجعل فان العجلة بالاخذ عقيب الجريمة دليل
 على الضعف وحكمه في المستأنف في المشيئة فالحليم هو الذى لا يجعل مع القدرة وارتفاع المانع والعلم
 السابق مانع وهو محبوب عن العبد قبل الاتصاف بصفة الخلم فالعبد على الحقيقة اذا لم يجعلوا بالاخذ
 عقيب الجريمة مع القدوة هم الحكماء فانهم لا علم لهم سابق يمنع من وقوع الاخذ لاني نفس الامر فان
 علم العبد من العلم الالهى السابق ولا يشعر به العبد حتى تقوم بصفة العلم فينتدب العلم ما أعطاه

حكم علم الله في جهله ولهذا ان تقدمه العلم بذلك لا يسمى حليما على جهة التشریف فالحق يوصف
بالحلم لعدم الاخذ لاهل جهة التشریف والعبد يفت بالحلم لعدم الاخذ ايضا ولكن على طريق
التشریف لجهله بما في علم الله من ذلك قبل اتصافه بعدم المزاخمة والامهال من غير اهمال فشراف
الحق بالعلم لا بالحلم وشراف العبد بالحلم لا بالعلم لجهله بذلك فان علم قبل قيام صفة الحلم به لم يكن الحلم
تشريفا لاهله من غير غزلة من هو مجبور في اختياره فلا يثنى عليه بالا اختيار الامع رفع العلم عنه بالجبر
في ذلك الاختيار وسرا لان الاختيار يناقض الجبر فيعلم الانسان عند ذلك ما هو المراد بالا اختيار
ويرى أنه قائم في الوجود الا الجبر من غير انكره فهو مجبور غير مكره * وهذه المسئلة من أعظم
المسائل في المعارف فكم هلك فيها من الخلق قديما وحديثا * ومن الاولياء ايضا الاقواهون من
رجال ونساء رضي الله عنهم لقبت منهم امرأة بمرشاة الزيتون من بلاد الاندلس تدعى بشمس مسنة
تولى الله هذا الصنف بالتأوه مما يجدونه في صدورهم من ردهم لقصورهم من عين الكمال والنفوذ
ويمكنون من وجود وجد على مفقود أثنى الله تعالى على خليفه ابراهيم عليه السلام بذلك ان ابراهيم
حليم آواه ولاواه حليم قناه وهلم رأى من عبادة قومه ما محتوه وحلم فلم يعجل بأخذهم على ذلك
مع قدرته عليهم بالدعاء عليهم ولهم هذا هي حليما فلم يقدر ولا يمكنه الله من أخذهم باسماء الله
حليما لكنه عليه السلام علم أنه في دار الامتراج والتحول من حال الى حال فكان يرجو لهم الايمان
فيما بعد فهذا سبب حمله لوجود الموطن الذي يقتضي التحول من العبد والقبول من الله فلو علم من قومه
ما علم نوح عليه السلام حيث قال ولا يلدوا الا فاجرا كفارا ما حلم عنهم فالآواه هو الذي يكثر
التأوه لآواه لما يقاسيه ويعانيه مما يشاهده ويراه وهو من باب الغيرة والحيرة والتأوه امر طبيعي
لا مدخل له في الارواح من حيث عروقها من الامتراج بالطبع * ومن الاولياء ايضا الاجناد
الاهليون الذين لهم الغلبة على الاعداء من رجال ونساء رضي الله عنهم قال تعالى وان جندنا لهم
الغالبون فأضافهم اليه سبحانه من اسمه الملك فهم عبيد الملك وهناسر فان العالم اجناده سبط
بعضهم على بعض وما يعلم جنود ربك الا هو أي ما يخصهم عددا تولى الله طائفة منهم بالغناية
الالهية فأضافهم الى نفسه بضمير الكناية عن ذاته ولم يصرح باسم الهى معين منصوص استكفاء
بتسميتهم جندا والاجناد لا تكون الا للملك فيعلم انهم اهل عدة اذ كانت العدة من خصائص الاجناد
التي تقع بها الغلبة على الاعداء والاعداء الذين في مقابلة هؤلاء الاجناد الشياطين والاهواء
والصوارف المذمومة كلها وسلطانهم الهوى وعدة هؤلاء الجند التقوى والمراقبة والحياء والخشية
والصبر والاقتدار والميدان الذي يكون فيه المصاف والمقابلة اذ اترأى الجمعان بينهم وبين الاعداء
هو العلم في حق بعض الاجناد والايمان في حق بعضهم والايمان والعلم معاني حق الطبقة الثالثة من
الجند فان أجمعهم الانابة الذين لهم الغلبة على ثلاث طبقات الطبقة الخاصة العلية اهل علم بتوحيد
الله وأهل علم برسول الله عن دليل عقلي برهاني وأهل ايمان مبناء على هذا العلم والطبقة الثانية اهل
علم بتوحيد الله عن دليل قطعي من جهة النظر لا عن علم ضروري يجذونه في نفوسهم فانه من الجند
فلا بد له من آلة يدفع بها العدو المنازع ولا يقدر يدفعه صاحب العلم الضروري لكونه عالما من
هذا الوجه من غير دليل فان العدو ما يدفعه الا بالدليل وترتيبه واصحاب العلم بالله من جهة الضرورة
طائفة اخرى لا يتميزون في الاجناد ولا يتعرضون لدفع عدو يشبهه قاذحة والطبقة الثالثة اهل
ايمان لا اهل علم فهم اهل ايمان يكون عنه خرق عوائد يقوم لهم ذلك مقام الادلة للعالم فيدفعون
بخرق العوائد اعداء الله واعداءهم كاي دفعه صاحب الدليل فتل هذه الطبقة هم المسعون جندا وأما
المؤمنون الذين ليس عندهم خرق عادة لدفع عدو فليسوا باجناد وان كانوا مؤمنين والجامع لمعرفة
هذه الطبقة ان كل شخص يقدر على دفع عدو باآلة تكون عنده فهو من جند سبحانه وتعالى الذين

لهم الغلبة والقهر وهو التأييد الالهي الذي به يقع ظهورهم على الاعداء قال تعالى فأيدنا الذين آمنوا على عداوتهم فأصبحوا ظاهرين * ومن الاولياء ايضا الاخيار من رجال ونساء رضي الله عنهم قال الله تعالى وانهم عندنا من المصطفين الاخيار ولا هم الله بالخيرة قال تعالى اولئك لهم الخيرات جمع خيرة وهي الفاضلة من كل شيء ومنه فيهن خيرات حسان والفضل يقتضي الزيادة على ما يقع فيه الاشتراك مما لا يشترك فيه من ليس من ذلك الجنس فالاخيار كل من زاد على جميع الاجناس بامر لا يوجد في غير جنسه من العلم بالله على طريق خاص لا يحصل الا لأهل ذلك الجنس ثم في هذا الجنس العالم بهذا العلم الخاص الذي به سموا الاخيارا منهم من اعطى الافصاح عما علمه ومنهم من لم يعط الافصاح عما علمه في نفسه فالذي اعطى الافصاح خير من هو دونه وهو المستحق لهذا الاسم فان الخيرة بالكسر الكلام يقال في فلان كرم وخيرة أي كرم وفصاحة فاذا اعطى الفصاحة عما عنده اهتدى به من سمع منه فكانت المنفعة به أتم فكان افضل من غيره فانه اقرب الى النسبة بالاسم النافع فاعلم ذلك فقد بينت لك مرتبة الاخيار * ولهذا ورد في أوصاف المرسلين لان الرسول لا بد أن يكون مؤيدا بالنطق ليس لمن ارسل اليه ما ارسل به اليه الاخيار أي اصحاب هذه الفضيلة * ومن الاولياء ايضا الاقاربون من رجال ونساء رضي الله عنهم ولا هم الله بالاوية في احوالهم قال تعالى انه كان للآوابين عفورا يقال آبت الشمس لغة في غابت فالرجال الغائبون عند الله فلم يشهد ظلمهم مع الله احد من خلق الله فان الله وصف نفسه بأنه غفور لهم أي سائر مقامهم عن كل أحد سواء لانهم طلبوا الغيبة عنده حتى لا يكون لهم مشهود سواء سبحانه والآيب ايضا الذي يأتي القوم ليلا كالطارق والليل ستروهم الراجعون الى الله في كل حال من كل ناحية يقال جاءوا من كل أوبة أي ناحية فالآواب الرجاء الى الله من كل ناحية من الاربع التي يأتي منها ابليس الى الانسان من ناحية ايديهم ومن خلفهم وعن أيمانهم وعن شمائلهم فهم يرجعون في ذلك كله الى الله اولوا وآخر فيما ذم وما حمد من ذلك ولما اقتضى الادب ان لا يرجعوا في حصول ما ذم الى الله واقتضى لهؤلاء هذا الحال ان يرجعوا فيه الى الله سمي نفسه عفورا للآوابين بغفرانهم أي هذا القدر الذي يصحبه من مقام آخر من سوء الادب فالرجال الذين هم بهذه المثابة وهذه الصفة هم الاقاربون * ومن الاولياء ايضا المحبتون من رجال ونساء رضي الله عنهم ولا هم الله بالاخيات وهو الطمأنينة قال ابراهيم عليه السلام ولكن ليطمئن قلبي أي يسكن والحب المطمئن من الارض فالذين اطمأنوا بالله من عباده وسكنت قلوبهم اطمأنوا اليه سبحانه فيه وتواضعوا تحت اسمه رفيع الدرجات وذلوا العزته وأولئك هم المحبتون الذين أمر الله نبيه صلى الله عليه وسلم في كتابه أن يبشرهم فقال له وبشر المحبتين فان قيل ومن المحبتون فقل الذين اذا ذكر الله وجلت قلوبهم والصابرين على ما اصابهم والمقيمي الصلاة ومما رزقناهم يتقون فهذه صفات المحبتين أي كانوا ساكنين فخرهم ذكر الله بحسب ما وقع به الذكر وصبروا أي حبسوا نفوسهم على ما اصابهم ولم يمنعهم ذلك الوجع ولا غلبة الحال عن اقامة الصلاة اذا حضر وقتها على أنهم نشأتم لما اعطاهم الله من القوة على ذلك ثم مع ما دم فيه من الصبر على ما نابهم من الشدة فسألهم سائل وهم بتلك المثابة في رزق على أرحسى من سد جوعة أو ستر عورة اعطوه مما سألهم منه قلم يشغلهم شأن عن شأن فهذا نعت المحبتين الذين نعمت الله به وهم ساكنون تحت مجاري الاقدار عليهم راضون بذلك من خبت النار اذا سكن لها * (ومن الاولياء ايضا المنيبون الى الله من رجال ونساء رضي الله عنهم ولا هم الله بالانابة اليه سبحانه قال تعالى ان ابراهيم لحليم اواه منيب فالرجال المنيبون هم الذين رجعوا الى الله من كل شيء امرهم الله بالرجوع عنه مع شهودهم في حالهم انهم ثواب عن الله في رجوعهم اذ الرجوع على الكشف انما هو لله اذ كانت نواصي الخلق بيده بصرفهم كيف يشاء فمن شاهد نفسه في انابته

الى ربه نابعن الله كما ينوب المصلى عن الله في قوله سمع الله لمن حده وفي تلاوته كذلك رجوعه الى الله
في كل حال يسمى منيبا فلهم خصوص هذا الوصف * (ومن الاولياء ايضا المبصرون من رجال ونساء
رضي الله عنهم تولاهم الله بالابصار وهو من صفات خصائص المتقين قال تعالى ان الذين اتقوا
اذ امسهم طيف من الشيطان تذكروا فاذا هم مبصرون فهم علماء اهل تقوى طمأ عليهم خاطر
حسين اضله شيطاني فوجدوا له ذوقا خاصا لا يجدونه الا اذا كان من الشيطان فيذكرهم ذلك
الذوق بأن ذلك الخاطر من الشيطان فاذا هم مبصرون اي شاهدون له بالذوق فان اقتضى
ما علم اخذه وقلب عيته ليحزن بذلك الشيطان اخذه كذلك ولم يلتفت منه فكان من المبصرين فعلم
كيف يأخذ ما يجب اخذه من ذلك ففرق بينه وبين ما يجب تركه كما قال عيسى عليه السلام لما قال له
ابليس حين تصوره على انه لا يعرفه فقال له ياروح الله قل لا اله الا الله رجاء منه ان يقول ذلك لقوله
فيكون قد اطاع بوجه ما وذلك هو الايمان فقال له عيسى عليه السلام اقولها لا تقولك لا اله الا الله
تجمع بين القول ومخالفة غرض الشيطان لامثالا لامر الشيطان فمن عرف كيف يأخذ الاشياء
لا يبالى على يدي من جاء الله بها اليه وان اقتضى العلم رد ذلك في وجهه رده فهذا معنى قوله تذكروا
ولا يكون التذكرا للمعلوم قد نسي فاذا هم مبصرون اي رجع اليهم نظروهم الذي غاب عنهم * (ومن
الاولياء ايضا المهاجرون والمهاجرات رضي الله عنهم تولاهم الله بالهجرة بأن الهمهم اياها ووقفهم لها
قال الله تعالى ومن يخرج من بيته مهاجرا الى الله ورسوله ثم يدركه الموت فقد وقع اجره على الله
فالمهاجر من ترك ما امره الله ورسوله بتركه وبالنسبة في ترك ذلك لله خالصا من كل شبهة عن كرم نفس
وطواعية لا عن كره واكرام ولا رغبة في جزاء بل كرم نفس بمقاساة شدائد يلقيها من المنازعين له في
ذلك ويسمعونه ما يكره من الكلام طبعيا فيتغير عند سماعه ويكون ذلك كله عن اتساع في العلم
والدؤوب على مثل هذه الصفة وتقيده في ذلك كله بالوجوه المشروعة لا بأغراض نفسه ويكون به
كمال مقامه فاذا اجتمعت هذه الصفات في الرجل فهو مهاجر فان فاته شيء من هذه الفصول والنعموت
فاته من المقام بحسب ما فاته من الحال وانما قلنا هذا كله واشترطنا لما سماه الله مهاجرا والله بكل شيء
عليم فكل ما يدخل تحت هذا اللفظ مما ينبغي أن يكون وصفا حسنا للعبد فيسمى به صاحب هجرة
اشترطناه في المهاجر لا نسحاب هذه الحقيقة اللفظية في نفس الوضع على ذلك المعنى الذي اشتق من
لفظه هذا الاسم * (ومن الاولياء ايضا المشفقون من رجال ونساء رضي الله عنهم تولاهم الله
بالاشفاق من خشية ربهم قال تعالى ان الذين هم من خشية ربهم مشفقون يقال أشفقت منه
فانما مشفق اذ حذرته قال تعالى من عذاب ربهم مشفقون ان عذاب ربهم غير آمنون اي حذرون
من عذاب ربهم غير آمنين يعني وقوعه بهم ولا يقال أشفقت منه الا في الحذر ويقال أشفقت عليه اشفاقا
من الشفقة والاصل واحد أي حذرت عليه فالمشفقون من الاولياء من خاف على نفسه من التبديل
والتحويل فان آمنه الله بلا بشرى رجع اشفاقه على خلق الله مثل اشفاق المرسلين على اممهم ومن بشر
من المؤمنين وهم قوم ذوا كبر طبة لهم حنان وعطف اذا ابصر ومخالفة الامر الالهي من أحد
ارتعدت فرائصهم اشفاقا عليه ان ينزل به أمر من السماء ومن كان بهذه المثابة فالغالب على أمره
انه محفوظ في أفعاله فلا يتصور منه مخالفة لما تحقق به من صفة الاشفاق فلما كانت ثمرة الاشفاق
الاستقامة على طاعة الله اثنى الله عليهم بأنهم مشفقون للتغير الذي يقوم بنفوسهم عند رؤية الموجب
لذلك ما خود من الشفق الذي هو جرة بقية ضوء الشمس اذا غربت او اذا ارادت الطلوع * (ومن
الاولياء ايضا الموفون بعهد الله من رجال ونساء رضي الله عنهم تولاهم الله بالوفاء قال تعالى
والموفون بعهدهم اذا عاهدوا وقال الذين يوفون بعهد الله ولا ينقضون الميثاق وهم الذين
لا يغدرون اذا عاهدوا ومن جملة ما سأل قيصر ملك الروم عنه أباسفيان ابن حرب حين سأل عن صفة

النبي صلى الله عليه وسلم هل يغدر فالوفاء من شيم خاصة الله فمن أتى في أموره التي مكفه الله أن يأتي بها على التمام أو كثر ذلك في حالته كلها فهو وفي وقد وفى قال تعالى إبراهيم الذي وفى وقال تعالى ومن أوفى بما عاهد عليه الله فسيؤتاه أجرا عظيما يقال وفى الشيء وفيا على فعله بضم فاء بالفعل إذا تم وصكروهم على أشرف على الأسرار الإلهية المخزونة ولهذا يقال أوفى على الشيء إذا أشرف فمن كان بهذه المثابة من الوفاء بما كفه الله وأشرف على ما اختفاه الله من المعارف عن كثر عباده فذلك هو الوفى * ومن توفاه الله في حياته في الدار الدنيا أي آتاه من الكشف ما يأتى للميت عند الاحتضار إذ كانت الوفاة عبارة عن إتيان الموت فإذا طول العبد على هذه المرتبة أوجبت له الوفاة بعهد الله التي أخذها عليه فقد يكون الوفاء لأهل هذه الصفة سبب الكشف وقد يكون الكشف في حق طائفة منهم سبب الوفا * (ومن الأولياء أيضا الواصلون ما أمر الله به أن يوصل من رجال ونساء رضى الله عنهم تولاهم الله تعالى بالتوفيق بالصلة لمن أمر الله به أن يوصل قال تعالى والذين يصلون ما أمر الله به أن يوصل يعنى من صلة الأرحام وأن يصلوا من قطعهم من المؤمنين بما أمكنهم من السلام عليهم بما فوقه من الاحسان ولا يؤخذون بالجريمة التي لهم الصريح عنها والتغافل ولا يقطعون أحدا من خلق الله إلا من أمرهم الحق بقطعه فيقطعونه معتقدين قطع الصفة لا قطع ذواتهم فإن الصفة دائمة القطع في حق هؤلاء انصف بها من انصف فهم يتقنون به رحمة الله أن تشملهم والوصل ضد القطع * ولما كان الوجود مبنيا على الوصل لهذا دل العالم على الله واتصف بالوجود الذي هو الله فالوصل أصل في الباب والقطع عارض يعرض ولهذا جعل الله بينه وبين عباده حيلامنه اليهم يعصمون به ويتمسكون ليصح الوصل بينهم وبين الله سبحانه قال النبي صلى الله عليه وسلم الرحم شجنة من الرحمن أي هذه اللفظة أخذت من الاسم الرحمن عينا وغيبا فمن وصلها وصله الله ومن قطعها قطعها الله وقطعه أياها هو قطع الله لا أمر زائد فلما علموا ذلك علموا أن الحق مادعاهم إليه ولا شرع لهم الطريق الموصل إليه إلا يسعدوا بالاتصال به فهم الواصلون أهل الانس والوصال

فهم الذين هم وهمو * أهل المودة في القديم

وقد ورد في الخبر لا تحاسدوا ولا تدابروا ولا تقاطعوا وكونوا عباد الله أخواتا فهو عن التقاطع ألا ترى اتصال الاتقاس داخلها بخارجها يؤذن بالبقاء والحياة فإذا انقطعت الوصلة بين النفسين فخرج الداخل يطلب دخول الخارج فلم يجد مآل الانسان لا تقطع تلك الوصلة التي كانت بين النفسين فالواصلون ما أمر الله به أن يوصل ذلك هو عين وصلهم بالله تعالى فأثنى عليهم * (ومن الأولياء أيضا الخائفون من رجال ونساء رضى الله عنهم تولاهم الله تعالى بالخوف منه أو بما خوفهم منه امتثالا لأمره فقال وخائفون أن كنتم مؤمنين وأثنى عليهم بأنهم يخافون يوما تتقلب فيه القلوب والابصار ويخافون سوء الحساب فإذا خافوا الحق بالملأ الأعلى في هذه الصفة فإنه قال فيهم يخافون ربهم من فوقهم ويفعلون ما يؤمرون فمن كان بهذه المثابة تميز مع الملأ الأعلى فمن أدبهم مع الله أنهم خافوا اليوم لما يقع فيه لكون الله خوفهم منه ولما تحققوا بهذا الأدب أثنى الله عليهم بأنهم يخافون يوما تتقلب فيه القلوب والابصار فهذا خوف الزمان وأما خوف الحال فقال ويخافون سوء الحساب فهم أهل أدب مع الله وفقوا له حيث وفقهم فإن كثيرا من أهل الله لا يفتنون لهذا الأدب ولا يعرجون على ما خوفوا به من الأكوان وعلقوا أمرهم بالله فهو لا لهم لقب آخر غير اسم الخائف وانما الخائفون الذين استحقوا هذا الاسم فهم الأدباء أوحى الله إلى رسوله موسى عليه السلام يا موسى خفي وخف نفسك يعنى هو الذي وخف من لا يخافني وهم أعداء الله فأمره بالخوف من غيره فامتثل الأدباء أمر الله فخافوهم في هذا الموطن كما شكروا غير الله من

المحسنين اليهم بأمر الله لا من حيث ايصالة النعم اليهم على أيديهم فهم في عبادة الهبة في شكرهم
وفي خوفهم وهذا صراط دقيق مخفي على العارفين فاطنك بالعامّة وأما المتوسطون اصحاب الاحوال
فلا يعرفونهم إلا منهم تحت سلطان أحوالهم * (ومن الاولياء أيضا المعرضون عن أمرهم الله
بالاعراض عنه عن رجال ونساء رضي الله عنهم تولاهم الله بالاعراض عنهم قال تعالى والذين هم
عن اللغو معرضون وقال تعالى فأعرض عن من تولى عن ذكرنا وقد علمت هذه الطبقة انه
ما ثم إلا الله فأعرضوا بأمره عن فعله فكأنوا أدباء زمانهم ولم يعرضوا بأنفسهم اذ المؤمن لا نفس له
فان الله اشترى من المؤمنين أنفسهم وأموالهم فمن ادعى الايمان وزعم أن له نفسا علم كما فليس
بمؤمن فتعال الحق لمن هذه صفته فأعرض بها يعني بالنفس التي اشترى بها منك أعرض بها عن من
تولى عن ذكرنا بمن لم نشتر منه نفسه لكونه غير مؤمن فقوله الذين هم عن اللغو معرضون أي
عن الذي أسقطه الله عن أن يشترى معرضون لكون الحق أسقطه يقال له لما لا يعتد به في الدين من
أزلا دال لغير لغو أي ساقط ومنه لغو اليمين لاسقاط الكفارة والمواخذه بها فأثنى عليهم بالاعراض
وان تحققوا انه ما ثم إلا الله * (ومن الاولياء أيضا الكرماء من رجال ونساء رضي الله عنهم
تولاهم الله بكرم النفوس فتعال تعالى وادامروا باللغو مزاكراما أي لم ينظروا لما أسقط الله
النظر اليه فلم يندنسوا بشيء منه فمروا به غير ملتفتين اليه كراما فمأثر فيهم فانه مقام تخليه النفوس
وتقبل عليه للمخالفة التي جبلها الله عليها وهذه هي النفوس الآتية أي تأتي الرذائل فهي نفوس
الكرام من عباد الله والحقوا بهذه الصفة بالملأ الأعلى الذين قال الله فيهم ان صحفه بأيدي سفره
كرام بررة فنعتم بأنهم كرام فكل صفة تليق بالملأ الأعلى فهو شرف في حق فان العارفين من
عباد الله يجعلون بينهم وبين نعوت الحق عند الخلق باسمائه ما وصف الله به الملأ الأعلى من تلك الصفة
فياخذونها من حيث هي صفة لعبيد من عباد الله مطهرين لا من حيث هي صفة للحق تعالى فان
شرفهم أن لا يبرحوا من مقام العبودية وهذا الذوق في العارفين عزيز فان أكثر العارفين انما
يتخلقون بالاسماء الحسنی من حيث ما هي أسماء الله تعالى لا من حيث ما ذكرناه من كون الملأ
الأعلى قد اتصف بها على ما يليق به فلا يتخلق العارف الا بعد أن اكتسب من أوصاف الملأ الأعلى
روائح العبودية فمثل هؤلاء لا يجدون في الخلق بها طمعا في الربوبية التي تستحقها هذه الاسماء
فن عرف ما ذكرناه وعمل عليه ذاق من علم النجلى ما لم يذقه أحد من وجد طم الربوبية في خلقه
وصفات أولياء الله في كتاب الله المودع كلام الله كثيرة ومن أعلى الثناء وأكمله ما وقع الاشتراك فيه
بما يدل على المفاضلة وأكثر من هذا التزلزله في ما يكون ولولا ان الكيان مظاهر الحق فكان
نزوله منه اليه لما أطاق العارفون حمل كلام الحق ولا سماعه فجعل نفسه أرحم الراحمين بعباده
وأحكم الحاكمين بفصل قضائه وأحسن الخالقين بتقديره وخير الغافرين بستر جلالة وخير الصالحين
لغالب غيوبه وخير الفاضلين بأحكام حكمته فهم لا مانعهم وعهدهم راعون بكلامه وبشهادتهم
قائمون بين يديه في بساط جلاله وداعون اليه على بينة منه وبصيرة بما يطلبه حسن بلائه وهم
العاملون بأوامره والراسخون في العلم بشهادة توحيد بلسان ايمانهم وأولوا الابصار بالاعتبار
في مخلوقاته وأولوا النهى بما جرحهم به في خطابه وأولوا الالباب بما حفظهم من الاستعداد لبقاء نوره
وهم العارفون عن الناس لما حجبهم به عن الاطلاع الى سابق علمه والكاظمون الغيظ لمتدنى
حدوده والمنفقون بما استخلفهم فيه أداء أمانة لمن شاء من عبيده والمستغفرون بالاسحار
عند تجليه من سمائه والساكرون لما اسدها من آلائه والقائرون بما وهبهم من معرفته
والسابقون على فجب الاعمال الى مرضاته والابرار بما غمرهم به من احسانه والمحسنون
بما أشهدهم من كبريائه والمصطفون من بين الخلائق باجتماعه والاعلون بأعلاء كلمته على كلمة

اعدائه والمقربون بين اسمائه وأتباعه والمتفكرون فيها أخفاه من غامض حكمته في احكامه
 والمذكرون من نسي اقراره برؤيته عند أخذ مشافهه * والناصر من اهل دينه على من
 ناواهم فيه ابتغاء مرضاته وان كان بقضائه اولئك عباد الله الذين ليس لاجنبهم سلطان
 لكونهم من اهل الحجة البالغة لما تكلموا بالنباية عنه في كلامه فهو لسانهم وسمعهم وبصرهم ويدهم
 في نوره وظلماته ولوتقصينا ما ذكر الله في كتابه من صفات اطيائه وشرحنا ما خفوا به لم يق بذلك
 الوقت فاذا ولابد من الاقتصاد في الاقتصار فليكن هذا القدر الذي ذكرناه من ذلك اجمالاً وتفضيلاً
 وموقفاً وغير موقت * واعلم أن من شم رائحة من العلم بالله لم يقل لم فعل كذا أو ما فعل كذا وكفه
 يقول العالم بالله لم فعل كذا وهو يعلم أنه السبب الذي اقتضى كل ما ظهر وما ينظر وما تقدم وما تأخر
 وما ترتب لذاته فهو عين السبب فلا يوجد لعله سواء ولا يعدم سبحانه وتعالى عما يقول الظالمون علواً
 كبيراً فخشيته عرش ذاته كذا قال ابوطالب المكي ان عقلت فإن فتح لك في علم نسب الاسماء لالاهية
 التي ظهرت بظهور المظاهر الالهية في أعيان الممكنات فتنوعت وتجنست وتشخصت قد علم
 كل اناس مشربهم وكل قد علم صلاته وتسيجه فسبب ظهور كل حكم في عينه اسمه الالهي
 وليست اسماءه سوى نسب ذاته فاعقل والله يقول الحق وهو يهدي السبيل * انتهى الجزء
 التاسع والسبعون بآتهاء السفر الحادي عشر من الفتوحات

• •
 * (وصل من هذا الباب) *

اعلم أن الدعاوى لما استطال لسانها في هذا الطريق من غير المحققين قديماً وحديثاً جرد الامام
 صاحب الذوق التام محمد بن علي الترمذي الحكيم مسائل تمحيص واختيار وعددها مائة
 وخمسة وخمسون سؤالاً لا يعرف الجواب عنها الا من علمها ذوقاً وشرباً فانها لا تنال بالنظر الفكري
 ولا بضرورات العقول فلم يبق الا أن يكون حصولها عن تجل الهي في حضرة غيبية بظهور من المظاهر
 فوقنا يكون المظهر جسمياً ووقنا يكون جسمانياً ووقنا جسدياً ووقنا يكون المظهر روحياً ووقنا روحانياً
 وهذا الباب من هذا الكتاب مما يطلب ايضاح تلك المسائل وشرحها فجعلت هذا الباب مجلاً لها
 ان شاء الله تعالى * فمن ذلك

(السؤال الاول) * كم عدد منازل الاولياء * الجواب اعلم أن منازل الاولياء على نوعين حسية
 ومعنوية فنزلهم الحسية في الجنان وان كانت الجنة مائة درجة ومنازلهم الحسية في الدنيا
 احوالهم التي تنج لهم خرق العوائد فمنهم من يبرز فيها كالابدال واشباههم ومنهم من تحصل له
 ولا يظهر عليه شيء منها وهم الملازمة واكابر العارفين وهي تزيد على مائة منزل وبضعة عشر منزلاً وكل
 منزل يتضمن منازل كثيرة فهذه منازلهم الحسية في الدارين وأما منازلهم المعنوية في المعارف
 فهي مائة ألف منزل وثمانية وأربعون ألف منزل محققة لم ينلها أحد من الامم قبل هذه الامة وهي من
 خصائص هذه الامة ولها أذواق مختلفة لكل ذوق وصف خاص يعرفه من ذاقه وهذا العدد منحصر
 في أربعة مقامات مقام العلم اللدني وتعلم النور وعلم الجمع والتفرقة وعلم الكتابة الالهية ثم بين هذه
 المقامات مقامات من جنسها تنتهي الى بضع ومائة مقام كلها منازل للاولياء ويتفرع من كل مقام
 منازل كثيرة معلومة العدد بطول الكتاب بايرادها واذا ذكرت الالتهات عرف ذوق صاحبها فاما
 العلم اللدني فتعلقه الالهيات وما يؤدي الى تحصيلها من الرحمة الخاصة وإمام العلم النور فيظهر سلطانه
 في الملا الأعلى قبل وجود آدم بالالف من السنين من ايام الرب وأما علم الجمع والتفرقة فهو البحر
 المحيط الذي اللوح المحفوظ جزء منه ومنه يستفيد العقل الاول وجميع الملا الأعلى منه يستمدون
 وما ناله أحد من الامم سوى اولياء هذه الامة وتنوع تجلياته في صدورهم على ستة الاف نوع
 ومائتين فمن الاولياء من حصل جميع هذه المقامات ككأبي يزيد البسطامي وسهل بن عبد الله

التستري ومنهم من حصل بعضها وقد كان للإولياء في سائر الامم من هذه العلوم نضات روح في روع
 وما كمل الالهة الامة تشرىفهم وعشيتهم لمكانة بينهم محمد صلى الله عليه وسلم وفيه من خفايا
 العلوم التي هي بمنزلة الاصول ثلاثة محالوم علم يتعلق بالالهيات وعلم يتعلق بالارواح العلوية وعلم يتعلق
 بالمولدات الطبيعية فبالتعلق بالالهيات على قلم واحد لا يتغير ولا تتغير تعلقاته والذي يتعلق منه
 بالارواح العلوية فيتنوع من غير استعالة والذي يتعلق بالمولدات الطبيعية يتنوع ويستحيل باستحالاتها
 وهو المعبر عنه بأرذل العمر لكيلا يعلم من بعد علم شيئا فان المواد التي حصل له منها هذا العلم
 استحالته فالحق العلم بها بحكم التبعية وكما هي اصولها ثلاثة علوم فالاولياء فيها على ثلاث طبقات
 الطبقة الوسطى منهم لهم مائة ألف منزل وثلاثة وعشرون ألف منزل وستمائة منزل وسبعة وثمانون
 منزلا ثمهات يحتوي كل منزل منها على منازل لا يتسع الوقت لحصرها لتداخل بعضها في بعض
 ولا يتقع فيها الا الذوق خاصة وما بقي من الاعداد فيقسم بين الطبقتين وهما اللذان ظهرا برداء الكبرياء
 وازار العظمة غير أن لهما من ازار العظمة مما يزيد على هذا الذي ذكرناه ألف منزل وبضعة وعشرين
 منزلا لهذه المنازل خصوص وصف لا يوجد في منازل رداء الكبرياء وذلك ان رداء الكبرياء مظهره من
 الاسم الظاهر والازار مظهره من الاسم الباطن والظاهر هو الاصل والباطن نسبة حادثة ولحدوثها
 كانت لها هذه المنازل فان الفروع محل الثمر فيوجد في الفرع ما لا يظهر في الاصل وهو الثمرة
 وان كان مددها من الاصل وهو الاسم الظاهر لكن الحكم يختلف فمعرفة قتنا بالرب تحدث عن معرفتنا
 بالنفس لانها الدليل من عرف نفسه عرف ربه وان كان وجود النفس فرعاً عن وجود الرب فوجود
 الرب هو الاصل ووجود العبد فرع فقي مرتبة يتقدم فيكون له الاسم الاول وفي مرتبة يتأخر فيكون
 له الاسم الاخر فيحكم له بالاصل من نسبة خاصة ويحكم له بالفرع من نسبة اخرى هذا ما يعطيه
 النظر العقلي وأما ما تعطيه المعرفة الذوقية فهو انه ظاهر من حيث ما هو باطن وباطن من عين ما هو
 ظاهر وأول من عين ما هو آخر وكذلك القول في الآخر وازار من نفس ما هو رداء ورداء من
 نفس ما هو ازار لا يتصف أبداً بنسبتين مختلفتين كما يقرر به بعقله العقل من حيث ما هو ذوا فكرر
 ولهذا قال ابو سعيد الخزاز وقد قيل له بم عرفت الله تعالى فقال بجمعه بين الضدين ثم تلا هو الاول
 والآخر والظاهر والباطن فلو كان عنده هذا العلم من نسبتين مختلفتين ما صدق قوله بجمعه بين
 الضدين ولو كانت معقولة الاولية والآخرية والظاهرية والباطنية في نسبتها الى الحق معقولة
 نسبتها الى الخلق لما كان ذلك مدحا في الجنب الالهي ولا استعظم العارفون بحقائق الاسماء
 ورود هذه النسب بل يصل العبد اذا تحقق بالحق الى ان تتسبب اليه الاضداد وغيرها من عين واحدة
 لا تختلف واذا كان العبد يتصور في حقه وقوع هذا فالحق أجدر وأولى اذ هو المجهول الذات فمثل
 هذه المعرفة الالهية لاتنال الا من هذه المنازل التي وقع السؤال عنها * وأما عدد الاولياء الذين
 لهم عدد المنازل فهم ثمانية وستة وخمسون نفسا وهم الذين على قلب آدم ونوح وابراهيم وجبريل
 وميكائيل واسرافيل وهم ثمانية وأربعون وسبعة وخمسة وثلاثة وواحد فيكون المجموع ستة
 وخمسين وثمانية هذا هو عند اكثر الناس من اصحابنا وذلك للحديث الوارد في ذلك * وأما طريقنا
 وما يعطيه الكشف الذي لا حصرية فيه فهو المجموع من الاولياء الذين ذكرنا اعدادهم في اول هذا الباب
 ومبلغ ذلك خمسمائة نفس وتسعة وثمانون نفسا ومنهم واحد لا يكون في كل زمان وهو الختم المجدى
 وما بقي فهم في كل زمان لا ينقصون ولا يزيدون * وأما الختم المجدى فهذا زمانه وقدر رأياه وعرفناه نعم
 الله سعاده كلمته بمدينة فاس سنة خمس وتسعين وخمسمائة والجمع عليه من اهل الطريق انهم على ست
 طبقات اتمهات اقطاب وأئمة وأوتاد وأبدال ونقباء ونجباء * وأما الذين زادوا على هؤلاء
 في الكشف فطبقات الرجال عندهم الذين يحصرهم العدد ولا يخلو عنهم زمان خمس وثلثون طبقة

لا غير ومرتبة الختمين ولكن لا يكونان في كل زمان فلهذا لم يلحقهما بالطبقات الثابتة في كل زمان
 * (السؤال الثاني) * اين منازل اهل القرية * الجواب بين الصديقية ونبوة التشريع فلم تبلغ نبوة
 التشريع من النبوة العامة ولا هي من منازل الصديقين الذين هم اتباع الرسل لقول الرسل وهي مقام
 المقربين وتقريب الحق لهم على وجهين وجه اختصاص من غير تعميل صحتها في انوار الزمان
 وأمثاله وجه آخر من طريق التعميل كالخضر وامثاله والمقام واحد ولكن الحصول فيه على
 ما ذكرناه ومن ثم تبين الرسول من النبي وبمعجم الجمع بهذا المقام وهو مقام المقربين والأقرباد وفي
 هذا المقام يلحق البشر بالملأ الأعلى ويقع الاختصاص الإلهي فيما يكون من الحق لهؤلاء وأما
 المقام فداخل تحت الكسب وقد يحصل اختصاصا ولهذا يقال في رساله انها اختصاص وهو
 الصحيح فان العبد لا يكتسب ما يكون من الحق سبحانه فله التعميل في الوصول وماله تعميل فيما يكون
 من الحق له عند الوصول ومن هنالك منبع العلم اللدني الذي قال الله فيه في حق عبده خضر آتينا
 رجة من عندنا وعلما من لدنا علما المعنى آتينا رجة علما من عندنا وعلما من لدنا وهو من الاربعة
 المقامات الذي هو علم الكتابة الالهية وعلم الجمع والتفرقة وعلم النور والعلم اللدني واعلم ان منزل اهل
 القرية يعطيهم اتصال حياتهم بالآخرة فلا يدركهم الصعق الذي يدرك الارواح بل هم ممن استثنى
 الله تعالى في قوله ونفخ في الصور فصعق من في السموات ومن في الارض الا من شاء الله وهذا
 المنزل هو أخص المنازل عند الله وأعلى والناس فيه على طبقات ثلاث فمنهم من يحصل برشته وهم
 الرسل صلوات الله عليهم وهم فيه على درجات يفضل بعضهم بعضا ومنهم من يحصل منه الدرجة الثانية
 وهم الانبياء صلوات الله عليهم الذين لم يعيشوا بل تعبدوا بشريعة موقوفة عليهم فمن اتبعهم كان
 ومن لم يتبعهم لم يوجب الله على أحد اتباعهم وهم فيها على درجات يفضل بعضهم بعضا والطبقة
 الثالثة وهي دونهما وهي درجة النبوة المطلقة التي لا يتخيل وحيا ملك ودون هؤلاء الطبقات هم
 الصديقون الذين يتبعون المرسلين ودون هؤلاء الصديقين الصديقون الذين يتبعون الانبياء من غير
 أن يحب ذلك عليهم ودون هؤلاء الصديقون الذين يتبعون اهل الطبقة الثالثة وهم الذين انطلق
 عليهم اسم المقربين أعني اهل الطبقة الثالثة ولكل طبقة ذوق لا تعلمه الطبقة الاخرى * ولهذا قال
 الخضر لموسى عليهما السلام وكيف تصبر على ما لم تحط به خبرا والخبر الذوق وهو علم الحال وقال
 الخضر لموسى أنا على علم علمه الله لا تعلمه أنت وأنت على علم علمك الله لا اعلمه أنا

* (السؤال الثالث) * فان قيل ان الذين حازوا العساكر بأي شيء حازوها * الجواب انه كراولا
 ما معنى العساكر وما معنى حيازتهم لهم ثم بين بأي شيء حازوا فان هذا السائل اذا أرسل سؤاله من غير
 تقييد لفظي او قرينة حال ينبغي للمجيب أن يجيب بالمعاني التي تدل عليها تلك الكلمة في اصطلاحهم
 فهما أخل بشيء منها فاو في الكلمة حقها * فاعلم ان العساكر قد يطلقونها ويريدون بها شائد الاعمال
 والعزائم والمجاهدات كما قال القائل ظل في عسكرة من جها أي في شدة واعلم أن سبب هذا الطريق
 على التخلق بأسماء الله فحاز هؤلاء العساكر بالتخلق باسمه الملك فان الملك هو الذي يوصف بأنه يحوز
 العساكر والملك معناه أيضا الشديدة لا تحاز الشدائد والعزائم الابعاض هو أشد منها يقال ملكك العجين
 اذا شدت عجنه * قال قيس ابن الخطيم يصف طعنة ملكك بها كفي فأنهزت قهقها أي شددت بها
 كفي حين طعنته فحازوا العساكر بالطريقين باسمه الملك فاما الشدائد التي حازوها في هذا الباب فهي
 البرازخ التي أوقفهم الحق فيها في حضرة الافعال بين نسبتها الى الله وبين نسبتها الى أنفسهم فيلوح لهم
 ما لا يتمكن لهم معه أن ينسبوه الى الله فهم هالكون بين حقيقة وأدب والتخلص من هذا البرزخ من
 أشد ما يقاسيه العارفون فان الذي ينزل عن هذا المقام يشاهد أحد الطرفين فيكون مستريحا لعدم
 المعارض وأعلم ان صاحب هذا المقام هو الذي اعلمه الله بجنوده الذي لا يعلمها الا هو قال تعالى

وما يعلم جنود ربك الا هو وقال وان جنودنا لهم الغالبون فصاحب هذا المقام يعرف جنود الله الذين لا حاكم عليهم في شغلهم الا الله ولهذا نسبهم اليه فهم الغالبون الذين لا يغلبون فهم الرشح العقيم ومنهم الطير التي ارسلت على اصحاب القبل وكل جنديس مخلوق فيه نصريف هم العساكر التي حازها صاحب هذا المقام محليا وقال صلى الله عليه وسلم فهم نصرتنا لاسبابا وقال نصرت بالرعب بين يدي مسيرة شهر فاذا منح الله صاحب هذا المقام علم هؤلاء العساكر رعى بالخصى في وجهه الاعداء فانهم زعموا كما رعى رسول الله صلى الله عليه وسلم في غزوة حنين فله الرعى وهم لا يكون منهم غلبة الا بامر الله ولهذا قال تعالى وما رميت اشد رميت ولكن الله رمى وكل منصور بجند الله فهو دليل على عناية الله به ولا يكون منصورا بهم على الاختصاص الا بتعريف الهى فان نصره الله من غير تعريف الهى فليس هو من هذه الطبقة التي حازت العساكر فلا بد من اشتراط النصر حقا في ذلك المقصد وصاحب هذا المقام يعنى لاصحابه مصارع القوم كما فعل رسول الله صلى الله عليه وسلم في غزوة بدر فانه ما من شخص من اجناد الله الا هو يعرف عين من سلط عليه ومتى سلط عليه واين سلط عليه فتشخص هذه الاجناد لصاحب هذا المقام في الاماكن التي هي مصارع القوم كل شخص على صورة المقتول باسمه فبما صاحب هذا المقام فيقول هذا هو مصرع فلان وهذا هو مقام الامام الواحد من الائمة والقرب شئ ينال به هذا المقام البغض في الله والحب في الله فتكون هم هذه الطبقة وانفسهم من جلة العساكر التي حازوها بما ذكرناه وهو الموالاة في الله عن عزم وصدق مع كونهم لا يرون الا الله فيجدون من الانضباط وكظم الغيظ ما لا يعلمه الا الله والعين تحرسم في باطنهم هل ينظرون في ذلك انه غير الله تعالى فاذا تحققوا ذلك حازوا عساكر الحق التي هي اسماء سبحانه اذ اسماءه تعالى عساكر ذاته وهي التي بسلطها على من يشاء ويرحم بها من يشاء فن حاز اسماء الله فقد حاز العساكر الالهية ورئيس هذه الاجناد الائمة كما قلنا الاسم الملك فهو المهيمن عليها ومن عداها فامثال السدنة له ويكفي هذا القدر في الجواب عن هذا السؤال

*(السؤال الرابع) فان قال الى اين منتهاها * الجواب لا شك ولا خفاء ان هذه الطبقة هم اصحاب عقد وعهد وهو قوله تعالى رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه فمنهم من قضى نحبه ومنهم من ينتظر وما بدلتوا بتديلا فاذا حصلت هذه الطبقة فيما قلنا في غزوهم وملكوا سبيل جهادهم كان منتهاهم الى حل ما عقدوا عليه ونقض ما عسكروا اليه وذلك ان الاعيان هي التي عسكروا لها وعقدوا مع الله ان يبيدوها فلما توجهوا بعساكرهم التي اوردناها اليها كانت آثار تلك العساكر فيها اعيانها وهو خلاف مقصود العارف بهذه العساكر اذ كان المقصود اذ هاب اعيانها والحقاها بمن لا عين له وما علم ان الحقائق لا تبدل وان آثار العساكر فيها الوجود اذ كان سبق العدم لها العينها فلا تؤثر فيها هذا العساكر العدم لان العدم لها من نفسها فلم يبق الا الوجود فوقع غير مقصود العارف وعلم عند ذلك العارف ان تلك الاعيان مظهر الحق فكان منتهاهم اليه وبدأهم منه وليس وراء الله مرعى فان قلت فالذات الغنية عن العالمين وراء الله قلنا ليس الامر كما زعمت بل الله وراء الذات وليس وراء الله مرعى فان الذات متقدمة على المرتبة في كل شئ بما هي مرتبة لها فليس وراء الله مرعى فخلصوا من العلم بالله ما لم يكن عندهم بالقصد الاول حين حازوا العساكر فكان الذي يحجبهم ابتداء عن هذه المعرفة غيرتهم ان يشترك الحق مع كون من الاكوان في حال او عين او نسبة فلهذا كان مقصودهم ان يلحقوا الاعيان بطلق العدم وهو المقام الذي تشير اليه الباطنية بقولهم في جواب من يقول لها الله موجود فنقول ليس بعدم فاذا قلنا لهم الله حي فتقول ليس بميت فان قيل لهم فالله قادر قالت ليس بعاجز فلا تحجب قط بلفظة تعطى الاشتراك في الثبوت فتجيب بالسلب وهذا كله من باب الغيرة ولا تقدر تنفي الاعيان فتستعين بهؤلاء العساكر على اعدام هذه الاعيان وزوال حكم الثبوت

منها فبعد العساكر توجد هاهنا وتكسوها حلة الوجود فاذا رأت أنها مظهر الحق رضى بان تبقىها
اعيانا ثابتة ولا تراها موجودة ويكون عين شهودها ناظرة فيها الى وجود الحق وانه لا وجود
اكتسبته من الحق بل حكمها مع الوجود حكمها مع ولا وجود وان الذى ظهر ما هو غير هذا غايتها
وهو قوله الى ربك منتهاها فكان منتهاها ربه وانما من كانت عساكرها الغزاة فنتهاها الى الرخص
من طريق الطريق الواحدة احدى المحبة فيها فيكون منتهاهم الى شهودها وهو الذى يشار اليه
صلى الله عليه وسلم بقوله ان الله يحب أن ترفع رخصه كما ترفع عزائمهم فيدخل عقد الاخذ بالعزائم هذه
المشاهدة لكونه يفوته من العلم بالله على قدر ما فاته من الاخذ بالرخصة والطريقة الاخرى تنتهي
بهم الى شهود كونه في العزائم هو عين كونه في الرخص وهم لانسبة لهم في واحدة منهما فيكمل ما عقدوا
عليه انحلالا لا ذاتيا لا تعمل لهم فيه ومن هذا المقام لا يقول بعضهم بتفصيل الرسل بعضهم على بعض
على انه في نفس الامر كما ورد في الخطاب من قوله تلك الرسل فضلنا بعضهم على بعض فينتهي بهم هذا
الامر الى حل عقدة التفصيل بقوله تعالى لا تفرق بين أحد من رسله ومن فضل فقد فرق فلولاه
وحدانية الامر ما كان عين الجمع عين الفرق كما أن السالك يمشى حنبليا أو حنفيا مقتصر على مذهب
بعينه يدين الله به ولا يرى مخالفته فينتهي به هذا المشهد الى أن يصبح يتعبد نفسه بجميع المذاهب
من غير فرقان ومن هنا يبطل النسخ عنده الذى هو رفع الحكم بعد ثبوته لانقضاء مدته فالى
ما ذكرناه منتهاهم على حسب ما اعطتهم عساكرهم فان العساكر تختلف فان جند الرياح ماهي
جند الطير وجند الطير ماهي جند المعاني الحاصلة في نفوس الاعداء كالروع والجن فينتهي
كل عسكر الى فعله الذى وجهه اليه من حصار قلعة وضرب مصاف أو غارة أو كبسة كل عسكر له
خاصة في نفس الامر لا يتعداه قال تعالى في الطير ترميهم بحجارة وقال في الريح ما تذر من
شيء أنت عليه الا جعلته كالرميم وقال في الرعب وقذف في قلوبهم الرعب يخربون بيوتهم بأيديهم
فانظر منتهى كل عسكر الى ما اثر في نفس من عسكر اليه فالحق تعالى لا يتقيد اذا كان هو عين كل قيد
فالناس بين محبوب وغير محبوب جعلنا الله من أشهد الحق في عين حجابيه وفي رفع حجابيه وفيما كان
من وراء حجابيه

(السؤال الخامس) فان قيل قد عرفنا ائمة منازل اهل القرية وايضا منتهى العساكر
منتهى من حازها فاين مقام اهل المجالس والحديث * قلنا في الجواب اما اهل المجالس المحدثون
فجالسهم خلف الحجاب الانزل الاقدس في النزول ولهم ست حضرات لهم في الحضرة الاولى ثمانية
مجالس المجلس الثاني والسادس يسمى مجالس الراحة وهي من باب رفق الله بالعباد الذين لهم هذه
الاحوال ومجلسان الاول الذى هو الرابع والثامن فهما مجلس الجمع بين العبد والرب ومجلس
الفصل بين العبد والرب على مراتب ائمتها واما الاربعة مجالس التى بقيت فالحديث فيها على مراتب
متعددة وكذلك الحضرة الثانية والحضرة الرابعة فيها ثمانية مجالس على ما ذكرناه واما الحضرة
السادسة فمجلسان واما الحضرة الثالثة فستة مجالس واما الحضرة الخامسة فأربعة مجالس
وانتهت امتهان مجالس اهل الحديث مع الله من حيث هم محدثون لا من حيث اهم مجالس
واما اهل المجالس لا من كونهم محدثين فهم اهل الشهود وهم على اربع مراتب في مجالسهم
فالمحدثون جلوسهم من حيث هم من خلف ذلك الحجاب واهل المجالس من حيث المراتب التى اعتلهم
الحق فمنهم من اعتلهم كراسى ومنهم من اعتلهم منابر ومنهم من اعتلهم ارائك ومنهم من اعتلهم
درايك والكل يشهدون جلسهم من غير حديث من الطرفين فلندكر مجالس اهل الحديث وهي
ثمانية واربعون مجلسا عند الترمذى الحكيم وعند ناستة وثلاثون مجلسا لان الترمذى يراعى من
الانسان حظ طبعه فيزيد اثنا عشر مجلسا وهو الصحيح ومن يقتصر منافي الانسان على روحانيته من غير

طبيعته فهي ستة وثلاثون مجلسا فلهمنا وقع الخلاف بيننا وبين العلماء من اهل هذه المجالس فمنا
من اعتبر ذلك ومننا من لم يعتبر والاولى اعتبارها فاما مجالس الجمع بين العبد والرب فأربعة مجالس
يعلم فيما يجاهد فيه الحق فيها كيف يخاطب الخلق من اجل الله وكيف يتقى على الحق تبارك وتعالى
ويعلم معني قوله "تورك" من في الناس من حولها ويعلم كيف يجاهده فيها بمنزل قوله "كلوا مما رزقكم
حلالا طيبا" فيعرف من اين طيب له وبما طيب له وبما طاب له ويعلم الاسم الآخر مانسبته الى الحق
وما حظ العبد منه ويعلم ما يقول كلما ورد على ملاء اعلى من روح وبشر في السموات والارض ويعلم
شهادة التوحيد بالنسبة الى الله وبالنسبة الى الملائكة وبالنسبة الى العلماء من البشر الحاصلة لهم من
باب الشهود لاسيما باب الفكر ويعلم منازل الرسل ومن اين خصوا بما خصوا به وبماذا يفضل بعضهم
بعضا وبماذا لا يفضل ومن اي نسبة ينسبون الى الله واشياء غير هذا المحصورة واما مجالس الفصل
فيحصل فيها ما يحصل في هذه المجالس من طريق اخرى وذوق آخر غير أنه يختلف عليه الحال عند انهاء
المجالسة بمشاهدة أسماء الهية لم يكن يعرفها قبل ذلك او بمشاهدة أسماء الهية من حيث
ايمان اكون خاصة من غير ارتباط بأسماء الهية وان كانت في نفس الامر مرتبطة بها ولكن يكون
بينها وبين هذا العبد حجاب رقيق واما المجالس الاربعة التي بقيت ذات المراتب فساد كرها يكون فيها
وفي هذه الستة الحضرات من الحديث في الفصل الثامن في سؤاله ما حديثهم ونجواهم وهذه
المجالس ايضا توجد في الحضرة الثانية والرابعة واما الحضرة الثالثة فجالسها ستة مجالس واما
الحضرة الخامسة ففيها أربعة مجالس واما الحضرة السادسة ففيها مجلسان وهذه كلها مجالس اهل
الحديث لا مجالس اهل الشهود الا عند بعض العارفين فانه قد تكون مجالس شهود متخيل من
خلف حجاب الخيال وما الاثنى عشر مجلسا التي لهم على مذهب الترمذي كما قررنا وهي تمام الثمانية
والاربعة مجالس أخذ بثم فيها ذكره عند ذكر الستة والثلاثين مجلسا في الفصل الثامن ان شاء الله
تعالى فان ذلك الفصل سورته

*(السؤال السادس) فان قلت كم عددهم * قلنا في الجواب عدد اهل بدر اهل الحديث منهم
اربعون نفسا وما بقي منهم فلمهم مجالس الشهود من غير حديث فان الحديث للعضور مع المعنى الذي
يعطيه الكلام مع المتكلم الا ان يكون المتكلم بحيث يتخيله السامع فيجمع بين الحديث والشهود
ولكن ما هو الشهود المطلوب لاهل الاذواق فلا بد أن تكون انت من حيث انت للاستفادة عند
الحديث ولكن بسمعك لا بعينك بل بظهوره فيك فمن كونك اذنا تكون مظهر السمع ومن كونك
عينا تكون مظهر البصر فافهم وقد أشار لسان الخبر الصادق الى هذا العدد بقوله من اخلص لله
اربعة صباحا ظهرت ينابيع الحكمة من قلبه على لسانه اى كان من اهل الحديث بالله عن الله
والصباح ظهور عين العبد مظهر الاعيان ويطون عينه في مظهره كبطون الليل عند وجود الصباح
والاربعون اشارة الى اعيان هؤلاء الاشخاص فهو عين ما قلنا ان اهل الحديث منهم اربعون نفسا
فبقي اهل المجالس من غير حديث ما تان وثلاثة وسبعون نفسا وهم تمام الثمانية والثلاثة عشر
فجلوسهم جلوس مشاهدة الاستفادة من حيث ان اعيانهم مظهر لبصر الحق فيرونه به وهم غيب
في ذلك المظهر فتكون استفادتهم من ذلك التجلي استفادة اصحاب الرصد فتعطيهم الارصاد العلوم
من غير حديث ولكنه حديث معنوي يدلالات ظاهرة تقوم تلك الدلالات مقام الخطاب بالحروف
والاشارات في عالم الحروف والاشارات فالعرض الحاصل من هذه المجالس سواء كانت مجالس
شهود او حديث حصول علوم ينقش في عين هذا المظهر من نظراً وسماعاً وهؤلاء هم المعنى بهم
من اهل الله

*(السؤال السابع) فان قلت بأي شئ استوجبوا هذا على ربهم تبارك وتعالى قلنا في الجواب

الادب الالهى انه لا يجب على الله شئ بايجاب موجب غير نفسه فان اوجب هو على نفسه امر اما فهو
الموجب والوجوب والموجب عليه لا غيره ولكن ايجابه على نفسه لمن اوجب عليه مثل قوله
فسأكتبها للذين يتقون يعنى الرحمة الواسعة فأدخلها تحت التقييد بعد الاطلاق من اجل
الوجوب وحمل قوله كتب ربكم على نفسه الرحمة الآية فهذا كله من حيث مظاهره وهو وجوب
ذائق لمظاهرة من حيث هي مظاهر لا من حيث الاعيان فان كان للمظاهر خا اوجب على نفسه
الا لنفسه فلا يدخل تحت حد الواجب ما هو وجوب على هذه الصفة فان الشئ لا يلزم نفسه وان كان
للأعيان القابلة ان تكون مظاهر كان وجوبه لغيره اذا الاعيان غيرة والمظاهر هوية فقبل بعد هذه
البيان ما شئت في الجواب ويكون الجواب بحسب ما قيده الموجب فاستوجبوا ذلك على ربهم
في مواطن يكونهم يتقون ويؤتون الزكاة على مفهوم الزكاة لغة وشرعا والذين هم بآياتنا يؤمنون
الذين يتبعون الرسول النبى الامى الذى يمجدهونه مكتوبا عندهم فهؤلاء طائفة مخصوصة وهم اهل
الكتاب فخرج من ليس بأهل الكتاب من هذا التقييد الوجوبى وبقي الحق عنده من كونه رجاءا على
الاطلاق واستوجب طائفة اخرى ذلك على ربها انه من عمل منكم سوء اجهالة ثم تاب من بعده
وأصلح فقيده بالجهالة فان لم يجهل لم يدخل في هذا التقييد وبقيت الرحمة في حقه مطلقة ينتظرها من
عين المنة التى منها كان وجوده أى منها كان مظهر الحق لتمييز عينه في حال اتصافها بالعدم عن العدم
المطلق الذى لا عين فيه الا ترى الى ابليس كيف قال لسهل في هذا الفصل يسهل التقييد صفتك لاصفته
فلم ينحجب بتقييد الجهالة والتقوى عما يستحقه من الاطلاق فلا وجوب عليه مطلقا أصلا
فهم ما رأيت الوجوب فاعلم ان التقييد يصحبه واما من رأى انهم استوجبوا ذلك على ربهم من غير
ما ذكره تعالى عن نفسه فقالوا يبدلهم مرا كهم في زمان الزيادة طلبا للمواصلة واثارا لجناب الحق
في زعمهم وان كان في ذلك نقص فهو عين الكمال التام بهذه المراعاة فهذا عندى مثل ما قال ما الشاعر
لعمر بن الخطاب رضى الله عنه حين حبسه

جر الخواصل لآماء ولا شجر
فاغفر هذا لك ملك الناس يا عمر
لا بل لانفسهم قد كانت الاثر

ماذا تقول لأفراخ بذى مرح
ألقيت ككاسهم في قعر مظلة
ما آثروك بها اذ قدموك لها

فان كانوا بذلوا مرا كهم عن طلب الهى يقتضى ذلك وجوبا الهيا كان مثل الاول فانه لو لم يرد عنه
تعالى الوجوب على نفسه لم نقل به فانه من سوء الادب من العبد ان يوجب على سيده غير ان هنا
لطيفة دقيقة لا يشعر بها كثير من العارفين بهذه المجالس وذلك انه كما نطلبه لوجود اعياننا يطلبنا
لظهور مظاهره فلا مظهر له الا نحن ولا ظهور لنا الا به فبه عرفنا انفسنا وعرفناه وبنا تحقق عين
ما يستحقه الاله شعر

ولولا نحن ما كنا
يكون الحق لانا
وأبداء وأخفانا
وكنا نحن اعيانا
سرارا ثم اعلانا

فلولاه لما كنا
فان قلنا بآنا هو
فأبدانا وأخفاه
فكان الحق اكوانا
فينظرنا ينتظره

فلما وقفوا على هذه الحقائق من نفوسهم ونفوس الاعيان سواهم تميزوا على من سواهم بأن علوا
منه ما لم يعلموا من انفسهم واطلع الحق على قلوبهم فرأى ما تجلت به عما اعطتها العناية الالهية

وسابقة القدم الرباني فاستوجبوا على وجههم ما استوجبوه من ان يكونوا اهلا لهذه المجالس الثمانية والاربعين . . .

(الشوهد الثاني من) فان قلت عن اهل هذه المجالس ما هديتهم ونجواهم قلنا في الجواب بحسب الاسم الذي يقيهم فلا يتعين علينا تعيينه ولكن الاصول الالهية محفوظة وذلك ان حديث اهل الحضرة الاولى في مجلسهم فيها المجلس الاول الذي بين الاسمين من اسمه الظاهر والمبدئ والباقي وكل اسم يعطى البروز ووجود الاعيان بحادث الحق فيه بلسان حياة الارواح وحياة الهياكل السفلية في البرازخ وعالم الحس والمحسوس والعقل والمعقول ولسان من ضاع عن الطريق وانحدر اليه بعدما انكسر خاطره وخاف القوت ولسان اعطى كل شيء خلقه هذا فخرق بين قوله واغلط عليهم وقوله بعينه فجارحة من الله لنت لهم ولو كنت فظا غليظ القلب لانفضوا من حولك وقال لموسى وهارون فقولا له قولا لينا ليقابل به غلظة فرعون فينكسر لعدم المقاوم اذ لم يجد قوة تصادم غلظته فعاد أثرها عليه فأهلكته بالغرق فباللذين هلك فرعون فأعطى كل شيء خلقه في وقته فيحدث نشأة الانسان مع الانفاس ولا يشعر وهو قوله تعالى وننشئكم فيما لا تعلمون يعني مع الانفاس في كل نفس له فينا انشاء جديد بنشأة جديدة ومن لا علم له بهذا فهو في لبس من خلق جديد لان الحس يحجبه بالصورة التي لم يحس بتغيرها مع ثبوت عين المقابل للتغير مع الانفاس ولسان طلب الاستقامة في المزاج ليصح نظر العقل في فكره ومزاج الحواس فيما تنقل اليه ومزاج القوى الباطنة فيما تؤد به من الامور للعقل فانه اذا اختل المزاج ضعفت الادراكات عن صحة النقل فنقلت اليه بحسب ما اليها انتقلت فكانت الشبهة والمغالطة بعقل العقل للجهل علما فيصير العدم وجودا ولسان اراحة الامور التي توجب عدم المواصلة والمراسلة في الحضرة الاولى اربعة مجالس مما تشاكل ما ذكرناه ومنها في الثانية والرابعة واما في الحضرة الثالثة من هذه المجالس فتلاثة وفي الخامسة اثنان وفي السادسة واحدة على هذه المشاكلة لكن في كل حضرة فنون مختلفة ولكن لا تخرج عن هذا الاسلوب واما مجالس الراحة في الحضرة الاولى والثانية والرابعة فهي ستة مجالس فيها احاديث معنوية عن مشاهدة كما قيل

تكلم منا في الوجود عيونا || فحن سكوت والهوى يتكلم ||

وكما قلنا في هذا الشكل

والهوى ينساب سوق حديثا || طيبا مطريا بغير لسان ||

وهي المجالس التي بين الضدين يحصل منها علم الاعتماد والكشف عن الساق والبرزخ الذي بين الضدين كالقار بين الحار والبارد وكل اسماع بين المخافة والجهر وكالتبسم بين الضحك والبكاء وكل ضدين بينهما برزخ لا يبغيان فهو مجلس فباي آلاء رب كما كذبان فهو مجلس راحة وليس بين النقي والاثبات برزخ وجودي فصاحبه ينقطع في الحال لاحد الطرفين لانه لا يجد حيث يستريح والبرزخ مواطن الراحة ألا ترى ان الله جعل النوم سببا لأي راحة لانه بين الضدين الموت والحياة فالنائم لاسي ولا ميت فأما هذه العلوم هي التي يقع بها الحديث لهم ونجواهم وفي الحضرة الثالثة والخامسة مجلس واحد في كل حضرة والحضرة السادسة لا مجلس فيها من مجالس الراحة فأما مجالس الفصل بين العبد والرب فقد ذكرنا من حديثه طرفا آتفا في السؤال الرابع من هذه السؤالات وأما الحضرة السادسة والخامسة فليس فيهما من هذه المجالس مجلس البتة وأما مجالس الفصل

الثاني بين العبد والرب فهي ستة مجالس لاسابع لها في كل حضرة من الستة مجالس واحد يفضل به بين العبد والرب من حيث ما هو العبد عبد ومن حيث ما هو الرب رب ومجالس الفصل الاول بين العبد والرب من حيث ما هو عبد لهذا الرب ومن حيث ما هو رب لهذا العبد فهو فصل في عين وصل وهذه المجالس الاخر فصل في فصول لا وصل فيها يحصل له ما يشاء وكل هذا الفن من العلم الالهي اذ كنت لا تعلمه الا من نفسك ولا تعلم نفسك الا من نفسه فهو يشبه الدور ولا دور بل هو علم محقق وأما الاثنى عشر مجلسا التي يراها الترمذي الحكيم صاحب هذه السؤالات وبها تكمل الثمانية والاربعون من المجالس فان الارواح العلوية لا تعلمها وليس لها فيها قدم مع الله وهي مخصوصة بنام من اجل الدعوى فاذا تجسدت الارواح العلوية تبعت الدعوى جسديتها فر بما تدعى فاذا ادعيت ابتليت وفي قصة آدم والملائكة تحقيق ما ذكرناه فابتليت بالسجود جبرا لما أخذت من طهارتها الدعوى فكان ذلك للملائكة كالسهو في الصلاة للمصلي فأمر المصلي أن يسجد لسهوه كذلك أمرت الملائكة أن تسجد لعواها فان الدعوى سهو في حقها وكان ذلك جبرا للدعوى كما كان السجود للسهو ترغيبا للشيطان لئلا فاعلم ذلك فأما هذه المجالس الاثنى عشر فمئة منها تلحق بالمجلس الذي بين المثلين والستة الباقية تلحق بمجالس الفصل الثاني بين العبد من حيث ما هو عبد وبين الرب من حيث ما هو رب ولكن تختلف الاذواق في ذلك آيات هذا السؤال من القرآن لا الشمس ينبغي لها أن تدرك القمر وقوله والقمر قد رزاه منازل وقوله فلا أقسم بالخنس وقوله والسماء ذات البروج الى آخرها والمدار على القطب

(السؤال التاسع) فان قلت فبأي شيء يفتحون المناجاة * قلنا في الجواب بحسب الباعث والداعي لها وذلك أن الحق اذا اجلسهم هذه المجالس التي ذكرناها فانما يجلسهم الحق فيها بعد قرع وفتح واستفتاح وذلك انهم سمعوا الحق يقول يا أيها الذين آمنوا اذا ناجيتم الرسول فقدموا بين يدي نجواكم صدقة ثم قال اشفقتم أن تقدموا بين يدي نجواكم صدقات وقال في انزال الرسول منزلة الحق نفسه يا أيها الذين آمنوا استجيبوا لله وللرسول اذا دعاكم وقال ومن يطع الرسول فقد أطاع الله لانه يدعوا اليه سبحانه وقال صلى الله عليه وسلم الكلمة الطيبة صدقة وقال يصبح على كل سلامى من ابن آدم صدقة و افضل الصدقات تصدق الانسان بنفسه و افضل ما يخرجها عليه من يخرجها على نفسه فاذا أراد العبد نجوى ربه فليقدم بين يدي نجواه نفسه لنفسه فان النجوى سامع ومتكلم والعبد اذا لم يكن الحق سمعه فن الحمال أن يطبق فهم كلام الله وان لم يكن الحق لسان العبد عند النجوى فن الحمال أن تكون نجواه صادقة الصدق الذي ينبغي أن يخاطب به الله فان الحق ناجى نفسه بنفسه والعبد محمل الاستفادة لانها أمور وجودية والوجود كله عينه والعبد تصدق بنفسه على نفسه لانها افضل الصدقات استفتاحا لنجوى ربه فكانت المناسبة بين النجوى وما افتتحت به تكون الصدقة رجعت اليه وكون الحق كانت نجواه بينه وبينه فاسمع الحق الا الحق ولا تصدق العبد الا على العبد فصحت الاهلية فن كان لاستفتاحه هكذا كان من أهل المجالس والحديث وأما مذهب الترمذي فان الذي يفتحون به المناجاة انما هو تليسهم بالكبرياء ثم يتعزرون من بعضه بوجه خاص وييقنون عليهم ما يليق أن يسمع به كلام الحق ويكلم به الحق لتصح النجوى فيكون الابتداء من الحق فيكون له الاولوية في هذا الموطن وهو وجه صحيح وهذا هو الباعث الوضعي والذي ذكرناه أولا هو الباعث الذاتي فان نجوى هذه الطائفة في هذه الحالة بمنزلة الصلاة في العامة فانه من هذه الحضرة التي ذكرناها خرج التكليف بها على السنة الرسل للعباد وشرع فيها التكبير لما ذكرناه والصلاة مناجاة ومن أهل الله من يجعل عاقبة الامور استفتاحا فبردها أولا اذا كان المطلوب عين العواقب كن يطلب الاستظلال فأول ما يقع المطلوب عنده وجود

السقف وهو آخر ما يقع به الفعل لأن وجوده موقوف على وجود أشياء فإذا كان من الأمور التي لا توقف لوجودها على شيء كان غير العاقبة عين السابقة فيكون افتتاح العمل بالعاقبة وهي طريقة عجبية علمنا عليها وما جئنا بها في هذا المقام ولكن لا بد أن تكون النجوى كما قررنا بسمع الحق وكلام الحق لأن الحقيقة تأتي أن يكلمه غير نفسه أو يسمعه غير نفسه فقد أعلمتكم بما إذا يقتضون المناجاة أهل المجالس والحديث

*(السؤال العاشر) فان قلب بأي شيء يختصمونها * فنقل في الجواب بالتمثلة التي تعطيهم ذلك بالاستفتاح والافتتاح مختلف أيضا فلا يتقيد غير أنه ثم أمر جامع وهو الوقفة بين الاسمين بين الاسم الذي يفصل عنهما وبين الذي يأخذ منه فان بينهما اسماء الهيا خضيا به يقع الختم ولا يشعر به الا اهل المجالس والحديث وهو وجود سائر في جميع الموجودات ولكن لا يشعر به لادقته كالخط الفاصل بين الظل والشمس يعقل ولا يدرك بالحس وهي الحدود بين الاشياء لها لكل من هي بينهما وجه خاص مع كونها لا تنقسم فهي بذاتها مع كل محدود ولهذا يعسر العثور على الحدود الذاتية بخلاف الرسمية واللفظية التي تكون بين العلم فقد يكون ذلك الذي يختم به دليل كون دليل عين وقد يكون دليل ذات لا تقبل المظاهر وهذا على ما يختم به النجوى عندهم دليل كون وهو ما يعطى مظهرا وما ودونه دليل عين وهو الذي لا يقبل التغيير وهو المعبر عنه بباطن المظهر * واعلم ان الامر في النجوى دائرة تنعطف لطلب اولها فيكون عين الختم هو عين الافتتاح فتقسم بين أول وآخر وظاهر وباطن فاذا ابتدأ فهو الظاهر واذا انتهى صار الظاهر باطنا والباطن ظاهرا فان الحكم في بطن الختم في الافتتاح عند البدء ويطن الافتتاح في الختام عند النهاية قيل في رسول الله صلى الله عليه وسلم انه خاتم النبيين فبطن يظهر ختمه كونه نبيا و آدم بين الماء والطين واستفتح به مراتب البشر كان كونه خاتم النبيين باطنا في ذلك الظهور واما الالهية فالوجود منه واليه يرجع الامر كله فاعبده بينهما وتوكل عليه فيما وماربك بغافل عما تعملون حيث انتم مظاهر اسمائه الحسنى وبها تسعدون وتشقون والله معكم ولن يتركم اعمالكم فسلم الامر اليه واستسلم تكن موقفا لما هو الامر عليه في نفسه فتستريح من تعب الدعوى بين الافتتاح والختم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

*(السؤال الحادي عشر) بماذا يجابون * الجواب بحسب حالهم ووقتهم وحالهم ووقتهم بحسب الاسم الذي هو حاكم فيه بين الافتتاح والختم فانه بين الختم والافتتاح تكون اسماء كثيرة الهية هي الناطقة في تلك الاعيان من اهل المجالس والحديث فيكون الجواب بحسب ما وقع به حكم الاسم ولكن ما يجابون الا باسم ولا بد فان كان الحديث معنويا عن شهود فقد يقع الجواب بذات معزاة من الاسماء وهو بمنزلة المجاز من الحقيقة ويجمع هذا مع الحديث في الافادة والاستفادة فن راعى الاستفادة والافادة الحق هذا المقام بأهل المجالس والحديث وهو الذي قصده الترمذي لكونه قال اهل المجالس والحديث ولم يقل اهل الحديث خاصة ومن الناس من لا يراعي سوى الحديث فلا يجعل في هذه الحضرة حكما لحديث معنوي حالي فانه يقول مطلبي الحقائق ولكن صاحب هذا القول كانه غير محقق وما وقع في ذلك الاتقييد الحديث بالالفاظ واما نحن فعلى مذهب الترمذي في ذلك فانا ذقناه في المجالسة حديثا معنويا في غاية الافهام معرى عن الاحتمال والاجمال بل هو تفصيل محقق في عين واحدة وهو الذي يقول عليه في هذا الفصل

*(السؤال الثاني عشر) كيف يكون صفة سيرهم الى هذه المجالس والحديث ابتداء * قلنا في الجواب بالهم المجردة عن السوي وبسط ذلك ما نقول وهو أن الأمور المعنوية التي لا تقبل المواد ولا تتحدد بها لا يصح السير الى تحصيلها أو تحصيل ما يكون منها بقطع المسافات وذرع المساحات لكن

قد يقرن بالهمة حركات عادية مبناها على علم أو إيمان بشرط التوحيد فيها فأما سيرهم من حيث ما هم علماء فصفة النفوس من كدورات الطبيعة واتخاذ الخلاوات لتفريغ القلوب عن الخواطر المتعلقة بأجزاء الكون الحاصلة من إرسال الخواطر في المحسوسات فتتلى خزائنه الخبايا فتصور القوة المصورة بحسب ما تعشقت به من ذلك فتكون هذه الصور حائلة بينه وبين حصول هذه المرتبة الالهية فيحتاجون الى الخلاوات والاذكار على جهة المدح لمن يبدء الملكوت فإذا صفت النفوس وارتفع الحجاب الطبيعي الذي ينهاو بين عالم الملكوت انطبع في مرآتها جميع ما في هور عالم الملكوت من الصور والعلوم المنقوشة في طلع الملا الأعلى على هذه النفس التي هي بهذه المثابة فيرى فيها ما عنده فيتخذها مجلى ظهور ما فيه فيكون الملا الأعلى معيناً له أيضاً على استدامة ذلك الصفاء ويحول بينه وبين ما يقتضيه حجاب الطبع فتتلى هذه النفس من العالم العلوي بقدر مناسبتها منهم من العلم بالله فيؤديها ذلك الى العلم المتلقى من الفيض الالهي ولكن بواسطة الارواح النورية لا بد من ذلك فيسمون ذلك سيرا ولا بد من تجريد الهمم في الطلب لذلك ولولا تعلق الهمة بتحصيل ما تقرر عندها بمجمل ما صح له توجه الى الملا الأعلى فان اتفق ان يكون هذا الرجل في سيره مؤمناً ويكون صاحب إيمان من غير علم فان همته لا تعلق الا بالله فان الايمان لا يده الا على الله والعلم انما يده على الوسائط وترتيب الحكمة المعتادة في العالم وصفة سيرة أصحاب الايمان ما لهم طريق الى ذلك الا بعزائم الامور المشروعة من حيث ما هي مشروعة وهم على قسمين طائفة منهم قد ربطت همته على ان الرسول انما جاءه منها ومعلمها بالطريق الموصلة الى جناب الحق تعالى فاذا اعطى العلم بذلك زال من الطريق وخلي بينهم وبين الله فهو لا اذا سار عوا أو ساقوا الى الخيرات وفي الخيرات لم يروا ما سهرهم قدم احد من المخلوقين لانهم قد أزالوه من نفوسهم وانفردوا الى الحق كرابعة العدوية فهو لا اذا حصلوا في المجالس والحديث خاطبهم الحق بالكلام الالهي من غير واسطة لسان معين واما الطائفة الاخرى فهم قوم قد جعلوا في نفوسهم انهم لا سبيل لهم اليه تعالى الا والرسول هو الحاجب فلا يشهدون منه امر الا ويرون في سيرهم قدم الرسول بين ايديهم ولا يخاطبهم الا بلسانه ولغته كعبد الاوفى قال تركت الكل وراءى وجات اليه فرأيت أمانى قد ما فغرت وقلت لمن هذا اعتماد امني انه ما سبقني احد وانى من اهل الرعي الاول فقبل لي هذه قدم نبيك فسكن روعى والحالة الاولى هي حالة عبد القادر وابي السعود ابن الشبلي ورابعة العدوية ومن جرى مجراهم وأصحاب الايمان اذا كانوا علماء جمع لهم بين الامرين فهم اكمل الرجال بشرط انهم اذا صاروا اليه وأخذوا بمجالسهم عنده بالحديث المعنوى كما تقدم وحديث السمع رأوا سره تعالى في الموجودات من قوله من تقرب الى شبرا تقربت منه ذراعا ومن كونه ينزل الى السماء الدنيا التي لا اقرب منها فانها اقرب من جبل الوريد فالحق عنده عالم الطبع بالعالم الروحاني وعاد الوجود كله عنده ملاً اعلى ومكانة زلنى فلم يحجبه كون ولا شغله عين واستوى عنده الاين وعدم الاين وكان وما كان فرآه في الحجاب والعسس وسمع كلامه وحديثه في الغش والجرس هذا صفة سيرهم على طبقاتهم ومنهم من كان سيره فيه بأسمائه فهو صاحب سير منه واليه وفيه وبه فهو سائر في وقوفه وواقف في سيره والخضر والافراد من أهل هذا المقام ومن هنا كانت قرّة عينه صلى الله عليه وسلم في الصلاة لانه مناج مع اختلاف الحالات المصورة من قيام وركوع وسجود وجالس ما ثم اكثر من هذه الاركان وهي حالة تربيع روحاني فاشبهت العناصر في التربيع فحدثت صور هذه المعاني من امتزاج هذه الحالات الاربعة كما حدثت صور المولدات الجسمية الطبيعية من امتزاج هذه العناصر

*(السؤال الثالث عشر) فان قلت ومن الذي استحق أن يكون خاتم الاولياء كما يستحق محمد صلى الله عليه وسلم خاتم النبوة قلنا في الجواب انتم ختمان ختم الله به الولاية المطلقة وختم يحتم الله به الولاية المحمدية فأما ختم الولاية على الاطلاق فهو عيسى عليه السلام فهو الولي بالنبوة المطلقة في زمان

هذه الامة وقد حبل بينه وبين نبوة التشرع والرسالة فنزل في آخر الزمان وارثا خاتما لاولى بعده نبوة مطلقة كما أن محمد صلى الله عليه وسلم خاتم النبوة لانبوة تشرع بعده وان كان بعده مثل عيسى من اولياء المقوم من الرسل وخواص الانبياء ولو كان زال حكمه من هذا المقام لحكم الزمان عليه الذي هو لغيره فنزل وليا ذنبوة مطلقة تشرك فيها الاولياء المحمديون فهم منا وهو سيدنا فكان أول هذا الامر نبي وهو آدم وآخره نبي وهو عيسى أعني نبوة الاختصاص فيكون له يوم القيامة حشران حشر معنا وحشر مع الرسل وأما ختم الولاية المحمدية فهو لرجل من العرب من أكرمها أصلا وبدأ به في زماننا اليوم موجود عرفت به في سنة خمس وتسعين وخمسمائة ورأيت العلامة التي قد أخفاها الحق فيه عن عيون عباده وكشفها لي بمدينة فاس حتى رأيت خاتم الولاية منه وهي خاتم النبوة المطلقة لا يعلمها كثير من الناس وقد ابتلاه الله بأهل الانكار عليه فيما يتحقق به من الحق في سره من العلم به وكما أن الله ختم بمحمد صلى الله عليه وسلم نبوة الشرائع كذلك ختم الله بالختم المحمدي الولاية التي تحصل من الارث المحمدي لا التي تحصل من سائر الانبياء فان من الاولياء من يرث ابراهيم وموسى وعيسى فهو لا يوجدون بعد هذا الختم المحمدي وبعد فلا يوجد ولي على قلب محمد صلى الله عليه وسلم هذا معنى خاتم الولاية المحمدية وأما ختم الولاية العامة الذي لا يوجد بعده ولي فهو عيسى عليه السلام ولقينا جماعة ممن هو على قلب عيسى عليه السلام وغيره من الرسل عليهم السلام وقد جمعت بين صاحبي عبد الله وامماعيل بن سودكين وبين هذا الختم ودعاهما وانتفعنا به والحمد لله

*(السؤال الرابع عشر) بأي صفة يكون ذلك المستحق لذلك النعت * الجواب بصفة الامانة ويده مفاتيح الانفاس وحالة التجريد والحركة وهذا هو نعت عيسى عليه السلام كان يحيى بالنفخ وكان من زهاد الرسل وكانت له السياحة وكان حافظا للامانة مؤدبا لها ولهذا عادته اليهود ولم تأخذه في الله لومة لائم كتبت كثيرا لاجتماع به في الوقائع وعلى يده ثبت ودعالي بالثبات على الدين في الحياة الدنيا والاخرة ودعاني بالحبيب وأمرني بالزهد والتجريد وأما الصفة التي استحق بها خاتم الولاية المحمدية أن يكون خاتما فبتمام مكارم الاخلاق مع الله وجميع ما حصل للناس من جهته من الاخلاق فمن كون ذلك الخلق موافقا لتصرف الاخلاق مع الله وانما كان كذلك لان الاغراض مختلفة ومكارم الاخلاق عند من تخلق بها مع عبارة عن موافقة غرضه سواء جد ذلك عند غيره أو ذم فلما لم يمكن في الوجود تعميم موافقة العالم بالجليل الذي هو عنده جليل نظري في ذلك نظر الحكيم الذي يفعل ما ينبغي كما ينبغي لما ينبغي فنظري في الموجودات فلم يجد صاحبها مثل الحق ولا صهيبة أحسن من صحبته ورأى أن السعادة في معاملته وفي موافقة ارادته فنظر فيما حده وشرعه فوقف عنده واتبعه وكان من جملة ما شرعه أن علمه كيف يعاشر ما سوى الله من ملك مطهر ورسول مكرم وامام جعل الله أمور الخلق بيده من خليفة الى عريف وصاحب وصاحبة وقرابة وولد وخادم ودابة وحيوان ونبات وجماد في ذات وعرضه وملك اذا كان ممن يملك فراعى جميع من ذكرناه بعراة الصاحب الحق فاصرف الاخلاق الامع سعيدة فلما كان بهذه المناسبة قيل فيه مثل ما قيل في رسوله وانك لعلي خلق عظيم قالت عائشة رضي الله عنها كان القرآن خلقه محمد ما حمد الله ويذم ما ذم الله بلسان حق في بعد صدق عند ملك مقتدر فلما طابت اعراقه وعم العالم أخلاقه ووصلت الى جميع الافاق ارفاقه ستحق أن يختم بمن هذه صفته الولاية المحمدية من قوله وانك لعلي خلق عظيم جعلنا الله بمن مهله سبيل هداة ووقته للمشي عليه وهداه

*(السؤال الخامس عشر) فان قلت ما سبب الخاتم ومعناه * قلنقل في الجواب كمال المقام سببه بالمنع والجبر معناه وذلك أن الدنيا لما كان لها بدو ونهاية وهو ختمها قضى الله سبحانه أن يكون جميع ما فيها بحسب نعتها له بدو وختم وكان من جملة ما فيها تنزيل الشرائع فتم الله هذا التنزيل بشرع محمد

صلى الله عليه وسلم فكان خاتم النبيين وكان الله بكل شيء عليماً وكان من جملة ما فيها الولاية العامة
ولها بدء من آدم فخصمها الله بعيسى فكان الختم بضاهي البدء فان مثل عيسى عند الله كمثل آدم
خلقه من تراب فخصم بمثل ما به يولأ فكان البدء لهذا الامر بنبي مطلق وختمه أيضاً ولما كانت
أحكام محمد صلى الله عليه وسلم عند الله تخالف أحكام سائر الانبياء والرسل في البعث العام وتحليل
الغنائم وطهارة الارض واتخاذها مسجداً وأوفى جوامع الكلم ونصر بالمعنى وهو الرعب وأوفى
مقاتل خزانة الارض وختمت به النبوة عاد حكم كل نبي بعده حكمه ولما نزل في الدنيا من مقام
اختصاصه واستحق أن يكون لولايته الخاصة ختم واطى اسمه اسمه صلى الله عليه وسلم فيجوز خلقه
وما هو بالمهدي المعروف المسمى المنتظر فان ذلك من سلالة وعترته والختم ليس من سلالة الخسنة
ولكنه من سلالة اعراقه واخلاقه صلى الله عليه وسلم أما سمعت الله يقول فيما اشرنا اليه ولكل أمة
اجل وجميع انواع المخلوقات في الدنيا أم وقال كل يجرى الى اجل مسمى في اثر قوله يوتج الليل
في النهار ويوتج النهار في الليل وسخر الشمس والقمر كل يجرى الى اجل مسمى فجعل لها اختتاماً وهو
اتهاء مدة الاجل وان من شيء الا يسجد بحمده فاما من نوع الا وهو أمة فافهم ما بيناه لك فانه من
أسرار العلم الخزونة التي لا تعرف الا من طريق الكشف والله يهدي الى الحق وإلى طريق مستقيم
(السؤال السادس عشر) كم مجالس ملك الملك * الجواب على عدد الحقائق المذكورة والنارية
والانسانية واستحقاقاتها الداعية لاجابة الحق فيما سالت منه بسط ذلك اعلم أولاً انه لا بد من معرفة
ملك الملك ما أراد وابه ثم بعد هذا تعرف كية مجالسه ان كان لها كية محصورة فالملك هو الذي يقضى فيه
مالكه ومملكه بما شاء ولا يمتنع عنه جبراً فيسمى كرها ولا اختياراً فيسمى طوعاً قال تعالى والله يسجد من
في السموات والارض طوعاً وكرها فقال لها وللارض اتبيا طوعاً وكرها والمأمور هو الملك والامر
هو المالك ولا بد من أخذ الارادة في حد الامر لانه اقتضاء وطلب من الامر بالمأمور سواء كان المأمور
دونه أو مثله أو أعلى وفرق الناس بين أمر الدون وأمر الأعلى فسموا أمر الدون اذا أمر الأعلى طلباً
وسؤالاً مثل قوله تعالى اهدنا فلا يشك انه أمر من العبد لله فسمى دعاء واذا فهمت هذا وعلمت
أن المأمور هو بالنسبة الى الأمر ملك والأمر مملك ثم رأيت المأمور قد امتثل أمر أمره واجابه فيما
سأل منه واعترف بانه يجيبه اذا دعاه لما يدعوه اليه اذ كان المدعو أعلى منه قد صير نفسه هذا الأعلى
ملكاً لهذا الدون وهذا الدون هو تحت حكم هذا الأعلى وحيطته وقهره وقدرته وأمره فهو مملكه بلا
شك وقد قررنا أن الدون الذي هو بهذه المثابة قديماً من سيده فيجيبه السيد لا من فيصير بتلك الاجابة
ملكاً له وان كان عن اختيار فيصح أن يقال في هذا السيد انه ملك الملك لانه اجاب أمر عبده وعبده
ملك له ومن أمر فاجاب فند صرح عليه اسم المأمور وهو معنى الملك فاذا اجاب السيد أمر عبده وهو
ملكه فبأجابه صير نفسه ملكاً مملكه وهذا غاية النزول الالهى لعبده اذ قال له ادعوني أستجب لك
فيقول له العبد اغفر لي ارجنى انصرني اجبرني فيفعل ويقول له ادعني اقم الصلاة انت الزكوة اصبروا
رابطواجاهدوا فيطيع ويعصى وأما الحق سبحانه فيجيب عبده لما دعاه اليه بشرط تفرغه لدعائه وقد
يكون أثر المؤثر فعلاً من غير أمر كالعبد يعصى فيشير كونه عاصياً غضباً في نفس السيد فيوقع به العقوبة
فقد جعل العبد سيده يعاقبه بعصيته ولو لم يعصه ما ظهر من السيد ما ظهر أو يغفر له وكذلك في الطاعة
يشبه فيكون من هذه النسبة أيضاً ملك الملك أي ملكاً لمن هو ملكه وبهذا وردت الشرائع كلها وأما قوله
كم مجالسه فانها لا تنحصر عقلاً فانها حالة دوام من سيد لغيره ومن عبد الى سيد فسؤاله لا يخلو أما ان يريد
ما قلنا من أنها لا تنحصر عقلاً فان اجاب بانحصارها في كية معلومة علم انه لا علم عنده أو يريد مجالسه من
حيث ما شرع فهي مجالس في الدنيا محصورة وفي الآخرة غير محصورة لان الآثار الواقعة في الآخرة
اصلها كلها من الشرائع فلا ينقل حكم الشرع في الدنيا والآخرة فان الخلود في الدارين من حكم

الشرع وما يكون من الحق فيهم من حكم الشرع فإذا اجتمع ملك الملك من جهة الشرع لا تنحصر فان أراد السائل عن هذا الحالة الدنيا خاصة فعددها عدد أنفاس الخلائق عقلا وان أراد ما اقترن به الامر من العبد خاصة فعلى قدر مادعا العبد به من حيث ما أمره أن يدعو به وهي من كل داع بحسب ما سبق في علم الله من تكليفه لكل عين بعد أن يدعو وخلق الله الذين هم بهذه المشابة يفوقون التلفظ باسم العهد الذي يحصرهم فانه يدخل في ذلك الملائكة والجن والانس فحصر كمياتها مادام زمان الدنيا الى أن يتقضى في حق الملك والجن والانس محصور الكمية غير متصور التلفظ به لانه قال وما يعلم جنود ربك الا هو وهم من الملك الذي يدعو به فيصير بدعائه ملكا له فكما انها وان كانت محصورة فهي غير معلومة وان علمت فهي غير مقدورة التلفظ بها لما في ذلك من المشقة ولكن من وقف على ما رقم في اللوح المحفوظ عرف كمياتها بلا شك وان تعذر النطق بها فن كل وجه لا يتصور التلفظ في الجواب عنها باكثر من هذا وانما جعله الترمذي على سبيل الامتحان فانه جاء بمسائل لا يصح الجواب عنها ليعلم أن المسؤل اذا اجاب عنها انه مبطل في دعواه علم ذلك اذ لو علم ذلك لكان من علمه به انه مما لا يجاب عنه فيعلم صدق دعواه وسأني من ذلك ما تنقف عليه في هذه السؤالات ان شاء الله تعالى والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

*(السؤال السابع عشر) بأي شيء حظ كل رسول من ربه * الجواب عن هذا لا يتصور لان كلام أهل طريق الله عن ذوق ولا ذوق لاحد في نصيب كل رسول من الله لان اذواق الرسل مخصوصة بالرسل وأذواق الانبياء مخصوصة بالانبياء وأذواق الاولياء مخصوصة بالاولياء فبعض الرسل عنده اذواق الثلاثة لانه نبي ورسول وولي قال الخضر لموسى ما لم تحط به خيرا والخبر الذوق وقال له أنا على علم علمه الله لا تعلمه أنت وانت على علم علمه الله لا أعلمه أنا هذا هو الذوق * حضرت في مجلس فيه جماعة من العارفين فسأل بعضهم بعضا من أي مقام سأل موسى الرؤية فقال له الآخر من مقام الشوق هلت له لا تفعل أصل الطريق أن نهايات الاولياء بدايات الانبياء فلا ذوق للولي في حال من أحوال انبياء الشرائع فلا ذوق لهم فيه ومن اصولنا ان لا تتكلم الا عن ذوق ونحن لسنا برسل ولا انبياء شريعة فبأي شيء نعرف من أي مقام سأل موسى الرؤية ربه نعم لو سأله اولى أمكنتك الجواب فان في الامكان ان يكون لك ذلك الذوق وقد علمنا من باب الذوق أن ذوق مقام الرسل اغير الرسل ممنوع فالتحق وجوده بالحال العقلي لان الذات لا تقتضي الا هذا الترتيب الخاص أو سبق العلم كيف شئت فقل فان أراد السؤال عن السبب الذي اقتضى لذلك الرسول هذا الخط الذي انفرده فقد قال صاحب المحاسن ليس بينه وبين عبادته نسبة العناية ولا سبب الا الحسبكم ولا وقت غير الازل وما بقى فعمى وتليس واعلم أن السبب العام الذي عين المراتب العلية لأربابها انما هو العناية الالهية وهو قوله تعالى وبشر الذين آمنوا أنهم قدم صدق عند ربهم واما السبب الخاص لهذا الرسول للخط الخاص الذي له من ربه فيحتاج ذكره الى ذكر كل رسول باسمه وحينئذ تتركسبه ورسول الله في البشر محصورون وفي الملائكة غير محصورين عندنا لكن من شرط اهل هذه الطريقة اذا ادعوا هذه المعرفة فلا بد أن يعرفوا السبب عند تعين الرسول بالذكر ولكن هو من الاسباب التي لا تداع لثلاث تعب الخلق أو تضليل الضعيف الرأي أن الرسالة تكسب بذلك السبب اذا علم فيؤدي ذكر ذلك الى فساد في العالم فيحفظ عليه الامناء وأيضا فلا فائدة في اظهاره فانه لكونه رسولا خص به لانه كان رسولا بل هو رسول بأمر عام يجتمع فيه الرسولون قال تعالى تلك الرسل فضلنا بعضهم على بعض وقال ولقد فضلنا بعض النبيين على بعض فكل واحد منهم فاضل مفضل وهو مذهب الجماعة وقد بين هذا أبو القاسم ابن قسي في خلع التعليق وهو قوله وانهم عندنا من المصطفين الاخيار فخص آدم بعلم الاسماء الالهية التي طوى علمها عن الملائكة فلم تسبح الله بها حتى استفادتها من آدم وخص موسى عليه السلام

بالكلام والتوراة من حيث أن الله كتبها بيده قبل أن يخلق آدم بأربعة آلاف سنة وخص رسول الله صلى الله عليه وسلم بمناذ كرم عن نفسه من أنه أوتي جوامع الكلم وخص عيسى عليه السلام بكونه روحاً وأضاف النسخ إليه فيما خلقه من الطين ولم يصف تخفافي إعطاء الحياة لغير عيسى بل لنفسه تعالى أما بالنون أو بالياء التي هي ضمير المتكلم عن نفسه وهذا وإن كانت كلها موصفاً عليها أنها حصلت لهم فليس بمنصوص الاختصاص بها ولكنه معلوم من جهة الكشف والاطلاع .

• (السؤال الثامن عشر) • أين مقام الرسل من مقام الأنبياء • الجواب هو بالازاء إلا أنه في المقام الرابع من المراتب فإن المراتب أربع وهي التي تعطى السعادة للإنسان وهي الإيمان والولاية والنبوة والرسالة وأما مقام الأنبياء فهم من أنبياء التشريع في المرتبة الثالثة ومن مقام الأنبياء في المرتبة الثانية والعلم من شرائط الولاية وليس من شرطها الإيمان فإن الإيمان مستند الخبر فلا يحتلج إليه مع الخبر أما بالمحان كالأئمة لله أو بالامكان كالأخبار يعض المغيبات التي يمكن أن ينسب إليها الخبر ما يوجب فأول مرتبة العلماء بتوحيد الله الولاية فإن الله ما اتخذ ولياً جاهلاً وهذه مسئلة عظيمة اغفلها علماء الرسوم فإنه يدخل تحت تلك الولاية كل موحد لله بأي طريق كان وهو المقام الأول ثم النبوة ثم الرسالة ثم الإيمان فهي فينا عني مرتبة الولاية على ما رتبناه وهي هنالك ولاية ثم إيمان ثم نبوة ثم رسالة وعند علماء الرسوم وعامة الناس الخارجين عن الطريق الخاص المرتبة الأولى إيمان ثم ولاية ثم نبوة ثم رسالة فأجبتنا على ما تعرفه العامة وعلماء الرسوم وبيننا المراتب كيف هي بالنظر إلى جهات مختلفة فالموحدون بأي وجه كان أولياء الله تعالى فإنهم حازوا أشرف المراتب التي شرك الله أصحابها من أجلها مع الله فيها فقال شهد الله أنه لا إله إلا هو فصل لتمييز شهادة الحق لنفسه من شهادة من سواه له بما شهد به لنفسه فقال وعطف بالواو والملائكة فقدم للمجاورة في النسبة من كونه الها والجار الأقرب في الشرع وفي العرف عند أرباب الكرم والعلم مقدم على الجار الأبعد بكل وجه إذا اتحد في ذلك الوجه وفي هذا من رجة الله بخلق ما لا يقدر قدره إلا العارفون به في قوله ونحن أقرب إليه منكم ولكن لا تبصرون فنحن أقرب جار وللجار حق مشروع يعرفه أهل الشريعة وكذلك قوله ونحن أقرب إليه من حبل الوريد فينبغي للإنسان أن يحضر هذا الجوار الإلهي عند الموت حتى يطلب من الحق ما يستحقه الجار على جاره من حيث ما شرع وهو قوله لنبيه صلى الله عليه وسلم أن يقول قل رب احكم بالحق أي الحق الذي شرعته لنا فعاملاً بما فيه حتى لا تكثر شيأ منه مما يقتضيه الكرم فلو علم الناس ما في هاتين الآيتين من العناية بالعباد لكانوا على أحوال لا يمكن أن تداع يقول تعالى قل كل يعمل على شاكلته وقال صلى الله عليه وسلم في مثل هذا المقام أفلا يكون عبداً شكوراً ثم قال تعالى وأولوا العلم يعني من الجن والأنس ومن شاركهم من الاتهامات والمولدات العلماء بالله فجعلهم جيران الملائكة لتصح الشفاعة من الملائكة فينا بحق الجوار أنه لا إله إلا هو التمييز في أنه يعود على الله من شهد الله فشهادتهم بتوحيده على قدر مراتبهم في ذلك فذلك فصل بين شهادته لنفسه وشهادة العلماء له ثم قال قائماً بالقسط أي بالعدل فيما فصل به بين الشهادتين ثم قال بنفسه لا إله إلا هو نظير الشهادة الأولى التي له فصلت شهادة العالم له بالتوحيد بين شهادتين الهيئتين أحاطنا بها حتى لا يكون للشقاء سبيل إلى القاتل بها ثم بقوله العزيز لي علم أن الشهادة الثانية له مثل الأولى لا قران العزة بها أي لا ينالها إلا هو لأنها منبوعة الحى بالعزة ولو كانت هذه الشهادة من الخلق لم تكن منبوعة الحى عند الله فدل إضافة العز لها على أنها شهادة الله لنفسه وقوله الحكيم لوجود هذا الترتيب في إعطاء السعادة لصاحب هذه الشهادة حيث جعلها بين شهادتين منسوبيتين إلى الله من حيث الاسم الأول والآخر وشهادة الخلق بينهما فصان من قدر الأشياء مقاديرها وعز العالم أن يقدروها حق قدرها فكيف أن يقدرها حق قدر من خلقها وهذا الكشف من

مقام ودائه الرسول صلى الله عليه وسلم من حيث رسالته من قوله ادعوا الى الله على بصيرة فانهم اتبعني وهم العلماء بالله من اهل الله الذين اقامهم الحق مقام الرسل في الدعوة الى الله بلسان حق عن نبوة مطلقة اعني بهم في ان وصفهم بها لا نبوة الشرائع بل نبوة حفظ الامر مشروع على بصيرة من الحافظ لا عن تقليد . . .

* (السؤال التاسع عشر) اين مقام الانبياء من الاولياء الجواب هو خصوص فيه وهو بالازاء ايضا الا انه في المقام الثالث على ما تقدم من المراتب وكان ينبغي ان يكون السؤال عن هذا بتفصيل بين نبوة الشرائع والنبوة المطلقة فهم من الاولياء اذا كانوا انبياء شرعية من الدرجة الثالثة وان كانوا في النبوة اللغوية فهم في الدرجة الثانية واعلم ان الاولياء هم الذين يولاهم الله نصرته في مقام مجاهدتهم الاعداء الاربعة الهوى والنفس والدنيا والشيطان والمعرفة بهؤلاء اركان المعرفة عند المحاسبي وان كان سؤاله عن مقام الانبياء من الاولياء أي انبياء الاولياء وهي النبوة التي قلنا انهم تنقطع فانها ليست بنبوة الشرائع وكذلك في السؤال عن مقام الرسل الذين هم انبياء فنقل في جوابه ان انبياء الاولياء مقامهم من الحضرات الالهية الفردانية والاسم الالهي الذي تعبدهم الفرد وهم المسمون بالافراد فهذا هو مقام نبوة الولاية لانبوة الشرائع واما مقام الرسل الذين هم انبياء فهم الذين لهم خصائص على ما تعبدوا به اتباعهم كحمد صلى الله عليه وسلم فيما قيل له خالصه لك من دون المؤمنين في التكاح بالهبة فن الرسل من لهم خصائص على امته ومنهم من لا يختصهم الله بشئ دون امته وكذلك الاولياء فيهم انبياء أي خصوصاً يعلم لا يحصل الانبياء من العلم الالهي ويكون حكمهم من الله فيما اخبرهم به حكم الملائكة ولهذا قال في نبي الشرائع ما لم تحط به خيرا أي ما هو ذوقك يا موسى مع كونه كليم الله فخرق السفينة وقتل الغلام حكما وأقام الجدار مكارم خلق عن حكم امر الهى كخسف البلاد على يدي جبريل ومن كان من الملائكة ولهذا كان الافراد من البشر بمنزلة المهيمين من الملائكة وانبياءهم منهم بمنزلة الرسل من الانبياء

* (السؤال العشرون) وأي اسم منحه من اسمائه الجواب سؤالك هذا يحتمل اربعة امور الواجب ان يكون الضمير المرفوع في منحه يعود على الله الثاني ان يعود على المقام الثالث على الاسم الالهي الرابع ان يكون الضمير في اسمائه يعود الى العبد فيكون الاسم اسم العبد لا اسم الله وكذلك الضمير المنصوب في منحه الذي هو المفعول الثاني هل هو ضمير اسم الهى أو هو المقام فان كان الضمير المرفوع الله أو المقام فيكون الممنوح الاسم بلا شك وان كان الضمير المرفوع الاسم الالهي أو اسم العبد فيكون المقام هو الممنوح فليكن الضمير المرفوع الله والممنوح الاسم الالهي الذي يسمى به العبد في تخلقته أو اسم العبد وهو الاصل في القرية الالهية فان العبد لا يتصف بالقرب من الله الا باسمه قال الله لا بى يريد تقرب الى بما ليس لى قال يارب وما ليس لك قال الذلة والافتقار والسبب في ذلك ان اصل العبد ان يكون معلولا ولا بد والمعلولية له لذاته وكل معلول فقير ذليل بلا شك لاشفاء يرجى له من هذه العلة فيكون القرب من الله قريبا ذاتيا أصليا وان كان الممنوح اسما الهيا ليتخلق به العبد كالا سم الرحيم في موطنه والاسم الملك المتكبر في موطنه فذلك قرب يعرض له من الشارع الذي عينه له فان للعبد اسماء يستحقها واسماء تعرض له مثل الاسماء الالهية اذا تخلق بها العبد والله اسماء يستحقها واسماء عرضت له من تنزله لعقول عباد وهى الاسماء التي هي للعبد بحكم الاستحقاق فهل اتصاف الحق بها يكون تخلقاً من الله باسماء عبده او تلك الصفات لله حقيقة جهلنا معناها بالنسبة اليه وعرفنا معناها بالنسبة اليها فيكون العبد متخلقاً بها وان كان يستحقها من جهة قبحها لا لثباتها في ذاته كذا في الشرائع ساعداً ط بقية مجهولة

عندنا فلا نعرف كيف تنسبها اليه لجهلنا بذاته فتشككون اصله فيه عارضة فينا فلا نستحق شيئا من اسمائه ولا نعتقد فيها انها اسماء وانا وهذا موضع حيرة وعزلة قدم الالمن كشف الله عن بصيرته ونحن بحمد الله وان كنا قد علمنا هاهنا من العلوم التي لا تذاع اصلا وراسا وبعرفته بهادعي من دعى الى الله على بصيرة وهو الشخص الذي على بينة من ربه ويتلو شاهد منه يشهد له بصدق البينة التي هو عليها فالقطن يعرف ما سترناه باعلام الله في قوله ويتلو شاهد منه هل تلك الاسماء اذا نسبنا الى الله هل تنسب اليه تخلقا أو استحقاقا واذا نسبت الى العبد هل تنسب اليه تخلقا كسائر الاسماء التي لا خلاف فيها عند العام والخاص أو تنسب اليه بطريق الاستحقاق فالشاهد للمطلوب بان عين العبد لا تستحق شيئا من حيث عينه لانه ليس بحق اصلا والحق هو الذي يستحق ما يستحق فجميع الاسماء التي في العالم وتخصيل انها حق للعبد حق لله فاذا اضيفت اليه وسمي بها على غير وجه الاستحقاق كانت كفرا وكان صاحبها كافرا قال الله تعالى لقد سمع الله قول الذين قالوا ان الله فقير ونحن اغنياء فكفروا بالمجموع هذا اذا كان الكفر شرعا فان كان لغة ولسانا فهو اشارة الى الامناء من عباد الله الذين علموا ان الاستحقاق لجميع الاسماء الواقعة في الوجود الظاهرة الحكم انما يستحقها الحق والعبد يتخلق بها وانه ليس للعبد سوى عينه ولا يقال في الشيء انه يستحق عينه وان عينه هو ربه فلا حق ولا استحقاق وكل ما عرض او وقع عليه اسم من الاسماء انما وقع على الاعيان من كونها مظاهرها وواقع اسم الاعلى وجود الحق في الاعيان والاعيان على اصلها لا استحقاق لها فهذا شرح قوله ويتلو شاهد منه يشهد له بصدق البينة انه عين بلا حكم وكونه مظهر احكاما لا عينا فالوجود لله وما يوصف به من آية صفة كانت انما المسمى بها هو مسمى الله فافهم ان ما تم مسمى وجودي الا الله فهو المسمى بكل اسم والموصوف بكل صفة والمنعوت بكل نعت واما قوله سبحان ربك رب العزة عما يصفون من ان يكون له شريك في الاسماء كلها فالكل اسماء الله اسماء افعاله او صفاته او ذاته فاني الوجود الا الله والاعيان معدومة في عين ما ظهر فيها وقد اندرج في هذا الفصل ان فهمت جميع ما ذكرناه في تقسيم الضميرين المنصوب والمرفوع والوجود له والعدم لك فهو لا يزال موجودا وانت لا تزال معدوما ووجوده ان كان لنفسه فهو ما جهلت منه وان كان لك فهو ما علمت منه فهو العالم والمعلوم والذي يقصده اكثر الناس بقولهم أي اسم منح الله الرسول من اسمائه هو الاسم الذي يستدعيه تأييد دعونه وهو المعبر عنه بالسلطان والاعجاز اثره وان منحه النبي فهو الاسم الذي يتأيد به في حصول الرتبة النبوية وصحتها وقد يكون لكل شخص اسم ينحسب بحسب ما تقتضيه رتبته من مقام نبوته أو رسالته غير ان الاسم الواهب هو الذي يعطى ذلك الا اذا كان للمقام مكتسبا فقد يعطيه الاسم الكريم أو الجواد أو السخي

*(السؤال الحادي والعشرون) أي شيء حظوظ الاولياء من اسمائه * الجواب هنا تفصيل هل يريد بالاسم الذي اوجب لهم هذه الحظوظ أو الاسم الذي يتولاهم فيها أو الاسم الذي تنتجه هذه الحظوظ فان اراد الاسم أو الاسماء التي اوجب لهم هذه الحظوظ فالحظوظ على قسمين حظوظ مكتسبة وحظوظ غير مكتسبة ولكل واحد من القسمين اهم يخصه من حيث ما يوجبها ومن حيث ما يتولاها ومن حيث ما تنتجه فاما كان من الحظوظ المكتسبة فالاسماء التي توجبها هي الاسماء التي تعطيم الاعمال التي اكتسبها بها وهي مختلفة كل عمل بحسب اسمه فكل عامل اذا كان عارفا بعلم الاسم الذي يخص تلك الحركة العملية من الاسماء الالهية ويطول التفصيل فيها والاسماء التي يتولاهم في حال وجودها لهم فهي بحسب ما هو ذلك الخط فالخط يطلب بذاته من يتولاه من الاسماء والحظوظ مختلفة وكذلك الاسماء التي توجبها الحظوظ وتنتجها فهي بحسب الحظوظ ايضا فتختلف الاسماء باختلاف الحظوظ وعلى هذا النسق الكلام في الحظوظ التي هي غير مكتسبة

(السؤال الثمان والعشرون) وأي شيء علم المبدأ الجواب سال بلفظ في العامة يعطى البدؤ
وفي الخاص يعطى موجب النسخ في مذهب من رآه فلتكلم على الأمرين معاً يقع الشرح باللسانين
في الجواب اعلم ان علم البدء علم عزيز وانه غير مقيد واقرّب ما يكون العبارة عنه أن يقال
البداء افتتاح وجود الممكنات على التتالي والتتابع لكون الذات الموحدة له اقتضت ذلك من غير تقييد
بزمان اذ الزمان من جملة الممكنات الجسمائية فلا يعقل الارتباط بمكان بواجب لذاته فكان
في مقابله وجود الحق اعيان ثابتة موصوفة بالعدم ازلا وهو الكون الذي لا شيء مع الله فيه الا أن
وجوده افاض على هذه الاعيان على حسب ما اقتضته استعداداتها فكانت لا عيانها لاله
من غير بينة تعقل وتوهم وقعت في تصورها الحيرة من الطريقين من طريق الكشف ومن طريق
الدليل للفكري والنطق عما يشهد الكشف بايضاح معناه يتعذر فان الامر غير متخيل فلا يقال ولا يدخل
في قوالب الالفاظ بأوضح مما ذكرناه وسبب عزة ذلك الجهل بالسبب الاول وهو ذات الحق ولما كانت
سببا كانت الها المألوه لها حيث لا يعلم المألوه انه مألوه فمن اصحابنا من قال ان البدء كان عن نسبة القهر
وقال بعض اصحابنا بل كان عن نسبة القدرة والشرع يقول عن نسبة امر والتخصيص في عين ممكن
دون غيره من الممكنات المتميزة عنده والذي وصل اليه علمنا من ذلك ووافقنا الانبياء عليه أن البدء
عن نسبة امر فيه راحة جبر اذا الخطاب لا يقع الا لعين ثابتة معدومة عاقلة شبيعة عالمه بما تسمع بسمع
ما هو سمع وجود ولا عقل وجود ولا علم وجود فاكتسبت عنده هذا الخطاب بوجوده فكانت مظهر اله
من اسمه الاول الظاهر وانسحبت هذه الحقيقة على هذه الطريقة الى كل عين الى ما لا يتناهى فالبدء حالة
مستحبة قائمة لا تنقطع بهذا الاعتبار فان معطى الوجود لا يقيد ترتيب الممكنات فالنسبة منه واحدة
فالبدء مازال ولا يزال فكل شيء من الممكنات له عين اولية في البدء ثم اذا نسبت الممكنات بعضها الى
بعض تعين التقدم والتأخر بالنسبة اليه سبحانه فوقف علماء النظر مع ترتيب الممكنات حيث وقفنا نحن
مع نسبتها اليه والعالم كله عندنا ليس له تقييد الا بالله خاصة والله تعالى منزّه عن الحد والتقييد فالمقيد به
تابع له في هذا الترتيب فالولية الحق هي اوليته اذ لا اولية للحق بغير العالم ولا يصح نسبتها ولا نفعه بها بل
هكذا جميع النسب الاسماءية كلها

فالعبد ملك اذ قد تسمى	في عين حال بما تسمى
والملك عبد في عين حال	اذا تسمى بما أسمى
فانه لي ولست اعنى	عنى لكوني اصم اعنى
عن كل شيء سوى عياني	لكونه اظهرته الاسماء

هذه طريقة البدء واما اذا اراد بالبدء البدؤ وهو ان يظهر له مالم يكن ظهور وهو مثل قوله تعالى
ولنبلو نكم حتى نعلم وهو قوله وسيري الله عملكم فيكون الحكم الالهي بحسب ما يعطيه الحال وقد
كان قرار الامر بحال معين بشرط الدوام لذلك الحال في توهمنا فلما ارتفع الدوام الحال الذي لو دام
اوجب دوام ذلك الامر بد من جانب الحق حكم آخر اقتضاه الحال الذي بد من الـ يكون
فقابل البدء بالبدء فهذا علم البدء على الطريقة الاخرى قال الله تعالى وبد الهم من الله مالم يكونوا
يحتسبون يقول رسول الله صلى الله عليه وسلم اتركوني ما تركتكم وكانت الشرائع بقدر السؤال
فلو تركوا السؤال لم ينزل هذا القدر الذي شرع ومعقول ما يفهم من هذا علم البدء وبعد ان علمت هذا فقد
علمت علم الظهور وعلم الابتداء فكانت علم ظهور لا ابتداء وابتداء الظهور فان كل نسبة منهما
مرتبطة بالآخرى فان كان ظهور لا ابتداء فما حاضرة الاخفاء التي منها ظهر هذا الابتداء فلا شك

انه لم يكن يصح هذا الوصف الاله فقيسه خفي وبه ظهر فحالة ظهوره عن ذلك الخفاء هو المعبر عنه
بالابتداء وان كان ابتداء الظهور فهل له نسبة الى القدم اذ لم يكن له حالة الظهور فانسببه القدم اليه
قلنا عينه الثابتة حالة عدمه هي له نسبة ازلية لا اولية لها وابتداء الظهور عبارة عما انصفت به من
الوجود الالهي اذ كانت مظهر الحق فهو المعبر عنه بابتداء الظهور فان تعدد الاحكام على المحكوم
عليه مع احدى العين انما ذلك راجع الى نسب واعتبارات فحين الممكن لم تزل ولا تزال على حالها من
الامكان فلم يخرجها كونها مظهرا حتى انطلق عليها الاتصاف بالوجود عن حكم الامكان فيها
فانه وصف ذاتي لها والامور لا تتغير عن حقائقها باختلاف الحكم عليها باختلاف النسب الا ترى
قوله تعالى وقد خلقتك من قبل ولم تكن شيئا وقوله تعالى انما قولنا لشيء اذا اردناه ان يحضره
كن فيكون فتنى الشيئية عنه واثبتاه والعين هي العين لا غيرها

*(السؤال الثالث والعشرون) ما معنى قوله عليه السلام كان الله ولا شيء معه * الجواب لا تعصبه
الشيئية ولا تنطلق عليه فكذلك هو ولا شيء معه فانه وصف ذاتي له فسلب معية الشيئية عنه لكونه مع
الاشياء وليست الاشياء معه لان المعية تابعة للعلم فهو يعلمنا وهو معنا ونحن لا نعلمه فلسنا معه فاعلم ان
لفظة كان تعطى التقييد الزماني وليس المراد هنا به ذلك التقييد وانما المراد به الكون الذي هو الوجود
فحقيق كان انه حرف وجودي لا فعل يطلب الزمان ولهذا لم يرد ما يقوله علماء الرسوم من المتكلمين
وهو قولهم وهو الآن على ما هو عليه كان فهذه زيادة مدرجة في الحديث عن لا علم له بعلم كان ولا سيما
في هذا الموضع ومنه كان الله عفو اغفور الى غير ذلك مما اقترنت به لفظة كان ولهذا اسماها بعض النحاة
هي واخوانها حروف فاعمل عمل الافعال وهي عند سيبويه حرف وجودي وهذا هو الذي تعقله العرب
وان تصرفت تصرف الافعال فليس من اشبه شيئا من وجه ما يشبهه من جميع الوجوه بخلاف الزيادة
يقولهم وهو الآن فان الآن تدل على الزمان وأصل وضعه لفظة تدل على الزمان الفاصل بين الزمانين
الماضي والمستقبل ولهذا قالوا في الآن انه حد الزمانين فلما كان مدلولها الزمان الوجودي لم يطلقه
الشارع في وجود الحق وأطلق كان لانه حرف وجودي وتخييل فيه الزمان لوجود التصرف من كان
ويكون فهو كائن ومكون كقبل يقبل فهو قابل ومقبول وكذلك كن بمنزلة آخروج فلما رأوا في الكون
هذا التصرف الذي يلحق الافعال الزمانية تخيلوا ان حكمها حكم الزمان فأدرجوا الآن تمة للخبر
وليس منه فالحق لا يقول قط وهو الآن على ما عليه كان فانه لم يرد ويقول على الله ما لم يطلقه على نفسه
لما فيه من الاخلال بالمعنى الذي تطلبه حقيقة وجود الحق خالق الزمان فمعنى ذلك الله موجود ولا شيء
معه اي ما ثم من وجوده واجب لذاته غير الحق والممكن واجب الوجود به لانه مظهره وهو ظاهر به
والعين الممكنة مستورة بهذا الظاهر فيها فانصف هذا الظهور والظاهر بالامكان حكم عليه به عين المظهر
الذي هو الممكن فاندرج الممكن في واجب الوجود لذاته عيننا واندرج الواجب الوجود لذاته في الممكن
حكما قد برما قلناه واعلم ان كلامنا في شرح ما ورد انما هو على قول الولي اذا قل مثل هذا اللفظ او نطق
به من مقام ولايته لا من مقام الرتبة التي منها بعث رسول الله فان الرسول اذا قال مثل هذا اللفظ في المعرفة
بالله من مقامه الاختصاصي فلا كلام لذاته ولا ينبغي لنا ان نشرح ما ليس بذوق لنا وانما كلامنا فيه
من لسان الولاية فمن ترجم عنها بأعلى وجه يقتضيه حالها هذا هو غاية الولي في ذلك ولا شك ان تلك
المعية في هذا الخبر ثابتة والشيئية منفية والمعية تقتضي الكثرة والوجود الحق هو عين وجوده في نفسه
الى نفسه وهو عين المنعوت به مظهره فالعين واحدة في النسبتين فهذه المعية كيف تصح والعين
واحدة فالشيئية هنا عين المظهر لا عينه وهو معها لان الوجود يعصبها وليست معه لانها لا تعصب
الوجود وكيف تعصبه والوجوب لهذا الوجود ذاتي ولا ذوق للعين الممكنة في الوجوب الذاتي فهو
يقتضيه فيصح ان يكون معها وهي لا تقتضيه فلا يصح ان تكون معه فلهذا اتى الشئ ان يكون مع

هوية الحق لأن المعية نعت تعبد ولا مجد لمن هو عديم الوجوب الوجودي لذاته فان الشيء لا يكون مع الشيء إلا بحكمها الوعيد أو الوعد بالخير وهذا لا يتصور من الدون للأعلى فالعالم لا يكون مع الله أبدا سواء اتصف بالوجود أو بعدمه والواجب الوجود الحق لذاته يصح له نعت المعية مع العالم عدما ووجودا

*(السؤال الرابع والعشرون) * مبدء الاسماء الجواب اطلاق هذا اللفظ في الطريق يقتضي امرين الواحد سؤال عن اول الاسماء والثاني سؤال عما يقدي به الاسماء من الآثار وهذا ان الامر ان فرعان عن مدلول لفظ الاسماء ما هو هل هو وجود أم عدم أو لا وجود ولا عدم وهي النسب فلا تقبل معنى الحدوث ولا تقدم فانه لا يقبل هذا الوصف إلا الوجود أو عدم فاعلم ان هذه الاسماء الالهية التي هي بأيدينا هي اسماء الاسماء الالهية التي سمي بها نفسه من كونه متكلماً فنضع الشرح الذي كنا نوضح به مدلول تلك الاسماء على هذه الاسماء التي بأيدينا وهي المسمى بها من حيث الظاهر ومن حيث كلامه وكلامه علم وعلمه ذاته فهو مسمى بها من حيث ذاته والنسب لا تعقل للموصوف بالاحدية من جميع الوجوه اذا فلا تعقل الاسماء إلا بأن تعقل النسب ولا تعقل النسب إلا بان تعقل المظاهر المعبر عنها بالعالم فالنسب على هذا تحدث بحدوث المظاهر فمن حيث هي اعيان لا تحدث ومن حيث هي مظاهر هي حادثة فلنسب حادثة فالاسماء تابعة لها ولا جود لها مع كونها معقولة الحكم فاذا ثبت هذا فالقائل مبدء الاسماء هو القائل مبدء النسب والنسبة أمر معقول غير موجود بين اثنين فاما ان تتكلم فيها من حيث نسبتها الى الاول او من حيث ما دل الاثر عليها فان نظرنا فيها من حيث المسمى بها لامن حيث دلالة اثرها كان قوله مبدء الاسماء معناه ما اول الاسماء فلنقل اول الاسماء الواحد الاحد وهو اسم واحد مركب تركيب بعلبك ورامهرمز والرحمن الرحيم لا تريد بذلك اسمين وانما كان الواحد الاحد اسما واحدا هو اول الاسماء لان الاسم موضوع للدلالة وهي العلية الدلالة على عين الذات لامن حيث نسبة ما يوصف بها كالاسماء الجوامد للاشياء وليس اخص في العلية من الواحد الاحد لان الله ينعت بالواحد الاحد ولا ينعت بالله قلنا مدلول الله يطلب العالم بجميع ما فيه فهو له كاسم الملك والسلطان فهو اسم للمرتبة للذات والواحد الاحد اسم ذاتي لا يتوهم معه دلالة على غير العين فلهذا لم يصح ان يكون الله اول الاسماء فلم يبق الا الواحد حيث لا يعقل منه الا العين من غير تركيب ولو تسمى بالشيء لسميها الشيء فكان اول الاسماء لكنه لم يرد في الاسماء الالهية بالشيء ولا فرق بين مدلول الواحد والشيء فانه دليل على ذات غير مركبة اذ لو كانت مركبة لم يصح اسم الواحد ولا الشيء عليه حقيقة فلا مثل له ولا شبه له يتميز عنه شخصيته فهو الواحد الاحد في ذاته لذاته ومع هذا فقد قررنا ان الاسماء عبارة عن نسب فمما نسبة هذا الاسم الاول ولا اثر له منه يطلبه قلنا اما النسبة التي اوجبت له هذا الاسم فمعلومته وذلك ان في مقابلته اعيانا ثابتة لا وجود لها الا بطريق الاستفادة من وجود الحق فتكون مظاهره في ذلك للاتصاف بالوجود وهي اعيان لذاتها ما هي اعيان لموجب ولا لعلة كما ان وجود الحق لذاته لا لعلة وكما هو الغنى لله تعالى على الاطلاق فالنقر لهذه الاعيان على الاطلاق الى هذا الغنى الواجب الغنى بذاته لذاته وهذه الاعيان وان كانت بهذه المثابة فخصا امثال وغير امثال متميزة بأمر وغير متميزة بأمر يقع فيه الاشتراك والمثلية فلا يصح على كل عين منها اسم الواحد الاحد لوجود الاشتراك والمثلية فلهذا سميها هذه الذات الغنية على الاطلاق بالواحد الاحد لانه لا موجود الا هي فهي عين الوجود في نفسها وفي مظاهرها وهذه نسبة لا عن اثر اذ لا اثر لها في كون الاعيان الممكثات اعيانا ولا في امكانها فاما اذا كان قوله مبدء الاسماء بمعنى ما يتقدم به الاسماء من الآثار في هذه الاعيان فيطلب هذا السؤال امرين الامر الواحد

ما يتدأ به في كل عين والامر الآخر ما يتدأ به على الإطلاق في الجملة ومعناه ما أول اسم يطلب
 ان يظهر أثره في هذه الاعيان فاعلم ان ذلك الاسم هو الوهاب خاصة في الجملة وفي عين عن لافرق
 وهو اسم احدثته الهبات لهذه الاعيان من حيث فقرها فلما انطلق عليها اسم مظهر وقد كانت عمره
 عن هذا الاسم ولم يجب على الغنى ان يجعلها مظاهرها طلبت هذه التسمية الاسم الوهاب ولهذا
 لا يجعله عليه شيء لان العلة تطلب معلولا كما يطلب المعلول عليه والغنى لا يتصف بالطلب اذا فعلا يصح
 ان يكون عليه والوهاب ليس كذلك فانه امتنان على الموهوب له وان كان الوهاب له ذاتا فانه لا يتدح
 في غناه عن كل شيء والذي يتدأ به من الوهاب اعطاء الوجود لكل عين حتى وصفها بما لا
 تقتضيه عينها فأول ما يتدأ به من الاعيان ما هو اقرب مناسبة للاسماء التي تطلب التنزيه ثم بعد
 ذلك يظهر سلطان الاسماء التي تطلب التشبيه فالاسماء التي تطلب التنزيه هي الاسماء التي تطلب الذات
 لذاتها والاسماء التي تطلب التشبيه هي الاسماء التي تطلب الذات لكونها لها فاسم التنزيه
 كالغنى والاحد وما يصح ان يفرد به واسماء التشبيه كالرحيم والغفور وكل ما يمكن ان يتصف به
 العبد حقيقة من حيث ما هو مظهر لا من حيث ما هو عينه لانه لو اتصف به من حيث عينه لكان له
 الغنى ولا غنى له اصلا فاذا انصفت هذه الاعيان التي هي المظاهر بمثل الغنى او تسمت بالغنى فيكون
 معنى ذلك الغنى بالله عن غيرها من الاعيان لان العين غنى بذاته وكذا كل اسم تنزيه فلها هذه
 الاسماء من حيث ما هي مظاهر فان كان المسمى لسان الظاهر فيها فهو كونه الها فهو اقرب
 نسبة الى الذات من لسان المظهر فيها اذا تسمى بالغنا فالمنظر لا يزول عنه اسم الفقر مع وجود اسم
 الغنى المقيد له والظاهر فيه اذا تسمى بالغنى يصح له لانه يعطى جودا ومنه وهو الوهاب الذي يعطى
 لينم وقد يعطى ليعبد فلا يكون هذا اعطاء تنزيه بل هو اعطاء عوض ففيه طلب قال تعالى وما خلقت
 الجن والانس الا ليعبدون فاعطاء هذا الخلق اعطاء طلب لا اعطاء هبة ومنه واعطاء الوهاب اعطاء
 انعام لا لطلب شكر ولا عوض يهب لمن يشاء انا ثاويهب لمن يشاء الذكور او يزوجهم ذكرا واناثا
 وهو الخشى ثم وصف نفسه في ذلك بأنه عليم قدير وهو وصف يرجع اليه ما طلب منهم في ذلك عوض
 كما طلب في قوله وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون فخرلة خلقهم له ما هو منزلة خلقهم لهم
 فخلقهم لهم من اسماء التنزيه وخلقهم له من اسماء التشبيه وهذا القدر كاف في الغرض

*(السؤال الخامس والعشرون) ما بدء الوحي * الجواب انزال المعاني المجردة العقلية في القوالب
 الحسية المقيدة في حضرة الخيال في نوم كان او يقظة وهو من مدركات الحس في حضرة المحسوس مثل
 قوله فقتل لها بشرا سويا وفي حضرة الخيال كما ادرك رسول الله صلى الله عليه وسلم العلم في صورة اللين
 وكذلك اول رؤياه قالت عائشة اول ما بدى به رسول الله صلى الله عليه وسلم من الوحي الرؤيا فكان
 لا يرى رؤيا الا خرجت مثل فلق الصبح وهي التي ابقي الله على المسلمين من اجزاء النبوة فارتفعت النبوة
 بالكلية لهذا قلنا انما ارتفعت نبوة التشريع فهذا معنى لا نبى بعده وكذلك من حفظ القرآن فقد
 ادرجت النبوة بين جنبيه فقد قامت به النبوة بلا شك فعلما ان قوله لا نبى بعده اي لا مشرع خاصة
 لانه لا يكون بعده نبى فهذا مثل قوله اذا هلك كسرى فلا كسرى بعده واذا هلك قيصر فلا قيصر بعده
 ولم يكن كسرى وقيصر الا ملك الفرس والروم وما زال الملك من الروم ولكن ارتفع هذا الاسم مع
 وجود الملك فيهم وتسمى ملكهم باسم آخر بعد هلاك قيصر وكسرى كذلك اسم النبي زال بعد رسول الله
 صلى الله عليه وسلم فانه زال التشريع المنزل من عند الله بالوحي بعده صلى الله عليه وسلم فلا يشرع احد
 بعده شرعا الا ما اقتضاه نظر المجتهدين من العلماء في الاحكام فانه بتقرير رسول الله صلى الله عليه وسلم
 صح فحكم المجتهدين من شرعه الذي شرعه صلى الله عليه وسلم الذي يعطى المجتهد دليله وهو الذي
 اذن الله به فها هو من الشرع الذي لم يأذن به الله فان ذلك كفر واقتراء على الله فان قلت هذا الذي

بدئ به رسول الله صلى الله عليه وسلم من أين تقول أنه بدء الوحي قلنا لا شك ولا خفاء عند المؤمنين
والأولياء أن محمد رآه الله تعالى بالكامل في كل فضيلة فمن ذلك أن خصه الله بكامل الوحي
وهو أسبقها أنواعه وضروبه وهو قوله صلى الله عليه وسلم أوتيت جوامع الكلم وبعت عامة
غايق ضرب من الوحي الا وقد نزل عليه فلما كان بهذه المناسبة وبدئ صلى الله عليه وسلم بالرؤيا في رحيبه
سته أشهر علمنا ان بدء الوحي الرؤيا وانها جزء من ستة واربعين جزءا عن النبوة لكونها ستة أشهر وكانت
نبوته ثلاثا وعشرين سنة فسته أشهر جزء من ستة واربعين ولا يلزم ان يكون لكل نبي فقد يوحي
لنبي لا من بدء الوحي الذي هو الرؤيا بل بضرب آخر من الوحي فلما بدئ بالرؤيا صلى الله عليه وسلم قلنا
الرؤيا بدء الوحي بلا شك لان الكمال الذي وصف به نفسه صلى الله عليه وسلم في المقام اعطى ان
يكون بدء الوحي ما بدئ به رسول الله صلى الله عليه وسلم وكذا ينبغي ان يكون فان البدء عندنا
هو ما يناسب الحسن أولا ثم يرتقى الى الامور المجردة الخارجة عن الحسن فلم تكن الا الرؤيا وما كان
اويقظة فالوحي هنا تشريع الشرائع من كونه نبيا ورسولا كيف ما كان وهذا كله اذا كان
سؤاله عن الوحي المنزل على البشر فان كان سؤاله عن بدء الوحي من حيث الوحي في حق كل صنف
مما يوحي اليه كالملائكة وغير البشر من الجنس الحيواني مثل قوله وأوحى ربك الى النحل وغير
الجنس الحيواني مثل عرض الامانة على السموات والارض والجبال فانه كان يوحي ومثل قوله
وأوحى في كل سماء أمرها ومثل قوله ونفس وما سواها وهي نفس كل مكلف وما تم الامكف
لقوله فآلهما بخورها وتقرأها فدخل الملك بالتقوى في هذه الآية اذ لا نصيب له في الفجور
وكذلك سائر نفوس ما عدا الانس والجان فالانس والجن الهمو الفجور والتقوى كلا غده هؤلاء
وهؤلاء من عطاء ربك وما كان عطاء ربك محظورا فان اراد بدء الوحي في كل صنف صنف وشخص
شخص فهو الالهام فانه لا يخلو عنه موجود وهو الوحي وهذا جواب عن بدء الوحي من حيث الوحي
ومن حيث شخص شخص

* (السؤال السادس والعشرون) * مبدء الروح الجواب اهل الطريق يطلقون لفظ الروح على
معان مختلفة فيقولون فيه روح أي امر رباني يحيي به من قام به يعني قلبه ويطلقون للروح على
الذي سئل عنه رسول الله صلى الله عليه وسلم ويطلقون الروح ويريدون به الروح الذي ينفخ فيه عند
كامل تسوية الخلق والذي مدار الطريق عليه هو الروح الذي يجده اهل الله عند الانقطاع اليه
بالهمم والعبادة فأكثر ما يقع السؤال منهم غالباً عنه فيكون قوله مبدء الروح أي ما ابتدأ
حصوله في قلب العارف فتقول ان بدأ الروح في نفوس اهل الله الذين اهلهم الله لتحصيله من نفس الرحمن
اذا تحكمت في نفوسهم المجاهدات التي تعطيهم رؤية الاغيار عريته عن رؤية الله فيها وانها حائلة
وقاطعة بين الله وبين هذا العبد فيكون صاحب هذه المجاهدة صاحب قبض وهم وغم ويجب
يريد رفعها فيهب عليه من نفس الرحمن في باطنه ما يؤدبه الى رؤية وجه الحق في هذه القواطع
على زعمه وفي هذه الجلب والاشياء التي يجاهد نفسه في قطع ما يتعرض اليه منها في طريقه فيرى
ذلك النفس وجه الحق في كل شيء وهو العين والحافظة عليها وجودها فلم ير شيئا خارجا عن الحق
فزال تبعه من حيث ما يريد قطعها ويتألم عند ذلك ألما شديدا حيث يتوهم عدم تلك المعرفة ثم
يعقب ذلك سرور عظيم لوجود هذا النفس فيبي به معناه ويصير به روحا وهو قوله تعالى اوحينا
اليك روحا من امرنا ما هو تحت كسبك ولا تعلق لك خاطر بتحصيله ما كنت تدري ما الكتاب
ولا الايمان ولكن جعلناه نورا ندي به من نشاء من عبادنا فهذا العارف ممن شاء من عباده
فيقال فيه عند ذلك انه ذو روح ويقال فيه انه حي وقد التحق بالاحياء وهو قوله او من كان
ميتا فأحييناه وجعلناه نورا يمشي به في الناس ومن لم يجعل الله له نورا فهو هذا الروح فخاله من نور

فكان يجعل الله ولم يضيفه الى الاكتساب فانه مجهول العين لعدم الذوق فهذه بمعنى بدء الروح الذي يجده العارفون في الطريق وهو مقصود الساتلين وهو فوز من حضرة الربوبية لا من غيرها وأصله من الروح الذي هو من أمر ربى اى من الروح الذي لم يوجد عن خلق فان عالم الامر كل موجود لا يكون عن سبب كونى يتقدمه ولكل موجود منه شرب وهو الوجه الخاص الذى لكل موجود عن سبب وعن غير سبب فعن هذا الروح يكون هذا الروح المسؤول عنه الذى يجده اهل هذا الطريق

*(السؤال السابع والعشرون) ما بدء السكينة * الجواب مطالعة الامر بطريق الاطالة من كل وجه وما لم يكن كذلك فالسكينة لا تصح قال ابراهيم عليه السلام ارنى كيف يحيى الموتى قال اولم تؤمن قال بلى ولكن ليطمئن قلبي فجعل الطمأنينة بدء السكينة لما اختلفت عليه ومجىء الاحياء فكانت تجاذبه من كل ناحية فلما شهد الله الكيفية سكن عما كان يجده من القلق تلك الجذبات التى لتلك الوجوه المختلفة قال بعضهم

انما أجزع مما اتقى // فاذا حل فالى والجزع
وكذا أطمع فيما اتقى // فاذا فات فالى والطمع

فحصول المطلوب او اليأس من تحصيله بدء السكينة فيما يطلب وكذلك على ما يليق به يكون مما ما يخاف منه فاعلم ذلك فاذا اكمل الانسان شرائط الايمان وأحكمها حصل من الحق تجل لقلب هذا المؤمن الذى هو بهذا الوصف يسمى ذلك التجلى ذوقا هو جعل السكينة فى قلبه لتكون تلك السكينة له بابا أو سلا الى حصول امر مغيب يقع له الايمان به فيكون معه وجود السكون لما اعطاه الامر الاول لكونه بصيرا امر اعتادا مثل سكون من تعود الاسباب الى الاسباب ولا يكون ذلك عن غيب اصلا بل عن ذوق وهو المعاينة فان الانسان اذا كان عنده قوت يومه سكنت نفسه لما يعطيه قوت يومه لمعاينة ما عنده بحصوله تحت ملكه فان حصل الايمان عنده بهذه المثابة تحت حكمه فهو صاحب سكينة وان كان الانسان تحت حكم الايمان نازعه العيان فلم تحصل له سكينة واعلم ان المعانى التى تتصف بها القلوب قد يجعل الله على حصولها فى نفوس من شاء من عباده أن يحصلها فيه علامات من خارج تسمى تلك العلامة باسم ذلك المعنى الذى يحصل فى نفسه من الله وانما تسميه به ليعلم أن تلك العلامة لحصول هذا المعنى نصبت مثل قوله تعالى فى تابوت بنى اسرائيل ان الله قد جعل فيه سكينة وهى صورة على شكل حيوان من الحيوانات اختلف الناس فى اى صورة حيوان كانت ولا فائدة لنا فى ذكر ما ذكره فى صورتها فكانت تلك الصورة اذا خفت أو ظهر منها حركة خاصة بصروا فسكن قلبهم عند رؤية تلك العلامة من تلك الصورة التى تسمى بها سكينة واما السكينة المعلومة فانما محلها القلوب فلم يجعل لهذه الامة علامة خارجة عنهم على حصولها فليس لهم علامة فى قلوبهم سوى حصولها فهى الدليل على نفسها ما يحتاج الى دليل من خارج كما كان فى بنى اسرائيل فبدء السكينة قد بيناه * وأما السكينة فهى الامر الذى تسكن له النفس لما وعدت به اولما حصل فى نفسه من طلب امر ما وسميت سكينة لانها اذا حصلت قطعت عنه وجود الهوى الى غير ما سكنت اليه النفس ومنه سمي السكين سكينا لكون صاحبه يقطع به ما يمكن قطعه به وهذا اللفظ من السكون وهو الثبوت وهو ضد الحركة فان الحركة ثقلة والسكينة تعطى الثبوت على ما سكنت اليه النفس ولو سكنت الى الحركة هذا حقيقة ولا يكون ذلك الا عن مطالعة او مشاهدة قتل عليهم وهم مؤمنون فتنتقلهم بنزولها عن رتبة ما كانوا به مؤمنين الى مقام معاينة ذلك وهو تضاعف ايمانهم بالعيان ليزدادوا ايمانا مع ايمانهم الا ترى الى قوله تعالى اذ يغشاكم العاص أمنة منه الا ان الأمنة هى السكينة لا غيرها والله يقول الحق وهو يهتدى السبيل

*(السؤال الثامن والعشرون) ما العدل * الجواب العدل هو الحق الخلق به السموات

والارض * فسهل بن عبد الله وغيره يسميه العدل وابو الحكم عبد السلام بن برجان يسميه الحق
 المخلوق به لانه يسمع الله تعالى يقول ما خلقناهما الا بالحق وما خلقنا السموات والارض وما بينهما
 الا بالحق وبالحق انزلناه وبالحق نزل اي بما يجب لذلك المخلوق مما تقتضيه حالة خاصة فقوله تعالى
 ثم اهدى اي بيناته اعطى كل شيء خلقه اي ما خلقه الا بالحق وهو ما يجب له فالعالم على الحقيقة هو
 الله الذي علم ما تستحقه الاعيان في حال عدمها وميز بعضها عن بعض بهذه النسبة الحقيقية الاحاطية
 ولولا ذلك لكانت نسب الممكنات في قضية العقل مما يجب لها من الوجود فيه نسبة واحدة وليس
 الامر كذلك ولا وقع كذلك بل علم سبحانه ما يتقيد من الممكنات في وجوده بأمر لا يمكن عنده أن
 يوجد اليوم ولا في غد فانه من تمام خلقه تعيين زمانه وهو القدر وهي الاقدار في مواقيت الابدان
 فهو سبحانه يخلق من غير حرجكم قدر عليه في خلقه والمخلوقات تطلب الاقدار بذاتها فاعطى
 كل شيء خلقه من زمانه فيمن يتقيد وجوده بالزمان ومن حاله فيمن يتقيد وجوده بالحال ومن صفته فيمن
 يتقيد وجوده بالصفة * فان قلت فيه مختار صدقت وان قلت حكم صدقت وان قلت
 لم يوجد هذه الامور على هذا الترتيب الا بحسب ما أعطاه العلم صدقت وان قلت ذاته اقتضت أن
 يكون خلق كل شيء على ما هو عليه ذلك الشيء في ذاته ولوازمه واعراضه لا تبدل ولا تحوّل
 ولا في الامكان أن يكون ذلك اللازم او العارض لغير ذلك الممكن صدقت فبعد أن اعلمت صورة
 الامر على ما هو عليه قل ما تشاء فان قولك من جملة ما اعطى خلقه في ظهوره منك فهو من جملة
 الاعراض في حقل وله صفة ذاتية ولازمة وعرضية من حيث نفسه فاعلم ذلك وأما تحقيق هذا الاسم
 لهذه النسبة فاعلم أن العدل هو الميل يقال عدل عن الطريق اذا مال عنه وعدل اليه اذا مال اليه
 وسمى الميل الى الحق عدلا كما سمي عن الحق جورا بمعنى ان الله خلق الخلق بالعدل اي ان الذات لها
 استحقاق من حيث هويتها ولها استحقاق من حيث مرتبتها وهي الالوهية فلما كان الميل مما تستحقه
 الذات لما تستحقه الالوهية التي تطلب المظاهر لذاتها سمي ذلك عدلا اي ميلا من استحقاق ذاتي الى
 استحقاق الهي لطلب المألوه الذي يستحقه ومن أعطى المستحق ما يستحقه سمي عادلا وعطاؤه
 عدلا وهو الحق فما خلق الله الخلق الا بالحق وهو اعطاؤه خلقه ما يستحقونه وليس وراء هذا البيان
 وبسط العبارة ما يزيد عليه في الوضوح

(السؤال التاسع والعشرون) * ما فضل النبيين بعضهم على بعض وكذلك الاولياء * الجواب
 قال الله تعالى ولقد فضلنا بعض النبيين على بعض وآتيناهم اوزورا وقال في حق الناس ورفعنا
 بعضهم فوق بعض درجات وهذا عموم في الناس فدخل الاولياء في عموم هذه الآية وقال في حق
 المؤمنين والعلماء يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين اوتوا العلم درجات واختلف اصحابنا في مثل هذا
 فذهب ابن قسي الى أن كل واحد منهم فاضل مفضل ففضل هذا هذا بأمر ما وفضل ذلك المفضل
 من ذلك الامر بأمر آخر فهو فاضل بوجه ومفضل بوجه لمن فضل عليه فأدى الى التساوي في
 الفضيلة فصاحب هذا القول لما حذر الامر على ما يقتضيه وجه الحق فيه وذلك أن ينظر المراتب
 فان كانت المراتب تقتضي الفضيلة فنظر اية مرتبة هي اعم من الاخرى وأعظم فالمتصف بها افضل
 ففضل أرباب المراتب بفضل المراتب فقد يزيد ويفضل بعض الناس غيره بشيء ما فيه ذلك الفضل فان
 الفضل في هذا الوجه لا ينظر من حيث لانه زيادة ولكن ينظر من حيث اعتبار زيادات لها شرف في
 العرف والعقل كالميل بالتجارة والخياطة والعلم بالاحكام الشرعية والعلم بما ينبغي لجلال الله وكل
 واحد منهم لا يعلم علم الاخر فيقال قد فضل التجار على الموحدين بالدليل بالتجارة وهذا لا يقال على جهة
 الفخر والمدح بل على جهة الزيادة ويقال فضل العالم بالله التجار على طريق الشرف والفخر فمثل هذه
 المفاضلة هي التي تعتبر وهي أن يزيد كل واحد على صاحبه برتبة تقتضي الجهد والشرف فهذا معنى

قوله فضلنا بعض النبيين على بعض بما يقتضيه الشرف ونحن نخرج الى تلك الزيادة فنقول في قوله فضلنا بعض النبيين على بعض اي جعلنا عند كل واحد من صفات المجد والشرف ما لم نجعل عند الآخر فقد زاد بعضهم على بعض في صفات الشرف والمجد والمرتبة التي فضلوا بها بعضهم على بعض ما فيها مفاضلة عندنا لا ارتباطها بالاسماء الالهية والحقائق الالهية ولا تصح مفاضلة بين الاسماء الالهية لوجهين الواحد أن الاسماء نسبتها الى الذات بنفسه واحدة فلا مفاضلة فيها فلو فضلنا المراتب بعضها بعضا بحسب ما استندت اليه من الحقائق الالهية لوقع التفضيل في اسماء الله فيكون بعض الاسماء الالهية افضل من بعض وهذا لا قائل به عقلا ولا شرعا ولا يدل عموم الاسم على فضيلة لان الفضيلة انما تقع فيما من شأنه أن يقبل فلا يعمل في القبول او فيما يجوز أن يوصف به فلا يشعرب به والوجه الآخر أن الاسماء الالهية راجعة الى ذاته والذات واحدة والمفاضلة تطلب الكثرة والشئ لا يفضل نفسه فاذا المفاضلة لا تصح ففعل فضلنا بعض النبيين على بعض اي اعطينا هذا ما لم نعط هذا وأعطينا هذا ما لم نعط من فضله ولكن من مراتب الشرف فمنهم من كلم الله وآتينا عيسى ابن مريم البينات وأبدناه بروح القدس فمنهم من فضل بخلق يديه وأسجد له الملائكة ومنهم من فضل بالكلام القديم الالهى بارتفاع الوسائط ومنهم من فضل بالخلوة ومنهم من فضل بالصفوة وهو اسرائيل يعقوب فهذه كلها صفات شرف ومجد لا يقال ان خلقه أشرف من كلامه ولا ان كلامه أشرف من خلقه يديه بل كل ذلك راجع الى ذات واحدة لا تقبل الكثرة ولا العدد فهي بالتسوية الى كذا خالقة وبالتسوية الى كذا مالكة وبالتسوية الى كذا عالمة الى ما ثبت من صفات الشرف والعين واحدة * واما المسئلة الطفولية التي بين الناس واختلافهم في فضل الملائكة على البشر فاني سألت عن ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم في الواقعة فقال لي ان الملائكة افضل فقلت يا رسول الله فان سئلت ما الدليل على ذلك فما قول فأشار الى أن قد علمت أني افضل الناس وقد صبح عندكم وثبت وهو صحيح اني قلت عن الله تعالى أنه قال من ذكرني في نفسه ذكرته في نفسي ومن ذكرني في ملا ذكرته في ملا خير منهم وكما ذكر الله تعالى ذكره في ملا انافهم فذكره الله في ملا خير من ذلك الملا الذي انافهم فمأسررت بشئ سروري بهذه المسئلة فانه كان على قلبي منها كثير وان تدبرت قوله تعالى هو الذي يصلي عليكم وملائكته وهذا كله بلسان التفصيل وأما جهة الحقائق فلا مفاضلة ولا افضل لارتباط الاشخاص بالمراتب وارتباط المراتب بالاسماء الالهية وان كان لها الابتهاج بذاتها وكما لها فانبهاجها بظهور آثارها في أعيان المظاهر أتم ابتهاجا لظهور سلطانها كما تعطى الإشارة في قول القائل المترجم عنها حيث نطق بلسانها من كناية نحن المنزل عن الله في كلامه وهي كناية تقتضي الكثرة

نحن في مجلس السرور ولكن * ليس الا بكم يتم السرور

فجلس السرور لها حضرة الذات وتتمام السرور لها ما تعطيه حقائقتها في المظاهر وهو قوله بكم وذلك لكمال الوجود والمعرفة لالكمال الذات ان عقلت

(السؤال الثلاثون) * خلق الله الخلق في ظلمة * الجواب هذا مثل قوله والله أخرجكم من بطون انهاركم لاتعلمون شيئا وجعل لكم السمع والابصار والافئدة فهذه أنوار فيك تدرك بها الاشياء فما أدركت الا بما جعل الله فيك وما جعل فيك سوى آيت فله تعالى مما أنت الوجود وأنت من ذلك الوجود المدرك به المعدوم والموجود وما لا يتصف بالعدم ولا بالوجود وهو ادرالك الافئدة مما ذكره فاما لكثات على عدم تناهيا في ظلمة من ذاتها وعينها لا تعلم شيئا ما لم تكن مظهر الوجود وهو ما يستفيد الممكن منه وهو قوله تعالى على نور من ربه فخلق هنا بمعنى قدر تعالى تعالى

وخلق كل شيء فقدره تقديراً فقدرهم ولم يكونوا مظهر الكين كانوا قابلين لتقديره فأول أثر الهى
 فى الخلق التقدير قبل وجودهم وأن لم يتصفوا بكونهم مظاهر للحق فالتقدير الالهى فى حقهم كاحضار
 المهندس ما يريد ابرازه مما اخترعه فى ذهنه من الامور فأول أثر فى تلك الصورة انما هو ما تصور
 المهندس على غير مثال وآية هذا المقيام يدبر الامر بفصل الآيات لعلمكم ببقاء ربكم فوقكم اي
 اتقاكم من وجود الدنيا الى وجود الآخرة أقرب فى العلم ان كنتم موقنين من اتقاكم من حال
 عدم الى حال وجود فانتم فى الظلمة فيكم وانتم فى الوجود فيه غير ان لكم اتصالات فى وجوده وظلمتكم
 تعصمكم لا تغارقكم ابداً وآية لهم الليل نسلخ منه النهار فاذا هم مظلمون ولم يقل لنجعلهم فى ظلمة بل
 زوال عين النور الذى هو الوجود هو عين كونكم مظلمين اي تبقى اعيانكم لا نور لها اي لا وجود لها
 ولو لم تكن الظلمة نسبة عدمية وهى كون ذواتكم العينية معدومة لكانت الظلمة من جملة الخلق
 فكانت الظلمة تستدعي أن تكون فى ظلمة والكلال فى تلك الظلمة كالكلال فى الاولى ويتسلسل فان قوله
 خلق الله الخلق فى ظلمة قد يريد بالخلق هنا المخلوقات والظلمة اذا كانت امراً وجودياً فهى مخلوقة فتكون
 أيضاً فى ظلمة واذا كان الخلق هنا مصدراً كانه قال قدر الله التدبير فى ظلمة اي فى غير موجودين يعنى فى
 تلك الاعيان فانظر فى قوله تعالى يخلقكم فى بطون امهاتكم خالقاً من بعد خلق فى ظلمات ثلاث ثم ان
 الله تعالى فى الوجود الاخرى اذا اراد بتبديل الارض كان الخلق فى الظلمة دون الجسر فالظلمة تعصمهم
 بين كل مقامين اذا اراد الله أن يوجد لهم فى عالم آخر أو ينشئهم نشأة اخرى لم تكن فى اعيانهم فيعملون
 بتغير الاحوال عليهم انهم تحت حكم قهار فيكونون فى حال وجودهم مثل حالهم فى العدم ولهذا به
 الحق سبحانه عقولنا بقوله تعالى أولاد كرا انسان انا خلقناه من قبل ولم يك شيئاً اي قدرناه
 فى حال شئيته المتوجه عايناً امره الى شئيته اخرى لقوله تعالى انما قولنا لشيء اذا أردناه يعنى فى
 حال عدمه . أن نقول له كن كلمة وجودية من التكوين فشيءاً فى حال لم تكن فيه الشئية
 المنفية بقوله ولم يك شيئاً فلا بد أن يعقل العارف ما الشئية الثابتة له فى حال عدمه فى قوله انما قولنا
 لشيء اذا أردناه وما الشئية المنفية عنه فى حال عدمه فى قوله ولم يك شيئاً فالظلمة التى خلق الله فيها
 الخلق هى نقي هذه الشئية عنهم والنقي عدم محض لا وجود فيه وقد ذكر المفسرون معنى قوله *
 فى ظلمات ثلاث وليس المقصود الا ما ذكره صاحب السؤال وأما الآية فاعلم امرها عند العلماء بالله
 فى خلق مخصوص وهو الخلق فى الرحم لا غير

(السؤال الحادى والثلاثون) فما قصتهم هناك يعنى قصة المخلوقين * الجواب قصتهم هناك
 الانتظار لما يكسوهم الحق من حلال نور الوجود لكل مخلوق نور على قدره ينتهي فيه وهو النور
 الذى يمشون فيه يوم القيامة فان يوم القيامة ليس له ضوء بجملة واحدة والناس لا يسعون فيه الا فى
 أنوارهم ولا يمشى مع أحد منهم غيره فى نوره كما قال عليه السلام بشر المشائين فى ظلم الليل الى
 المساجد بالنور التام يوم القيامة وهو الجمع بين النورين بين النور المبطن فى اعيانهم الظاهر هناك
 وبين النور المبطن فى ظلمة الليل الذى ينوب عنه السراج فى نقي تلك الظلمة عن طريق الماشى والمسجد
 بيت الله يسعى اليه بلناجاة كذلك هذا النور لا يكون لهم الا فى الوقت الذى يدعون فيه الى رؤية ربهم
 الذى ناجوه هنا فيمشون فى ذلك الوقت فى النور الذى كان مبطنوا فى الظلمة التى سعوا فيها الى صلاة
 الصبح والعشاء الى المساجد وانتظارهم هو انتظار حال فانهم غير موصوفين فى تلك الظلمة بالعلم لان
 الاتصاف بالعلم تابع للوجود وهم غير موجودين بل هم فى شئيتهم الصالبة لقبول التكوين ولما جعل
 الظلمة ظرفاً للخلق كذلك قال هناك فأتى بما يدل على الطرف فهم قابلون للتقدير وان كان قوله فى ظلمة
 فى موضع الحال من الخالق فيكون المراد به السماء الذى ما فوقه هواء وما تحته هواء الذى آتته
 رسول الله صلى الله عليه وسلم بهذه الصفة للحق تعالى حين قيل له اين كان ربنا قبل أن يخلق الخلق فقال

صلى الله عليه وسلم كان في عناء ما فوقه هواء وما تحته هواء فانه ان يكون تصرفه للاشياء عن
 الهواء فانه لما كفى عن ذلك الوجود بما هو اسم له صاحب محل تصرف الهواء نقي أن يكون فوق
 ذلك العناء هواء أو تحته هواء فله الثبوت الدائم لا على هواء ولا في هواء فان السؤال وقع باسم
 الرب ومعناه الثابت يقال رب بالمكان اذا أقام فيه وثبت فطابق الجواب ولم يصف الحق نفسه في
 مخلوقاته الا بقوله يدبر الامر يفصل الآيات وقال ~~سبحك~~ كذلك تفصل الآيات فيفضل من لانهم
 لا تغير الاحوال عليه وهو تعالى ويتقدس عن التغير بل الحالات هي متغيرة ما هو تغيرها فانه اعلم
 ولا حكم عليه في الشارع بصفة الثبوت التي لا تقبل التغير فلا تصرف آياته به الا قوله لان عناه
 لا يقبل الهواء وذلك العناء هو الامر الذي ذكرنا انه يكون في القديم قديما وفي المحدثي محدثا وهو
 مثل قولك أو عين قولك في الوجود اذا نسبته الى الحق قلت قديم واذا نسبته الى الخلق قلت محدث
 فالعناء من حيث هو وصف للحق هو وصف الهى ومن حيث هو وصف للعالم هو وصف كاني فيختلف
 عليه الاوصاف لاختلاف اعيان الموصوفين قال تعالى في كتابه القديم الازلي ما يأتهم من ذكر من
 ربهم محدث فنعته بالحدوث لانه نزل على محدث لانه حدث عنده ما لم يكن يعلمه فهو محدث عنده
 بلا شك ولا ريب وهذا الحادث هل هو محدث في نفسه أو ليس بمحدث فاذا قلت فيه انه صفة الحق الذي
 يستحقها جلالة قلنا يقدمها بلا شك فانه تعالى ان تقوم الصفات الحادثات به فكلما المحدث قديم
 في نفسه قديم بالنسبة اليه محدث أيضا كما قال عند من أنزل عليه كما انه أيضا من وجوه قدمه نسبه
 الى الحدوث بالنظر الى من أنزل عليه فهو الذي أيضا أوجب له صفة القدم اذ لو ارتفع الحدوث من
 المخلوق لم يصح نسبة القدم ولم تعقل فلا تعقل السبب التي لها اضداد الا بأضدادها فقصه الخلق في
 الظلمة التيهو والقبول في الاعيان لظهور الحق في صور الوجود لهذه الاعيان

(السؤال الثاني والثلاثون) وكيف صفة المقادير * الجواب المقادير هي الصفات الذاتية
 للاشياء فلا صفة لها فهي الحدود والممانعة لمن هو متصف بها أن تكون صفة لغيره وعندى في هذا الحد
 نظر فانه ان أراد بقوله صفة المقادير المنع ويجعلها صفة من حيث أنك تعبر عنها بأمر هو عينها بعد
 هلك بهذا فقل ان هذا صفة المقادير وان أردت الحقيقة فلا صفة للمقادير لان الشيء لا يكون صفة
 لنفسه فان قلت فالصفات النفسية ما هي بأمر زائد على الذات قلنا صدقت قال فاذا وصفت الشيء
 بنفسه قلت ان كان غير مركب فالوصف فيه عين اطلاق لفظ ~~يكون~~ شرح اللفظ آخر عند السامع
 يقع به الافهام عنده وان كان الشيء مركبا فذلك الوصف للمجموع وحكم الشيء من كونه مجموعا غير
 حكمه من كونه غير مجموع فانت انما ذكرت آحاد ذلك المجموع المعقول من حيث هذه الجمعية بأمر
 ما هو عين كل مفرد من هذا المجموع فهذا الشيء الموصوف بصفاته النفسية انما تلك أسماء آحاده
 ألا ترى الذات لا توصف رأسا فانها ذاتها هي ذات ولذا انها لا تقبل الوصف ثم لما قلت الله من حيث
 المرتبة استحق أن يوصف من حيث هذا الاسم بما يعطيه هذا الاسم من الحقائق التي تعينها الحادثات
 المعبر عنها بالاسماء فنام شيء يوصف بنفسه الامن حيث شرح لفظ بلفظ آخر واذا قسمنا الحدود الى
 ثلاث مراتب ذاتية ورسمية ولقطية والمقادير جمع مقدار والاقدار جمع قدر فلا يلتبس عليك
 المقادير بالاقدار فبعض المقادير محل تأثير الاقدار والعلم بحدود الامور الذاتية عن اقدارها
 فالوزن القدر والموازين المقادير وبها توزن الاشياء فالامور لا تعلم الا بحدودها ومن لاحظه فذلك
 حده فقد علم

(السؤال الثالث والثلاثون) فما سبب علم القدر الذي طوى عن الرسل فمن دونهم * الجواب
 في السؤال حذف وهو أن يقول ما سبب طوى علم القدر الذي طوى عن الرسل فمن دونهم فان كان
 هذا الرجل يقول بفضل أفضل البشر على أفضل الملائكة فكأنه قال الذي طوى عن كل ما سوى الله

وان كان يرى ان افضل الملائكة افضل من افضل البشر فقوله فن دونهم لا يلزم ان من هو افضل من
الرسول طوى عنه علم القدر فقد يمكن عنده أن يكون من هو أعلى يعلم ذلك فبقى الجواب عما يقتضيه
الاخر في نفسه هل ثم من يعلم علم القدر أم لا قلنا لا واسكن قديم سره وتحكمه في الخلائق وقد
أعلمناه فعلناه بحمد الله وان مظاهر الحق في أعيان الممكنات المعبر عنها بالعالم هي آثار القدر وهي
علامة على وجود الحق ولا دليل أدل على الشيء من نفسه فلم يعلم الحق بغيره بل علم بنفسه ونسبة
الوجود الى هذه الأعيان قد قلنا ان ذلك أثر التعريف فعمل القدر بآثره ونعلم الحق بوجوده وذلك ان
بالقدر نسبة فجهولة خاصة والحق وجود فيصح تعلق العلم بالحق ولا يصح تعلقه بالقدر فان علمنا بظهور
المظهر في العيني هو عين علمنا بالحق والقدر مرتبة بين الذات وبين الحق من حيث ظهوره ولا يعلم اصلا
وحكمه في المظاهر حكم الزمان في عالم الاجسام فلهذا يطلقه أكثر المحققين على الاوقات المعقولة *
وقد أعلمنا ان الزمان نسبة معقولة غير موجودة ولا معدومة وهو في الكائنات فالوقت أعز مقاما
في امتناع العلم به او تصوره فلا ينال أبد او قد كان العزيز رسول الله عليه السلام كثير السؤال عن
القدر الى أن قال له الحق تعالى يا عزيز لئن سئلت عنه لاصحون اسمك من ديوان النبوة ويقرب منه
السؤال عن علل الاشياء في تكويناتها فمال الحق لا ينبغي ان تعلل فانه مأمور علة موجبة لتكوين شيء
الا عين وجود الذات وقبول عين الممكن لظهور الوجود فالازل لا يقبل السؤال عن العلة وان ذلك
لا يصدر الا من جاهل بالله فالسبب الذي طوى لاجله علم القدر هو أن نسبة الى ذات الحق ونسبة
الى المقادير فعز أن يعلم عن الذات وعز أن يجهل لنسبة المقادير فهو المعلوم المجهول فأعطى التكليف
في العالم فاشتغل العالم بما كلفوا ونهوا عن طلب العلم بالقدر ولا يعلم الا بتقريب الحق وشهوده
شهودا خاصا يعلم هذا المسمى قدرا فأولياء الله وعباده لا يطلبون علمه للنهي الوارد عن طلبه فن
عصى الله طلبه من الله وهو لا يعلم بالنظر الفكري فلم يبق الا أن يعلم بطريق الكشف الالهي والحق
لا يقرب من عصاه بمعصيته وطالب هذا العلم قد عصاه في طلبه فلا يتاله من طريق الكشف ومأمور طريق
آخر يعلم به علم القدر فلهذا كان مطويا عن الرسل فن دونهم وان نزع احد الى ان السائل اعتبر سؤال
معنى الرسالة فن حيث انهم رسل طوى عنهم في هذه المرتبة ومن دونهم من أرسلوا اليهم وذلك هو
التكليف فسئل الله باب العلم بالقدر في حال الرسالة فان علمه ما علموه من كونهم رسلا بل من كونهم من
الراسخين في العلم فتدنى الى هذا الولا ما بيناه من ان مرتبته بين الذات والمظاهر فن علم الله علم
القدر ومن جهل الله جهل القدر والله سبحانه وتعالى مجهول فالقدر مجهول فن المحال أن يعرف
المألوه الله لانه لا ذوق له في الالوهية فانه مألوه والله تعالى ذوق في المألوهية لانه يطلبها في المألوه كما يطلبه
المألوه فن هناك وصف الحق نفسه بما وصف به مظاهره من التعجب والفضلك والتسبيح وجميع
الاضاف التي لا تليق الا بالممكنات * فسر القدر عين تحكمه في المقادير كما ان الوزن متحكم في
الموزون والميزان نسبة رابطة بين الموزون والوزن بها يتعين مقدار الموزون ومقادير الموزونات على
اختلافها فالحق وضع الميزان وقال وما تزلزاله الا بقدر معلوم ويستحقه من أنزل اليه فكل شيء
بقضائه اي بحكمه وقدره اي وزنه وهو تعين حاله وقتا كان اوزمانا أو صفة أو ما كان فظهر ان
سبب طوى علم القدر سبب ذاتي والاشياء اذا اقتضت الامور لذواتها لا لوازمها وأعراضها لم يصح ان
تبدل مادامت ذواتها وذوات لها الدوام في نفسها لنفسها فوجود العلم بها محال
* (السؤال الرابع والثلاثون) * لاي شيء طوى * الجواب هذا سؤال اختبار ان كان السائل
عالما فان من المعلومات ما يعلم ومنها ما لا يعلم هذا في المعلومات فكيف ما لا يعلم كيف يصح ان يعلم
الجهل به وأما من يرى ان القدر معلوم لمن فوق مرتبة الرسل من الملائكة او من شاء الله من خلقه
الذي لا علم لنا بأجناس خلقه فيكون طويه عنه حتى لا يشارك الحق في علم الحقائق للاشياء من

طريق الاطاعة بها اذ لو علم اى معلوم مكان بطريق الانطاعة من جميع وجوهه كما يعلم الله لما تميز علم الحق عن علم العبد بذلك الشيء ولا يلزمنا هذا الاستواء فيما علم منه فان الكلام فيما علم منه على ذلك فان العبد جاهل بكيفية تعلق العلم مطلقا بمعلومه فلا يصح أن يقع الاشتراك مع الحق في العلم بمعلوم ما ومن المعلومات العلم بالعلم وما من وجه من المعلومات الا وللقدر فيه حكم لا يعلمه الا الله فالو علم القدر علمت أحكامه ولو علمت أحكامه لاستقل العبد في العلم بكل شيء وما احتاج الى الحق في شيء وكان الغنى له على الاطلاق فلما كان العلم بأمر القدر يؤدي الى هذا طواه الله عن عباده فلا يعلم فكل شخص في العالم على جهل من نفسه وعلم من حيث جهله يقتضيه وبسأل ويخضع ويتضرع ومن حيث علمه بجهله يقع منه هذا الوصف هذا اذا تفق أن يكون ممكنا العلم به وقد قررنا انه محال لذاته فلا يعلم كما لا يعلم انه ليس للحق من الصفات النفسية سوى واحدة لا حدية وهي عين ذاته فليس له فصل مقوم يتميز به عما وقع له من الاشتراك فيه مع غيره بل له الاحدية الذاتية التي لا تعقل ولا تكون علة فهي الوجود وهي من الاسباب التي طوى لاجلها علم ذلك عن الانسان لكون ذات الانسان تقتضي البوح به لانه اسنى ما يمدح به الانسان ولا سيما الرسل فحاجتهم اليه أكد من جميع الناس لان مقام الرسالة يقتضي ذلك وما ثم علم ولا آية أقرب دلالة على صدقهم من مثل هذا العلم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فيما وصف ربه به مما أوحى اليه به انه لا شيء أحب الى الله من ان يمدح ولا مدحة فوق المدحة بمثل هذا ثم ان الله خلق آدم على صورته فلا شيء أحب الى العبد من ان يمدح ويثني عليه وأسنى ما يمدح به العبد العلم بالله وعلمه بالقدر وعلمه بالله فلو فتح للعبد الانسان العلم بالقدر وقد أمر بالخبرة فيه وطيه عن لا ينبغي ان يظهر عليه لكان الانسان وهو محبوب على حب المدح والرسالة تعطى الرغبة في هداية الخلق أجمعين ولا طريق للهداية أوضح من هذا الفن فالذي كانوا يلقونه من الكتم من الامم والعذاب في أنفسهم لا يقدر قدره تخفف الله عن الرسل مثل هذا الامم فطواه عنهم فان جميع العالم ممن له قوة على ايصال ما في نفسه من الامور الى الخلق يكتون علم مثل هذا وغيره اذا كان عنده الاجل والانس فان النشأة من هذه القوى العنصرية تقتضي لهم ذلك فن كتم منهم فاعما يكتم على كره مما ينبغي أن يمدح به اذا بشه ولولا ان البهائم لم تعط لها قوة التوصل لاعتلت بما تشاهده من الامور الغيبية التي أمر الله من يعلمها بسترها مثل خوار الميت على نعشه وعذاب القبر وحياة الشهداء فكل دابة تسمعه وتصني يوم الجمعة شققا من الساعة ولكن لما كوشفت على مثل هذا أعطيت الخرس عن التوصل فكتمها الاشياء اضطراري لا اختياري فطواه الله عن الثقلين لذلك فانه من الاسرار المكنومة فهذا من الاسباب التي طوى لها علم القدر

(السؤال الخامس والثلاثون) متى ينكشف لهم سر القدر * الجواب سر القدر غير القدر وسره عين تحكمه في الخلاق وابنه لا ينكشف لهم هذا السر حتى يكون الحق بصرهم فاذا كان بصرهم بصرا الحق وتطروا للاشياء ببصر الحق حينئذ انكشف لهم علم ما جهلوا ما كان بصرا الحق لا يخفى عليه شيء قال الله تعالى ان الله لا يخفى عليه شيء في الارض ولا في السماء هو الذي يصوركم في الارحام كيف يشاء ككونها ظلمة تمدح بادراك الاشياء فيها كيف يشاء من أنواع الصور والتصوير لاله الا هو العزيز اى المنيع الذي نسب لنفسه الصورة لا عن تصوير ولا تصور الحكيم العليم بما تعطيه الاستعدادات المسواة لقبول الصور فيعين لها من الصور ما شاء مما قد علم انها مناسبة له قال رسول الله صلى الله عليه وسلم عن ربه تعالى انه قال ما تقرب احد الى بأحب من اداء ما اقترضته عليه لانها عبودية اضطرار ولا يزال العبد يتقرب الى بالنوافل وهي عبودية اختيار حتى أحبه اذا جعلها نوافل فاقضت البعد من الله فلما ألزم عبودية الاختيار نفسه لزوم عبودية الاضطرار أحبه فهو معنى قوله تعالى حتى أحبه ثم قال فاذا أخيبته كنت سمعه الذي يسمع به وبصره الذي يبصر به

الحديث فاذا كان الحق بهذه الحالة بصرا المعينة كيف يخفى عليه ما ليس يخفى فأعطته النوافل والمزوم عليها أحكام صفات الحق وأعطته الفرائض أن يكون كله نورا فيستظريذاته لا بصفته فذاته عين سمعه وبصره فذلك وجود الحق لا وجوده والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(السؤال السادس والسابع والثلاثون) أين يكشف لهم * ولما يكشف له سر القدر منهم * الجواب في حال الانفعال عنهم والاتحاد بهم وذلك أن من المظاهر من يعلم أنه مظهر ومن المظاهر من لا يعلم أنه مظهر فيتخيل أنه من الحق أجنبي وعلاوة من يعلم أنه مظهر أن يكون له مظاهر حيث شاء من الكون كقضب الجبان فان من الرجال من يكون له الظهور فيما شاء من الكون حيث شاء ومن له الظهور حيث شاء من الكون كان له الظهور فيما شاء من الكون فتكون الصورة الواحدة تظهر في أماكن مختلفة وتكون الصور الكثيرة على التعاقب تلبس الذات الواحدة في عين المدرك لها فاذا حصل الإنسان في المكان الذي يصرفه فيه تجلي الحق في الصور المختلفة للشخص الواحد أو الأشخاص الكثيرين فعرفته بتلك الخفية لا تكون الاذوقا ومن عرف مثل هذا ذوقا كان متمكنا من الاتصاف بمثل هذه الصفة وهذا هو علم سر القدر الذي يكشف لهم إذا كانوا في هذا المنزل وبهذه القوة

(السؤال الثامن والثلاثون) ما الاذن في الطاعة والمعصية من ربحا جل وعلا * الجواب قال الله ما أن الله لا يأمر بالفحشاء فالاذن الذي تشترك فيه الطاعة والمعصية هو الاذن الالهي في كون المأذون فيه فعلا لا من طريق الحكم لان حكمه في الاشياء بالطاعة والمعصية هو عين علمها بهذه الحالة فلا يكون مرادا فلا يكون الحكم مأمورا به والمحكوم به وعليه هو المراد والمأمور به فلا يصح الاذن في الطاعة والمعصية من حيث انها طاعة ومعصية قال تعالى وان تصبهم حسنة يقولوا هذه من عند الله وان تصبهم سيئة يقولوا هذه من عندك قل كل من عند الله من حيث انهما فعل فما لهؤلاء القوم لا يكادون يفقهون حديثنا فأنكر عليهم ان تكون السيئة من عند محمد صلى الله عليه وسلم كما قال في موسى بطيرا وموسى ومن معه فقال لهم وما أصابك من سيئة فمن نفسك لان محمد صلى الله عليه وسلم فاحتجا جنا في مسئلتنا انما هو بقوله قل كل من عند الله فأضاف الكل الى الله والكل خير وهو بيده والشر ليس اليه فأوهم السائل المسئول بلفظ الطاعة والمعصية ليري ما عنده من العلم فانه سؤال ابتلاء منه لمدعي علم الحقائق من طريق الكشف وقد قررنا هذا الفصل في كتاب المعرفة لنا

(السؤال التاسع والثلاثون) وما العقل الاكبر الذي قسمت العقول منه لجميع خلقه * الجواب لما كان في نفس الامر يقتضي أن يكون مراتب المعلومات في الممكنات ثلاثة مرتبة المعاني المجردة عن المواد التي من شأنها أن تدرك بالعقل بطريق الادلة والبداية ومرتبة من شأنها أن تدرك بالحواس وهي المحسوسات ومرتبة من شأنها أن تدرك بالعقل او الحواس وهي التخيلات وهي تشكل المعاني في الصور المحسوسة تصورها المثبوتة المصورة الخادمة للعقل يقتضي ذلك أمر يسمى الطبيعة فيما ينشأ منها من الاجسام الانسانية والجنية فلما شاء الله أن يوضح للمكافين من عباده أسباب سعادتهم على السنة رسله من البشر اليهم بوساطة الروح العلوي المنزل بذلك على قلوب بعض البشر المسمين رسلا وأنبياء أجرى المعاني في الخطابات مجرى المحسوسات في الصور التي تقبل التجزى والانقسام والقلة والكثرة وجعل محل ذلك حضرة الخيال فحصروا المعاني في الخطاب فتلقتها بالتشبيه العقول كما تلقتها بالمحسوسات التي شئت بها هذه المعاني التي ليس من شأنها بالنظر الى ذاتها أن تكون متخيزة أو منقسمة أو قليلة أو كثيرة أو ذات حد ومقدار وكيف وكم وجعل لنا الدليل على قبول ما أتى به من هذا القبيل في هذه الصورة ما يراه السامع في نومه من العلم في صورة اللين فيشر به حتى يرى الري يخرج من أنظفاره فقبل له ما أتاه يا رسول الله يريد ما يؤول اليه صورة ما رأيت فقال العلم ومعلوم

ان العلم ليس بجسم يسمى لبنا ولا هولن وانما هو مفعلي محترق عن الصور التي من شأنها ان تدركها
الحواس فكان منها ما قال الشارع في تقسيم العقول على الناس كما تقسم الحبوب فن للناس من حصل
له من العقل الممثل في الصورة التي من شأنها ان تكال القثير والقثيرين والاكثر والاقل والمثلث والمثلثين
والاكثر من ذلك والاقل ليتبين بهذا تفاضل الناس في العقول لانه المشهود عندنا لما نرى أشخاصا
كلهم يتصفون بأنهم عقلاء ذوا أحلام فمنهم من يدرك عقله غوامض الاسرار والمعاني ويحفظ صورة
الكلمة الواحدة من الحكيم على مائة وخمسين وجهاً وأكثر وأقل من المعاني الغامضة والعلوم
العالية المتعلقة بالجناب الالهي او الروحاني او الطبائع أو العلم الرياضي أو الميزان المنطقي وعقل
شخص ينزل عن هذه الدرجة الى ما هو أقل وآخر ينزل دون هذا الاقل وآخر يعاير فوق هذا الاكثر
فلما شاهدنا تفاوت العقول احتجنا الى أن نقسمها على الأشخاص تقسيم الذوات التي تقبل الكثرة
والقلة ويسمى المعنى القابل لهذه القسمة المعنوية المسئلة العقل الاكبر اي الذي قسمت منه هذه
العقول التي في العقلاء من الموجودات بحسب ما بينها من التفاوت * وصورت تكوين العقول من
هذا العقل الاكبر في تحقيق الامر بطريق التمثيل والتشبيه الاقرب الى المناسب أن يشبه بالسراج
الاول فتوقد منه جميع الفئائل فتعدد السرج بعدد الفئائل وتقبل الفئائل من نور ذلك السراج
بحسب استعداداتها فقبيلة طبيعية في غاية النظافة صافية الدهن وافرة الجسم يكون قبولها أعظم
في اتساع النور وفي كمية جسم النور وأكبر من قبيلة تزلت عن هذه في الصفة من النظافة والصفاء
فكان التفاوت بين الانوار بحسب استعدادات الفئائل ومع هذا فلم ينقص من السراج الاقل شيء
بل هو على كماله كما كان وكل سراج من هذه السرج يضاهيه ويقول أنا مثله وبأي شيء فضل على وأنا
مثله يوخذ مني كما يوخذ منه ويصول ويقول وما يرى فضله عليه من وجه انه الاصل وله التقدم
والثاني انه في غير مادة ولا واسطة بينه وبين ربه وماعداه فلم يظهر له وجود الابه وبالمواد التي قبلت
الاشتغال منه فظهرت أعيان العقول هذا كله غاب عنها بل ما لها فيه ذوق كيف يدرك من لا
وجود له الا بين أب وأم حقيقة من كان وجوده عن غير واسطة واذا كانت العقول تعجز عن ادراك
العقل الاقل التي ظهرت عنه فججزها عن ادراك الخالق العقل الاقل وهو الله تعالى أعظم فان اول
ما خلق الله العقل وهو الذي ظهرت منه هذه العقول بوساطة هذه النفوس الطبيعية فهو اول
الآباء وسماه الله تعالى في كتابه العزيز الروح وأضافه اليه فقال في حق النفوس الطبيعية وحق هذا
الروح وحق هذه الارواح الجزئية التي لكل نفس طبيعية فاذا سويت ونفخت فيه من روحي وهو
العقل الاكبر ولهذا يقال فيه العقل الغريزي ومعناه الذي اقتضته هذه النشأة الطبيعية باستعدادها
الذي هو عبارة عن تسويتها وتعديلها لقبول هذا الامر * واعلم ان أصل كل متكبر الواحد
فالا جسم ترجع الى جسم واحد والانفس ترجع الى نفس واحدة والعقول ترجع الى عقل واحد
ولكن لا يكون من الواحد الكثرة بمجرد أحديته بل بنسب اذا تأملت ما ذكرناه وجدته كذلك فيكون
كأن ذلك الواحد انقسم الى هذه الكثرة لانه انقسم في نفسه اما لكونه لا يقبل القسمة
كالنفوس والعقول والاصل المرجوع اليه واما لكونه في قوته ان تكون منه هذه الكثرة من غير
أن ينقص شيء منه من حيث جسميته كالجسمية التي يتولد عنها الحيوان بماء أو ريح فذلك الماء والريح
ليس هو من حدة هذا الجسم الذي تكون عنه ما تكون .

* (السؤال الرابعون) * ما صفة آدم عليه السلام الجواب ان شئت صفته الحضرة الالهية وان
شئت مجموع الاسماء الالهية وان شئت قول رسول الله صلى الله عليه وسلم * ان الله خلق آدم
على صورته فهذه صفته فانه لما جع له في خاقه بين يديه علم انه قد أعطاه صفة الكمال فخلقه كاملاً
جامعاً ولهذا قبل الاسماء كلها فانه مجموع العالم من حيث حقائقه فهو عالم مستقل وماعداه فانه جزء

من العالم ونسبة الانسان الى الحق هي جهة باطنه أكمل في هذه الدار الدنيا وأما في النشأة الآخرة
فان نسبته الى الحق من جهة الظاهر والباطن وأما الملك فان نسبته من جهة الظاهر الى الحق اتم
ولاباطن للملك ولكن الى الحق من حيث هو مسمى الله لا من حيث ذاته تعالى فانه من جهة ذاته هو
لذاته ومن حيث مسمى الله يطلب العالم فكان العالم لم يعلم من الحق سوى المرتبة التي هي كونه الهاربا
ولهذا الكلام له فيه تعالى الا في هذه النعم والاضافات وسمى بأدم لحكم ظاهره عليه فانه ما عرف
منه سوى ظاهره كما انه ما عرف من الحق سوى الاسم الظاهر وهو المرتبة الالهية فالذات مجهولة
كذلك كان آدم عند العالم من الملائكة فن دونهم مجهول الباطن وانما حكموا عليه بالفساد أي
بالإفساد من ظاهر نشأته لما رأوه واقامت من طبائع مختلفة متضادة متنافرة فعملوا انه لا بد أن يظهر أثر
هذه الاصول على من هو على مثل هذه النشأة فلو علموا باطنه وهو حقيقة ما خلقه الله عليه من
الصورة لما رأى الملائكة فسادا في تخليفه فجعلوا أسماء الالهية التي نالها بهذه الجمعية لما كشف له
عنه فأبصر ذاته فعلم مستنده في كل شيء ومن كل شيء فالعالم كله تفصيل آدم وآدم هو الكتاب الجامع فهو
للعالم كالروح من الجسد فالانسان روح العالم والجسد فبالجموع يكون العالم كله هو الانسان
الكبير والانسان فيه واذا انتظرت في العالم وحده دون الانسان وجدته كالجسم المسوي بغير روح
وكمال العالم بالانسان مثل كمال الجسد بالروح والانسان منفوخ في جسم العالم فهو المقصود من العالم
واتخذ الله الملائكة رسلا اليه ولهذا اسمهم ملائكة أي رسلا من الملائكة وهي الرسالة فان
أخذت الشرف بكمال الصورة قلت الانسان أكمل وان أخذت الشرف بالعلم بالله من جانب
الحق لا من طريق النظر فالفضل والاشرف من شرفه الله بقوله هذا أفضل عندي فانه لا تعجيب
عليه في ان يفضل من شاء من عباده فان العلم بالله الذي يقع به الشرف لا حد له ينتهي اليه
(السؤال الحادي والاربعون) ما توليته * الجواب ان الله تولى ثلاث منها توليته
في خلقه يديه ومنها ما علمه من الاسماء التي ما تولى بهاملائكته ومنها الخلافة وهي قوله اني جاعل
في الارض خليفة فان كان قوله في الارض خليفة كقوله وفي الارض اله فهو نائب الحق في أرضه
وعليه يقع الكلام وان أراد بالخلافة انه يخلف من كان فيها لما فقد فأنحن بصد ذلك وكان المقصود
النيابة عن الحق بقوله خليفة لقولهم من يفسد فيها ويسفك الدماء وهذا لا يقع الا بمن له حكم
ولا يحكم الا لمن له مرتبة التقدم وانفاذ الاوامر فاما مقصود السائل فانه يريد الخلافة التي هي بمعنى
النيابة عن الله في خلقه فأقامه بالاسم الظاهر وأعطاه علم الاسماء من حيث ما هي عليه من الخواص
التي يكون عنها الانفعالات فيتصرف بها في العالم تصرفها فان لكل اسم خاصة من الفعل في الكون
يعلمها من يعلم علم الحروف وترتيبها من حيث ما هي مرقومة ومن حيث ما هي متلفظ بها ومن حيث
ما هي متوهمه في الخيال * فنها ماله أثر في العالم الاعلى وتنزيل الروحانيات بها اذا ذكرت أو كتبت
في عالم الحس * ومنها ماله أثر في العالم الجبروتي من الجن الروحاني * ومنها ما يؤثر ذكره في خيال
كل متخيل وفي حس كل ذي حس * ومنها ماله أثر في الجانب الإلهي الاعلى الذي هو موضع النسب
ولا يعرف هذا التأثير الواحد وأسماء الانبياء والمرسلون سلام الله عليهم وهي أسماء التشريع
والعمل تلك الشرائع هو المؤثر في هذا الجانب النسبي وهو جناب عزيز لا يشعربه جعله الحق سبحانه
موضع أسرارهم ومتجلى تجلياته وهو الذي يعطي النزول والاستواء والمعية والفرح والفضل والمقدار
وما يفهم من الآلات التي لا تكون الا ذوات المقادير والكميات والكيفيات وقال تعالى وهو الذي
في السماء اله فجاء بالهوية بما ينبغي أن يظهر به في السموات من الالهية بالاسم الذي يخصها وفي
الارض اله بالاسم الذي ينبغي أن يظهر به في الارض من كونه الهافكان آدم ناسعا عن هذا الاسم
وهذا الاسم هو باطنه وهو المعلم له علم التأثيرات التي تكون عن الاسماء الالهية التي تختص بالارض

حيث كانت خلاقته فيها وهكذا هو كل خليفة فيها ولهذا يقال جعلكم خلافة في الارض اي
يختلف بعضكم بعضا في تلك المرتبة مع وجود التفاضل بين الخلفاء فيها وذلك لاختلاف الزمان
واختلاف الاحوال فيعطى هذا الحال والزمان من الامر ما لا يعطيه الزمان والحال الذي كان قبله
والذي يكون بعده ولهذا اختلفت آيات الانبياء باختلاف الاعصار فآية كل خليفة ورسول من
نسبة ما هو الظاهر والغالب على ذلك الزمان واحوال علمائه اي شئ كان من طب أو سحر أو فصاحة
وما شاكل هذا وهو قوله ورفع بعضكم فوق بعض درجات يقول للخلفاء ليس بكم فيما آتاكم ان ربك
سريع العقاب وانه لغفور رحيم وهاتان الصفتان لا تكونان الا لمن بيده الحكم والامر والنهي
فهذا التسق يقوى انه أراد خلافة السلطنة والملك وهي التولية الالهية وأعظم تأثيراتها الفعل بالهمة
من حيث ان النفس ناطقة لا من حيث الحرف والصوت المعتاد في الكلام اللفظي فان الهمة من غير
نطق النفس بالنطق الذي يليق بها وان لم يشبهه نطق اللسان لا يكون عنها انفعال بوجه من الوجوه
عند جماعة من أصحابنا وأوقعهم في هذا الاشكال حكم النيابة عن الله الذي اذا أراد شئاً وهو
المعبر عنه فينا بالهمة أن يقول له كن فيكون وهو المعبر عنه فينا بالنطق أو الكلام بحسب ما يليق
بالمنسوب اليه ذلك فما اكنى سبحانه في حق نفسه بالارادة حتى قرن معها القول وحينئذ وجد
التكوين ولا يمكن أن يكون النائب عنه وهو الخليفة بالبلغ في التكوين ممن استخلفه فلهذا لم يقتضروا
على الهمة دون نطق النفس وأما نحن فنقول بهذا في موطنه وهو صحيح غير أن الذات غاب عنهم
ما تستحقه لكون المرتبة لا تعقل دونها فكان كون المرتبة انما هو عن الذات بلا شك لان الذات
تطلبها طلبا ذاتيا لا طلبا يتوقف على همة وقول بل عين همتها وقولها هو عين ذاتها فكان الالوهة لها
هو ما يكون عن ذات الخليفة من حيث انها ذات خليفة فهي الذات الخلافية لاذات الخلق التي هي
نشأة جسمه وروحه ومع هذا فلا بد من وجود النسب الثلاث لوجود التكوين عقل في موازين
العلوم وشرعا في النقل فأصحاب الموازين يعرفون ذلك وأما في الشرع فانه قوله انما قولنا
لشئ فهذا الضمير الذي هو النون من قولنا عين وجود ذاته تعالى وكناية عنه فهذا أمر واحد وقوله
اذا أردنا أمران وقوله أن نقول له كن أمر ثالث فذات مريده قائله يكون عنها التكوين
بلا شك فالأقذار الالهية على التكوين لم يتم الا من اعتبار ثلاثة أمور شرعا وكذلك هو الاتحاج في
العلوم بترتيب المقدمات وان كانت كل مقدمة مركبة من محمول وموضوع فلا بد ان يكون أحد
الأربعة يتكرر فيكون في المعنى ثلاثة وفي التركيب أربعة فوقع التكوين عن الفردية وهي الثلاثة
لقوة نسبة الفردية الى الاحدية فبقوة الواحدة ظهرت الاكوان فلو لم يكن الكون عينه لما صح له
ظهور فالوجود المنسوب الى كل مخلوق هو وجود الحق اذ لا وجود للممكن لكن اعيان الممكنات
قوا بل لظهور هذا الوجود قد بر ما ذكرناه في هذه التولية التي سأل عنها سميننا وابن سمي أينا محمد
ابن علي الترمذي في كتاب ختم الاولياء وهي هذه المسائل التي أذكرها في هذا الكتاب

(السؤال الثاني والاربعون) ما فطرته يعني فطرة آدم أو الانسان * الجواب ان أراد فطرته
من كونه انسانا فله جواب أو من كونه خليفة فله جواب أو من كونه خليفة وانسانا فله جواب أو من
كونه لا خليفة ولا انسانا فله جواب وهو أعلاها نسبة فانه اذا كان حقا مطلقا فليس بانسان
ولا خليفة كما ورد في الخبر كنت سمعه وبصره وأين الانسانية هنا اذ لا اجنية وأين الخلافة هنا
وهو الامر بنفسه فأثبتك ومحالك وأضلك وهذا أي حيرك فيما بينك فما بينت الا الحيرة فقلت ان
الامر حيرة فعين الهدى متعلقه الضلال فقال أنت وما أنت وما رمت اذ رمت ولكن الله رمى
وما رمى الا محمد فخارجي الله وأين محمد فخارجي وأثبتته ثم محماه فهو مثبت بين محوين محو أنزلي وهو
قوله وما رمت ومحو أبدى وهو قوله ولكن الله رمى وأثبتته قوله اذ رمت فأثبت محمد في هذه الآية

مثل الآن الذي هو الوجود الدائم بين الزمانين بين الزمان الماضي وهو نفي عدم محض وبين الزمان المستقبل وهو عدم محض وكذلك ما وقع الحس والبصر الاعلى رعى محمد فجعله وسطا مثبتا بين محوين فأشبه الآن الذي هو عين الوجود والوجود انما هو وجود الله لا وجوده فهو سبحانه الثابت الوجود في الماضي والحال والاستقبال فزال عنه التقييد المتوهم فسبحان اللطيف الخبير ولهذا قال وليلى المؤمنين منه بلاء حسنا فجاء بالخبرة اي قلنا هذا الاختبار للمؤمنين في ايمانهم لما في ذلك من تناقص الامور الذي يرزول ايمان من في ايمانه نقص عما يستحقه الايمان من مرتبة الكمال الذي في اعطى كل شيء خلقه فهذا الجواب عن الوجه الرابع الذي هو أصعب الوجوه قد بان فأما فطرته من حيث ما هو انسان فطرته العالم الكبير وأما فطرته من حيث ما هو خليفة فطرته الاسماء الالهية وأما فطرته من حيث ما هو انسان خليفة فطرته ذات منسوب اليها مرتبة لا تعقل المرتبة دونها ولا تعقل هي دون المرتبة قال تعالى فاطر السموات والارض وهو قوله كاتارتقا فقتقناهما والاطر الشق وقال تعالى فطرة الله التي فطر الناس عليها لا تبديل لخلق الله وهو الفطرة كما انه لا تبديل لكلمات الله وهو قوله ما يبدل القول لدى أي قولنا واحد لا يقبل التبديل وقال صلى الله عليه وسلم كل مولود يولد على الفطرة فالألف واللام هذا للعهد أي الفطرة التي فطر الله الناس عليها وقد تكون الألف واللام للجنس أي جنس الفطر كلها لأن الناس أي هذا الانسان لما كان مجموع العالم فطرته جامعة لفطر العالم فطرة آدم فطر جميع العالم فهو يعلم ربه من حيث كل علم نوع من العالم من حيث ما هو عالم ذلك النوع بربه من حيث فطرته وفطرته ما يظهر به عنده وجوده من التجلي الالهي الذي يكون له عند ايجاده فيه استعداد كل موجود من العالم فهو العابد بكل شرع والمسبح بكل لسان والقابل لكل تجلي اذا وفي حقيقة انسانيته وعلم نفسه فانه لا يعلم ربه الا من علم نفسه فان حجبته شيء منه عن دراه كنهه فهو الجاني على نفسه وليس بانسان كامل ولهذا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كمل من الرجال كثير ولم يكمل من النساء الامريم وآسية يعني بالكمال معرفتهم بهم ومعرفتهم بهم هو عين معرفتهم برهم فكانت فطرة آدم عليه السلام علمه فعلم جميع الفطر ولهذا قال وعلم آدم الاسماء كلها وكل يقتضي الاحاطة والعموم الذي يراد به في ذلك الصنف وأما الاسماء الخارجة عن الخلق والنسب فلا يعلمها الا هولاء لا تعلق لها بالاكوان * وهو قوله عليه السلام في دعائه أو استأثرت به في علم غيبك يعني من الاسماء الالهية وان كان معقول الاسماء مما يطلب الكون ولكن الكون لانهاية لتكوينه فلانهاية لاسمائه فوقع الاثار في الموضع الذي لا يصح وجوده اذ كان حصر تكوين ما لا يتناهى محال وأما الذات من حيث هي فلا اسم لها اذ ليست محل اثر ولا معلومة لاحد ولا ثم اسم يدل عليها معرى عن نسبة ولا تمكين فان الاسماء للتعريف والتمييز وهو باب ممنوع لكل ما سوى الله فلا يعلم الله الا الله فالاسماء بنا ولنا ومدارها علينا وظهورها فينا وأحكامها عندنا وغاياتها اليها وعباراتها عنا وبداياتها منا

فلولانا لما كانت

كما بات وما بات

وان ظهرت لقد زات

فلولاهما لما كنا

بها نبيا وما نبينا

فان خفيت لقد جلت

*(السؤال الثالث والاربعون) * ما الفطرة * الجواب النور الذي تشق به ظلمة الممكات ويقع به الفصل بين الصور فيقال هذا ليس هذا اذ قد يقال هذا عين هذا من حيث ما يقع به الاشتراك فالحمد لله فاطر السموات والارض وهو قوله الله نور السموات والارض والعالم كله سماء وأرض ليس غير ذلك وبالنور ظهرت وبالحق أنزلناه وبالحق نزل والله مظهرها فهو نورها فظهر المظاهر هو الله

فهو فاطر السموات والارض فطر السموات والارض به فهو فطرتها والقطرة التي فطر الناس عليها
فكل مولود يولد على الفطرة ألت بربكم قالوا بلى فافطرهم الاعليه ولا فطرهم الابه فيه تميزت
الاشياء وانفصلت وتعينت والاشياء في ظهورها الالهى لاشئ فالوجود وجوده والعبد عبده
فهم العبد من حيث أعيانهم وهم الحق من حيث وجودهم فامتيز وجودهم من أعيانهم الالافطرة
التي فصلت بين العين ووجودها وهو من أغض ما يتعلق به علم العلماء بالله ككشفه عن رزماته
يسر

(السؤال الرابع والاربعون) لم سماه بشرا * الجواب قال تعالى ما منعك أن تسجد
لما خلقت بيدي على جهة التشريف الالهى فقرينة الحال تدل على مباشرة خلقه بيديه بحسب
ما يليق بجلاله فسماه بشرا ذلك اذ اليد بمعنى القدرة لا شرف فيها على من شرف عليه واليد بمعنى
النعمة مثل ذلك فان النعمة القدرة التي عمت جميع الموجودات فلا بد أن يكون لقوله بيدي أمر
مفعول له خصوص وصف بخلاف هذين وهو المفهوم من لسان العرب الذي نزل القرآن بلغتهم
فاذا قال صاحب اللسان انه فعل هذا ايده فالمفهوم منه رفع الوسائط فكانت نسبة آدم في الجسم
الانسانية نسبة العقل الاول في العقول ولما كانت الاجسام مركبة طلبت اليدين لوجود
التركيب ولم يذكرك في العقل الاول لكونه غير مركب فاجتمعا في رفع الوسائط وليس بعد رفع
الوسائط في التكوين مع ذكر اليدين الامر من أجله سمي بشرا وسرت هذه الحقيقة في النبي فلم يوجد
أحد منهم الا عن مباشرة الأتري وجود عيسى عليه السلام لما تمثل لها الروح بشرا سويا فجعله واسطة
بينه تعالى وبين مريم في ايجاد عيسى تنبيه على المباشرة بقوله بشرا سويا وقال تعالى ولا تبشروهن
وانتم عاكفون في المساجد وبشرة الشئ ظاهره والبشرى اظهار علامة حصولها في البشرية
فقتوله للشئ كن بالحرفين الكاف والنون بمنزلة اليدين في خلق آدم فأقام القول للشئ مقام
المباشرة وأقام الكاف والنون مقام اليدين وأقام الواو المحذوفة لاجتماع الساكنين مقام الجامع
بين اليدين في خلق آدم وأخفى ذكره كما خفيت الواو من كن غير أن خفاءها في كن لا مر عارض وخفاء
الجامع بين اليدين لاقتضاء ما تعطيه حقيقة الفعل وهو قوله ما أشهدتهم خلق السموات والارض
ولا خلق أنفسهم وهو حال الفعل لانه ليس في حقائق ما سوى الله ما يعطى ذلك المشهد فلا فعل لاحد
سوى الله ولا فعل عن اختيار واقع في الوجود فالاختيارات المعالومة في العالم من عين الجبر فهم
المجبورون في اختيارهم والفعل الحقيقي لا جبر فيه ولا اختيار لان الذات تقتضيه فتحقق ذلك
فلمباشرة الوجود المطلق الاعيان الثابتة لظهور الوجود المقيد سمي الوجود المقيد بشرا
واختص به الانسان لانه اكمل الموجودات خلقا وكل نوع من الموجودات ليس له ذلك الكمال
في الوجود فالانسان اتم المظاهر فاستحق اسم البشر دون غيره من الاعيان وأما قوله تعالى فما كان
لبشر أن يكلمه الله الا وحيا أو من وراء حجاب أو يرسل رسولا فيوحى بلذنه ما يشاء انه على حكيم
فسمى المكلم هنا بشرا بهذه الضروب كلها من الكلام لما يباشره من الامور الشاغلة له عن الحقوق
برتبة الروح التي له من حيث روحانيته فان ارتقى من درجة البشرية كلفه الله من حيث ما كلم الارواح
اذ كانت الارواح اقوى في النسبة لكونها لا تقبل التحيز والانقسام وتقبل في الصور من غير أن يكون
لها باطن وظاهر فإلهما سوى نسبة واحدة من عين ذاتها وهي عين ذاتها والبشر من نشأته ليست كذلك
فانه على صورة العالم كله ففيه ما يقتضى المباشرة والتحيز والانقسام وهو مسمى البشر وفيه ما لا يطلب
ذلك وهو روحه المنفوخ فيه وعلى بشريته توجهت اليدان وظهرت الشفعية في اليدين في نشأته
فلا يسمع كلام الحق من كونه بشرا الا بهذه الضروب التي ذكرها أو بأحد ها فاذا زال في نظره عن
بشريته وتحقق بمشاهدة روحه كلفه الله بما يكلم به الارواح المجردة عن المواد مثل قوله تعالى في حق

محمد صلى الله عليه وسلم وفي حق الاعرابي فأي حجة حتى يسمع كلام الله وما تلا عليه غير لسان محمد صلى الله عليه وسلم فأقام محمد صلى الله عليه وسلم في هذه الصورة مقام الروح الأمين الذي نزل بكلام الله على قلب محمد صلى الله عليه وسلم وهو قوله تعالى أو يرسل رسولا يعني لذلك البشر فيوحى بأذنه ما يشاء الله تعالى بما أمره أن يوحى به إليه فقوله "الأوحيا" يريد هنا ألهاما بعلامة يعلم بها أن ربه كلمه حيث لا يتبس عليه الأمر أو من وراء حجاب يريد اسماعه أياه بحجاب الحروف المقطعة والاصوات كما سمع الاعرابي القرآن المتوال الذي هو كلام الله أو حجاب الآذان أيضا من السامع أو حجاب بشرية مطلقا فيكلمه الله في الأشياء كما كلم موسى من جانب الطور الأمين في البقعة المباركة من الشجرة أن يا موسى اني أنا الله فوق الحد بالجهة وتعين البقعة لشغله بطلب النار الذي تقتضيه بشرية فنودي في حاجته لاقتنارها إليها والله قد أخبر أن الناس فقراء إلى الله فسمى الله في هذه الآية باسم كل ما يفتقر إليه غيره الهية أن يفتقر إلى غيره فجلبى الله له في عين صورة حاجته فلما جاء إليها ناداه منها فكان في الحقيقة فخره إلى الله والحجاب وقع بالصورة التي وقع فيها التجلي فلولا ما ناداه ما عرفه وفي مثل هذا يقع التجلي الإلهي في الآخرة الذي يقع فيه الانكار وقوله انه على أي علم بما تقتضيه المراتب التي ذكرها وأنزلها منزلتها وقوله حكيم يريد بانزال ما علمه منزلته ولو بدل الأمر لما عجز عن ذلك ولكن كونه عليا حكما يقتضي بأن لا يكون الأمر إلا كما وقع ولما أخبرني به هذه المراتب كلها التي تطلبها البشرية قال له وكذلك أي مثل ذلك أو حينما اليك روحا من أمرنا يعني الروح الأمين الذي نزل به على قلبك الذي هو روح القدس أي الطاهر عن قييد البشرية فقد علمت معنى البشر الذي أردنا أن نبه عليه ونيسه لك بما تقتضيه هذه اللفظة باللسان العربي

* (السؤال الخامس والاربعون) * بم نال آدم التقدمة على الملائكة * الجواب * ان الله قد بين ذلك كله بقوله تعالى وعلم آدم الاسماء كلها يعني الاسماء الالهية التي توجهت على ايجاد حقائق الاكوان ومن جلتها الاسماء الالهية التي توجهت على ايجاد حقائق الملائكة والملائكة لا تعرفها ثم اقام المسمين بهذه الاسماء وهي التجليات الالهية التي هي للاسماء كالمواد الصورية للارواح فقال للملائكة انبشوني باسماء هؤلاء يعني الصور التي تجلي فيها الحق ان كنتم صادقين في قولكم ونحن نسبح بحمدك وهل سجدتموني بهذه الاسماء التي تقتضيا هذه التجليات التي أتبلاها لعبادى وان كنتم صادقين في قولكم ونقدس لك ذواتنا عن الجهل بك فهل قدستم ذواتكم لنا من جهلكم بهذه التجليات وما لها من الاسماء التي ينبغي أن تسجدوني بها فقالت الملائكة لا علم لنا الا ما علمنا فمن علمهم بالله انهم ما أضافوا التعليم الا إليه تعالى انك انت العليم بما لا تعلم الحكيم بترتيب الاشياء مراتبها فأعطيت هذا الخليفة ما لم تعطنا مما غاب عنا فلولا أن رتبة نشأته تعطى ذلك ما أعطت الحكمة أن يكون له هذا العلم الذي خصصته به دوننا وهو بشر فقال لا آدم انبشهم باسماء هؤلاء الذين عرضناهم عليهم فأبى آدم الملائكة باسماء تلك التجليات وكانت على عدم ما في نشأة آدم من الحقائق الالهية التي تقتضيا البدان الالهية مما ليس من ذلك في غيره من الملائكة شيء فكان هؤلاء تلك المسمون المعروضة على الملائكة تجليات الهية في صورة ما في آدم من الحقائق فأولئك هو عالم آدم كلهم فلما علمهم آدم عليه السلام قال لهم الله تعالى الم اقل لكم اني اعلم غيب السموات وهو ما علم من علم الغيوب والارض وهو ما في الطبيعة من الاسرار واعلم ما تبذرون أي ما هو من الامور الظاهر وما تكتمون أي ما تخفونه على انه باطن مستور فأعلمتكم انه امر نسي بل هو امر ظاهر لمن يعلم ثم قال لهم بعد التعليم اسجدوا لا آدم سجود المتعلم للمعلم من اجل ما علمهم فلام لادم هنا لام العلة والسبب أي من اجل آدم أسجدوا لله فالسجود من اجل آدم سجود شكر لما علمهم الله من العلم به وبما خلقه في آدم عليه السلام فعلموا ما لم يكونوا يعلمون فتال التقدمة عليهم بكونه عليهم فهو أستاذهم في هذه المسئلة

وبعد فإظهرت هذه الحقيقة في أحد من البشر إلا في محمد صلى الله عليه وسلم فقال عن نفسه انه أرق جوامع الكلم وهو قوله في حق آدم عليه السلام الاسماء كلها فكلها بمنزلة الجوامع والكلم بمنزلة الاسماء ونال التقدم بها وبالصورة التي خلقه الله عليها * قال عليه السلام ان الله خلق آدم على صورته بالنشأة من أجل اليدين وجعله بالخلافة على صورته وهي المنزلة فأعطته الصورتان التقدم حيث لم يكن ذلك لغيره من المخلوقات فليس فوق هذه المنزلة منزلة المخلوق فلا بد أن يكون له التقدم على من سواه وكذلك الأمر الذي أعطاه هذا يتقدم على جميع الأمور كلها

*(السؤال السادس والاربعون) * كم عدد الاخلاق التي منحها عطاء * الجواب ثلثمائة خلق وهي التي ذكرها النبي صلى الله عليه وسلم ان الله ثلثمائة خلق من تخلق بواحد منها أدخل الجنة ولهذا قال في الثلثمائة انهم على قلب آدم عليه السلام يعني في هذه الاخلاق التي منح الله آدم فمن كملت نشأته من بنيه قبل هذه الثلثمائة من المخلوق ومن لم يكمل كمال آدم فليس بها على قدر ما أعطى من الكمال ففهم الكامل والاكمل وهذه الاخلاق خارجة عن الاكتساب لا تكسب بعمل بل يعطيها الله اختصاصا ولا يصح التخلق بها لانه لا اثر لها في الكون وانما هي اعدادات بانفسها لتجليات الهية على عددها لا يكون شيء من تلك التجليات الا لمن له هذه الاخلاق ففنا هي من اخلاق لا تعلق لها لمن كان عليها وانصف بها الا بالله خاصة ليس بينها وبين المخلوقين نسبة اصلا فقول النبي صلى الله عليه وسلم من تخلق بواحد منها اراد من انصف بشيء منها أي من قامت به فان الاخلاق على اقسام ثلاثة منها اخلاق لا يمكن التخلق بها الا مع الكون كالرحيم واخلاق يتخلق بها مع الكون ومع الله كالغفور فانه يقتضي الستر لما يتعلق بالله من كونه غيورا ويتعلق بالكون واخلاق لا يتخلق بها الا مع الله خاصة وهي هذه الثلثمائة واما من الجنات جنة مخصوصة لا ينالها الا اهل هذه الاخلاق وتجلياتها لا تكون لغيرها من الجنات ولكن هذه الاخلاق هي لهم كالمخلوف الذي يطيب به الانسان فان وجود الريح من الطيب لا تعمل فيه للمتطيب به فانه يقتضي تلك الريح لذاتها والتخلق بعمل في تحصيل الخلق وهذا ليس كذلك فالتناء على الطيب لا على من قام به فكذلك هذا الخلق اذا روى على عبد قد اتصف به لم يقع من انشاء عليه اصلا وانما يقع التناء على الخلق خاصة فكل خلق تجده بهذه المثابة فهو من هذه الاخلاق الثلثمائة فان الكرم خلق من اخلاق الله ولكن اذا تخلق به العبد اثنى عليه بانه كريم وكذلك الرجة يقال فيه انه رحيم وهذه الاخلاق لا ينطلق على من اتصف بها اسم فاعل جنة واحدة لكن ينطلق عليها اسم موصوف بها وسبب ذلك انه لا تعلق لها بالكون الا بحكم الاشتراك كالغفور ولا يحكم الاختصاص كشديد العقاب ويعطيها الاسم الوهاب من عين المنة لا غير

*(السؤال السابع والاربعون) كم خزانة الاخلاق * الجواب على عدد اصناف الموجودات واعيان اشخاصها فهي غير متناهية من حيث ماهي اشخاص ومتناهية من حيث ماهي خرائن وما سميت خرائن لكون الاخلاق تخزن فيها اختزاناً وجودياً وانما جعلت خرائن لما تتضمنه من حكم ما انصف بها من الصفات التي لانهاية لوجودها وهي خرائن في خرائن وأصلها الذي ترجع اليه الجامع لكل ثلاث خرائن خزانة تحتوي على ما تقتضيه الذوات من حيث ماهي ذوات وخزانة تحتوي على ما تقتضيه النسب الموجبة للاسماء من حيث ماهي نسب وخزانة تحتوي على ما تقتضيه الافعال من حيث ماهي افعال لا من حيث المفعولات ولا الانفعالات ولا الفاعلية وكل خزانة من هذه الخرائن الثلاث تنفتح الى خرائن وتلك الخرائن الى خرائن وهكذا الى غير نهاية فهي تدخل تحت الكم بوجه ولا تدخل تحته بوجه فاحصل منها في الوجود حصره الكم

*(السؤال الثامن والاربعون) * ان الله مائة وسبعة عشر خلقاً ما تلك الاخلاق * الجواب * ان هذه

الاخلاق مخصوصة بالانبياء عليهم السلام ليس لمن دونهم فيها ذوق ولكن لمن دونهم تعريفاتها فتكون عن تلك التعريفات اذواق ومشارب لا يحصيها الا الله علما وعددا فمن هذه الاخلاق خلق الجمع الدال على التفريق والجمع الذي يتضمن التفريق والفرق الذي يتضمن الجمع ويظهر هذا الخلق من حضرة العزة والامانة والحكمة والكرم ومن هذه الاخلاق خلق النور المستور وهو من اعز المعاني اذ لا يمكن في النور ان يكون مستورا فانه لذاته يخرج المحجب ويهتك الاستار كما هذا السر الذي يحجب الامان ذلك الحجاب هو آيت كما قال العارف

فأنت حجاب القلب عن مرغيبه ولولا لم يطبع عليه ختامه

ومن هذه الاخلاق خلق اليد وهو القوة وهو مخصوص بالقلوب وأصحابها وهو على مراتب ومن هذه الاخلاق خلق اعلم الام اسباب في عين وجودها وهو على مراتب وقفت منها في الاندلس على مائة مرتبة لا توجد على الكمال الا في روحانية ذلك الاقليم فانه لكل جزء من الارض روحانية علوية تنظر اليه وتلك الروحانية حقيقة الهية تمدها وتلك الحقيقة هي المسماة خلقا الهيا واما بقية الاخلاق فلها مراتب دون هذه التي ذكرناها في الاحاطة والعموم ولكل خلق من هذه الاخلاق درجة في الجنة لا ياله الا من له هذا الخلق وهذه الاربع التي ذكرناها منها للرسول ومنها للانبياء ومنها الاولياء ومنها للمؤمنين وكل طبقة من هؤلاء الاربع على منازل بعددهم فيها ما يشاركون فيها الملائكة والاعلى ومنها ما يختص به تلك الطبقة وذلك ان كل امر يطلب الحق فقيه يقع الاشتراك في كل امر يطلب الخلق فهو يختص بذلك النوع من الخلق يقتصر عليه ومن الباقي اربعة عشر خلقا لا يعلمها الا الله والباقي من الاخلاق تعينها اسماء الاحصاء وهي اسماء لا يعرفها الا اولي أو من سمعها من رسول الله صلى الله عليه وسلم من الصحابة واما من طريق النقل فلا يحصل بها علم واما الثلاثة عشر فيختص بعلمها سبحانه وما بقي فيعلمه اهل الجنة وهم في العلم بها باعلى طبقات وأعلى اهل الجنة الذين هم اهلها فان الله سبحانه وتعالى اهلهم اهل لا يصلحون الا له ولا يصلحون لغيره كما ورد في الخبر ان اهل القرآن هم اهل الله وخاصته والجنة اهلهم اهلها لا يصلحون الا لها وان جعلتهم حضرة الزيادة ولكنهم فيها بالعرض والنار اهلهم اهلها لا يصلحون لله ولا للجنة ولكل اهل فيها هم فيه نعيم بما هم فيه ولكن بعد نفوذ امر سلطان الحكم العدل القاضي الى اجل مسمى وكل طائفة لها شرب وذوق في هذه الاخلاق المذكورة في هذا الباب فانقسمت هذه الاخلاق على هؤلاء الطبقات الثلاث كل خلق منها يدعوه هم الى ما يقتضيه امره وشأنه من نار أو جنان أو حضور عنده حيث لا اين ولا كيف وللمعاني المجردة منها أخلاق ولعالم الحس منها أخلاق ولعالم الخيال منها أخلاق فجنة محسوسة لمعنى دون حس وجنة معنوية لحس دون معنى وحضور مع الحق معنوي لحس دون معنى وحضور مع الحق محسوس لمعنى ونار محسوسة لمعنى دون حس ونار معنوية لحس دون معنى وتتفاضل مشارب هؤلاء الطبقات فيها فمنهم التسام والاتم والكامل والامكل فسبحان من بيده ملكوت كل شيء واليه ترجعون في كل حضرة فانه كلما أنشأ من اعيان امكن ان في نار وجنان فليس الا الحق اذهى مظاهره فالنعيم لا يصح أصلا في غير مظهر فانه فناء ليس فيه لذة فاذا تجلى في المظاهر وقعت اللذات والآلام وسرت في العالم ويرحم الله من قال .

فهل سمعتم بصب	سليم طرف سقيم
منهم بعذاب	معذب بنعيم

فيه النعيم وبه العذاب فلا يوجد النعيم أبدا الا في مركب وكذلك العذاب * وأما النعيم والعذاب البسيط فلا حكم له في الوجود فانه معقول غير موجود فأهل المظاهر هم أهل النعيم والعذاب وأهل

أحدية الذات لا نعيم عندهم ولا عذاب * قال أبو يزيد ضحك زمانا وبكيت زمانا وأنا اليوم لا اضحك ولا ابكي قبله وكيف أصبحت قال لا صباح لي ولا مساء انما المساء والصباح لمن تقيده بالصفة ولا صفة لي

*(السؤال التاسع والاربعون والموفى خمسين) * كم للرسول سوى محمد صلى الله عليه وسلم منها ولمحمد صلى الله عليه وسلم منها * الجواب كلها الا اثنين وهم فيها على قدر ما نزل في كتبهم ومحفهم الامجد صلى الله عليه وسلم فانه جمعها له كلها بل جعلت له عناية ازيلية قال تعالى تلك الرسل فضلنا بعضهم على بعض فيما لهم من هذه الاخلاق فاعلم ان الله لما خلق الخلق خلقهم اصنافا وجعل في كل صنف خيارا واختار من الخيار خواص وهم المؤمنون واختار من المؤمنين خواص وهم الاولياء واختار من هؤلاء الخواص خلاصة وهم الانبياء واختار من الخلاصة نقاوة وهم انبياء للشرائع المقصورة عليهم واختار من النقاوة شريعة قليلين هم صفاء النقاوة المروقة وهم الرسل اجمعهم واصطفي واحدا من خاقه هو منهم وليس منهم هو المهيم على جميع الخلائق جعله الله عمدا اقام عليه قبة الوجود وجعله الله اعلى المظاهر وأسنها صرح له المقام تعينا وتعريفا فعلمه قبل وجود طينة البشر وهو محمد صلى الله عليه وسلم لا يكثر ولا يقاوم هو السيد ومن سواه سوقة قال عن نفسه أنا سيد الناس ولا نفر بالراء والراي روايتان أي أقولها غير متبجح بباطل أي أقولها ولا أقصد الاقناعا على من بقي من العالم فاني وان كنت اعلى المظاهر الانسانية فأنا اشد الخلق تحققا بعيني فليس الرجل من تحقق بربه بل الرجل من تحقق لما علم ان الله تعالى اوجده له لالنفسه وما فاز به هذه الدرجة ذوقا لا محمد صلى الله عليه وسلم وكشفا لا الرسل ورايخوا علماء هذه الامة ومن سواهم فلا قدم لهم في هذا الامر وما سوى من ذكرناه ما علم ان الله اوجده له تعالى بل يقولون انما اوجد العالم للعالم فرفع بعضهم فوق بعض درجات ليخضع بعضهم بعضا سخريا وهو غنى عن العالمين هذا مذهب جماعة من العلماء بالله وقائ طائفة من العارفين ان الله اوجد الانس والجن له تعالى واوجد ما عدا هذين الصنفين للانسان * وقد ورد بذلك خبر الهى عن موسى صلى الله عليه وسلم ان الله أنزل في التوراة يا ابن آدم خلقت الاشياء من أجلك وخلقتك من اجلى فلا تهتك ما خلقت من اجلى فيما خلقت من اجلك وقال تعالى وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون وتقتضى المعرفة بالله ان الله تعالى خلق العالم وتعرف اليهم بكامل مرتبة الوجود ومرتبة العلم بالله لالنفسه سبحانه وهذه الوجوه كلها الهانئ صالحة ولكن بعضها أحق من بعض وأعلاها ما ذهبنا اليه ثم يلي ذلك خلقه لكامل الوجود وكامل العلم بالله وما بقى فنازل عن هاتين المرتبتين * واعلم ان كل خلق ينسب الى جناب الحضرة الالهية فلا بد من مظهر يظهر فيه ذلك الخلق فاما ان يعود من المظهر الخلق به على جناب الحق أو يكون متعلقه مظهر آخر يقتضيه في عين ممكن ما من الممكنات لا يكون الا هكذا وأما الحق من حيث هو لالنفسه فلا خلق فمن عرف النسب فقد عرف الله ومن جهل النسب فقد جهل الله ومن عرف أن النسب تطلبها الممكنات فقد عرف العالم ومن عرف ارتفاع النسب فقد عرف ذات الحق من طريق السلب فلا يقبل النسب ولا يقبله واذا لم يقبل النسب لم يقبل العالم واذا قبل النسب كان عين العالم قال تعالى واعبد ربك بنسبة خاصة حتى يأتبك اليقين فتعلم من عبده ومن العابد والمعبود قال تعالى ما من دابة الا هو آخذ بناصيتها الآية وان هذا صراطى مستقيما فاتبعوه اهدنا الصراط المستقيم أعطى كل شئ خلقه صراطا الله الذى له ما فى السموات والآية وانك لتهدى الى صراط مستقيم واليه يرجع الامر كله فاعبده ووق كل عليه لا تعبد ما انت فان عبده من حيث عرفته فتفلسك عبادت وان عبده من حيث لم تعرفه فتسبته الى المرتبة الالهية عبادت وان عبده عينا من غير مظهر ولا ظاهر ولا ظه ور بل هو لا أنت وانت انت لا هو فهو قوله فاعبده فقد عبده وتلك المعرفة التى ما فوقها معرفة فانها معرفة لا يشهد معرفتها

فسيحان من علا في نزوله ونزل في علوه ثم لم يكن واحدا منهم ما ولم يكن الا هما لا اله الا هو العزيز الحكيم

*(السؤال الحادي والخسون) اين خزائن المتن * الجواب في الاختيار المتوهم المتسوب اليه واليك فانت مجبور في اختيارك فاین الاختيار وهو ليس بمجبور وامره واحد فاین الاختيار ولو شاء الله ما شاء واني يشأ ذهبتكم وليس بمجمل للحوادث بل الاعيان محل الحوادث وهو عين الحوادث عليها فانها محال ظهوره ما يأتى بهم من ذكر من الرحمن ومن ربهم محدث والذكر كلامه وهو الذي حدث عندهم وكلامه عليه وعلمه ذاته فهو الذي حدث عندهم فيهم فهو خزائن المتن والمنت ظهور ما حدث عندهم فيهم وهو لا ين له فلا ينية لخزائن المتن * ولما كانت المتن متعددة طلب عين كل نسبة منه خزانة فلهذا تعددت الخزائن بتعدد المتن وان كانت واحدة بل الله بمن عليكم أن هذاكم للايمان ان كنتم صادقين انكم مؤمنون فهذه منتان منه الهدى ومنه الايمان وجميع نعمه الظاهرة والباطنة منه واذا كان هو عين المنة فانت الخزانة فالعالم خزائن المتن الالهية ففينا اختزن منه سبحانه فما هو لنا بأين ونحن له أين فن لا أينية له ونحن فاعياننا أين لظهوره * حقيقة المكان لا تقبل المكان ودع عنك من يقول المتمكن في المكان مكان لمكانه وفرض بين المتمكن والمكان حركتين متضادتين تعطى حقيقة المكانية لكل واحد منهما وهذا من قائله توهم من اجل ما ذهب اليه والحقيقة هي ما قررناه من أن المكان لا يقبل المكان فلا أين للالين ان هو أين له وهذا كله في المظاهر الطبيعية وأما في المعاني المجردة عن المواد فهي المظاهر القدسية للاسماء التي لا تقبل نسب التشبيه فالعلم بها أن لا علم كما ورد عن الصديق انه قال في مثل ما ذكرناه المعجز عن ذلك الادراك ادراك فانتقل الى التزبه عن الالين لمن لا يقبل التشبيه فلا تشبيه في العالم ولا تزبه فان الشيء لا ينزه عن نفسه ولا يشبه بنفسه فقد تبينت الرتب وعلم ما معنى النسب والحمد لله وحده ان علم عبده

*(السؤال الثاني والخسون) أين خزائن سعي الاعمال * الجواب ذوات العمال فان أراد تجسد هذا السعي فخراته الخيال وان أراد أين يحتزن ففي سدره المتسهي فان أراد مالها من الخزائن الالهية فخراتها الاسم الحفيظ العليم واعلم أن خزائن هذا السعي خمس خزائن لاسادس لها وعباد الله رجلا من عامل ومعمول به فالمعمول به ليس هو مقصودنا في هذا الباب من هذا الفصل وانما مقصودنا سعي الاعمال من حيث نسبتها الى العاملين والعاملون ثلاثة عامل هو حق وعامل بحق وعامل هو خلق وكل له سعي في العمل بحسب ما أضيف اليه فان الله قد نسب الهولة اليه وهو ضرب من السعي سريع وقد قال ان الله لا يمل حتى تملوا ثبت هذا في الصحيح فاما سعي العامل الذي هو حق فالعمل يطلب الاجر بنفسه ليعود على عامله والعامل هنا ما يعطى حقيقته قبول الاجر ولا بد من الاجر فيكون اذا اجر الثناء لا غير فانه يقبل الثناء هذا العامل الذي هو حق ولا يقبل القصور ولا الحور ولا الولدان ولا التجليات فان كان العمل فيها يتضمن الحسن والقبح أو الاحسن والاقبح فلا يضاف العمل الى هذا العامل من حيث ما هو محكوم عليه بحسن أو قبح أو لاحسن ولا قبح بل يضاف اليه معنى عن الحكم بنى أو اثبات وصاحبه اكل الناس نعمنا في الجنة ولذة وأرفعهم درجة وماله من الجنان من حيث هذا العمل سوى جنة عدن والعمل يطلب نصيبه في جميع الجنان من حيث ما هو عمل لا غير فيعود به على صاحبه بل يكون له مركبا الى كل درجة في جميع الجنان وهو المراد بقوله تعالى تتبوا من الجنة حيث نشاء الى هنا وقوله فتم اجر العاملين ليس هم هؤلاء بل العاملين بحق وخلق الآن يريد بقوله فتم اجر العاملين الثناء فهو لهم فان لفظش ونعم للمدح والذم والعامل هنا حق والثناء له حق ونعم كلمة محمودة ومدح فيكون بهذا التأويل تمام الآية له والتبوا في الجنة للعمل لاله فالعمل الذي ظهر فيه العمل وهو أنت هو الذي يتبوا من الجنة بعناية عمله الظاهر فيه ما شاء اذ الصورة

الطبيعية منه تطلب النعيم المحسوس والمخيل فلهذا أبيض الجنات له بمحسبكم مشيئة بشفاعته
العمل الحق فخران هذا السعي كلها انوار مباحها ومندوبها وواجبها ومحظورها ومكروهها في حكم
الظاهر والمقرر عند علماء الرسوم من ليس له كشف منهم وهو عند علماء الرسوم الذين لهم الكشف الا تم
في معرفة الشرائع أعني هذا الذي ظهر فيه هذا العمل على هذه الصفة ما تصرف في الافتتاح حسنة
الشرع وقبله ولكن اكثر الناس لا يعلمون وأما سعي من كان عمله بحق فيقرب من هذا لانه لما شاهد
ذاته عاملة وهو من أهل اياته تعبدوا باله تستعين ومن أهل لا حول ولا قوة الا بالله نقص عن ذلك
الاول فكان صاحب كشف في عمله لاخذ الحق بناصيته في جميع ما يتصرف فيه فامتلات خزانته
الخمس عندنا والستة عند أبي حنيفة نورا خالصا ونورا غير خالص ونورا من بلا لظلمة كلفت قبله فكان
متمزج الاحوال فلولا عناية هذا الحضور والكشف في هذا السعي لما تم له هذا السعي الذي يحصل له
من ازالة ظلمته فهذان الصنفان من اصحاب الاعمال في النور فلهم أجرهم ونورهم وأما من كان
سعي عمله بخلق قترفع له خزانة الواجبات أعني الفرائض في العمل والترك والمندوبات في العمل
والترك متمثلة نورا مشوبا بكون دون انوار من ذكرناهم وترفع لهم خزانة المباحات فارغة في العمل
والترك الا من ترك المباح أو عمله لكونه مباحا فله نور يليق بهذا النوع فكأنه نور من وراء
حجاب مثل ضوء الشمس من خلف السحاب الرقيق فان نظرت الى تضمن ذلك المباح ترك محظور
أو مكروه ولم يخطر له ترك واجب أو مندوب فان نوره يكون أتم قليلا وأضوأ من النور الاول
المعزى عن هذا الخاطر فان خطر له أن ذلك المباح يتضمن ترك مندوب أو واجب يوجب على
نفسه كن نذر صيام يوم لا يعينه فله ان شاء أن يصومه في هذا اليوم وهو صوم واجب ولكن لا في
هذا اليوم ولا بد فان صامه في هذا اليوم المباح له ترك الصوم فيه فقد أدى واجبا فان نوره في خزانته
هذه بين النورين المتقدمين وترفع له خزانة المحظورات في العمل والترك والمكروهات في العمل والترك
أما خزانة المحظورات فظلمة محضة وأما خزانة المكروهات فسدفة فان كان قد خطر له في وقت المحظور
الايمان بأنه في محظور وكذلك في المكروه فيكون خزانة المحظور متمثلة سدفة وخزانة المكروه كالاسفار
والشفق وما تم عامل في المؤمنين او الموحدين الا هؤلاء خاصة وأما من سوى المؤمنين والموحدين
فلا كلام لهم في هذا الفصل من حيث قصد السائل وأما من حيث سعى الاعمال فان لكل عامل
مد خلا في هذا الفصل بحسب سعيه من معطل ومشارك وكافر وجاحد ومنافق وما تم شقي سوى هؤلاء
الخمس وفي الكلام على مناهجهم تفصيل يطول وكل يجري في طلقه الى اجل مسمى وما منهم الا من
يقول انا من الاشياء فلا بد لي من الرحمة فان قائلها ليس من صفته التقييد اذ لو تقييد خرج عنه ما لا يمكن
أن يكون الا به فن المحال خروج شيء عنه فن المحال تقييده فنما من تفيض عليه الرحمة من خزانة
الوجود ونما من تفيض عليه الرحمة من خزانة المن التي ذكرناها فالكل طامع والمطموع نبيه
واسع ان ربك واسع المغفرة ترى هذه السعة الربانية تضيق عن شيء هي لم تضيق عن المكثات
اذ كانت في الشر المحض فكيف تضيق عن المكثات اذ هي في الشر المشوب هو اعلم بمن اتقى فيخصه
بالرحمة الموجبة بالصفة الموجبة فسا كتبها للذين يتقون فن لم يتق بخصه برحمته المطلقة وهي رحمة
الامتنان ولا تتقيد بحصر فهذا جواب خزانة سعى الاعمال على الايجاز والبيان

*(السؤال الثالث والخمسون) من اين تعطى الانبياء الجواب الانبياء على نوعين انبياء تشريع
وانبياء لا تشريع لهم وانبياء التشريع على قسمين انبياء تشريع في خاصتهم كقوله الاما حرم
اسرائيل على نفسه وانبياء تشريع في غيرهم وهم الرسل عليهم السلام أما الانبياء الذين هم الرسل
عليهم السلام فن حضرة الملك الذي هو ملك الملك واما الانبياء غير المرسلين فن حضرة الاختصاص
واما الانبياء الذين لا يوحى اليهم الروح الامين المخصوص بذنك الصنفين فن حضرة الكرم

والكل من عين البنية والرجة وهي الجلمع فأما الدائرة العظمى العامة التي هي النبوة المطلقة فمن اعطيا من حيث اطلاقها فما يعرف احدهما لديه وما تخفى به ربه وهو ايضا لا يعرف قدر ذلك لانه لا يقابل به ضلها فيميز عنه وامان اعطى منها من باب الرجة به وتولى الحق بضرب من العطف عليه تعليمه فتعرف اليه بعوارفه ثم عرفه من غيبه ماشاء ان يعرفه كخضر الذي قال فيه اتيناه رجة من عندنا وعلما من لدنا علما اي رجناه فاعطيناه هذا العلم الذي ظهر به وان اراد تعالى انه اعطاه رجة من عنده جعلها فيه ليرحم بها نفسه وعباده فيكون في حق الغلام رجة ان حال بينه وبين ما كان يستسبه لو عاش من الاثم اذ قد كان طبع كافرا واما رجته بالملك الغاصب حتى لا يتحمل وزر غصبة تلك البقية من هؤلاء المساكين فالرجة انما تنظر من جانب الرحيم بها لا من جانب صاحب الغرض فانه جاهل بما يتقبحه كالطبيب يقطع رجل صاحب الاكلة رجة به لتبقى نفسه فالرجة عامة من الرحيم الراحم ولم ارا احدا اعطى النبوة المطلقة التي لا تشريع فيها الا ان كان وما عرفته وهذا لا يعد فاني رأيت من اولياء الله ما لا احصيهم عددانفعنا الله بهم وامان اعطى النبوة المقيدة بالشرع الخاص به فما على وجه الارض منهم اليوم احد ولا يراهم احد الا في الموافقة وهي المبشرات واما النبوة المقيدة بالشرائع ففي الزمان منهم اليوم الياس وان الياس لمن المرسلين وادريس وعيسى واختلف في الخضر بين النبوة والولاية فقبيل هوني وقيل ولي

*(السؤال الرابع والخمسون) اين خرائن المحدثين من الاولياء * الجواب في حضرة الحق من الحضرات الالهية وفي المظاهر الالهية عما وقعت عليه العين أو بعض الحواس من صامت معتاد وناطق متحد في صامت ثم ناطق ونمزعينون ثم كسر حواجب

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم في هذا الفصل اذا قال الامام سمع الله لمن حمده فقولوا ربنا ولك الحمد فان الله تعالى قال على لسان عبده سمع الله لمن حمده فهذا من حديث الله مع خلقه وقال تعالى اجره حتى يسمع كلام الله فكلم الله الاعرابي بلسان رسول الله صلى الله عليه وسلم فان رسول الله صلى الله عليه وسلم هو الذي تلى عليه القرآن والقرآن كلام الله قال تعالى ما يأتيهم من ذكر من ربهم محدث لانه حدث عندهم وان كان قد يما في نفس الامر من حيث انه كلام الله وقال صلى الله عليه وسلم في عمراته من المحدثين ان يكن في هذه الامة منهم احد واريد حديثه تعالى مع اوليائه لا مع الانبياء والرسل فان الاذواق تختلف باختلاف المراتب فتحسن لا تتكلم الا فيما لواد عيناه لم ينكر علينا لان باب الولاية مفتوح ولهذا سأل عن خرائن المحدثين من الانبياء فاكل المحدثين من فهم عن الله ما حدث به في كل شيء وهم اهل السماع المطلق من الحق فان اجابوا به فهو حديث وان اجابوه بهم فهي محادثة وان سمعوا حديثه فليس بحديث في حقهم وانما هو خطاب أو كلام واهل الحقائق ينعون المحادثة ولا ينعون المناجات فان الحق يتحدث من شاء من عباده ولا يتحدث منهم احد لكن يناجونه ويسامرونه كالمتهجدين فهم اهل المسامرة فالعالم خرائن المحدثين من الاولياء اذا سمعوا بهم فالمحدثون انزل الدرجات في مقامات الاولياء وهم عند العامة في المرتبة العليا لان علومهم ليست عن ذوق وانما هي علوم نقل أو فكر لا غير فأما حديث الله في الصوامت فهو عند العامة من علماء الرسوم حديث حال أي يفهم من حاله كذا وكذا حتى انه لو نطق لنطق بما يفهمه هذا الفاهم منه قالت الارض للوتد لم تشقني قال الوتد لها سلى من يدقني فهذا عندهم حديث حال وعليه خرجوا قوله تعالى وان من شيء الا بشيخ بجمده وقوله انا عرضنا الامانة على السموات والارض والجبال فأبين أن يحملها اباية حال واما عند اهل الكشف فيسمعون نطق كل شيء من جاد ونبات وحيوان يسمعه المقيد بأذنه في عالم الخس لا في الخيال كما يسمع نطق المتكلم من الناس والصوت من اصحاب الصوت فما عندنا في الوجود صامت اصلا بل الكل ناطق بالثناء على الله كما انه ليس عندنا في الوجود

ناطق اصلا من حيث عينه بل كل عين سوى الله صامتة لا تطلق لها الا انها لما كانت مظاهر كان النطق للظواهر قالت الجلود انطقنا الله الذي انطق كل شيء فالكلام في المظاهر هو الاصل والصمت فيها عرض يعرض في حق المحجوب والصمت في الاعيان هو الاصل والكلام المسموع منها عرض يعرض في حق المحجوب فلا تصحاب الحرف والصوت عذر عنده هؤلاء ولنتذكر الصوت والحرف عذرا ايضا عند هؤلاء

(السؤال الخامس والخمسون) ما الحديث * الجواب ما يتلقاه السامع اذا سمعه به لا بربه فذلك هو الحديث لا غير فان سمعه بربه فليس ذلك بحديث ومعنى قوله سمعه بربه قول الله تعالى كنت سمعه الذي يسمع به فاعلم ان وصفه بأنه سميع هو عينه لا امر زائد واعلم ان تحقيق هذا ان لكل اسم الهى نسبة كلام والانسان محل لاختلاف الاحوال عليه عقلا وحسا وذلك ان الالهية تعطى ذلك لذاتها فانها بالنسبة الى العالم بهذه الصفة قال تعالى يستلهم من في السموات والارض كل يوم هو في شان فكل حال في الكون فهو عين شان الهى وقد تقرر في العلم الالهى انه تعالى لا يتجلى في صورة واحدة لشخصين ولا في صورة واحدة لشخص مرتين وكل تجل له كلام فذلك الكلام لهذا الحال من ذلك التجلى هو المعبر عنه بالحديث فالحديث لا يرآل ابد غير انه من الناس من يفهم انه حديث ومن الناس من لا يعرف ذلك بل يقول ظهري كذا وكذا ولا يعرف ان ذلك من حديث الحق معه في نفسه لانه حرم عين الفهم عن الله فيما يحسب انه خاطر والذين قسموا الخواطر الى اربعة اقسام فذلك التقسيم لا يقع في الحديث فان الحديث حديث في كل قسم وانما القسمة وقعت في الذات التي فهم منها ما أريد بالحديث فيقال خاطر شيطاني وهو حديث رباني وقول الهى لما أراده الحق قال له كن فكان فتلقيه فاجاه الاسم البعيد كما يتلقاه الحديث الالهى في خاطر الملك فاجاه الاسم القريب فتلقيه كما يتلقاه من الحديث الالهى في خاطر النفس فاجاه الاسم المريد وتلقاه كما يتلقاه من الحديث الالهى في خاطر الرباني فاجاه الاسم الحفيظ وتلقاه فهذه الخواطر كلها من الحديث الذي لا يشعر به الارجال الله فالعالم كله على طبقاته لا يزالون في الحديث فمن رزق الفهم عنه تعالى وعرفه فذلك المحدث وهو من أهل الحديث وعلم ان كل ما سمعه حديث بلا شك وان اختلفت ألقابه كالسمر والمناجاة والمناعات والاشارات فالكلام كله حادث قديم حادث في السمع قديم في السمع فافهم

(السؤال السادس والخمسون) ما الوحي * الجواب * ما تقع به الاشارة القائمة مقام العبارة من غير عبارة فان العبارة تجوز منها الى المعنى المقصود بها ولهذا سميت عبارة بخلاف الاشارة التي هي الوحي فانه ذات المشار اليه والوحي هو المفهوم الاول والافهام الاول ولا يعمل من أن يكون عين الفهم عين الافهام عين المفهوم منه فان لم تحصل لك هذه النكتة فليست صاحب وحي الا ترى أن الوحي هو السرعة ولا سرعة اسرع مما ذكرناه فهذا الضرب من الكلام يسمى وحيا ولما كان بهذه المثابة وانه تجل ذات الهى لهذا ورد في الخبر ان الله تعالى اذا تكلم بالوحي كانه سلسلة على صفوان صعقت الملائكة ولما تجلى الرب تبارك وتعالى الجبل وهو حجاب موسى فانه كان ناظرا اليه طاعة لا امر الله فلاح له عند ذلك الجبل الامر الذي جعل الجبل دكا فخر موسى صعقا حتى اذا فرغ عن قلوبهم قالوا ماذا قال القائل ربكم قالت الملائكة الحق قالت الحقيقة وهو العلى الكبير عن هذه النسبة من حيث هو يتنه فالوحي ما يسرع اثره من كلام الحق في نفس السامع ولا يعرف هذا الا العارفون بالشؤون الالهية فانها عين الوحي الالهى في العالم وهم لا يشعرون فافهم وقد يكون الوحي اسراع الروح الالهى الامرى بالايمان بما يقع به الاخبار والمفطور عليه كل شيء مما لا كسب له فيه من الوحي ايضا كالمولود يتلقى ثدي أمته ذلك من اثر الوحي الالهى اليه كما قال ونحن اقرب اليه

منكم ولكن لا تبصرون ولا تقولوا نحن نقول في سبيل الله اموات بل احياء ولكن لا تشعرون
وقال تعالى وَاَوْحِي رَبِّكَ اِلَى النَّحْلِ اَنْ اتَّخِذِي مِنَ الْجِبَالِ بُيُوتًا فَلَوْلَا فَهَمَّتْ مِنْ اِلَهِ وَحْيِهِ لِمَا صَدَرَ
مِنْهَا مَا يَصْدُرُ وَاهَذَا لَا يَتَصَوَّرُ اِلَّا خِلَافَ اِذَا كَانَ الْكَلَامُ وَحْيًا فَاِنْ سُلْطَانُهُ اَقْوَى مِنْ اَنْ يَقَاوِمَ
وَاَوْحِي اِلَى اُمِّ مُوسَى اَنْ اَرْضَعِيهِ فَاِذَا خَفَتْ عَلَيْهِ فَالْقِيَهُ فِي الْيَمِّ وَكَذَلِكَ فَعَلْتَ وَلَمْ تَخَالَفْ مَعَ اَنْ
الْحَالَةُ تَوَدَّنَ اَنْهَا الْقَتْلُ فِي الْهَلَاكِ وَلَمْ تَخَالَفْ وَلَا تَرَدَّدْتَ وَلَا حَكَمْتَ عَلَيْهَا الْبَشَرِيَّةَ بِاَنْ الْقَاءَ فِي الْيَمِّ فِي
تَابُوتٍ مِنْ اَخْطَرِ الْاَشْيَاءِ فَدَلَّ عَلَى اَنَّ الْوَحْيَ اَقْوَى سُلْطَانًا فِي نَفْسِ الْوَحْيِ اِلَيْهِ مِنْ طَبْعِهِ الَّذِي هُوَ عَيْنُ
نَفْسِهِ قَالَ لِهَيْبَالِي وَنَحْنُ اقْرَبُ اِلَيْهِ مِنْكُمْ وَنَحْنُ اقْرَبُ اِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ وَحَبْلِ الْوَرِيدِ مِنْ ذَاكَ
فَيَا هَيْبَالُو لِي اِذَا زَعَمْتَ اَنْ اِلَهِ اَوْحَى اِلَيْكَ فَانْظُرْ نَفْسَكَ فِي التَّرَدُّدِ وَالْمُخَالَفَةِ فَاِنْ وَجَدْتَ لَذَلِكَ اَثَرَ تَدْبِيرٍ
اَوْ تَفْصِيلٍ اَوْ تَفَكُّرٍ فَلَسْتَ صَاحِبَ وَحْيٍ فَاِنْ حَكَمَ عَلَيْكَ وَاَعْمَالُكَ وَاصْمُكَ وَاحَالُ يَنْكَ وَبَيْنَ فِكْرِكَ
وَتَدْبِيرِكَ وَامْضِ حُكْمَهُ فَبِكَ فَذَلِكَ هُوَ الْوَحْيُ وَاَنْتَ عِنْدَ ذَلِكَ صَاحِبُ وَحْيٍ وَعَلِمْتَ عِنْدَ ذَلِكَ اَنْ رَفَعْتَكَ
وَعَلِمْتَ مَنْصِبَكَ اَنْ تَلْحَقَ بِعَنْ تَقُولُ اِنَّهُ دُونَكَ مِنْ حَيَوَانَ وَنَبَاتٍ وَجَادٍ فَاِنْ كُلُّ مَا سِوَى مَجْمُوعِ الْاِنْسَانِ
مَفْطُورٌ عَلَى الْعِلْمِ بِاِلَهِ الْاَجْمُوعِ الْاِنْسَانِ وَالْجَانِ فَانَّهُ مِنْ حَيْثُ تَفْصِيلُهُ مَفْطُورٌ عَلَى الْعِلْمِ بِاِلَهِ الْكَسَائِرِ
مَا سِوَاهُمَا مِنَ الْخُلُوقَاتِ مِنْ مَلَكٍ وَنَبَاتٍ وَحَيَوَانَ وَجَادٍ فَاِنْ شَيْءٌ فِيهِ مِنْ شَعْرٍ وَجِلْدٍ وَلَحْمٍ وَعَصَبٍ
وَدَمٍ وَرُوحٍ وَنَفْسٍ وَظَفَرٍ وَنَابٍ اَوْ هُوَ عَالَمٌ بِاِلَهِ تَعَالَى بِالْفِطْرَةِ بِالْوَحْيِ الَّذِي تَجَلَّى لَهُ فِيهِ وَهُوَ مِنْ حَيْثُ
مَجْمُوعِيَّتِهِ وَمَا لِمَجْمُوعِيَّتِهِ مِنَ الْحُكْمِ جَاهِلٌ بِاِلَهِ حَتَّى يَنْظُرُ وَيَفَكِّرُ وَيَرْجِعُ اِلَى نَفْسِهِ فَيَعْلَمُ اَنْ لَهُ صَانِعًا
صَنَعَهُ وَخَالِقًا خَلَقَهُ فَلَوْ اَسْمَعَهُ اِلَهِ نَطَقَ جِلْدُهُ اَوْ يَدُهُ اَوْ لِسَانُهُ اَوْ رَجُلُهُ لَسَمِعَهُ نَاطِقًا بِعَرَقَتِهِ بِرَبِّهِ مُسَبِّحًا
لِجَلَالِهِ وَمُقَدِّسًا يَوْمَ تَشْهَدُ عَلَيْهِمُ السَّنَنُ الْاِيَّةُ وَقَالُوا الْجُلُودُ هُمْ لَمْ يَشْهَدُوا عَلَيْنَا فَالْاِنْسَانُ مِنْ حَيْثُ
تَفْصِيلُهُ عَالَمٌ بِاِلَهِ تَعَالَى وَمِنْ حَيْثُ جِلَّتْهُ جَاهِلٌ حَتَّى يَتَعَلَّمَ اَيُّ يَعْلَمُ مَا فِي تَفْصِيلِهِ فَهُوَ الْعَالَمُ الْجَاهِلُ فَلَا تَعْلَمُ
نَفْسُ مَا أَخْفَى لَهُمْ مِنْ قُرَّةِ اَعْيُنٍ فَالْاِنْسَانُ مِنْ حَيْثُ تَفْصِيلُهُ صَاحِبُ وَحْيٍ وَمِنْ حَيْثُ جِلَّتْهُ لَا يَكُونُ
فِي كُلِّ وَقْتٍ صَاحِبَ وَحْيٍ

* (السؤال السابع والخمسون) * ما الفرق بين النبيين والمحدثين * الجواب التكليف فان النبوة
لا بد فيها من علم التكليف ولا تكليف في حديث المحدثين بجملة ورأسها هذا ان اراد انبياء الشرائع
فان اراد اصحاب النبوة المطلقة فالمحدثون اصحاب جزئ منها فالنبي الذي لا شرع له فيما يوحى اليه
به هو رأس الاولياء وجامع المقامات مقامات ما تقتضيه الاسماء الالهية مما شرع فيه من شرائع انبياء
التشريع الذين يأخذون بواسطة الروح الامين من عين الملك والمحدث ما له سوى الحديث وما ينتج
من الاحوال والاعمال والمقامات فكل نبي محدث وما كل محدث نبي وهو لا هم انبياء الاولياء واما
الانبياء الذين لهم الشرائع فلا بد من تنزل الارواح على قلوبهم بالامر والنهي وما عدا ما ينزلون به من
الامر والنهي من العلوم الالهية والاحباريات عن الكواثر والامور الغائبة فذلك الخارج عن نبوة
الشرائع وهو من الاحوال للانبياء على العموم ويناله المحدث فان ظهر من اصحاب النبوة المطلقة حكم
من الاحكام الظاهرة من انبياء الشرائع من قتل او اخذ مال او فعل من الافعال يناقض حكم شرع
الزمن المقرر فاعلم ان هذا النبي الذي ما له شرع ليس ذلك من شرع نزل اليه وخطب به بل لا يزال
تابع الرسول قد شرع له ما شرع وانما اتفق انه اخبر باتباع شرع رسول قد شرع له مما لم يشرع لرسول آخر
وحكمه في هذا الرسول يعارض حكم الرسول الآخر فاذا اجتمع هذا الشخص الذي هو بهذه المثابة مع
رسول من الرسل كان الخضر مع موسى عليه السلام فخكم في قتل الغلام بما حكمه وانكر عليه موسى قتل
نفس زكية في ظاهر الشرع بغير نفس مما لم يكن ذلك حكمه في شرعه فقال له لقد جئت شيئا انكرا
اي ينكره شرعي وقال له الخضر ما فعلته عن أمري يعني في كل ما جرى منه فكان الخضر في
حكمه على شرع رسول غير موسى فخكم بما حكم به مما يقتضيه شرع الرسول الذي اشبهه * ومن شرع

ذلك الرسول حكم الشخص بعلمه فحكم بعلمه في الغلام بأنه كافر فلم يكن حكم الخضر فيه من حيث أنه صاحب شرع منزل وانما حكم فيه مثل حكم القاضي عندنا بشرع رسول الله صلى الله عليه وسلم فعلى هذا الحد تصدر الاحكام من انبياء الاولياء * فان قيل هذا يجوز في زمان وجود الرسل صلى الله عليهم وسلم واليوم فمات شرع الا واحد فهل يتصور أن تحكم انبياء الاولياء بما يخالف شرع محمد صلى الله عليه وسلم قلنا لانهم ماتوا قولنا لا فانه لا يجوز أن يحكم برأيه وأما قولنا نعم فانه يجوز للشافعي أن يحكم بما يخالف حكم الحنفى وكلاهما شرع محمد صلى الله عليه وسلم فانه قرر الحكمين فخالف شرعه بشرعه فاذا اتفق أن يخبر انبياء الاولياء بما يعلمهم الحق من أحكام شرع رسول الله صلى الله عليه وسلم أو يشهدون الرسول فيخبرهم بالحكم في امر يرى خلافه أجمد والشافعي ومالك وأبو حنيفة الحديث روه صح عندهم من طريق النقل فوقف عليه انبياء الاولياء وعلمت من طريقها الذي ذكرناه أن شرع محمد يخالف هذا الحكم وان ذلك الحديث في نفس الامر ليس بصحيح وجب عليهم امضاء الحكم بخلافه ضرورة كما يجب على صاحب النظر اذا لم يقم له دليل على صحة ذلك الحديث وقام لغيره دليل على صحته وكلاهما قد وفي الاجتهاد حقه فيحرم على كل واحد من المجتهدين أن يخالف ما ثبت عنده وكل ذلك شرع واحد فمثل هذا يظهر من انبياء الاولياء بتعريف الله انه شرع هذا الرسول فيتحيل الاجنبى فيه أنه يدعى النبوة وانه ينسخ بذلك شرع رسول الله صلى الله عليه وسلم فيكفره وقدر رأينا هذا كثيرا في زماننا وذكناه من علماء وقتنا فحين نعذرهم لانهم ما قام عندهم دليل على صدق هذه الطائفة وهم مخاطبون بغلبة الظنون وهؤلاء عالمون بالاحكام غير ظانين بحمد الله فلو وفوا النظر حقه لسلموا له حاله كما يسلم الشافعى للمالكي حكمه ولا يناقضه اذا حكم به الحاكم غير أنهم رضى الله عنهم لو قصوا هذا الباب على نفوسهم لدخل الخلل في الدين من المدعى صاحب الغرض فسدوه وقالوا أن الصادق من هؤلاء لا يضر سدنا هذا الباب ونعم ما فعلوه * ونحن نسلم لهم ذلك ونصوبهم فيه ونحكم لهم بالاجر التام عند الله * ولكن اذا لم يقطعوا بأن ذلك مخطى في مخالفتهم فان قطعوا فلا عذر لهم فان اقل الاحوال أن ينزلوهم منزلة أهل الكتاب لانصدقهم ولا نكذبهم فانه ما دل لهم دليل على صدقهم ولا كذبهم بل ينبغي أن يجروا عليهم الحكم الذي ثبت عندهم مع وجود التسليم لهم فيما ادعوه فان صدقوا فلهم وان كذبوا فلعليهم فعلى هذا تجري الاحكام من انبياء الاولياء لأنهم أرباب شرائع بل اتباع ولا بد ولا سيما في هذا الزمان الذي ظهرت فيه دولة محمد صلى الله عليه وسلم والمحدثون ليس لهم هذه الرتبة بل رتبهم الحديث لا غيرهم فانظروا في كل شيء آخذون من عين كل شيء من كون كل شيء مظهر حق غير أنهم لا يتعدون حدود الله بجملة فان صدر منهم ما هو في الظاهر نعت لخدمته من حدود الله بجملة فذلك الحد هو بالنسبة اليك حد وبالنسبة اليه مباح لا معصية فيه وانت لا تعلم وهو على بينة من ربه في ذلك فما اتى محرما من هذه صفته فانه من قبل له اعمل ما شئت فاعمل الا ما ابيح له عمله فانه امر لا على جهة الوعيد مثل اعملوا ما شئتم الآية فهذا وعيد * وانما قولنا فمن قبل له اعمل ما شئت فقد غفرت لك فعمل على كشف وتحقيق فهذا ثابت في شرعنا بلا شك فأهل الحديث أيضا لهم في مثل هذا قدم ولكن ليس هم مخصوصين به بل يشاركهم فيه من ليس بمحدث من الاولياء وقد عرفت صفة المحدثين فيما قبل وصفه النبيين فقف عند ذلك والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم

* (السؤال الثامن والخمسون) وابن مكانهم منهم * الجواب * مكان التابع من المتبوع وهو المشي على الاثر قال شيخنا محمد بن قاندر أيت في دخولي عليه أثرا أما في غفرت فقبل لي هذه قدم نبيك فسكن ما بي فاعلم أن هذه الدولة المحمدية جامعة لاقدام النبيين والمرسلين عليهم السلام فأى ولى رأى قدما أمامه فذلك قدم النبي الذي هو له وارث * وأما قدم محمد صلى الله عليه وسلم فلا يطاق أثره أحد صلى الله

عليه وسلم كما لا يكون أحد على قلبه فالقدم الذي رآها محمد بن قاندا ويراها كل من يراها فتلك قدم النبي الذي هو له وارث ولكن من حيث ما هو محمدى لا غير ولهذا قيل له قدم نبيك ولم يقل له قدم محمد صلى الله عليه وسلم فإن كان الشيخ فهم منه ما ذكرناه فهو من أهل الحديث والكمال وإن كان فهم منه قدم محمد صلى الله عليه وسلم فذلك صدق أصاب عين فهمه * ولهذا قال السائل أين مكانهم منهم ولم يقل منه والمكان هنا يعنى به المكانة * وحكى عن عبد القادر الجيلي أنه قال حين قيل له ما قاله هذا الشيخ كنت في الخدع ومن عندى خرجت له النواله يعنى الخلعة التى أعطيت له لأنه سئل عنه فقال ما رأيته في الحضرة فقيل ذلك لعبد القادر فذلك قال كنت في الخدع وسمى النواله وكان كما قال وانما قال في الخدع ولم يسم مكان صونه وعينه بهذا الاسم ليعلم بخداع الله محمد بن قاندا حيث حكم بأنه ما رأى عبد القادر في الحضرة في معرض النفاسة عليه فإن حضرة محمد بن قاندا في هذه الواقعة هي حضرة التى تختص به من حيث معرفته بربه لا حضرة الحق من حيث ما يعرفه عبد القادر أو غيره من الأكابر فستر عنه مقام عبد القادر خداعا فافهم ذلك عبد القادر فقال كنت في الخدع وقوله أن من عنده خرجت النواله يدل على أن عبد القادر كان شيخه في تلك الحضرة وعلى يديه استفادها وجهل ذلك محمد بن قاندا فإن الرجال في ذلك الوقت كانوا تحت قهر عبد القادر فيما يحكى لنا من أحواله وأحوالهم * وكان يقول هذا عن نفسه فيسلم له حاله فإن شاهده يشهد له بصدق دعواه فإنه كان صاحب حال مؤثرة ربانية مدة حياته لم يكن صاحب مقام وما انتقل إلى حال أبي السعود وإن كان تليذه إلا عند موته وهي الحال الكبرى وكانت هذه الحال مستحبة لأبي السعود طول حياته فكان عبد القادر محضاً تشب عبوديته ربوبية فاعلم ذلك ثم تعلم أن مكان كل واحد من نبيه الذى هو وارثه انما مكانه منه على الحال الذى اتمر له طريقته * فإنه لا يرث أحد نبيا على الكمال إذ لو ورثه على الكمال لكان رسولا مثله أو نبيا شريعة تخصه يأخذ عن يأخذ عنه وليس الأمر كذلك إلا أن الروح الذى ياقى على ذلك النبي ما يوحى به إليه مما ورثه فيه هذا الرجل قد تمتد منه رقيقة ملكية لقلب هذا الرجل الوارث في صورة حالة مشوبة في ظاهرها بصورة ذلك الملك وتسمى تلك الروحانية باسم ذلك الملك وتخطب هذا الوارث ويخطبها بقدر حاله وينطلق على تلك الرقيقة اسم ذلك الروح وربما بعض الودعة يتخيل أنه عين الروح الذى كان ياقى على ذلك النبي أو أن الروح عينه والصورة مختلفة وليس الأمر كذلك والخطاب من حيث الصورة لا من حيث الروح وتتبع المرتبة بالصورة فعرفة الإنسان بنفسه ومرتبته لا تعلم إلا من الصورة ومن هنا يتخيل من لا تمكن له في المعارف الإلهية ذوقه أنه نبى أو قد نال درجة أنبياء الشرائع ولهذا قال بعض السادة من رجال الله جعلك الله محمداً صوفياً ولا جعلك صوفياً محمداً فإن الغالب أن نكون بحكم الأصل المتمدن إلا أن يعصمه الله فعرفة المكان الذى لنا من الأنبياء واجب علينا العلم به لئلا نكون ممن ليس عليه في ذات ولا سيما والله يقول ولو جعلناه ملكاً لجعلناه رجلاً وللبسنا عليهم ما يلبسون * قل لو كان في الأرض ملائكة يمشون مطمئن لنزلنا عليهم من السماء ملكاً رسولاً ولو كان رجلاً أظهر في صورة ملك للالتباس المطلوب الذى هو صورة علمهم ليعلم انما أوفى عليهم إلا منهم فما جئوا الأئمة أعمالهم هذا هو الحق

* (السؤال التاسع والخمسون أين سائر الأولياء * الجواب في النور خلف حجاب السجحات الوجهية من الأنوار والظلم في نور مختزج بينهما كنور الأسفار وهو السدقة وأما المؤمنون فانهم في النور العام المباطون في ظلم الحجب ومنه تخلص الأولياء إلى هذا النور وهو النور الممتزج والأكابر أحرقتهم أنوار السجحات وخواص الأكابر أحرقتهم نور البصر فالأولياء لا يتجاوز علمهم الصقات الذاتية من حيث ما هي منسوبة إلى الحق الموصوف بها لا من حيث ما دلت عليها دلائل الآثار فهم يعرفون العالم من الله ويعرفون الله بالله ومن دونهم يعرفون الله من العالم وأما العالم فلا يعرفه من نفسه إلا أكابر

الرجال الذين لا يعرفون الاشياء والمعلومات الا من نفوسها واعيانها فلا يتخذون دليلا على الشيء
والمعلوم سوى نفس ذلك المعلوم وذلك لارتفاع المناسبات ولسيران الاحدية في كل معلوم فكأنه
لا مناسبة بين الله وبين خلقه كذلك لا مناسبة بين اعيان العالم والمظاهر فلا يعرفون شيئا بشئ ولا
معلوما بمعلوم غيره وسائر الاولياء ما لهم هذه المرتبة وكيف يعرف الشيء بغيره ولا يجمع الدليل
والمدلول فان أحدهما اذا انتهى بوجوده الاخر جهلت المناسبة المتخيلة فذلك المدلول انما عثرته حين
ظهورك بنفسه وأما حين نظرتك في الدليل على زعمك فلا علم لك الا بذات الدليل لان ذاته عرفتك بذاته
لا بما جعلته دليلا عليه فان المدلول في حين علمك بالدليل است بعالم به فهذا الذي جعل اكابر الرجال
لا يتخذون أمر الامر وانما يتخذون كل أمر لنفسه وعينه فيعملون هؤلاء الله بالله والعالم بالعالم
والاسماء بالاسماء فلا فكر لهم في الاستنباط بشئ كالمسائر الاولياء فلهم الشهود الدائم فآنية سائر
الاولياء في الادلة فلا يشهدون مدلولاً أبداً وعلى هذا جرت أحكامهم وأما اينيتهم في القيامة فهم
الذين لا يخافون ولا يحزنون ولا يحزنهم الفزع الا كبر لانهم ما لهم تبع وهم في انفسهم آمنون فتغبطهم
الانبياء في ذلك الموطن خاصة وأما اينيتهم في الكتيب يوم الزور الاعظم فلهم الكراسي عليها يقعدون
والمسابر والاسرة والمراتب لغيرهم ولهم من حيث هم رسل وانبياء ومؤمنون وأما الاكابر
في العلم بالله فان لهم قوة على التحول في الرقاب كتحول التجلي في الصور فيبعثون لكل تجل في صورة
رقية صورته من ذواتهم تشاهد ما يشاهده اهل الجمع وهم في تلك الحال في قصورهم ينعمون في صور
اجسامهم الطبيعية ومع الله من حيث كونه احدي الذات بحقايقهم وفي الكتيب عند الروية
برقايقهم المعنوية التي أوجدوها لصور التجلي ومن سواهم فخالهم اذا كانوا في الجنان لا يكونون
في الكتيب واذا كانوا في الكتيب لا يكونون في الجنان فتفقدهم جواريمهم وولدانهم واكابر القوم
لا يفقدهم شيء من ملكهم هؤلاء بأيديهم ملكوت ملكهم

(السؤال الستون) ما خوض الوقوف * الجواب دخول بعضهم في بعض طلبا للتخلص
بما هم فيه من شدة ذلك اليوم وكرهه فبهم الخائض في طلب من يشفع له ومنهم الخائض في طلب من
يتكبر عليه لينقذه من هول ذلك اليوم ومنهم الخائض في طلب من يشهده ومنهم الخائض
في طلب الخصم لطلب القصاص ومنهم الخائض ليختفي ويستتر من خصمائه ومنهم الخائض ليستتر
حياء من معارفه وعلى هذا كان يعمل شيخنا أبو عمران موسى بن عمران الميرتلي قلت له يومالم تظل من
معارفك فقال ربما الا يكون هنالك بذات الفاستي من معارف في فاذا لم ارم من اعرف هان على بعض
الحال ومنهم الخائض ليعرف بمنزلة بما هو فيه من المكانة عند ربه ليفيض بهم الكفار وامثال هذا هو
خوض الوقوف اذا تأملت واما الطائفة التي كانت تخوض في آيات الله وكانوا بها يستهزون
فان الله يخوض بهم في غمرات اعمالهم كما كانوا في الدنيا في خوضهم يلعبون يكونون في الآخرة
يحزنون ان الذين اجرموا كانوا من الذين آمنوا يضحكون واذا هم بينهم يتغاضون الى الضالون
فهذا خوضهم في الدنيا وما ارسلوا عليهم حافظين فالיום الذين آمنوا من الكفار يضحكون
الصورة بالصورة فهذا خوضهم في الوقوف وقال تعالى يوصينا ويحذرننا من هذه صفته واذا رأيت
الذين يخوضون في آياتنا الآية الى مثلهم اذا لقت معهم وهم بهذه المشابة وان لم تخض معهم قال تعالى
الم تكن ارض الله واسعة فتهاجروا فيها يا عبادي ان ارضي واسعة فاي اي فاعبدون فهو لا في
الوقوف يخاض بهم حيث يكرهون كما خاضوا هنا حيث يكره الحق منهم

(السؤال الحادي والستون) كيف صار امره تلح البصر * الجواب الضمير في امره يعود على
الوقوف فاعلم ان الكيفيات لا تقال ولكن يقال بضرب من التشبيه فان امره واحدة أي كلمة
واحدة مثل لمح البصر فان اللمحة الواحدة من البصر تم في احكام المراتب من حيث الرأي من الفلك

الاطلس جميع ما يحتوي عليه مما أدركه البصر في تلك الجمعة من الذوات والاعراض القائمة بهما من
الاصكوان والالوان وفي العبادات كل مصل والخلق كله مصل من حيث دعى يساجي ربه في الان
الواحد كذلك امر الوقوف مع كون ذلك بالمقدار الزماني خمسين ألف سنة من ايام الدنيا وهو يوم ذي
المعارج ويوم الرب من يوم ذي المعارج مثل نصف خمس الخمس فالايام وان اختلفت مقاديرها
وعدها باليوم الشمسي فان امر الله فيها مثل لمح البصر للافهام والتوصيل وربما هو في القلة اقل من
هذا المقدار بل مقداره الزمان الفرد المتوهم الذي هو يوم الشان والشان بالنظر الى الحق واحد منه
وبالنظر الى قوايل العالم كله شتون لولا الوجود الذي حصرها قلنا انها لانها لها فاطر الحكم
الواحد من الخلق كيف تعدد وعظم بحيث لا يمكن أن يحصره عدد من حيث العالم وانما يحصره من
احاط بكل شيء علماء واحصى كل شيء عددا فكما صارت الخمسون ألف سنة كيوم واحد وفي
يوم واحد كذلك صار امره كلح البصر وسبب ذلك أن الذي يصدر عنه الامر لا يتقيد فهو في كل
ما مور به حيث امر فينفذ الامر بحكمه دفعة واحدة وهذا اذا لم يعد في المحدثات وجوده بهذه
السعة فاظنك بالامر الحق فان الهوآ حكمه في كل شيء من العالم الطبيعي اسرع من لمح البصر
وهو واحد كالانسان الواحد وكذلك الروح الامري في العقول وفي الاجسام الطبيعية فمثل هذا
لا يستبعد الامن لاعلم له بالامور والحقايق والاسماء وان عاد الضمير في سؤاله من امره على الضمير
المذكور في سورة القمر وما امرنا الا واحدة كلح بالبصر وهو الذي اراد والله اعلم مع
انه يسوغ أن يعود على الوقوف وعلى الخوض فان الزمان الواحد يجمع الخاضعين في خوضهم والله
الهادي من يشاء الى الحق

*(السؤال الثاني والستون) ما امر الساعة الا كلح البصر وهو اقرب * الجواب سميت الساعة
ساعة لانها تسعي اليها ينقطع هذه الازمان لا ينقطع المسافات وينقطع الانفس فمن مات فقد وصلت اليه
ساعته وقامت قيامته الى يوم الساعة الكبرى التي هي لساعات الانفس كالسنة لمجموع الايام التي
تعينها الفصول باختلاف احكامها فامر الساعة وشانها في العالم اقرب من لمح البصر فان عين وصولها
عين حركتها وعين حكمها عين نفوذ الحكم في المحكوم عليهم وعين نفوذه عين تمامه وعين تمامه
عين عمارة الدارين فريق في الجنة وفريق في السعير ولا يعرف هذا القرب الا من عرف قدرة الله
في وجود الخيال في العالم الطبيعي وما يجده العالم به من الامور الواسعة في النفس الفرد والطفرة
ثم يرى اثر ذلك في الحس بعين الخيال فيعرف هذا القرب وتضاعف السنين في الزمن القليل من زمان
الحياة الدنيا ومن وقف على حكاية الجوهرى رأى عجبا وهو من هذا الباب فان قلت وما حكاية
الجوهرى قلنا ذكر عن نفسه انه خرج بالعجين من بيته الى الفرن وكانت عليه جنابة فجاء الى شط
النيل ليغتسل فرأى وهو في الماء مثل ما يرى الناس انه في بغداد وتزوج واقام مع المرأة ست سنين
وأولادها أولاد اغاب عنى عددهم ثم ردا الى نفسه وهو في الماء فصرغ من غسله وخرج ولبس ثيابه وجاء الى
الفرن وأخذ الخبز وجاء الى بيته واخبراه بما بالبصرة في واقعة قلنا كان بعد اشهر جأت تلك
المرأة التي رأى انه تزوجها تسأل عن داره قلنا اجتمعت به عرفها وعرف الاولاد وما انكرهم
وقبل لها متى تزوج بك قالت منذ ست سنين وهؤلاء أولاده منى فخرج في الحس ما وقع في الخيال
وهذه من مسائل ذي النون المصري الستة التي تحيلها العقول فله قوى في العالم خلقها مختلفة
الاحكام كاختلاف حكم العقل في العامة من حكم البصر من حكم السمع من حكم الطم وغير ذلك
من القوى التي في عامة الناس فاخص الله أولياءه بقوى لها مثل هذه الاحكام فلا ينكرها الا جاهل
بما ينبغي للجناب الالهى من الاقتدار وفي معراج رسول الله صلى الله عليه وسلم ما فيه كفاية في هذا
الباب مع بعد هذه المسافات التي قطعها في الزمان القليل

*(السؤال الثالث والستون) * ما كلام الله تعالى لعامة اهل الموقف * الجواب يقول لهم ما جئتم به فيقع في اسماع السامعين ذلك مختلفا باختلاف احوالهم فتختلف احوالهم باسماعهم بل تختلف اسماءهم بحسب احوالهم في الموقف ولا يحصل في سمع واحد منهم ما حصل في سمع الآخر وهو السؤال عن النفس التي قبض فيه ولا يكون هذا الكلام الا لاهل الوقوف خاصة الذين هم في هول ذلك اليوم واما المتصرفون فيه كالانبياء والرسل والدعاة الى الله وكالمستريحين من اهل المنابر الذين لا يحزنهم الفزع الاكبر وكالمصانين في سرادقات الجلال خاف حجاب الانس فهو لا كلهم واما الههم ما هم من اهل الوقوف فاهل الوقوف هم الذين ينتظرون حكم الله فيهم فيجبونه عند هذا الكلام بما فهم كل واحد منهم

*(السؤال الرابع والستون) * ما كلامه للموحدين * الجواب يقول لهم فيما ذا اوجدتموني وبما ذا اوجدتموني وما الذي اقتضى لكم توحيدى فان كنتم ووجدتموني في المظاهر فانتم القائلون بالحلول والقائلون بالحلول غير موحدين لانهم اثبتوا امرين حالا ومحلا وان كنتم ووجدتموني في الذات دون الصفات والافعال فما ووجدتموني فان العقول لا تبلغ اليها والخبر من عندي فما جاءكم به وان كنتم ووجدتموني في الالهية بما تحمله من الصفات الفعلية والذاتية من كونها عيننا واحدة مختلفة النسب فيما ذا اوجدتموني هل بعقولكم اوبى فكيف ما كان فما ووجدتموني لان ووجد اني ما هي بتوحيد موحد لا بعقولكم ولا بى فان توحيدكم اباى بى هو توحيدى لا توحيدكم وبيعة ولكم كيف يحكم على بامر من خلفته ونصبته وبعد ان ادعيت توحيدى باى وجه كان اوى اى وجه كان فما الذى اقتضى لكم توحيدى فان كان اقتضاء وجودكم فانتم تحت حكم ما اقتضاء منكم فتخرجتم عنى فابن التوحيد وان كان اقتضاء امرى فامرى ما هو خيرى فعلى يدي من وصلكم ان رأيتوه منى فمن الذى رآه منكم وان لم تروه منى فابن التوحيد يا ايها الموحدون كيف يصح لكم هذا المقام وانتم المظاهر اعمى واما الظاهر والظاهر يناقض الهوية فابن التوحيد لا توحيد فى المعلومات فان المعلومات انا واعيانتكم والمحلات والنسب فلا توحيد فى المعلومات فان قلتم فى الوجود فلا توحيد فان الوجود عين كل شئ واختلاف المظاهر يدل على اختلاف وجود الظاهر فنسبة عالم ما هي نسبه جاهل ولا نسبة متعلم فابن التوحيد فاشتم الا المعلومات او الموجودات فان قلتم لا معلوم ولا مجهول ولا موجود ولا معدوم وهو عين التوحيد قلنا بنفس ما علمت ان فى تقسيم المعلومات من يقيد بهذا الوصف قد دخل تحت قسم المعلومات فابن التوحيد فيا ايها الموحدون استذكروا الغلط فاشتم الا الله وما ثم سواء فابن التوحيد فان قلتم التوحيد المطلوب هو التوحيد فى عين الكثرة قلنا فذلك توحيد الجمع فابن التوحيد فان التوحيد لا يضاف ولا يضاف اليه استعدوا ايها الموحدون للجواب عن هذا الكلام اذا وقع السؤال فان كان اهل الشرك لا يغفر لهم حقيقة ما نالوا ذلك لانهم لو غفر لهم ما قالوا بالشريك فشاهدوا الامر على ما هو عليه فان قلت من اين جاءهم الشقاء وهم بهذه المثابة وان عدم المغفرة فى حقهم ثناء عليهم قلنا لانهم عينوا الشريك فاشقاهم توحيد التعيين فلو لم يعينوا السعدوا ولكن هم ارجى من الموحدين لدرجة العلم جعلنا الله بمن وحده بتوحيد نفسه جل وعلا

*(السؤال الخامس والستون) * ما كلامه للرسل * الجواب ما قاله تعالى يوم يجمع الله الرسل فيقول ماذا اجبت قالوا لا علم لنا فعلموا انهم لما وجهوا دعوا الى الله اجمعهم ظاهرا وباطنا بدعوة واحدة فلو كفوا الظواهر لم يكن قولهم لا علم لنا جواب ومن هنا لم يصح جميع فروع احكام الشريعة من المناق لا انه ما اجاب بباطنه لدعوته مثل ما اجاب بظاهره وصحت فروع احكام الشريعة من العاصي المؤمن بباطنه فعلمنا ان المقصود للشرع الباطن ولكن بشرط مخصوص وهو

أن يعم الايمان جميع فروع الاحكام وأصولها فان آمن ببعض وكفر ببعض فلا يعتبر مثل ذلك الايمان في حقه وهو الكافر حقا فنقول الله للرسول ماذا أجبتكم هو بالنسبة لما اذا كان كلامه لهم في حق ما كفهم به من الدعوة اليه فان أراد السائل ما كلامه للرسول فيما يختص بذواتهم من كونهم عبيد مقربين فيكلمهم بما يكلم به المقربين من عباده فكلامه للرسول المقربين فيمن اعتقدتم القربة هل اعتقدتم أن اقترابكم الينا أولى سعادتكم أو إلى معرفة ذواتكم أو إلى معرفتي فان اعتقدتم اقترابكم الينا فقد حددتموني وأنا لا حد لي وهذا اللسان الذي أذكره في هذا الفصل انما هو كلام الحق لمن دعى الى الله على بصيرة كما قال أدعوا الى الله على بصيرة أنا ومن اتبعني فهذا لسان من اتبعه في دعونه الى الله نياة عنه فكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يدعوا الى الله على بصيرة من حيث اتباعه لانهم ورثته وانما قلنا هذا لان كلامه للرسول لا يعرفه الا للرسول ولا ذوق لنا فيه ولو عرفناه به ما عرفناه ولو عرفناه لكارسلا مثلهم ولا حظ لنا في رسالتهم ولا في نبوتهم وكلامنا لا يكون الا عن ذوق فالجواب عن هذا السؤال اذا أراد الرسول ترك الجواب فأردنا أن نضيد اصحابنا في أن تتكلم في كلامه تعالى للرسول الذين هم الورثة لرسول الله لما دعوا الى الله على بصيرة وشاركوا رسول الله صلى الله عليه وسلم في الدعوة الى الله على بصيرة بينه وبين من اتبعه فاعلموا من أين تتكلم وفيمن تتكلم وعلى من نبين ثم نرجع الى ما كنا بسبيله فيقول الله فقد حددتموني وأنا لا حد لي فيقول هذا الذي تقوله لسان العلم وانت خاطبتنا بلسان الايمان فآمننا فقلت من تقرب الى شبرا تقربت اليه ذراعا ومن تقرب الى ذراعا تقربت منه باعا فما حددناك الا بحدك فانت حددت نفسك بنا وحدتنا بك والافن أين لنا أن نحدد ذاتنا فكيف أن نحددك وجعلت الايمان بما ذكرته قربة اليك فهذا كلامك ولسان الايمان ونحن لا جراءة لنا على أن نقول ما قلته عن نفسك فيقول صدقتم هذا لسان الايمان فتقول طائفة منهم اقتربنا الى سعادتنا فيقول سعادتكم قائمة بكم وما برحت معكم في حال طلبكم القربة اليها فان لم تعلموا ذلك فقد جهلتم وان علمتموه فما صدقتم اذا فلا قربة فان قالت طائفة انما اعتقدنا القربة الى معرفة ذواتنا فيقول لهم الشئ لا يجهل نفسه لكنه لا يعرف أنه يعرف نفسه لان معرفة الشهود تحجب بمعرفة المشهود فطلبكم القربة من معرفة ما هو معروف لا يصح فان قالت طائفة ولا بد أن نقول انما اعتقدنا القربة من معرفتك فيقول لهم كيف يعرف من ليس كمثل شئ فلو كان شئاً لجمعتهما الشينية فيقع التماثل فيها اذا فلا شينية له فليس هو شياً ولا هو لا شئ فأن لا شئ صفة المعدوم فيما له المعدوم في أنه لا شئ وهو لا يماثل فهو ليس مثله شئ وليس مثله لا شئ ومن هو بهذه المثابة كيف يعرف فبطل اقترابكم الى معرفتي فبطل أن يكون أحدكم من المقربين فيقولون لا علم لنا الا ما علمنا انك أنت العليم الحكيم فيقول انتم رسل وحقيقة الرسل أن يكونوا بين مرسل ومرسل اليه وهم حاملون اليه رسالته ليعلم بمحكم ما تقتضيه تلك الرسالة فالرسول لما كانت مرتبته البينية كان اقرب من المرسل اليهم الى الاسم الذي أرسله وكان المرسل اليهم اقرب الى الاسم القابل لما جاء به الرسول من الرسول فالكل من المقربين فان لم يقبلوا الرسالة كان الرسول من المقربين وكان المرسل اليهم غير متصفين بالقربة فكانوا من المبعدين

* (السؤال السادس والستون) الى أين يأوون يوم القيامة من العرصة * الجواب الى ساق العرش ويوم القيامة له مواطن كثيرة فالرسل يأوون يوم القيامة من العرصة في كل موطن الى الموضع الذي يكون فيه تجلي الحكم الالهي الذي يليق بذلك الموطن فموطن للسؤال وموطن للموازين وموطن لاخذ الكتب وموطن للصراط وموطن للحوض فموطن القيامة تكون الرسل فيها بين يدي الحق سبحانه كالرعية بين يدي الملك واقربهم منزلة من هو أدنى من قاب قوسين وهو التقاء قوسين قطري الدائرة ثم يأوون في السؤال العام الى لا علم لنا وفي السؤال الخاص بحسب ما يقتضيه ذلك

السؤال من الجواب وللق سؤال في كل عرصة من عرصات القيامة فيا وون الى الاسم الذي يتضمن الجواب عن ذلك السؤال الخاص

(السؤال السابع والستون) كيف يكون مراتب الانبياء والاولياء يوم الزيارة * الجواب * أن الناس اذا جمعهم الله يوم الزيارة في جنة عدن على كتيب المسك الايض ينصب لهم منابر وأسرة وكراسي ومراتب * فالانبياء على رتبين أنبياء شرائع وأنبياء اتباع فأنبياء الشرائع في الرتبة الثانية من الرسل وانبياء الاتباع في الرتبة الثالثة والرتبة الثالثة تنقسم قسمين قسم يسمى انبياء وقسم يسمى اولياء والرتبة للاولياء بالاسم العام فاذا كان يوم الزيارة فكل نبي أخذ معرفته من ربه ايمانا لم يشبها بنظر فكري فانه يشاهد ربه بعين ايمانه والولي التابع له في ايمانه بره يراه يراه نبيه فان كان هذا الولي حصل معرفته ربه بنظره واتخذ ذلك قرية من حيث ايمانه فله يوم الزيارة رؤيتان رؤية علم ورؤية ايمان وكذلك ان كان النبي له معرفته بره بنظر فكري له رؤيتان رؤية علم ورؤية ايمان فان كان الولي من اولياء الفترات ولم يحصل له في معرفته بره من المعارف الالهية التي جاءت بها الرسل وكانت معرفته بره اما عن نظروا اما عن تجل الهي لقلبه او كلاهما فله يكون بما هو اهل نظر في مرتبة اهل النظر في الرؤية وبما هو اهل ايمان في مرتبة اهل الايمان في الرؤية وبما هو اهلها يكون في مرتبتهم ما في الرؤية وان كانت معرفتهم عن كشف الهي فان لهؤلاء صفا على حدة يتميزون به على سائر الخلق والجامع لهذا الباب أن الرؤية يوم الزيارة تابعة للاعتقادات في الدنيا فمن اعتقد في ربه ما أعطاه النظر وما أعطاه الكشف وما أعطاه تقليد رسوله فانه يرى ربه في صورة وجه كل اعتقاد ربطه عليه الا انه في تقليد نبيه يراه من حيث ما أعطاه ذلك الرسول مما أوحى به اليه في معرفته بره فمثل هذا ثلاث تجليات ثلاث اعين في الآن الواحد وكذلك حكم صاحب النظر وحده او صاحب الكشف وحده او صاحب التقليد وحده فانه يراه في صورة الوجه الذي كان به اعتقاده فتميز مراتب الاولياء الاتباع في الزيارة بتقديم الانبياء عليهم والطبقات التي ليست بأنبياء ولا اتباع فهم اولياء الله لا يحكم عليهم مقام يتميزون عن الجميع بالنسب الصحيح الى ربهم غير أن اصحاب النظر منهم في المرتبة دون اصحاب الكشف فين الحق وبينهم في الرؤية حجاب فكبرهم كلما أرادوا أن يرفعوا ذلك الحجاب لم يستطيعوا كأتباع الانبياء كلما هموا برفع حجب الانبياء عنهم حتى يروونه دون هذه الواسطة لم يستطيعوا ذلك فلا تكون الرؤية الخالصة من الشوب الا للانبياء والرسل اهل الشرائع ولا اهل الكشف خاصة ومن حصل له هذا المقام مع كونه تابعا او صاحب نظر جمع له على قدر ما عنده ولو كان ألف طريق واما الرجال الذين صوبوا اعتقاد كل معتقد بما أوصله اليه وعلمه وقدره فانه يوم الزيارة يرى ربه بعين كل اعتقاد فالناصح لنفسه ينبغي أن يبحث في دينه على جميع المقالات في ذلك ويعلم من اين اثبت كل واحد ومقال مقالته فاذا ثبت ذلك عنده من اين وجهها الخاص بها الذي به صحت عنده وقال به في حق ذلك المعتقد ولم ينكرها ولا ردّها فانه يجني ثمرها يوم الزيارة كائنه تلك العقيدة ما كانت وهذا هو العلم الالهي الواسع والاصل في صحة ما ذكرناه ان كل ناظر في الله تحت كل اسم من اسماء الله فذلك الاسم هو المجلي له وهو المعطى له ذلك الاعتقاد بتجليه له من حيث لا يشعر والاسماء الالهية كلها نسبتها الى الحق صحيحة فرؤيته في كل اعتقاد مع الاختلاف صحيحة ليس فيها من الخطأ شيء هذا ما يعطيه الكشف الا تم فلم يخرج عن الله نظرا ناظرا ولا يصح أن يخرج وانما الناس يجيوا عن الحق بالحق لوضوح الحق فهذه الطائفة التي هم بهذه المشابة من العلم بالله لهم صف يوم الزيارة بعزل اذا انصرفوا من الزيارة يتخيل كل صاحب اعتقاده انه منهم لا يراه في صورة اعتقاده فيها كصورته فهو محبوب لجميع الطوائف من يكون بهذه الصفة وكذلك كان في الدنيا وهذا القول الذي ذكرناه لا يعرفه الا القبول من اهل الكشف والوجود وأما اصحاب النظر العقلي فلا يشعرون

منه راحة فاجعل لك ما ذكرناه واعمل عليه تعطى الالهية حقها وتكون ممن أنصف ربه في العلم به فان الله تعالى أن يدخل تحت التقييد أو تضبطه صورة دون غيرها ومن هنا تعرف عموم السعادة لجميع خلق الله واتساع الرحمة التي وسعت كل شيء

(السؤال الثامن والستون) ما حظوظ الانبياء من النظر اليه * الجواب لا أدري فاني لم أسمع بنبي سمذوق الانبياء لا يعلم سواهم ان أراد الانبياء الذين خسمهم الله بالتشريع العام او الخاص بهم فان أراد انبياء الاولياء فخطهم منه على قدر ما عندهم من وجوه الاعتقادات في الله فان حصل على الجميع فخطه ما للجميع فهو في النعيم العام فيتلذذ بلذة كل معتقد فما اعظمها من لذة وان حصل على البعض فلذته بحسب ما حصل له وان انفرد بأمر واحد فخطه على قدر ما انفرد به من غير من يذ فافهم ما ذكرناه .

(السؤال التاسع والستون) ما حظوظ المحدثين من النظر اليه * الجواب الجواب الاقرب فاذا شاهدوا ربهم حصل لهم في المشاهدة من الحظ مثل ما يحصل لهم من الكلام الآن المحدثين يتميزون في الرؤية عن سائر الخلق فان العجلى يتوقع عليهم في المشهد الواحد وسائر الخلق ليس لهم هذا المقام فانه مخصوص بالمحدثين

(السؤال السبعون) ما حظوظ سائر الاولياء من النظر اليه * الجواب الاولياء على مراتب فتختلف حظوظهم باختلاف مراتبهم فولى حظ من النظر لذة عقلية وولى حظ من ذلك لذة نفسية وولى حظ من ذلك لذة حسية وولى حظ من ذلك لذة خيالية وولى حظ من ذلك لذة مكيفة وولى حظ من ذلك لذة غير مكيفة وولى حظ من ذلك لذة يتقال تكييفها وولى حظ من ذلك لذة لا يتقال تكييفها فهم درجات عند الله كما كانوا في الدنيا وكما قال تعالى هم درجات عند الله والله بصير بما يعملون

(السؤال الحادي والسبعون) ما حظوظ العامة من النظر اليه * الجواب حظوظ العامة من النظر اليه على قدر ما فهموه من قلدوه من العلماء على طبقاتهم فمنهم من ألقى اليه عالمه ما عنده ومنهم من ألقى اليه عالمه على قدر ما علم من عقله وقبوله فان الفطر مختلفة متفاضلة بحسب ما ألقى الله عندها فانها أقسام اصلها المزاج الذي ركبها الله عليه وهو السبب في اختلاف نظر العلماء بأفكارهم في المعقولات فيكون حظهم في لذة النظر حظهم فيما يتخيل لهم فالعامة حظوظهم خيالية لا يقدر على التجريد عن المواد في كل ما يبتدون به من المعاني في الدنيا والبرزخ والاخرة بل قليل من العلماء من يتصور التجريد الكلي عن المواد وهذا اكثر الشريعة جاءت على فهم العامة وتأتي فيها تلويحات للخاصة مثل قوله ليس كمثله شيء وسبحان ربك رب العزة عما يصفون

(السؤال الثاني والسبعون) أن الرجل منهم ينصرف بحظه من ربه فيذهل اهل الجنان عن نعيمهم اشتغالا بالنظر اليه الجواب ذلك لباس الرائي صورة ما رأى وسبب ذلك أن المقام عظيم في قلب كل طائفة وانه اعظم مما هم فيه من نعيم الاكون في الجنان فاذا دعوا الى الزيارة وبقي الأزواج الجنائيون من الجور والولدان وأنجبار الجنان وأنهارها وجميع ما فيها مما يتنعم به من الطيور والمراكب وغير ذلك والكل حيوان فانها الدار الحيوان فاذا دعى صاحب المنزل ذكر اكان أو أتى من الثقلين بقى أهل ذلك المنزل مترقبين ما يأتي به اليهم من الخلق الالهية التي أورثها النظر اليه وبأى صورة يرجعون اليهم من ذلك المقام الاعظم اذ كان ذلك مشاهدة الملك فاذا وردوا عليهم من الزيارة اذ قال الجليل للملائكة رددوهم الى قصورهم وقد غشيهم من نور الرؤية ما غشاهم مما لا مناسبة بين ذلك وبين الجمال والبهاء الذي كانوا فيه قبل الزيارة مع تعظيم المقام الذي مشوا اليه في قلوب اهل المنزل ثم انهم اذا رجعوا اليهم بصفة ما شاهدونه في الرؤية أشرق الجنان بأنوارهم

على مقدارهم بصورة ما رأوه فيجدون من الزيادة ما لم يكن عندهم ولا كانوا عليه فهذا هو السبب في ذهولهم وحظ كل شخص من ربه على مقدار عمله وعقده في درجات العقائد واختلافاتها وكثرتها وقتها كما قد تكرر قبل في هذه الفصول فاعلم ذلك والله الهادي وفي سوق الجنة علم ما أشرنا إليه

(السؤال الثالث والسبعون) * ما المقام المحمود * الجواب هو الذي يرجع اليه عواقب المقامات كلها واليه تنظر جميع الاسماء الالهية المختصة بالمقامات وهو رسول الله صلى الله عليه وسلم ويظهر ذلك لعموم الخلق يوم القيامة وبهذا صحت له السيادة على جميع الخلائق يوم العرض * قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أنا سيد الناس يوم القيامة وكان قد لقي في آدم صلى الله عليه وسلم لما سجدت له الملائكة فان ذلك المقام اقتضى له ذلك في الدنيا وهو لمحمد صلى الله عليه وسلم في الآخرة وهو كالخضرة الالهية وانما ظهر به أولا ابو البشر لكونه كان يتضمن جسده بشرية محمد صلى الله عليه وسلم وهو الاب الاعظم في الجسمية والمقرب عند الله وأول هذه النشأة الترابية الانسانية فظهرت فيه هذه المقامات كلها حتى المخالفة اذ كان جامعاً للقبضتين قبضة الوفاق وقبضة الخلاف فما تحرل من آدم لمخالفة النهي الا التسمية المجبولة على المخالفة فكانت مخالفة نهى الله من تحريك تلك التسمية التي كان يحملها في ظهره فاراد المقام يقتضى له ذلك وسألت شيخنا أبا العباس عن ذلك فقال ما عصي من آدم الا ما كان من اولاده المخالفين في ظهره وكانت العقابة لمحمد صلى الله عليه وسلم في الادارة الآخرة فظهر في المقام المحمود ومنه يفتح باب الشفاعات فأول شفاعته يشفعها عند الله تعالى في حق من له اهلية الشفاعه من ملك ورسول ونبي وولي ومؤمن وحيوان ونبات وجاد فيشفع رسول الله صلى الله عليه وسلم عند ربه لهؤلاء أن يشفعوا فكان محمودا بكل لسان وكل مقام فله أول الشفاعه ووسطها وآخرها يقول الله شفعت الملائكة وشفع النبيون وشفع المؤمنون وبقى أرحم الراحمين فيقتضى سياق الكلام أن يكون أرحم الراحمين يشفع أيضا فلا بد ممن يشفع عنده وما ثم الا الله فاعلم ان الله تعالى يشفع من حيث اسمائه فيشفع اسمه أرحم الراحمين عند اسمه القهار والشديد العقاب ليرفع عقوبته عن هؤلاء الطوائف فيخرج من النار من لم يعمل خيرا قط وقد نبه الله تعالى على هذا المقام فقال تعالى يوم نحشر المتقين الى الرحمن وفدا فالمتقى انما هو جليس الاسم الالهي الذي يقع منه الخوف في قلوب العباد فسمى جليسه متقياً منه فيحشره الله من هذا الاسم الى الاسم الالهي الذي يعطيه الامان مما كان خاتماً منه وهو الرحمن فقال يوم نحشر المتقين الى الرحمن وفدا اي يامنون مما كانوا يخافون منه ولهذا يقول في الشفاعه وبقى أرحم الراحمين فهذه النسبة تنسب الشفاعه الى الحق من حيث آثار اسمائه وهذا هو ما أخذ العارفين من الاولياء فلا يجتمع المحامد يوم القيامة كلها الا لمحمد صلى الله عليه وسلم فهو الذي عبر عنه بالمقام المحمود وقال صلى الله عليه وسلم في هذا المقام فأجده بمحامد لا أعلمها الا أن وهذا يدل أن علوم الانبياء والاولياء اذواق لاعن فكر ونظر فان الموطن يقتضى هنالك آثاره اسماء الهية يحمد الله بها ما لا يقتضيه موطن الدنيا فلهذا قال لا أعلمها الا أن وهذا المقام هو الوسيلة لان منه يتوصل الى الله فيما يوجد فيه من فتح باب الشفاعه وهو شفاعته في الجميع الا تراه صلى الله عليه وسلم يقول في الوسيلة انها درجة في الجنة لا ينبغي أن تكون الا لرجل واحد وأرجو أن اكون أنا من سأل الى الوسيلة حلت عليه الشفاعه فجعل الشفاعه ثواب السائل ولهذا سمي المقام المحمود الوسيلة وكان ثوابه في هذا السؤال أن يشفع له وهذا هو منصب الهى جامع من عين ملك الملك * قال تعالى ألا الى الله تصير الامور وقال واليه يرجع الامر كله فكان المرجع اليه فكذلك ترجع المقامات كلها والاسماء الى هذا المقام المحمود * وقال صلى الله عليه وسلم اوتيت جوامع الكلم **(السؤال الرابع والسبعون) * بأي شيء ناله * الجواب** قال صلى الله عليه وسلم لكل

نبي دعوة مستجابة فاستجبل كل نبي دعوته واني اختبأت دعوتي شفاعتي لاهل البكار من امتي
 لعله بموطن الآخرة اكثر من علم غيره من الانبياء فاعلم انه لما كان المقام الممجد اليه ترجع المقامات
 كلها وهو الجامع لها لم يصح أن يكون صاحبه الامن اولى جوامع الكلم لان المحامد من صفة الكلام
 ولما كان بعنه عاتما كانت شريعته عامة جامعة بجميع الشرائع فشرعته تتضمن جميع الاعمال كلها
 التي تمنع أن تشرع * واعلم أن جنات الاعمال ما بين الثمانين الى السبعين لا تزيد ولا تنقص
 والايمان بضع وسبعون بابا أدنى تلك امامة الاذى عن الطريق وأرفعه قول لا اله الا الله قال تعالى
 في حق العاملين * تنبؤاً من الجنة حيث نشاء فتم اجر العاملين فلم يحجر عليهم وهذا المن عمل بكل
 عمل فان الانسان في الدنيا اي عمل عمله من أعمال الايمان لا يحجر عليه اذا شاء عمله فلما ظهر صلى
 الله عليه وسلم بجميع شعب الايمان كلها التي هي بعدد الجنات كلها اما بالفعل واما بالدلالة عليها
 فانه الذي سنه لامة فله اجر من عمل بها ولا يتخلو واحد من الامة أن يعمل بواحد منها فهي في ميزانه
 صلى الله عليه وسلم من حيث العمل بها فينبؤاً من الجنة حيث يشاء وهذا لا يصلح الا لمحمد صلى الله
 عليه وسلم فانه عنه ظهرت السنن الالهية فهذا نال المقام الممجد وبجوامع الكلم وبالبعثة العامة
 فانه بالعناية الآخروية صحت له هذه المقامات في الدنيا وباتصافه بهذه الاحوال في الدنيا نال تلك
 المقامات الآخروية فهو دور بديع مختلف الوجوه حتى يصح الوجود عنه

* (السؤال الخامس والسبعون) * كم بين حظ محمد صلى الله عليه وسلم وحظوظ الانبياء عليهم
 السلام * الجواب اما بينه وبين الجميع فخط واحد وهو عين الجمعية لما تفرق فيهم واما بينه وبين
 كل واحد منهم فثمانية وسبعون خطاً ومقاما الا آدم فانه ما بينه وبين رسول الله صلى الله
 عليه وسلم الا ما بين الظاهر والباطن فكان في الدنيا محمد صلى الله عليه وسلم باطن آدم عليه السلام
 وادم ظاهره وبهما كان الظاهر والباطن في الآخرة فهذا بين حظ محمد صلى الله عليه وسلم وبين
 حظوظ الانبياء عليهم السلام وأكثر اصحابنا يمنعون معرفة التوقيت في ذلك وهو غلط منهم وفي
 هذا الفصل تفصيل عظيم تبلغ فصول التفصيل الى مائة ألف تفصيل وأربعة وعشرين ألف
 تفصيل بعدد الانبياء عليهم السلام لانه يحتاج الى تعيين كل نبي ومعرفة ما بين حظ محمد صلى الله
 عليه وسلم وبين ذلك النبي والحظوظ محصورة من حيث الاعمال في بضعه وسبعين وقد يكون
 لنبي من ذلك امر واحد ولا آخر امران ولا آخر عشر العدد وتسعة وثمنا وأقل من ذلك وأكثر
 والمجموع لا يكون الا لرسول الله صلى الله عليه وسلم ولهذا لم يبعث بعنا عاتما سوى محمد صلى الله عليه
 وسلم وما سواه فبعنه خاص لكل جعلنا منكم شرعة ومنهاجا ولو شاء الله لجمعكم امة واحدة

* (السؤال السادس والسبعون) * مالواء الحمد * الجواب لواء الحمد هو جحد الحمد وهو
 اتم الحمد وأسناها وأعلاها مرتبة لما كان اللواء يجتمع اليه الناس لانه علامة على مرتبة الملك
 ووجود الملك كذلك الحمد يجتمع اليه المحامد كلها فانه الحمد الصحيح الذي لا يدخله احتمال
 ولا يدخل فيه شك ولا ريب انه جحد لانه لذاته يدل فهو ثناء في نفسه ألا ترى لو قلت في شخص انه
 كريم او يقول عن نفسه ذلك الشخص انه كريم يمكن أن يصدق هذا الثناء ويمكن أن لا يصدق
 فاذا وجد العطاء من ذلك الشخص بطريق الامتنان والاحسان شهد العطاء بذاته بكرم المعطي
 فلا يدخل في ذلك احتمال فهذا معنى جحد الحمد فهو المعبر عنه بلواء وسعى لواء لانه يلتوى على جميع
 المحامد فلا يخرج عنه جحد لان به يقع الحمد من كل حامد وهو عاقبة العاقبة فانهم ولما كان يجمع
 ألوان المحامد كلها لهذا عم ظله جميع الحامدين * قال صلى الله عليه وسلم آدم فمن دونه تحت لواءي
 وانما قال فمن دونه لان الحمد لا يكون الا بالاسماء وادم عالم بجميع الاسماء كلها فلم يبق الا أن يكون
 من هنالك تحته ودونه في الرتبة لانه لا بد أن يكون مثنيا باسم ما من تلك الاسماء ولما كانت الدولة

في الآخرة لمحمد صلى الله عليه وسلم الموفق جوامع الكلم وهو الأصل فإنه صلى الله عليه وسلم أعلم بمقامه فعله وآدم بين الماء والطين لم يكن بعد فكان آدم لما علمه الله الاسماء في المقام الثاني من مقام محمد صلى الله عليه وسلم فكان قد تقدم لمحمد صلى الله عليه وسلم علمه بجوامع الكلم والاسماء كلها من الكلم ولم تكن في الظاهر لمحمد صلى الله عليه وسلم حين فتظهر بالاسماء لانه صاحبها فظهر ذلك في أول موجود من البشر وهو آدم فكان هو صاحب اللواء في الملائكة بحكم النيابة عن محمد صلى الله عليه وسلم لانه تقدم عليه بوجوده الطبيعي فحق ظهر محمد صلى الله عليه وسلم كان أحق بولايته ولوائه فبدأ أخذ اللواء من آدم يوم القيامة بحكم الاصل فيكون آدم من دونه تحت لوائه وقد كانت الملائكة تحت ذلك اللواء في زمان آدم فهم في الآخرة تحته فتظهر في هذه المرتبة خلافة رسول الله صلى الله عليه وسلم على الجميع

(السؤال السابع والسبعون) بأي شيء يتقن على ربه حتى يستوجب لواء الحمد * الجواب بالقرآن وهو الجامع للمحامد كلها وهذا سمي قرآنا أي جامعاً وهو قوله الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم مالك يوم الدين وما أنزلت على أحد قبله ولا ينبغي أن تنزل الأعلى من له هذا المقام فإنه سبحانه لا ينبغي أن يحمد إلا بما يشرع أن يحمد به من حيث ما شرع له من حيث ما تطلبه الصفة المحمدية من الكمال فذلك هو الثناء الإلهي ولو وجد بما تعطيه الصفة لكان حمداً عرفياً عقلياً ولا ينبغي مثل هذا الحمد بجلاله

(السؤال الثامن والسبعون) بما يقدم إلى ربه من العبودية * الجواب العبودية وهو اتساع العبد إليه ثم بعد ذلك تكون العبودية وهو اتساعه إلى المظهر الإلهي فبالعبودية يتمثل الأمر دون مخالفة وهو إذا يقول له كن فيكون من غير تردد فإنه مأمور بالعين الثابتة القابلة بذاتها لتكون فإذا حصلت مظهرها وقيل لها افعل أو لا تفعل فإن خالفت فن كونهما مظهرها وإن امتثلت ولم تتوقف فن حيث عينها انما قولنا الشيء إذا أردناه أن نقول له كن فيكون فهذه العبودية يتقدم إلى الله في ذلك اليوم ألا تراه يسجد من غير أن يؤمر بالسجود ليكون السجود في ذلك اليوم هو المأمور بالتكوين ولم يكن له محل العين محمد صلى الله عليه وسلم فتكون السجود في ذاته صلى الله عليه وسلم لا من الحق له بتكوينه فسجدة محمد صلى الله عليه وسلم من غير أمر إلهي ورد عليه بالسجود فيقال له ارفع رأسك سل تعطه واشفع تشفع ثم بعد ذلك في موطن آخر يؤمر الخلق بالسجود لتمييز المخلص من غير المخلص فذلك سجد العبودية فالعارفون بالله في هذه الدار يعبدون ربهم من حيث العبودية فمالهم نسبة إلا إليه سبحانه ومن سواهم فأنهم ينسبون إلى العبودية فيقال قد قاموا بين يديه في مقام العبودية فهذا ما يقدم من العبودية إلى ربه وكل محقق بهذه المثابة يوم القيامة

(السؤال التاسع والسبعون) بأي شيء يحسمه حتى يناله مفاتيح الكرم * الجواب يحسمه بالعبودية وهي اتساعه إلى العبودية كما قررنا وهي الدرجة الثانية فإن هذا المقام ما هو سوى درجتين درجة العبودية وهي العظمى المقدمة ودرجة العبودية وهي الختام لانه ما أمر بما يقتضيه أمر العبودية إلا بعد وجودها فأمروا ونهى بواسطة هذا التركيب فأطاع وعصى وأبى وأمن وكفر ووجد وأشرك وصدق وكذب ولما وفي حق الدرجة الثانية بما تستحقه العبودية من امتثال أوامر سيده ونواهيها ناله مفاتيح الكرم بدل ما قدم إليه

(السؤال الثمانون) ما مفاتيح الكرم * جوابه سوالات السائلين منا ومنه وبنا وبه فأما منا وبنا فسؤال ذاتي لا يمكن التفكاك عنه وصورة مفاتيح الكرم في مثل هذا وقوفك على علمك بأنه بهذه المثابة وغير ذلك من هو مثلك يجهله ولا يعرفه فتكرم عليك بأن عرفك كيف أنت وما تستحقه ذاتك أن توفي به بما لا يمكن انفكاكهما عنه وأما منه وبه فإنه سؤال السائل بما هو عارض له أي عرض

له ذلك بعد تكويره وذلك أنه لما كان مظهر الحق وكان الحق منه هو الظاهر فسأل من جعله
 مظهر الباطن للظاهر فيه فهذا سؤال عارض عرض له بعد أن لم يكن فعبر عن هذا السؤال بمقتض
 الكرم أي من كرم الله أن سأل نفسه بنفسه وأضاف ذلك إلى عبده فهو بمنزلة ما هو الأمر عليه بأنه
 يخلق في عباده طاعته ويثني عليهم بأنهم أطاعوا الله ورسوله وما بأيديهم من الطاعة شيء غير أنهم محال
 لها * مثال ابليس الاجتماع بمحمد صلى الله عليه وسلم فلما أذن له فيه قيل له صدقه وحفت
 به الملائكة وهو في مقام الصغار والذلة بين يدي محمد صلى الله عليه وسلم فقال له يا محمد إن الله خلقك
 للهداية وما يدلك هنا شيء وخلقني للغواية وما يدي من الغواية شيء فصدقه بصدقه قال تعالى
 انك لا تهدي من أحببت ولكن الله يهدي من يشاء وقال فآلهمها فجورها وتقواها وقال
 كل من عند الله وقال ما من دابة الا هو آخذ بناصيتها ثم انني مع هذا عليهم فقال التائبون
 العابدون الآية إلى والناهون عن المنكر ياليت شعري من خلق التوبة فيهم والعبادة والحمد
 والسياسة والركوع والسجود والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر والحفظ لحدود الله الا الله فمن
 كرمه أنه أنشئ عليهم بخلق هذه الصفات والأفعال فيهم ثم أنشئ عليهم بأن أضاف ذلك كله اليهم
 اذ كانوا محلا لهذه الصفات المحمودة شرعا أليس هذا كله مفاتيح الكرم فانه يفتح بها من العطايا
 الالهية ما لا عين رأت ولا اذن سمعت ولا خطر على قلب بشر قال تعالى تتجافى جنوبهم عن المضاجع
 ياليت شعري ومن أقامهم من المضاجع حين نوم غيرهم الا هو يدعوهم ربهم خوفا وطمعا ياليت
 شعري ومن أنطق السننهم بالدعاء ومن خوفهم وطمعهم الا هو أترى ذلك من نفوسهم لا والله الا من
 مفاتيح كرمه فتح بها عليهم ومما رزقناهم يتفقون فمما رزقناهم التجافى عن المضاجع وعن دار
 الغرور ومما رزقناهم الدعاء والابتهاال ومما رزقناهم الخوف منه والطمع فيه فأنفقوا ذلك كله عليهم
 فقبله منهم فلا تعلم نفس عالمه ما أخفى لهم أي لهؤلاء الذين هم بهذه المثابة من قرّة أعين جزاء
 بما كانوا يعملون فكانت هذه الاعمال عين مفاتيح الكرم بمشاهدة ما أخفى لهم فيه وفي هذه الاعمال
 من قرّة أعين فكلما هو في خزائن الكرم فان مفاتيحه تتضمنه فهو فيها مجمل وهو في الخزائن مفصل فاذا
 فتحها بالاعمال تميزت الرتب وعرفت النسب وجاءت كل حقيقة تطلب حقها وكل علم يطلب معلومه
 * (السؤال الحادي والثمانون) * على من توزع عطايا ربنا الجواب على من حسن السيرة من
 الولاية وكل شخص وال بالولاية العامة وهي تولية القلب على القوى المعنوية والحسية في نفسه
 وبالولاية على كل من له ولاية عليه خارجة عن نفسه من اهل وولد وملك وملك فتوزع العطايا على
 قدرهم وقدر ما عاملهم به من حسن السيرة فيهم فان كان الوالي من العلماء بالله الذين يكون الحق
 سمعهم وبصرهم فليس له حظ في هذه العطايا فانها عطايا غني لفقر وانما يعطى من هذه صفة عطاء
 غني لغني ظاهر في مظهر فقير لما أعطى عن فقر ذاتي فأخذ هذا المعطى له من الاسم الله لا من الاسم
 الرب فبما أعظم الغفلة على قلوب العباد هيئات متى تبلغ البشر درجة من لا يوصف بالغفلة وهم الملائكة
 الاعلى الذين يسبحون الليل والنهار لا يفترون في غير ليل ولا نهار يسبحون له بالليل والنهار وهم
 لا يسمون وكفى بالبشرية نقصا * واعلم أن العطايا تختلف باختلاف المستحقين فمنهم من يكون
 عطاؤه هو ومنهم من يكون عطاؤه معرفته بنفسه ومنهم من يكون عطاؤه ما هو منه فان كان المستحق
 يقول بالاستحقاق الذاتي فلا يلزمه الاشكر ايجاد العين حيث كان مظهرها له جل وتعالى وان كان
 يقول بالاستحقاق العرضي وهو يرى أنه تعالى جعل له استحقاقا فهذا يتصاعف عليه الشكر فانه
 دون الاقل في المرتبة وان كان المستحق يرى الاستحقاق للظاهر في مظهر ما من حيث ما هو ظاهر لذلك
 المظهر ولا يرى أن عينه تستحق شيئا فهذا لا يجب عليه شكر الا ان أوجبه على نفسه كايجاب الحق
 على نفسه في مثل قوله كتب ربكم على نفسه الرجة فتوزع العطايا على مقادير من توزع عليهم في

العلم والعمل والحال والزمان والمكان والقصد وملازمة العمل وتعيينه قد علم كل اناس مشربهم
قال فرعون لموسى وهرون نحن ربكم يا موسى قال ربنا الذى اعطى كل شئ خلقه وهو الذى
يستحقه فالرب هو القاسم العطايا

(السؤال الثانى والثمانون) كم اجزاء النبوة * الجواب اجزاؤها على قدر رآى الكتب المنزلة
والصحف والاخبار الالهية من العدد الموضوع في العالم من آدم الى آخر نبي يموت مما وصل اليها
ومما لم يصل على أن القرآن يجمع ذلك كله فان النبوة صلى الله عليه وسلم يقول فيمن حفظ القرآن
ان النبوة ادرجت بين جنبيه فهي وان كانت مجموعة في القرآن فهي مفصلة معينة في آى الكتب
المنزلة مفسرة في الصحف متميزة في الاخبار الالهية الخارجة عن قيد الصحف والكتب ويجمع
النبوة كلها أم الكتاب ومفتاحها بسم الله الرحمن الرحيم فالنبوة سارية الى يوم القيامة في الخلق
وان كان التشريع قد انقطع فالتشريع جزء من اجزاء النبوة فانه يستحيل أن ينقطع خبر الله واخباره
من العالم اذ لو انقطع لم يبق للعالم غذاء يتغذى به في بقاء وجوده قل لو كان البحر مدادا والكلمات
ربى الآيات ولو أن ما فى الارض من شجرة اقلام الآيات وقد أخبر الله تعالى أنه ما من شئ يريد ايجاده
الا يقول له كن فيكون فهذه كلمات الله لا تنقطع وهى الغذاء العام لجميع الموجودات فهذا جزء
واحد من اجزاء النبوة لا يتفادى أنت من باقى الاجزاء التى لها

(السؤال الثالث والثمانون) ما النبوة * الجواب النبوة منزلة يعينها رفيع الدرجات
ذو العرش ينزلها العبد بأخلاق صالحة وأعمال مشكورة حسنة فى العامة وتعرفها القلوب ولا تنكرها
النفوس وتدل عليها العقول وتوافق الاغراض وتزيل الامراض فاذا وصلوا الى هذه المنزلة قتل
منزلة الانبياء الالهى المطلق لكل من حصل فى تلك المنزلة من رفيع الدرجات ذى العرش فان نظر
الحق من هذا الواصل الى تلك المنزلة نظرا مستنابة وخلافة الى الروح بالانبياء من امره على قلب ذلك
الخليقة المعنى به قتل نبوة التشريع قال تعالى وكذلك أوحينا اليك روحا من امرنا ما كنت تدري
وقال ينزل الملائكة بالروح من أمره على من يشاء من عباده فهي عامة لان من نكرة أن اندروا أنه
لا اله الا انا فاتقون نبوة خاصة هى نبوة التشريع يلقى الروح من أمره على من يشاء من عباده مثل ذلك
لينذر يوم التلاق يومهم بارزون نبوة تشريع لانبوة عموم نزل به الروح الامين على قلبك لتكون
من المنذرين والانداز مقرون أبدا بنبوة التشريع ولهذه النبوة هى تلك الاجزاء التى سأل عنها
والتي وردت فى الاخبار وأما النبوة العامة فأجزاؤها لا تحصر ولا يضبطها عدد فانها غير موقوفة
لها الاستمرار دائما دينا وآخره وهذه مسئلة أغفلها اهل طريقنا فلا أدري عن قصد منهم كان ذلك
اولم يوقفهم الله عليها اذ كروها وما وصل ذلك الذكر اليها والله أعلم بما هو الامر عليه ولقد حدثني
ابو البدر القاشكى البغدادى رحمه الله عن الشيخ بشير من سادات ناياب الازج عن امام العصر
عبد القادر أنه قال معاشر الانبياء اوتيتم اللقب وأوتينا ما لم تؤثروا فاما قوله اوتيتم اللقب اى حبر
علينا اطلاق لقب النبى وان كانت النبوة العامة سارية فى اكبر الرجال وأما قوله واوتينا ما لم
تؤثروا هو معنى قول الخضر الذى شهد الله له بعداته وتقدمته فى العلم وأنعم الحكيم المصطفى المقرب
موسى عليه السلام فى طلبه مع العلم بأن العلماء يرون أن موسى أفضل من الخضر فقال له يا موسى
أنا على علم علمه الله لا تعلم أنت فهذا عين معنى قوله اوتينا ما لم تؤثروا وان أراد رضى الله عنه بالانبياء
ههنا انبياء الاولياء اهل النبوة العامة فيكون قد صرح بهذا القول ان الله قد أعطاه ما لم يعطهم
فان الله قد جعلهم فاضلا ومفضولا فقل هذا لا ينكر

(السؤال الرابع والثمانون) كم اجزاء الصديقية * الجواب بضع وسبعون جزءا على عدد شعب
الايمان التى يجب على الصديق التصديق بها وليست الصديقية الا الاتباع والانبياء اصحاب

الشرائع صدّيقون بخلاف انبياء الاولياء الذين كانوا في القترات وانما كانت الانبياء اصحاب الشرائع
صدّيقين لان اهل هذا المقام لا يأخذون الشرائع الا عن الروح الذي ينزل بها على قلوبهم وهو تنزيل
خبري لا تنزيل على فلا يتلقونه الا بصفة الايمان ولا يكشفونه الا بنوره فهم صدّيقون للارواح التي
تنزل عليهم بذلك وكذلك كل من يتلقى عن الله ما يتلقاه من كون الحق في ذلك الالتقاء مخبرا فانما يتلقاه
من جانب الايمان ونوره لا من جانب التجلي فان التجلي ما يعطى الايمان بما يعطيه واتممه على ذلك
بنور العقل لا من حيث هو مؤمن فأجزاء الصدّيقية على ما ذكرناه لا تنحصر فانه ما يعلم ما يعطى الله في
اخباراته لمن اخبرهم فأجزاء الصدّيقية المحصورة هو ما وردت به الاخبار الالهية بان اعتقاد ذلك
الخبر قربة الي الله على اليقين وهي متعلقة بالاسم الصادق لا بد من ذلك فيتصورهنا من اصول طريق
الله انه ما ثم الا صادق فانه ما ثم مخبرا لا عن الله فينبغي ان لا يكذب بشئ من الاخبار فان الصدّيق من
لا يكذب بشئ من الاخبار اذا تلقى ذلك من الصادق ولكن الصدّيق ان كان من العلم بالله بحيث ان يعلم
انه ما ثم مخبرا الا الله فيلزمه التصديق بكل خبر على حسب ما اخبر به المخبر فاذا اخبر المخبر الصادق الحق
بأن قوما كذبوا في امر اخبروا به صدق الله في خبره أنهم كذبوا في كل ما اخبر به انهم كذبوا فيه وان
الكذب هي صفة بالنسبة اليهم لا بالنسبة الى المخبر فان الخبر اذا نسبته الى الصادق كان صدقا واذا
نسبته الى الكاذب فيه كان كذبا واذا نسبته الى الكاذب لافيه كان محتملا والذي يرى ان المخبر هو
الله تعالى الصادق فان ذلك الخبر في ذلك الحال هو صدق والمؤمن به صدّيق ثم اخبر الصادق الحق أن
ذلك الخبر الذي نسبته الى بانه صدق أنسبه الى الذي ظهر على لسانه نسبة كذب فاعتقد أنه كذب
فيعتقد فيه انه بالنسبة الى ذلك الشخص لكونه محلا لظهور عين هذا الخبر كذب لان مدلوله العدم
لا الوجود فالصدق أمر وجودي والكذب أمر عدمي وصورة الصدق في الكذب ان المخبر الكاذب
ما اخبر الا بأمر وجودي صحيح العين في تخيله اذ لو لم يتخيله لحصول المعنى عنده لما صح أن يخبر عنه
بما اخبر فهو صادق في خبره ذلك والمؤمن به صدّيق ثم اخبر الحق عن ذلك الخبر أنه بالنسبة الى الحس
كذب وما تعرّض الى الخيال كما لم تعرّض المخبر في خبره ذلك الى الحس وانما السامع ليس له في اول
سماعه الاخبار الا اول مرتبة وهي الحس ثم بعد ذلك يرتقي في درجات القوى فاعتقد بعد هذا
باخبار الحق عنه أن ذلك كذب في الحس اي ليس في الحس منه صورة من حيث الحكم الظاهر فهو
صدّيق للخبر الحق فما في الوجود كذب ولا في العدم صدق فان الصدق أصله الصادق وهو الوجود
المحض الذي لا نسبة للعدم اليه والكذب هو العدم المحض الذي لا نسبة للوجود اليه واما الكذب
النسبي فبالنظر الى الخيال يكون صدقا وبالنظر الى الظاهر على شرط مخصوص يكون كذبا
فالصدّيق يتعلق به من حيث نسبته الى ما هو موجود به والعمامة تتعلق به من حيث أنه لا وجود له في
المرتبة التي يطلبها فيه من يكذبه فاعلم ذلك فان شئت قلت بعد هذا ان للصدّيقية أجزاء منحصرة
وان شئت قلت لا تدخل تحت المحصر أجزاءها وان أردت بأجزاء الصدّيقية الصفة التي بها تحصل
الصدّيقية للصدّيق فهذا سؤال آخر يمكن أن يسأل عنه فالجواب عن مثل هذا الوجه أن من
اجرائها سلامة العقل والفكر الصحيح والخيال الصحيح والايمان بصدق المخبر وأن حاله العقل الذي
ليس بسليم عند أهل هذه الصفة والقول باستحالات الامكان في الاعيان الممكنات بالنظر الى
ما تقتضيه ذات واجب الوجود لذاته او الى سبق العلم منه عند من يقول بذلك فاذا كان بهذه المثابة
حصلت له الصدّيقية ويكون هذا المجموع أجزاءها لانها ليست برائدة على عين المجموع وهذا هو النور
الاخضر

* (السؤال الخامس والثمانون) * ما الصدّيقية * الجواب نور أخضر بين نورين يحصل
بذلك النور شهود عين ما جاء به المخبر من خاف حجاب الغيب بنور الكرم وذلك أن اسم الله المؤمن الذي

نسمى الله لنسبه في كتابه من حيث هو نور أعنى الكتاب فقال عز من قائل هو الله الذي لا اله الا هو الملك
القدوس السلام المؤمن المهيمن الا ان المؤمن هناله وجهان معطى الامان ومصديق الصادقين
من عباده عند من لم ينبت صدقهم عنده ولهذا قال تعالى حكاية عمالية وله الصادق يوم القيامة لربه
قال رب احكم بالحق ليثبت صدق في عندي من أرسلتني اليهم فيما أرسلتني به فجاء بلفظ يدل على انه وقع
وما أخبر الله تعالى الا بالواقع وهو عند العامة ما وقع فانه يوم القيامة فلا بد أن يكون ثم حضرة
الهية فيها وقوع الاشياء دائما لانها لا تقيد بالماضي فيقال قد وقعت ولا بالمستقبل فيقال لم تقع
ولكن متعلقها الحال الدائم وبين القلوب وبين هذه الحضرة حجاب التقييد فانما ككشف العبد
على خلوصه من التقييد وظهر بصورة حق في حضرة مطلقة شهد ما يقال فيه يقع واقعا وشهد ما يقال
فيه وقع واقعا فلم يزل واقعا ولا يزال واقعا فعنه تقع الحكايات الالهية بأنه يقع مثل قوله تعالى يوم
تأتى كل نفس فعلق بالمستقبل وقوله عز وجل أتى أمر الله فأتى بالماضي وكلا التقييد يدل على
العدم والحال له الوجود والعدم ولا يقع فيه شهود ولا تمييز فلا بد أن يكون المخبر عنه بأنه كان كذا
أو يكون كذالك حالة وجودية في حضرة الهية عنها تقع الاخبارات والواقف فيها يسمى صدقيا وهي
بأنفسها الصديقية ولها اطلاع من خلف حجاب هذا الهيكل المظلم في حق شخص والهيكل المنور
في حق شخص فان وجدت عينا مفتوحة سليمة من الصدع أبصرت هذه العين بهذا النور من
هذه الحضرة صدق المخبرين كانوا من كانوا فيسمون صديقين بذلك وتسمى هذه الحالة صديقية
وللملا الأعلى فيها شرب وللرسل فيها شرب وللانبياء فيها شرب وللأولياء فيها شرب وللمؤمنين فيها
شرب ولغير المؤمنين من جميع اهل النحل والملل شرب فيسعد بها قوم ويشقى بها قوم بشروط تتعلق بها
ولو ازم لها يقال مؤمن وكافر ومشرک ودوحد ومعتل ومثبت ومقر وجاحد وصادق وكاذب
فقد عمت الصديقية جميع الهياكل المنورة والمظلمة والنورية والنارية والطبيعية والعنصرية
ولا يشعر بها الا الأكابر من الرجال وهم العارفون بسريانها في الموجودات فاذا انظرت أرباب هذه
الهياكل أنفسهم مجردة عن هياكلها خرجت عن حضرة الصديقية وكانت من أدل المعاينة
مضارت ترى من بعد ما كانت كأنها ترى فالحق سبحانه من كونه مؤمنا له حضرة الصديقية فيها يصدق
الحق عباده المؤمنين بقوله وقضى ربك ألا تعبدوا الاياه فصديقهم في كونهم ما عبدوا سواء
في الهياكل المسماة شركاء قال تعالى قل سموهم وقال ان هي الا أسماء سميتوها أنتم وآباؤكم
وبهذا يصدق العباد في الاخبار كلها من غير توقف فلها حكم في الطرفين فان في هذا الذي قلناه
اية اقوم يعقلون ما فيه آية لقوم يتفكرون ولا لقوم يعاون على الاطلاق الا ان أراد يعقلون يعقلون
فالصديقية مشهدها من الاسماء الالهية المؤمن وكذلك أثرها في المخلوقات الايمان وكذلك
أسماءهم المؤمنون الصديقون لهم النور اصدقهم اذ لولا النور لما عاينوا صدق الخبر وصدق الخبر من
خلف حجاب هذا الهيكل فطوبى لهم ثم طوبى لهم وحسن ما ب

(السؤال السادس والثمانون) على كم منهم ثبتت العبودية * الجواب على تسعة وتسعين
سها على عدد الاسماء الالهية التي من أحصاها دخل الجنة لكل اسم الهى عبودية مختصة بها
يتعبد له من يتعبد من المخلوقين ولهذا لا يعلم هذه الاسماء الالهية الاولى ثابت الولاية فان رسول
الله صلى الله عليه وسلم ما ثبت عندنا انه عينها وقد يحصى بعض الناس ولا يعلم انها هي التي ورد
فيها النص كما يكون وليا ولا يعلم انه ولي ومن رجال الله من عترفه الله بها من أجل ما يطلبه كل اسم
منها من عبودية هذا العبد فيعين له هذا الولي العارف من العبودية بحسب الاسم الذي له الحكم
عليه في وقته فنأحصى هذه الاسماء الالهية دخل الجنة المعنوية والحسية فأما المعنوية فبما يطلبه
هذا الاسم من العلم بالعبودية التي يليق بها وأما الحسية فبما يطلبه هذه الاسماء من الاعمال التي تطلبه

من العباد فلا بد من تمييزها وكيف يعرف اسم العبودية من لا يعلم من الله ما يطلبه منه فهذا النظر
 يكون للعبودية نساهم ويكون عددها ما ذكرناه والعالمون بهذه العبودية رجالان رجل يعمل بها من
 حيث شرعه ومن عمل بها من حيث شرعه فقد عمل بها من حيث عقله ورجل يعمل بها من حيث عقله
 ومن عمل بها من حيث عقله قد لا يعمل بها من حيث شرعه فالعامل بها من حيث عقله ينسبها الى هياكل
 منورة أو عقول مجردة عن المواد لا بد من ذلك والعامل بها من حيث شرعه ينسبها الى الله سبحانه
 وتعالى وينسبها من حيث آثارها وما تنظر اليه لوضع الوسائط بينك وبينها الى الهياكل النورية
 والعقول المجردة عن المواد وأما العامة فلا يعرفونها الا الله خاصة أو للاسباب القريبة المعتادة
 المحسوسة خاصة لا يعلمون غير هذا وما رأيت ولا سمعت عن أحد من المقربين انه وقف مع ربه على قدم
 العبودية المحضة فالملا الأعلى يقول أتجعل فيها من يفسد فيها والمصطفون من البشر يقولون
 ربنا ظلمنا أنفسنا ويقولون رب لا تذر على الارض من الكافرين ديارا ويقولون ان تهلك هذه
 العصاة لن تعبد في الارض من بعد اليوم وهذا كله لغلبة الغيرة عليهم والاستعجال لكون الانسان
 خلق عجولا فهي حركة طبيعية أظهرت كهمها في الوقت فانحجب عن صاحبها من العبودية بقدر
 استصحاب مثل هذا الحكم لصاحبها وكل ما كان يقدر في مقام ما ويرى به ذلك المقام فان صاحب
 ذلك المقام لم يتصف في تلك الحال بالكمال الذي يستحقه وان كان من الكمال فنور العبودية على
 سواء من نور الربوبية فانه من أثره وعلى قدر ما يتدح في العبودية يقدر في الربوبية وان كان مثل هذا
 التدح لا يقدر ولا يؤثر في السعادة الطبيعية ولكن يقدر ويؤثر في السعادة العلية وأعم الدرجات في
 ذلك درجتان درجة العجالة التي خلق الانسان عليها ودرجة الغفلة التي جبل الانسان عليها
 ولولا ان الملا الأعلى له جزء في الطبيعة ومدخل من حيث هيكله النوري ما وصفهم الحق بالخصام
 في قوله ما كان لي من علم بالملا الأعلى اذ يختصمون ولا يختصم الملا الأعلى الا من حيث المظهر
 الطبيعي الذي يظهر فيه كظهور جبريل في صورة دحية وكذلك ظهورهم في الهياكل النورية المادية
 وهي هذه الانوار التي تدركها الحواس فانها لا تدركها الا في مواد طبيعية عنصرية واما اذا تجردت
 عن هذه الهياكل فلا خصام ولا نزاع اذ لا تركيب ومهما قلت اثنان كان وقوع الخصام لو كان فيهما
 آلهة الا الله افسدنا فالوحدة من جميع الوجوه هو الكمال الذي لا يقبل النقص ولا الزيادة فانظر من
 حيث هي لا من حيث الموحدين فان كانت عين الموحدين هي نفسها وان لم تكن عين الموحدين
 فهو تركيب وما هو مقصودنا ولا مطلب الرجال ولهذا اختلفت أحكام الاسماء الالهية من حيث هي
 اسماء فأين المنتقم والشديد العقاب والقاهر من الرحيم والغافر واللطيف فالمنتقم يطلب وقوع
 الانتقام من المنتقم منه والرحيم يطلب رفع الانتقام عنه وكل يتطرق في الشيء بحسب حكم حقيقته
 فلا بد من المنازعة لظهور السلطان فننظر الى الاسماء الالهية قال بالنزاع الالهى وهذا قال
 تعالى لنبيه وجادلهم بالتي هي أحسن فأمر بالجدال الذي تطالبه الاسماء الالهية وهو قوله
 بالتي هي أحسن * كما ورد في الاحسان ان تعبد الله كأنك تراه فاذا جادل بالاحسان جادل كأنه
 يرى ربه ولا يرى ربه مجادلا الا اذا رآه من حيث ما يطلبه الاسماء الالهية من التضاد فاعلم ذلك
 وما معنى من تحصيل هذا المقام الا الغفلة لا غير فليس بيني وبينه الاجباب الغفلة وهو حجاب لا يرفع
 وأما حجاب العجلة فارجو بحمد الله انه قد ارتفع عني وأما حجاب الغفلة فن الحمال رفعه دائما مع
 وجود التركيب حيث كان في المعاني أوفى الاجسام ولو ارتفع هذا الحجاب لبطل سر الربوبية في حق
 هذا الشخص وهو الذي أشار اليه سهل بن عبد الله اذ كان يقول ان الربوبية سرا لو ظهر لبطلت
 الربوبية لكنه ممكن الحصول بالنظر الى نفسه ولكن لا أدري هل تقتضي الذات تحصيله وظهوره في
 الوجود أم لا غير أني أعلم انه ما وقع ومع هذا فلا أقطع ابائى من تحصيله مع على باستحالة ذلك

وينبغي للناصح نفسه ان يقارب هذا المقام جهد الاستطاعة واما القائلون بالتشبيه بالحضرة
الالهية جهده الطاقة وهو الخلق بالاسماء الالهية انه عين المطلوب والكمال فهو صحيح في باب
السلوك لا في عين الحصول واما في عين الحصول فلا تشبه بل هو عين الحق والشئ لا يشبه نفسه فأعلى
المظاهر مظاهر الجمع وهو عين التفريق

* (السؤال السابع والثمانون) * ما يقتضي الحق من الموحدين * الجواب ان المزاجية
وذلك ان الله تعالى لما تسمى بالظاهر والباطن تفي المزاجية اذ الظاهر لا يراحم الباطن والباطن لا يراحم
الظاهر وانما المزاجية ان يكون ظاهرا وباطنا فهو الظاهر من حيث المظاهر وهو الباطن من
حيث الهوية والمظاهر متعددة من حيث أعيانها لا من حيث الظاهر فيها فالاحدية من ظهورها
والعدد من أعيانها فيقتضي الحق من الموحدين الذين وصفوا بصفة التوحيد ان يوحده من حيث
هويته وان تعددت المظاهر فابتعدت المظاهر فلا يرون شيئا الا كان هو المرئي والرؤية والرأي ولا يطلبون
شيئا الا كان هو المطلوب والطلب والطالب ولا يسمعون شيئا الا كان هو السامع والسمع والسموع
فلا تراحم فلا منازعة فان التزاع لا يحمله الا التضاد وهو المماثلة هنا اذ قد يكون الضدان ما ليس
بمثليين بخلاف المخالف فان حكم المخالف لا يقع منه مزاجية ولا منازعة ولهذا تفي الحق ان تضرب له
الامثال لانها تضاد تنا في حقيقة ما ينبغي له ولا ينافيه ما تسمى به حيث تفي التشبيه فقال ليس كمثل
شيء وهو السميع البصير خلق الله التفاحة تحمل الطعم واللون والرائحة ولا مزاجية في الجوهر
الذي لا ينقسم ويستحيل وجود لونين او طعمين او ريحين في الجزء الذي لا ينقسم فلا يصح الهان لانهما
مثلان ويصح وجود جميع الاسماء للعين الواحدة لانها خلاف والخلاف قابل للاجتماع بخلاف
المماثل فاذا استحال الاجتماع فلمحكم الضدية لا الحكم الخلاف اذا الاجتماع لا يناقض الخلاف وكل
اجتماع يطلب الخلاف وما كل خلاف يطلب الاجتماع وانما يقتضي الحق من الموحدين عدم المزاجية
ليبقى الرب ربا والعبد عبدا فلا يراحم الرب العبد في عبوديته ولا يراحم العبد الرب في ربوبيته مع
وجود عين الرب والعبد فالموحد لا يتخلق بالاسماء الالهية فان قلت فيلزم ان لا يقبل ما جاء من الحق
من اتصافه بأوصاف المحدثات من معية ونزول واستواء وضحك فهذه أوصاف العباد وقد قلت
ان لا مزاجية فهذه ربوبية زاجت عبودية قلنا ليس الامر كما زعمت ايس ما ذكرت من أوصاف
العبودية وانما ذلك من أوصاف الربوبية من حيث ظهورها في المظاهر لا من حيث هويتها فالعبد عبد
على أصله والربوبية ربوبية على أصلها والهوية هوية على أصلها فان قلت ما الربوبية * ماهي عين
الهوية قلنا الربوبية نسبة هوية الى عين والهوية لنفسها لا تقتضي نسبة وانما ثبوت الاعيان
طلبت النسب من هذه الهوية فهي المعبر عنها بالربوبية فاقضى الحق من الموحدين أن يوحدا واكل
أمر لترفع المزاجية فيزول النزاع فيصح الدوام للعالم فيتعين عند ذلك ما معنى الازل بمعقولة الابد
وهو قولك لا يزال فلو لا النقطة المفروضة في الخط التي تشبه الآن افرق بين الازل والابد كما لا تفرق
بين الماضي والمستقبل بانعدام الآن من الزمان الا ان النقطة هي الربوبية ففرقت بين الهوية
والاعيان وهي المسمى بالمظاهر الا ان النقطة أنت قصير هو وانا بائنت واذا علمت هذا فانت موحد
فأعط الحق ما يرضيه منك اذا اقتضاء فاذا قال لك أليس قد تبين في المرتبة الاخرى انه ما ثم الا الله
وبينت في ذلك ما بينت فلما اذ انزعت هنا هذا المنزع قلنا لانك سميت نفسك مقتضيا منا من كوننا
موحدين أمرا ما لا يقتضي أنت فما يعطيك نحن اذن نحن ما أعطيناك انما أعطينا للمقتضى فلا تكلمنا
بغير لغتنا اذ أنت القائل وما أرسلنا من رسول الا بلسان قومه فيكون المقتضى في هذا الفصل
مشهودنا ومخاطبنا اسم آخر ليس مشهودنا هذا خطاب ابلاء وتمحيص

* (السؤال الثامن والثمانون) * عن الحق المقتضى ما الحق * الجواب سمي الحق حقا لاقتضائه

من عباده من حيث أعيانهم ومن حيث كونهم مظاهر ما يستحق اذ لا يطلب الحق الا بالحق وهو العلم الحاصل بعد العين وهو ما يجب على المقتضى منه ما يعطيه اذا طلبه منه كتب ربكم على نفسه الرحمة أى أوجبها فصارت حقا عليه قال وكان حقا علينا نصر المؤمنين فهو الحق لا غيره وهو المستحق وهو الحق وهو الذى تجب عليه الحقوق من حيث ايجابه لا من حيث ذاته فالاعيان ولا ما تستحق أن تكون مظاهر مظهر الحق فيها ولم لم يكن حكيمًا لكان يلزم الخلل في ذلك ولولم تكن الهوية تستحق الظهور في هذه المظاهر العينية لظهور سلطان الربوبية ما ظهرت في هذه الاعيان لان الشئ لا يظهر في نفسه لنفسه فلا بد من عين يظهر فيها لها فيشهد نفسه في المظهر فيسمى مشهودا وشاهدا فالإعيان لا تستحق ولهذا قال كتب ربكم على نفسه الرحمة ولم يقل ان الاعيان تستحق الرحمة فالاعيان ليس لها استحقاق الا أن تكون مظاهر خاصة

فقل للحق ان الحق ما هو	سواء فهو حق في الحقيقة
فلم أنظر بعيني غير عيني	فعين الحق أعيان الخلية

الحق هو يته الحق اسمه خالق هو المخلوق به الحق كل شئ حقه أعطى كل شئ خاقه وما خلقنا السموات والارض وما بينهما الا بالحق وبالحق أنزلناه وبالحق نزل انا أرسلناك بالحق بشرا ونذيرا وقل الحق من ربكم الحق طلب الحقوق فبالحق يطلب الحق فماذا بعد الحق الا الضلال فأنى تصرفون فالحق الوجود والضلال الخيرة في النسبة فالحق المنزل والحق التنزيل والحق المنزل والحق من الله من حيث هو ربنا ومن صرف عن الحق الى أين يذهب فأين تذهبون ان هو الا ذكر له الملمن أصحاب العلامات والدلائل فالحق المستول عنه في هذا السؤال هو المقتضى الذى يقتضى من الموحدين لما ذكرناه فسمى حقا لوجوب وجوده لنفسه فاقضاؤه انما يقتضى من نفسه فانه انما اقتضاه من الظاهر في مظهره وهو يته هي الظاهرة في المظهر الذى به كانت رتبة الربوبية فما اقتضى الامنه وما كان المقتضى الا هو والذى اقتضى هو حق وهو عين الحق فان أعطى فهو الا أخذ وان أخذ فهو المعطى فن عرفه عرف الحق

* (السؤال التاسع والثمانون) * وماذا بدؤه * الجواب الضمير يعود على الحق وبدؤه من الاسم الاول الذى يسمى الحق به قال تعالى هو الاول والاخر والظاهر والباطن وهو بكل شئ عليم فسمى لنا نفسه اولاً فبدؤه اولية الحق وهي نسبة مرجع لان مرجع الموجودات في وجودها الى الحق فلا بد ان تكون نسبة الاولية له فبدؤه نسبة الاولية ونسبة الاولية له لا تكون الا في المظاهر فظهوره في العقل الاول الذى هو القلم الاعلى وهو اول ما خلق فهو الاول من حيث ذلك المظهر لانه اول الموجودات عنه فالذات الازلية لا توصف بالاولية وانما يوصف بها الله تعالى قال الله تعالى سبج لله وهو المسبح ما في السموات وما في الارض من حيث أعيانهم وهو العزيز المنيع الحى من هو يته الحكيم من ينبغى أن يسبح لمن ينبغى أن يسبح له الضمير يعود على الله من الله ملك السموات والارض وهذا يسبحه أهلها لانهم مقهورون محصورون في قبضة السموات والارض يحى ويميت يحيى العين ويميت الوصف فالعين لها الدوام من حيث حيث والصفات تتوالى عليها فميت الوصف بزواله عن هذه العين ويبقى بأخر وهو الضمير يعود على الله على كل شئ قدير أى شئ من الاعيان الثابتة يقول انها تحت التقدير الالهى هو الاول الضمير يعود على الله من الله والاول والاخر خبر الضمير الذى هو المبتدأ وهو في موضع الصفة لله ومسمى الله انما هو من حيث المرتبة وأول مظهر ظهر انما هو القلم الالهى وهو العقل الاول والعين ما كانت مظهرا الا بظهور الحق فيها فهي اول والكلام في الظاهر في المظهر لان به يتميز فالاول هو الله والعقل حجاب عليه ومجن

تتوالى الصفات كلها عليه ولما كانت الاعيان كلها من كونها مظاهرنسبتها الى الالهية نسبة واحدة من حيث ماهي مظاهرتسمى بالآخر فهو الاثر آخريه الاجناس لا آخريه الاشخاص وهو الاول بأولية الاجناس وأولية الاشخاص لانه ما أوجد الاعيانا واحدة وهو القلم أو العقل كيف ما شئت سميته ولما كان العالم له الظهور والبطون من حيث ما هو مظهر كان هو سبحانه هو الظاهر لنسبة مظهر منه والباطن لنسبة ما بطن منه وهو بكل شيء عليم بشيئية الاعيان وشيئية الوجود من حيث أجناسه وأنواعه وأشخاصه فتدتين أن بدأه عين وجود العقل بالاول * قال النبي صلى الله عليه وسلم أول ما خلق الله العقل وهو الحق الذي خلق الله به السموات والارض وقد مشى معنا هذا في سؤاله في العدل في السؤال الثامن والعشرين من هذه السؤالات .

* (السؤال التسعون) * أي شيء فعله في الخلق * الجواب ان كان قوله في الخلق من كونهم مقدرين فالإيجاد وهو حال الفعل وان كان قوله في الخلق من كونهم موجودين فحال القضاء وذلك ان الله قال للانسان أولاد كرا الانسان أنا خلقناه من قبل أي قدرناه ولم يكن شيئا نبه على أصله فأنعم عليه بشيئية الوجود وهو عين وجود الظاهريه وانما خاطب الانسان وحده لانه المعبر الذي وجد العالم من اجله والافكل ممكن بهذه المنزلة هذا الذي تعطيه نشأته لكونه مخلوقا على الصورة الالهية وانه مجموع حقائق العالم كله فاذا خاطبه فقد خاطب العالم كله وخاطب أسمائه كلها وأما الوجه الآخر الذي ينبغي أيضا أن يقال وهو دون هذا في كونه مقصودا بالخطاب وذلك انه ما ادعى أحد الالهية سواه من جميع المخلوقات وأعطى الخلائق ابليس وغاية جهله انه رأى نفسه خيرا من آدم لكونه من نار لا اعتقاده انه أفضل العناصر وغاية معصيته انه أمر بالسجود لآدم فتكبر في نفسه لما ذكرناه وأبى فعصى الله في أمره فسماه الله كافرا فانه جمع بين المعصية والجهل والانسان ادعى انه الرب الاعلى فلهذا خص بالخطاب في قوله أولاد كرا الانسان فلهذا قلنا القضاء أي حاله على هذه الصفة ان يكون مستحضرها وأما الفعل الخاص بكل خلق فهو عطاؤه ما يستحقه كل خلق مما تقتضيه الحكمة الالهية وهو قوله أعطى كل شيء خلقه ثم هدى أي بين انه تعالى أعطى كل شيء خلقه حتى لا يقول شيء من الاشياء قد نقصني كذا فان ذلك النقص الذي يتوهمه هو عرض عرض له لجهله بنفسه وعدم إيمانه ان كان وصل اليه قوله تعالى أعطى كل شيء خلقه فان المخلوق ما يعرف كماله ولا ما ينقصه لانه مخلوق لغيره لانفسه فالذي خلقه انما خلقه له لانفسه فما أعطاه الا ما يصلح أن يكون له تعالى والعبد يريد أن يكون لنفسه لا لربه فلهذا يقول أريد كذا وينقصني كذا فلو علم انه مخلوق لربه لعلم ان الله خلق الخلق على أكمل صورة تصلح لربه أعوذ بالله أن أكون من الجاهلين وهذه المسئلة مما أغفلها أصحابنا مع معرفة أكابرهم بها وهي مما يحتاج اليها في معرفة المبتدئ والمنتهى والمتوسط فانها أصل الادب الالهي الذي طلبه الحق من عباده وما علم ذلك الا القائلون ربنا وسعت كل شيء رحمة وعلما وأما الذين قالوا أتجعل فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء فما وقفوا على مقصود الحق من خلقه الخلق ولولم يكن الامر على ما وقع لتعطل من الحضرة الالهية أسماء كثيرة لا يظهر لها حكم * قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لو لم تذنبوا لآلئ الله بقوم يذنبون فيستغفرون فيغفر لهم فبانه ان كل أمر يقع في العالم انما هو لانظهار حكم اسم الهى وإذا كان هكذا الامر فلم يبق في الامكان أبدع من هذا العالم ولا أكمل فابقى في الامكان الأمانة الى ما لانهاية له فاعلم ذلك فهذا فعله في الخلق وأما الجواب العام في هذه المسئلة أن يقال فعله في الخلق ما هو الخلق عليه في جميع احواله

* (السؤال الحادى والتسعون) * وبماذا وكل يعنى الحق * الجواب وكل يتمشية أوامر الله وانقاد كلماته لا غير فهو مخصوص بالشرائع الالهية منها من سنها كما قال تعالى ورهبانية ابتدعوها

ما كتبناها عليهم فذمتهم لما لم يرعوها فقال فمارعوها حق رعايتها * وقال صلى الله عليه وسلم من سن سنة حسنة فله أجرها وأجر من عمل بها فان خير يطلب الثواب بذاته والشرع مبين للناس توحيث ذلك الثواب كقوله من جاء بالحسنة فله عشر أمثالها وقال تعالى لداود يا داود انا جعلناك خليفة في الارض لمن تقدمك اونيابة عنا بالاسم الظاهر الذي لنا فقد خلعناه عليك لتظهر به في خلقه فاحكم بين الناس بالحق ولا تتبع الهوى فعرفنا ان الحق سبحانه قد وكل الخلق بمشبة دينه فقال خلفائه احكموا بما يقتضيه امر هذا الوكيل ولا تتبعوا الهوى وهو ارادة النفوس التي يخالفها حكم الحق الموكل بمشبة الكلمات الالهية المشروعة وكل مخاطب راع ومسؤول عن رعيته فكان العدل صفة هذا الحق الذي وكله الله أن يصرفها في المخلوقات بمساعدة الخلفاء والله المرشد

* (السؤال الثاني والتسعون) * وماثرته يعني فمين حكم به من الخلفاء * الجواب الوقوف دائماً مع العبادة هذا ثمرته ولكن حوائج الربوبية تمنع من ظهور هذه الثمرة ولا سيما في البشر ولكن له ثمرة أخرى دون هذه الثمرة وهو أن يكون الحق سمعه وبصره وجميع قواه ثم ان له في كل شخص من الثمرة بحسب ما أمضاه في سلطانه من أحكامه وأماثرته التي يعمل عليها ولها أكثر العقلاء من أهل الله فتبينه مراداتهم بمجرد الهمم فمنهم من ينال ذلك في الدنيا ومنهم من يتخرجه ذلك الى يوم القيامة فان كبار الرجال مع معرفتهم بما خلقوا له لو وقفوا مع التكوين قوبلوا ولكنهم تركوا الحق يتصرف في خلقه كما هو في نفس الامر وأبو أن يكونوا محلا لظهور والتصرف وان ظهر عليهم من ذلك شيء فغاهوا عن قصد منهم لذلك ولكن الله أجراه لهم وأظهره عليهم لحكمة علمها الحق وهو لاء عن ذلك بعزل وأما ان يقصدوا ذلك فلا يتصور منهم الا ان يكونوا مأمورين كالرسل عليهم السلام فذلك الى الله وهم لا يعصون الله ما أمرهم فانهم معصومون من اضافة الافعال اليهم اذا ظهرت منهم فيقولون هي للظاهر من أسمائه في مظاهره فانسأ والدعوى فحين لا شيء في حال كونه مظاهره وفي غير هذا الحال وهذا المقام يسمى راحة الابد والقائم فيه مستريح وهذا هو الذي وفي الربوبية حقها لان الحكم للمرتبة لا للعين ألا ترى ان السلطان تمشي أو أمره في مملكته فلا يعصى ويخاف ويرجى وما هو لكونه انسانا فان الانسانية عينه وانما هو لكونه سلطانا وهي المرتبة فالعاقل من الناس يرى ان المحكم في المملكة انما هي المرتبة لا عينه اذ لو كان ذلك لكونه انسانا فلا فرق بينه وبين كل انسان وهكذا كل المظاهر فرجال الله يتطرون أنفسهم من حيث أعيانهم لا من حيث كونههم مظاهر فكانت المرتبة الحاكمة لاهم وهذه هي ثمرة الحق التي جلوها حين حكموا به وفازوا بالعبودة والعبودية عبادة الفرائض وعبادة النوافل

* (السؤال الثالث والتسعون) * وما هذا الحق الجواب معطى الحق وهو الموصوف بالحكم العدل وذلك اني انبهك على تحقيق الامر فاعلم أن الحق اذا كان هو معطى الحق فليس الا الله ومقصود الطاقة من الحق أن يكون الصادق الدعوى في طلب الحق الذي يستحقه وهي مسئلة صعبة فان الله اعطى كل شيء خلقه وهو ما يستحقه فقد اعطى كل شيء استحقاقه فهذا الطالب ما يستحقه كيف يصح أن يكون ممنوعا عنه ما يستحقه مع قوله اعطى كل شيء خلقه فلنقل اعلم ان قوله اعطى كل شيء خلقه انما هو مما يقوم ذات ذلك الشيء من الفصول المقومة لذاته وأما ما تطلبه تلك الفصول من اللوازم والاعراض فما أعطاه ذلك لان اعراض كل شيء لا تتناهي مادام موصوفا بالبقا في الوجود بل على التوالي والتتابع فالطالب الحق هو الذي لا يطلب ما لا يستحقه ذاته من لوازمها واعراضها كمن ليس من حقيقته أن يقبل التفكير فيطالب أن يتصف بالفكر فما هو محق في طلبه فاذا طلبه الانسان اذا كان الغالب عليه الوقوف مع المحسوسات فله أن يطلب الاشياء بالتفكير

في خلق السموات والارض وجميع الايات فهو محق في طلبه صادق الدعوى في نفي التفكر عنه
لاستبلاء الغفلة عليه فهذا هو الحق الذي لا يعارض طلبه حقه الذي يستحق بذاته الذي طلبه قوله
اعطى شيء خلقه فقد تبين لك كيف ينبغي أن تسأل وماذا تسأل فيه ومن أوصاف الحق أن لا يسأل
الامن يئده قضا ذلك الحق المستول فان لم يفعل فقد شكى الى غير مشتكى كان شيخنا أبو العباس
ابن العريف الصنهاجي يقول في دعائه اللهم انك سددت باب النبوة والرسالة دوننا ولم تستد باب الولاية
اللهم فهمنا عنك اعلى رتبة في الولاية لا على ولي عندك فاجعلني ذلك الولي فهذه امن المحققين الذين
طلبوا ما يمكن أن يكون حقهم وان كانت النبوة والرسالة مما يستحقه الانسان عقلا لكون ذاته
قابلة لها لکن لما علم أن الله قد استد بابها شرعا واستد باب نبوة الشرائع لم يستلها وسأل ما يستحقه فان الله
ما جبر الولاية علينا ومن هذا الباب سؤال الوسيلة وان لم يكن مثلها لکن يقرب منها وانما الحقناها
بها في التشبيه لقربة حال وهي درجة في الجنة لا ينالها أولادنا ولا تنبغي الا لرجل واحد قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم وارجوا أن تكون انا فمن سأل لي الوسيلة حلت له الشفاعة فلو سأل واحد
من ارباب الوسيلة في حق نفسه لما سأل ما لا يستحقه لانه ربما لا ينالها الا شخص هو على صفة مخصوصة
والله يقول لنا وابتغوا اليه الوسيلة الا انه لم يقل منه فقد يمكن أن يكون هذا من التوسل وتلك
الصفة اما موهوبة او مكتسبة ولم يعينها رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا جبرها على واحد بعينه
ولم يقل انها لا تنبغي الا لمن هو افضل عند الله من النبيين ونحن نعلم انه افضل الناس عند الله بما نص
على نفسه فكان يمكن أن يكون ذلك تجبرا ولم ينص ايضا في وحدانية ذلك الشخص هل هو واحد بعينه
او واحد تلك الصفة فتكون الاحدية لتلك الصفة ولو ظهرت في ألف لكان كل واحد من الالف له
الوسيلة لان تلك الصفة تطلبها فلما لم يقع من الشارع شيء من ذلك كله ساغ لنا أن نطلبها لانفسنا ولكن
يمنعنا من ذلك الاثار وحسن الادب مع الله في حق رسول الله صلى الله عليه وسلم الذي اهتدي بنا بهديه
وقد طلب منا أن نسأل الله له الوسيلة فتعين علينا ادبا واثارا وضرورة ومكارم خلق أن لو كانت لنا
لو هبنا هاله اذ كان هو الاولى بالافضل من كل شيء لعلو منصبه وما عرفناه من منزلته عند الله ونرجوا
بهم ذات أن يكون لنا في الجنة ما يماثل تلك الدرجة مثل قيمة المثل عندنا في الحكم المشروع في الدنيا وذلك
أن ينشأ وبينه صلى الله عليه وسلم اخوة الايمان وان كان هو السيد الذي لا يقاوم ولا يكثر
ولكن قد انتظم معنا في سنتك الايمان فقال تعالى انما المؤمنون اخوة وثبت في الشرع أن
الانسان اذا ادعى لاختيه بظهر الغيب قال الملك له ولك بمنزلة فاذا دعونا له بالوسيلة وهو غائب عنا قال
الملك ولك بمنزلة فهي له والمثل للداعي فينال من درجات مجموعة ما يناله صاحب الوسيلة من الوسيلة
مثل قيمة المثل لان الوسيلة لا مثل لها أي ما ثم درجة واحدة تجمع ما جمعت الوسيلة متفرقة في درجات
متعددة ولكن للوسيلة خاصية الجمع

*(السؤال الرابع والتسعون) فإين محل من يكون محققا الجواب في مقعد صدق عند مليك مقتدر
فان الحقوق ما يطلبها الحق الا وهو في المقعد الصدق لانه صادق ولا تطلب الحقوق الا عند من يعلم انه
قادر على ايصالها وملاك ماضي الكلمة في ملكه فلهذا قلنا في مقعد صدق عند مليك مقتدر فاجتمع
هذا الحق مع المتقي في هذا المحل والمتقي في جنات ونهر وان كان الحق كذلك ولم يكن لما كان الفرق
بين المتقي وبين هذا معلوما لم تكن الجنات كالجنات ووقع الاشتراك في كونه محققا مع المتقي فالمتقي ما نال
المقعد الصدق الا بكونه محققا عند مليك مقتدر هو حضرة بقاء العين والاقتدار والتأييد والهم اما كن
مختلفة بحسب الحضرات التي ينزلونها فن حضرات الاسماء يكون محلهم الاسم الصادق والحق
والناصر وما في معنى هذه الاسماء فاي اسم من هؤلاء الاسماء نظر اليه كان محله واما في الذاتيات
فمحلهم الواجبات واما في الالهية فمحلهم الظفر بالمطلوب واما في العبودية فمحلهم عبودية الفرائض

وأما في الأحوال فالأثر وأما في المقامات فالصدق وأما في الجنان فارتضاع الحب وأما في الدنيا
فالفعل بالهمة. وأما في المعارف فإن يكون مع الحق من حيث امره ومع عالمه من حيث عدله ووفائه
فتعين كل طالب حق فقامه لا يتزلزل ولا يتخزم فإن له في كل حضرة مقعدا ومجلسا حيث جل فهو بيته
فلا يفطر أن كان صائما ولا يقصر الصلاة فإنه مقيم غير مسافر لأن غير السفر لا يجوز فيه التقصر
ولا الفطر وهو كمثل عائشة قالت لا أقصر فإني أم المؤمنين فحيث ما حلت حلت عند بني قاناني بيتي
والسفر إليه بخلاف ذلك فإنه يقصر ويفطر فإنه فطر الصائمين

*(السؤال الخامس والتسعون) ما سكنة الأولياء * الجواب إذا اتبع الولي الأسباب وقطعها
سببا سببا وولي مملكة جاء برقينا وجاء برسينا وجمع له بين المشرق والمغرب والمغرب والمشرق
على المشرق والمغرب وولي المقامات حقها وأعطى الأنبياء حقهم وأنبياء الشرائع حقهم وأنصف
الملائكة الأعلى وأحال الأسماء الإلهية على الأسماء الإلهية ولم يتوجه لخلق عليه حق فإنه غير وارث
ولا رسول ولا إمام ولا صاحب منصب يخاف عليه فيه عدله أو جورده أو يرجي فيه فضله أو جهله
قدرة أو لم يعرف حقه وتمنى الرسل في موطن ما أن يكونوا مثله وجمع هذا كله قتلك سكنة الأولياء
التي يسكنون إليها فهم العرائس المصانفون رجال وأي رجال يسكنون إليها ولا تحصل لهم دائما لكن
لهم احتملات فيها كالبروق فهي تشبه المشاهد الذاتية في كونها لا يبقا لها فإن المواطن
تحكم عليهم وطبيعتهم تطلبهم فإن اتفق أن تحصل وقاما قصيرا أو طويلا فإن الدوام محال فيكون
الولي في تلك الحال ناظر المن يطاب طبيعته فيكون كالمفترج ويرى الظاهر فيه المسئول
ذلك أما يعطيها ما سألته وأما يمنعهها وهو مهين على ذلك من حيث عينه إلا أن هذه هي العبودية
المحضة التي لا يتخللها شوب من الربوبية

*(السؤال السادس والتسعون) ما حظ المؤمنين من قوله الظاهر والباطن والاول والاخر * الجواب
كل مصدق بأمر لم يعلمه إلا من الذي أخبره به فقد بطن عنه ما صدقه فيه وظهر له ما صدقه فيه عند
أخباره وحظه من الأول أن لا يتوقف في تصديقه عند سماعه الخبر منه وحظه من الآخر أن لا يتردد
فيما صدقه فيه أن قدح فيه نظره عند التفكير فيما أخبره به الخبر وذلك أن الإيمان نور شعاعاني ظهر عن
صفة مطلقة لا تقبل التقييد فإذا خالط هذا النور بشاشة القلوب كان حكمه ما ذكرناه من الظاهر
والباطن والاول والاخر والمؤمنون فيه على قسمين مؤمن عن نظر واستدلال وبرهان فهذا الاوثق
بإيمانه ولا يخالط نوره بشاشة القلوب فإن صاحبه لا يتظر إليه إلا من خلف حجاب دليله وما من دليل
لأصحاب النظر الا وهو معرض للدخل فيه والتدح ولو بعد حين فلا يمكن لأصحاب البرهان أن يخالط
الإيمان بشاشة قلبه وهذا الحجاب بينه وبينه والمؤمن الآخر الذي كان برهانه عين حصول الإيمان
في قلبه لا لامر آخر فهذا هو الإيمان الذي يخالط بشاشة القلوب فلا يتصور في صاحبه شك لأن الشك
لا يجد محلا يعمره فإن محله الدليل ولا دليل فإثم ما يرد عليه الدخول ولا الشك بل هو في مزيد ثم إن
المؤمن على نوعين مؤمن له عين فيه نور ذلك العين إذا اجتمع بنور الإيمان أدرك المغيبات التي تتعلقها
الإيمان ومؤمن ما لعينه نور سوى نور الإيمان فنظر إليه به ونظر إلى غيره به فالاول يمكن أن يقوم
بعينه أمر يزيل عنه النور الذي إذا اجتمع بنور الإيمان أدرك الأمور التي ألزمه الإيمان القول بها وهو
المؤمن الذي لا دليل له ويتظر الأشياء بذاته فيدخله الشك عن يشككه فإن فطرته تعطي النظر في الأدلة
إلا أنه لم يتظر فإذ أنه تنبه فقل هذا أن لم يسرع إليه ذوق والاخيف عليه والمؤمن الآخر هو بمنزلة
الجسد الذي قد تسوت بنيته وتساوت آلات قواه وتركبت طبقات عينه غير أنه ما فتحت فيه الروح
فلا نور عينه فإذا كان الإنسان بهذه المثابة من الطمس فتفتح فيه روح الإيمان فأبصرت عينه
بنور الإيمان الأشياء فلا يتمكن له ادخال الشكوك عليه بجملة ورأسا فإنه ما بعينه نور سوى نور الإيمان

والصدق لا يقبل الضد فإله نور في عينه يقبل به الشك والقدح فيمباراه وهكذا هي الإذواق وهذه فائدتها
ومنى لم يكن الإيمان بهذه المثابة والفطرة بهذه المثابة والأفطيل أن يحيى منه ما جاء من الأنبياء والأولياء
من الصدق بالالهيات فالفطرة الذكية التي تقبل النظر في المعقولات من أكبر الموانع لحصول
ما ينبغي أن يحصل من العلم الإلهي والفطرة المطمئنة هي القابلة التي لا نور بعينها من ذاتها إلا من
نور الإيمان فلا تعطى فطنة النظر في الأمور على اختلافها وإنما بعض ما قلناه حديثاً أبار الخلل
وحديث نزوله صلى الله عليه وسلم بأصحابه يوم بدر وقوله ما لدرى ما يفعل بي ولا بكم أن أتبع
الأمم يوحى إلى أي مالى علم ولا نظر بغير ما يوحى إلى وهذا باب لا يعرفه إلا أهل الله ومنزلة الأنبياء فيما
يأخذونه من الغيب بطريق الإيمان من الملائكة منزلة المؤمنين مع ما يأخذونه من الأنبياء فالأنبياء
مؤمنون بما يلقي إليهم الروح والروح مؤمن بما يلقي إليه من يلقى إليه فخط المؤمن مكان من الظاهر
ما لقي إليه وحظه من الباطن ما استقر به وحظه من الأول علم الخواطر الإلهية وحظه من الآخر
الحاق ببقية الخواطر بالخواطر الإلهية وهو تميم قوله وهو بكل شئ عليم

*(السؤال السابع والتسعون) ما حظ المؤمنين من قوله كل شئ هالك إلا وجهه * الجواب
هو المؤمن الذي ذكرناه الذي لا نور لعين بصيرته الأنور الإيمان فكل شئ عنده هالك عن شيئية ثبوته
وشيئية وجوده الأوجه وجه الشئ ذاته وحقيقته ووجهه مظهره أى ظهوره في الإيمان فاما
شيئية ذاته فهي المستثناة لا بد من ذلك وأما وجهه في المظهر فبعض أصحابنا يدخلها في كل شئ
هالك إلا وجهه وبعض أصحابنا لا يدخلها هناك فأتا من أدخلها في الهلاك فاعتبر مظهرها خاصا
وأما من لم يدخلها في الهلاك فاعتبر أنها لا تخلو عن مظهرها وأما نحن فلا ثبت إطلاق لفظ الشيئية
على ذات الحق لأنها ما وردت ولا خوطبنا بها والأدب أولى والأولى أن يكون هنا وجهه
مثل إطلاق الأول يريد المظهر لا هوئيه والمظهر له مناسبة بينه وبين الوجه الظاهر فيه فلذلك صح
الاستثناء قال تعالى انما قولنا لشيء اذا أردناه فسماء شيئا في حال هلاكه فكل شئ موصوف
بالهلاك لأن هالك خبر المبتدأ الذي هو كل شئ أى كل ما ينطلق عليه اسم شئ فهو هالك في حال
اتصافه بالوجود كما هو هالك في حال اتصافه بالهلاك الذي هو العدم فان العدم للممكن ذاتى أى
من حقيقة ذاته أن يكون معدوما والأشياء اذا اقتضت أمور الذواتها في المحال زوالها في المحال زوال
حكم العدم عن هذه العين الممكنة سواء اتصفت بالوجود أو لم تتصف بالوجود فان المتصف بالوجود
ما هو عين الممكن وانما هو الظاهر في عين الممكن الذي سمي به الممكن مظهر الوجود الحق فكل شئ
هالك فلهذا انصفا عن الحق إطلاق لفظ الشئ عليه ويكون الاستثناء استثناء منقطعاً مثل قوله فسجد
الملائكة كلهم أجمعون إلا إبليس ألا ترى لما استحق الحق الوجود لذاته استحالة عليه العدم كذلك
اذا استحق الممكن العدم لذاته استحالة وجوده فلهذا جعلناه مظهر اقلنا في كتاب المعرفة ان الممكن
ما استحق العدم لذاته كما يقوله بعض الناس وانما الذي استحقه الممكن تقدم اتصافه بالعدم على اتصافه
بالوجود لذاته لا العدم ولهذا قبل الوجود بالترجيح اذن فالعدم المرجح عليه الوجود ليس هو العدم
المتقدم على وجوده وانما هو العدم الذي له في مقابلة وجوده في حال وجوده اذ لو لم يكن الوجود
لكان العدم فذلك العدم هو المرجح عليه الوجود في عين الممكن هذا هو الذي يقضيه النظر العقلي
وأما مذهبنا فالعين الممكنة انما هي ممكنة لان تكون مظهر الا لان تقبل الاتصاف بالوجود فيكون
الوجود عينها اذن فليس الوجود في الممكن عين الوجود بل هو حال لعين الممكن به يسمى الممكن
موجودا مجازا لا حقيقة لان الحقيقة تأبى أن يكون الممكن موجودا فلا يزال كل شئ هالك كما لم يزل
لم يتغير عليه نعت ولا تغير على الوجود نعت فالوجود وجود والعدم عدم والموصوف بأنه موجود
موجود والموصوف بأنه معدوم معدوم وهذا هو نفس اهل التحقيق من اهل الكشف والوجود

ثم يدرج في هذه المسئلة الوجه الذي له الإمام وهو الوجه المتقيد بالنظروية تميز عن الخلف فإذا كان الشخص يرى من خلفه مثل ما يرى من أمامه كان وجهها كله بلا قضا فلا يهلك من هذه صفته لأنه يرى من كل جهة فلا يهلك لأن العين تحفظه بنظرها فمن أي جهة جاءه من يريد هلاكه لم يجد سبيلا إليه لكشفه إياه كما يتقرب صاحب الوجه المتقيد من يأتيه من أمامه

*(السؤال الثامن والتسعون) كيف خص ذكر الوجه في الجواب لأن السببان له فهي مهلكة والمهلك لا يكون هالكاً فاعلم أن الحقائق لا تتصف بالهلاك ووجه الشيء حقيقة وانما يتصف بالهلاك الأمور العوارض للحقائق من نسبة بعضها إلى بعض فهي اعني الأمور العوارض حقيقتها أن تكون عوارض فلا يهلك وجهها عن كونها عوارض فاتصاف من عرضت له نسبة مائتها بها زالت تلك النسبة بمحصول نسبة أخرى فإزالة تلك النسبة العارضة تسمى هلاكاً كما يسمى ذلك المحل المنسوب إليه ذلك العارض بزواله هالكاً كما يسمى الاحقائق قائماً لا وجوه غير هالكه وما تم الانسب قائم الا هالكاً فانظر كيف شئت وانطق بحسب ما تنظر فلهذا خص الوجه لاستحالة انصافه بالهلاك اذ كانت الحقيقة لا تهلك

*(السؤال التاسع والتسعون) ما مبدأ الحمد • الجواب مبدأؤه الابتداء وهو المعنى القائم في نفس الحامد فلا بد أن يكون مقيداً من طريق المعنى له ابتداء حادث فلا بد له من سبب والسبب عين التقيد ومن طريق التلطف بالحمد فبدؤه الاطلاق ثم بعد ذلك ان شئت قيدته بصفة فعل الهي وان شئت نزهته في التقيد بصفة تنزيهه وما تم أكثر من هذا وان أراد السائل بالحمد هنا العبد فانه عين الشئ على الحق بوجود عينه فبدؤه الحق الذي أوجده لما أوجده وان أراد بالحمد ومبدؤه اضافة المبدأ إلى الحمد أي بما يتبدأ الحمد فنقول بالوجود سواء اقترنت سعادة بذلك الموجود أو شقاوة وان أراد بالحمد حمد الحمد فبدؤه الوهب والمنة وان أراد بحمد الحمد حمد الحق الحمد أوجد الحق نفسه أوجد الحق مخلوقاته فالتناء على التناء بانه شئ عليه فبدؤه العلم بانه شئ وان أراد به حمد الحق نفسه فبدؤه الهويته فهو غيب لا يظهر ابد وان أراد به حمد الحق خلقه فبدؤه اضافة الخلق إلى الله تعالى لا إلى غيره وان أراد بالحمد الفاتحة التي هي السورة فبدؤها الباء ان نظرت الحق من حيث دلالة الخلق عليه فيكون بسم الله الرحمن الرحيم آية من سورة الفاتحة وان كنت تنظرها من حيث الحق مجزءاً عن تعلق العالم به للدلالة فبدؤها آلف من الحمد لله فلم تتصل بأمر ولا ينبغي لها أن تتصل ولا يتصل بها فانها تتعالى في الفاتحة أن يتصل بها فانه ما اتصل بها في المعنى الاسماء وها و اسماءها عينها لم يتصل بها سواها فان أراد بالحمد عواقب التناء فبدؤه من حيث هو عواقب رجوع اسمائه إليه فانه لا اثر لها الا في المظاهر وعلى المظاهر يقع التناء وليس الظاهر في المظاهر غيره فلا مشئ ولا مشئ عليه الا هو والتبس على الناس ما يتعلق بالمظاهر من التناء فلهذا قالوا ما مبدأ الحمد والظاهر من سؤال هذا السائل انه أراد الفاتحة لانه قل في السؤال الذي يليه ما معنى آمين وهي كلمة شرعت بعد الفراغ من الفاتحة فهي ثناء بدعاء وكل ثناء بدعاء فهو مشوب ولهذا قال قسمت الصلاة بيني وبين عبدي نصفين فنصفها لى ونصفها لى وعبدي ما سأله فأمين المشروعة لما فيها من السؤال وهو قوله اهدنا ومن طلب شيئاً من احد فلا بد أن يفتقر اليه بحال طلبه فبدء الحمد على هذا هو الاقتضار ولهذا سأل في الاجابة ثم انه ما أوجب له الاقتضار اليه الاثر غناه تعالى بما اقتقر اليه فيه فبدء الحمد غنى الحق عن العالمين قال تعالى والله غنى عن العالمين وقال تعالى يا ايها الناس انتم الفقراء إلى الله والله هو الغنى الحمد فقدم الفقر على الغنى في اللفظ وغنى الحق مقدم في المعنى على فقر الخلق اليه لابل هما سوالات تقدم أحدهما على الآخر فان الغنى عن الخلق لله ازل والفقر للممكن في حال عدمه إلى الله من حيث غناه ازل والموصوفان بالازل نقيضاً وانما لا يتقدم أحدهما على الآخر لان الازل لا يصح

فيه تقدم ولا تأخر فافهم

*(السؤال الموفى مائة) ما قوله آمين * الجواب لما أراد الله الثناء بما هو دعاء في مصالح ترجع الى الداعي لهذا قيل له قل آمين وهي تقصر وعمد قال الشاعر في القصر

تباعد مني فطحل وابن امه * آمين فزاد الله ما ينشأ بعدا

حتى يتقدم الحق الذي لا يقبل البيينة وقال الشاعر في الممد

يارب لا تسلبني حيا أبدا * ويرحم الله عبدا قال آمينا

يعنى في دعائه بالبعدينه وبين من يقبل البيينة وورد في الشرع الجهر بها والاختفاء لان الامر ظاهر وباطن فالباطن يطلب الاختفاء والظاهر يطلب الجهر غير أن الظاهر أعم فاذا جهر بها فقد حصل حظ الباطن واذا أسر بها لم يعلم الظاهر ماجرى والباطن خصوص والاسرار بها خاص للخاص والظاهر عموم فالجهر بها عام لعام وخاص من ذكرني في نفسه ذكرته في نفسي ومن ذكرني في ملا ذكرته في ملا خير منه وكل مذكور في ملا فهو مذكور في النفس وما كل ما هو مذكور في النفس يكون مذكورا في الملا قوله عليه السلام او استأثرت به في علم غيبك هي اسماء لا يعلمها الا هو فعلم السر أتم وعنده مفاتيح الغيب لا يعلمها الا هو فالمنافع العلم بها خاص له والغيب قد يظهر على غيبه من يرتضيه من رسله الامن ارتضى من رسول فالسر بها أتم مقاما من الجهر بها والجهر بها اعم منفعة من السر بها آمين معناه اجب دعاءنا لا بل معناه قصدنا اجابتك فيما دعوناك فيه يقال آم فلان جانب فلان اذا قصده ولا آمين البيت الحرام أى قاصدين وخفف آمين للسرعة المطلوبة في الاجابة والخفة تقتضى الاسراع في الاشياء فمن وافق تأمينه تأمين الملائكة فقد غفر له ولم يقل اجيب لانه لو اجيب لما غفر له لان المهدى ماله ما يغفر أى فمن آمن مثل تأمين الملائكة هذا معنى الموافقة لا الموافقة الزمانية وقد تكون الموافقة الزمانية فيجوز بهم زمان واحد عند قولهم آمين والملائكة لا يخلو قولها في آمين هل يقولونها متجسدين أو غير متجسدة فان قالتها متجسدة فرعا يريد الموافقة الزمانية خاصة لان التجسد يحكم عليهم بالاتباع بلفظ آمين أى بترتيب هذه الحروف وان قالتها غير متجسدة فلم تنق الموافقة الا أن يقولها العبد بالحال التي يقولها الملك والحال هنا اقسام الحال الواحدة أن يقولها بربه فان الملك يقولها كذلك أو يقولها بحاله التي تقتضيها ذاته فالانسان اذا قالها كذلك قالها من حيث روحانيته لا من حيث حسه أو يقولها بحكم النبوة فالملك قد يقولها كذلك أو يقولها وهو هو والملك قد يقولها كذلك وقول الانسان بحكم النبوة هو قوله بحكم الصورة التي خلق عليها فينبغي للانسان أن يقولها بكل حال يقولها الملك من هذه الاقسام التي ذكرناها فاذا قالها غفر الله له ولا بد أن يستره الله عن كل امرى اذا الهداية بما تنجى لابت من ذلك لان نتيجة الهداية سعادة وقد يكون في حياته الدنيا غير مهدى والعناية قد سبقت فيجنى ثمرة الهداية قل هذا لم يقل اجيب وقال غفر فهذا معنى قوله آمين وكل داع بحسب ما دعا فان الله يستجيب له بامر سعادى لا بما عينه فقد اجابه بما فيه سعاده اذهي المطلوب الاعم في دعاء كل داع

*(السؤال الحادى ومائة) ما السجود * الجواب السجود من كل ساجد مشاهدة اصله الذي غاب عنه حين كان فرعا عنه فلما اشتغل بفرعيته عن اصلية قيل له اطلب ما غاب عنك وهو أصلك الذي عنه صدرت فسجد الجسم الى التربة التي هي اصله وسجد الروح الى الروح الكلى الذي عنه صدرت وسجد السر لربه الذي به نال المرتبة * فالاصول كلها غيب الا تراها كلها قد ظهرت في الشجر اصولها غيب فان التكوين غيب لا يشاهده احد الجنين يتكون في بطن امه فهو غيب حيوان آخر يتكون في البيض فاذا اكمل تشقق عنه الحق اصل وجود الاشياء وهو غيب لها السجود تحية الملوك لما كان السوقة دون

الملك فالملك له العلو والعظمة فاذا دخل عليه من دونه سجد له أى منزلة من منزلة السفلى من العلو فانهم نظروا اليه من حيث مكانته ومرتبته لا من حيث نشأته فانهم على السواء في النشأة سجدت الملائكة لمرتبة العلم فكان سجودها لا علم لها وهو الجاهل سجدت الظلال لمشاهدتها من خرجت عنه وهى الأشخاص يستتر ظل الشخص عن النور بأصله الذى انبعث عنه ليلا يضيئه النور فلم يكن له بقاء الا بسجود الاصل فلا بقاء للعالم الا بالله السلطان ظل الله فى ارضه العرش ظل الله يوم القيامة العرش غير الملك يقال ثل عرش الملك اذا اختل ملكه عليه الرحمن على العرش استوى أى على ملكه سجود القلب لئلا يسجد لا يرفع ابد الا ان سجوده للاسماء الالهية لالذات فانها هى التى جعلته قلبا فهى قلبه من حال الى حال دنيا واخرى فلهذا اسمه قلبا فاذا تجلى له الحق فبرى انه فى قبضة قلبه وهى الاسماء الالهية التى لا ينفك مخلوق عنها فهى المحكمة فى الخلائق فمن مشاهدتها وهو الذى سجد قابسه ومن غير مشاهدتها فلا يسجد قلبه وهو المذموم الذى يقول أنا وعلى من هذه صفته يتوجه الحساب والسؤال يوم القيامة والعقاب ان عوقب ومن سجد قلبه فلا دعوى له فلا حساب ولا سؤال ولا عقاب فلا حالة اشرف من حالة السجود لانها حالة الوصول الى علم الاصول فلا صفة اشرف من صفة العلم فانه معطى السعادة فى الدارين والراحة فى المزلتين اصل الاعداد الواحد فلا وجود لها الا به وبه بقاءها فمن لا علم له بأحدى خالقه ككثرت آلهته وغاب عن معرفته بنفسه فجهل ربه شعر

فصار عبد الكل رب * فهو محل لكل ذنب

والسجود يقتضى الديمومية ولهذا قال الشيخ لسهل ابن عبد الله الى الابد لان السجود والخضوع والاسجد آدامة النظر وكل من تطأ طأ فقد سجد وقلن له اسجد لى فاسجد أى طأ طأ البعير لها لتركبه والتطأ طأ لا يكون الا عن رفعة والرفعة فى حق كل ماسوى الله خروج عن اصله فتقبل له اسجد أى تطأ طأ عن رفعتك المتوهمة واخضع عن شموخك بأن تنظر الى اصلك فتعرف حقيقة نفسك فانك ما تعاليت حتى غاب عنك اصلك فطلبك لا أصلك طلب الغيب عنه ومن عرف أصله عرف عنه أى نفسه ومن عرف نفسه عرف ربه ومن عرف نفسه لم يرفع رأسه ومن عرف ربه رفع رأسه فانه مخلوق على صورة ربه ومن نعوت ربه الرفع فلا بد أنه يرفع نفسه وبعد هذه الرفعة يقال له اسجد فيسجد وجهه فيسجد قلبه فيرفع وجهه من السجود فلا يدوم فان القبلة التى سجد لها لا تدوم والجهة التى سجد لها لا تدوم فرفع لرفع المسجود وسجد القلب فلم يرفع لانه سجد لربه فقبلته ربه وربه لا يزول ولا ترتفع عن الوجود وبوحيته فالقلب لا يرفع رأسه من سجوده أبدا لان قبلته لا ترتفع فهذا معنى السجود

*(السؤال الثانى ومائة) وما بدؤه * الجواب بدو السجود الذى اسجدك هو تنوع الحالات وتغيراتها عليك فتبذلك ذلك على النظر فى السبب الموجب لذلك فطلبت فعلت انك معلول وكل معلول فلا قيام له بنفسه فان المريض لا يمرض نفسه وما كل ما تنقام فيه من تغير الاحوال يرضيك واذا لم يرضك فقد أضر بك فلا يرضى من مرض ومن طلب المرض فقد أضر بك فقلت انك فقير واذا افتقرت كسر فقار ظهر لك واذا كسر فقار ظهر لك لم يتمكن لك أن ترفع رأسك فانت موصوف بالسجود دائما فهذا بدو السجود وان أراد بقوله ما بدؤه يعنى ما بدؤه فبعضك أى ما هو أول شئ يعطيك السجود من منحه فنقول القرية وهى موزنة يبعد مستقدا وكل ذلك يؤدى الى الحد ولا حد فانه البعيد القريب واعلم أن الهوية المسماة بالبعيد القريب هى التى اعطيتك والسجود وبدؤه منحه ولكن من كونها تسمى بالبعيد والقريب فنقلتك من النعت بالبعيد الى النعت القريب فنقلتك من البعد الى القرب قال تعالى واسجد واقرب ولم يقل غير ذلك من الاحوال فدل على ان أول شئ منحك السجود هو القرية ثم بعد ذلك يعطيك من مقام القرية ما يليق بالمقربين من الملائكة والنبين فتلك عوارف التقريب والتقريب منحة السجود والسجود منحة النظر فى تغير الاحوال وتغير الاحوال كونك على الصورة

كل يوم هو في شان وكونك على الصورة **ك** كونك مظهرا للاسماء الالهية وكونك مظهر
الاسماء الالهية اعطاك الرفعة ولا تصافك بالرفعة **أ**مرت بالنجود فأعلم

*(السؤال الثالث ومائة) ما قوله العزة ازارى * الجواب لما انتم الحق على عباده حين دعائهم
الى معرفته بالتسزل بضرب الامثال لهم ليحصلوا بذلك القدر الذي اراد منهم أن يعلموا منه مثل قوله
تعالى مثل نوره كشكاة فيها مصباح لقوله تعالى الله نور السموات والارض فجعل النور نفسه
لانه خير المبتدا أى صفته وهويته النور من حيث أن الله النور وأين نور المصباح من قوله تعالى الله
نور وكذلك الخبر ان الله تعالى اذا تكلم بالوحي **ك** كأنه سلسلة على صفوان وأين كلام الحق تعالى
من ضرب صوت السلسلة على صفوان **ك** كذلك قوله العزة ازارى فانزل نفسه لعباده منزلة من
يقبل الاتصاف بالازاروان مراده من علمهم به في مثل هذا ما يناسب الازارو وما يستر الازارو اعلم
أن الازار يتخذ لثلاثة امور الواحد للتجمل والثاني للوقاية والثالث للستر والمقصود في هذا الخبر من
الثلاثة الوقاية خاصة لاجل قوله العزة ازارى فان العزة تطلب هنا الامتناع من الوصول اليه لان
الازار يقي موضع العزة أن تطلع عليه الابصار ولما كانت العزة منسعة الحمى أن يتصف بها على
الحقيقة خلق من المخلوقات أو مبدع من المبدعات لاستصحاب الذلة للمخلوقات والمبدعات وهي
تناقض العزة فلما اترز الحق بالعزة منع العقول أن تدرك قبول الاعيان للايجاد الذي اتصف به وتميزت
لاعيانها فلا يعلم ما سوى الله صورة ايجادها ولا قبولها ولا **ك** كيف صارت مظهر للحق ولا كيف
وصفها بالوجود فقبل فيما سواه موجود وقد كان يقال فيه معدوم فقال الحق العزة ازارى أى
هي حجاب على ما من شان النفوس أن تتشوف الى تحصيله ولهذا قال من نازعنى واحد منهما
قصمته فأخبر أنه ينزع في مثل هذه الصفات التي لا تنبغي الاله مثل العزة والعظمة والكبرياء
فالعزة القهر الذي تجده عن ادراك السر الذي به ظهور العالم

*(السؤال الرابع ومائة) ما قوله والعظمة رداى * الجواب أن الله قد نبه أن العظمة التي تلبسها
العقول رداى يجيبها عن ادراك الحق عند التجلي فليست العظمة صفة الحق على التحقيق وانما هي
صفة للقلوب العارفة به فهي عليها **ك** كالرداء على لابسها وهي من خلفه تجيبها تلك العظمة عن
الادلال عليه وتورمها الاذلال بيزيد به ومن الدليل على أن الوصف بالعظمة للعظيم راجع الى العالم به
لا اليه أن المعظم اذا رآه من لا يعرفه لا يجد ذلك النظر في قلبه هبة ولا تعظيما لجهله والذي يعلم مكانته
ومنزله له على قلبه سلطان العلم به فيورثه ذلك العلم عظمة في قلبه فهو الموصوف بالعظمة لا العظيم وقد
ورد خبر ذكره أبو نعيم الحافظ في دلائل النبوة أن جبريل أخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم فأسرى به
في شجرة فيها **ك** كوكرى طائر فقعده جبريل في الواحد وقعد رسول الله صلى الله عليه وسلم في الآخر
فلما وصلا الى السماء الدنيا تدا لى لهما شبه الرفرف دروا وياقوتا فأما جبريل فغشى عليه وأما محمد
صلى الله عليه وسلم فبقى على حاله ما تغير منه شيء فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلت فضل جبريل
على في العلم لانه علم ما رأى وأنا ما علمته فالعظمة التي حصلت في قلب جبريل انما كانت من علمه
بما تدا لى اليه فقلب جبريل هو الموصوف بتلك العظمة في حال الرؤية فهي للرائى لا للمرى ولو كانت
العظمة حالة للمرى لعظمه كل من رآه والامر ليس كذلك وقد ورد في الحديث الصحيح ان الله تعالى
يتجلى يوم القيامة لهذه الامة وفيها منافقوها فيقول ان اربكم فيستعيدون منه ولا يجدون له تعظيما
فينكرونه لجهلهم به فاذا تجلى لهم في العلامة التي يعرفونه بها انه ربهم حينئذ يجدون عظمته في قلوبهم
والهبة قلها هذا قلنا في قوله العظمة رداى أى هي رداؤه الذي تلبسه عقول العلماء به وجعلها رداى
ولم يجعلها ثوبا فان الرداء **ك** كمية واحدة والثوب مؤلف من كميات مختلفة نتم بعضها الى بعض
كالقميص وكذلك ايضا الازار مثل الرداء ولم يقل السراويل لان ذلك اقرب الى الاحدية من الثوب

المواقف المتنوع الشكل

* (السؤال الخامس ومائة) ما الازار * الجواب * حجاب الغيرة والستر على تأثير القدرة الالهية في الحقيقة الخامسة الكلية الظاهرة في القديم قديمة وفي المحدثات محدثة وهو ظهور الحقائق الالهية والصورة الربانية في الاعيان الثابتة الموصوفة بالامكان التي هي مظاهر الحق فلا يعلم نسبة هذا الظهور الى هذا المظهر الا الله سبحانه وتعالى والحجاب الذي حال بيننا وبين هذا العلم هو المعبر عنه بالازار وهي كلمة كن ولا يريد بها حرف الكاف والنون وانما يريد بها المعنى الذي به كان هذا الظهور

* (السؤال السادس ومائة) وما الرداء * الجواب العبد الكامل المخلوق على الصورة الجامع للحقائق الامكانية والالهية وهو المظهر الاكمل الذي لا اكمل منه الذي قال فيه أبو حامد مافي الامكان ابداع من هذا العالم لكمال وجود الحقائق كلها فيه وهو العبد الذي ينبغي أن يسمى خليفة ونايبا وله الاثر الكامل في جميع الممكنات وله المشيئة الساتمة وهو اكمل المظاهر واختلف العلماء هل يصح أن يكون في الوجود منه شخصان فصاعدا أو لا يكون الا شخص واحد فان كان شخص واحد فمن هو ذلك الشخص ومن أي قسم هو من اقسام الموجودات هل من البشر أو من الجن أو من الملائكة وانما سماه رداء لانه مشتق من الردى المقصور وهو الهلاك لانه مستهلك في الحق استهلاكاً كلياً بحيث لا يظهر له وجود عين مع ظهور الانفعالات الالهية عنه فلا يجد في نفسه حقيقة ينسب اليها شيئاً من تلك الانفعالات كلها فيكون حقاً كله وهو قوله صلى الله عليه وسلم واجعلني نوراً أي يظهر في كل شيء ولا اظهر بشيء وقد يستهلك الحق فيه فلا ينسب بوجوده شيء الى الحق وهو الوجه الذي اعتمد عليه من اثبت الحق المخلوق به كأبي الحكم ابن برجان وسهل بن عبد الله التستري وغيرهما واليه اشرنا بقولنا شعر أنا الرداء انا السر الذي ظهرت * في ظلمة الكون اذ صيرتها نورا

فالمرتدي هو الهالك بهذا الرداء فانظر من هو المرتدي فاحكمكم عليه بأنه مستهلك فيه فتجد حقيقة ما ذكرناه فكل مرتدي محبوب برده عنه عن ادراك الابصار قال تعالى لا تدركه الابصار لان الرداء يحجب الابصار عنه ولا يحجب عنه فهو يذركها ولا تدركه فالابصار لا تدرك الرداء والرداء هو الذي استهلك المرتدي فيه بظهوره ان في ذلك آيات لقوم يعقلون

* (السؤال السابع ومائة) ما الكبرياء * الجواب ما ظهر عن دعاوى الخلق في حضرة الربوبية من أناعلى طبقات القائلين بها الكبر حال من أحوال القلوب من حيث ما هي عالمة بمن ينبغي أن ينسب اليه الكبرياء فان الحق معلوم عند كل موجود ويتبع العلم الكبرياء فمن كان أعلم به كان كبرياء الحق في قلبه اعظم ممن ليس في قلبه ما يوجب ذلك فلو كان الكبرياء صفة للذات لكانت الذات مركبة وان كان عين الذات وتجلي سبحانه وسلب العلم به في تجليه لم يجد المتجلي له اثر كبر عنده لهذا المتجلي لجهله به فان رزقه العلم به تبعه الكبرياء والعلم عما يوصف به العالم لا المعلوم كذلك الكبر يوصف به من يوصف بالعلم بمن يكون الكبرياء من اثره في قلب هذا الشخص ولهذا ورد الكبرياء رداء أي فهو حجاب بين العبد وبين الحق يحجب العبد أن يعرف كنه المرتدي به وهو نفسه فأحرى أن يعرف ربه ومع هذا فلا يضاف الكبر الى الغير لابس به فانه حالة عجيبة وكذلك العظمة فان الحق ما هي صفته لاذاتية ولا معنوية فانه يستحيل على ذاته قيام صفات المعاني بها ويستحيل أن تكون صفة نفسية من اجل ما ورد من انكار الخلق له في تجليه مع كونه هو وهو اذا بطل الوجهان فلم يبق الا أن تكون صفة المتجلي له وهو الكون أو حالة تعقل بين المتجلي والمتجلي له لا يتصف بها المتجلي له لان العبودية تقابل الكبرياء وتضادها ومحال أن تقوم بنفسها بينهما فلم يبق الا أن تكون من اوصاف العلم فتكون نسبة كبر وتعظم وعزة تتصف بها نسبة علم بمعلوم محقق من حيث ما يؤدى اليه ذلك العلم من وجود هذه النسب ذوقاً وشرباً كما نقول في التشبيه وضرب المثل

سواد مشرق وعلم حسن فوصف السواد بالاشراق والعلم بالحسن وهو وصف ما لا قيام له بنفسه
فلذلك جعلنا المكبرياء والعظمة حالة تابعة للعلم بالعظيم والمكبر في نفس من
عظمه وكبره

*(السؤال الثامن ومائة) ما تاج الملك * الجواب تاج الملك علامة الملك وتتويج الكتاب السلطاني
خط السلطان فيه والوجود كتاب مرقوم يشهده المقررون * ويجهله من ليس بمقرب وتتويج هذا
الكتاب انما يكون لمن جمع الحقائق كلها وهي علامة موجودة في الانسان الكامل الذي يدل
بذاته من أول البديهة على ربه هي تاج الملك وليس الانسان الكامل وهو قوله صلى الله عليه وسلم
ان الله خلق آدم على صورته وهو الاول والاخر والظاهر والباطن فلا يظهر الكمال الا في
المركب فانه يتضمن البسيط ولا يتضمن البسيط المركب فالانسان الكامل هو الاول بالقصد والاخر
بالفعل والظاهر بالحرف والباطن بالمعنى وهو الجامع بين الطبع والعقل ففيه اكثف تركيب والطف
تركيب من حيث طبعه وفيه التجرد عن المواد والقوى الحاكمة على الاجساد وليس ذلك لغيره من
المخلوقات سواء ولهذا خص بعلم الاسماء كلها وبمجوامع الكلم ولم يعلمنا الله ان احدا اعطاء هذا الا
الانسان الكامل وليس فوق الانسان مرتبة الامر بة الملك في المخلوقات وقد تلمذت الملائكة له حين
علم الاسماء وعلمها لهم ولا يدل هذا على انه خير من الملك ولكنه يدل على انه اكمل نشأة من الملك فلما كان
مجلي الاسماء الالهية صح له ان يكون للكتاب مثل التاج لانه اشرف زينة يتزين بها الكتاب وبذلك
التتويج ظهرت آثار الاوامر في الملك كذلك بالانسان الكامل ظهر الحكم الالهي في العالم
بالثواب والعقاب وبه قام النظام وانحرم وفيه قضي وقدر وحكم

*(السؤال التاسع ومائة) ما الوقار * الجواب جل اعباء التجلي قبل حصوله والعناء فيه كسكرات
الموت قبل حلوله وذلك ان للتجلي مقدمات كطلوع الفجر لطلوع الشمس وكما ورد في الخبر عن مقدمات
تجلي الرب للجبل بما ينزل من الملائكة والقوى الروحانية في الضباب وهي انشقاق التجلي التي تتقدمه من
الوقر وهو الثقل واذا حصل الثقل ضعف الاسراع والحركة فسمى ذلك السكون وقارا أي سكونا عن
ثقل عارض لا عن مزاج طبيعي * فان السكون الكائن عن الامر الذي يورث الهيبة والعظمة في
نفس الشخص يسمى وقارا وسكينة والسكون الطبيعي الذي يكون في الانسان من مزاجه الطبيعي
اغلبة البرد والرطوبة على الحرارة واليبس لا يسمى وقارا وانما الوقار نتيجة التعظيم والعظمة ولا سيما
ان تقدم التجلي خطاب الهي فصاحبه أشد وقارا لان خطاب الحق بواسطة الروح يورث هيبة ولا سيما
ان كان قولا ثقيلًا وقد كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا نزل عليه الوحي كصلصلة الجرس يخدمه
مشقة عظيمة ويورثه سكونا وغشيا مع الوسطة فكيف به اذا خاطبه الحق بارتفاع الوسائط مثل
موسى عليه السلام ومن كلمه الله فاذا كان هذا وأمثاله من مقدمات التجلي الالهي فكيف يكون
حال الانسان بعد حصول التجلي من الوقار ألا ترى الى ما يحصل في قلوب الناس من هيبة الصالحين
المنقطعين الى الله الذين لم تجر العادة عند العامة برؤيتهم فاذا وقع نظرهم عليهم ظهر عليهم من الوقار
والسكينة والجلود برؤيتهم ما لا يقدر قدره الا الله وهو اجلال التجلي يقول بعضهم شعرا
كانما الطير منهم فوق رؤسهم * لا خوف ظلم ولكن خوف اجلال

وقال آخر

اشتاقه فاذا بدا أطرفت من اجلاله

لاخيفة بل هيبة وصيانة لجماله

فهذا الاطراق هو عين الوقار وقال تعالى وعباد الرحمن الذين يمشون على الارض هونا وقال
عليه السلام فلا تأنوها وانتم تسعون يعني الجمعة وانوها وعليكم السكينة والوقار أي امشوا

منه المنقلين وهذا لا يكون الا اذا تجلى لهم في جلال الجلال

*(السؤال العاشر والمائة) وما صفة مجالس الهيبة * الجواب * لما كانت الهيبة ورث الوفاة
سأل من صفة المجالس أي ما صفتها في قعوده بين يديه فمن صفتها عدم الالتفات واشتغال السر
بالمشاهدة وعصمة القلب من الخواطر والعقل من الأفكار والجوارح من الحركات وعدم التميز
بين الحسن والقبيح وأن تكون أذناه مصروفة اليه وعينه مطروقتين الى الارض وعين بصيرته
غير مطموسة وجمع الهم وتضاؤله في نفسه واجتماع أعضائه اجتماعا يسمع له ازيز وان لا يتأوه مع جود
العين عن الحركة أو أن لا تعطيه المباشرة الادلال فان جالسه بتقييد جهة كما كلفه بتقييد جهة من
حضرة مثالية بجانب الطور الايمن في البقعة المباركة من الشجرة فليكن سمعه بحيث قيده فان اطلق
سمعه لاجل حقيقة أخرى تعطيه عدم التقييد وهو تعالى قد قيده نفسه به في جانب خاص فقد
أساء الادب وليس هو في مجلس هيبة ولا يكون صاحب مجلس الهيبة صاحب فناء لكنه صاحب
حضور واستحضار لا يرحل ولا يخرج ولا يرفع ميزانا ولا يسمى انسانا فان الانسان بمجموع اضداد
مختلفات

*(السؤال الحادي عشر ومائة) ملصقة ملك الآلاء * الجواب * هو روحاني وذلك أن الملك
لا يتصف به الا الجاد خاصة وهو أشد الخلق طواعية لله سبحانه وتعالى المعترف بانه ملك لله سبحانه على
أن جميع ما سوى الله ملك لله ولا يمكن الفضل في الملك أن يعلم أنه ملك وأن يكون معاملته مع الله
معاملة من هو ملك لله وليس ذلك الا للمهمين من الملائكة والجمادات وأما النيات فلم يتصف بذلك
كل النيات فان منه من لا يخرج الا نكدا ولكن باقي الخلائق منهم من قام بحق كونه ملكا ومنهم
من لم يقم بذلك في كل صنف وبهذا وصفهم الحق تعالى فقال ولله يسجد من في السموات ومن في
الارض طوعا وكرها فالطائع في الامكان أن يكون صاحب كره والكاره في الامكان أن يكون
طائعا فاعظم الآلاء واتمها من النعمة المطلقة الخلائق أن يرزق طاعة الله فانهم لذلك خلقوا فلك
الآلاء هو الذي ملصقته النعمة لله وهو قوله عليه السلام احبوا الله لما يغذوكم به من نعمه
وكل ما سوى الله متغذ فكل ما سوى الله منهم عليه فكل من تغذيه نعمة الله له فهو ملك الآلاء والآلاء
من جلة الملك فيحتاج الى نعمة وتلك النعمة عين وجودها وبقائها في المنعم عليهم فالنعم ملك الآلاء
أيضا فاذا كان ملك الآلاء المنعم عليهم ردتهم النعمة الى الله كان ملكهم لله بتلك النعم فهم ملك
الآلاء فلك الآلاء من كان بهذه الصفة واذا كان ملك الآلاء عبارة عن عين الآلاء فصفة هذا
العين أن تنسب الى الله فان نسبت الى غيره فذلك من جهة المنعم عليه لا من جهة المنعم والنعم والمنعم
عليه هو المعدوم بقدر ما اضاف من الآلاء الى غير الله لما تلى رسول الله صلى الله عليه وسلم سورة
الرحمن العاتية لجميع ما خلق الله دينا وآخره وعلاوا وسفلا على الجن فخال في اية منها قباي الآلاء
ربكم تكذبان الا قالت الجن ولا بشي من آلائك ربنا نكذب فخدحهم رسول الله صلى الله عليه
وسلم لاصحابه بحسن الاستماع حين تلاها عليهم ولم يقولوا شيئا من ذلك ولم يكن سكوته عن جهل
بأن الآلاء من الله ولا أن الجن أعرف منهم بنسبة الآلاء الى الله ولكن الجن وقت بكال المقام
الظاهر حيث قالت ولا بشي من آلائك ربنا نكذب فان الموطن يقتضيه ولم تقل ذلك الصحابة من
الانس حين تلاها عليهم شغلا منهم بتحصيل علم ما ليس عندهم مما يجي به رسول الله صلى الله عليه وسلم
وشغلهم ذلك الحرص على تعسير الزمان الذي يقولون فيه ما قالت الجن أن يقول النبي صلى الله
عليه وسلم مما يقول من العلم فيستفيدون فهم أشد حرصا على اقتباس العلم من الجن والجن أمكن
في توفية الادب بما يقتضيه هذا الموطن من الجواب من الانس فخدحهم رسول الله صلى الله عليه وسلم
بما فضلو به على الانس وما مدح الانس بما فضلو به على الجن من الحرص على مزيد العلم بسكوتهم

عند تلاوته صلى الله عليه وسلم ولا سيما والحق يقول لهم وإذا قرئ القرآن فاستمعوا له وأنصتوا لعلكم
 ترحمون والسورة واحدة في نفسها كالكلام غير التام فهم ينصتون حتى يتمها فجمع الصحابة من
 الانس بين فضيلتين لم يذكرهما رسول الله صلى الله عليه وسلم وذكر فضل الجن فيما نطقوا به فإن نطقهم
 تصريح بالعبودية بلسان الظاهر وهم بلسان الباطن أيضا عبيد فجمعوا بين اللسانين بهذا النطق
 والجواب ولم يفعل الانس من الصحابة ذلك عند التلاوة فتقصهم هذا اللسان فكانت توبخ رسول الله
 صلى الله عليه وسلم اياهم تعليما بما تستحقه المواطن أعني مواطن لسان الناطقة ليتنبهوا فلا يفوتهم
 ذلك الخير العملي فانهم كانوا في الخير العلي في ذلك الوقت وحكم العمل في موطنه لا يقاومه العلم فان
 الحكم للموطن وحكم العلم في موطنه لا يقاومه العمل والجن غزبا في الظاهر فهم يسارعون
 في الظهور به ليعلموا أنهم قد حصل لهم فيه قدم لكونهم مستورين فهم الى الباطن اقرب منهم الى الظاهر
 والتلاوة كانت بلسان الظاهر والانس في موطن الظاهر فنجبهم عن الجواب الذي أجابت به الجن
 كونهم اصحاب موطن الظاهر فذهلوا عن الجواب لقربة حال موطنهم ولو وفوا به لكان أحسن في
 حقهم فنبههم رسول الله صلى الله عليه وسلم على الاكمل في موطنه وهو المعلم فنعى المؤتب فمن
 أراد تحقيق ملك الآلاء فليست برسورة الرحمن من القرآن وينظر الى تقديم الانس على الجن في آيتها
 وقوله خلق الانسان أيضا فابتدأ به تقدير او مرتبة نطقه ثم ما به على الجن وان كان الجن
 موجودا قبله يؤذن بانه وان تأخرت نشأته فهو المعنى به في غيب ربه لانه المقصود من العالم
 لما خصه به من كمال الصورة في خلقه باليدين وعلمه الاسماء والافصاح عما علمه بقوله تعالى علمه البيان
 وبعض اصحابنا يطلق ملك الآلاء على ما يحصل للعبد من مزيد الشكر على نعم الله فذلك القدر لمن
 حصل له يسمى ملك الآلاء فهو ملك الشاكرين فمن شكر نعم الله بلسان حق ناب من الحق مناب العبد
 اسمه الشكور وهو شكره لعباده على ما كان منهم من شكرهم على ما انعم عليهم ليزيدوا في الاعمال
 في مقابلة شكره تعالى فيكون ما جازاهم به من ذلك على قدر علم الشاكر بالشكر والشكور والله هو
 الشاكر في هذا الحال وهو العالم بنفسه فالجزاء الذي يليق بهذا الشاكر لو جوزى هو الذي يحصل
 لهؤلاء الشاكرين الذين لهم هذا الحال فهذا الجزاء يسمى ملك الآلاء وهو اعظم الملك وهو قوله تعالى
 وجوه يومئذ ناضرة الى ربها ناظرة أي نعم ربها جمع الآلاء الى ربها المضافة اليه هنا هو الذي
 يستحقها لوقبل الجزاء الذي هذه صفته فيكون ذلك جزاء هؤلاء وهذا من باب ما طلبه الله من
 عباده فقال اذكروني واعبدوني وأطيعوني واشكروني ولا تكفرون وهذا كله جزاء من العبد
 في مقابلة ما انعم الله عليه به من الوجود خاصة فكيف اذا انضاف الى ذلك ما خلق من اجله من النعم
 المعنوية والحسية قال تعالى وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون فعلى يعبدوه كونه انعم عليهم
 بالايجاد لكمال مرتبة العلم والوجود من حيث ما ذكر من الاجناس فاعلم ذلك الكمال بمرتبة الوجود
 والمعرفة من غير هذا التقيد فان ذلك يكفي فيه خلق محدث واحد واما ايجاد العلم المحدث فيه المتعلق بالله
 والكون ولكن لما كانت الاجناس منحصرة عند الله وأوجدها كلها وبقي هذان الجنسان اوقع
 هذا الاخبار عنهما بما ذكره فشرحه بما يعطيه الحال المقصود لخالقها تعالى بهما

*(السؤال الثاني عشر ومائة) ما صفة ملك الضياء * الجواب * قال تعالى في القرآن ضياء
 وذكر المتقين وقال تعالى هو الذي جعل الشمس ضياء فكلما أضاء بالقرآن فهو من ملك الضياء
 وكلمه أضاء بالشمس في الدنيا ويوجد به عينه فهو من ملك الضياء وكل نور أعطي ضياء فهو من ملك
 الضياء فما لا يقابله معطى الضياء بنفسه من أي نوع كان من الأنوار فضاء هو الضوء الذي لا يكون
 معه الحجاب عما يكشفه والنور حجاب قال رسول الله صلى الله عليه وسلم في حق الحق تعالى حجاب
 النور وقال نورا في اراءه والضياء ليس بحجاب فالضياء اثر النور وهو الظل فان النور صيره الحجاب

ضياء فهو بالنسبة الى الحجاب ظل والى النور ضياء فله الكشف من كونه ضياء وله الراحة من كونه ظلا فلك الضياء ملك الكشف فهو ملك العلم وملك الراحة فهو ملك الراحة فجمع الضيائين الراحة والعلم ظل تعالى في منته على عبده خضر ايتناه رجة من عندنا وهو الظل وعلناه من لدنا علنا وهو الضياء أى الكشف الضيائي وهو اتم الكشف وانما قلنا النور حجاب لقوله عليه السلام توراني اراه أى النور لا يمكن أن تدركه الابصار لانها تضعف عنه فهو حجاب على نفسه والضياء ليس كذلك فالضياء روح النور والضياء للنور ذاتي فلك الضياء ملك ذاتي وضو الذات الاسماء الالهية فلك الضياء ملك الاسماء الالهية والقرآن ضياء فلكه ما اظهره القرآن فعلم الخضر في زمان موافق عليه السلام جزء من أجزاء ما يحويه صاحب القرآن الحمدي من العلوم فبالقرآن يكشف جميع ما في الكتب المنزلة من العلوم وفيه ما ليس فيها من اوتي القرآن فقد اوتي الضياء الكامل الذي يتضمن كل علم قال تعالى ما فرطنا في الكتاب من شيء وهو القرآن العزيز الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه وبه صح لمحمد صلى الله عليه وسلم جوامع الكلم فعلم الانبياء والملائكة وكل علم فان القرآن يتضمنه ويوضحه لاهل القرآن بما هو ضياء فهو نور من حيث ذاته لانه لا يدرك وهو ضياء لما يدرك به ولما يدرك منه فن اعطى القرآن فقد اعطى العلم الكامل فثام في الخلق اتم من الحمديين وهم خيرة امة اخرجت للناس ثم جعل الشمس ضياء لوجود روح الحياة في العالم كله وبالحياة رحم العالم فبالحياة فلك الراحة التي وسعت كل شيء وكذلك نسبة الحياة الى الذات الالهية شرط في صحة كل نسبة نسبت الى الله من علم وأرادة وقدرة وكلام وسمع وبصر وأدراك فلورفعت نسبة الحياة اليه ارتفعت هذه النسب كلها فهي الراحة الذاتية التي وسعت جميع الاسماء فهي ضياء النور الذاتي وظل الحجاب النسبي لانه لا يعقل الاله الابهذه النسب وتعقل الذات نورا لامن حيث هذه النسب فكونه الها حجاب على الذات فكانت الالهية عين الضياء فهي عين الكشف والعلم وكانت عين الظل النسبية فكانت عين الراحة فجمعت الالهية بين العلم والراحة في حق الكون وهو المألوه وفي حق الاسماء الالهية فاعطاء هذا المقام الالهى فهو ملك الضياء وهو ارفع من ملك السموات والارض وما بينهما ولكن اكثر الناس لا يعلمون بل لا يؤمنون وقد نهتك على ما فيه غيبة وشفاء في ملك الضياء شعر

فالكل في ملك الضياء وليس عندهم خبر
والكل في عيش الظلال وهو المسمى بالمر
فالحمد لله الذي قد حزنه بين البشر
في عصرنا هذا فهل في وقتنا من مذكر
يعرف ما قد قلته كما اتانا في الزبر
هذا هو العلم الذي يقضى على علم الخضر
هل كان الاخرقه سفينة ذات دسر
وقتل نفس رجة لو أنه يحيي كفر
وسره كثر الذي كان يتما يحتقر
وعلمنا بالله لا بعين كون عن نظر
فاين ذا من ذالبا أهل القلوب والبصر
هذا هو العلم الذي يقال سحر مستمر
ودونه الشمس التي تكشف فيه والقمر
في مقعد الصدق الذي عند ملك مقتدر

متكى على سرور وسط جنان في نهر .

*(السؤال الثالث عشر ومائة) ما صفات ملك القدس * الجواب قالت الملائكة ونقدس لك يعني ذواتنا أي من اجلك لتكون من أهل ملك القدس فالتطهرون من البشر من أهل الله من ملأه القدس وأهل البيت من ملك القدس والارواح العلا كلها من غير تخصيص من ملك القدس فختلف صفات ملك القدس باختلاف ما قبله ذواتهم من التقديس ولم ينع الله اسم الملك بالاسم القدوس والملك يطلب الملك فيضاف الملك الى القدس كما يضاف الى الآلاء وغيرها وذوات ملك القدس على نوعين في التقديس فمن ذوات مقدسة لذاتها وهي كل ذات كونه لم تلتفت قط الى غير الاسم الالهي الذي عنه تكونت فلم يطرأ عليها حجاب يحجبها عن الهها فتصف لذلك الحجاب بانها غير مقدسة أي لا تضاف الى القدس فتخرج عن ملك القدس وهم الذين يسبحون الليل والنهار لا يفترون أي يزهون ذواتهم عن التقديس العرضي بالشهود الدائم وهذا مقام ما ناله أحد من البشر الا من استعجب حقيقة من حين خلقت شهود الاسم الالهي الذي عنه تكونت وبقي عليها هذا الشهود حين أوجد الله لها امر كمالا طبيعيا الذي هو الجسم ثم استمر لها ذلك الى حين الانتقال الى البرزخ من غير موت معنوي وان مات حسا وهذا والله اعلم ناله محمد صلى الله عليه وسلم فانه قال كنت نبيا وآدم بين الماء والطين يريد أن العلم بنبوته حصل له وآدم بين الماء والطين واستعجب ذلك الى أن وجد جسمه في بلد لم يكن فيه موجد لله ولم يزل على فوجد الله لم يشرك كما اشركت اهل وقومه ثم انه لما استقامت آلائه الحسية وتمكن من العمل بها بحسب ما وجدت له واستحكم ببيان قصر عقله وخزانة فكره واعتدلت مظاهر قواه الباطنة لم يصر فيها الا في عبادة خالقه فكان يخلو بغار حرا للتحنت فيه الى أن ارسله الله الى الناس كافة فكان يذكر الله على كل احيانه كما ذكرت عنه عائشة وقد قال صلى الله عليه وسلم عن نفسه وهو الصادق انه تنام عينه ولا ينام قلبه فاخبر عن قلبه انه لا ينام عند نوم عينه عن حسه فكذلك موته انما مات حسا كما مات حسا فان الله يقول له انك ميت وكما انه لم يتم قلبه لم يتم قلبه فاستعجبه الحياة من حين خلقه الله وحياته انما هي مشاهدة خالقه دائما لا تنقطع وقد اخبر بذوالنون المصري حين سئل عن قوله تعالى في اخذ المشاق فقال كانه الآن في اذني يشر الى علمه تلك الحال فان كان عن تذكر فلم يلحق بالملائكة في هذا المقام وان لم يكن عن تذكر بل استحباب حال من حين أشهد الى حين سئل فيكون ممن خصه الله بهذا المقام فلا انفيه ولا اثبتة وما عندي خبر من جانب الحق تعالى في ذلك مروى ولا غير مروى انه ناله أحد من البشر وانما ذكرنا ذلك في حق رسول الله صلى الله عليه وسلم اعني انه ناله على طريق الاحتمال لا على القطع فانه لا علم لي بذلك والظاهر انه يتخلله في هذا المقام ما يتخلل البشر فانه كثيرا ما اوحى اليه في القرآن أن يقول انما انا بشر مثلكم فاستروحنا من هذا أن حكمه حكم البشر الا ما خصه الله به من التعريف الالهي الذي ورد وثبت عندنا وقد ثبت عنه انه قال انما انا بشر اغضب كما يغضب البشر وارضى كما يرضى البشر والرضى والغضب من صفات النفس البشرية في البشر لا من صفات النفس الناطقة وان انصفت النصوص الناطقة بالرضى والغضب فما هو على حد قوله اغضب كما يغضب البشر وارضى كما يرضى البشر وانما قلنا باضافة ذلك الى النفس الحيوانية لما شاهدناه من الحيوانات من ذلك وقد ثبت النهي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم عن التحريش بين البهائم وجميع الحيوان وكله من صفة المباشرة التي بحقيقتها سعى الانسان بشرا وبهذا القدرتين فضل الملك على الانسان في العبادة لكونه لا يفتر لان حقيقة نشأته تعطيه أنه لا يفتر فتقديسه ذاتي لان تسبيحه لا يكون الا عن حضور مع المسبح وليس تسبيحه الا لمن أوجده فهو مقدس الذات عن الغفلات فلم تشغله نشأته الطبيعية التورية عن تسبيح خالقه على الدوام مع كونه من حيث نشأته

يختصمون كما أن البشر من حيث نشأته تنام عينه ولا ينام قلبه ولم يعط البشر قوة الملك في ذلك لان الطبيعة يختلف من اجها في الاشخاص وهذا مشخص بالضرورة في عالم العناصر فكيف من هو في نسبة الى الطبيعة اقرب من نسبة العناصر اليها وعلى قدر ما يكون بين الطبيعة المجردة وبين ما يتولد عنها من وسائط المولدات يكشف الحجاب وترادف الظلم فأين نسبة آخر موجود من الاناسي من ربه من حيث خلق جسد آدم بيديه من نسبة آدم الى ربه من حيث خلقه بيديه فأدم يقول خلقتني ربي بيديه وابنه شيث يقول يني وبين يدي ربي أبي وهكذا الموجودات الطبيعية مع الطبيعة من ملك وفلك وعنصر وجاد ونبات وحيوان وانسان وملك مخلوق من نفس انسان وهذا الملك آخر موجود طبيعي ولا يعرف ذلك من اصحابنا الا القليل فكيف من ليس من أهل الايمان والكشف واما القسم الذي تمديسه لامن ذاته فهي كل ذات يتخلل شهودها خالقها غنلات فالاحيان التي تكون فيها حاضرة مع خالقها هي من ملك القدس وسنين ذلك في سؤاله ما القدس اذا اجبنا عنه بعد هذا ان شأ الله فن صفات ملك القدس التباعد عن الطبيعة بالاصل والتباعد عن مشاهدة اثار الاسماء الالهية بمشاهدة الاسماء الالهية لامن كونها مؤثرة بل بما تستحقه الالهية والذات فان كان القدس عين الملك واضيف الى عينه لاختلاف اللفظ واختلاف معنى الملك والقدس فانه يدل على المبالغة في الطهارة والمبالغة في الطهروهي نسبة في الطهر ماهي عين الطهر لوجود الطهر دونها وماهي غير الطهر فان المبالغة ليست سوى استقصاء هذه الصفة فيكون ملك القدس استقصاء وهو المبالغة فيه فيكون سؤاله عن صفاته الذاتية فان لهذه المراتب نشأت في المعاني كالنشأت الطبيعية وقد علمت أن المنشأ الطبيعي كما أخبر الله مخلقة وغير مخلقة أي تامة الخلق وغير تامة الخلق والغير التامة الخلق داخله في قوله اعطى كل شئ خلقه فاعطى النقص خلقه أن يكون نقصا في الزيادة على النقص الذي هو عينه لو كانت نقصا فيه ولم يعط النقص خلقه فتمام النقص أن يكون نقصا

*(السؤال الرابع عشر ومائة) ما القدس الجوب الطهارة وهي ذاتية وعرضية فالذاتية كتقديس الحضرة الالهية التي اعطاها الاسم القدوس فهي القدس عن ان تقبل التأثر فيها من ذاتها فان قبول الاثر تغير في القابل وان كان التغير عبارة عن زوال عين بعين أو ما في محل أو مكان فيوصف المحل أو المكان بالتغير ومعنى ذلك انه كان هذا المحل مثلا اصفر فصارا خضرا وكان ساكنا فصار متحركا فتغير المحل أي قبل الغير فالقدس والقدوس لا يقبل التغير بجملة واحدة وأما القدس العرضي فيقبل التغير والغير وهو النقيض وما تنافوت الناس الا في القدس العرضي فمن ذلك تقديس النفوس بالرياضات وهي تهذيب الاخلاق وتقديس المزاج بالمجاهدات وتقديس العقول بالمكاشفات والمطالعات وتقديس الجوارح بالوقوف عند الاوامر والنواهي المشروعات ونقيض هذا القدس ما يصاده مما لا يجتمع معه في محل واحد في زمان واحد فهذا هو القدس الذي ذكرنا ملكه فالقدس العارض لا يكون الا في المركبات فاذا اتصف المركب بالقدس فذلك المركب المسمى حظيرة القدس أي المانة قبول ما ينقض كونها قدسا ومهمال تمنع فلا تكون حظيرة قدس فان الحظر المنع وما كان عطاء ربك محظورا أي ممنوعا فالقدس حقيقة الهية سيالة سارية في المقدسين لا يدرك لنورها لون مخصوص معين ولا عين تسرى في حقائق الكون ليس لعالم الارواح المنفصلين عن الظلة عليها اثر وذلك أن الارواح المدبرة للاجسام العنصرية لا يمكن أن تدخل ابداء حظيرة القدس ولكن العارف الكامل يشهدا حظيرة قدس فيقول العارف عند ذلك أن هذه الارواح لا تدخل حظيرة القدس ابدا لان الشئ يستحيل أن يدخل في نفسه فهي عنده حظيرة قدس وغير العارف يشارك العارف في هذا الاطلاق فيقول انها لا تدخل حظيرة القدس أي لا تتصف بالقدس ابدا فان ظلمة الطبع لا تزال تعصب الارواح المدبرة في الدنيا والبرزخ والاخرة فاختلفا في المشهد وكل قال حقا وأشار الى معنى وما تواردوا

على معنى واحد ولهذا لا يتصور اختلاف الحقيقى في هذا الطريق فاذا كان ملك القدس كل من انصف
 بالطهارة الذاتية والعرضية والقدوس اسم الهى منه سرت الطهارة فى الطاهرات كلها فمن نظر
 الاشياء كلها بعين ارتباطها بالحقايق الالهية كان ملك القدس جميع ما سوى الله من هذه
 الحسية ومن نظر الاشياء من حيث اعيانها فليس ملك القدس منها الا من كان طهوره عرضيا
 واما الطهور الذاتى فلا ينبغى أن يكون ملك القدس الا أن يكون ملك القدس عين القدس حينئذ
 يصح فيه أن يقال ملك القدس وطهارة كل مطهر بحسب ما تقتضيه ذاته من الطهارة فطهارة حسية
 وطهارة معنوية فلك القدس منه ماهو من عالم المعانى ومنه ماهو من عالم الحس وقد تورث الاسباب
 الحسية المطهرة طهارة معنوية وقد تورث الاسباب المعنوية المطهرة طهارة حسية فأقول الاول فقوله
 تعالى وينزل عليكم من السماء ماء ليطهركم به ويذهب عنكم رجز الشيطان وليربط على قلوبكم ويثبت
 به الاقدام وسبب هذه الطهارة المعنوية كلها انما هو نزول هذا الماء من السماء وأما الثانى
 فقول النبى صلى الله عليه وسلم لابي هريرة حين كان جنبا فانتزع أبو هريرة يده من يد رسول الله
 صلى الله عليه وسلم تعظيما له لانه غير طاهر لجنابة اصابته فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم ان
 المؤمن لا نجس فعرق المؤمن وسوره طاهر فهذه طهارة حسية عن طهر معنوى وكذلك المقدس
 طهارته الحسية عن طهر معنوى فان له التواضع وهو مسيل الحياة والعلم والحياة مطهرة والعلم
 كذلك فبالجموع تلك الطهارة فان الاودية كلها طاهرة وانما تنجس بالعرض وكل راد به شيطان فهو
 نجس فما يجد المؤمن فيه خيرا لاجل ذلك الشيطان كما ثبت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ان هذا
 وادبه شيطان فارتفع عنه وصلى فى موضع آخر ووادى عرنة بعرفة موقف ابليس وكذا بطن محسر
 فلهذا امرنا بالارتفاع يوم عرفة عن بطن عرنة وامرنا بالاسراع فى بطن محسر ولهذا يعتبر الاولياء
 أهل الكشف القاطن الذكر كان شيخنا يقول الله الله فقلت له لم لا تقول لا اله الا الله فقال اخاف
 اموت فى وحشة النفى اذ كان كل حرف نفس فهذا مثل الاسراع فى بطن محسر لئلا يدرك الموت فى
 مكان غير طاهر ولا وليا الله فى هذا الكشف التام نظر دقيق جعلنا الله من اهله

(السؤال الخامس عشر ومائة) ما سمحات الوجه * الجواب وجه الشئ ذاته وحقيقته فهى انوار
 ذاتية يئنا وبينها حجب الاسماء الالهية ولهذا قال **كل شئ مالك الا وجهه** فى احدتا ويلات
 الوجه وهذه السمحات فى العموم باللسان الشامل انوار التنزيه وهو سلب ما لا يليق بها عنها وهى احكام
 عدمية فان العدم على الحقيقة هو الذى لا يليق بالذات وهنا الحيرة فانه عين الوجود فاذا لا ينزه عن امر
 وجودى ولهذا كانت الاسماء الالهية نسب ان تفتنت احدثت هذه النسب اعيان الممكات
 لما اكتسبته من الحالات من هذه الذات فكل حال يلفظ باسم يدل عليه من حيث نفسه اما بسلب
 او اثبات او هما فهى هذه الاسماء وهى على قسمين قسم كله انوار وهى الاسماء التى تدل على امر
 وجودية وقسم كله ظلم وهى الاسماء التى تدل على التنزيه فقال ان لله سبعين حجابا وسبعين ألف
 حجاب من نور وظلمة لو كشفها لأحرقت سمحات وجهه ما أدركه بصره من خلقه فانه لو رفع الاسماء
 الالهية لارتفعت هذه الحجب ولو ارتفعت هذه الحجب التى هى هذه الاسماء ظهرت احدية الذات
 ولا يقف لاحديتها عين تتصف بالوجود فكانت تذهب وجود اعيان الممكات فلا توصف بالوجود
 لانها لا تقبل الاتصاف بالوجود الا بهذه الاسماء ولا تقبل الاتصاف بهذه الاحكام كلها عقلا وشرعا
 الا بهذه الاسماء فالممكات من خلف هذه الحجب مما يلي حضرة الامكان فهى تجل ذاتى اورثها
 الاتصاف بالوجود من خلف حجاب هذه الاسماء الالهية فلم يتعلق لايان الممكات علم بالله الا من
 حيث هذه الاسماء عقلا وكشفا

(السؤال السادس عشر ومائة) * ما شراب الحب * الجواب تجل متوسط بين تجلين وهو

التجلى الذاتي الدائم الذي لا يتقطع وهو أعلى مقام تجلى الحق فيه لعباده العارفين وأوله تجلى الذوق
وأما التجلى الذي يقع به الـرى فهو لأصحاب الضيق فغاية شربهم رى وأما أهل السعة فلا رى لشربهم
كأنى ~~يخبر~~ وأمثاله فأول ما أقدم فى هذا السؤال معرفة الحب وحينئذ يعرف شرا به الذى اضيف اليه
وكأنه * فاعلم ان الحب على ثلاث مراتب * حب طبيعى وهو حب العوام وغايته الاتحاد فى الروح
الحيوانى فتكون كل روح واحد منهما روحا لصاحبه بطريق الالتذاذ واثارة الشهوة ونهايته من الفعل
النكاح فان شهوة الحب تسرى فى جميع المزاج سريان الماء فى الصوفة بل سريان اللون فى المتلون *
وحب روحانى نفسى وغايته التشبه بالمحبوب مع القيام بحق المحبوب ومعرفة قدره * وحب الهى
وهو حب الله للعبد وحب العبد لله كما قال يحبه ويحبونه ونهايته من الطرفين أن يشاهد العبد
كونه مظهر الحق وهو لذلك الحق الظاهر كالروح للجسم باطنة وغيب فيه لانه لا يدرك ابد او لا يشهده
الامحِب وأن يكون الحق مظهر للعبد فيتصف بما يتصف به العبد من الحدود والمقادير والاعراض
ويشاهد هذا العبد وحينئذ يكون محبوبا للحق واذا كان الامر كما قلنا فلا حد للحب يعرف به ذاتى
ولكن يحده بالحدود الرسمية واللفظية لا غير فمن حد الحب ما عرفه ومن لم يذقه شربا ما عرفه ومن قال
رويت منه ما عرفه فالحب شرب بلا رى * قال بعض المحبوبين شربت شربة فلم أظمأ بعدها أبدا
فقال ابو زيد الرجل من يحسو الجوار ولسانه خارج على صدره من العطش وهذا هو الذى أشرنا اليه
واعلم أنه قد يكون الحب طبيعيا والمحبوب ليس من عالم الطبيعة ولا يكون الحب طبيعيا الا اذا كان
المحب من عالم الطبيعة لا بد من ذلك وذلك أن الحب الطبيعى سببه نظرة او سماع فيحدث فى خيال
الناظر مما رآه ان كان المحبوب ممن يدركه البصر وفى خيال السامع مما سمعه فحمله على نشأته فصوره
فى خياله بالقوة المصورة وقد يكون المحبوب ذا صورة طبيعية مطابقة لما تصورته فى الخيال او دون ذلك
او فوق ذلك وقد لا يكون للمحبوب صورة ولا يجوز أن يقبل الصور فى صور هذا الحب من السماع
ما لا يمكن أن يتصور ولم يكن مقصودا لطبيعة فى تصوير ما لا يقبل الحصر والصورة الاجتماعها على امر
محصور ينضبط لها مخافة التبديد والتعلق بما ليس فى اليد منه شئ فهذا هو الذى لماد كرهناه
من تصوير من ليس بصورة او من تصوير من ليس يشهد له صورة وان كان ذا صورة وقبل الحب فى هذه
الصورة أن يعظم شخصها حتى يضيق مجال الخيال عنها فيما يخيل اليه فتتم تلك العظمة والكبر التى فى
تلك الصورة فتحو لا فى بدن الحب فلهذا اتحل اجساد المحبين فان مواد الغذاء تنصرف اليها فتعظم
وتنقل عن البدن فينحل فان حرقه الشوق تحرقه فلا يبقى للبدن ما يتغذى به وفى ذلك الاحتراق غو
صورة المحبوب فى الخيال فان ذلك اكلاها ثم ان القوة المصورة تكسو تلك الصورة فى الخيال حسنا
فاتقاوجالا رائقا يتغير ذلك الحسن صورة الحب الظاهرة فيصغر لونه وتذبل شفته وتغور عينه ثم
ان تلك القوة تكسو تلك الصورة قوة عظيمة تأخذها من قوة بدن المحب فيصبح المحب ضعيف القوى
ترعد فرائضه ثم ان قوة الحب فى المحب تجعله يحب لقاء محبوبه ويحب عند لقائه لانه لا يرى فى نفسه
قوة للقاء وللهذا يغشى على المحب اذ اتى المحبوب ويصعق ومن فيه فضله وجهه ناقص يعثر به عند
لقاء محبوبه ارتعاد وخيلان كما قال بعضهم

افكر ما اقول اذا اقرقنا // وأحكم دأبا جميع المقال
فأنساها اذا نحن لتقينا // وأنطق حين انطق بالحال

ثم ان قوة الحب الطبيعى تشجع المحب بين يدي محبوبه له لاعليه فالحب جبان تنجاع مقدام فلا يزال
هذا حاله مادامت تلك الصورة موجودة فى خياله الى أن يموت وينحل نظامه أو يزول عن خياله فيسلو
ومن الحب الطبيعى أن تلبس تلك الصورة فى خياله فتلصق بصورة نفسه المتخيلة له واذا تقاربت

الصورتان في خياله تقاربا مفرطا وتلتصق به لصوق الهواء بالنافر يطلبه المحبة في خياله فلا يتصوره
ويضيع ولا ينضبط له للقرب المفرط فيأخذ ذلك خيال وحيرة مثل ما يأخذ من فقد محبوبه وهذا هو
الاشتياق والشوق من البعد والاشتياق من القرب المفرط * كان قيس ليلى في هذا المثل ثم حيث
كان يصبح ليلى ليلى في كل ما يتكلم به فانه كان يتخيل أنه فقيد لها ولم يكن وانما قرب الصورة المتخيلة
افرطت في القرب فلم يشاهد هافكان يطلبها طالب الفاقدا لآلامه حين جاءته من خارج فلم تطابق صورتها
الظاهرة الصورة الباطنة المتخيلة التي مسكها في خياله منها فرحها كأنها مزاجه لتلك الصورة بخاف
فقد هافقال لها اليك عني فان حبك شغلني عنك يريد أن تلك الصورة هي عين الحب فيبقى يطلبها ليلى
ليلى فاذا اتقوت تلك الصورة في خيال الحب أثرت في المحبوب تأثير الخيال في الحب مثل الذي يتوهم
السقوط فيسقط او يتوهم أمرا مافزعاً فيتغير حال المزاج فتغير صورة حبه كذلك هذه الصورة
اذا اتقوت أثرت في المحبوب فقيدته وصيرته أشد طلبا لها منها له فان النفوس قد جبلت على حب الرياسة
والحب عبد مملوك بحبه لهذا المحبوب فالمحسوب لا يكون له رياسة الا بوجود هذا الحب فيعشقه
على قدر عشقه رياسته وانما يتبعه عليه للطمانينة الحاصلة في نفس المحبوب فان الحب لا يصبر عنه وهو
طالب اياه فتأخذ العزة ظاهرا وهو الطالب له باطنا ولا يرى له في الوجود أحدا مثله لكونه ملكه
فالحب لا يعقل فعل المحبوب لان التعليل من صفات العقل ولا عقل للحب يقول بعضهم

ولا خير في حب يدبر بالعقل وأنشد أبو العباس وكان من المحبين لنفسه

الحب أملك للنفوس من العقل والمحبوب يعقل افعال المحب بأحسن التعليل لانه ملكه فيريد أن
يظهر شرفه وعلوه حتى يعلا والمحبوب اذ هو المالك وهو يحب الثناء على نفسه وهذا كله فعل الحب
فعل في المحبوب ما ذكرناه وفعل في المحب ما ذكرناه وهذا من أعجب الاشياء ان المعنى أوجب حكمه
لمن لم يقم به وهو المحبوب فانه أثر فيه حب المحب كما أثر في المحب كسئلة المعتزلي ان الله يريد بأرادة لم
تقم بعمل بل خلقها اما في محل أول في محل وأراد بها وهذا خلاف المعقول من ايجاب المعاني احكامها
لمن لم تقم به وكذلك الحب لا يجتمع مع العقل في محل واحد فلا بد وان يكون حكم الحب يناقض حكم
العقل فالعقل للنطق والهيام للخرس ثم انه من شأن الحب الطبيعي أن تكون الصورة التي حصلت في
خيال المحب على مقدار المحل الحاصلة فيه بحيث لا يفضل عنها منه ما يقبل به شيئا أصلا وان لم يكن
كذلك فهاهي صورة الحب وبهذا تخالف صورة الحب سائر الصور كما كانت صورة العالم على قدر
الحضرة الالهية الاسماءية فما في الحضرة اسم الهى الا وهو على قدر أثره في نشاء العالم من غير
زيادة ولا نقصان ولهذا كان ايجاد العالم عن حب * وقد ورد ما يؤيد هذا في السنة وهو قوله
كنت كذا لم أعرف فأحبت أن أعرف فخلقت الخلق وتعرفت اليهم في عرفوني فأخبر أن الحب
كان سبب ايجاد العالم فطابق الاسماء الالهية ولولا تعشق النفس بالجسم ما تألم عند مفارقتها مع
كونه ضد له فجمع بين المقادير والاحوال لوجود النسب فالنسب أهل في وجود الانسان وان كانت
الارواح تخالف الاشباح والمعاني تخالف الكلمات والحروف ولكن تدل الكلمة على المعنى بحكم
المطابقة بحيث لو تجسد المعنى لما زاد على كية الكلمة ومثل هذا النوع يسمى حبا وأما الحب
الروحاني فتخرج عن هذا الحد ويبعد عن المقدار والشكل وذلك أن القوى الروحانية لها التفات
نسبي في عمت النسب في الالتفاتات بين المحب والمحبوب عن نظراً وسماع أو علم كان ذلك الحب
فان نقص ولم يستوف النسب لم يكن حبا ومعنى النسب أن الارواح التي من شأنها أن تهب
وتعطى تتوجه على الارواح التي من شأنها أن تأخذ وتمسك وتلك تتألم بعدم القبول وهذه تتألم بعدم
القبول وان كان لا ينعدم الا أن كونه لم يكمل شروط الاستعداد والزمان سمي ذلك الروح القابل
عدم قبض وليس بجميع فكل واحد من الروحين مستغرق الطاقة في حب الآخر فمثل هذا الحب

اذا تمكن من المحبين لم يشك المحب فرقة محبوبة لانه ليس من عالم الاجسام ولا الاجساد فتقع المفارقة بين الشخصين أو يؤثر فيه القرب المقرط كما فعل في الحب الطبيعي فالعاني لا تنقيد ولا تميز ولا يتجلى إلا ناقص الفطرة فانه يتصور ما ليس بصورة * وهذا هو حب العارفين الذين يمتازون به عن العوام اصحاب الاتحاد فهذا محب أشبه محبوبة في الاقتدار لا في الحال والمقدار ولهذا يعرف المحبة قدر المحبوب من حيث ما هو محبوب * وأما الحب الالهي فمن اسمه الجليل والنور فيستقدم النور الى اعيان الممكنات فينتقي عنها ظلة نظرها الى نفسها وامكانها فيحدث لها بصرا هو بصره اذ لا ترى الاله فيتجلى لتلك العين بالاسم الجليل فتعشق به فيصير عين ذلك الممكن مظهر الاله قسطن العين من الممكن فيه أو تغني عن نفسها فلا تعرف انها محبة له سبحانه أو تغني عنه بنفسها فلا تعرف انها مظهر له سبحانه مع كونها على هذه الحالة وتجد من نفسها انها تحب نفسها فان كل شيء محبول على حب نفسه وما ثم ظاهر الاله في عين الممكن فما أحب الله الا الله والعبد لا يتصف بالحب اذ لا حكم له فيه فانه ما أحبه منه سوى الظاهر فيه وهو الظاهر فلا يعرف أيضا انها محبة له فتطلبه وتحب أن تحبه من حيث أنها ناظرة الى نفسها بعينه فنفس جها أن تحبه هو بعينه جها له ولهذا يوصف هذا النور بأنه له أشعة أي انه شعشعاني لا متداده من الحق الى عين الممكن ليكون مظهر الاله بنصب الهاء لا اسم فاعل فاذا جمع من هذه صفته بين المتضادات في وصفه فذلك هو صاحب الحب الالهي فانه يؤدي الى الحاقه بالعدم عند نفسه كما هو في نفس الامر فعلمة الحب الالهي حب جميع الكائنات في كل حضرة معنوية أو حسية أو خيالية أو متخيلة ولكل حضرة عين من اسمه النور ينظر بها الى اسمه الجليل فيكسوها ذلك النور حلة وجود فكل محب ما أحب سوى نفسه ولهذا وصف الحق نفسه بأنه يحب المظاهر والمظاهر عدم في عين الظاهر فتعلق المحبة الالهية بالظاهر في اقتلاك النسبة بين الظاهر والمظاهر هي الحب وتعلق الحب انما هو لعدم تعلقها هنا الدوام والدوام ما وقع فانه لا نهاية له وما لا نهاية له لا يتصف بالوقوع ولما كان الحب من صفات الحق حيث قال يحبهم ومن صفات الخلق حيث قال ويحبونه اتصف الحب بالعزة لنسبته الى الحق ووصف الحق به وسرى في الخلق بتلك النسبة العززية فأورثت في المحل ذلة من الطرفين فلهذا ترى المحب يذل تحت عز الحب لا عز المحبوب فان المحبوب قد يكون مملوكا للمحب مقهورا تحت سلطانه ومع هذا تجده يذل له المحب فعلمنا ان تلك عزة الحب لا عزة المحبوب قال أمير المؤمنين هارون الرشيد في محبوباته

ملك الثلاث الفانيات عناني	وحللن من قلبي بكل مكان
مالي تطاوعني البرية كلها	وأطيعهن وهن في عصياني
ماذا الا ان سلطان الهوى	وبه قوين أعزم من سلطاني

فأضاف القوة الى الهوى بقوله سلطان الهوى يقول الله تعالى في غير ما موضع من كتابه مناطفا بعباده يا عبادي اشتقت اليكم هوأنا اليكم أشد شوقا ويخاطبهم بنزول من لطف خفي وهذا الخطاب كله لا يتمكن ان يكون منه الا من كونه محبا ومثل ذلك يصدر من المحبين له تعالى فالمحب في حكم الحب لا في حكم المحبوب ومن هي صفته عينه فعينه تحكم عليه لا أمر زائد فلا نقص غير أن أثره في الخلق والتلاشي عند استحكامه لانه يقبل التلاشي فلهذا يتنوع العالم في الصور فيكون في صورة فاذا أفرط فيها الحب من حيث لا يعلم وحصل التجلي من حيث لا يظهر تلاشت الصورة وظهرت في العيز صورة أخرى وهي أيضا مثل الاولى في الحكم راجعة اليه ولا يزال الامر كذلك دائما لا ينقطع ومن هنا غلط من يقول ان العالم لا بد له من التلاشي ومن نهاية علم الله في العالم حيث وصف نفسه بالاحاطة في علمه بهم ثم انه من كرمه سبحانه ان جعل هذه الحقيقة سارية في كل عين تمكن متصف بالوجود وقرن

معها اللذة التي لا لذة فوقها فأحب العالم بعينه بعضه حب تقييد من حقيقة حب مطلق فقبل فلان أحب فلانا وفلان أحب أمرا وما ليس الا ظهور حق في عين ما أحب ظهور حق في عين أخرى كان ما كان فحب الله لا ينكر على محب حب من أحب فانه لا يرى محبا الا الله في مظهر ما وليس له هذا الحب الالهى فهو ينكر على من يحب ثم انه ثم دقيقة من كون من قال انه يستحيل ان يحب الله تعالى أحد فان الحق لا يمكن أن يضاف اليه ولا الى ما يكون منه نسبة عدم أصلا والحب متعلقه بعدم فلا حب يتعلق بالله من مخلوق لكن حب الله يتعلق بالمخلوق لان المخلوق معدوم فالمخلوق محبوب لله أبدا دائما ومادام الحب لا يتصور معه وجود المخلوق فالمخلوق لا يوجد أبدا فلعمت هذه الحقيقة أن يكون المخلوق مظهرا للحق لا ظاهرا فن أحب شخصا بالحب الالهى فعلى هذا الحد يكون حبه آياه فلا يتقيد بالخيال ولا بحال ما قاما كلاهما موجوده فلا يتعلق الحب بها ففقدان الفرقان بين المراتب الثلاث في الحب واعلم ان الخيال حق كله والتخييل منه حق ومنه باطل

(السؤال السابع عشر ومائة) ما كائن الحب * الجواب هو القلب من الحب لا عقله ولا حسه فان القلب يتقلب من حال الى حال كما ان الله الذى هو المحبوب كل يوم هو فى شأن فيتنوع الحب فى تعلق حبه بتنوع المحبوب فى افعاله كالكأس الزجاجى الا يفيض الصافى يتنوع بحسب تنوع المائع الحال فيه فلو ان المحب لون محبوبه وليس هذا الا للقلب فان العقل من عالم التقييد ولهذا سعى عقلا من العقال والحس معلوم بالضرورة أنه من عالم التقييد بخلاف القلب وذلك ان الحب له أحكام كثيرة مختلفة متضادة فلا يقبلها الا من فى قوته الانقلاب معه فيها وذلك لا يكون الا للقلب واذا أضفت مثل هذا الى الحق فهو قوله اجيب دعوة الداعى اذا دعان والله لا يعمل حتى تعلموا ومن ذكرنى فى نفسه ذكرته فى نفسى والشرع كله أو أكثره فى هذا الباب وشرابه عين الحاصل فى الكاس وقد بينا ان الكاس هو عين المظهر والشراب عين الظاهر فيه والشرب ما يحصل من المتجلى للمجلى له فاعلم ذلك على الاختصار

(السؤال الثامن عشر ومائة) من أين عين الاختصاص * الجواب من تجليه فى اسمه الجليل * قال صلى الله عليه وسلم ان الله جليل يحب الجمال وهو حديث ثابت فوصف نفسه بانه يحب الجمال وهو يحب العالم فلا شئ أجمل من العالم وهو جليل والجميل محبوب لذاته فالعالم كله محب لله وجمال صنعه سار فى خلقه والعالم مظهر محب العالم بعينه بعضه صاحب من حب الله نفسه فان الحب صفة الموجود ما فى الوجود الا الله والجلال والجمال لله من الاوصاف الذاتية فى نفسه وفى صنعه والهيبة التى هى من اثر الجلال والانسان الذى هو من اثر الجمال نعتان للمخلوق لا الخالق ولا لما يوصف به ولا يهاب ولا يأنس الاموجود ولا موجود الا الله فالأثر عين الصفة والصفة ليست مغايرة للموصوف فى حال اتصافه بها بل هى عين الموصوف وان عقلت ثانيا فلا محب ولا محبوب الا الله عز وجل ففى الوجود الا الحضرة الالهية وهى ذاته وصفاته وأفعاله كما تقول كلام الله علمه وعلمه ذاته فانه يستحيل عليه أن يقوم بذاته امر زائد أو عين زائدة ما هى ذاته تعطيه او تعطىها حكمه او حكمها لا يصح له اولها ذلك الحكم دونها مما يكون كالهائى ألوهيتها بل لا تصح الألوهة الا بها وهو كونه عالما بكل شئ ذكر ذلك عن نفسه بطريق المدح لذاته ودل عليه الدليل العقلى ومن المحال أن تكمل ذاته بغير ما هى ذاته فتكون مكتسبة الشرف بغيرها فانه يوهى النقص الذاتى فى ذلك ومن علم بذاته علم العلماء بالله من الله اى المحققون ما لا تعلمه العقول من حيث أفكارها الصحيحة الدلالة وهذا العلم هو الذى تقول فيه الطبقة انه من وراء طور العقل قال الله تعالى فى عبده خضروا علماء من لدنا علمنا وقال تعالى علمه البيان فأضاف التعليم اليه لا الى الفكر فعلمنا ان ثم مقاما آخر فوق الفكر يعطى العبد العلم بامور شتى * منها ما لا يمكن أن يدركها من حيث الفكر ومنها ما يجوزها الفكر وان لم

يصل لذلك العقل من الفكر ومنها ما يجوزها الفكر وان كان يستحيل أن يعينها الفكر ومنها ما يستحيل عند الفكر عقلا ويقبلها العقل من الفكر مستحيلة الوجود لا يمكن أن تدخل تحت دليل الامكان فيجعلها هذا العقل من جانب الحق واقعة صحيحة غير مستحيلة ولا يزول عنها اسم الاستحالة ولا حكمها عقلا * قال صلى الله عليه وسلم ان من العلم كهيئة المكنون لا يعلمه الا العلماء بالله فاذا نطقوا به لم ينكر ما لاهل الغرة بالله هذا هو من العلم الذي يكون تحت النطق فما ظنك بما عندهم من العلم مما هو خارج عن الدخول تحت حكم النطق فما كل علم يدخل تحت العبارات * وهي علوم الاذواق كلها فلا يحلم من العقل ولا أجهل منه فهو مستفيد أبدا فهو العالم الذي لا يعلم علمه وهو الجاهل الذي لا ينتهي جهله

* (السؤال التاسع عشر ومائة) * ما شراب حبه لك حتى يسكرك عن حبه لك * الجواب ان أراد باللام الذي في لك وله الاجلية فجوابه مغاير لجوابه اذا كانت اللام لالاجلية ويكون المعنى ما شراب حبه اياك حتى يسكرك عن حبه اياه فجواب الوجه الاول مغاير للثاني فنقول تغاير التجليات انما كان من حيث ظهوره فيك فوصف نفسه بالمحب من أجلك فأسكرك هذا العلم الحاصل لك من هذا التجلي عن أن تكون أنت المحب له اى المحب من اجله فلم تحب أحدا من اجله وهو أحب من اجلتك فلوزلت أنت لم تحبف هو بالمحبة وأنت لا تزول فوصفه بالمحب لا يزول فهذا جواب يعم الاول والثاني بفرقان بين ما يستحقه الاول منه والثاني دقيق غامض * وأما الجواب عن الثاني ان شراب حبه اياك ان حبه اياه هو حبه اياك أن تحبه فاذا أحببته علمت حين شربت شراب حبه اياك أن حبه اياه عين حبه اياك وأسكرك عن حبه اياه مع احساسك بأنك تحبه فلم تفرق وهو تجلي المعرفة فالحب لا يكون عارفا أبدا والعارف لا يكون محبا أبدا فمن هاهنا يتميز المحب من العارف والمعرفة من المحبة فحبه لك مسكر عن حبه لك وهو شراب الخمر الذي لو شربه رسول الله صلى الله عليه وسلم ليلة الاسراء لغوت عامة الامة وحبه لك لا يسكرك عن حبه لك وهو شراب اللبن الذي شربه رسول الله صلى الله عليه وسلم ليلة الاسراء فأصاب الله به الفطرة التي فطر الله الخلق عليها فاهتدت اتمته في ذوقها وشربها وهو الحفظ الالهي والعصمة وعلمت مالها وماله في حال صحو وسكر فشراب حبه لك هو العلم بأن حبه اياه عين حبه اياك فغيبك عن حبه اياه فأنت محب لا محب وماريت اذ رميت ولكن الله رمى وليبلى المؤمنين منه بلاء حسنا مثل هذا البلاء في فنون من المقامات يظهر فيه كماله في حق رسول الله صلى الله عليه وسلم في رميه التراب في وجوه الاعداء فأثبت أنه رمى ونفى أنه رمى فعب عنه الترمذي بالسكر اذ كان السكران هو الذي لا يعقل فان الترمذي كان مذهبه في السكر مذهب أبي حنيفة وكان حنفي المذهب في الاصل قبل أن يعرف الشرع من الشارع صلى الله عليه وسلم وهو الصحيح في حدة السكر ولكن لا بد من شيء يتقدم هذا السكر ان قبل سكره من شربه كطرب وابتهاج وهو الذي اتخذه غير أبي حنيفة في حدة السكر وليس بصحيح فكل مسكر بهذه المثابة فهو الذي يترتب عليه الحكم المشروع فان سكر من شيء لا يتقدم سكره طرب لم يترتب عليه حكم الشرع لا بحدة ولا بحكم

* (السؤال العشرون ومائة) * ما القبضة * الجواب قال الله تعالى والارض جميعا قبضته يوم القيامة والارواح تابعة للاجسام ايست الاجسام تابعة للارواح فاذا قبض على الاجسام فقد قبض على الارواح فانها جميعا كلها فأخبر أن الكل في قبضته وكل جسم أرض بلا شك لروحه وما من الجسم لروح غير أن الاجسام على قسمين عنصرية ونورية وهي أيضا طبعية فربط الله وجود الارواح بوجود الاجسام وبقاء الاجسام ببقاء الارواح وقبض عليها ليستخرج ما فيها ليعود بذلك عليها فانه منها يغذيها ومنها يخرج ما فيها منها خلقناكم وفيها نعيدكم ومنها نخرجكم تارة اخرى ولقد خلقنا الانسان من سلاله من طين الم تخلقكم من ماء مهين وهي دخان فسواء من سبع سموات

فهي من الغيام فهي أجسام عنصريات وان كانت فوق الاركان بالمكان فالاركان فوقهن بالمكان
والله يقبض ويبسط فيقبض منها ما يبسطها بها وما يعطيها شيأ من ذاته فانها لا تنقيه فلا وجود لها
الا بها فالممكنات انما أقامها الحق من امكانها فقيامها منها بها والحق واسطة في ذلك مؤلفا رائق
فاتق كاتارتقا لانه كذا أوجدها بامكانها فقتقناهما بامكانهما لانه لو لم يكن الفتح ممكنا لما قام بهما
فما أثر في الممكنات الا الممكنات لكن العمى غلب على اكثر الخلق الذين يعلنون ظاهرا من الحياة الدنيا
وهم عن الآخرة هم غافلون ألا ترى ما هو محال في نفسه هل يقبل شيأ لنفسه مما يقبله الممكن
فبنفسه تمكن منه الواجب الوجود بالايجاد فأوجده وهذه هي الالة الذاتية ألا ترى الجواذ ارميت
به علوا فيقال ان حركته نحو العلو قهرية لان طبيعته النزول اما الى الاعظم واما الى المراكز
فلولا أن طبيعته تقبل الصعود علوا بالقهر لما صعد فما صعد الا بطبعه أيضا مع سبب آخر عارض
ساعده الطبع بالقبول لما أراد منه فالقبضة على الحقيقة حقيقة قوله تعالى والله بكل شيء محيط
ومن أحاط بك فقد قبض عليك لانه ليس لك منفذ مع وجود الاحاطة والافليست احاطة وما هو محيط
وصورة ذلك أنه ما من موجود سوى الله من الممكنات الا وهو مرتبط بنسبة الهية وحقيقة ربانية
تسمى أسماء حسنى فكل ممكن في قبضة حقيقة الهية فالكل في القبضة واعلم أن القبضة تحتوي
على المقبوض بأربعة عشر فصلا وبخمس اصول عن هذه الاربعة عشر فصلا ظهر نصف دائرة الفلك
وهي أربعة عشر منزلة وفي الغيب مثلها وهذه الفصول تحوي جميع الحروف الابجد الجيم فانها
تبرأت منه دون سائر الحروف وما علمنا ما ذار لا أدري هل هو مما يجوز أن يعلم ام لا فان الله ما نفث
في روعنا منه شيأ ولا رأيت له غيرنا ولا ورد في النبوات فرحم الله عبدا وقف عليه فألحقه في هذا
الموضع من كتابي هذا ونسب ذلك اليه لا الى فحصل الفائدة بطريق الصدق حتى لا يتخيل الناظر فيه
أن ذلك مما وقع لي بهذه فان فتح على به حيث ذكر أنه لي فان الصدق في هذا الطريق أصل
قاطع لا بد منه ولا حظ له في الكذب وهذه الخمسة الاصول متفاضلة في الدرجات فأعلاها وأهمها هو
العلم وهو الاصل الوسط وعن يمينه أصلان الحياة والقدرة وعن يساره أصلان الارادة والقول وكل
أصل فله ثلاثة فصول الاصل القدرة فان له فصلين خاصة وانما سقط عنه الفصل الثالث لان اقتداره
مجبور غير مطلق وهو قول العلماء وما لم يشأ أن يكون أن لو شاء أن يكون لكان كيف يكون فعلق
كونه بلوفا منته عن نفوذ الاقتدار عليه بسبب آخر فلم يكن له النفوذ وهذا موضع ابهام لا يفتح أبدا
ومن هنا وجد في العالم الامور المهمة لانه ما من شيء في العالم الا وأصله من حقيقة الهية ولهذا
وصف الحق نفسه بما يقوم الدليل العقلي على تنزيهه عن ذلك فاقبله الا بطريق الايمان والتسليم
ومن زاد فالتأويل على الوجه اللائق في النظر العقلي وأهل الكشف اصحاب القوة الالهية التي وراء
طور العقل تعرف ذلك كما يفهم العامة وتعلم ما سبب قبوله لهذا الوصف مع نزاهته بليس كمثل شيء
وهذا خارج عن مدارك العقول بأفكارها فالعامة في مقام التشبيه وهو لاء في التشبيه والتنزيه
والعقلاء في التنزيه خاصة فجمع الله لاهل خاصته بين الطرفين فمن لم يعوف القبضة كذا فما قدر
الله حق قدره وان لم يقتل ان الله خلق آدم بيده فما قدر الله حق قدره وان لم يقتل العبد ليس كمثل شيء
فما قدر الله حق قدره وأين الانقسام من عدم الانقسام وأين المركب من البسيط فالكون بغير
مركبه بسيطه وعدده توحيدة وأحديته والحق عين تركيبه عين بسيطه عين أحديته عين كثرته من
غير مغايرة ولا اختلاف نسب وان اختلفت الآثار فعين واحدة وهذا لا يصح الا في الحق تعالى
ولكن اذا نسبنا نحن بالعبارة فلا بد أن نغايير كذا من نسبة كذا وكذا من نسبة كذا لا بد من
ذلك للافهام

* (السؤال الحادي والعشرون ومائة) من الذين استوجبوا القبضة حتى صاروا فيها * الجواب

الشاردون الى ذواتهم من مرتبة الوجود بمرتبة المحال اذ لا يقبض الاعلى شارد فانه لو لم يشرد لما قبض عليه فالتقبض لا يكون الا عن شرد او توقع شرد حكم عليه بالتقبض فيه استوجبوا أن يقبض عليهم ففهم من قبض عليه مرتبة الوجود ومنهم من قبض عليه مرتبة المحال وهنا غور بعيد والاشارة الى بعض بيانه ان كل ممكن لم يتعلق العلم الالهي بايجاده لا يمكن أن يوجد فهو محال الوجود فحكم على الممكن المحال وألحقه به فكان في قبضة المحال وما يتعلق العلم الالهي بايجاده فلا بد أن يوجد فهو واجب الوجود فحكم على الممكن الوجود فكان في قبضة الواجب وليس له حكم بالنظر الى نفسه فما خرج الممكن من ان يكون مقبوضا عليه اما في قبضة المحال واما في قبضة الواجب ولم يبق له في نفسه مرتبة يكون عليها خارجة عن هذين المقامين فلا امكان فاما محال واما واجب واما الغور البعيد فان جماعة قالوا وذهبوا الى أنه ليس في الامكان شيء الاولا بد أن يوجد الى ما لا يتناهي فنام ممكن في قبضة المحال ولا شك أنهم غلطوا في ذلك من الوجه الظاهر وأصابوا من وجه آخر فاما غلطهم فنام من حالة من الاكوان في عين ما مما تقتضي الوجود فتوجد الا ويجوز ضدها على تلك العين كحالة القيام للجسم مع جواز القعود لانفس القيام ومن المحال وجود القعود في الجسم القائم في حال قيامه وزمان قيامه فصار وجود هذا القعود بلا شك في قبضة المحال لا يتصف بالوجود أبدا من حيث هذه النسبة لهذا الجسم الخاص وهو قعود خاص واما مطلق القعود فانه في قبضة الواجب فانه واقع واما وجه الاصابة فان متعلق الامكان انما هو في الظاهر في المظاهر والمظاهر محال ظهورها وواجب الظهور فيها والظاهر لا يجوز عليه خلافه فانه ليس بعمل خلافة وانما المظهر هو المحل وقد قبل ما ظهر فيه ولا يقبل غيره فاذا قبل ووجد غيره فذلك ظهور آخر ومظهر آخر فان كل مظهر لظاهر لا يتفك عنه بعد ظهوره فيه فلا يبقى في الامكان شيء الا ويظهر الى ما لا يتناهي فان الممكنات غير متناهية وهذا غور بعيد التصور ولا يقبل الا بالتسليم وتدقيق النظر جدا فانه سريع التلفت من الخاطر لا يقدر على امساكه الا من ذاقه والعبارة تتعذر فيه

* (السؤال الثاني والعشرون ومائة) * ما صنيعهم في القبضة * الجواب المحض هو ما هم عليه فهو رفع ويخفف ويسط ويقبض ويكشف ويستر ويخفي ويظهر ويوقع التحريش ويؤلف ويغفر وصنيعه العام بهم التغيير في الاحوال فانه صنع ذاتي اذ لو لم يغير لم تعطل كونه الها وكونه الهانفت ذاتي له فتغير الصنع في الممكنات واجب لا يتفك كما انهم في القبضة دائما

* (السؤال الثالث والعشرون ومائة) * كم نظرتهم الى الاولياء في كل يوم * الجواب بعدد ما يغير عليهم الحال من حيث هو متواليهم لا غير وينحصر ذلك في مائة مرة من غير زيادة ولا نقصان ولكن مادام الولي مصر وفا لليوم وأما نظره للاولياء اذا خرجوا من الاوقات فنظر دائم لا توقيت فيه ولا يقبل التوقيت فانه لا يدخل تحت العدد ولا المغايرة ولا التميز فاذا دخلوا وكان حالهم الزمان فمائة مرة وكل مرة يحصل لهم في تلك النظرة ما لا يحدث بوقت فهو عطاء الهى من غير حساب ولا مقدار

* (السؤال الرابع والعشرون ومائة) * الى ماذا ينظر منهم * الجواب الى أسرارهم لا الى ظواهرهم فان ظواهرهم يجريها سبحانه بحسب الاوقات وسرايرهم ناظرة الى عين واحدة فان أعرضوا واظرفوا نقصهم في ذلك الاعراض او تلك الطرفة ما تقتضيه النظرة وهو أكثر مما ناله من حين اوجدتهم الى حين ذلك الاعراض * قال بعض السادة فيما حكاه القشيري في رسالته لو أن شخصا قبل على الله طول عمره ثم أعرض عنه لحظة واحدة كان ما فاتة في تلك اللحظة أكثر مما ناله في عمره وذلك ان الشيء في المزيد وان التأخر يتضمن ما يتقدمه وزيادة ما تعطيه عينه من حيث ما هو جامع فيرى ما تقدم في حكم الجمع وهو يخالف حكم انفراد وحكم جمعه دون هذا الجمع الخاص ومن حيث ما تختص به هذه اللحظة من حيث ما هي لنفسها لا من حيث كونها حضرة جمع لما تقدمها

فبالضرورة يفوته هذا الخير فالشام الاعراض عن الله وفي هذا تبين لك شرف العلم فان العلم هو الذي
يفوتك والعلم هو الذي تستفيد به قال تعالى امر النبي صلى الله عليه وسلم وقل رب زدني علما فانه
أشرف الصفات وازده السمات

(السؤال الخامس والعشرون ومائة) • الى ماذا ينظر من الانبياء عليهم السلام • الجواب
ان أراد العلم فالى أسرارهم وان أراد الوحي فالى قلوبهم وان أراد الابتلاء فالى نفوسهم الا ان نظره
سجانه على قسمين نظر بواسطة وهو قوله تعالى نزل به الروح الامين على قلبك ونظر بلا واسطة
وهو قوله تعالى فأوحى الى عبده ما اوحى فاذا نظر الى أسرارهم أعطاهم من العلم به ما شاء لا غير
وهو ان يكشف لهم عنهم أنهم به لا بهم فيرونه فيهم لا يرونهم فيعلمون ما أخفى لهم فيه من قرة عين فتقر
أعينهم بما شاهدوه ويعلمون أن الله هو الحق المبين بهم في كل نظرة وهو مزيد العلم الذي أمر بطلبه
لا علم التكليف فان النقص منه هو مطلوب الانبياء عليهم السلام ولهذا كان رسول الله صلى الله عليه
وسلم يقول انزكوني ما تركتم وقوله صلى الله عليه وسلم لو قلت نعم لوجبت وما كنتم تطيقونها واذا نظر
الى قلوبهم قلب الوحي فيهم بحسب ما تقلبوا فيه فلكل حال يتقلبون فيه حكم شرعي يدعو اليه هذا
النبي وسكوته عن الدعوة شرع اى أبقوا على اصولكم وهذا هو الوحي العرضي الذي عرض لهم
فان الوحي الذاتي الذي تقتضيه ذواتهم هو انهم يسبحون بحمد الله لا يحتاجون في ذلك الى تكليف
بل هو لهم مثل النفس للتنفس وذلك لكل عين على انفرادها والوحي العرضي هو لعين المجموع وهو
الذي يجب تارة ولا يجب تارة ويكون لعين دون عين وهو على نوعين نوع يكون بدليل أنه من الله وهو
شرع الانبياء ومنه ما لا دليل عليه وهو الناموس الوحي الذي تقتضيه الحكمة يلقيه الحق تعالى من
اسمه الباطن الحكيم في قلوب حكماء الوقت من حيث لا يشعرون ويضيفون ذلك الالتقاء الى نظرهم
لا يعلمون أنه من عند الله على التعيين لكنهم يرون أن الاصل من عند الله فيشرعونه لم تبعيهم من أهل
زمانهم اذ لم يكن فيهم نبي مدلول على نبوته فانهم قاموا بمجدود ذلك الناموس ووقفوا عنده
ورعوه جازاهم الله على ذلك بحسب ما عاملوه به في الدنيا والآخرة جزاء الشرع المقرر المدلول عليه
فأرعوها حق رعايتها فيما ابتدعوه من الرهبانية ومن سن سنة حسنة فله أجرها وأجر من عمل بها
ومن سن سنة سيئة فعليه وزرها ووزر من عمل بها وان الله يصدق قول واضع الناموس الحكيم
كما هو مصدق قول واضع الناموس الشرعي الحكيم فأما جزاؤه في الدنيا فلا شك ولا خفاء بوقوع
المصلحة ووجودها في الأهل والمال والعرض وأما الآخرة فعلى هذا المجرى وان لم يتعرض اليها
صاحب الناموس الحكيم كما أنه في ناموس الحكم الالهي ان في الآخرة لنا ما لا عين رأت ولا اذن
سمعت ولا خطر على قلب بشر ويحصل لنا من غير تقدم علم به كذلك الحاصل في الآخرة جزاء لعمل
الناموس الذي اقتضته الحكمة عند من ابتدعه للمصلحة فان قال في ناموسه قال الله ويكون ممن
قد علم أنه مظهر وانه لا موجود على الحقيقة الا الله صدق وعفا الله عنه وان كان من اهل الحجاب عن
هذا العلم فأمره الى الله وهو بحسب قصده في ذلك فانه قد يقصد الرياسة وتكون المصلحة في حكم
التبعية وقد يقصد المصلحة وتكون الرياسة تبعا وهذا الكلام لا يتصور الا مع عدم الشرع المقرر بالدليل
في تلك الجماعة وذلك المكان خاصة واذا نظر الى نفوسهم ابتلاهم بمخالفة امهم فاختلقوا عليهم
واختلفوا فيما بينهم وان اجتمعوا عليه وهذا كله اذا اتفق ان ينظر النبي الى نفسه ولا بدله من النظر
الى نفسه فان الجلوس مع الله لا تقتضي البشرية دوامه واذا لم يدوم فثام الا النفس فيكون نظره في
هذا الحال نظرا ابتلاء لان النبي في تلك الحالة صاحب دعوى انه قد بلغ رسالة ربه ولهذا ورد ما من
نبي الا وقد قال قد بلغتكم ما أرسلت به اليكم وقال الأهل بلغت فأضاف التبليغ اليه ولم يقل في
هذه الحال قد بلغ الله اليكم بلساني ما قد أسمعكم فلو قال هذا ما ابتلاوا بلاء النفوس وفي هذا الله

تعالى حكم خفي ليعلم العبد أنه محل للتوفيق ونقيضه وأنه لا حول ولا قوة الا بالله على ما أمر به ونهى عنه فالحكم لله العلي الكبير

(الجمهورية السادسة والعشرون ومائة) كم اقباله على خاصته في كل يوم * الجواب أربعة وعشرون ألف اقبال في كل يوم يهبهم في ذلك الاقبال ماشاء وبأخذ منهم في الاقبال الثاني ما كان أعطاهم في الاقبال الاول المتقدم اما أخذ قبول واما أخذ رد غير مقبول فان الله قد أمرهم بالادب في كل ما يلقي اليهم عند أخذهم وكذلك إذا ردوا الامور اليه بردها بحلاة بالادب الالهي فذلك داعية القبول الالهي فان أساءوا الادب في الاخذ والرد عاد وبال ذلك عليهم وليسوا عند ذلك بخاصة الله فالخاصة تحضر مع الله أربعة وعشرين ألف مرة في كل يوم وان أردت التحرير في المقام ان لم يكن عندك علم وتخرج من العهدة فقل اقباله على خاصته في كل يوم بعدد انفسهم كانت ما كانت فمن اطلع على توقيت انفسه علم توقيت اقبال الله عليه في كل يوم فان ذلك النفس من نفس الرحمن فهو عين اقبال الحق عليهم وبه تنورت هياكلهم فهو في الاجسام ربيع وفي اللطائف ارواح جمع روح بفتح الراء وسكون الواو وسكون حياء

(السؤال السابع والعشرون ومائة) ما المعية مع الخلق والاصفاء والائتلاء والخاصة والتفاوت والفرق بينهم في ذلك * الجواب قال الله تعالى وهو معكم أينما كنتم فأضاف الاية البناء وقال لموسى وهرون اني معكما أسمع وأرى فبينهما على انه سمعهما وبصرهما تذكرة لهما واعلاما لم يتقدمه علم به عندهما فانه قد صح عندنا في الخبر أن العبد اذا أحبه ربه كان سمعه وبصره الذي يسمع به ويصربه فالنبي أولى بهذا ممن ليس بنبي وطبقات الاولياء كثيرة ولكن ما ذكر منها الا ما قلناه فلا تعدى في الجواب قدر ما سألت فنقول ان المعية تقتضي المناسبة فلان أخذ من الحق الا الوجه المناسب لا الوجه الذي يرفع المناسبة ثم اتنا أردنا أن نعم الجواب لتعميم قوله تعالى أينما كنتم من الاحوال ولا يتخلو موجود عن حال بل لا يتخلو عين موجودة ولا معدومة ان تكون على حال وجودي أو عدوي في حال وجودها أو عدمها ولهذا قال تعالى وهو معكم أينما كنتم فان قلت قوله كنتم لفظة معناها وجودي فالعني أينما كنتم من الوجود فنقول صحيح ولكن من أي الوجوه من الوجود من حيث العلم بكم وما ثم الا هو أو من حيث الوجود الذي يتصف به عين المكثات من حيث ماهي مظاهر فحالة منها توصف العين الممكنة بالعدم ولهذا نقول كان هذا معدوما ووجد والكون يناقض العدم مع هذه هذا القول فيعلم عند ذلك ان قوله تعالى أينما كنتم أي على أي حالة تكونون من الوصف بالعدم أو الوجود ثم نقول انه مع الخلق باعطاء كل شيء خلقه من كونهم خلقا لا غير فيخبر معه انه معهم بكل ما تطلبه ذواتهم من لوازمها ومعيتها مع الاصفاء بما يعطيه الصفاء من التجلي فانه قد وصفهم بأنهم أصفاء فما هو معهم بالصفاء والاصطفاء وانما هو معهم بما يطلبه الاصطفاء وتقدم الخلق فانه مقدم بالرتبة فان الاصطفاء لا يكون الا بعد الخلق بل هم من الخلق عند الحق بمنزلة الصني الذي يأخذه الامام من المغنم بجل القسمة فذلك هو نصيب الحق من الخلق وما بقي فله ولهم واما معيته مع الانبياء فبنا سيد الدعوى لا بالحفظ والعصمة الا ان أخبر بذلك في حق نبي معين فان الله قد عرفنا ان الانبياء قبلتهم امهم وما عصموا ولا حفظوا فلا بد وأن يكون طرف المعية التأييد في الدعوى لا قامة الحجة على الامم قال تعالى فله الحجة البالغة ولا يكون نبي حتى يقدمه الاصطفاء فلهذا اخر النبوة عن الاصطفاء فانه ما كل خلق مصطفي وما كل مصطفي نبي واما معيته مع الخاصة فبالخاصة برفع الوسائط بعد تبليغ ما أمره بتبليغه مثل قوله ورأيت الناس يدخلون في دين الله أفواجا فسمع بحمد ربك واستغفروه من أيام التبليغ انه كان نوابا اي يرجع اليك الرجوع الخاص الذي يربى على مقام التبليغ فيجتمع هذا كله في الرسول وهو نحص واحد وفي كل مقام أشخاص فيكون الشخص

الواحد خلقا مصطنع نبييا خاصا واما معية الذات فلا تنقل فان الذات مجهولة فلا تعلم نسبة المعية اليها
وأما التفاوت فهو مع الخلق بالعلم واللفظ ومع الاصفاء بالتولى ومع الانبياء بالتأييد ومع الخاصة
بالمباشرة والانس

(السؤال الثامن والعشرون ومائة) ما ذكره الذي يقول ولذكر الله أكبر * الجواب ذكره
نفسه لنفسه بنفسه أكبر من ذكر نفسه في المظهر لنفسه اعلم ان الله تعالى ما قال هذا الذكر ووصفه
بهذه الصفة من الكبرياء الا في قوله تعالى ان الصلاة تنهي عن الفحشاء والمنكر انباء عن حقيقة
لاجل ما فيها من الاحترام وهو المنع من التصرف في شيء مما يضر كون فاعله مصليا فهي منهي عن
الفحشاء والمنكر ولا تنهي عن غيرهما من الطاعات فيها بما لا يخرجك فعله عن أن تكون مصليا شرعا
فكون قوله ولذكر الله أكبر أي ذكر الله أكبر أعمالها فيها وأكبر أحوالها اذ الصلاة تشتمل على أقوال
وأفعال فتصريك اللسان بالذكر من المصلي من جملة أفعال الصلاة والقول المسموع من هذا التصريك
هو من أقوال الصلاة وليس في أقوالها شيء يخرج عن ذكر الله في حال قيام وركوع ورفع وخفض
الا ما يقع به التلطف من ذكر نفسك بحرف ضمير أو ذكر صفة فتسئل أن يعطيكها مثل اهدني وارزقني
والكن هو ذكر شرع الله فان الله سمي القرءان ذكر او فيه أسماء الشياطين والمغضوب عليهم والمتلفظ
به يسمى ذكر الله فانه كلام الله فذكرهم بذكر الله وهذا مما يؤيد قول من قال ليس في الوجود الا الله
فالاذكار اذكار الله ثم ان قوله تعالى ولذكر الله أكبر هذه الاضافة تكون من كونه ذا كرا ومن
كونه مذكورا فهو أكبر الذاكرين وهو أكبر المذكورين وذكره أكبر الذاكر التي تظهر في المظاهر
فالذكر وان لم يخرج عنه فان الله قد جعل بعضه أكبر من بعض ثم توجه فيه قصد آخر من أجل الاسم
الله فيقول ولذكر الله بهذا الاسم الذي ينعت ولا ينعت به ويتضمن جميع الاسماء الحسنى ولا يتضمنه
شيء منها وهو في حكم الدلالة أكبر من كل اسم تذكره به سبحانه من رحيم وغفور ورب وشكور وغير
ذلك فانه لا يعطى في الدلالة ما يعطى الاسم الله لوجود الاشتراك في جميع الاسماء كلها هذا اذا أخذنا
أكبر بطريق أفعل من كذا فان لم نأخذها على أفعل من كذا فيكون اخبارا عن كبر الذكور من غير
مفاضلة بأي اسم كان ذكره هو أولى بالجناب الالهي وان كانت الوجوه كلها مقصودة في قوله
تعالى ولذكر الله أكبر فان كل وجه تحتمله كل آية في كتاب الله من فرقان وتوراة وزبور وانجيل
وصحيفة عند كل عارف بذلك اللسان فانه مقصود لله تعالى في حق ذلك التأول لعله الاحاطة
سبحانه بجميع الوجوه بقي علمه في ذلك الكلام من حيث ما يعلمه هو فكل متأول مصيب قصد الحق
بتلك الكلمة هذا هو الحق الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد
على قلب من اصطفاه الله به من عباده فلا سبيل الى تحطئة عالم في تأويل يحتمله اللفظ فان مخطئه في غاية
من القصور في العلم ولكن لا يلزمه القول به ولا العمل بذلك التأويل الا في حق ذلك التأول خاصة
ومن قلده

(السؤال التاسع والعشرون ومائة) قوله تعالى فاذا ذكرني اذكركم ما هذا الذكر * الجواب
هذا ذكر الجزاء الوفاق قال تعالى جزاء وفاقا فذكر الله في هذا الموطن هو المصلي عن سابق ذكر
العبد قال تعالى هو الذي يصلي عليكم أي يوحذركم عن ذكركم فلا يذكركم حتى تذكروه ولا تذكرونه
حتى يوفقكم ويلهمكم ذكره فيذكركم بذكره اياكم فتذكرونه به أو يذكركم بذكركم بكم وبه بالواو لا بأوفان
له الذكرين معا وقد يكون لبعض العلماء الذكران معا وقد يكون الذكر الواحد دون الآخر في حق
بعض الناس وتختلف أحوال الذاكرين منا فمن يذكره في نفسه وهم على طبقات طبقة تذكره في
نفسها والضمير من النفس يعود على الله من حيث ما هو خالقها لا من حيث ما هي نفسه من كونها
ظاهرة في مظهر خاص فاذا ذكره كل شخص من هؤلاء اما بوجه واحد من هذه الوجوه أو بكل

الوجود فان الله يذكره في نفسه وقد يكون قوله ذكرته في نفس عين ذكر هذا العبد ربه في نفسه من حيث ما هو الضمير يعود على الله من نفسه من حيث ما هي نفسه عين لا من جهة ما هي نفسه خالقها فيكون كمن يذكر العبد هو عين ذكر الحق كما قلنا في قوله تعالى ومكروا ومكر الله ومكرهم هو عين مكر الله بهم لانه استأنف مكر آخر ويؤيده أيضا بقوله ذكرته في نفسي يريد نفس العبد مضافة الى الله من حيث مله في خلقه وابتدأ وابتدأ أيضا ذكرته في نفسي نفس الحق لا من حيث الوجه الذي ذكره به العبد من حيث نفسه نفس الحق وهو الوجه الاول فهذه أحوال ذكر النفس بالجزء الوفاق في كل وجه والحالة الثانية ان يذكره في ملاء فيذكره الله في ملاء خير من ذلك الملا وقد يكون عين ذلك الملا فتكون الجزئية بالحال خال ذلك الملا في ذكر هذا العبد لله دون حال ذلك الملا في ذكر الله فيهم لهذا العبد فهو في هذه الحال خير منه في حال ذكر العبد والملا واحد كما تشرف الجماعة بالملك اذا كان فيها على شرفها اذا لم يكن الملك فيها وعين الجماعة واحدة فهي خير منها ولكن بشرط أن يكون كل واحد من ذلك الملا له حال الكشف ان الله قد ذكر هذا العبد فيهم وهم يسمعون ذكر الله اياه كما سمعوا ذكر هذا العبد ربه فينبذ يكون الشرف في الملا الواحد يتفاضل والوجه الآخر أن يكون الملا مغاير لذلك الملا فيكون خيره على هذا الملا اما يكون الحق أجمعهم ذكره عبده وهو فيهم أو يكون خيره لا من آخر تقتضيه مرتبة عند الله اما نشأة أو حالا أو علما وهذه أمور ان تأملتها انفتح لك منها علم كثير من العلم الالهي والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(السؤال الثلاثون ومائة) ما معنى الاسم * الجواب أمر يحدث عن الاثر وأمر يكون عنه الاثر ومنه ما يحدث فيه الاثر اذا لم ترد به المسمى فان أردت به المسمى فعناء المسمى كان ما كان مركبا تركيبا معنويا أو حسييا أو غير مركب معنويا أو حسييا كلفظة رحيم أي ذات راحة فالمسمى بهذه التسمية عين تلك النسبة الجامعة بين ذات وراحة حتى جعل عاين من هذه النسبة اسم فاعل وان كانت التسمية جامدة لا يعقل منها غير الذات فليست بمركبة تركيبا معنويا فقد تكون هذه الذات مفردة معني في نفسها وقد تكون مركبة حسا مثل انسان تحته مركب حسي ومعنوي وفي الاسم والرسم عند بعض أصحابنا نعتان يجريان في الابد على حكم ما كان عليه أولا ولا فرق بين الاسم والرسم وسيأتي شرحهما في شرح معاني الفاظ أهل الله من هذا الباب فانه بطاها

(السؤال الحادي والثلاثون ومائة) ما رأس أسمائه الذي استوجب منه جميع الاسماء * الجواب الاسم الاعظم الذي لا مدلول له سوى عين الجمع وفيه الحى القيوم ولا بد فان قلت فهو الاسم الله قلت لا أدري فانه يفعل بالخاصية وهذه اللفظة انما تفعل بالصدق اذا كان صفة للمتلفظ بها بخلاف ذلك الاسم ولكن الظاهر من مذهب الترمذى ان رأس الاسماء الذي استوجب منه جميع الاسماء انما هو الانسان الكبير وهو الكامل واذا كان هذا فهو الاولى في طريق القوم ان يشرح به رأس الاسماء فان آدم عليه السلام علمه الله جميع الاسماء كلها من ذاته ذوقا فجعل له تجليا كليا فبقي اسم في الحضرة الالهية الاظهر له فيه فعلم من ذاته جميع أسماء خالقه

(السؤال الثاني والثلاثون ومائة) ما الاسم الذي أبهم على الخلق الاعلى خاصته * الجواب هذا الاسم هو الذي استوجب منه جميع الاسماء وان شئت قلت هو اسم مركب من عشرين وثلاثين بينهما احد وأربعون حسا ومعنى وقد يتركب حسا لا معنى من غمانية وثمانين ومائتين وستة عددا فاذا جمعتها جمعتها على وجه مخصوص من غير اسقاط الستة كان اسما مركبا وان اسقطت الستة كان اسما غير مركب ولا ينبغي أن يوضح في العامة ما أبهم الحق على خلقه وخص به خاصته فان هذا من غاية سوء الادب وما أظن الترمذى قصد بهذا السؤال طلب الشرح والايضاح لعناء وانما قصد اختيار المسؤل له انه ان كان من أهل الله لا يوضحه فان أوضحه فيكون قد تلقاه من آخر غلطا

عن تلقاه منه لقريته حال وذكاء فيه وأما أهل الله فعندهم من الأدب الإلهي ما يمنهم ان يسئروا ما كشف الله او ما يكشفوا ما ستره الله

(السؤال الثالث والثلاثون ومائة) بما نال صاحب سليمان ذلك وطوى عن سليمان عليه السلام * الجواب بجمعيته وتلذذه ليعرف الشيخ بما حصل عنده بسببه وطوى عن سليمان بوجوده في محل التبديد في الوقت فان الحكم للوقت ووقته انه رسول فهو صاحب وجوده بصروف العينين الى من أرسل اليه وصاحبه في جمعيته على أمر واحد متحقق بها فظهر بما طوى عن سليمان العمل به تعظيماً لقدر سليمان عليه السلام عند أهل بلقيس وسائر أصحابه وما طوى عن سليمان العلم به وانما طوى عنه الاذن في التصرف به تنزيهاً للمقامه

(السؤال الرابع والثلاثون ومائة) ما سبب ذلك * الجواب اعلام الغر بأن التليد التابع اذا كان أمره بهذه المثابة فما ظنك بالشيخ فيبقى قدر الشيخ مجهولاً في غاية التعظيم فلو ظهر على سليمان لتوهم ان هذا غايته ولا شك ان مشهد سليمان في ذلك الوقت والله أعلم كان مشهداً أدب لا يريد أن يكون عنه شرك في التصرف كما قال أبو السعود كما أخبرني به صاحبه الثقة العدل أبو البدر البغدادي رحمه الله تعالى قال أعطيت التصرف وتركته تطرفاً في حكاية طويته والغرض للنبي انما هو الدلالة وظهورها على يد صاحبه أتم في حقه اذ كان هذا التابع مصداقاً له وقائماً في خدمته بين يديه تحت أمره ونهيه فيزيد المطلوب رغبة في هذا الرسول اذ رأى بركته قد عادت على تابعيه فبرجوا هذا الداخل أن يكون له بالدخول في أمره ما كان لهذا التابع والنفس مجبولة على الطمع وحب الرياسة والتقدم

(السؤال الخامس والثلاثون ومائة) على ماذا اطلع من الاسم على حروفه أو معناه * الجواب على حروفه دون معناه فانه لو وقف على معناه لمنعه العمل به كما منع سليمان ألا ترى الى قوله تعالى في صاحب موسى فانسلخ منها فكانت عليه كالثوب وهو مثل الحرف على المعنى فعمل بها في غير طاعة الله فأشقاء الله وصاحب سليمان عمل به في طاعه الله فسعد وما وقف على معناه من الامم الخالية سوى الرسل والانبياء فانهم وقفوا على معناه وحروفه الا هذه الطائفة المحمدية فانه جمع لبعضهم بين حروفه ومعناه ول بعضهم أعطى معناه دون حروفه وليس في هذه الامة من اعطى حروفه دون معناه وكذلك صاحب الاخذود أعطى حروفه دون معناه فانه تلقى من الراهب كلمات وهي الكلمات التي ذكرناها في السؤال الثاني والثلاثين ومائة

(السؤال السادس والثلاثون ومائة) أين باب لهذا الاسم الخفي على الخلق من أبوابه * الجواب بالمغرب * قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تزال طائفة من أهل المغرب ظاهرين على الحق الى يوم القيامة وعليه تطلع الشمس من المغرب عند ما يستد باب التوبة ويغلق فلا ينفع نفساً ايمانها ولا ما تكنسه من خير بذلك الايمان والمؤمن لا يغلق له باب وكيف يغلق دونه وقد جازه وتركه وراء ظهره فمن غناية المؤمن غلقه حتى لا يخرج عليه بعد ما دخل منه فلا يرتد مؤمن بعد ذلك فانه ليس له باب يخرج منه فغلق باب التوبة رحمة بالمؤمن ووبال بالكافر وجعله الله بالمغرب لانه محل الاسرار والكنم وهو ستر لا يعلمه الا أهل الاختصاص فلو كان هذا الباب بالشرق لكان ظاهراً عند العام والخاص ووقع به الفساد في العموم وهذا يناقض ما وجد له العالم من الصلاح وقد جاء في جانب الشرق من الذم ما جاء والشرق بمنزلة المنازل الخروج من الدنيا والدخول الى الآخرة فانه انتقل الى دار التميز والبيان ومعرفة الخروج الى الدنيا وهي دار الابتلاء للخاص والعام والمغرب بمنزلة والمراتب على ما هي عند الله تعالى فيعلم السعيد سعاده والشقي شقاوته فيظهر عند ذلك عين هذا الاسم الخفي لجميع الخلق ويحرمون الدعاء به لشغلهم بما هم فيه من الهول فيعظم في قلوبهم شدة الهول بحيث ان يظنوا

انه ما ثم دعاء يرد ما هم فيه ولو وقفوا للدعاء به اسعدوا فسبحان القدير على ما يشاء

(السؤال السابع والثلاثون ومائة) ما كسوته * الجواب حال الداعي به المعنوي وكسوته على الحقيقة حروفه اذا أخذت الاسم من طريق معناه فان أخذته من طريق حروفه فحينئذ يكون كسوته حال الداعي به واذا أقيم في شاهد الحس في التخيّل أو الخيال فيكون كسوته الثوب السابع الاصفر بلقوي فيه فانه غير محيط الا ترى بقرة بني اسرائيل صفراء فاقع لونها لاشية فيها غي بها الميت وهو أعظم الآثار احياء لموات حياة الايمان وحياة العلم وحياة الحس وأعظم أثره في زمان الشتاء اذا وقع شهر صفر في أول الشتاء الى اتصافه فهو أشد اثرا منه في باقي الازمنة وباقي الشهور ويكون الثوب صوفاً أو شعراً أو وبراً الا غير ذلك والريش منه وانما قلنا هذا لانه قد يظهر لقوم بنوع من انواع ما ذكرناه من هذه الانواع التي تلبس فلو ظهر في نوع واحد لعرفنا كم به واقتصرنا عليه * وقال بعضهم رأيت كسوته جلداً أصفر قد صفر بورس أو زعفران وهكذا رآه الحسين بن منصور ولكن لم يكن سابع الثوب وانما ستر بعض أعضائه ستر منه قدر ستة أذرع لا غير

(السؤال الثامن والثلاثون ومائة) ما حروفه * الجواب الالف واللام والواو والزاي والراء والذال والذال فاذا ركب التركيب الخاص الذي يقوم به نشأة هذا الاسم ظهر عينه ولونه وطوله وعرضه وقدره وانفعل عنه جميع ما توجه عليه هكذا هو عند الطائفة في الواقعة ولا تنقل عنى أنى اعلم لما ذكرته فيه هذا الا يلزم فقد انتقل من الواقعة والكشف جميع ما سطرته ولا يلزم أن اكون به عالماً وانما قلت هذا لئلا يتوهم أنى ما ذكرته الا عن علم به ولكن مطلبي من الحق العبادة المحضة التي لا يشوبها روية لا حسا ولا معنى

(السؤال التاسع والثلاثون ومائة) والحروف المقطعة مفتاح كل اسم من اسمائه فأين هذه الاسماء وانما هي ثمانية وعشرون حرفاً فأين هذه الحروف * الجواب يفتح الحرف الواحد من الاسماء الالهية أسماء كثيرة لا يحصرها عدد وذلك لانه انما يفتح اسماء الاسماء التي تتركب من الحروف بحكم الاصطلاح وقد ثبت أن الحق متكلم فقد سمي نفسه من كونه متكلماً بالكلية الذي ينسب اليه ويليق به وهذه الاسماء التي تظهر عن الحروف اسماء تلك الاسماء فلو أن الحرف الواحد يفتح اسماً واحداً لكان كما قلت من التعجب ألا ترى في الاسماء المحفوظة في العموم كالمالك والمصور والحنان والمنان والمقدر والمحي والميت والمقيت والمالك والمليك والمقدم والمؤخر والمؤمن والمهين والمتكبر والمغنى والمعز والمذل فهذا حرف واحد افتحنا به كذا وكذا اسماء الالهيا مع اننا لم نستوف ثم انعلم أن كل اسم في العالم هو اسم لا اسم غيره فانه اسم الظاهر في المظهر وليس في وسع المخلوقات حصرها ولا احصاؤها وجميعها مفااتيحها هذه الحروف على قلتها ولك في اختلاف اللغات اعظم شاهد وأشد دليل ان فهمت مقصود القوم واما قوله فأين هذه الحروف فقل له في عوارض الانفاس يعرض للنفس الرحاني ما يحدث عن الحروف ويعرض للعروف ما يحدث الاسماء فأينية الاسماء هي الحروف وأينية الحروف الانفاس وأينية الانفاس الارواح وأينية الارواح القلوب وأينية القلوب عندية مقلها واسماء الحق لا تعدد ولا تتكرر الا في المظاهر واما بالنسبة اليه فلا يحكم عليها العدد ولا اصله الذي هو الواحد فاسماؤه من حيث هو لا تتصف بالوحدة ولا بالكثرة فسؤال الامام انما هو عن الاسماء التي يقع بها التلفظ في عالم الحروف اللفظية ويقع بها الرقم في عالم الكتابة فتارة يراعى الرقم وتارة يراعى اللفظ واما غيره فيجعل حروفاً ثالثة وهي الحروف الفكرية وهي ما يضبطه الخيال من سماع التلفظ بها وابصار الكاتب ايها

(السؤال الاربعون ومائة) كيف صار الالف مبتداً الحروف * الجواب لان له الحركة المستقيمة وعن القياسية يقوم كل شيء فان قلت انما يقع التكوين بالحركة الأفقية فانه لا يقع

الابرض والمرض ميل ألا ترى الى القائلين بحكم العقل كيف جعلوا موجد العالم علة العلل والعلل تناقض القيومية فلنقل انما وقع الوجود بقيومية العلة فان لكل امر قيومية فافهم قيومية الالوهية تطلب المائلوه بلا شك * ان هو قائم على كل نفس بما كسبت وما ثم ما يناسب الالف الا الحرف المركب وهو اللام فانه مركب من الف ونون فلما تراكبا حدث اللام الرقي لا اللفظي فلام اللفظ صورته في الرقم مركب من حرفين فيفعل بالتلفظ فعل الواحد وهو عينه ويفعل بالنقش قبل الالف والنون وهكذا كل حرف مركب ويفعل فعل الراء والزاي يمد كما يفعله النون بقرب لان النون مركب من راء وزاي واريد حروف الرقم فابعدوا بالالف في الرقم لما ذكرناه وانفتحت فيه اشكال الحروف كلها لان الاصل في الاشكال الخط كما ان اصل الخط النقطة والخط هو الالف فالحروف منه تتركب واليه تنحل فهو اصلها واما الحروف اللفظية فالالف يتحدثها بلا شك كما يظهر الالف عن الحروف اذا اشبعت بالفتح فانه يدل على الالف كما اذا اشبعت بالضم دل على الف المائل وهو واو العلة وانما ظهر عن الرفع المشبوع لان العلة ارفع من المعلول فما ظهر عنها الحرف الابصفة الرفع البالغ ليعلم انه وان مال فانه مالمال الاعن رفعة رجة بك ليوجدك مظهر الخالقك ألا تراه في حرف الابداد كيف جاء برفع الكاف المشبع فقال انما قولنا الشئ اذا اردناه ان نقول له كن فيكون فجاء بكاف مشبعة الضم لتدل على الواو فان قلت وأين الواو قلنا غيب في السكون الذي هو الثبوت فان الحق يستحيل عليه الحركة فلما التقى سكون الواو من كن وسكون النون انصفت الواو بالغيب فلم تظهر ولزمت الهوية ولهذا هو الهو غيب وضمير عن غائب وبقيت النون ساكنة تدل على سكون الواو وظهرت النون على صورة الواو في السكون وهو الثبوت لقوله خلق آدم على صورته فثبت الاسماء بوجود النون في كن أي ما ثم كائن حادث الا عند سبب فلا يرفع الاسباب الا جاهل بالوضع الالهي ولا يثبت الاسباب الاعالم كبير اديب في العلم الالهي فعن الحروف اللفظية يوجد عالم الارواح وعن الحروف الرقية يوجد عالم الحس وعن الحروف الفكرية والعقلية يوجد عالم الخيال والعقل ومن كل صنف من هذه الحروف تركبت اسماء الاسماء

* (السؤال الحادي والاربعون ومائة) * كيف كرر الالف واللام في آخره * الجواب هذا يختص بحروف الرقم المناسب المزدوج وهو نظم ابثت لاحروف وضع أبجد فان لام الف ما ظهر الا في نظم ابثت فانه ناسب بين الحروف اتناسبها في الصورة بخلاف وضع أبجد وذلك لان اللام كسوة الالف وجنته فانه مستور فيها بالنون المصقفة به الذي تم وجود اللام وجعلها في آخر النظم ليس بعدها الالباء لانه ظهر في عالم التركيب وهو آخر العوالم وجاء بعده بالباء فانه لها السفل اذ كانت انما حدثت من اشباع حركة الخفض والخفض سفل والسفل آخر المراتب فكان تنبها جرى على خاطر الواضع لهذه الحروف وربما لم يقصد ذلك ونحن انما ننظر في الاشياء من حيث ان البارئ تعالى وضعها لا من حيث من ظهرت منه فلا بد من القصد في ذلك والتخصيص فشرحنا لكون الحق هو الواضع لها لا غيره ولما كانت الاولية للالف ابغى أن يكون له الاخرية وكما له الظاهر في أول الحروف ابغى أن يكون له الباطن في آخر الحروف ليجمع بين الاول والاخر والظاهر والباطن والباء هي ألف المائل في عالم الحس الذي هو العالم الاسفل لحدوثها عن الخفض لتدل على الالف التي في لام الف وتدل على السبب الذي في شكل اللام اذا انفردت فاذا عانت الالف صفرت النون في الالتواء وقابل الالف التي في لام الف حتى لا يكون يقابلها لانفسه فقابل الالف الالف وربطت النون بينهما وهو الف سر العبد الذي تألف بربه وهو من باب الامتنان الالهي قال تعالى تمتنا على عبده لو أنفتحت ما في الارض جميعا ما ألفت بين قلوبهم ولكن الله آلف بينهم ولم يقل بين قلوبهم ولا بينها فجاء بهاء الهو في بينهم وجعل ميم الجمع ستر اعليه ليدل على ما ينسب اليه من الجمعية من حيث كثرة الاسماء له تعالى

والمراد أنه سبحانه ألف بين قلوب المؤمنين وبينه لأنهم ما اجتمعوا على محمد صلى الله عليه وسلم إلا بالله
 والله فيه تألفوا التألف محمد صلى الله عليه وسلم به فافهم لماذا كرر لام الألف في نظم تناسب الحروف
 وهو نظم إلهي

(السؤال الثاني والأربعون ومائة) من أي حساب صار عدده اثنى عشر وعشرين حرفاً الجواب
 لأنها انما ظهرت أحيان الحروف في العالم العنصري وعنصر الهواء سلطانها كما أن التراب والماء
 للجسام الحيوانية كما أن عنصر النار للجان والعالم العنصري انما نسب إلى العناصر لأنها السبب
 الأقرب والعناصر انما حدثت عن حركات الأفلاك وحركات الأفلاك انما قطعت ثمانية وعشرين منزلة
 في الفلك الذي قطعت فيه والعالم انما صدر من نفس الرحمن لأنه تنفس به عن الاسماء الإلهية لما كانت
 تجده من عدم تأثيرها والنفس مناسب لعنصر الهواء فتشكلت المنازل الفلكية في الهواء العنصري
 لما ظهرت العناصر فلما جاء حكمه فيما تولد عن العناصر من المولدات ظهرت في أكل نشأة المولدات
 وهو الإنسان صور الحروف ثمانية وعشرين حرفاً عن ثمان وعشرين منزلة والحق فيها لام ألف خطأ
 لينبه على المقاطع في هذه المنازل بهذه الكواكب السبابة فكما عمت المنازل بقوتها وتنقطع
 فيها أيجاد الكائنات والحوادث كذلك أوجدت هذه الحروف جميع الكلمات التي لانهاية لها دنيا
 وآخر فقد بان لك على التقريب لم كانت ثمانية وعشرين حرفاً فمن تمكن له أن يضع قلماً على شكل المنازل
 في طالع مخصوص وتكون الدراري في عقدة الرأس فانه يكون عن ذلك القلم المرصود متى كتب به
 عجائب في سرعة ظهور ما يكتب به في أي شيء كان حتى لو كتب به كاتب دعاء اجيب ذلك الدعاء
 ولم يتوقف

(السؤال الثالث والأربعون ومائة) ما معنى قوله خلق آدم على صورته (الجواب) * أعلم
 أن كل ما يتصوره المتصور فهو عينه لا غيره فانه ليس بخارج عنه ولا بد للعالم أن يكون متصور الحق
 على ما يظهر عينه والإنسان الذي هو آدم عبارة عن مجموع العالم فانه الإنسان الصغير وهو المختصر
 من العالم الكبير والعالم ما في قوة الإنسان حصره في الإدراك لكبره وعظمه والإنسان صغير الحجم
 يحيط به الإدراك من حيث صورته وتشريحه وما يحمله من القوى الروحانية فرتب الله فيه جميع
 ما خرج عنه مما سوى الله فارتبطت بكل جزء منه حقيقة الاسم الإلهي التي أبرزته وظهر عنها
 فارتبطت به الاسماء الإلهية كلها لم يشذ عنه منها شيء فخرج آدم على صورة الاسم الله اذ كان هذا
 الاسم يتضمن جميع الاسماء الإلهية كذلك الإنسان وإن صغر جرمه فانه يتضمن جميع المعاني ولو كان
 أصغر مما هو فانه لا يزول عنه اسم الإنسان كما جاوزوا دخول الجمل في سم الخياط فان ذلك ليس من
 قبيل المحال لأن الصغير والكبر العارضين في الشخص لا ييطان حقيقة ولا يخرجانه عنها والقدرة صالحة
 أن تخلق جلا لا يكون من الصغير بحيث لا يضيق عنه سم الخياط فكان ذلك رجاء لهم أن يدخلوا الجنة
 النعيم كذلك الإنسان وإن صغر جرمه عن جرم العالم فانه يجمع جميع حقائق العالم الكبير وهذا
 يسمى العقلاء العالم انسانا كبيرا ولم يبق في الامكان معنى قد ظهر في العالم الا وقد ظهر في مختصره
 والعلم تصور المعلوم فالعلم من صفات العالم الذاتية فعلم صورته وعليها خلق آدم فآدم خلقه الله
 على صورته وهذا المعنى لا يطل لو عاد الضمير على آدم وتكون الصورة صورة آدم علما فالصورة
 الآدمية حسا مطابقة للصورة علما ولا يقدري تصور هذا الا بضرب من الخيال يحدثه التخييل وأما نحن
 وأمثالنا فنعلمه من غير تصور ولكن لما جاء في الحديث ذكر الصورة علمنا أن الله تعالى انما أراد خلقه
 على الصورة من حيث انه لا يتصوره من حيث ما يعلمه من غير تصور فاعتبر الله في هذه العبارة التخييل
 واذا أدخل الله سبحانه نفسه في التخييل فما ظنك بمن سوى الحق من العالم وصح عن رسول الله صلى الله
 عليه وسلم أنه قال لجبريل الأحسان أن تعبد الله كأنك تراه فهذا تنزيل خيالي من أجل كاف

التشبيه فانظر من كان السائل ومن كان المسؤول ومن يتهم من العلم بالله ولم يكن بأيدينا الا الاخبار الواردة بالتزول والمعية والسدين واليد والعين والاعين والرجل والضحك وغير ذلك مما ينسب الحق الى نفسه وهذه صورة ادم قد فضلهما في الاخبار ووجهها في قوله خلق آدم على صورته فالانسان الكامل يتقرب بعين الله وهو قوله كنت بصره الذي يصربه الحديث ينش بتبشيش الله ويضحك بضحك الله ويفرح بفرح الله ويغضب بغضب الله وينسى بنسيان الله قال الله تعالى نسوا الله فنسيهم وينسب جميع ما ذكرناه الى كل ذات بحسب ما تقتضيه مع علمنا بحقيقة كل صفة فان كانت الآلات المنسوب اليها معلومة علم صورة نسبت هذا المنسوب اليها وان جهلت الذات المنسوب اليها كانت بنسبة هذا المنسوب اليها اجهل فهذا الوجه الذي يليق بجواب سؤال هذا السيد فلوسأل مثل هذا السؤال فيلسوف اسلامي اجبناه بأن الضمير يعود على آدم أي انه لم ينتقل في أطوار الخلقة وانتقال النطفة من ماء الى انسان خلقا بعد خلق بعد خلق بل خلقه الله كما ظهر ولم ينتقل أبضا من طفولة الى صبي الى شباب الى كهولة ولا انتقل من صغر جرم الى كبره كما ينتقل الصغير من الذرية بهذا ايجاب مثل هذا السائل فلكل سائل جواب بما يليق به

• (السؤال الرابع والاربعون ومائة) • لثنتين اثنا عشر نبيا أن يكونوا من امتي • (الجواب) لما كانت امته خيرا لام وعندها زيادة على انبياء الامم باتباعهم سنن هدى رسول الله صلى الله عليه وسلم فانهم ما اتبعوه لانهم تنفذ موه وليس خيرا من كل امّة الانبياء ونحن خيرا لام فحقن والانبياء في هذه الخبرية في سلك واحد مخترطين لانه ما ثم مرتبة بين النبي وامته ومحمد خير من امته كما كان كل نبي خيرا من امته فهو صلى الله عليه وسلم خيرا لانبياء هؤلاء الاثنا عشر نبيا ولدوا ليلوا وصاموا الى ان ماتوا وما أظروا ليلوا ونهارا مع طول اعمارهم سؤالا ورغبة ورجاء أن يكونوا من امته صلى الله عليه وسلم فلهم ما تمنوا وهم مع من أحبوه يوم القيامة فيأتي النبي يوم القيامة وفي امته النبي الواحد والاثنيان والثلاثة ويأتي محمد صلى الله عليه وسلم وفي امته انبياء وانبياء اتباع وانبياء ما هم انبياء اتباع فيتبع محمد صلى الله عليه وسلم ثلاثة اصناف من الانبياء وهذه مسئلة أعرض عن ذكرها فصحبنا لما فيها مما يتطرق الى الاوهام الضعيفة من الاشكال وجعلهم الله اثني عشر كما جعل الفلك الاقصى اثني عشر رجلا كل برج منها طالع نبي من هؤلاء الاثني عشر فتكون جميع المراتب تقف أن تكون من امته محمد صلى الله عليه وسلم من الاسم الظاهر ليجمعوا بينه وبين ما حصل له من اسم الباطن اذ كان كل شرع بعثوا به من شرعه عليه السلام من اسمه الباطن اذ كان نبيا وادم بين الماء والطين فقوله تعالى اولئك الذين هدى الله فبهداهم اقتده وما قال بهم اقتده اذ كان هداهم هداية الذي سري اليهم في الباطن من حقيقتك فعناء من حيث العلم اذا هتديت بهداهم فهو اهتداؤك بهديك لان الاولية لك باطنا والاخرية لك ظاهرا والاولية لك في الاخرية ظاهرا وباطنا

• (السؤال الخامس والاربعون ومائة) • ما تأويل قول موسى عليه السلام اجعلني من امته محمد عليه السلام • (الجواب) • لما عرف موسى أن الانبياء في النسبة الى محمد نسبة امته اليه وان نسبة امته اليه من اسمه الظاهر والباطن ونسبة الانبياء اليه من اسمه الباطن أراد موسى أن يجمع الله له بين الاسمين في شرعه ثم انه لما علم انه تبع ولم يشك أراد اقامة جاهه عند محمد صلى الله عليه وسلم على غيره من الرسل اذ كان التباهي يوم القيامة بالتكاثر بالام والاتباع وليس في الرسل اكثر اتباعا من موسى عليه السلام كما أخبر صلى الله عليه وسلم حين رأى سواد الأعظم فسأل فقيل له هذا موسى وامته وقد قال صلى الله عليه وسلم انه سيد الناس يوم القيامة والسيد لا يكثر فاذا كان موسى بدعائه من امته محمد صلى الله عليه وسلم في الدرجة ظاهره وباطنه مثل ما نحن زاده هو امته في سوادنا بلا شك وما قال عليه السلام اني مكاثركم الامم الا في أم لم يكن لنبيها مجموع الاسمين الذين دعا الله موسى

أن يكون له فكل من جمع بين الاسمين جسر معناني أتمته صلى الله عليه وسلم فيباهي موسى بأتمته
سائر الانبياء الذين حشر وامعنا فيكونون معه بمنزلة الامراء المتقدمين على العساكر فأكرمهم
أميراً أكبرهم جيشاً وأكبرهم جيشاً أعظمهم قدراً وحرمة عند رسول الله صلى الله عليه وسلم ولهذا
قال الترمذي أنه **يكون** في أمة محمد صلى الله عليه وسلم من هو أفضل من أبي بكر عندهم من يرى أنه
أفضل الناس بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم من المسلمين فإنه معلوم أن عيسى عليه السلام أفضل
من أبي بكر وهو من أمة محمد صلى الله عليه وسلم ومتبعيه وانما ذكرناه ليكون الخصم يعلم أنه
لا بد أن ينزل في هذه الأمة في آخر الزمان ويحكم بسنة النبي صلى الله عليه وسلم مثل ما حكم الخلفاء
الراشدون لظهوره في كسر الصليب ويقتل الخنزير ويدخل بدخوله من أهل الكتاب في الاسلام خلق
كثيراً أيضاً .

(السؤال السادس والاربعون ومائة) أن الله عباد اليسوا بأنبياء يغبطهم النبيون بمقاماتهم
وقربهم الى الله تعالى*(الجواب)* يريد اليسوا بأنبياء تشرع لكم انبياء علم وسلوكاً اهتدوا فيه
بهدي انبياء التشريع وقد ذكرنا مقاماتهم ومعنى النبوة وتفاصيلها في هذا الباب وفي غيره
من هذا الكتاب غير أنهم ليس لهم اتباع لوجهين الوجه الواحد لغنائمهم في دعائهم الى الله على بصيرة
عن نفوسهم فلا تعرفهم الا اتباع وهم المسودون الوجه في الدنيا والاخرة من السود عند الرسل
والانبياء والملائكة ومن السواد لكونهم مجهولين عند الناس فلم يكونوا في الدنيا يعرفون ولا في
الاخرة يطلب منهم الشفاعة فهم أصحاب راحة عامة في ذلك اليوم والوجه الاخر أنهم لما لم يعرفوا
لم يكن لهم اتباع فاذا كان في القيامة جاءت الانبياء خائفة يحزنهم الفرع الاكبر على أهمهم لا على
انفسهم وجاء غير الانبياء خائفين يحزنهم الفرع الاكبر على انفسهم وجاءت هذه الطائفة مستريحة
غير خائفة لا على انفسهم ولا يحزنهم الفرع الاكبر على انفسهم اذ لم يكن لهم امم وفيهم قال تعالى
لا يحزنهم الفرع الاكبر وتلقاهم الملائكة هذا يومكم الذي كنتم توعدون أن يرتفع الحزن والخوف
فيه عنكم في حق انفسكم وحق الامم اذ لم يكن لكم امة ولا تعرفتم لامة مع انتفاع الامة بكم
ففي هذا الحال تغبطهم الانبياء المتبوعون أولئك المهيمون في جلال الله تعالى العارفون الذين لم تفرض
عليهم الدعوة الى الله

(السؤال السابع والاربعون ومائة) ما تأويل قول بسم الله*(الجواب)* هو للعبد
الكامل في التكوين بمنزلة كن الحق فيه **يتكون** عن بعض الناس ماشاءوا قال الخلاج بسم الله
من العبد بمنزلة كن من الحق ولكن بعض العباد له كن دون بسم الله وهم الاكابر جاء عن رسول الله
صلى الله عليه وسلم في غزوة تبوك أنهم راوا شخصاً فلم يعرفوه فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم
كن أبأذرفكان هو أبأذرو لم يقل بسم الله فكانت كن منه كن الالهية فإنه قال تعالى فمن أحبه
حب التوافق كنت سمعه وبصره ولسانه الذي يتكلم به وقد شهد الله تعالى لمحمد صلى الله عليه وسلم
بأن له نافذة بقوله تعالى ومن الليل أتته به نافذة لك فلا بد أن يكون سمعه الحق وبصره
الحق وكلامه الحق ولم يشهد به الا أحد من الخلق على التعيين لعلامة من لم تستغرق فرأى نوافله
وفضلت له نوافل أن يحبه الله تعالى هذه المحبة الخاصة وجعل علامتها أن يكون الحق سمعهم
وبصرهم ويدهم وجميع قواهم ولهذا دعا رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يكون كله نوراً فان الله
نور السموات والارض ولهذا تشر الحكاء بأن الغاية المطلوبة للعبد التشبه بالاله وتقول فيه الصوفية
التخلق بالاسماء فاختلفت العبارات وتوحد المعنى ونحن نرغب الى الله ونضرع أن لا يحجبنا في تخلقنا
بالاسماء الالهية عن عبوديتنا

(السؤال الثامن والاربعون ومائة) ما قوله السلام عليك أيها النبي*(الجواب) لما كانت

الانبياء بصفة يقتضي الاعتراض والتسليم شرع للمؤمنين التسليم ومن سلم لم يطلب العلة في كل ما جاء به النبي - ولا في مسألة من مسائله فان جاء النبي - بالعلة قبلها كما قبل المعلول وان لم يجي به سلم فقال سلام عليك أيها النبي - وقد ينسأ معناها في باب الصلاة من هذا الكتاب في فصول التشهد وإذا قال هذا النبي - فالسليم عليه منه هو الروح

*(السؤال التاسع والاربعون ومائة) * فاقوله علينا وعلى عباد الله الصالحين . * الجواب يريد التسليم علينا لما اذينا ما يقتضيه الاعتراض منا علينا فنحن نفوسنا التسليم فيه لنا ولا نعترضه ولا سيما إذا رأينا أن الحكم الذي يقتضي الاعتراض صدر من الظاهر في هذا المظهر الذي هو عيني قسّم ولا بد علينا وعلى عباد الله الصالحين للاشتراك في العطف أي لا يصح هذا العطف بعباد الله الصالحين إلا بان يكون تلك الصفة الصالحة وحينئذ يكون السلام علينا حقيقة وقد ينسأ أيضا هذا المعنى في باب الصلاة من هذا الكتاب في فصول التشهد قال تعالى فسلموا على أنفسكم تحية من عند الله مباركة طيبة فقد أمرنا بالسلام علينا لنحظى بجميع المراتب في امتثال الامر الالهي وهذا يدل على أن الانسان ينبغي أن يكون في صلاته اجنيبا عن نفسه بربه حتى يصح له أن يسلم عليه بكلام ربه فإنه قال تحية من عند الله مباركة طيبة فهو سلام الله على عبده وانت ترجمانه اليك

*(السؤال الخمسون ومائة) * أهل بيتي أمان لا متي * الجواب قال صلى الله عليه وسلم يعلم سلمان من أهل البيت فكل عبده صفات سيده وانه لما قام عبدا لله يدعو فأضافه اليه صفة أي صفة العبودية واسمه أحمد ومحمد وأهل القرآن هم أهل الله فانهم موصوفون بصفة الله وهو القرآن والقرآن أمان فانه شفاه ورحمة للمؤمنين وأتمه صلى الله عليه وسلم من بعث اليهم وأهل بيته من كان موصوفا بصفته فيبعد الطالح ببركة الصالح فدخل الكل في رحمة الله فانظر ما تحت هذه اللفظة من الرحمة الالهية بآمة محمد صلى الله عليه وسلم وهذا معنى قوله ورحمتي وسعت كل شيء ووصف النبي صلى الله عليه وسلم بالرحمة فقال بالمؤمنين رؤوف رحيم وما من أحد من الامة الا وهو مؤمن بالله وقد ينسأ فيما تقدم من هذا الكتاب في باب سلمان من أهل البيت فاغنى عن الكلام في أهل البيت طلبا للاختصار قال تعالى لما وصف ووصى أزواج النبي صلى الله عليه وسلم وقرن في بيوتهم كن ولا تبرجن تبرج الجاهلية الاولى وأقر الصلاة وآتين الزكاة واطعن الله ورسوله ثم أعلمهم أن ذلك كله يكونهن أزواجه صلى الله عليه وسلم حتى لا ينسب الى قبيل فيعود ذلك العار على بيت رسول الله صلى الله عليه وسلم فيبركة أهل البيت وما أراد الله به من التطهير بقوله انما يريد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت فعمل الأزواج ما أوصاهن به ويطهرنكم تطهيرا من دنس الاقوال المنسوبة الى الفحش وهو الرجس فان الرجس هو النذر فمن كان أهل البيت أمانا لازواج رسول الله صلى الله عليه وسلم من الوقوع في المخالفات التي يعود عارها على أهل البيت فكذلك آمة محمد صلى الله عليه وسلم لو خلدت في النار لعاد العار والقدح في منصب النبي صلى الله عليه وسلم ولهذا يقول أهل النار ما لنا لا نرى رجالا كنا نعدهم من الاشرار وهم من دخل النار من آمة محمد صلى الله عليه وسلم التي بعث اليها في مشارق الارض ومغاربها فكما طهر الله بيت النبوة في الدنيا بما ذكرناه مما يليق بالدنيا كذلك الذي يليق بالآخرة انما هو الخروج من النار فلا يبقى في النار موحد من بعث اليه رسول الله صلى الله عليه وسلم بل ولا أحد من بعث اليه يبق شقيا ولو بقي في النار فانما ترجع اليه برءا وسلاما من بركة أهل البيت في الآخرة فما أعظم بركة أهل البيت فانه من حين بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم انطلق على جميع من في الارض من الناس آمة محمد الى يوم القيامة فالمؤمنون به منهم يحشرون معه وغير المؤمنين به يحشرون اليه وقد أعلم انه ما أرسل الارحة للعالمين ولم يقل للمؤمنين خاصة وقد قيل له لماذا دعا في الصلاة على رعل وذكو ان وعصية ما بعثك الله سبابا ولا لعابا أي طرا إذا أي لا تطرد عن رحمتي من بعثك

اليه وان كان كافرا وانما به شكر رجة وهو قوله وما أرسلناك الا رجة فاذا حشر واليه وهم امته
وهو بهذه المشابة من الرجة التي فطر عليها والرجة التي بعث بها فيرحم منهم من يقتضي ذلك الموطن أن
يرجعه فانه حكيم والذي لا يقتضي ذلك الموطن أن يرجعه يقول فيه سمعنا سحقا اذ با مع الله حتى يتجلى
الحق في صفة غير تلك الصفة مما يقتضي الاسعاف في الجميع فعند ذلك تظهر بركته ورجته صلى الله
عليه وسلم فمن بعث اليهم بما يرحمهم الله به وينقلمهم من التنازل الى الجنان ومن حال الشقاء الى حال
السعادة وان كانوا مخلصين في النجاة فان الحكم يقتضي بحكم الموطن كرجل مقرب عند ملك ربي
الملك في حال غضبه على عبد من عبده فلا ينبغي له في الادب أن يشفع فيه في تلك الحال ولكن ينبغي له
أن يقول اني اؤملوه من بين يدي الملك واجعلوه في الحبس وقيدوه فانه لا يصلح لشي من الخير هذا العبد
الا بقى الكافر نعمة سيده كل ذلك بمرى من سيده فاذا تجلى ذلك السيد في حال بسط ورضى
وزال ذلك العبد الى السجن والتيد وبعد عن الرجة وان كان في رجة حينئذ يلبق بهذا المترقب أن يقول
للسيد يا مولانا فلان على كل حال هو عبدك وماله را حسم سوانك والى من يلجاء اذا طردته
ومن يوسع عليه ان ضيقت عليه وهو محسوب عليك وفي هذا من العار بالحضرة أن يقال فيه أنه
لم يحترم سيده اذ ارؤى معاقبا والحضرة أجل من أن يقال عنها انها لم تحترم فاذا عفوت عنه وألحقته
بالسعداء استرالا مروا يا مولاي أغار أن ينسب الى هذه الحضرة ما يشينها ومثل هذا الكلام مع
البسط الذي هو عليه السيد واقتضاء الموضع الشفاعة فيه فيأمر السيد بتبديل حال الشقاء عنه
بحال السعادة وان يخلع عليه خلع الرضى وان يبق محبوسا فيصير له في ذلك الدار والمزل ملكا ويهب
له ربه ملكا ويرجع عليه عذابه نعيما وهو ابلغ في القدرة هذا اذا كانت تلك الدار سكنا أو يأمر
باخراجه الى منازل السعداء فهكذا الناس يوم القيامة في بركة أهل البيت عن بعث اليه صلى الله
عليه وسلم فاما السعداء هذه الامة فان اعتبر الله البيت اعتبار الباطن اذ كان كل شرع متقدما شرع محمد
صلى الله عليه وسلم بنزلة طلوع الفجر الى حين طلوع الشمس فكان ذلك الضوء وتزايد من الشمس
فتكون امة محمد صلى الله عليه وسلم من آدم الى آخر انسان يوجد فيه ككون الكل من امة محمد صلى
الله عليه وسلم فينال الكل بركة أهل البيت فيسعد الجميع الا تراء صلى الله عليه وسلم يقول يوم القيامة
أنا سيد الناس فلم يخص ولم يقل أنا سيد امتي ثم انه ما ذكر بعد هذه اللفظة الاحديث الشفاعة فقال
اتدرون بم ذالوذكر حديث الشفاعة يوم القيامة وهو معنى ما اشرنا اليه آتفا فان فهمت ما أرمأنا
اليه فافعل ما شئت فقد غفر لك فانه واسع المغفرة

*(السؤال الحادى والخمسون ومائة) * ما قوله آل محمد * الجواب قال رسول الله صلى الله عليه
وسلم لكل نبي آل وعدة والى وعدتى المؤمن ومن اسمائه تعالى المؤمن وهو العدة لكل شدة والال
تعظيم الاشخاص فعظم الشخص بالسراب يسمى الال قال محمد بن العظماء بمحمد صلى الله عليه وسلم
ومحمد صلى الله عليه وسلم مثل السراب يعظم من يكون فيه وأنت تحسبه محمد بن العظم الشان كما تحسب
السراب ماء وهو ماء في رأى العين فاذا جئت محمد صلى الله عليه وسلم لم تجد محمد او وجدت الله تعالى
في صورة محمد صلى الله عليه وسلم ورايته بروية محمدية كما أنك اذا جئت الى السراب لتجده كما أعطاك
النظر فلم تجده في شئيته كما أعطاك النظر ووجدت الله عنده أى عرفت أن معرفتك بالله مثل معرفتك
بالسراب انه ماء فاذا به ليس ماء وتراه العين ماء فكذلك اذا قلت عرفت الله وتحققت بالمعرفة عرفت
أنك ما عرفت الله فالعجز عن معرفته هي المعرفة به فاحصل بيدك الا انه لا يتحصل لاحد من خلقه
وكل من استند الى الله عظم في القلوب عند العارفين بالله وعند العامة كما انه من كان في السراب
عظم شخصه في رأى العين ويسمى ذلك الشخص الاك وهو في نفسه على خلاف ما تراه العيون من
التضاول تحت جلال الله وعظمته كذلك محمد صلى الله عليه وسلم يتضاول تضاول السراب في جنب

الله لوجود الله عنده فهذا اذا فهمت ما قلناه معنى آل محمد صلى الله عليه وسلم .
 • (السؤال الثاني والخمسون ومائة) • ابن خزائن الحجة من خزائن الكلام من خزائن علم التدبير
 • الجواب في قوله تعالى فله الحجة البالغة بكل وجه فاقوله تدبير وهي الخزائن العاتية وهو قوله يدبر
 الامر وفي هذه الخزائن خزائن الكلام لان خزائن علم التدبير تحتوى على خزائن شتى منها خزائن الكلام
 وهي قوله تعالى يفصل الايات بالكلام وفي خزائن الكلام خزائن الحجة في مقابلة المعارض وهو
 الذى لا يعرف الله معرفة ذوق وهم اصحاب الادلة العقلية فانهم لا يقبلون ما جاءت به الشرائع من
 صفات الحق التي لو قالها غير النبي بلهله العقلاء بادلتهم وكفره المؤمنون وهو ما قال الاما قبل له فحق
 لم يكن العلم ذوقا لم يخلص خاطر سامعه من الانكار بقلبه من حيث عقله ثم خزائن الحجة خصوص
 في خزائن الكلام وهي القول المعجز وهو قول الحق والصدق وكذا رأيت في الواقعة مثل القرآن فهو
 الحجة من الكلام مثل قل فأتوا بسورة ولين اجتمع الانس والجن على أن يأتوا بمثل هذا القرآن لا يأتون
 بمثله ولو كان بعضهم لبعض ظهيرا لانه اتى من خزائن الحجة وسائر الكتب والصحف من خزائن الكلام
 وسائر المخلوقات من خزائن علم التدبير

• (السؤال الثالث والخمسون ومائة) • ان خزائن علم الله من خزائن علم المبدئ • الجواب في مساوقة
 الوجودية لان الله لم يزل عالما بأنه الاله وان الممكن ماله وان العدم للممكن نعت ازلى لا يزول عنه
 ابد اوانه لم يزل مظهر للعق نخرانه علم الله من خزانة علم المبدئ هي معرفة مرتبة الاسم الله من الاسم
 المبدئ كما يقال ابن خزانة علم المبدئ من خزانة علم المعيد فان الطرفية لا تخلو امانا أن تكون
 مكانية أو زمانية ولا زمان ولا مكان فانهما اللذان يطبعان المقدار واين كذا من كذا يطلب المقدار
 فغايتيه أن يقال في المرتبة الاولى التي لا تقبل الثاني وهي مرتبة واجب الوجود الذاتي كما نقول في
 الممكن انه في مرتبة الوجوب الذاتي والعلم بهذا هو سر السر وهو الاخفاء وهو العلم الذي انفرديه
 الحق دون ما سواه ولا يعلم هذا الا بالتحلي بالحاء المهملة فان قلت ما التحلي قلنا الاتصاف بالاخلق
 الالهية المعبر عنها في الطريق بالخلق بالاسماء وعندنا التحلي ظهورا ووصاف العبودية دائما مع وجود
 المخلوق بالاسماء فان غاب من هذا التحلي شيء كان المخلوق بالاسماء عليه وبالاتقال تعالى كذلك
 يطبع الله على كل قلب متكبر جبار وتحلى العبد بأوصاف العبودية انما هو من تحليه بالاخلق
 الالهية ولكن اكثر الناس لا يعقلون فلو عرفوا معنى ما ورد في القرآن والسنة من وصف الحق
 سبحانه نفسه بما لا يقبله العقل الا بالتأويل ما نفروا من ذلك اذا سمعوه من امثالنا فان العبودية أعنى
 معقواها ان كان امر انسيافا فهو عن ظهور حقائق اسماء الوهنية وان كان في نفسه امر اوجوديا فهو
 غيبة هوية عنا فان الوجود بسائر انواعه وانما الحق لما كانت اعيان الممكّنات مظاهره عظم على
 العقل أن تنسب الى الله ما ينسب له نفسه فلما ظهر المقام الذى وراء طور العقل بالنبوة وعملت الطائفة
 عليه بالايمان أعطاهم الكشف ما أحاله العقل من حيث فكره وانه في نفس الامر ليس على ما حكم به
 وهذا من خصائص التصرف فان قلت وما التصرف قلنا الوقوف مع الاداب الشرعية ظاهرا
 وباطنا وهي مكارم الاخلاق وهو أن تعامل كل شيء بما يليق به مما تجده منك وتقرّر الامر على هذا
 فتكون من أهل اليقظة فان قلت وما اليقظة قلنا هي الفهم عن الله في زجره فاذا فهمت عن الله انتهت
 فان قلت فما الاتبهاء قلنا هو زجر الحق عبده على طريق العناية وهذا لا يحصل الا لاهل العبودية فان
 قلت وما العبودية قلنا نسبة العبد الى الله لا الى نفسه فان نسب الى نفسه قلت العبودية لا العبودية
 فالعبودية أتم حتى لا يحكم عليه مقام السواء فان قلت وما مقام السواء قلنا يبطون الحق في الخلق
 ويطون الخلق في الحق وهذا لا يكون الا فيمن عرف أنه مظهر للحق فيكون باطنا للحق وبهذا ورد الفهم
 نية فان قلت وما الفهمانية قلنا خطاب الحق بالمكاشفة في عالم المثال وهو قوله صلى الله عليه وسلم في

الاحسان ان تعبد الله كأنك تراه ومن هنا تعظم الهوة فان قلت وما الهوة قلنا الغيب الذي لا يصرح
 بشهوده فليس هو ظاهرا ولا مظهرا وهو المطلوب الذي أوضحه اللبس فان قلت وما اللبس قلنا ما يقع به
 الافصاح للالهى لا اذان العارفين وهى كلمة الحضرة فان قلت وما كلمة الحضرة قلنا كن ولا يشال
 كن الا الذى رؤيته تعلم من يقول له كن على الشهود فان قلت وما الرؤية قلنا المشاهدة بالبصر لا بالبصرة
 حيث كان وهو لا يحجب النعت فان قلت وما النعت قلنا ما طلب الكسب كالا قول ولا يعرفه الا عبيد
 الصفة فان تأت وما الصفة قلنا ما طلب المعنى الوجودى كالعلم والعالم والا الهى الحد فان قلت وما الحد
 قلنا الفصل بينه وبينك لتعرف من أنت فتعرف أنه هو قلنا لا آدب معه وهو يوم عبادك فان قلت وما
 العبد قلنا ما يعود عليك فى قلبك من التجلى يعود الاعمال وهو قوله صلى الله عليه وسلم ان الله لا يمل
 حتى تملوا فطوبى لاهل القدم فان قلت وما القدم قلنا ما ثبت للعبد فى علم الحق به قال تعالى أن لهم
 قدم صدق عند ربهم أى سابق عناية عند ربهم فى علم الله وتميز ذلك فى الكرمى فان قلت وما
 الكرمى قلنا عالم الامر والنهى فانه قد ورد فى الخبر أن الكرمى موضع القدمين قدم الامر وقدم النهى
 الذى قيده العرش فان قلت وما العرش قلنا مستوى الاسماء المقيدة وفيه ظهرت صورة المثل من
 ليس كمثل شئ وهذا هو المثل السابق فان قلت وما المثل السابق قلنا المثل السابق على الصورة الالهية
 الواردة فى قوله صلى الله عليه وسلم ان الله خلق آدم على صورته وقال تعالى انى جاعل فى الارض
 خليفة وهو نائب الحق الظاهر بصورته وهو الذى فى السماء اله وفى الارض اله اظهره نائبا
 حجاب العزة لئلا يغلط فى نفسه فان قلت وما حجاب العزة قلنا العسماء والحيرة فانه المانع من الوصول
 الى علم الامر على ما هو عليه فى نفسه ولا يقف على حقيقة هذا الامر الا اهل المطلع فان قلت وما المطلع
 قلنا الناظر الى الكون بعين الحق ومن هنا يعلم ما هو ملك الملك فان قلت وما هو ملك الملك قلنا
 هو الحق فى مجازاة العبد على ما كان منه مما أمر به وما لم يؤمر به ولا يختص بهذا الامر عالم
 الملكوت فان قلت وما عالم الملكوت قلنا عالم المعانى والغيب والالقاء اليه من عالم الملك فان
 قلت وما عالم الملك قلنا عالم الشهادة والحرف بينهما عالم البرزخ فان قلت وما عالم البرزخ قلنا عالم الخيال
 ويسميه بعض اهل الطريق عالم الجبروت وهكذا هو عندى ويقول فيه أبو طالب صاحب القوت
 عالم الجبروت هو العالم الذى اشهد العظمة لهم بخواص عالم الملكوت والملكوت لهم الكمال فان قلت
 وما الكمال قلنا التزم عن الصفات وأثارها ولا يعرفها الا الساكن بأرلين فان قلت وما أرلين قلنا عبارة
 عن الاعتدال فى قوله أعطى كل شئ خلقه ثم هدى فان أرلين موضع خط الاعتدال الليلى والنهارى
 فاستعاروه وقد ذكر عبد المنعم بن حسان الجلباني فى مختصره غاية النجاة له ولقبته وسأله عن ذلك فقال
 فيه ما شرحناه به وصاحب هذا المقام هو صاحب الرداء فان قلت وما الرداء قلنا الظهور وبصفات الحق
 فى الكون فان قلت وما الكون قلت أمر وجودى وهو خلاف الباطل فان قلت وما يريد أهل الله
 بالباطل قلنا العدم فانه يقابل الباطل الحق فان قلت وما الحق عندهم قلنا ما وجب على العبد القيام به
 من جانب الله وما أوجبه الرب للعباد على نفسه اذ كان هو العالم والعلم فان قلت وما العلم قلنا
 العالم من اشهد الله الوهته وذاته ولم يظهر عليه حال والعلم حاله ولكن بشرط أن يفرق بينه وبين
 المعرفة والعارف فان قلت وما المعرفة والعارف قلنا من مشهده الرب لا اسم الالهى غيره فظهرت
 منه الاحوال والمعرفة حاله وهو من عالم الخلق كما أن العالم من عالم الامر فان قلت وما عالم الخلق
 والامر والله تعالى يقول الاله الخلق والامر قلنا عالم الامر ما وجد عن الله لا عند سبب حادث وعالم
 الخلق ما أوجده الله عند سبب حادث فالغيب فيه مستور فان قلت وما الغيب فى اصطلاحكم
 قلنا الغيب ما ستره الحق عنك منك لامنه ولهذا ايشار اليه فان قلت وما الاشارة اليه قلنا اذ على
 رأس العبد يكون فى القرب مع حضور الغيب ويكون مع العبد فى العموم والخصوص فان قلت

وما العموم والخصوص عندهم قلنا العموم ما يقع في الصفات من الاشتراك والخصوص ما يقع به
 الافراد وهو **أحدية كل شئ** وهو لب اللب الذي هو مادة النور الالهى الذى قال فيه يكاد
 زيتها يضئ ولو لم تسمه نار نور على نور فان قلت وما اللب قلنا ما صين من العلوم عن القلوب المتعلقة
 بالسواء وهو القشر فان قلت وما القشر قلنا كل علم يصون عين المحقق من الفساد لما يتجلى له من خلف
 حجاب الظل فان قلت وما الظل قلنا وجود الراحة خلف حجاب الضياء فان قلت وما للضياء قلنا ما ترى به
 الا غيار بعين الحق فالظل من أثر الظلمة والضياء من أثر النور والعين واحد فان قلت وما الظلمة والنور
 اللذان عنهما الظل والضياء قلنا النور كل واردا لاهى ينقر الكون عن القلب والظلمة قد يطلقونها
 على العلم بالذات فانها لا يكشف معها غيرها واكثر ما يعلم هذين ارباب الاجساد فان قلت وما ارباب
 الاجساد قلنا كل روح أو معنى ظهر في صورة جسم نوري أو عنصرى حتى يشهده السواء فان قلت
 وما السواء هنا قلنا الغير الذى يتعشق بالمناصب فان قلت وما المناصب قلنا مجلى الاعراس وهى
 تجليات روحانية الية فان قلت وما الال قلنا كل اسم الالهى اضيف الى ملك أو روحانى مثل جبريل
 وميكائيل أو غير الية وبأيديهم الطبع والنظم فان قلت وما الطبع والنظم قلنا الختم علامة الحق على
 قلوب العارفين والطبع ما يستبقى به العلم في حق كل مختص من الالهيين فان قلت وما الالهية قلنا كل
 سم الالهى يضاف الى البشر مثل عبد الله وعبد الرحمن وهم الخارجون عن الرعونة فان قلت
 بما الرعونة قلنا الوقوف مع الطبع بخلاف أهل الانية فانهم الوافقون مع الحق فانت قلت وما الانية
 قلنا الحقيقة بطريق الاضافة وهم الممتنعون على اللوح المشاهدون للقلم الناظرون في النون
 مستمدون من الهوية العاملون بالانابة الناطقون بالاتحاد لاجل الجرس فان قلت وما هذه الالتقاط
 لتي ذكرتها قلنا أما اللوح فعمل التدوين والتسطير والموجس الى حتم معلوم وأما الهوية فالحقيقة
 لعينية وأما النون فعالم الاجال وأما الانابة فقولت بك وأما القلم فقلم التفصيل وأما الاتحاد فتصوير
 الذاتين ذاتا واحدة فاما عبد واما رب ولا يكون الا في العدد وفي الطبيعة وهو حال وأما الجرس
 فاجال الخطاب بضرب من القهر لقوة الوارد وهذا كله لا يناله الا أهل النواله فان قلت وما النواله قلنا
 خلج التي تختص بالافراد من الرجال وقد تكون الخلج مطلقة ومع هذا فهم في الحجاب فان قلت
 وما الحجاب قلنا ما ستر مطلوبك عن عينك اذا كان الحجاب مما يلي المخدع فان قلت ما موضع ستر القطب
 عن الافراد الواصلين عند ما يخلع عليهم وهو خزانة الخلج والخازن هو القطب قلت قال محمد بن قانده
 الا واني رقيت حتى لم أرا ما عى سوى قدم واحدة فقريت فقيل هي قدم نبيك فسمكن جاشي وكان
 من الافراد وتخيّل أن ما فوقه الانبياء ولا تقدم غيره وصدق رضى الله عنه فانه ما شاهد سوى طريقه
 وطريقه ما سلك عليها غير نبيه وقيل له هل رأيت عبد القادر فقال ما رأيت عبد القادر في الحضرة فقيل
 ذلك لعبد القادر قال صدق بن قانده فاني كنت في المخدع ومن عندي خرجت اليه النواله وسماها
 بعينها فمثل بن قانده عن النواله ما صفتها فقال مثل ما قال عبد القادر فكان أحدهما من أهل الخلوة
 الاخر من أهل الخلوة فان قلت وما الخلوة والخلوة قلنا الخلوة خروج العبد من الخلوة بنعوت الحق
 فيحرق ما أدركه بصره والخلوة محادثة السر مع الحق حيث لا ملك ولا أحد فهناك يكون الصعق فان قلت
 وما الصعق قلنا الفناء عند التجلي الرباني وهو لاهل الرجاء ولاهل الخوف فان قلت وما الرجاء والخوف
 قلنا الرجاء الطمع في الآجل والخوف ما تحذر من المكروه في المستأنف ولهذا ينجح الى التأويل وهو
 رجوعك اليك منه بعد التلقّي فان قلت وما التلقّي قلنا أخذك ما يرد من الحق عليك عند الترقّي فان قلت
 وما الترقّي قلنا الشغل في الاحوال والمعاملات والمعارف نفسا وقلبا وحقا طلبا للتداني فان قلت
 وما التداني قلنا نزول الحق اليهم ونزولهم لمن هو دونهم بسكينة فان قلت وما السكينة قلنا ما تجده
 من الطمأنينة عند تنزل الغيب بالحرف فان قلت وما الحرف قلنا ما يخاطبك به الحق من العبارات

مثل ما انزل القرآن على سبعة أحرف والحرف صورة في السبعة السوداء فان قلت وما السبعة قلنا الهباء الذي فتح فيه صورة اجسام العالم المنفعل عن الزمردة الخضراء فان قلت وما الزمردة الخضراء قلنا النفس المنبعثة عن الدرة البيضاء فان قلت وما الدرة البيضاء قلنا العقل الاول صاحب السمعة فان قلت وما السمعة قلنا معرفة دقيقة في غاية الخفاء تدق عن العبارة ولا تدرك بالاشارة مع كونها ثمرة شجرة فان قلت وما هذه الشجرة قلنا الانسان الكامل مدبر هيكل الغراب فان قلت وما الغراب قلنا الجسم الكلي الذي ينظر اليه العتاق بواسطة غاق غاق فان قلت وما العتاق قلنا الروح الالهية الذي ينفخ الحق منه في الهياكل كلها ارواحها المحركة لها والمسكنة والورقاء وهي النفس التي بين الطبيعة والعقل وهون الطبيعة هي العنقاء فان قلت وما العنقاء قلنا الهباء فانها لا موجودة ولا معدومة على انها تمثل في الواقعة فان قلت وما الواقعة قلنا ما يرد على القلب من العالم العلوي بأي طريق كان من خطاب أو مشال أو غير ذلك على يد الغوث فان قلت وما الغوث قلنا صاحب الزمان وواحد قد يكون على يد الياس فان قلت وما الياس قلنا عبارة عن الفيض وقد يكون ما يعطيه على يد الخضر فان قلت وما الخضر قلنا عبارة عن البسط وهذه العطايا من بحر الزوائد فان قلت وما الزوائد قلنا زيادة الايمان بالنصب واليقين ولها رجال مخصوصون ذكرناهم في أول الباب فانهم مؤمنون وهم عشرة اشخاص لا يزيدون ولا ينقصون غير أنهم قد يكون منهم نساء ويزيد بهم الاسم والرسم فان قلت وما الاسم والرسم قلنا الرسم نعت يجرى في الابد بما جرى في الازل والاسم هو الحاكم على حال العبد في الوقت من الاسماء الالهية عند الوصل فان قلت وما الوصل قلنا ادراك الفاتات وهو أول الفتوح فان قلت وما الفتوح قلنا فتوح العبارة في الظاهر وفتوح الحلاوة في الباطن وفتوح المكاشفة لتصحیح المطالعة فان قلت وما المطالعة قلنا توقيعات الحق تعالى للعارفين ابتداء وعند سؤالك منهم فيما يرجع الى حوادث الكون وفيها أقول شعرا

خرج التوقيع لي بالامان يتقضى الدهر ولا شيء منها فاشغل بي ولا تتخالط سوى لا يغرنك عندي المثاني يشتهي من ظل بي مستهما وأنا أقرب منه اليه فيراى منه وفيه بعيني	فالتحاذير غائلات الاماني حاصل قدم ملكته البدان فسواى شأنه غير شان فانا الثاني ولست بشانى ان يرانى وان يرى من رآنى فليزل عني حكم المكان أن عين الغير ليست ترانى
---	--

والمطالعة لا تكون الا لاهل الحرية فان قلت وما الحرية قلنا الحرية اقامة حقوق العبودية لله تعالى فهو حر عما عداه لاجل الغيرة الالهية فان قلت وما الغيرة قلنا تطلق في الطريق بازاء ثلاثة معان غيرة في الحق فلا تعدى الحدود وغيرة تطلق بازاء كتمان الاسرار والسراير وغيرة الحق وهي ضئته على اوليائه وهم الضنائن أصحاب الهمم فان قلت وما الهممة قلنا تطلق بازاء تجريد القلب للمنى وبازاء أول صدق المريد وبازاء جمع الهمم بصفاء الالهام هذا عند أهل الغربة فان قلت وما الغربة قلنا هي غربة مفارقة الموطن في طلب المقصود وغربة عن الحال من حقيقة التفرد فيه وغربة عن الحق من الدهش عن المعرفة بحكم الاصطلام فان قلت وما الاصطلام قلنا نعت وله برد على القلب فيسكن تحت سلطانه حذر المكرفان قلت وما المكرف قلنا ارداف النعم مع المخالفة وقد رأينا في اشخاص وابقاء الحال مع سوء الادب وهو الغالب على أهل العراق وما نجي منه في ما علمناه الا أبو السعود بن الشبل سيد وقته وناظرها رايات والكرامات من غير أمر ولا حد وهو

عندنا خرق عوايد لاكرامات الا ان يقصدها المتحدث الحديث بالنعم ولكن يمنع العارفين من مثل هذا
الرهبة فان قلت وما الرهبة قلنا رهبة الظاهر بتحقيق الوعيد ورهبة الباطن من تقلب النعم ورهبة
التحقق بأمر السبق ولكن بهد سبق الرغبة فان قلت وما الرغبة قلنا رغبة النفس في الثواب ورغبة
القلب في الحقيقة ورغبة السر في الحق وهو مقام التمكن فان قلت وما التمكن قلنا عندنا هو التمكن
في التكوين وعند الجماعة حال أهل الوصول وعدنا نحن فيه الى ما قلناه لقوله تعالى كل يوم هو
في شأن وعدت الجماعة الى قوله تعالى أن الله يمسك السموات والارض أن تزولا وهذه الآية
أيضا تعضدنا فيما ذهبنا اليه فالتمكن في التلوين اولى فان قلت فما التلوين قلنا تنقل العبد في أحواله وهو
عندنا لاكثر من مقام ناقص وعندنا هو أكمل المقامات لانه موضع التشبيه المطلوب للانسان
وسببه الهجوم فان قلت وما الهجوم قلنا ما يرد على القلب بقوة الوقت عن غير فضع منك عقيب
البواده فان قلت وما البواده قلنا ما يفجأ القلب من الغيب على سبيل الوهلة وهي اما موجب فرح
أو موجب ترح ولكن مع كونها بواده لا بد أن يتقدمها الوامع فان قلت وما الوامع قلنا ما ثبت
من أنوار التجلي وفنى وقريب من ذلك الطوالع فان قلت وما الطوالع قلنا أنوار التوحيد تطلع
على قلوب أهل المعرفة فتطمس سائر الانوار عند ما يحكم على الاسرار اللواتح فان قلت وما
اللواتح قلنا ما يلوح للاسرار الظاهرة من السمو من حال الى حال هذا عند القوم وعندنا هي ما يلوح
للبصر اذا لم يتقيد بالجارحة من الانوار الذاتية لا من جهة السلب وهي من أحوال أهل المسامرة
فان قلت وما المسامرة قلنا خطاب الحق للعارفين من عالم الاسرار والغيوب نزل به الروح الامين
على قلبك وهو خصوص في المحادثة فان قلت وما المحادثة قلنا خطاب الحق للعارفين من عباده
من عالم الملك كالنداء من الشجرة لموسى وهو فرع من المشاهدة فان قلت وما المشاهدة قلنا رؤية
الاشياء بدلائل التوحيد وتكون أيضا رؤية الحق في الاشياء وتكون أيضا حقيقة اليقين من غير
شك وهي تتلوا المكاشفة فان قلت وما المكاشفة قلنا تحقيق الامانة بالفهم وتحقيق زيادة الحال وتحقيق
الاشارة التي تعطيها المحاضرة فان قلت وما المحاضرة قلنا حضور القلب بتواتر البرهان وعندنا مجرارة
الاسماء بما هي عليه من الحقائق في وقت التخلي فان قلت وما التخلي قلنا اختيار الخلو والاعراض عن
كل ما يشغل عن الحق طلبا للتجلي بالجسم فان قلت وما التجلي قلنا ما ينكشف للقلوب من أنوار الغيوب
بعد الستر فان قلت وما الستر قلنا كل ما ستر عن عينك وقيل هو غطاء الكون وقد يكون الوقوف
مع العبادات وقد يكون الوقوف مع نتائج الاعمال ما لم يغلب سلطان الحق فان قلت وما الحق
قلنا فناؤك في عينه بعد تحكم السحق فان قلت وما السحق قلنا تفرق تركيبك تحت القهر لا جل الزاجر
فان قلت وما الزاجر قلنا واعظ الحق في قلب المؤمن وهو الداعي بحكم الزمان فان قلت وما الزمان قلنا
السلطان فانه قد يحول بينك وبين الذهاب فان قلت وما الذهاب قلنا غيبة القلب عن حس كل
محسوس بمشاهدة محبوبة كان المحبوب ما كان قبل الفصل فان قلت وما الفصل قلنا فوت ما ترجوه من
محبوبك وهو عندنا يتميز عنه بعد حال الاتحاد الذي هو نتيجة المجاهدة فان قلت وما المجاهدة قلنا جل
النفس على المشاق البدنية ومخالفة الهوى على كل حال ولكن لا يتمكن له مخالفة الهوى الا بعد الرياضة
فان قلت وما الرياضة قلنا رياضة الادب وهي الخروج عن طبع النفس ورياضة الطلب وهي صحة
المراد به وباجللة فهي عبارة عن تهذيب الاخلاق النفسية وذلك عن علة فان قلت وما العلة قلنا تنبيه
الحق لعبده بسبب وبغير سبب وهو عين من عين اللطف وتسميه أهل الطريق اللطيفة فان قلت وما
اللطيفة قلنا كل اشارة دقيقة المعنى تلوح في الفهم لاتسعها العبارة وهي المؤدية الى التقرير وقد
يطلقون اللطيفة على حقيقة الانسان فان قلت وما التقرير قلنا وقوفك بالحق معك ومن شرطه التجريد
فان قلت وما التجريد قلنا ماطة السوى والكون عن القلب والسر من اجل حكم الفترة فان قلت

وما الفترة قلنا خودنا البداية المحرقة وهي حالة تشبه حال الوقفة التي للواقفين فان قلت وما الوقفة قلنا الحبس بين المقامين مع العصمة من الوله فان قلت وما الوله قلنا افراط الوجد بمشاهدة السرفان قات وما المير قلنا سر العلم بازاء حقيقة العالم به وسر الحال بازاء معرفة مراد الله فيه وسر الحقيقة بازاء ما يقع به الاشارة من الروح فان قلت وما الروح قلنا الملقى الى القلب علم الغيب على وجه مخصوص يتلقاه منه النفس فان قلت وما النفس قلنا ما كان معلولا من أوصاف العبد بحكم الشاهد فان قلت وما الشاهد قلنا ما تعطيه المشاهدة من الاثر في قاب المشاهد ودور على صورة ما يضبطه القلب من رؤية المشهود ودور على الشاهد يرد الوارد فان قلت وما الوارد قلنا ما يرد على القلب من الخواطر المحودة من غير تعمل وكل ما يرد على القلب من كل اسم الهى والذى يعطى أحيانا النفس حق اليقين فان قلت وما حق اليقين قلنا ما حصل للنفس من العلم بالعلة ولكن بعد عين اليقين فان قلت وما عين اليقين قلنا ما أعطته المشاهدة والكشف ابتداء وليس يمكن بعد علم اليقين فان قلت وما علم اليقين قلنا ما أعطاه الدليل الذى لا يحتمل الشبه الواردة من الخاطر فان قلت وما الخاطر قلنا ما يرد على القلب والضمير من الخطاب ربانيا كان أو غير رباني ولكن من غير أقامة فان أقام فهو حديث نفس فصاحبه مفتقر الى النفس فان قلت وما النفس قلنا روح يساطمها الله على نار القلب ليطنى شررها لاجل سلطان الحقيقة فان قلت وما الحقيقة قلنا سلب أوصافك عنك بأوصافه بأنه الفاعل بك فيك منك لأنك ما من دابة الا هو أخذ بناصيتها فان قلت فما أوصافك التي تسلب عنك قلنا ما تثبه لنفسك وتضيفه اليك فكأنه حال البعد فان قلت وما البعد قلنا الاقامة على المخالفات وقديسكون البعد منك وتختلف باختلاف الاحوال فيدل على ما به طيه قرائن الاحوال وكذلك القرب فان قلت وما القرب قلنا القيام بالطاعة وقد يطلق على حقيقة قاب قوسين وهو قدر الخط الذى يقسم قطرى الدائرة فيشتمها بقسمين وهو غاية القرب المشهود ولا يدركه الا صاحب اثبات لا صاحب محو فان قلت فما المحو والاثبات قلنا الاثبات اقامة احكام العبادات واثبات المواصلات وأما المحو فرفع أوصاف العادة وازالة العلة وهو أيضا ما ستره الحق ونفاه وعنده يكون الذوق فان قلت وما الذوق قلنا أول مبادئ التجلي المودى الى الشرب فان قلت وما الشرب قلنا الوسط من التجلي من مقام لا يستدعى الرى وقد يكون مزاج الشارب لا يقبل الرى فان قلت وما الرى قلنا غاية التجلي فى كل مقام فان كان المشروب خرا ادى الى السكر فان قلت وما السكر قلنا غيبة بوارد قوى مفرح يكون عنه صحوفى السكر فان قلت فما الصوف قلنا رجوع الى الاحساس بعد الغيبة بوارد قوى فان قلت وما الغيبة قلنا غيبة القلب عن علم ما يجرى من أحوال الخلق لشغل الحس بما ورد عليه من الحضور فان قلت وما الحضور قلنا حضور القلب بالحق عند غيبته فيتصف بالانفا فان قلت وما الانفا قلنا فنا رؤية العبد فعله بقيام الله على ذلك وهو شبيه البقا فان قلت وما البقا قلنا رؤية العبد قيام الله على كل شئ من عين الفرق فان قلت وما الفرق قلنا اشارة الى خلق بلا حق وقيل مشاهدة العبودية وهو تقيض الجمع فان قلت وما الجمع قلنا اشارة الى حق بلا خلق وعليه يرد جمع الجمع فان قلت وما جمع الجمع قلنا الاستهلال بالكلية فى الله عند رؤية الجمال فان قلت وما الجمال قلنا نعوت الرحمة والالطاف من الحضرة الالهية بأسماء الجميل وهو الجمال الذى له الجلال المشهود فى العالم فان قلت وما الجلال قلنا نعوت القهر من الحضرة الالهية الذى يكون عنده الوجود فان قلت وما الوجود قلنا وجدان الحق فى الوجد فان قلت وما التواجد قلنا استدعاء الوجد واظهار حالة الوجد من غير وجد لانس يجده صاحبه فان قلت وما الانس قلنا أثر مشاهدة جمال الحضرة الالهية فى القلب وهو جلال الجمال فانه لا يكون عنه الهيبة فان قلت وما الهيبة قلنا هي مشاهدة جمال الله فى القلب وأكثر الطبقة يرون الانس والبسط من الجمال وليس كذلك فان قلت وما البسط قلنا هو عندنا من يسع الاشياء ولا يسعه شئ وقيل هو حال الرجاء وقيل هو وارد توجبه اشارة الى

قبول ورجة وانس وهو تقيض القبض فان قلت وما التقيض قلنا حال الخوف في الوقت ووارد يرد على القلب توجهه اشارة الى عتاب وتأديب وقيل أخذ وارد الوقت وهاتان الحالتان قد توجدان لاهل المكان فان قلت وما المكان قلنا منزلة في البساط لا يكون الا لاهل الكمال الذين يحققون المقامات والاحوال وجازوها الى المقام الذي فوق الجلال والجمال فلا صفة لهم ولا ذمت * قيل لا يزيده كيف اصبحت قال لا صباح لي ولا مساء انما الصباح والمساء لمن يقيد بالصفة ولا صفة لي واختفب اصحابنا في هذا القول هل هو شطح أو ليس بشطح فان المكان اقتضاه له فان قلت وما الشطح قلنا عبارة عن كلمة عليها رائحة رعونة ودعوى وهي نادرة أن توجد من المحققين أهل الشريعة فان قلت وما الشرعية قلنا عبارة عن الامر بالتزام العبودية الذي لا يكون معها عين التحكم فان قلت وما عين التحكم قلنا تحدى الولي بما يريد اظهار المرتبة لا امر يراه فيزججه فان قلت وما الانزعاج قلنا أثر الواعظ الذي في قلب المؤمن وفي أصحاب الاحوال التحرك للوجود والانس فان قلت وما الحال قلنا هو ما يرد على القاب من غير تعمل ولا اجتلاب ومن شرطه ان يزول ويعقبه المثل الى ان يصفوا وقد لا يعقبه المثل ومن هنا ينشأ الخلاف بين الطائفة في دوام الاحوال فن رأى تعاقب الامثال ولم يعلم انها أمثال قال بدوامه واشتقه من الحلول ومن لم يعقبه مثل قال بعدم دوامه واشتقه من حال يحول اذا زال وانشدوا في ذلك

لوم تحل ما سميت حالا وكل ما قد حال قد زالا

وقد قيل الحال تغير الاوصاف على العبد فاذا استحكم وثبت فهو المقام فان قلت وما المقام قلنا عبارة عن استيفاء حقوق المراسم على التمام وغاية صاحبه أن لا مقام وهو الادب فان قلت وما الادب قلنا وقتنا يريدون به ادب الشريعة ووقتنا ادب الخدمة ووقتنا ادب الحق فادب الشريعة الوقوف عند مراسمها وهي حدود الله وادب الخدمة الفناء عن رؤيتها مع المبالغة فيها برؤية مجريها وادب الحق أن تعرف مالك وماله والاديب من كان بحكم الوقت أو من عرف وقته فان قلت وما الوقت قلنا ما أنت به من غير نظر الى ماض ولا استقبال هكذا حكم أهل الطريق فان قلت وما الطريق عندهم قلنا عبارة عن مراسم الحق المشروعة التي لا رخصة فيها من عزائم ورخصة في أمانتها فان الرخص في أمانتها لا يأتينا الا اديب ذو عزيمة فان الأكثر من أهل الطريق لا يقول بالرخص وهو غلط فانه يفوته محبة الله في اتيانها فلا يكون له ذوق فيها فهو كمثل الذي يقضي ولا يتنفل داء وهو غاية الخطاء بل المشروع أن يتطوع فان نقصت فرائضه كملت من تطوعه وهو النوافل وان لم ينقص منها شيء كانت له نوافل كما يراها ويحصل له محبة الله أياها من أجلها فقد اطل شرع الله من لم تكن هذه حاله فانه ان كانت فريضة تامة لم يجز فضاؤها فقد شرع ما لم يشرع له ولم يأذن به الله فان الله ما يكتب له نافلة فانه ما نواها وقد اساء الادب مع الله حيث سماها تطوعا وقال هذا قضاء فلا يحصل له ثمرة النوافل لانها غير منوية ولا ورد في ذلك شرع أنه يكتب له ما نواه قضاء نافلة هذا هو الطريق الذي يكون فيه سفر القوم فان قلت وما السفر قلنا القلب اذا أخذ في التوجه الى الحق تعالى بالذكري بحق أو بنفس كيف كان يسمى مسافرا فان قلت وما المسافر قلنا هو الذي يسافر بفكره في المعقولات وهو الاعتبار في الشرع فعبر من العدو الذي سالى العدو القصوى وهو العامل السالك فان قلت وما السالك قلنا هو الذي مشى على المقامات بحاله لا بعلمه وهو العمل فكان العمل له عينا قال ذوالنون اقيت فاطمة النيسابورية فاذا كرت لها مقاما الا كان ذلك المقام لها حالا وقد يحصل هذا للمراد والمريد فان قلت وما المراد والمريد قلنا المراد عبارة عن المجذوب عن ارادته مع تهيؤ الامر له فجاوز الرسوم كلها والمقامات من غير مكابدة وأما المريد فهو المتجرد عن ارادته وقال أبو حامد هو الذي صح له الاسماء ودخل في بجلة المنقطعين الى الله بالاسم وأما المريد عندنا فطلقه على شخصين الحالين الواحد من سلك الطريق بمكابدة ومشاق ولم تصرفه تلك المشاق عن طريقه والاخر من تنفذ ارادته في الاشياء وهذا هو المحقق بالارادة لا المراد

فان قلت وما الارادة قلنا لوعة في القلب بطلقونها ويريدون بها ارادة التمني وهي منه و ارادة الطبع
ومتعلقها حفظ نفساني و ارادة الحق ومتعلقة بالاخلاص وذلك بحسب الهاجس فان قلت وما
الهاجس قلنا الخاطر الاول وهو الخاطر الرباني الذي لا يخطونه ابد او يسمونه السبب الاول نقرأ الخاطر
فهذا قد بينا لك ارتباط المقامات والمراتب بضرب من التناسب وتعلق بعضها ببعض وقيل من سلك
في ايضاحها هذا المسلك وهذا مساق المسلسل في لغات القرب وهي طريقة غريبة اشار اليها ابن ادهم
وغيره رضي الله عنهم و بان منها نرح الفناط اصطلاح القوم فحصل منها فائدتان الواحدة معرفة
ما اصطلموا عليه والثانية المناسبات التي بينهما والله الموفق

• (السؤال الرابع والخمسون ومائة) * ما ام الكتاب فانه اخرها من جميع الرسل له ولهذه الامة •
الجواب الامة هي الجامعة ومنه ام القرى وام الراس والجسد يقال ام رأسه لانه مجموع القوى
الحسية والمعنوية كلها التي للانسان وكانت الفاتحة اما لجميع الكتب المنزلة وهي القرآن
العظيم أي المجموع العظيم الحاوي لكل شيء وكان محمد صلى الله عليه وسلم قد أوتي جوامع الكلم فشعره
قد تضمن جميع الشرائع وكان نبيا و آدم لم يخلق فنه تفرعت الشرائع لجميع الانبياء عليهم السلام فهم
ارساله وتوابعه في الارض لغيبة جسمه ولو كان جسمه موجودا لما كان لاحد شرع معه وهو قوله
لو كان موسى حيا ما وسعه الا أن يتبعني وقال تعالى انا أنزلنا التوراة فيها هدى ونور يحكم بها النبيون
الذين أسلموا للذين هادوا ونحن المسلمون وعلماؤنا الانبياء ونحكم على اهل كل شريعة بشر يعثم
فانما شريعة نبينا اذهو والمقررا لها وشرعه أصلها وأرسل الى الناس كافة ولم يكن ذلك لغيره
والناس من آدم الى آخر انسان وكانت فيهم الشرائع فهي شرائع محمد صلى الله عليه وسلم بأيدي
توابعه فانه المبعوث الى الناس كافة فجميع الرسل توابعه بلا شك فلما ظهر بنفسه لم يبق حكم الاله ولا حاكم
الاربع اليه واقتضت مرتبته ان تختص بأمر عند ظهوره ورعيته في الدنيا لم يعطه احد من توابعه
ولا بد أن يكون ذلك الامر من العظم بحيث انه يتضمن جميع ما تفرق في توابعه وزيادة فأعطاه أم
الكتاب فتضمنت جميع الصحف والكتب وظهر بها فينا مختصرة سبع آيات تحتوي على جميع
الآيات كلها كما كانت السبع الصفات الالهية تتضمن جميع الاسماء الالهية كلها ويرجع كل اسم
الهي الى واحد منها بلا شك وقد فعل ذلك أبو اسحاق الاسفرائيني في كتاب الخفي والجلي له فرد
جميع الاسماء اليها وما وجد من الاسماء الالهية بصفة الكلام الا الاسم الشكور والشاكر
خاصة وباقي الاسماء قسمها على الصفات فقبلتها حيث تتضمنها بلا شك فقاما ما ألحقه بالعلم ومنها
بالقدرة وسائر الصفات فكذلك ام الكتاب الحق الله بها جميع الكتب والصحف المنزلة على
الانبياء توابع محمد صلى الله عليه وسلم فادخله ولهذه الامة ليميز على الانبياء بالتقدم وانه الامام
الاكبر وأتمته التي ظهر فيها خير أمة أخرجت للناس لظهوره بصورته فيهم وكذلك القرن الذي
ظهر فيه خير القرون لظهوره فيه بنفسه وقبل ذلك وبعده بشرعه فمما جعلته هذه الامة أن جعل الله
لاولياها حظا في نعوت أهل البعد عن الله بطريق القرينة فيقع الاشتراك في اللفظ والمعنى ويتغير
المصروف كما قلنا في الحرص انه مذموم فاذا حرصنا في طلب العلم والتقرب الى الله كان محمودا وهو
باطلاق اللفظ مذموم فانه ما يستعمل مطلقا الا في مذموم فاذا اراد به الحد قيد فقيل حرص على
العلم وهكذا الحسد يعود منه مطلقا من غير تقييد فانه بالاطلاق للذم ويستعمل في المجدود
بالتقييد فلهذا جمع الله لاولياء هذه الامة النظاري مثل هذا فخلصوا حظوظهم من اسماء الذم
في الاطلاق حتى لا يفوتهم شيء اذكروا الجامعين للمقامات كلها فلهم في كل امر شرب
وحظ شعر

اذا جاء نعت أي نعت فرضته	لنا فيه حظ وافر ثم مشرب
سواء يكون النعت في ذم حالة	وفي جدها فالكل للقوم مطلب
ألمست ترى اوصافه في نعوتنا	وأوصافنا نعت له لا يكذب
له فرح في حالة وتبشش	إلى ملك قد جاءنا وتجب
وهرولة نسيانه وتردد	ومكر وكيد كل ذلك مرتب
كما كان للعبد الجلال ومجده	وعز وتعظيم لديه مرغب
وهذا من اوصاف الاله تدبروا	كلاهما الذي قد قلت فيه وطيبوا
كذلك نعتي الاولياء مدحتهم	بما ذم عرفاني الانام فنقبوا
فن انكر العلم الذي قد شرحت	فليس هو الشخص العليم المقرب

ينتهم الحاسدون قال عليه السلام لاحسد الا في اثنتين رجل آتاه الله علما فهو يشبه في الناس ورجل آتاه الله مالا فهو ينفق في سبيل البر فقام أهل النفوس الآية التي تأتي الرذائل وتجب الفضائل وجماع الخبر فقالوا لا ينبغي الحسد الا في معالي الامور وأعلى الامور لا تعرف الا بأربابها ورب الارباب وذو الصفات العلى والاسماء الحسنى هو الله تعالى فتشبهوا به في التخلق ففعلوا وبالغوا واجتهدوا الى أن صاروا يقولون للشيء **كن** فيكون وذلك أقصى المراتب التي يمدح الله بها فلولا الحسد لما تعمل القوم في تحصيل هذا المقام * ومنهم الساحرون السحر بالاطلاق صفة مذمومة وخط الاولياء منها ما اطلعهم الله عليه من علم الحروف والاسماء وهو علم الاولياء فيستعملون ما أودع الله في الحروف والاسماء من الخواص العجيبة التي تنفعل عنها الاشياء لهم في عالم الحقيقة والخيال فهو وان كان مذموما بالاطلاق فهو محمود بالتقييد وهو من باب الكرامات وخرق العوائد ولكن لا يسمون سحرة مع أنه يشاهد منهم خرق العوائد فسمى ذلك في حقهم كرامة وهو عين السحر عند العلماء فقد كان سحرة موسى ما زال عنهم اسم السحر مع كونهم آمنوا برب موسى وهارون ودخلوا في دين الله وآثروا الآخرة على الدنيا ورضوا بعذاب الله على يد فرعون مع **كونهم** يعلمون السحر ويسمى عندنا علم السيمياء مشتق من السمة وهي العلامة أي علم العلامات التي نصبت على ما تعطيه من الانفعالات من جمع حروف وتركيب اسماء وكلمات فمن الناس من يعطى ذلك كله في بسم الله وحده فيقوم له ذلك مقام جميع الاسماء كلها وتنزل من هذا العبد منزلة كن وهي آية من فاتحة الكتاب ومن هنالك تفعل لامن بسملة سائر السور وما عند أكثر الناس من ذلك خبر فالبسملة التي تنفعل عنها الكلمات على الاطلاق هي بسملة الفاتحة وأما بسملة سائر السور فهي لامور خاصة ولقد لقينا فاطمة بنت المثنى وكانت من اكابر الصالحين تصرفت في العالم ويظهر عنهما من خرق العادة بفاتحة الكتاب خاصة كل شيء رأيت ذلك منها وكانت تخيل أن ذلك يعرفه كل أحد وكانت تقول لي العجب ممن يعتاص عليه شيء وعنده فاتحة الكتاب لا شيء يقرؤها فيكون له ما يريد ما هذا الاخر مان بين وخدمتها فانتفعت بها * ومنهم الكافرون وهم الساترون مقامهم مثل الملازمة والكفار الزراعون لانهم يسترون البذر في الارض وذلك ان أهل الانس والجمال والرجة اذا نظروا في القرآن وفي الاشياء كلها لم تقع عينهم الا على حسن وجمال لا على غير ذلك كان ذلك ما كان واذا قرئ القرآن لم يقيم لهم من صور النفوس المقنونة الا ما تتضمنه من مصارف الحسن فعلى ذلك تقع اعينهم وذلك لانه يشهدهم الحق ذلك من تلك الآية التي وصف الله بها من مقتته من عباده لقيام تلك الصفة به على حد مطلقها فبأخذون من كل صفة ما يليق بهم في طريقهم فيصرفون ذلك اليهم بالوجه الاحسن فيتنعمون بما هو عذاب عند غيرهم والصورة واحدة والمتصور منها مختلف لا اختلاف الناظرين فلكل منظر عين تخصه فالكافر من

ختم الله على قلبه وسمعه وجعل على بصره غشاوة والكافرون الاولياء من ختم الحق على قلبه لانا
اتخذهم بيته فقال ما وسعني ارضي ولا سماءي ووسعني قلب عبدی المؤمن والله غيور فلا يريد أن يزاحم
احد من خلقه فيه كما ختم الحرم فلم يحل لاحد قتل صيده ولا قطع شجره فان الله لا ينظر الا الى قلب
العبد فلما ختم الله على قلب هذا العبد لم يدخل في قلبه سوى ربه وختم على سمعه فلا يصغي الى كلام
احد الا الى كلام ربه فهم عن اللغو معرضون وعلى بصره غشاوة وهي غطاء العناية فلا ينظرون
الى شيء الا اولهم فيه آية تدل على الله فكان هذا الحفظ غشاوة تحول بين اعينهم وبين النظر من غير
دلالة ولا اعتبار وجالت بينهم وبين ما لا ينبغي أن ينظر اليه فهي غشاوة محودة ولهم عذاب من
العدوبة عظيم يعني عظيم القدر فان العذاب انما سماه الله بهذا الاسم اشارة للمؤمن فانه يستعذب
ما يقوم بأعداء الله من الآلام فهو عذب بالنظر الى هؤلاء * ومنهم الصم البكم الذين لا يعقلون
ولا يرجعون فهم صم عن سماع ما لا يحل سماعه وعن سماع كل كلام غير كلام سيدهم بكم أي خرس
فلا يتكلمون بما لا يرزى سيدهم كما كان اولئك سماع عن سماع كلام الله بكم عن الكلام بذكر
الله فاختلف المصرف وضح الوصف عني فلا تقع عينهم على غير الله فاعلا في الاشياء وكل واحد
من الاولياء على قدر مقامه في ذلك من المعرفة بالله فانهم تختلف ما أخذهم في المحمود من ذلك ولا يتسع
الوقت لتفصيل ذلك وحصلت الفائدة بالتبسيه على اليسير من ذلك فهم لا يرجعون الا الى الله ولا يعقلون
الا عن الله لا يرجعون الى المصارف المذمومة من هذه الصفات حيث وصف بها الاشياء من عباده
فهم لا يعقلون من هذه الصفات سوى ما يحمد منها في صرفة فهي كل صفة بحقيقتها في كل موصوف
بها واختلفوا في المصرف فلم يكن اتصافهم بها مجازا بل هو حقيقة * ومنهم الظالمون قال تعالى ثم
اورثنا الكتاب الذين اصطفينا من عبادنا والمصطفى هو الولي ثم قال في المصطفينا ففهم ظالم لنفسه وهو
ان يمنعها حقها من اجلها أي الحق الذي لك يا نفسي على في الدنيا يؤخر لك في الآخرة وبادري هنا الى
الكثرة والاجتهاد والاخذ بالعزائم واجتنب الميسل الى الرخص وهذا كله حق لها فهو ظالم لنفسه من
اجل نفسه ولهذا قال فيمن اصطفاه ففهم ظالم لنفسه أي من اجل نفسه ليسعدا فانها ظلمها الالهة * ومنهم
الساھون وهم الذين هم عن صلاتهم ساھون بصلاة الله بهم فهم يرون ان نواصيهم بيد الله يقيمهم
ويركع بهم ويسجد بهم ويقرأ بهم ويكبر بهم لانه سمعهم وبصرهم ولسانهم ويدهم ورجلهم كما ورد
في الخبر ومن كان هذا مشهده وحاله فهو عن صلاته ساھ فانه لم يقل عن الصلاة فانه ليس بساھ عن
الصلاة وانما ساھوهم عن اضافة الصلاة اليهم فلهذا اعتبروا قوله عن صلاتهم ساھون والويل الذي
لهم انما هو بالنظر لمن جمع في نظره بين صلاته وصلاة الله به فانه الاكل فاذا قست بين الرجلين في هذين
المقامين الكبيرين نقص أحدهما ما كان خيرا في حق الآخر الجامع لهما فيكون ذلك النقص
ويلا له بالاضافة حسنات الابرار سيئات المقرين وجزاء سيئة سيئة مثلها * ومنهم المراؤون
الذين يراؤون الناس وهم الذين يفعلون الفعل ليقدي بهم فيه وهم علماء هذه الامة يعلمون الناس
بالفعل بقصدون تعليمهم اذا كان الفعل أتم عند الرأي من القول كما قال عليه السلام صلوا
كما رأيتموني اصلي مع كونه وصف الصلاة لهم ومع هذا كله صلى على المنبر ليراه الناس فيقتدون به
وهكذا في كل ما يمكن من الاعمال هذا حظ الاولياء من الرياء في الافعال المقربة الى الله
* ومنهم المانعون الماعون وحظ هؤلاء أن يجيبوا الناس عن رؤية الاسباب ليصرفوا نظرهم
الى مسيها فلا معين الا الله قيل لهم قولوا اياك نعبد واياك نستعين لا بالماعون * ومنهم
الهامازون الممازون وهم المغتابون والعيابون فأولياء الله يطلعون كل شخص على عيوب النفوس
اذ كان كل أحد لا يشعر بذلك فاذا اخذ العارف يصف عيوب النفوس في حق كل طائفة من
أصحاب المراتب كالسلطان وما يتعلق بمرتبه من العيوب والقاضي وجميع الولاة وعيوب نفوس

ازدادوا الصالحين والعوام فيعرف كل طائفة عيبها بعد ما كان مستورا عنها هذا جظهرهم من الهمز واللامز
 • (ومنهم الفاسقون الناقضون القاطعون المفسدون الفاسقون الخارجون عن الصفاة التي
 تحول بينهم وبين السعادة والقربة الى الله فهم ينقضون عهد الله من بعد ميثاقه وذلك انهم
 يعهدون مع الله أن يطيعوه فاذا حصلوا في مقام التقريب والكشف رأوا أن الله هو العامل بهم
 والله خلقكم وما تعملون فرأوا أنهم لا حول لهم ولا فعل ولا قول ولا قوة فنقضوا عهد الله برده اليه
 سبحانه لانه ما اعتقد ذلك الامع فاعل يفعله ورأوا مشاهدة ان الله هو الفاعل لذلك فلم يقع العهد
 في نفس الامر الا من الله بين الله وبين نفسه فعملوا أن الحجاب أعماهم عن هذا الادراك في حين أخذ
 العهد وأن العهد انما يلزم لاهل الحجاب فانقض عهدهم والاعمال تجري منهم بالله وهم لا يرونها فهم
 المعصومون في اعمالهم عن اضافتها اليهم وكذلك في قطعهم ما أمرهم الله أن يصلوه من أرحامهم
 فقال عليه السلام الرحم شجنة من الرحمن من وصلها وصله الله فوصلوها بالرحمن وردوا القطيعة الى
 موضعها فشاهدوا الرحمن بمن عليهم فخرج هؤلاء من الوسط وامتثلوا قول الشارع بصله الرحم
 فآخذها الناس على صلة القرابة بالمال وبأخذ هؤلاء على صلة القرابة بالله فهم يدلون أرحامهم
 على اصلهم وهو الرحمن ويرون في اعطائهم الصلاة يد الله معطية ويد الله آخذة فانها شجنة من الرحمن
 فالعطاء منه والاخذ منه فانقطع هؤلاء عن صلة الرحم بالمال لانهم لا يد لهم مع غاية الإحسان
 في الشاهد والناس لا يشعرون وكذلك قوله تعالى ويفسدون في الارض وفساد دنياهم وفسادهم
 في الارض لان الجنة في السماء وفي هذا الفساد صلاح آخرتهم في السماء فيصومون ويسهرون
 ويحملون الاثقال الشاقة وهذا كله من فساد أرض اجسامهم لما طرأ عليهم من التحول والذبول
 والضعف وهذا كله من وصف اهل الشقاء في الكتاب فقال أولئك هم الفاسقون ثم وصفهم الذين
 ينقضون عهد الله من بعد ميثاقه ويقطعون ما أمر الله به أن يوصل ويفسدون في الارض • ومنهم
 الضالون • وهم التائهون الهائمون الخائرون في جلال الله وعظمته كلما أرادوا أن يسكنوا فتح لهم من
 العلم ما حيرهم وأقلعهم فلا يزالون حيارى لا ينضب لهم منه ما يسكنون عنده بل عقولهم حائرة فهؤلاء
 هم الضالون الذين حيرهم التجلي في الصور المختلفة • ومنهم المضلون قال تعالى وما كنت متخذ المضلين
 عضدا وهو في الاعتبار الذين اظهروا لاتباعهم من المتعلمين طريق الخيرة في الله والعجز عن معرفته
 وانه يده ملكوت كل شيء مع كونه خاطب عباده بالعمل وهو العامل بهم لاهم فلما تبهاوا الناس على
 ما يقتضيه جلال الله من الاطلاق وعدم التقييد كانوا مضلين أي محيرين من أجل ما حيروا الخلق
 في جلال الله فقال تعالى ما جعلناهم محيرين عضدا يعتضد بهم في تحيرهم بل انا محيرهم على الحقيقة لاهم
 مع كونهم لهم اجر ما قصدوه والدليل على اني محيرهم لاهم ولا اتخذتهم عضدا أن من الناس من يقبل
 منهم ومن الناس من لا يقبل ولو كان الامر بأيديهم لآثروا في الكل القبول فلما كان الامر بيدي
 لا بأيديهم جعلت القبول في البعض دون البعض فقبلوا الخيرة في فانا كنتم محيرهم لاهم فعلى هذا
 يعتبر قوله وما كنت متخذ المضلين عضدا بل لنأجرهم على ذلك • ومنهم الكاذبون وهم الذين يقولون
 صلينا وسمعنا وأطعنا وغير هذا مما يدعونه من اعمال البر المأمور بها شرعا وهم يعلمون ان الامور بيد الله
 وانه لولا ما أجرى الله العمل على ايديهم ما ظهر ولولا ان الله قال لهذا العمل كن في هذا المحل ما كان
 وهم مع ذلك يضيفونه الى انفسهم فهم كاذبون من هذا الوجه وهكذا يسرى في سائر الاعمال • ومنهم
 المكذبون وهم الطائفة التي ترى هؤلاء المتدعين في اعمالهم ممن يراها انها اعمالنا ومن يراها انها من الله
 ولكن يدعونها وهم كاذبون فتكذبهم هذه الطائفة في دعواهم واصافهم ذلك الى انفسهم فقال فيهم
 مكذبون والكامل من يضيف الاعمال على حدها ما اضافها الحق ويزيلها عن الاضافة على حدها ما ازالها
 الحق من علمه بالمواطن فمن نقص عن هذا النظر وكذب المتدعين في كل حال فقد نقصه هذا الادب مع

كونه جليل القدر فهذا النقص يعبر عنه بالويل في حقه الذي في العموم للمكذبين فانه يقول يوم القيامة اذا رأى ما فاته في تكذيبه من المواطن التي كان ينبغي له ان يقرر فيها اضافة العمل اليهم فلم يفعل ياويلتنا لم أحقق النظر في ذلك حتى أفوز به علم الادب الذي هو جاع الخير فيدخل تحت عموم قوله ويل يومئذ للمكذبين أي يقولون ياويلتنا أو يا حسرتنا وان كانوا سعدا فاته يوم التغابن * ومنهم التجار فانهم في سجين من السجن وهم الذين حبسوا أنفسهم وسجنوها عن التصرف فيما منعوا من التصرف فيه ولا يقع التعبير الا في محبوس عينا يشرب بها عباد الله يفجرونها فجيرا فهم التجار فجروا عيون المعارف التي سدها الله في العموم لتكون الفطرا كرها لا تسعد بتغييرها لما يؤدى اليه النظر القاسد من الاباحة والقول بالحلول وغير ذلك مما يشق عليهم فجاءت هذه الطائفة الى المعنى فقهرت هذه العيون لانفسها فشربت من ما بها فزادت هدى الى هداها وبيانا الى بيانها فسعدت وطالت وعظمت سعادتها فهذا حظ الاولياء من الفجور الذي سموه فجرا وعلى هذا الاسلوب تأخذ كل صفة مذمومة بالاطلاق فتقيدها تكون محمودة وتضع عليها اسمائها كما يسمى صاحب اطلاقها فتسبح الكتاب العزيز والسنة في ذلك واعمل بحسبها فانه يعطيك النظر فيها من حيث ما وصف بها الاشياء ما لا يعطيك من حيث ما وصف بنقيضها الانقياء فاجعل بالك فهذا كله من بركة ام الكتاب فانه مثل هذا النظر ما فتح لامة من الامم وعصمت فيه الالهة الامة وأعظم صفة في الذم الشرك * ومنهم المشركون بالله قال الله تعالى ان الله لا يغفر أن يشرك به وكذا هو لانه لو شرك لم يشرك به وهذا الاسم الله هو الذي وقع عليه الشرك فيما تضمنه فشاركه الاسم الرحمن قال تعالى قل ادعوا الله أو ادعوا الرحمن أيا ما تدعوا فله الاسماء الحسنى فجعل للاسم الله شريكا في هذا المعنى وهو الاسم الرحمن فالمشركون هم الذين وقعوا على الشرك في الاسماء الالهية لانها اشتركت في الدلالة على الذات وتميزت بأعيانها بما تدل عليه من رحمة وغفران واتقام وحياة وعلم وغير ذلك واذ كان للمشرك مثل هذا الوجه فقد قرب عليك مأخذ كل صفة يمكن ان تغفر فلا تجزع من أجل الشريك الذي شق صاحبه فان ذلك ليس بمشرك حقيقة وأنت هو المشرك على الحقيقة لانه من شأن الشرك اتحاد العين المشرك فيها فيكون لكل واحد الحكم فيه على السواء والافليس بشريك مطلق وهذا الشريك الذي أثبتته الشق لم يتوارد مع الله على أمر يقع فيه الاشتراك فليس بمشرك على الحقيقة بخلاف الشرك المقد الذي أثبتته السعيد فانه أشرك الاسم الرحمن بالاسم الله او بالاسماء كلها في الدلالة على الذات فهو أقوى في الشرك من هذا فان ذلك اثبت شريكا بدعوى كاذبة وهذا أثبت شريكا بدعوى صادقة فغفر لهذا المشرك بصدقه فيلوم يغفر لذلك المشرك لكذبه في دعواه فهذا أولى باسم المشرك من الآخر

* (السؤال الخامس والخمسون ومائة) * ماعنى المغفرة التي لنا وقد بشر النبيين بالمغفرة * الجواب الغفر السرفستر عن الانبياء عليهم السلام في الدنيا كونهم توابا عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وكشف لهم عن ذلك في الآخرة اذ قال أناسيد الناس يوم القيامة فيشفع فيهم صلى الله عليه وسلم ان يشفعوا فان شفاعته صلى الله عليه وسلم في كل مشفوع فيه بحسب ما يقتضيه حاله من وجوه الشفاعة فبشر النبيين بالمغفرة الخاصة وبشر محمد صلى الله عليه وسلم بالمغفرة العامة وقد ثبتت عصمته فليس له ذنب يغفر فلم يبق اضافة الذنب اليه الا أن يكون هو المخاطب والقصد أمته كما قبل * اياك اعنى فاسمى يا جاره * وكما قبل له فان كنت في شك مما انزلنا اليك فاسأل الذين يقرؤن الكتاب من قبلك ومعلوم انه ليس في شك فالمقصود من هو في شك من الامة وكذلك لأن اشركت ليحبط عملك وقد علم انه لا يشرك فالمقصود من أشرك وهذه صفة فلذلك قيل له ليغفر لك الله ما تقدم من ذنبك وما تأخر وهو معصوم من الذنوب فهو المخاطب بالمغفرة والمقصود ما تقدم عن تقدم من آدم الى زمانه وما تأخر عن تأخر من الامة من زمانه الى يوم القيامة فان الكل امته فانه ما من أمة الا وهى

تحت شرع من الله وقد قررنا ان ذلك هو شرع محمد صلى الله عليه وسلم من اسمه الباطن حيث كان نبيا
 وآدم بين الماء والطين وهو سيد النبيين والمرسلين فانه سيد الناس وهم من الناس وقد تقدم تقرير هذا
 كله فبشر الله محمد صلى الله عليه وسلم بقوله ليغفر لك الله ما تقدم من ذنبك وما تأخر بعموم رسالته
 الى الناس كافة وكذلك قال انا ارسلناك الى الناس كافة وما يلزم الناس رؤية شخصه فكما وجه في زمان
 ظهور جسمه عليا ومعاذ الى اليمن لتبليغ الدعوة كذلك وجه الرسل والانبياء الى أمهم من حين كان
 نبيا وآدم بين الماء والطين فدعا لكل الى الله فالناس أمته من آدم الى يوم القيامة فبشره بالمغفرة
 لما تقدم من ذنوب الناس وما تأخر منهم فكان هو المخاطب والمقصود الناس فيغفر الله لكل ويسعدهم
 وهو اللائق بعموم رحمته التي وسعت كل شيء وبعموم مرتبة محمد صلى الله عليه وسلم حيث بعث
 الى الناس كافة بالنص ولم يقل ارسلناك الى هذه الامة خاصة ولا الى أهل هذا الزمن الى يوم القيامة
 خاصة وانما أخبرهم أنه مرسل الى الناس كافة والناس من آدم الى يوم القيامة فهم المقصودون
 بخطاب مغفرة الله لما تقدم من ذنبك وما تأخر والله ذو الفضل العظيم لكن ثم معفرة في الدنيا و ثم
 مغفرة في القبر و ثم مغفرة في الحشر و ثم مغفرة في النار يخرج منها وبغير خروج لكن بستر عن العذاب
 أن يصل اليه بما يجعل له من النعيم في النار مما يستعذبه فهو عذاب بلا ألم * وقد انتهت سؤالاته رضى
 الله عنه وانتهى ما ذكرناه من الاجوبة عليها من غير استيفاء وما تركناه من ذلك في الجواب أكثر
 مما أوردنا بما لا يتقارب فان الاختصار أولى من الاكثار اذ باب النطق والابانة عن حقائق الامور
 مما لا يتناهى فان علم الله أوسع فتعليمه لا لا يقف عند حد والله الموفق لارب غيره

(الباب الرابع والسبعون في معرفة التوبة شعر)

الاعتراف متاب كل محقق	وبه الاله الحق بشرح صدره
رضي الاله عن المخالف مثل ما	رضي الاله عن الموافق أمره
ماذا كثير أن ينال مناله	لا سيما ان كنت تعرف سره
من عين منته ينال مخالف	ما ناله ان كنت تجهل قدره

اعلم ايديك الله ان الله يقول وتوبوا الى الله جميعا أيها المؤمنون لعلكم تفلحون فأمر بالتوبة عباده
 ثم لتتهم الحجة لو خالفوا أمره فقال ثم تاب عليهم ليتوبوا ليقولوا اذا سئلوا عن ذلك لو ثبت علينا لتبنا
 مثل قوله تعالى ما غرتك بربك الكريم ليقول غرتني كرمك فهذا من باب تعليم الخصم الحجة خصمه
 ليحاجه بذلك اذا كان محبوبا وجاء بلفظ الانسان وبالألف واللام والاعتذار ليعم جميع الناس فهذا
 مما يدل على انه اراد الحق بهم السعادة في المال ولونالهم ما نالهم مما يناقضها غير أن توبة الله مقرونة
 بعلي لأن من أسماه العلي وتوبة الخلق مقرونة بالي لانه المطلوب بالتوبة فهو غايتها واجتمع الحق والخلق
 في من يتصف بالتوبة فهم رجعوا اليه من أنفسهم والعارفون رجعوا اليه منه والعلماء بالله رجعوا اليه
 من رجوعهم اليه واما العامة فانها رجعت من المخالفة الى الموافقة والحق عز وجل رجع اليهم من
 كانه ان يخذلهم ليرجعوا اليه بحسب ما تقتضيه مقاماتهم التي فصلناها آنفا فرجوع الحق عليهم
 ليرجعوا اليه مثل قوله يحبهم ويحبونه فرجوعه عليهم رجوع عناية محبة أزلية ليتوبوا فاذا تابوا
 أحبهم خب من رجع اليه فهو حب جزاء قال الله تعالى ان الله يحب المتوابين فهذا الحب منه
 ما هو الأول وللعبد حب آخر اذ على قوله ويحبونه * وهو أنه قال صلى الله عليه وسلم أحبوا الله
 لما يغذوكم به من نعمه فهذا حب جزاء النعم لما أنعم به عليهم فهذا الحب منهم في مقابلة ان الله يحب
 المتوابين حب جزاء الحب جزاء والاول حب عناية منه ابتداء وحبهم اياه حب ايثار لجنابه لا حب
 آلاء ونعم فالتوبة منهم عن محبة منه منتجة لمحبة أخرى منه فهي بين محبتين متعلقين بهم من الله فتوبته

عليهم عن محبة منهم تنفخ محبة أخرى منهم فقوته عليهم بين محبتين أيضا وهذا من باب خلق الله آدم على صورته أي جميع ما تقبله الحضرة الالهية من الصفات يقبها الانسان الصغير والكبير وحدها ترك الزلة في الحال والندم على ما فات والعزم على انه لا يعود لما رجع عنه ويفعل الله بعد ذلك ما يريد فأما ترك الزلة في الحال فلا بد منه لأن سلطان وقته الحياء والحياء يحول بسلطانه بين من قام به وبين تعدي حدود الله من أسماء الله تعالى المذكورة في السنة الحثي وان الله يستحي يوم القيامة من ذي الشبهة غيباء الله من العبد انه قد أعلم انه سبحانه لا يتوبون اليه حتى يتوب عليهم فاذا وقف المخذول الذي لم يتب الله عليه فلم يتب اليه وكان في حال وقوفه بين يديه يوم القيامة ذا كرا في نفسه هذه الآية ثم تاب الله عليهم ليتوبوا استحي الله منه أن يواخذهم بذنب كما أن العبد يستحي من الله في حال توبته الى الله ان يقع منه زلة وهو في هذه الحالة فانه ليس بتائب في تلك الحال ونحن تكلمنا في التائب فان الحياء له لازم والحياء يقتضي ترك الزلة في الحال ومن ترك الزلة في الحال للتائب اذا كان عارفا هو ترك نسبته الى ربه فينسبها الى نفسه أدبامع الله وفي نفس الامر الفعل فعل الله والقدر من الله والحكم بكونها معصية وزلة حكم الله ومع هذا فالادب يقول له انسبها الى نفسك لما تعلق بها لسان الذم ولهذا قالوا في حشد النفس كل خاطر مذموم والاصل فالهمها فجورها وتقواها ومن العلماء بطلته من يكون ترك الزلة في الحال عندهم أن لا يشهدوا أنها زلة وهو عين قضاء الله فيها لانه الذي حكم أنها زلة ومن حيث انها فعل من أفعال الله فهي غاية الحسن والجمال وانما سميت زلة من زل اذا زلق أي زالت من نسبة كونها من أفعال الله الى حكم الله فيها بالزل عن هذه المرتبة فاعلم ومن العلماء بالله من يكون ترك الزلة في حقه ان يشهد الزلة في ذلك الفعل من كونها زلة لا من كونها فعلا يتعلق به الذم أو الحمد فيشهد نسبتها للعبد في التي بها سميت زلة ثم يتبعها الذم وان كان كل فعل الهى ينسب الى العبد من هذا الباب فجميع الافعال الكونية كلها زال مجودها ومذمومها ومن الناس من يكون ترك الزلة في الحال في حقه شغله برجوعه الى ربه والزلة رجوعه عن ربه فهو في النقيض ومن هو في النقيض بالحال لا يكون في نقيضه فبالضرورة لا يكون له في هذه الحال زلة ومن الناس من يكون ترك الزلة في الحال في حقه شغله بشهود رجوع الحق عليه ليرجع اليه ليفرق بين رجوعه عليه ليرجع اليه وبين رجوع آخر لا يرجع اليه ليميز بين الرجوعين ليقم على نفسه ميزان ما يجب عليه في ذلك من الله من عمل من الاعمال من ذكر بقلب أو لسان أو عمل جارحة أو الجموع أو بعض الجموع ومن كان بهذه المثابة من الشغل فلا تقوم به زلة في الحال ومن الناس من يكون ترك الزلة في الحال في حقه أن يشهد رجوع الحق اليه لا ليميز ولا ليرجع اليه بل ليعلم حقيقة معنى الرجوع الالهى لماذا ينسبه هل الى الذات أو لاسم الهى وما سبب ذلك الرجوع هل هو ذاتي أو غير ذاتي ولا نسبة له الى الذات فهذه الوجوه وأمثالها مما يطلب ترك الزلة في الحال * وأما الركن الثاني وهو الندم على ما فات وهو عند الفقهاء الركن الاعظم بمنزلة قوله الحج عرفة لانه الركن الاعظم وهنا تشعب أمور كثيرة في التبيين مع الندم منقلبة عن باء مثل لازم ولازب وهو في أثر حزنه على ما فاتة يسمى ندما والتدب الاثر فقلبت مما وجهات لاثر الحزن خاصة وأما تعلقه بالقوات فن الاصحاب من رأى انه تضييع للوقت فانه ما فات لا يسترجع ومنهم من رأى انه صاحب الوقت وان فائدته ان يجبره ماضى ويحجج بقوله الامن تاب وآمن وعمل عملا صالحا أولئك سيئلت الله سيئاتهم حسنات ومن أصحابنا من يرى انه لا يندم الا باحضاره في نفسه ذنبه الحائل بينه وبين ما فاتة من طاعة أمر ربه عز وجل ولا شك ان ذكر الحفاء في حال الصفاء جفاء فينبغي له أن ينسى ذنبه وهو خلاف من قال التوبة أن لا تنسى ذنبك والكلام فيما فاتة فمنهم من يندم على ما فاتة من الاستغفار في عقب كل ذنب ومنهم من يرى الندم على ما فاتة من الوقت ومنهم من يرى الندم على ما فاتة من الطاعة في وقت الخصالفة

ومن الناس من يرى الندم على ما فاته من فعل الكبار في وقت المخالفة لانه يشاهد التبديل كل سبعة
بما يوازنها من الحسنات كقتل نفس بأحياء نفس وذم بمحمد وغضب بصدقة أو سرقة أو خيانة
ومن الناس من يرى الندم على ما فاته من الحضور مع الله تعالى في قضائه بالمعصية في حال المعصية
ومن الناس من يرى الندم على ما فاته من اضافة ذلك الفعل الى الفاعل في حال الفعل وهو نور عظيم
شعثاني حجابي أن زينة له سوء عمله فرآه حسنا فقرن بالسوء بعمله بما اضافه اليه فرآه حسنا
ولا بد من حضرة وجودية هي التي أوجبته له الحسن الذي رآه محلا للفعل اذ العدم لا يراه الممكن
وما ثم حسن الا كونه من أفعال الله وما أساء الا اضافته الى العبد فانه قال أن زينة له بكونه له
سوء عمله بكونه عمله فأكسبه السوء فرآه حسنا بالتزيين الالهي وزينة الله غير محرومة فهو في
نفس الامر مزين بزينة الله وعند العبد بحسب ما يحضره فيه فان حضرة تزوين الشيطان فهو سوء
على سوء وان حضرة زينة الحياة الدنيا فهو غفلة في سوء وان حضرة تزوين الله والاضافة الى العبد
فهو حسن في سوء فان أخذ اضافة السوء الى العمل أديا إليها فهو حسن في حسن * **كل شيء**
أنت فيه حسن * لا تبالى ثوب ما لبسا * من ثوب مخالفة أو موافقة فانك ان لم توافق الامر وافقت
الارادة ولولا ما بين السيئ والحسن مناسبة تقتضي جمعهما في عين واحدة يكون بها حسنا
سيا ما قبل التبديل في قوله يتدل الله سببناهم حسنات ولا كان يتصف سوء العمل بالحسن في رؤيته
فما اتصف بالحسن عنده حتى قيل العمل صفة الحسن في وجهه من الوجوه الوجودية فهو سوء بالخبر
حسن بالرؤية فكان الرؤية لا تصدق الخبر وشاهد الرؤية أقطع * ولكن للبيان لطيف معنى *
لذا سأل المعايينة الكليم * والناس يطلبون أن يصدق الخبر والخبر الرؤية ولم نرا احدا يطلب أن
يصدق الخبر الرؤية كما يصدق الخبر الخبر وهذا الاختلاف في شهادة الاعي ولم يختلف في شهادة
صاحب البصر ولهذا قال تعالى في الآية **فان الله يضل من يشاء** أي يحيره في مثل هذا حيث
وصفه بالسيئ والحسن فلا يدري المكلف ما يغلب ويقول زينة مالم يسم فاعله فلا يدري من
زينة هل تزوين الله أو تزوين الشيطان أو تزوين الحياة الدنيا ثم قال ويهدي من يشاء أي يوفق
للاصابة في معنى السوء والحسن لهذا العمل ما معناه وكيف ينبغي أن يأخذه فلا تذهب نفسك
عليهم حسرات أي فلا تكثرت بهم حسرة عليهم فهي بشرى من الله بسعادة الجميع فانه ما حيل بينه
صلى الله عليه وسلم وبين انسانيته فهو انسان في كل حال ولا تزول الحسرات عنه وهو انسان كامل
الاباطيلاعه على معادتهم في المال فلا يبالى من العوارض فان السوء عارض للعمل بلا شك
والحسن له ذاتي وكل عارض زائل وكل ذاتي باق لا يبرح ان الله خير أي علمه عن ابتلاء بما يصنعون
من كل ما يظهر فيكم من الافعال وعنكم وفي هذا الركن أيضا في قوله شعر

ما فات من فات فلان فلانا * جودا اذاربي عليه في الجود وزاد

فهذا يرى الندم في التوبة على ما فات من الاعمال اي ما زاد حسن السيئة المبدلة على
حسن الحسنات غير المبدلة اذا ابدت فان حسن الحسنات يتفقد بالامر آخر وحسن السيئة اذا
بدلت حسنة حسن ذاتي وهو الحسن الذي لكل فعل من حيث ما هو لله وحسن زائد وهو ما خلع
الحق على هذا الفعل بالتبديل وكسي ما ظهر فيه من السوء حسنا فعاد سوء العمل الى حسن
العمل بما كساه الحق فالحسن كشيء جميل في غاية الجمال لا برة عليه وشخص جميل مثله في غاية
الجمال طرأ عليه وسخ من غبار فظف من ذلك الوسخ العارض فبان بجماله ثم كسي برة حسنة فاخرة
تضاعف بها جماله وحسنه ففارق الاول حسنا فالتائب يندم على ما فات حيث لم تكن افعاله كلها
معلومة له انها بهذه المثابة فيفضل فرحه قال تعالى في هذه الآية وكان الله عفورا أي يستر عن يشاء
الوقوف على مثل هذا كشافا رحيمارحة به لمعنى علمه سبحانه لم يعينه لنا فندم مثل هذا الذي هو

أثر الحزن مثل ما يجد ما لم يجد على محبوبه من الوجد والكرب والحزن والندم على ما فرط في حق محبوبه
الذي زين له فكان يتلقاه بأعظم ما يتلقاه من الحرمة والحشمة * يقول لسان آدم
في طاعتي لو كنت كنت بحسرة * ومعصيتي لولا لما كنت مجتبي
قال تعالى ثم اجتباه ربه فتاب عليه وهدى فانه كان التائب لا آدم والذي صدر من آدم ما يقتضي
خاصية الكلمات التي تلقاها وما فيها ذكر توبة وانما هو مجرد اعتراف وهو قوله ربنا ظلمنا انفسنا
حيث عرّضوها الى التلف وكان خطا عليهم ان يسعوا في نجاة بائنا بالتمثال نهي سيدهم وان لم تغفر لنا
وترحمنا اي وان لم تسرنا عن وارء المخالفة حتى لا يحكم سلطاننا علينا وترحمنا بذلك السر لنكون
من الخاسرين ومارجحت تجارتنا فانج لهم هذا الاعتراف قوله فتاب عليهم اي رجع عليهم بسره
فقال بينهم ذلك السر الالهى وبين العقوبة التي تقتضيها المخالفة وجعل ذلك من عنايه الاجتباء
أي لما اجتباء أعطاء الكلمات وهدى أي بين له قدر ما فعل وقدر ما يستحقه من الجزاء وقدر ما انعم به
عليه من الاجتباء ومع التوبة قال له اهبط هبوط ولاية واستخلاف لا هبوط طرد فهو هبوط مكان
لا هبوط رتبة

هبوط مكان لا هبوط مكانة	تلقى به فوزا وملكاً مخلدا
كما قال من اغواء صدق الكونه	رأه كلاما من اله مسددا

فان ابليس قال له هل أدلك على شجرة الخلد وملك لا يبلى فسمع ذلك الخطاب من ربه تعالى فكان
صدقا بحسن ظنه بربه فعرض له من أجل المحل الذي ظهر فيه خطاب الحق فأورثه ظهور السوات
من أجل المحل وأورثه الاكل الخلد والملك الذي لا يبلى ولكن بعد ظهور سلطانه ونيابة بنيه في خلقه
حكما مقسطا عدلا يرفع القسط ويضعه اورثه ذلك كله توبة ربه عليه فان توبة ربه مقطوع لها بالقبول
وتوبة العبد في محل الامكان لما فيها من العلل وعدم العلم باستيفاء حدودها وشروطها وعلم الله
فيها فالعارفون الادميون يسألون من ربهم ان يتوب عليهم وحظهم من التوبة الاعتراف والسؤال
لا غير ذلك هذا معنى قوله تعالى وتوبوا الى الله جميعا اي ارجعوا الى الاعتراف والنداء كما فعل أبوكم
آدم فان الرجوع الى الله بطريق العهد وهو لا يعلم ما في علم الله فيه خطر عظيم فانه ان كان بقي
عليه شيء من المخالفة فلا بد من نقض ذلك العهد فينتظم في قوله تعالى الذين يتقنون عهد الله من
بعد ميثاقه فلم يرا كل معرفة من آدم عليه الصلاة والسلام حيث اعترف ودعى وما عهد مع الله توبة
عزم فيها انه لا يعود كما بشرطه علماء الرسوم في حد التوبة فالناصح نفسه من سلك طريقة آدم * فان في
العزم سوء الادب مع الله بكل وجه فانه لا يخلو أن يكون عالما بعلم الله فيه انه لا يقع منه زلة
في المستأنف أم لا فان كان عالما بذلك فلا فائدة في العزم على أن لا يعود بعد علمه انه لا يعود وان لم يعلم
وعاهد الله على ذلك وكافى من قضى الله عليه أن يعود فهو ناقض عهد الله وميثاقه وان أعلم الله انه
يعود فعزمه بعد العلم ان لا يعود مكابرة فعلى كل وجه لا فائدة للعزم في المستأنف لا لذي العلم
ولا لغير ذي العلم فالتوبة التي طلب منا انما هي صورة ما جرى من آدم عليه السلام هذا معنى التوبة
عند اهل الله فان الله يحب كل مفتن ثواب اي كل من اختبره الله في كل نفس فيرجع الى الله فيه لا يعزم
على انه لا يعود واما قولهم في الركن الثالث على طريقنا وهو قوله لهم والعزم على انه لا يعود لما تاب منه
فهو جهل على الحقيقة فان الذي تاب منه من المحال أن يرجع اليه وان رجع انما يرجع الى مثله لا الى
عينه فان الله لا يكرر شيئا في الوجود فالعالم بذلك لا يعزم على انه يعود والذي يتطره أهل الله ان
التائب يعزم على انه لا يعود أن ينسب اليه ما ليس اليه وان عاد بنسبته اليه فقد علم عند العزم ان ذلك
العود الى الله لا اليه فلا تضره العقلة بعد تصحيح الاصل وهو بمنزلة التوبة عند الشروع في العمل فان

الغفلة لا تؤثر في العمل فسادا وان لم يحضر في أثناء العمل ما أحضره عند الشروع فهكذا العازم في
 عزمه * واعلم أن مقام التوبة من المقامات المستعجبة الى حين الموت مادام المكلف مخاطبا
 بالتكليف أعني التوبة المشروعة وأما توبة المحققين فلا ترتفع دنيا ولا آخرة فلا بد ولا نهاية لها الا أن
 يكون الاسم التواب في المظهر عين الظاهر فلا بد في أحواله ولا نهاية وان كانت كل توبة لها بدء
 والتوبة الكونية ملكوتية جبروتية عند الجماعة وهو محل إجماعهم وزاد بعضهم أنها ملكوتية فمن لم
 ير أنها ملكوتية قال أنها تعطى صاحبها ثمان مائة مقام وثمان مقامات ومن رأى أنها ملكوتية قال
 أنها تعطى أربع مائة مقام وثلاثة عشر مقاما فالواقفة أرباب المواقف مثل محمد بن عبد الجبار
 النفرى وأبي يزيد البسطامي قالوا أنها غيبية آثارها حسية وجميع ما تتضمنه هذه الامامات من
 المقامات الالهية الجسام ما فيها مقام يتكرر على حد ما قد تقرر في الاصل ولوتاب الخلق كلهم ملك
 وانس وجان ومعدن ونبات وحيوان وفلك ونالوا هذه المقامات كلها لما اجتمع اثنان في ذوق واحد
 منها وهي منازل فيها ينزلها العبد اذ احكم ذلك المقام الذي هو التوبة أو غيره ويعطيه كل منزل منها
 من الاسرار والعلوم ما لا يعلمه الا الله ولهذا المقام الحجاب والكشف ومما يؤيد ما ذكرناه من ان
 التوبة اعتراف ودعاء لا عزم على أنه لا يعود ما ثبت في الاخبار الالهية وصح ان العبد يذنب الذنب
 ويعلم أن له رب يغفر الذنب ويأخذ بالذنب ولم يرد على هذا مثل صورة آدم سواء ثم يذنب الذنب فيعلم ان
 له رب يغفر الذنب ويأخذ بالذنب ثلاث مرات أو اربعاء فيقول له الله في ثالث مرة أو رابع مرة اعمل
 ما شئت فقد غفرت لك وهذا مشروع ان الله قد رفع في حق من هذه صفته المواخذه بالذنب على أنه
 قد يرى ان الخطاب على من ليس بهذه الصفة منسحب وأما ظاهر الحديث فان الله قد أباح له ما قد كان
 حرج عليه لاجل هذه الصفة كما حل الميتة للمضطر وقد كانت محترمة على هذا الشخص قبل ان تقوم
 به صفة الاضطرار ثم انه قد بينا ان من عباد الله من يطلعه الله على ما يقع منه في المستأنف فكيف
 يعزم على أن لا يعود فيما يعلم بالقطع انه يعود ولم يرد شرع يقف عنده لأن من حد التوبة المشروعة
 العزم في المستأنف فليبق التوبة الا ما قرناه في حديث آدم عليه السلام ثم يؤيد ذلك قوله تعالى ثم
 تاب عليهم ليتوبوا ان الله هو التواب الرحيم يعني في الحالتين ما هم انتم يتطرب اليه قوله وما رميت
 اذ رميت ولكن الله رمى وقوله فلم تقتلوهم ولكن الله قتلهم وقوله ما قطعتم من لينة أو تركتموها
 قائمة على اصولها فبأذن الله والاذن الامر الالهي أمر بعض الشجر ان تقوم فقامت وأمر
 بعض الشجر أن تنقطع فاقطعت بأذن الله لا بقطعهم وبأذن الله لا بتركهم مع كونهم موصوفين بالقطع
 وترك فانه لا يناقض اذن الله فان اذن الله لها في هذه الصورة كالاستعداد في الشيء فالشجرة
 مستعدة للقطع فقبلته من التناطح فتقوله فبأذن الله يعني للشجرة كتوله فيكون طيرا بأذن الله فالنفس من
 عيسى لوجود الروح الحيواني اذ كان النفع اعنى الهواء الخارج من عيسى هو عين الروح الحيواني
 فدخل في جسم هذا الطائر وسرى فيه اذ كان هذا الطائر على استعداد يقبل الحياة بذلك النفس
 كما قبل العجل الحياة مما رمى فيه السامري فطار الطائر بأذن الله كما خارج على السامري بأذن الله
 ولهذا قال ولنجزي القاسقين الخارجين عن معرفة هذا الاذن الالهي الذي قطع هذه الشجرة وترك
 الاخرى * ولشيوخنا في هذا المقام حدود اذكر منها ما يسر وأبين مقاصدهم فيها بما يقتضيه
 الطريق وهكذا افعلى ان شاء الله في كل مقام اذا وجدنا لهم فيه كلاما على انهم اذا سئلوا عن ماهية
 شيء من هذه الاشياء لم يجيبوا بحدودها الذاتية لكن يجيبوا بما ينتج ذلك المقام فمن اتصف به فعين
 جوابهم بذلك على ان المقام حاصل لهم ذوقا وحالا وكم من عالم بحده الذاتي وليس عنده منه رائحة
 بل هو عنه بعزل بل ليس بمؤمن رأسا وهو يعلم حده الذاتي والرسى فكان الجواب بالتأنيج والحال
 انهم بلا خلاف فان المقامات لا فائدة فيها الا ان يكون لها اثر في الشخص لانها مطلوبة لذلك لا نفسها

والله المؤيد * واختلف اصحابنا ما اول منزل من منازل السالكين فقال بعضهم اليقظة وقال بعضهم الاتبهاء وقال بعضهم التوبة * وروى ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال الندم توبة وقد يخرج مخرج قوله الحج عرفة ولو قال صلى الله عليه وسلم الندم التوبة لكان اقرب الى الحق من قوله الندم توبة وقد تقدم الكلام في الشروط الثلاثة المصححة للتوبة في هذا الباب قال الدقاق ابو علي التوبة على ثلاثة اقسام لان لها بداية ووسطا ونهاية فبدايتها يسمى توبة موهبة واسمها يسمى انابة ونهايتها يسمى توبة فالتوبة للخالف والانابة للطائع والاولى لمراعي الامر الالهي يشير بهذا التقسيم الى ان التوبة عنده عبارة عن الرجوع عن المخالفات خاصة والخروج عما يقدر عليه من أداء حقوق الغير المرتبة في ذمته مما لا يزول الا بغفر الغير او قصاص او رد ما يقدر على رده من ذلك * وقال رويم وقد سئل عن التوبة التوبة من التوبة كما قال ابن العريف

* قد تاب اقوام كثير وما * تاب من التوبة الا انا

ومقالات القوم في التوبة كثيرة مذكورة في كتب المقامات للمنذري والهروي والقشيري والمطوعي وعمر بن عثمان المكي وغيرهم فليست هنا

(الباب الخامس والسبعون في معرفة ترك التوبة شعر)

متى خالفته حتى اتوب	فترك التوب يؤذن بالشهود
فقل للتائبين لقد حجبتهم	عن ادراك الحقائق بالورود
فمن اولى من قد رجعت	وليس سوى المسود والمسود
فن عين الذي قد جئت منه	اليه به ومن عين العبيد
واسماء الاله هي التي لم	ترك موصوفة بسنا الوجود

اعلم وقتلك الله انه من كان صفته وهو معكم ايما كنتم وهو بكل شئ محيط وألم يعلم بأن الله يرى والذي يراد حين تقوم ونحن اقرب اليه من جبل الوريد ونحن اقرب اليه منكم ولكن لا تبصرون فلا يتوب الا من لا يشعر ولا يبصر هذا القرب والشعور علم اجمالي يعطى ان ثم شعوره به لا يمكن لا يعلم ما هو ذلك المشعور به فالعلم بالله اشعار وشعور لا علم بما هو عليه المشعور به وعلمه بناليس كذلك فلا ينصرف العبد الى معنى الا والحق في الصارف والمصرف والصرف قال ابن اتوب ان نادى فهو المنادى لانه لا ينادى الا من يسمع وهو سمعك فلا تسمع الاله فافقدته في ندائك اياه هذا حد العلم الصحيح ولهذا لم يؤمر بالتوبة الا المؤمنون فقال وتوبوا الى الله جميعا ايه المؤمنون بغفر الف بحكمة اخضاها يعرفها العالم ولا يشعر بها المؤمن فهي بالالف هاء التنبيه اذا قال ايها المؤمنون وهي بغير الالف هويته وهي قراءة الكسائي ايه المؤمنون برفع الهاء وحذف الواو لالتقاء الساكنين يقول هو المؤمنون ولانه المؤمن وما يسمع نداء الحق الا الحق والسمع مؤمن والسامعون كثيرون فهو المؤمنون فترك التوبة ترك الرجوع لانه قال ارجعوا وراكم لمن كان في ظلمة كونه فالتمسوا نورا أى انظروا الى موجدكم وهو النور الذي به الظهور فاذا رأيتم النور كشف لكم عنكم فعلمت انه اقرب اليكم منكم ولكن لا تبصرون لعدم النور فلما حصلت لهم المعرفة هنا بهذا القدر لم تصح منهم توبة عندهم انهم هم تائبون فتاب عليهم فكان هو التائب على الحقيقة والعبد محل ظهور الصفة ولذلك قال ليتوبوا ثم قال ان الله هو التواب وهو لفظه مبالغة اذ كانت له التوبة الاولى من قوله ثم تاب عليهم والثانية من قوله ليتوبوا فالتوبتان له من كل وجه فهو التواب لاهم وما ربيت اذ ربيت ولكن الله رمى وهذا حكم سار في جميع أفعال العبد فتاب من تاب ولكن الله تاب ولهذا قالت الجماعة التوبة ترك التوبة والتوبة من التوبة فنفيها اثباتها واسماها فترك التوبة

حال التبري من الدعوى فليست التوبة المشروعة الا الرجوع من حال المخالفة الى حال الموافقة
 أعني مخالفة أمر الواسطة الى موافقتها لا غير * والتوبة من التوبة الرجوع منه اليه به فالتوبة من
 التوبة لها الكشف وماله احجاب وصاحبها مستنول لانه يتبرأ من الدعوى بها أعني بالدعوى وكل
 مدع مطالب بالبرهان على صحة دعواه فالمكمل من اثبت التوبة حيث أثبت الحق لمن أثبتها ولا يعرف
 محلها فلها رجال يقومون بها ولها رجال يحكمون بها وهم عنها معرضون لانها حالة غريبة وهم في
 الوطن الذي فيه ولدوا فلا غربة ما يرجع الى أهله الا الغائب والغائب غريب فالغريباء هم التائبون
 فالحبة من الله لهم محبة أهل الغائب اذا ورد عليهم غائبهم فمن كان من أهله مشاهدا له في حال غيبته
 لم يفرح به لنفسه فانه غير فاقده وانما فرحه به لفرحه به برجوعه الى موطنه فهو فرح موافقة
 كحبة المحبوب لحبه لانها عين حبه لنفسه ولهذا يغض من يغضه لحبه لنفسه ان الله يحب التوابين
 اليه في كل حال من خلاف ووفاق فهو مقبول محبوب على كل حال واذا كانت التوبة نجس لا يصل
 الوصلة فالموصول لا يتصل فهو أشد في المحبة وأعظم في اللذة وهو المعبر عنه بترك التوبة ومن يرى ان
 الامر الهى واتساع الحقيقة الربانية لا يدوم لها حال معين ولا ينبغي لذلك هو كل يوم هو في شأن
 ولا يكثر فلا تصح توبة فانها رجوع ولا يكون رجوع الا من مفارقة لا مرجع اليه والحق على
 خلافه فلا رجوع فلا توبة وقوله واليه يرجع الامر كله لما تغرب الامر عند المحجوبين عن موطنه
 مما ادعوه فيه لنفوسهم قبل لهم اليه يرجع الامر كله لو نظرتهم رأيت من نسبتم اليه هذا الفعل منكم
 انما هو الله لا أنتم وما الله بغافل عما تعملون من دعواكم ان الامر اليكم وهو اليه فالاصل انه
 لا رجوع وان الامر في مزيد الى ما لا نهاية له ولا احاطة اذ لا نهاية لتواجب الوجود فلا نهاية للممكنات
 اذ هو الخلاق دائما ولا يصح أن يزول عنه هذا الحكم لانه ما لا يثبت نفسه الا بآياته فنفسه محال فكل
 باب من أبواب هذا الكتاب مما يقتضى ترك ما أثبتناه في الباب الذي قبله فهو كاذب لانه فهو منه فسوقه
 مختصر لانه لا يحتمل التطويل والله سبحانه يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب السادس والسبعون في معرفة المجاهدة شعر)

سبح الهك بكرة وأصيلا	فالنفل يرجع بالهدى اكيلا
جاهد هوالك ولا تكن ذا قرة	فيه وكن للنائبات خيلا
ان المجاهد لا يزال مكابدا	يهوى الخطوب ويعشق التعيلا
لا تركن الى البطالة انها	تردى وكن للحادثات وصولا

اعلموا رحمكم الله اني لما شرعت في الكلام على هذا الباب أريت مبشرة عرفت فيها ان الناس لا بد أن
 ينزل بهم امر الهى عارض يحتاجون فيه الى حل مشقة وجهه نفس * وقيل لي لا تغفل في كل باب
 أن تدبر فيه الحروف الصغار وتبين أن بأشباعها تكون الحروف الثلاثة التي هي حروف العلة وهي
 حروف المد واللين وهي الحروف المركبة من علة ومعلول ويكون كلامك فيها واشارتك فيها الى
 الاربعة الاصناف وهم العارفون الذين لهم العوارف الالهية الوجودية الجودية في معرفتهم وأهل
 المواقف عند الحدود الالهية لتلقى الآداب بين كل مقامين عند الانتقال في حال لا يتصفون فيه
 بالمقام الاول ولا بالثاني وهم أهل البرازخ وكذلك ايضا أهل الوصل والانس تعين ما لهم من
 الدرجات في كل مقام كاتين لاهل المواقف سواء حتى لا يحتلط على السالك وكذلك ايضا المنكرة
 احوالهم وهم الملامية الذين يعرفون ولا يعرفون تميزهم من أهل عوارف المعارف وتظهر ما لهم من
 الكمال وهم العلماء بالله فهؤلاء الاربعة لا بد من تمسية احوالهم في كل مقام وهم العارفون
 واللامية وأهل الانس والواصل وأصحاب المواقف والقول فهم الادباء فانك ما مورب بالنصح لعباد

الله عن امر الله والدين النصيحة لله ولرسوله ولائمة المسلمين وعامتهم فلما فرغ وارد البرزخ في الواقعة
 قننا من مرقدنا وسألنا الله تعالى العصمة في القول والعمل والحال وكنت ارى معي في هذه الواقعة
 صاحبنا تاج الدين عباس بن عمر السراج وهو الذي كان ينهني عن الحق تعالى على الكلام في
 الحروف الصغار التي تتولد عنها حروف العلة الثلاثة * فلتبين اولاما المراد بالحروف الصغار
 وما مراتب اولادها وهي حروف العلة وان كما قد ذكرنا في الباب الثاني باب الحروف من هذا
 الكتاب فلا بد من ذكر طرف منها هنا لاجل الواقعة * (فصل) * اعلم أن المراد بالحروف الصغار
 الحركات الثلاث وهي الضمة والفتحة والكسرة ولها حالان حال اشباع وحال غير اشباع فاذا انصف
 واحد منها بالاشباع كان علة لوجود معلول يناسبه فاشباع الضمة يتولد عنه الواو والمعلولة ركذا
 ما بقي فان اشبعته الضمة كان عنها الواو والمعلولة وان كانت فتحة كان عنها الالف وان كانت كسرة
 كانت عنها الياء والمعلولة وانما قدنا الواو والياء بالعلة لانها قد يوجدان في مقام الضمة غير متصفين
 بالعلية والالف لا توجد ابد الا معلولة ولذلك لا يكون ما قبلها الا فتحة مشبوعة ابدافهذه تسمى
 حروف العلة اي وجدت معلولة عن هذه العلة فخرجت على صور علة في الحركات فاعربت بها
 الكلمات كما عربت بعلة تقول زيد اخوك فعلمة الرفع في زيد الضمة وعن اشباع الفتحة في اخوك
 تكون الواو علامة الرفع في اخوك وكذلك رأيت اخاك زيد الفتحة في زيد علامة النصب والالف في
 اخاك المتولدة عن فتحة الخاء علامة النصب وكذلك مررت باخيك زيد فالكسرة في زيد علامة
 الخفض والياء في اخيك علامة الخفض فاعطيت الياء حكم معلولة فاعلت الكلمة هذه الحروف
 وكان لها حكم ابائها من الضم والنصب والخفض وسمى الاسم ثقيل لقيام الحرف المعلوم به من هذه
 الحروف وما ليس فيه واحد منها يسمى صحيحا ليس بمعلول اي ما فيه حرف معلول فالضم الذي هو
 الرفع له من الاسماء الالهية العلى والفتح له من الاسماء الرحمن ما يفتح الله للناس من رحمة فلا يمسك لها
 بفعل الفتح للرحمة والكسرة له من الاسماء المتعالى وانما هذه الاسماء الالهية في الكون معلولة كما هي
 في الحق متميزة بمحدودها يمتاز بعضها عن بعض وقد بيناها في الباب الثاني من ابواب هذا الكتاب وبيننا
 فيه حركات البناء من حركات الاعراب ومرتبة الكون المحي والميت والحق النون بحروف العلة في
 الحكم في اعراب الخمسة الامثلة من الفعل وهي يفعلون وتفعلون ويفعلان وتفعلين واثباتها
 اعراب وحذفها اعراب بحسب العوامل ولما كان المعلول موصوفا بالمرض كان ذا جهد ومشقة
 لما يناسبه من ألم العلة القائمة به اذ لا يوجد عن العلة الا معلول فلهذا جعلناه في باب المجاهدة لان
 المجاهدة مشقة وتعب وبها سمي الجهاد جهاد او دين الله يسر وقول الله صدق حيث قال وما جعل
 عليكم في الدين من حرج وقال يريد الله بكم اليسر ولا يريد بكم العسر ولهذا جعلنا بابا لتركة الجهاد
 وهو الذي يلي هذا الباب يميناء ترك المجاهدة لترك العمل لان المجاهدة حال لا عمل والاحوال
 مواهب والاعمال مكاسب ولهذا اقيم الكسب مقام العمل والعمل مقام الكسب فجاء في آية وتوفى كل
 نفس ما عملت وفي موضع آخر ما كسبت فسمى العمل كسبا وناوب كل واحد منهما مناب صاحبه فلهذا
 قلنا في الاعمال مكاسب ومن العمال من يكون عليهم في عملهم مشقة وهي المجاهدة ومنهم من لا يجدها
 فلا يكون صاحب مجاهدة فلو اقتضى العمل المشقة لكانت صفة كل عامل * واعلم ايذا الله أن
 المجاهدين هم اهل الجهد والمشقة والمكابدة وهم اربعة اصناف مجاهدون من غير تقييد بامر وهو قوله
 تعالى وفضل الله المجاهدين على القاعدين والصنف الثاني مقيد بسبيل الله وهو قوله والمجاهدون
 في سبيل الله وقوله تعالى وجهاد في سبيله والصنف الثالث المجاهدون في الله وهو قوله والذين
 جاهدوا فينا لنهدينهم سبلنا اي يبين لهم حتى يعلمون فيمن جاهدوا فينا جاهدون عند ذلك ولا يجاهدون
 والصنف الرابع المجاهدون في الله حتى جهاد فيهم عن المجاهدين في الله من غير هذا التقييد كالذين

يتقون الله حق تقائه ويتلون الكتاب حق تلاوته فهي مرتبة رابعة في الجهاد وهذه المجاهدة من المقامات المستحبة للتكليف فإدام التكليف موجودا كانت المجاهدة فائقة العين فاذا زال حكم التكليف زال حكم المجاهدة ولهذا نفس الله عن المكلفين بصنف المباح لما شغفت فهم الصورة التي خلقوا عليها لأنها غير محجور عليها فلما رأيت من يشبهها قد جحر عليه سألت فيه رفع الحجر عنه فقبل لهم ذلك ما آله في الآخرة فقالت فلا بد له أن يكون له حكم في الحياة الدنيا ليكون له بشري بقبول الشفاعة فأنك القائل لهم البشري في الحياة الدنيا وفي الآخرة فإن هذه الصورة منكزه وموضع نظري فاذا رأيت عليها التحجير رأيت الانكسار فيها ولا اثر لعنايتي فيها مع كونها مخلوقة على صورتي ولا تحجير على فشرع الله لها في الدنيا المباح فلا تنظر اليها الصورة الالهية الا في وقت نصرت فيها في المباح فهو أرفع احوال النفس في الدنيا فانه من الحياة الاخرى التي لا تحجير فيها فاذا انتقلت الى مكروه أو مندوب اعرضت الصورة عن المكلف قليلا ونأت بجانبها مع بعض التفات اليها فاذا انتقلت الى محظور او فعل واجب اسدلت الحجاب واعرضت بالكلية عن ذلك المكلف فلما رأى ذلك من كلفها وجحر عليها وهو الله تعالى اوجب على نفسه ما اوجبه مثل قوله كتب ربكم على نفسه الرحمة وكان حقا علينا نصر المؤمنين فرفع الحجاب ونظرت الصورتان كل واحدة منهما للآخرى في كل حال من احوال الاحكام فانظريا ولي الله ما أطف الله وما أرفاه بعباده حيث شرته نفسه معهم في حكم الوجوب وما اسقط الوجوب عنهم بل ادخل نفسه معهم فيه اذ قد اتصفوا به ابتداء فلما أزاله عنهم لم يبق عندهم مقام ادخال نفسه معهم فيه اى ذقنا ما ذوقناكم هذا غاية اللطف في الحكم والتزل الالهى كما نزل معهم في العلم المستفاد اذ كان علمهم مستفاد فقال وتبلىونكم حتى تعلم وهو العليم فانهم وفيه حكم ايمان يعتضده من يسمع ممن لا يعرف الله في قولهم ان الله لا يعلم الجزئيات وان كانوا قصدوا بذلك التنزيه وهذه مسئلة لا يمكن تحقيقها بالعقل ما لم يكن الكشف بكيفية تعلق العلم الالهى بالمعلومات وانه ليس في حق الحق ماض ولا آت وانه لم يزل ولا يزال لا يتصف بأنه لم يكن ثم كان ولا بانقضاء بعد ما كان وربما يعطى الله بعض هذه القوة لمن شاء من عباده وقد ظهر منها نعمة على محمد صلى الله عليه وسلم علم بها علم الاولين والآخرين فعلم الماضي والمستقبل في الآن فلو لا حضور المعلومات له في حضرة الآن لما وصف بالعلم بها فهذا يعلم ان الله يعلم الجزئيات علما صحيحا غاب عنه من قصد التنزيه بنفيه عن جناب الحق ثم ترجع فنقول ان المجاهدة محل النفس على المشاق البدنية المؤثرة في المزاج وهذا وضعها كما ان الرياضة تهذيب الاخلاق النفسية بجعلها على احتمال الاذى في العرض والخارج عن بدنه مما لا حركة فيه بدنية ثم ان هذه الحركات البدنية الموجودة شرعا منها حركات في سبيل الله مطلقا وهي انواع سبيل كل بزم مشروع فنه ما فيه مشقة فيسمى مجاهدة ومنها ما لا مشقة فيه فيرتفع عنها حكم هذا الاسم وهذا الباب مخصوص بما فيه مشقة ولهذا سمي باب المجاهدة فنظرنا الى أعظم المشاق فلم نجد أعظم من اتلاف المهج في سبيل الله الذي وصف الله قتلاه بأنهم احياء يرزقون ونهى أن يقال فيهم اموات وثنى العلم عن يلحقهم بالاموات للمشاركة في ضرورة مفارقة الاحساس وعدم وجود الاناس وهذا من أدل دليل على ابطال القياس لان المعتقدين موت المجاهدين المقتولين في سبيل الله اعتبروه قياسا على المقتول في غير سبيل الله بالعلة الجامعة في كونهم رأوا ان كل واحد من المقتولين على صورة واحدة من عدم الاحساس والحركات الحيوانية وعدم الامتناع مما يراد من الفعل بهم من قطع الاعضاء وتزريق الجلود واكل سباع الطير والسباع واستحالة اجسامهم الى الدود والبلاء فقياسوا فأخطأوا القياس ولا قياس اوضح من هذا ولا ادل في وجود العلة منه ومع هذا كذبهم الله وقال لهم ما هو الا امر في المقتول في سبيل كالمقتول في غير سبيل ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله امواتا بل احياء عند ربهم يرزقون فقال لهم ذلك الحكم الذي حكمتم على المقتولين في سبيل الله

ليس يعلم واذا لم يمكن علمه لم يكن محميا واذا لم يصح لم يجز الحكم به مع علمنا باخبار الله ان ذلك ليس
بصحيح ثم قال ولا تقولوا لمن يقتل في سبيل الله اموات بل احياء ولكن لا تشعرون فتني عنهم العلم
الذي اعطاه القياس فاذا كان حكم هذا القياس على وضوحه وعدم الريب فيه وتوفر اسبابه وظهور
علة الجامعة بينه وبين غيره من القتلى وهو باطل باخبار الله فاطنك بقياس الفقهاء في النوازل
وقياس العقلاء بحكم الشاهد على الغائب في معرفة الله هيات صدق الله وكذب اهل القياس على الله
والله لا يشبه من ليس كمثل شئ من مثله الاشياء فلما كان اتلاف المهج اعظم المشاق على النفوس لهذا
سمى جهادا فان النفوس نفسان نفس ترغب في الحياة الدنيا لاقتها بها فلا تريد المنارفة وتشق عليها
ونفس ترغب في الحياة الدنية بالتزديد بذلك طاعة وأفعالا مقربة ومعرفة الهية وترقب اذ انما مع الاتقاس
فيشق عليها مقارفة الحياة الدنيا فلها هذا اسمى جهادا في حق الطائفتين فاما المجاهدة في سبيل الله وهي
الطريق الى الله اى الوصول اليه من كونه الها فهو جهاد دليل معرفة المرتبة التي عنها ظهر العالم
والاحكام وعنها تكون الخلائق في الارض فينالهم في هذه السبيل ما يناله المسافر في طريقه
المخوفة فانه في طريق عرض نفسه في السلوة فيه الى اتلاف ماله ونفسه ويتم اولاده وفقد ما لوفاته قال
وجاهدوا باموالهم وانفسهم في سبيل الله وقال يقاتلون في سبيل الله فيقتلون ويقتلون ولما علم
الله من العباد انه يكبر عليهم مثل هذا لدعواهم ان نفوسهم واموالهم كما اثبت الحق لهم والله لا يقول
الاحقاد ثم شري الاموال والانفس منهم حتى يرفع يدهم عنها فيبقي المشتري يتصرف في سلعته كيف
يشاء والبائع وان أحب سلعته فالعوض الذي اعطيه فيها وهو الثمن أحب اليه مما باعه فقل ان الله
اشترى من المؤمنين انفسهم واموالهم وبعد هذا الشرى حيث بدأ أمر أن يجاهدوا في سبيل الله ليهون
ذلك عليهم فهم مجاهدون بنفوس مستعارة اعني النفوس الحيوانية القائمة بالاجسام واموال
مستعارة فهم كمن سافر على دابة معارة ومال غيره وقد رفع عنه الحرج مالكم ما عند ما عاره ان تلت
الدابة وهلك المال فهو مستريح القلب فباني عليه مشقة نفسية اذ كان مؤمنا لا ما يقاسى هذا المركب
الحيواني من المشقة من طولها وتعب الطريق وان كان في قتال العدو فمما يناله من الكثرة والقر
والطعن بالرمح والرشق بالسهم والضرب بالسيف والانسان محبوب على الشفقة الطبيعية فهو
يشفق على مركبه من حيث انه حيوان لا من جهة مالكة فان مالكة قد علم منه هذا المستعير انه يريد
اتلافه فذلك محبوب له فلم يبق له عليه شفقة الا الشفقة الطبيعية فالنفوس التي اشتراها الحق في هذه
الآية انما هي النفوس الحيوانية اشتراها من الناطقة المؤمنة فنفس المؤمن الناطقة هي البائعة
المالكة لهذه النفوس الحيوانية التي اشتراها الحق منها لانها التي يحمل بها القتل وليست هذه النفوس
بمحل الايمان وانما الموصوف بالايمان النفوس الناطقة ومنها اشترى الحق نفوس الاجسام فقال
اشترى من المؤمنين وهي النفوس الناطقة الموصوفة بالايمان انفسهم التي من مراكبهم الحسية وهي
الخارجة للقتال بهم والجهاد بهم والمؤمن لانفسه فليس له في الشفقة عليها الا الشفقة الذاتية التي في
النفس الناطقة على كل حيوان واما المجاهدون الذين لم يقيدهم الله بصفة معينة لا في سبيل الله ولا فيه
ولا بحق جهاد فهم المجاهدون بالله الذي ليس من صفته التقييد فجهاده في كل شئ وهو الجهاد العام
ونسبة الجهاد اليه الذي هو المشقة فيه لكونه سماء مجاهدا ولم يقيد فيما اذا يجاهد فهو حكم القضاء
والقدر في الاشياء التي يحصل منه الكره في المقضى عليه بما قضى به عليه والحق لا يريد مساواة لماله
بهذا العبد من العناية فقال في هذا المقام ما ترددت في شئ انا فاعله ترددت في قبض نعمة عبيدي
المؤمن بكره الموت واكره مساواة ولا بد له من لقائي يقول ولا بد له من الموت لما سبق به العلم فيقبضه
عن مجاهدة مطلقة غير مقيدة بأذى ولا غيره ولكن تنبيهه تعالى بالتردد دليل على حكمهم مناسب
حكم المجاهدة فانه ما جاء به الا ليفيدنا العلم بالامر على ما هو عليه فانه سبحانه المعلم عباده العلم وهو

قوله تعالى وقال الذين اوتوا العلم وهو الذي اعطاهم انعلم من اسمه الرحمن الذي قال فيه علم الانسان ما لم يعلم فاجاهدون من العباد الذين لا يتقيدون كما اطلقهم الله هم المترددون في الافعال المصادرة اعماقها فيهم هل ينسبونها الى الله فقيمها ما لا ينبغي أن ينسب اليه أدبا وتبرا الحق منها كما قال براءة من الله أو ينسبونها لانفسهم ففيها ما ينبغي أن ينسب الى الله ادبا مع الله ونسبة حقيقية ورأوا الله يقول وما رميت اذ رميت فني واثبت عين ماني ثم قال ولكن الله رمى فجعل الاثبات بين تقيسين فكانا اقوى من الاثبات لما لهما من الاحاطة بالثبوت ثم قال وليسلي المؤمنين منه بلاء حسنا في نفس هذه الآية فعلنا أن الله خبر المؤمنين وهو ابتلاء بما ذكر من نبي الرمي واثباته وجعله بلاء حسنا أي ان تقياه العبد عنه اصاب وان اقبته له اصاب وما بقي الا أي الاصابتين اولى بالعبد وان كان كله حسنا وهذا موضع الحيرة ولهذا سماه بلاء أي موضع اختبار فمن اصاب الحق وهو مراد الله أي الاصابتين او الحكمين اراد حكم النبي او حكم الاثبات كان اعظم عند الله من الذي لا يصيب ذلك فهو لا هم المجاهدون الذين فضلهم الله على القاعد من عن هذا النظر ابراعظيما وما عظم الله فلا يقدر قدره درجات منه وما جعلها درجة واحدة ثم زادهم ما ذكر في تمام الآية فهذان صنفان قد ذكرناهما وأما الصنف الثالث وهم الذين جاهدوا في الله حق جهاده قالها من جهاده تعود على الله أي يتصفون بالجهاد أي في حال جهاده بصفة الحق كما ذكرنا في التردد الالهى لا يرون مجاهد الا الله وذلك لان الجهاد وقع فيه ولا يعلم أحد كيف الجهاد في الله الا الله فاذا اردوا ذلك الى الله وهو قوله حق جهاده فتنسب الجهاد اليه باضافة الضمير فكان الجهاد هو لا هم وان كانوا محل ظهور الايمان ففهم المجاهدون لا يجاهدون قال الله لموسى يا موسى اشكرني حق الشكر قال يا رب ومن يقدر على ذلك قال اذا رأيت النعمة منى فقد شكرتني حق الشكر وهذا الحديث خرجته ابن ماجة في سننه فكل عمل اضعته الى الله عن ذوق وكشف ومشاهدة لا عن اعتقاد وحال بل عن مقام وعلم صحيح فقد اعطيت ذلك العمل حقه حيث رأيت من هو له مغيب ما وقع لك مثل ذلك فشرحه ما شرحه الله به على لسان رسوله فبلغه البناء وهذه طريقة موصلة الى الله سهلة لينة قريبة المأخذ مستوية لا ترى فيها عوجا ولا أمنا والصنف الرابع هم الذين قال الله فيهم والذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبلنا التي قلنا لهم فيها ولا تتبعوا السبل فتفرق بكم عن سبيله يعني السبيل التي لكم فيها السعادة والا فالسبل كلها اليه لان الله منتهى كل سبيل فاليه يرجع الامر كله ولكن ما كل من رجع اليه بسعد فبديل السعادة هي المشروعة لا غير وأما جميع السبل فغايتها كلها الى الله اولا ثم يتولاها الرحمن آخر اويقى حكم الرحمن فيها الى الابد الذي لانهاية لبقائه وهذه مسئلة عجيبة المكاشف فيها قليل والمؤمن بها اقل ولما كان سبب الجهاد أفعال تصدر عن الذين امرنا بقتالهم وجهادهم وتلك الافعال افعال الله فاجاهدنا لافيه لافي العدو واذ لم يكن عدوا الا بها فاذا جاهدنا فيه وتبين لنا بقوله اذا جاهدنا فيه ان يهدينا سبيله أي يبين لنا سبيله فندخلها فلا نرى انما جاهدنا غيرنا فاستغفرنا الله مما وقع منا وكان من السبيل مشاهدة ما وقع منا انه الموقع لانحن فاستغفرنا الله أي طلبنا منه أن لا نكون محلا لظهور وعمل قد وصف نفسه بالكراهة فيه فقد ثبت انه ما في الوجود الا الله كما جاهد فيه سواء ولولا ما هدانا سبيله ما عرفنا ذلك ولذلك تتم الآية بقوله وان الله لمع المحسنين والاحسان أن تعبد الله كأنك تراه فان رأيت علمت ان الجهاد انما كان منه وفيه فهذا قد أعربت لك عن احوال اهل المجاهدات والكلام بطول في تفاصيل هذا الباب والكتاب كبير فان استقصينا ايراد ما يطلبه منا كل باب لاني العمر بكتابته فاذا ولا بد من الاقتصار فلنقتصر على ما يجري من كل باب مجرى الامهات لا غير وكل أم مثل حواء مع نبي آدم فانهم بنوها كلهم فلو اعطانا الله الكتابة الالهية ابرزنا جميع ما يحويه هذا الكتاب على الاستيفاء في ورقة صغيرة واحدة كما خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم بكتابين في يديه بالكتاب الالهى الذي ليس مخلوق فيه تعمل وأخبر أن في الكتاب

الذي في يمينه اسماء اهل الجنة واسماء آبائهم وقيانتهم وعشائرهم من اول خلقهم الى يوم القيامة والكتاب الآخر مثله وفيه اسماء اهل النقاء ولو كان ذلك بالكتاب المعهود ما وسعه ورق المدينة فقل ذلك الكتاب لو وقع لنا أظهرناه في اللحظة وقد رأينا تلك الكتابة وهي كالجنة والنار في عرض الحائط كصورة السموات في المرأة فلنذكر ما لهذه الصفة التي هي المجاهدة من المقامات التي هي مراتبها ومنزلها التي ينزلها أهلها وهم الملامية وهم قسمان أهل أدب ووقوف عند حدة وأهل انس ووصال وكذلك ما للعارفين من هذا الباب وهم قسمان أهل أدب ووقوف عند حدة وأهل انس ووصال وهذا سار في كل مقام والذي للملامية منه من الصنف الذي له أدب الوقوف عند الحدود وثلاثة وخمسون درجة وأنما عدلنا الى ذكر الدرجات لما سمعنا الله تعالى يقول بالدرجات في فضلهم فاتبعنا ما قال الله فهذا أولى بنا والتي للملامية أهل الانس والوصال من الدرجات في هذا الباب أربع مائة درجة وثلاثة وخمسون وأما درجات العارفين أهل الانس والوصال فهي أربع مائة درجة وأربع وخمسون درجة وأما الذي لأهل الادب والوقوف عند الحدود من العارفين فتسع وخمسون درجة تسعون الواحدة بينه وبين درجات الاسماء الالهية عشرة

(الباب السابع والسبعون في معرفته تركة المجاهدة شعر)

لا تجاهد فان عين المنازع	هو عين الذي تجاهد فيه
واذا كان واحدا من ينادي	أي عقل برضاه أو بصطفيه
هل لعين الشريك عين وجود	فتراه بالعلم أو تنفيه
كيف يتنى من كان في الاصل نفيا	وهو تنى والتنى يستوفيه

لما طلع المجاهد فيه وفي سبيله وفي الله وفي سبيل الله على السبيل الذي هداه الله اليه فبات عنده فرأى انه ما جاهد غير الله فاستحي لاجل هذا المشهد قترك الجهاد لاقتضاء الموطن وهو ان يجاهد تعالى وما هو من يتصف بالمشقة فانه يقول فيما هو أعظم من هذا وما من من لغوب وقال وهو الذي يبدأ الخلق ثم يعبدوه وهو أهون عليه وليس هذا الهين عن صعوبة في الابتداء ولهذا القول بالمفهوم ضعيف في الدلالة لانه لا يكون حقا في كل موضع فتنب ذلك الى الله كما شاهدته كما ترك رسول الله صلى الله عليه وسلم تهظيم عزة الله اذا اتصف بها أحد من عباد الله مثل قوله عيسى وتولى ان جاءه الا عبي فانه صلى الله عليه وسلم كان يحب القفال الحسن وبعثه بدعوة الحق واظهار الآيات انما يظهرها لمن يتصف بأنه يرى فلما جاءه الا عبي قام له حقيقة من بعث اليهم وهم أهل الابصار فأعرض وتولى لانه ما بعث لمثل هذا فهذا كان نظره صلى الله عليه وسلم وما عتبه سبحانه فيما علمه وانما عتبه جبر القلب ابن ام مكتوم وأمثاله لانهم غايون عن الذي يشهده صلى الله عليه وسلم وأمره أن يحبس نفسه معهم فقال له واصبر نفسك مع الذين يدعون ربهم بالغداة والعشي يريدون وجهه وكان خباب بن الارت وبلال وغيرهم من الاعداء والفقراء لما تكبر كبراء قريش وأهل الجاهلية عن ان يجمعهم عند رسول الله صلى الله عليه وسلم مجلس واحد وأجابهم الى ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم فيقول لسان الظاهر ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يفعل لهم ذلك يتألفهم على الاسلام لان واحدا منهم كان اذا أسلم اسلم لاسلامه بشر كثير لكونه مطاعا في قومه ويترجم عن هذا المقام لسان الحقيقة ان النبي صلى الله عليه وسلم لم يشاهد سوى الحق فحينما يرى اللهفة التي لا تنبئ الا الله عظمها ولم يشاهد معها سواها وقام لها ووفاء حقا وهي مثل العزة والكبرياء والغنى فقال له ربه اما من استغنى ينهيه بنية الاستغفال فانت له نصدي وقد علم الله لم تصدني محمد صلى الله عليه وسلم يقول له وان كنت تعظم صفتي حيث تراها لغلبة شهودك اياي فقد أمرتك أن لا تشاهد ما مقيدة في الحديث وهو قوله صلى الله عليه وسلم ان الله

أتدري ربّي فأحسن تأديبي وهذا من ذلك التأديب • وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا رأى هؤلاء العابد يقول مرحبا بمن عاتبني فبهمني فكلما جلسوا عنده جلس بجلوسهم لا يمكن أن يقوم ولا ينصرف حتى يكونوا هم الذين ينصرفون فإن الله تعالى قال واصبر نفسك مع الذين يدعون ربهم بالغداة والعشي يريدون وجهه ولما علموا ذلك منه وأنه عليه السلام قد تعرض له أمور يحتاج إلى التصرف فيها كانوا يخفقون فلا يلبثون عنده الا قليلا وينصرفون حتى ينصرف النبي صلى الله عليه وسلم لا شغاله فتركه النبي صلى الله عليه وسلم ذلك الأمر الذي كان له فيه مشهد صحيح الهوى مراعاة لحفظ القلوب المنكسرة فإن الله عند المنكسرة قلوبهم غيبا بينه الايمان وبقية العيان وهو عند المتكبرين عينا بينه العيان وبقية الايمان فنقل الله نبيه صلى الله عليه وسلم من العيان إلى الايمان وأخبره ان تجلبه تعالى في اعيان الاعزاء المتكبرين من زينة الحياة الدنيا فهي زينة الله للحياة الدنيا للناس والذي لنا زينة الله من غير تقييد بالحياة الدنيا وما يلزم من كونه زينا زيدا أن يكون زينا للعمر والناس من لا شهود له الا زينة الله ومن الناس من لا شهود له الا زينة الحياة الدنيا من حيث ما هي زينة الله لها لا لنا فيشهدها لها وان لم تكن لنا زينة ومن الناس من يشهد زينة الشيطان في عمله وأعمال الخلق في قوله فزين لهم الشيطان أعمالهم فصدهم عن السبيل وكانوا مستبصرين فهم الذين أضلهم الله على علم فيشهدها أهل الله زينة الله للشيطان لانه عمله ومن الناس من يشهد من زين عمله ولا يدري من زينه له هل متعلق تلك الزينة الذم أو الحمد وهو موضع اشتباه كمن يرى رجلا يحب أن يكون نعله وثوبه حسنا فلا يدري أهو ممن يحب زينة الحياة الدنيا أو هو ممن يتجمل لله في قوله خذوا زينتكم عند كل مسجد وقد قال عليه السلام للرجل الذي قال له اني أحب أن يكون نعلي حسنا وثوبي حسنا ان الله جميل يحب الجمال فوقع لهذا الرجل الاشتباه فلا يدري لمن ينسب تلك الزينة كمن يسمع شخصا يقول الحمد لله رب العالمين فلا يدري هل هو تال أو ذا كرم من غير قصد تلاوة القرءان لان اللفظ واحد وهو المشهود والصدق غيب والاولى أن يحسن الظن بمن يتجمل فانك مندوب اليه وسوء الظن أنت ما مورباجتنابه في حق المسلمين ولهذا احتس النبي صلى الله عليه وسلم للرجلين في كلامه لما انصرف من اعتكافه حين انقلب يشيع صفية حيث قال اني خشيت أن يقذف الشيطان فأساء الظن الا بأهله وهو الشيطان فينبغي لك اذا سمعت من يقول كلمة هي في القرآن كما قلنا فحين يقول الحمد لله رب العالمين أن تسمعها تلاوة قرآنية وان لم يقصدها قائلها فانك تؤجر أجر من سمع القرآن ولا بد وهذا مشهد عزيز قل ان ترى له ذاتا تقاوه قريب سهل لا كلفة فيه واما قوله تعالى ان زين له سوء عمله فممن قوله سوء عمله عرفت من زينه وان لم يذكر الله تعالى ومع هذا فالاحتمال لا يرتفع عنه فإن الله يقول في مثل هذا زين لهم اعمالهم فهم يعمهون فجاء بنون الكفاية عن نفسه ونسب الحيرة اليهم بهذا التزيين فقل هذا اذا لم يبين الله له في كشفه لمن هو هذا التزيين يقبله على مراد الله فيه من غير تعيين فيكون جزاؤه على الله من غير تعيين عندنا وان كان معينا عند الله فانه عند الله أيضا لا معين فاننا لم نعينه فهو يعلمه معينا لا معينا بنسبتين مختلفتين فافهم ذلك

(الباب الثامن والسبعون في معرفة الخلوة شعر)

خلوت بمن أهوى فلم يك غيرنا	ولو كان غيري لم يصح وجودها
إذا أحكمت نفسي شروطا فرادها	فإن نفوس الخلق طرا عبيدها
ولولم يكن في نفسها غير نفسها	لجاءت بها جودا على من يجيدها

اعلم وفقنا الله وإياك ان الخلوة أصلها في الشرع من ذكرني في نفسه ذكرته في نفسي ومن ذكرني في ملا ذكرته في ملا خير منه فهذا حديث الهى صحيح يتضمن الخلوة والجلوة وأصل الخلوة من

الخلوة الذي وجد فيه العالم شعر

فن خلا ولم يجد فيها خلا • فهي طريق حكمها حكم البلا

وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم كان الله ولا شيء معه • وستل رسول الله صلى الله عليه وسلم ابن كان ربنا قبل ان يخلق خلقه قال كان في عماء ما فوقه هواء وما تحته هواء ثم خلق الخلق وقضى القضية وفرغ من أشياء وهو كل يوم هو في شأن وسيفرغ من أشياء ثم يعمر المنازل بأهلها الى الابد • الخلوة اعلى المقامات وهو المنزل الذي يعمره الانسان ويعلمه بذاته فلا يسهه معه فيه غيره قتلك الخلوة ونسبتها اليه ونسبته اليها نسبة الحق الى قلب العبد الذي وسعه ولا يدخله وفيه غير بوجه من الوجوه الكونية فيكون خاليا من الاكوان كلها فيظهر فيه بذاته ونسبة القلب الى الحق ان يكون على صورته فلا يبع سواء وأصل الخلوة في العالم الخلوة الذي ملأه العالم فأول شيء ملأه الهباء وهو جوهر مظلم ملا الخلوة بذاته ثم تجلي له الحق باسمه النور فانصبغ به ذلك الجوهر وزال عنه حكم الظلمة وهو العدم فانصف بالوجود فظهر لنفسه بذلك النور المنصبغ به وكان ظهوره به على صورة الانسان ولهذا يسمى أهل الله الانسان الكبير ويسمى مختصره الانسان الصغير لانه موجود أودع الله فيه حقائق العالم الكبير كلها فخرج على صورة العالم مع صغر حرمه والعالم على صورة الحق فالانسان على صورة الحق وهو قوله صلى الله عليه وسلم ان الله خلق آدم على صورته ولما كان الامر على ما قررناه لذلك قال تعالى خلق السموات والارض اكبر من خلق الناس ولكن اكبر الناس لا يعلمون لكن يعلم القليل من الناس فالانسان عالم صغير والعالم انسان كبير ثم اقتنع في العالم صور الاشكال من الافلاك والعناصر والمولدات فكان الانسان آخر مولود في العالم أوجده الله جامعاً لحقائق العالم كله وجعله خليفة فيه فأعطاه قوة فوق كل صورة موجودة في العالم فذلك الجوهر الهبائي المنصبغ بالنور هو البسيط وظهور صورة العالم فيه الوسيط والانسان الكامل هو الوجيز قال تعالى من ربهم آياتنا في الافاق وفي أنفسهم ليعلموا ان الانسان عالم وجيز من العالم يحتوي على الآيات التي في العالم فأول ما يكشف لصاحب الخلوة آيات العالم قبل آيات نفسه لان العالم قبله كما قال تعالى من ربهم آياتنا في الافاق ثم بعد هذا يريه الآيات التي أبصرها في العالم في نفسه فلورآها اولاً في نفسه ثم رآها في العالم ربما تخيل انه رأى ما في نفسه في العالم فرفع الله عنه هذا الاشكال بان قدم له رؤية الآيات في العالم كالذي وقع في الوجود فانه اقدم من الانسان وكيف لا يكون أقدم وهو أبوه فأبانت له رؤيته تلك الآيات التي في الافاق وفي نفسه انه الحق لا غيره ونيز له ذلك فالآيات هي الدلائل له على انه الحق الظاهر في مظاهر أعيان العالم فلا يطلب به على أمر آخر صاحب هذه الخلوة فانه ما ثم جولة واحدة ولهذا اتسم تعالى في التعريف فقال أولم يكف بربك انه على كل شيء شهود من اعيان العالم شهيد على التجلي فيه والظهور وليس في قوة العالم أن يدفع عن نفسه هذا الظاهر فيه ولان لا يكون مظهر او هو المعبر عنه بالامكان فلوم يكن حقيقة العالم الامكن لما قبل النور وهو ظهور الحق فيه الذي تبين له بالآيات ثم نعم تعالى وقال انه بكل شيء من العالم محيط والاحاطة بالشيء تستر ذلك الشيء فيكون الظاهر المحيط لذلك الشيء فان الاحاطة به تمنع من ظهوره فصار ذلك الشيء وهو العالم في المحيط كالروح للجسم فالمحيط كالجسم للروح الواحد شهادة وهو المحيط الظاهر والاخر غيب وهو المستور بهذه الاحاطة وهو عين العالم ولما كان الحكم الموصوف بالغيب في الظاهر الذي هو الشهادة وكانت أعيان شئيات العالم على استعدادات في أنفسها حكمت على الظاهر فيها بما تعطيه حقائقها فظهرت صورها في المحيط وهو الحق فقبل عرش وكرسي وأفلاك وملاكو وعناصر ومولدات وأحوال تعرض ومأمورات الا الله فالحق تعالى من كونه محيطاً كبيت الخلوة لصاحب الخلوة فيطلب صاحب الخلوة فلا يوجد فان البيت يحجبه فلا يعرف منه الامكان ومكانه يدل على مكانه فقد أعطيتك مرتبة الخلوة التي يزيد

في هذا الكتاب لا الخلوة المعهودة عند أصحاب الخلوات ودرجاتها ألف وسبع وستون درجة
تظهر في الدرجات صورة الوترية واذالم يعمر الخلاء إلا العالم فهو في خلوة بنفسه هذا أصله ثم انه
لما انصبح بالنور كان في خلوة بربه وبقي في تلك الخلوة الى الابد لا يتقيد بالزمان لا بأربعين يوما
ولا بغير ذلك فاعرف اذا عرف ما ذكرناه عرف انه في خلوة بربه لا بنفسه ومع ربه لا مع نفسه فبى من
حيث أثره في المحيط بالصورة التي ظهر بها المحيط نفسه ومن حيث تعدد أعيانه يرى منه به كل عين
مغيرة لصاحبها ولذلك اختلفت صور العالم وان كانت واحدة كما اختلفت صورة الانسان في نفسه
وان كان الانسان واحدا فبده ما هي رجله ورأسه ما هو صدره وعينه ما هي اذنه ولا لسانه ولا فرجه
وعقله ما هو فكره ولا خياله فهو متنوع متعدد العين بالصورة المحسوسة والمعنوية ومع هذا يقال فيه انه
واحد ويصدق ويقال فيه كثير ويصدق فمن حيث أحديته نقول رأى نفسه بنفسه ومن حيث كثرته
نقول رأى بعضه ببعضه فتكلم بلسانه وبطش بيده وسعى برجله واستنشق بأنفه وسمع بأذنه ونظر بعينه
وتخيل بخياله وعقل بعقله فهذا كثير وما ثم الا هو فمن حصل له هذا العلم كما قررناه كان صاحب خلوة
ومن حرمه فليس بصاحب خلوة فقد تبين لك ان الحق بالعالم والعالم بالحق فهو يته عين المجموع كما ان
المجموع هو الانسان بغيره وشهادته ونطقه وحيوانيته فهو واحد في الكثرة وكثير في الاحدية
فالخلوة من المقامات المستحبة دينا وآخرة الى الابد من حصلت له لا تزول فانه لا أثر بعد عين وأما
الخلوة المعروفة المعهودة فليست مقام ولا تصح للمحبوب وأما أهل الكشف فلا تصح لهم خلوة أبدا
فانهم يشاهدون الارواح العلوية والارواح النارية ويرون الاكوان ناطقة أكوان ذاته واكوان
بيت خلوته فهو في ملا كما هو في نفس الامر فاذا أخذ الله عن بصره هذه المدركات وفصل بين
الحيوان والجماد والملائكة وعالم الصمت من عالم الكلام وعالم السكون من عالم الحركة وجب
أن يجلب بربه حتى لا يشغله عنه نطق كون ولا حركة كون ففهم من يطلب الخلوة لمزيد علم بالله من الله
لا من نظره وفكره وهذا أتم المقاصد فانه مأمور بذلك والعمل على الامر الالهي هو غاية كمال العبد
والله يقول له وقل رب زدني علما فمن تحدث في خلوته في نفسه مع كون من الاكوان فما هو في خلوة
قال بعضهم لصاحب خلوة اذ كرى عند ربك في خلوتك فقال له اذا ذكرتك فليست معه في خلوة
ومن هنا تعرف قوله تعالى أنا جليس من ذكرني فانه لا يذ كر حتى يحضر له المذ كور في نفسه فان كان
المذ كور ذا صورة أحضره في خياله وان كان من غير عالم الصور أو لا صورة له أحضره بالقوة الذاكرة
فان القوة الذاكرة من الانسان تضبط المعاني والقوة التخيلية تضبط المثل التي أعطتها الحواس
وماركبته القوة المصورة من الاشكال الغريبة التي استفادت جزئياتها من الحس لا بد من ذلك ليس
لها تصرف الابه فمن شرط الخلوة في هذا الطريق الذكر النفسي لا الذكر اللفظي فأقول خلوته الذكر
الخيالي وهو تصور لفظة الذكر من كونه مركبا من حروف رقيقة أو لنظية بمسكها الخيال سمعا ورؤية
فيذكر بها من غير أن يرتقي الى الذكر المعنوي الذي لا صورة له وهو ذكر القلب ومن الذكر القلب
يتقدح له المطلوب والزيادة من العلم وبذلك العلم الذي اتقدح له يعرف ما المراد بصورة المثل اذا اقيمت له
وأنشأها الحس في خياله في نوم ويقظة وغيبة وفناء فيعلم ما رأى وهو علم التعبير للربا ومنهم من يأخذ
الخلوة لصفاء الفكر ليكون صحيح النظر فيما يطلبه من العلم وهذا لا يكون الا للذين يأخذون العلوم من
أفكارهم فهم يتخذون الخلوات لتصحح ما يطلبونه اذا ظهر لهم بالموازين المنطقية وهو ميزان لطيف
أدنى هواء يحرّكه فيخرجه عن الاستقامة فيتخذون الخلوات ويستدون منافس الهواء اثلاث تؤثر
في الميزان حركة تفسد عليهم صحة المطلوب ومثل هذه الخلوة لا بد خلها أهل الله وانما لهم الخلوة بالذ كر
وليس للفكر عليهم سلطان ولا له فيهم أثر وأى صاحب خلوة استحكمه الفكر في خلوته فليخرج
ويعلم انه لا يراد لها وانه ليس من أهل العلم الالهي الصحيح اذ لو أراد الله لعلم الفيض الالهي لحال بينه

وبين الفكر ومنهم من يأخذ الخلوة لما غلب عليه من وحشة الانس بالخلق فيجد انقباضا في نفسه برؤية الخلق حتى اهل بيته حتى انه ليجد وحشة الحركة فيطلب السكون فيؤديه ذلك الى اتخاذ الخلوة ومنهم من يتخذ الخلوة لاستحلاء ما يجده فيها من الالتذاذ وهذه كلها امور معولة لا تعطى مقاما ولا رتبة وصاحب الخلوة لا يتنظر وارادا ولا صورة ولا شهودا وانما يطلب علما بربه فوق ما يعطيه ذلك من غير مادة ووقتا يعطيه ذلك في مادة ويعطيه العلم بمبدول تلك المادة الخلوة لها الدعوى وصاحبها ميسرول الجلباب الاقرب وهي نسبة ما هي مقام اعنى الخلوة المعهودة عند القوم لا الخلوة التي هي مقام التي ذكرناها في أول الباب وهذه وان لم تكن مقاما فانها تحصل لصاحبها بالذكر مقامات لها الاحاطة بالملك والملكوت والجبروت عند العارفين والملازمة من الادباء ارباب المواقف واما اهل الوصال والانس من العارفين والملازمة فلا يرون لها في الملكوت دخولا وانما هي مخصوصة بعالم الجبروت والملك لا غير الا ان لها قريبا من عالم الملكوت حتى لا يبقى بينها وبينه الا درجتان فالادباء الواقفون من الملازمة يرون لها ستانة درجة واحدى وأربعين درجة والعارفون من أهل الانس يرون لها ألف درجة وسبعة وستين درجة والادباء من العارفين الواقفين يرون لها ستانة درجة وسبعا وستين درجة والملازمة من أهل الانس والوصال يرون لها ألف درجة وستة وثلاثين درجة

• (الباب التاسع والسبعون في معرفة ترك الخلوة وهو المعبر عنه بالخلوة) •

اذالم ير الانسان غيب الهه	لدى كل عين فانخلوا محال
فان كنت هذا كنت صاحب خلوة	ولله فيه فيصل ومقال

• اعلم ايدها الله واياله ان الكشف يمنع من الخلوة وان كان فيها فان الجلباب لها فاذا كوشف علم انه لم يكن في خلوة فاتخاذ الخلوة المعهودة دليل على جهل متخذها فانه عند الكشف يعرف جهله فكل من جهل انه جهل فهو صاحب جهلين ومن عرف انه جهل فهو ذو جهل واحد والذي علم انه الظاهر من كونه ظاهرا في أعيان العالم وما ثم سواء فهو في خلوة في نفسه اذالم ينظر الى من ظهر فيه فأورثه الملا والخلوة والا فلا تصح له الخلوة من هذا الوجه فمن الناس من يرجع صاحب الخلوة ومن الناس من يرجع نقضه وهو صاحب الخلوة فالاسم الاول والباطن يطلبان الخلوة والاسم الآخر والظاهر يطلبان تركها وهي الخلوة فانت لاي اسم غلب عليك ولا مفاضلة في الاسماء من وجه وما ل الخلوة الى المعلوم من الما كل هو الملا فالخلوة دينوية والخلوة أخروية والآخرة خير

• (الباب الموفى ثمانين في معرفة العزلة شعر) •

اذا اعتزلت فلا تركزن الى أحد	ولا تفرج على أهل ولا ولد
ولا توالى اذا واليت منزلة	وغيب عن الثمر والتوحيد بالاحد
وأفرع الى طلب العلياء منفردا	بغير فكر ولا نفس ولا جسد
وسابق الهمة العلياء تحفظ بها	واشهد بأسمائه الحسنى بلا عدد
واعلم بأنك محبوس ومكتنف	بالنور حبسا جليا لا الى أمسد

اعلم انه لا يعتزل الا من عرف نفسه ومن عرف نفسه عرف ربه فلا مشهود له الا الله تعالى من حيث أسمائه الحسنى وتخلقه بها ظاهرا وباطنا وأسمائه الحسنى سبحانه على قسمين أسماء يقبلها العقل ويستقل بادرأكلها وينسبها ويسمى بها الله تعالى وأسماء أيضا الهية لولا ورود الشرع بها ما قبلها فيقبلها إيمانا ولا بعقلها من حيث ذاته الا اذا اعلم الحق بحقيقة نسبة تلك الاسماء اليه كما أعلمها أنبياءه

وأولياءه فصاحب العزلة هو الذي يعتزل بما هو له من ربه من غير تخلق بما يتفرد به الحق في زعم العقل من الاسماء الالهية بقسميها اما الاسماء المشروعة التي لولا الشرع ماسى العقل الله بها فهي الحق وقد جبيل الانسان عليها وجعله محلا لها فهو المسمى بها ولا يتمكن له الاعتزال عن مثل هذه الاسماء واما القسم الآخر من الاسماء الالهية فيعتزل عنها لما يطرأ عليه منها من الضرر كما قال ذو النون انت العزيز الكريم وقال تعالى كذلك يطبع الله على كل قلب متكبر جبار فيعتزل عن مثل هذه الاسماء الالهية لما فيها من الذم لمن تسمى بها وظهر بحكمها في العالم فالانسان حقيقته أن يكون عائلا والعائلي لا يكون متكبرا فانه يظهر بما ليس له ولذلك لا يطرأ الله اليه وهو واحد من الثلاثة الشيخ الزاني والملك الكذاب والعائلي المستكبر * ذكره مسلم في صحيحه فمن رأى التخلق بالاسماء الحسنى ومراجعة الحق فيها لكونه خلق على الصورة فلا بد أن يظهر بها ويتلبس على الحد المشروع المحمود فهذه مراجعة عبودية ربوبية ومن لم ير التخلق بها لكونه راحم اسماء تعالى اعتزل بما له عما هو لربه وذلك انه لما رأى ان له اسماء هي له حقيقة يتفرد بها ورأى ان الحق راحمه فيها كالضاحك والفارح والمتعجب والمحب والمتردد والكاره والناسي والمسحي وما أشبه ذلك مما ورد ذكره في الكتاب والسنة الى ما يدخل النشأة من يد ويدين ورجل وعين واعين الى ما يدخل النشأة من الاحوال من استواء ومعية ونزول وطلب وشوق وأمثال ذلك ورأى هذا المعتزل قبل اعتزاله ان الحق قد راحمه في هذه النعوت التي ينبغي أن تكون للعبد كما هي في نفس الامر عنده قال اللاتقي ان اعتزل بأسمائي عن أسمائه ولا راحمه فيما يكون عاربه عندي اذ كانت العاربه أمانة مؤداة وحامل الامانة موصوف بالتعريف الالهى بالظلم والجهل فاعتزل صاحب هذا النظر التخلق بالاسماء الحسنى وانفرد بفقره وذاته وصغاره وعجزه وقصوره وجهله في بيته كلما قرع عليه الباب اسم الهى قيل له ما هنا من يكلمك فاذا انقذ له بهذا الاعتزال أن الله له نبي الاولية وانه أزل الوجود وتطرق في كلامه سبحانه وفيما أمر نبيه صلى الله عليه وسلم أن يوصله اليه من صفاته وأسمائه لتعرفه بذلك ويخضع علينا بهذا التعريف خلع العلم تشريفا لنا فأعلمنا ان هذه الصفات التي زعمنا ان نسخها وانها لنا حقيقة ان الامر على خلاف ذلك اذ قد انصف هو بها وتسمى بها ونحن ما كنا لافرق بين هذه الاسماء والتي اعتزل عنها فاما أن يعتزل عن الجميع واما أن يسمى بالجميع فقلنا له اعتزل عن الجميع واترك الحق ان شاء سماك بالاسماء كلها فاقبلها ولا تعترض وان شاء سماك بعضها وان شاء لم يسمك ولا بواحد منها لله الامر من قبل ومن بعد فراجع العبد الى خصوصيته وهي العبودية التي لم تراحم الربوبية فتعلى بها وتعد في بيته بشيئة ثبوتها لا بشيئة وجوده يتلخص تعريف الحق فيه وهو معتزل عن التدبير في ذلك فان تسمى من هذه حالته بأى اسم كان فالله مسميه ما هو تسمى وليس له رد ما سماه به فذلك الاسماء هي خلع الحق على عباده وهي خلع تشریف من الادب قبولها لانها جات من غير سؤال ولا استشراف وقد أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم بأخذ مثل هذا العطاء وترك ما استشرفت النفس الى أخذه ومتى أخذ ذلك بالاستطلاع اليه ووقف عند ذلك علم انه كان عاصيا لله فيما كان يزعم أنه له فاذا هو لله وهو قوله تعالى واليه يرجع الامر كله فاخذ منه جميع ما كان يزعم انه له الا العبادة فانه لا يأخذها اذ كانت ليست بصفة له فقال له تعالى لما قال واليه يرجع الامر كله فاعبده وهو أصله الذي خلقه قال تعالى وما خلقت الجن والانس الا ليعبدن فالعبادة اسم حقيقى للعبد فهي ذاته وموطنه وحاله وعينه ونفسه وحقيقته ووجهه فمن اعتزل هذه العزلة فهي عزلة العلماء بالله لا هجران الخلائق ولا غلق الابواب وملازمة البيوت وهي العزلة التي عند الناس أن يلزم الانسان بيته ولا يعاشر ولا يحاط ويطلب السلامة ما استطاع بعزله فيسلم من الناس ويسلم الناس منه فهذا طلب عامة أهل الطريق بالعزلة ثم ان ارتقى الى طور أعلى من هذا فيجعل عزله

رياضة وتقدمة بين يدي خلوته لتألف النفس قطع المألوفات من الانس بالخلق فانه يرى الانس بالخلق من العلائق والعوائق الحائلة بينه وبين مطلوبه من الانس بالله والانفراد به فاذا انتقل من العزلة بعد احكامه شرائطها سهل عليه امر الخلوة هذا سبب العزلة عند خاصة اهل الله فهذه العزلة نسبة لامقام والعزلة الاولى التي ذكرناها مقام مطلوب ولهذا جعلناها في المقامات من هذا الكتاب واذا كانت مقاماً فهي من المقامات المستعصية في الدنيا والآخرة وللعارفين من اهل الانس والوصال في العزلة من الدرجات خمسمائة درجة وثلاثون درجة وللعارفين الادباء الواقفين مائة وثلاث وأربعون درجة وللملامية فيها من اهل الانس خمسمائة درجة وسبع درجات وللملامية من اهل الادب الواقفين منهم مائة واثنى عشرة درجة والعزلة المعهودة في عموم اهل الله من المقامات المتقدمة بشرط لا تكون الابدية وهي نسبة في التحقيق لامقام الا انها تحصل عنها فوائد اقلها العصمة لها من الدعوى وصاحبها مستول عنها وعلتها سوء الظن بنفسك أو بمن اعترلت عنهم وهذا كله في عزلة العموم وهي من عالم الجبروت والملكوت ما لها قدم في عالم الشهادة فلا تتعلق معارفها بشئ من عالم الملك

* (الباب الحادى والثمانون في معرفة ترك العزلة شعر) *

لا تفرحن بالاعتزال فانه نور الاله أجمل منك نفاسة لم ينزل عن نور كون حادث لو أن نور الحق معتزل لما بالنور من فلك البهاء اذ ابدى	جهل وأين الله والارواح ومع الجلال جليسه المصباح والى التعلق ذاته ترتاح ظهر الوجود ودامت الافراح لناظرين اضاءت الاشباح
--	---

اعلم أيدينا الله وياك ان مشير العزلة انما هو خوف القواطع عن الوصلة بالجانب الالهى ورجاء الوصلة بالعزلة به لما كان في حجاب نفسه وظلمة كونه وحقيقة ذاته يعثها على طلب الوصلة بما هي عليه من الصورة الالهية كما يطلب الرحم الوصلة بالرحمن لما كانت شجرة منه ثم ان العبد رأى ارتباط الكون بالله ارتباطاً لا يمكن الانفكاك عنه لانه وصف ذاتي له وتجلى له في هذا الارتباط وعرف من هذا التجلي وجوبه به وانه لا يثبت مطلوبه اهذه الرتبة الابدية وأنه سرها الذى لو بطل لبطلت الربوبية ورآه في كل شئ مثل ما هو عنده ونسبة كل شئ اليه كنسبته هو اليه فلم يتمكن له الاعتزال فتأذب مع قوله مثل نوره كشكاة فيها مصباح اى صفة نوره صفة المصباح ولم يقل صفة الشمس فان الامداد في نور الشمس يحترق بخلاف المصباح فان الزيت والدهن يمد بقاء الاضاءة فهو باق بامداد دهنى من شجرة نسبة الجهات اليها نسبة واحدة منزهة عن الاختصاص بحكم جهة وهو قوله لاشرقية ولا غربية وهذا الامداد من نور السجحات الظاهرة من وراء سحجات العزة والكبرياء والجلال فما يتخذ من نور سحجات هذه الخجب هو نور السموات والارض ومثله كمثل المصباح والنور الذى في الدهن معلوم غير مشهود وضوء المصباح من اثره ليدل عليه وعلى الحقيقة ما هو نور وانما هو سبب ابقاء النور واستمراره والنور العلى يتقى ظلمة الجهل من النفس فاذا اضاءت ذات النفس ابصرت ارتباطها برحبها في كونها وفي كون كل كون فلم تر عن تعزل وجعل هذا النور في مشكاة وزجاجة مخافة الهواء أن يحيره ويشد فيظفيه فكان مشكاته وزجاجته نشأته الظاهرة والباطنة فانهما من حيث هما عاصمان لانهما من الذين يسبحون بحمد الله الليل والنهار لا يفترون وهما اللذان يشهدان على النفس المدبرة اذا انكرت بين يدي الله فهما اهل عدالة قال تعالى شهد عليهم سمعهم وأبصارهم وهما من النشأة الباطنة وجلودهم وهي من النشأة الظاهرة فقام من شخص يروم مخالفة الحق الا ونشأته تقولان له لا تفعل ايها الملك ولا تحوجنا ان نكون سبباً في اهلاكاك فان الله ان اسئد شهدنا شهدنا لا ترى

الرسول صلى الله عليه وسلم لما بلغ وأذرو وعد وأوعد قال لقومه انكم تستلون عني فما انتم فاثلون
قالوا نشهد انك بلغت ونصحت وأدبت فقال اللهم اشهد * وقد سأل هود قومه مع شركهم فقال
واشهدوا اني بريء مما تشركون فاشهدهم لعلي أن الله لا يبدأن يستلهم ونحن رعييتك ولا حركة لنا
الابك فلا تحركنا الا في أمر يكون لك لا عليك والمحجوب غافل عن هذا غير سامع لصهم قام به من شدة
الهواء الذي أصممه فانه يجعلنا بمن سمع نطق جوارحه بالموعظة قبل سماعه اياها بالشهادة انه ولي
جواد كريم ذو الفضل العظيم

(الباب الثاني والثمانون في معرفة الفرار شعر)

جزاء من قرآن ينبا	فرار موسى لما نابا
من قرئ منه به اليه	صبر محبوبه محبا
وكان وترافضار شفا	وكان عينا فعاد قلبا
أظهرني في الوجود ناجا	فعدت في ساعديه قلبا
أعطاني كن ثم قال عبدي	فقال كن بي تكون ربا

والضمير في ساعديه يعود على الوجود

قال الله تعالى حكاية عن موسى عليه السلام انه قال لفرعون فقررت منكم لما خفتمكم فوهب لي ربي
حكما وجعلني من المرسلين ثم قال وتلك نعمة تمنها علي أن عبدت بني اسرائيل فقوله وتلك
نعمة تمنها علي هي قوله ألم تربك فبنا فتلك النعمة تربية فرعون والمن يطل الانعام لانه استعجال
جزاء فلم يقل لنفعه ذلك عند الله اذ كان من شأن فرعون اذلال بني اسرائيل وموسى منهم وكان
قد أعززه وتبناه فهذه هي قوله أن عبدت بني اسرائيل فالفرار أن يجتمع لموسى الرسالة والحكم وكان خليفة
رسولا لان الرسول لا يكون حاكما حتى يكون خليفة ثم قال لنا ربنا لما قضاء ان جعلنا ورثة الانبياء
 والمرسلين في نبوتهم ورسالتهم بما اعطانا الله من حفظ دينه والقيافيه والاجتهاد في استنباط الحكم
فقال فقرروا الى الله فجاء بالاسم الجامع والمراد منه اسم خاص يقتضي لنا ما اقتضى لموسى عليه
السلام في فراره وهو الاسم الوهاب الذي يعطى النعم خاصة وذلك الوهب يجعله رسولا ضرورة لان
الحكم في غير محكوم عليه لا يصح * وقال فبين تربص في اهله ولم يفر اليه ما ذكره في كتابه وهو قوله
قل ان كان آباؤكم واخوانكم وأزواجكم وعشيرتكم وأموال اقربتموها وتجارة تخشون كسادها
ومساكن ترضونها احب اليكم من الله ورسوله وجهاد في سبيله فتربصوا والتربص نقبض الفرار
فقرروا الى الله اني لكم منه نذير مبين وقد ذكرنا هذا الفرار الموسوي في كتاب الاسفار عن نتائج
الاسفار وسميت هذا السفر الموسوي سفر الطلب فلتحقق هنا معنى الفرار وكيف هو مقام وما ينتج
فانه يظهر أنه نسبة لامقام كالعزلة والخلوة فان كونه من المقامات مجهول عند أكثر أهل الله فاعلم ان
الفرار بين طرفين ابتداء وانتهاء فابتداءه من واتهاؤه الى فقد يكون السبب الموجب للفرار من كفرار
موسى عليه السلام ولا يتعين الى فان الفار من من انما يطلب النجاة من غير تعين غاية والفار الى
الى اذا كان هو السبب الموجب للفرار لا بد وأن يكون معينا ولا يتعين من وهو عكس الاول ولما كان
الامر بهذه المشابة امرنا الله ان نفر اليه ولا بد وقد نفر منه مثل قوله واعوذ بك منك وقد نفر اليه من
كون تامن الاكوان او من صفة تامن الصفات الهية كانت او غير الهية او صفة فعل او غير صفة فعل
فعلنا الله كيف نفر في قوله الى الله وهذه عناية من الله بنا عني بهذه الامة المحمدية يستروح منها مالا
يكاد يخفى على أحد فان الانبياء عليهم السلام يصدقون في كل ما يخبرون به من احوالهم منزهون ان
يلبسوا نوب زور فقال موسى عليه السلام فقررت منكم لما خفتمكم فأتيج له ذلك الفرار الحكم الذي

هو الامامة والخلافة والرسالة مع كون السبب الموجب ما ذكره وما ذكر الى أين فرقاذا فرار الفار الى الله فهو عين من قرأ اليه واجهه دون من قرأ معه فارتون تكون جائزته فان جائزة موسى جائزة منقطعة فان الخلافة هاتزول والرسالة كذلك ينقطع الاصران بالموت والانقلاب الى الدار الآخرة فهذا اعطى حكم ما قرأه لما كان منتظعا فانه انقطع بفراقه او بموته لومات ولا بدله من الموت فكانت النتيجة والهبة مناسبتان لما اعطيه من انقطاعهما بالموت فان الامامة والرسالة ينقطعان بالموت والفرار الى الله يعطى ما يبقى ببقاء الله ولا عين فان التعيين في ذلك الى الله وسواء كان الفرار من الله او لم يكن فان المراجعة هنالمن قرأ اليه وفي حق موسى لمن قرأ منه واذا كانت هذه الامة مع الانبياء بهذا الحكم وهذه المنزلة فما ظنك بمنزلة امم الانبياء منا والله ما يعرفون على اى طريق سلكت هذه الامة في فرارها فان الله مجهول الانبياء والفرار كان اليه فلا يدري أحد يفتر اليه اذا اتلفاه واخذ يده الى ابن يسير به فان الله اسرع الى من قرأ اليه في تلقيه من فرار الفار اليه فانه يقول وهو الصادق تعالى ومن اتاني يسعي اتيته هرولة فوصف نفسه بالاقبال على عبده اذا اتاه بأضعاف مما اتاه به عن يأتيه به من الحال واما ان الفار اشتد من الهرولة فيكون اتيان الحق اليه اشده من ذلك فتحقق هذا في العلم الانبياء ترى العجب فيما اعطى الله هذه الامة بعناية محمد صلى الله عليه وسلم فاعلم ان مقامك من الفرار لا يتعين فتسلك عليه فان حكمه في الفار بحسب ما قرأه وهي امور كثيرة لا تنضب جرياتها وانحصرت انتهاتها وما قرأ اليه وهي اسماء كثيرة الهية واحكامها بحسب ما اراد الفار اليه ولكن الذي اصرنا الله به ان نفر الى الله والفرار الى الله لا يصح من حيث المجموع فاني منه نفر اليه فان فيه ما نفر منه ومن والى لا يجتمعان فان احكامهما مختلفة فان قلت فتقوله واعوذ بك منك قلنا فيه وجهان الواحد ان قوله واعوذ بك ما هو حكم الباء هنا حكم الى فانه يستعبد بالله في حال فراره وما بلغ حكم الى ونحن انما تسلك في لفظة الى من حيث ما تدل عليه وهذا التعويذ النبوي انما وقع بالباء فلا وجه لك بهذا الاستشهاد والوجه الآخر انه وان جعلنا مطلوب الى عين المستعاذ به في نهاية الفرار فنعلم انه لو كان عين من هو يفر منه عين من يفر اليه من غير اختلاف نسبة لم يصح فرار فلا بد من اختلاف النسبة فالنسبة التي جعلتك نفر منه غير النسبة التي فررت اليه من أجلها والعين واحدة مثل قوله يوم نحشر المتقين الى الرحمن وفدا فالعين التي يحشرون منها هي العين التي يحشرون اليها وبعينها ما وصفت به فانظر الى اسم يكون مشهودا لمتقى فما تجده الرحمن وان كان معه في حال اتقائه ولكن تحشر اليه لينفرد بك دون ان تكون الاسم آخر يتصرف فيك وبقوله اني لكم منه نذير مبين تعلم ما هو الاسم الذي من أجله كان الانذار المبين من المنذر لك وقوله منه يعود على الله وهو الذي وجهه اليك ليأمرني بالفرار الى الله وانما جاء بالاسم الجامع اذ كان في عرف الطبع الاستناد الى الكثرة اقول النبي صلى الله عليه وسلم يد الله مع الجماعة فالنفس يحصل لها الامان باستنادها الى الكثرة والله مجموع أسماء الخير اذا حقت معرفة الاسماء الإلهية وجدت أسماء الاخذ قليلة وأسماء الرحمة كثيرة في الاسم الله فلذلك أمرنا بالفرار الى الله فاعلم ذلك وما من اسم الهى الا ويريد أن يربطك به ويقيدك وتكون له بظهور سلطانه فيك وانت قد علمت ان سعادتك في المزيد والمزيد لا يكون لك الا بالانتقال الى حكم اسم آخر لتستفيد علما لم يكن عندك والذي انت عنده لا يتركك فتعين الفرار ويكون الانذار أن لا يحكم عليك الاسم الذي أنت عنده بالبقاء معه ففررت الى موطن الزيادة فالفرار حكم يستحب العبد في الدنيا والآخرة ودرجات العارفين من أهل الانس والوصال منه خمسمائة واثناعشرة درجة ودرجات العارفين من أهل الادب والوقوف منه مثلهم ودرجات الملازمة من أهل الانس والوصال أربع مائة واحد وثمانون درجة ودرجات الملازمة من أهل الادب والوقوف منه مثلهم

(الباب الثالث والثمانون في معرفة ترك الفرار شعر)

وهل يجوز عليه هل هو أو ما هو
أقلت ما هو فما هو ليس إلا هو
فككل نبي تراه ذلك الله

من تفر وما في الكون إلا هو
ان قلت هل فشهود العين ينكره
فلا تفر ولا تر كن الى طلب

اعلم أيديكم الله ان قوله تعالى قاربوا عقيب ما عتد من الاعيان اذن وأمر بالتربص اذ كان الله
مشهود الكرم في كل ما ذكرناه فان ذلك الشهود هو المطلوب بهذا القرار لان الله أمرنا بالقرار الى الله
وقوله تعالى أحب اليكم من الله أي من أجل الله أي شهودكم الله في هذه الاعيان أحب اليكم
من شهودكم اياه في أعيان غيرها المناسبة القريبة التي بينكم وبين هذه الاشياء المذكورة وان كان
الكامل من يشهده في كل عين ولكن بعض الاعيان قد يكون لبعض الأشخاص أحب من أعيان آخر
وقوله ورسوله مثل قوله من الله أي ومن أجل رسوله حيث أمركم بجهولاء وجعل لهم حقوقاً
عليكم فحقوق الآباء والابناء والاخوان والازواج والعشائر معلومة منصوص عليها لا تخفى على
من وقف على العلم المشروع وكذلك حقوق الاموال نعم المال الصالح للرجل الصالح وحقوق التجارة
معلومة فان صدق التجارة لا يكون لغيرها والتاجر الصدوق يحشر يوم القيامة مع النبيين والشهداء
كذا قال صلى الله عليه وسلم * وقوله تخشون كسادها يقول تخافون أن تتركوها لأجل الكساد
طلباً للارباح وأي ربح أعظم من ربح صدق التاجر وقوله وجهاد في سبيله أي ومن أجل أيضا شهودكم
اياه تعالى في الجهاد في سبيله لانه أمركم بهذا وعلمتم انه مشهودكم في كل ما ذكرناه ولما ذكرناه منزلة
شريفة عندكم قاربوا أي لا تفر وافانه ما أمرنا بالقرار الا لكوننا ليست لنا هذه المشاهدة وقوله حتى
يأتي الله بأمره وهو قيام الساعة أو الموت الذي يخرجكم عن مشاهدة هؤلاء * وقوله والله لا يهدي
القوم الفاسقين الخارجين عن حكم هذه المشاهدة التي أنتم فيها والتي دعيت إليها فما هي في حق
أصحاب هذا النظر آية وعيد وانما هي آية وعيد وبشرى وتقرير حال وسكون أي تربصوا اذا كان هذا
مشهدكم فقد حصل المطلوب فان اتقنتم بعد هذا فهو انتقال من خير الى خيراً ومن خيراً الى خيراً على
قنهم وتذبذب ما ذكرناه سعدان شاء الله تعالى

• (الباب الرابع والثمانون في معرفة تقوى الله شعر) •

لكل ما في الكون من حكمته
ويتقى النعمة في نعمته
وباطن فيه فمن نعمته
منه على المختار من أمته
من كل ما يقضي فمن همته

ما يتقى الله سوى جامع
فينتقى النعمة في نعمته
فكل ما في الكون من ظاهر
وهي التي أسبغها منه
فكل ما يجربه سبحانه

اعلموا يا اخواتنا ان الله بصائركم وأصلح سرائركم وخلص من الشبه أدلتكم انما امتن الله علينا
بالاسم الرحمن فأخرجنا من الشر الذي هو العدم الى الخير الذي هو الوجود ولهذا امتن الله علينا بنعمة
الوجود فقال أولاد كرا الانسان انا خلقناه من قبل ولم يكن شيئا فاقولنا منه سبحانه ابتداء الالرحمة
* ولهذا قال ان رحمتي سبقت غضبي فلما نظرنا في قوله تعالى اتقوا الله أي اتخذوه وقاية من كل ما
تحذرون رأينا معنى الله يتضمن كل اسم الالهى فينبغي أن يتقوا منه ويتخذ وقاية فانه ما من اسم من
الاسماء الالهية لا يكون به تعلق الا ويمكن أن يتقوا منه وبه اما خوفاً من فراقه ان كان من أسماء اللطف
او خوفاً من نزوله ان كان من أسماء التهر فإتي الاحكام أسماءه وما تقي أسماءه الالباسمة والاسم

الذي يجمعها هو الله فاذا كان الله مجموع بالاسماء المتقابلة وقد علمنا ان المتقابلين اذا كانا على ميزان واحد سقط حكمهما لان الحمل لا يقبل حكم تقابلهما فبسطان فاذا رجع ميزان أحدهما كالحكم للراجح وقد رجع اسم الطيف بوجوده لان الاسم الرحمن يحفظنا فترجحت الرحمة فنفذ حكمه فهي الاصل بالايحاء والاتصاف حكم عارض والعوارض لا بد من زوال حكمها فان الوجود يصح هنا الى الرحمة وحكمها فلماذا امر بالتقوى الله اي أن تتخذ وقاية وتقيه لما فيه من التقارب وهو مثل قوله في الاستعاذة به منه فقال وأعوذ بك منك وهي من المقامات المستحبة في الدين والآخره فانه اذا اتقت أحكام الاسماء ولا سيما في الجنة التي حكم الانسان فيها للصورة الالهية التي فطر عليها فيقول للشيء كن فيكون ذلك الشيء فرما يحجب هذا المقام عن الذي هو أعز في حقه فبذلك من الكتيب الذي هو خير له مما هو فيه فيأتي الاسم المذكور الالهية فيذكره بشرف رتبة الكتيب وما يحصل له فيه وما يرجع به الى أهله فيأتي هذا الاسم الذي مسكه في الجنة عن الشرف الى ما هو أفضل في حقه مما يحصل له في الكتيب فلماذا قلنا باستصحاب مقام التقوى في الدين والآخرة فاذا علمت هذا علمت ان تقوى الله مقام مكتسب للعبد ولهذا أمر به وهكذا كل ما موربه فهو مقام مكتسب ولهذا قالت الطائفة ان المقامات مكاسب والاحوال مواهب والتقوى الالهية على قسمين في الحكم فينا أي انقسم فيها الامر قسمين قسمنا أمرنا الله ان نتقيه حق تقائه من كوننا مؤمنين وقسمنا أمرنا فيه ان نتقيه على قدر الاستطاعة وما عجز في هذا التكليف صفة تخص بها طائفة من الطوائف مثل ما عجزنا في حق تقائه فانه كان المؤمنون قد تقدم ذكرهم فاعاد الضمير عليهم ولكن مثل هذا لا يسمى نصرا محاولا نعيننا فينزل عن درجة التعيين فيحدث لاجل ذلك حكم آخر فقال فائقوا الله ما استطعتم ابتداء آية بفاء عطف وضمير جع لذكر متقدم قريب أو بعيد فان المضمرات تلتحق بعالم الغيب والمعينات تلتحق بعالم الشهادة لان المضمر صالح لكل معين لا يختص به واحد دون آخر فهو مطلق والمعين مقيد فانك اذا قلت زيدا فهو غيره من الاسماء لانه موضوع لشخص بعينه واذا قلت أنت أو هو أو أنك فهو ضمير يصلح لكل مخاطب قديم وحديث فلهذا فرقنا بين المضمر والمعين بالاسم أو الصفة والصفة برزخية بين الاسماء وبين الضمائر فانك اذا قلت المؤمن أو الكاتب فقد ميزته من غير المؤمن فأشبهه زيدامن وجه ما عينته الصفة وأشبه الضمائر من وجه اطلاقه على كل من هذه صفته غير ان الضمير الخطابي مثلا يعم كل مخاطب كأننا من كان من مؤمن وغير مؤمن وانسان وغير انسان فتقوى الله حق تقائه هو رؤية المتقي التقوى منه وهو عنها بعزل ما عدى نسبة التكليف بها فانه لا بعزل عنها لما يقتضيه من سوء الادب مع الله فحال المتقي لله حق تقائه كحال من شكر الله حق الشكر وقد تقدم معنى ذلك وهذه الآية من أصعب آية مرت على الصحابة وتخيّلوا أن الله خفف عن عباده بآية الاستطاعة في التقوى وما علموا أنهم انتقلوا الى الأشد وكأنقول بما قالوه ولكن الله لما فسر مراده بالحقيقة في امثال هذا اهان علينا الامر في ذلك وعلمنا ان تقوى الله بالاستطاعة أعظم في التكليف فانه عزير أن يذل الانسان في عمله جهد استطاعته لا بد من فضله يقيها وفي حق تقائه ليس كذلك وعلمنا ان الله أثبت العبد في الاستطاعة فلا ينبغي ان نتقيه عن الموضع الذي أثبت الحق فيه فان ذلك منازعة لله وفي حق تقائه أثبت النظر اليه في تقواه وهو أهون عليه فما كان شديدا عندهم كان في نفس الامر أهون وعندهم عن الله وما كان هينا عندهم كان في نفس الامر شديدا وعندهم عن الله جعلنا الله عن فهم عنه خطابه فآناه رجعة من عنده وهو ما أعطاهم من الفهم وعلمه من لانه علما فلم يكله الى عنديته ولا الى نفسه بل تولى تعليمه ليرجحه لما هو عليه من الضعف ولولا ان العبد ادعى الاستطاعة في الافعال والاستقلال بها ما أنزل الله تكليفا قط ولا شريعة ولهذا جعل حظ المؤمن من هذه الدعوى أن يقول وباللستعين وقال في حقنا وحق أمثالنا من تبرأ من الافعال

الظاهر وجودها منه قوله لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم عن ان يشارك فيها فهي له خاصة فكم بين الحاليين بين التبري والدعوى فالمدعى مطالب بالبرهان على دعواه والتبري غير مطالب بذلك ولا تقل ان التبري دعوى فان التبري لا يبقى شيئا وعلى ذلك ينطلق اسم التبري ونحن نتكلم في الامر المحقق فان كتابنا هذا بل كلامنا كله مبناه في الكلام على الامور بما هي عليه في انفسها والتبري صفة الهية سلبية والعبد حقيقته سلب والدعوى صفة الالهية ايجابية لا تنبغي الا لله عز وجل والعبد اذا اتصف بها لم يراحم الله فيها ويقول لاحول ولا قوة الا بالله ومهما قال وايا الله نستعين فانما يقولها تاليا لا حقيقة فله ما نوى وهو بحيث علم ولو لا ما ظهر العبد بالدعوى ما قيل له اتقوا الله ما استطعتم بالقوة التي جعلتها لكم فيكم بين الضعفين فمن تنبه على ان قوته مجعولة وانها لمن جعلها لم يدع فيها بل هي امانة عنده لا يملكها والانسان لا يكون غنيا الا بما يملكه والامانة عارية لا تملك ما مور من هي عنده بردها الى أهلها وهو قوله لاحول ولا قوة الا بالله أي القوة فائمة بالله لا بشا فالمدعون في القوة يجعلون ما من قوله ما استطعتم مصدريه وأهل التبري يجعلونها للثني في الآية فتني عنهم الاستطاعة في التقوى واثبتها عند من جعلها مصدريه ولما كان المعنى في التقوى أن تتخذ وقاية بما ينسب الى المتقي منه فاذا جاءت النسبة حالت الوقاية بينها وبين المتقي ان تصل اليه فتؤذيه فتلقها الوقاية فلا أحد أصبر على أذى من الله فان السهم والطعن والحجر والضرب بالسيف وما أشبه ذلك عند المتأقف انما تلقاها الوقاية وهي الجحش الذي يبدده وهو من ورائها ما سلك عليها لكنه يحتاج الى ميزان قوى لامور عوارض عرضت للنسبة تسمى مذمومة فيقبلها العبد ولا يجعل الله وقاية أديا وان كان لا يتلقاها الا الله في نفس الامر ولو كان الادب مشروع للعبد في ذلك ولا تضر هذه الدعوى لانها صورة لا حقيقة واذا علم الله ذلك منك جازاك جزا من ردا الامور اليه وعول في كل حال عليه وسكن تحت مجار الاقدار وتفرج فيما يحدث الله من أولاد الليل والنهار فهذا تقوى الله قدأ وما نال الى تحقيقه ايماء فان للكلام في معنا مجالا رحبا يطول فاككتفينا بهذا واتقلنا الى تقوى الحجاب والستر والكل من تقوى الله فانه الاصل

(الباب الخامس والثمانون)

في معرفة تقوى الحجاب والستر شعر

من يتقى الستر فذاك الذي	يعلم أن الستر من نفسه
اذا اتى يوم عليه يرى	يكي على ما فات من امسه
لورفع الستر بدار الفنا	من قبل أن يرفع في رمسه
لنال ما نال رجال سميت	نعمتهم عن حتى قدسه
ولاح وجه الحق في سرهم	في بدره وقتا وفي شمس
فلا يرى الترجيح فيما يرى	بعقله من ذاك أو حسه
كما يخاف العقل من عقله	كذا يخاف الحس من حسه
لاجل هذا يتقى المتقى	كتقى الشيطان من مسبه

اعلم ايدينا الله واياك ان الله تعالى قال كلا انهم عن ربهم يومئذ لمحجوبون وقال صلى الله عليه وسلم ان الله سبعين حجابا من نور وظلة لو كشفها لحرقت سبحات وجهه ما أدركه بصره فانظر ما اللطف هذه الحجب وما أخفاها فانه قال ونحن أقرب اليه من حبل الوريد مع وجود هذه الحجب التي تمنعنا من رؤيته في هذا القرب العظيم وما نرى لهذه الحجب عينا فهي أيضا محجوبة عنا وقال تعالى

ونحن أقرب اليه منكم ولكن لا تبصرون نعم ياربنا ما تبصر له ولا تبصر الحجب فمن خلف حجاب الحجب وأنت منساجم كان الوريد وأقرب اليك من هذا القرب هو سبب عدم الرؤية من أن تتعلق بك فان الانسان لا يرى نفسه فكيف يرأه وأنت أقرب اليك من انفسنا فغاية القرب حجاب كما غاية البعد حجاب وانما الحجب الذي قسم الظاهر وحيد العقل قربة وعلمنا ان الله يرى في قولك تو بخصاوتيهما لم يعلم بأن الله يرى وقولك وهو معكم ايما كنتم ثم قلت انك لو رفعت الحجب بيننا وبينك من كونك موصوفا بالسجيات الوجهية لا حق ما أدركه بصر له بسجيات وجهك وبالنور صرح ظهور العالم وهو وجوده فكيف بعدم من حقيقته الايجاد هنا هي الحيرة ثم انه على الامر من أدخلت نفسك تحت حكم التحديد وهذا ينكره ما جعلته فينا من القوة العقلية الناطقة بالصفة الفكرية وما لنا الا حسن وعقل فبالحسن ما ندركه وبالعقل ما ندركه والافقد وقع الحد ان كنت خلف الحجب فانت محدود ودان كنت بكل شيء محيط فانت أقرب الى نقي الحد فلماذا أدخلت نفسك في الحد بما أعلمنا به من الحجب الحايطة بيننا وبينك حارت العقول وما خاطبت الا العقول ونصبت أدلتها متقابلة فما اثبتته دليل نقاه آخر ان هي الاقتنتك تفضل بهما من تشاء وتهدي من تشاء أنت ولينا فاغفر لنا وارحنا وأنت خير الغافرين وأي غفر استمن هذا جرى الله موسى عنا عليه السلام خيرا اذ ترجم عنا بقوله ان هي الاقتنتك اختبرت عبادك بالدلة وما ثم دليل يوصل اليك فان الدليل موضوع ليدل على واضع ولا يدل على حقيقة واضعه فإراينا بعد السبر والتقسيم وما أعطاه الكلام القديم الا أن تكون أنت عين الحجب ولهذا احتجبت الحجب فلا تراها مع كونها نورا وظلمة وهو ما تسميت به لنا من الظاهر والباطن وقد أمرتنا أن نتق الله فان لم يكن الله عين الحجاب عليه النور من الاسم الظاهر والظلمة من الاسم الباطن والا كما مشركين وقد ثبت أن ما موحدون ثبت أنك عين الحجب فما احتجينا عنك الا بك ولا احتجبت عنا الا بظهورك غير أنك لا تعرف لكوننا نطلبك من اسمك كما نطلب الملك من اسمه وصفته وان كان معنى غير ظاهر بذلك الاسم ولا بتلك الصفة بل ظهوره ذاتي فهو يكلمنا ونكلمه ويشهدنا ونشهد به ويعرفنا ولا نعرفه وهذا اقوى دليل على أن صفاته سلبية لا ثبوتية اذ لو كانت ثبوتية لا ظهرت اذ اظهر بذاته فما نعرف انه هو الا بتعريفه فمن في المعرفة مقلدون له فلو كانت صفاته ثبوتية لكانت غير ذاته وكما نعرفه بنفس ما نراه ولم يكن الامر كذلك فدل على خلاف ما يعتقد أهمل النظر وأرباب الفكر الصفايين من المشبهة من أرباب العقول وهذا الامر اذا نال أن نعتقد في الموجودات على تفاسيلها أن ذلك ظهور الحق في مظاهرها اعيان المكثات بحكم ما هي المكثات عليه من الاستعدادات فاختلقت الصفات على الظاهر لان الاعيان التي ظهر فيها مختلفة فتميزت الموجودات وتعددت لتعدد الاعيان وتميزها في نفسها في الوجود الا الله واحكام الاعيان وما في العدم النسبي الاعيان المكثات مهياة لانصاف بالوجود فهي لا هي في الوجود لان الظاهر احكامها فهي ولا عين لها في الوجود فلا هي كما هو ولا هو لانه الظاهر فهو والتميز بين الموجودات معقول ومحسوس لاختلاف احكام الاعيان فلا هو فإنا ما هو أو لا هو ما هو مغزاة رقيقة وأشارة دقيقة ردها البرهان ونفاسها واوجدها الاعيان واثبتنا فقل بعد هذا ما شئت فقد اثبت لك عن الامر ما هو فإخطا معتقد في اعتقاده ولا جهل مستقذ في اتقاده شعر

فما ثم الا الله والكون حادث	وما ثم الا الكون والله ظاهر
فما العلم الا الجهل بالله فاعتصم	بقولي فاني عن قريب اسافر
وما لي مال غير علي ووارث	سوى عين أولادي فذا المال حاضر

• (الباب السادس والثمانون في تقوى الحدود الدنياوية شعر) •

المتقون حدود الله أفراد	في هذه الدار والأفراد آحاد
أن الحدود إذا حقت صورتها	برازخ وهي في التحقيق اشهاد
فلتنتق حدة الرسي أن له	غورا وفي غور ذال الغور الحاد
وقب لذي حظك الذاق تخطبه	حظي به من له سعد واسعاد
الفقرو العجز في دنيا وآخرة	فغاية القرب قرب فيه ابعاد
هذي طريقة أقوام لهم هم	فازوا بها وعلى كل الوري سادوا

قال الله تعالى واتقوا قسنة لا تصين الذين ظلموا منكم خاصة وأعلموا أن الله شديد العقاب وأي عقوبة أشد من عقوبة تم المستحق بها وغير المستحق والظالم وغير الظالم والبرئ والفعال وهي هذه الحدود الدنياوية لأنها دار امتزاج ونطف وامشاج قتم عقوبتها لعدم التميز وحدود الآخرة ليست كذلك فإنها دار تميز فلا تصيب العقوبة إلا أهلها فلو كانت نشأة الآخرة من نطفة امشاج كما ذهب إليه ابن قسي لعنت العقوبة أهلها وغير أهلها ومن هنا ان نظرت تعرف ان نشأة الآخرة على غير مثال سبق كما أن نشأة الدنيا على غير مثال سبق وهو قوله تعالى ولقد علمت النشأة الأولى فلو لا تذكر انما كانت على غير مثال ولهذا اني بكلمة التخصيص وهذه القسنة العامة والعقوبة الشاملة والحدود المتداخلة من صفة قوله تعالى فعال لما يريد فان ظاهرها لا يقتضي العدل وباطنها يقتضي الفضل الالهي في الآخرة ففي الآخرة لا تزروا زرة وزرا أخرى وهن ليس كذلك في عموم صورة العقوبة ولكن ماهي في البرئ عقوبة وانما هي قسنة وفي الظالم عقوبة لأنها جاته عقيب ظلمه فباستوجبها البرئ ولكن لحكم الدار عليه كما يحكم على أهل دار الكفر الدار وان كان فيها من لا يستحق ما يستحقه الكفار قال تعالى ولا تركنوا إلى الذين ظلموا فتمسكم النار والنبى صلى الله عليه وسلم قد جعل مولى القوم منهم في الحكم وما هو منهم في نفس الامر جعلنا الله ممن عامله بفضل ولم يطلب به بواجب حقه اذ قال الله في حق من اصطفاه من عباده فمنهم ظالم لنفسه حيث حل الامانة وهذا هو ظلم المصطفين من عباد الله لانه ظلم متعدي الحدود الالهية فانه من يتعدى حدود الله فقد ظلم نفسه لان لنفسه حد انتف عنده وهي ماهي عليه في نفسها وذلك الحد هو عين عبوديتها وحد الله هو الذي يكون له فاذا دخل العبد في نعت الربوبية وهو الله فقد تعدى حدود الله ومن يتعدى حدود الله فقد ظلم نفسه ومن يتعدى حدود الله فاولئك هم الظالمون لان حد الشيء يمنع ما هو منه أن يخرج منه وما ليس منه أن يدخل فيه هذه هي الحدود الذاتية فمن يتقها فاولئك هم المتقون تلك حدود الله فلا تقربوها كذلك بين الله آياته للناس لعلهم يتقون فوصفهم بالتقوى اذ لم يتعدوها وجعلوها وقاية لهم وليس بايدينا من الحدود الذاتية لله شيء والذي عندنا انما هي الحدود الرسمية ولهذا اجتراء العباد عليها وتعدوها ومنها عوقبوا فاذا أدخلهم الحق صاحب الحد فيما هو له لم يتصف بالظلم فباستوجب عقوبة ولما كان حد ارسما قبل العبد الدخول فيه فان دخل فيه بنفسه من غير ادخال صاحبه فقد عرض نفسه للعقوبة فصاحب الحد بخير النظرين ان شاء عاقب وان شاء عفى وان شاء اثنى كالتصف بالكرم والعفو والصفح وهذه كلها حدود رسمية للحق فاعلم ما نبهك عليه من العلم الغريب في هذه المسئلة فانها من لباب المعرفة بالله وأما حدود الله اللفظية فما جرمها شيئا سوى كلمة الله واختلفوا في كلمة الرحمن بالالف واللام وكذلك أيضا لم يتسم احد بالرحمن الرحيم على أن يكون من الاسماء المركبة مثل جعل بك ورام هر من وبلال اباد والحماية لهذا الاسم لم يكن عن امر الالهى مشروع وانما كانت حماية غيبية أغفل الله عن التسمية بهذا الاسم المركب الناس ويكنى هذا القدر من تقوى الحدود

• (الباب السابع والثمانون في تقوى النار قال الله تعالى فاتقوا النار التي وقودها الناس

والجارية وقال قوا انفسكم واهليكم نارا وقودها الناس والجارية عليهم ملائكة غلاطش داد شعر

من يتقى النار فذلك الذي	يحشر للرجس من قبره
من اسمه الجبار او مثله	فليشكر الله على شكره
لا سيما والنار مشهودة	في ذلك اليوم على كبره
لا تتقى النار ولا مثلها	فان تقوى النار من مكروهه
لا تتقى غير الاله الذي	ابطن نفع الشخص في ضره

اعلم وفقك الله وفهمك أن النار تتخذ دواء لبعض الامراض فهي وقاية من الداء الذي لا يتقى الا بالكي بالنار فقد جعل الله النار وقاية في هذا الموطن من داء هو اشتد من النار في حق المبتي به وأي داء أدوى من الكآثر فجعل الله لهم النار يوم القيامة دواء كالكي بالنار في الدنيا فرفع بدخولهم النار يوم القيامة داء عظيماً أعظم من النار وهو غضب الله الذي قام مقام الداء الذي يكتوى من يخاف منه بالنار ولهذا يخرجون بعد ذلك من النار الى الجنة قد امتحشوا كما يخرج الى العافية صاحب الكي بالنار هذا اذا جعلناها وقاية كما جعلنا الحدود الدنياوية وقاية من عذاب الآخرة ولهذا هي كفارات أي تسره هذه الحدود عن عذاب الآخرة ولهذا قلنا في المحاربين الله ورسوله ان المعنى بهم الكفار فان الله لما عاقبهم في الدنيا لم يجعل عقوبتهم كفارة مثل ما هي الحدود في حق المؤمنين بل قال ذلك لهم خزي في الدنيا ولهم في الآخرة عذاب عظيم وهذا لا يكون الا للكفار والعذاب العظيم هو أن يعم الظاهر والباطن بخلاف عذاب أهل الكآثر من المؤمنين فان الله يمتهم في النار امانة حتى يعودوا جميعاً شبه القعم فؤلاً ما أحسوا بالعذاب لموتهم فليس لهم حظ في العذاب العظيم فتتقى النار لما يكون من الألم عند تعلتها بهم والذين هم جملها يزيدون في فعلها بهم فانهم المحرقون بالنار مثل الجرات ثم تفعل النار بواسطة الجرات التي ظهرت فيها فعلاً آخر قد يكون فيه منفعة كالجرات التي تكون تحت القدر لا تضاج ما في القدر ليقع بذلك الانضاج منفعة المتنع بما نضج ولما كانت كرة الاثير واشعة الشمس تؤثر في مولدات الفواكه والمعادن بجرارتها فنجما لما في ذلك من المنفعة لنا كانت رجة مع كونها نارا كذلك من عرف نشأة الآخرة وموضع الجنة والنار وما في فواكه الجنة من النضج الذي يقع به الالتذاذ لا كله من أهل الجنان علم اين النار واين الجنة وان نضج فواكه الجنة سيها حرارة النار التي تحت مقعر أرض الجنة فتحدث النار حرارة في مقعر أرضها فيكون صلاح ما في الجنة من المأكولات وما لا يصلح الا بالحرارة من حرارة النار وهي لها الحرارة النار تحت القدر فان مقعر أرض الجنة هو سقف النار وقد ينشأ ذلك في التزلزلات الموصلية والشمس والقمر والنجوم كلها في النار وعن احكامها بما أودع الله فيها كانت منافع الحيوانات بها فتفعل في الاشياء هنالك علواً كما كانت تفعل هناسفلاً وكما هو الامر هناسفلاً كذلك ينتقل الامر هنالك بالاعنى وان اختلفت الصور لا ترى ان أرض الجنة مسك وهو حار بالطبع لما فيه من النار واشجار الجنة مغروسة مفروشة في تلك التربة المسكية كما يقتضى حال نبات هذه الدار الدنيا الزبل لما فيه من الحرارة الطبيعية لانه معفن والحرارة تعطي التعفين في الاجسام القابلة للتعفين وهذا القدر كاف في تقوى النار اعادنا الله منها في الدارين

(الباب الثامن والثمانون في معرفة أسرار اصول أحكام الشرع شعر)

الشرع ما شرع الاله خلقه	فهو العليم بحقهم وبحقه
فاذا اتى عبداً لشرع شرعة	قام الاله بحقها في حقها
والشرعتان هما من أصل واحد	مالم يقل قال الاله خلقه

فإذا يقول فانها احبولة	نجم القرين لجمها من افقه
فيصدقوا ما قلدوا افكارهم	فهو الكذب وان اناله بصدقه
فلتعتبر احكام اصل كتابها	فليرى انحص العين بريقه

اعلم أن اصول أحكام الشرع المتفق عليها ثلاثة الكتاب والسنة المتواترة والاجماع واختلاف العلماء في القياس فمن قائل بأنه دليل وأنه من اصول الاحكام ومن قائل بمنعه وبه أقول قال الله تعالى واتقوا الله ويعلمكم الله وقال ان تتقوا الله يجعل لكم فرقانا وقال اتقوا الله وآمنوا برسوله يؤتكم كفلين من رحمته ويجعل لكم نورا تمشون به ويغفر لكم مثل قوله في عبده خضر اتيناه رحمة من عندنا وعلما من لدنا علما فجعل أعطاء العلم عبده من رحمته والتقوى عمل مشروع ثابلا بد أن تكون التقوى نسبة حكمها الى دليل من هذه الادلة او كلها في أي مسألة يلزمنا فيها تقوى الله قال الجنييد علمنا هذا مقيد بالكتاب والسنة وهما الاصلان الفاعلان والاجماع والقياس انما يثبتان ونصح دلالتهما بالكتاب والسنة فهما أصلان في الحكم منفعلان فظهرت عن هذه الاربعة الحقائق نشأة الاحكام المشروعة التي بالعمل بها تكون السعادة فان الموجودات ظهرت عن اربع حقائق الهية وهي الحياة والعلم والقدرة والارادة والاجسام ظهرت عن اربع حقائق عن اربع حقائق حرارة وبرودة ويوسة ورطوبة والمولدات ظهرت عن اربعة اخلاط صفرا وسودا ودم وبلغم فالحرارة والبرودة فاعلان والرطوبة واليبوسة منفعلان ولما كان من لا يؤمن بالشرائع المتزلة يشارك في الرياضة والمجاهدة وتخليص النفس من حكم الطبيعة ويظهر عليه الاتصال بالارواح الظاهرة الزكية ويظهر حكم ذلك الاتصال عليه مثل ما يظهر على المؤمنين العاملين من هذه الاعمال بحكم الشرائع المتزلة وقع التشبيه والاشتراك بيننا وبينهم في هذا القدر عند عامة الناس ولما نعلقوا بالعلوم التي يعطيها ككشف الرياضة وامتداد الارواح العلوية انتقش في هذه النفوس الفاضلة جميع ما في العالم فنطقوا بالغيوب قال الجنييد علمنا هذا وان وقع فيه الاشتراك بيننا وبين العقلاء فأصل رياضتنا ومجاهدتنا وجميع أعمالنا التي اعطتنا هذه العلوم والآثار الظاهرة علينا انما كان من علمنا على الكتاب والسنة فهذا معنى قوله علمنا هذا مقيد بالكتاب والسنة وتميز يوم القيامة عن أولئك بهذا القدر فانهم ليس لهم في الالهيات ذوق فان فيضهم روحاني وفيضنا روحاني والهي لكوننا سلكنا على طريقة الهية تسمى شريعة فاوصلتنا الى المشرع وهو الله تعالى لانه جعلها طريقا اليه فاعلم ذلك ولما كان شرع الله وحكمه في حركات الانسان المكلف لا يؤخذ الا من القرءان كذلك لم توجد الا بالمسكلم به وهو الله تعالى فقال لنشئ كن فكان كان القرءان أقوى دليل يستند اليه أو ما صح عن رسول الله صلى الله عليه وسلم الذي قام الدليل العقلي على صدقه في أنه مخبر عن الله جميع ما شرعه في عباده الله وقد يكون ذلك الخبر اما باجماع من الصحابة وهو الاجماع أو من بعضهم بنقل العدل عن العدل وهو خبر الواحد وبأي طريق وصل الينا فمن متعبدون بالعمل به بلا خلاف بين علماء الاسلام ولهذا يقول أهل الاصول في الاجماع انه لا بد أن يستند الى نص وان لم ينطق به وأما القياس فمختلف في اتخاذه دليلا واصلا فان له وجه في العقول في مواضع تظهر قوة الاخذ به على تركه وفي مواضع لا يظهر ذلك ومع هذا فما هو دليل مقطوع به فاشبه خبر الواحد فان الاتفاق على الاخذ به مع كونه لا يقيد العلم وهو أصل من اصول اثبات الاحكام فليكن القياس مشله اذا كان جليلا لا يرتاب فيه وعندنا وان لم نقل به في خفي فاني اجيز الحكم به لمن أداه اجتهاده الى اثباته اخطأ في ذلك أو أصاب فان الشارع اثبت حكم المجتهد وان اخطأ وانه ما جوز فلو لا أن المجتهد استند الى دليل في اثبات القياس من كتاب أو سنة أو اجماع أو من كل أصل منها لما حل له ان يحكم به بل ربما يكون في حكم النظر عند المنصف القياس الجلي أقوى في الدلالة على

الحكم من خبر الواحد الصحيح فانما نأخذ بحسن الظن براويه ولا نزكبه علما على الله فان الشرع منعنا أن نركى على الله أحدا ولنقل اظنه كذا والقياس الجلي يشار كفايه النظر الصحيح العقلي وقد كنا اثبتنا ما اثبتنا بالنظر العقلي الذي أمرنا به شرعا في قوله تعالى أولم يتطروا في ملكوت السموات والارض أولم يتفكروا وما يصاحبهم من جنة وفي القرآن من مثل هذا كثير فقد اعتبر الشارع حكم النظر العقلي في اثبات وجود الله أولا وهو الركن الاعظم ثم اعتبره في توحيده في الوهية فكلفنا النظر في أنه لا اله الا الله بعقولنا ثم نظرنا بالدليل العقلي ما يجب لهذا الاله من الاحكام ثم نظرنا بالنظر العقلي الذي أمرنا به في تصديق ما جاء به هذا الرسول من عنده اذ كان بشرا مثلهما فنظرنا بالعقول في آياته وما نصبه دليلا على صدقه فاثبتناه وهذه كلها اصول لو انهدركن منها بطلت الشرائع ومستند ثبوتها النظر العقلي واعتبره الشارع وأمر به عباده والقياس نظر عقلي ترى الحق يبيحه في هذه الامهات والاركان العظيمة ويحجزه علينا في مسئلة فرعية ما وجدنا لها ذكرا في كتاب ولا سنة ولا اجماع ونحن نقطع أنه لا بد فيه من حكم الهى مشروع وقد اندثت الطرق فطمانا الى أصل وهو النظر العقلي واتخذنا قواعد اثبات هذا الاصل كتابا وسنة فنظرنا في ذلك فاثبتنا القياس أصلا من اصول ادلة الاحكام بهذا القدر من النظر العقلي حيث كان له حكم في الاصول فقصنا مسكونا عنه على منطوق به لعله معقولة لا يعد أن تكون مقصودة للشارع تجمع بينهما في مواضع الضرورة اذ لم نجد فيه نص معين فها مذهبنا في هذه المسئلة وكل من خطا عندي مثبت القياس أصلا أو خطا مجتهدا في فرع كان أو في أصل فقد اساء الادب على الشارع حيث اثبت حكمه والشارع لا يثبت الباطل فلا بد أن يكون حقا ويكون نسبة الخطا الى ذلك نسبة خطا لدليل المخالف الذي لم يصح عنده هذا المجتهد أن يكون ذلك دليلا والخطي في الشرع واحد لا يعينه فلا بد من الاخذ بقوله ومن قوله اثبات القياس فقد أمر الشارع بالاخذه وان كان خطأ في نفس الامر فقد تعبد به فان للشارع أن يعبد بما شاء عباده وهذه طريقة افردنا بها في علمنا مع اننا لا نقول بالقياس بالنظر البينا ونقول به بالنظر الى من آذاه اليه اجتهاده لكون الشارع اثبتة فلو انصف المخالف لسكت عن التراجع في هذه المسئلة فانها اوضح من أن ينزع فيها والله يقول الحق وهو يهدي السبيل ثم بين في هذا الباب ما يتعلق باصول الاحكام عند علماء الاسلام كما عملنا في العبادات وكان الاولى تقديم هذا الباب من أول العبادات قبل الشروع فيها وان كان هكذا وقع فانما مقصدنا هذا الترتيب عن اخبار ولو كان عن نظر فكري لم يكن هذا موضعه في ترتيب الحكمة فاشبه آية قوله تعالى حافظوا على الصلوات والصلوة الوسطى بين آيات طلاق ونكاح وعدة ووفاة تتقدمها وتتأخرها فعطى الظاهر أن ذلك ليس موضعها وقد جعل الله ذلك موضعها لعله بما ينبغي في الاشياء فان الحكميم من يعمل ما ينبغي لما ينبغي كما ينبغي وان جهلنا نحن صورة ما ينبغي في ذلك فاثبت رتب على يدنا هذا الترتيب فتركناه ولم ندخل فيه برأينا ولا بعقولنا فالثبت على القلوب بالالهام جميع ما يسطره العالم في الوجود فان العالم كتاب مسطور الهى واذا تعارض آيتان أو خبران صححنا وامكن الجمع بينهما واستعمالهما معا فلا نعدل عن استعمالهما فان لم يمكن استعمالهما معا وكان بحيث أن لا يكون في أحدهما استثناء فيجب أن يؤخذ بالذى فيه الاستثناء وان كان بحيث أن يكون في أحدهما زيادة أخذت الزيادة وعمل بها وان لم يوجد شيء من ذلك وتعارض من جميع الوجوه فنظر الى التاريخ فمؤخذ بالتأخر منهم فان جهل التاريخ وعسر العلم به فليتنظر الى أقربهما الى رفع الحرج في الدين فيعمل به لانه بعضه ما جعل عليكم في الدين من حرج ودين الله يسر يريد الله بكم اليسر ولا يريد بكم العسر وما أمرتكم به فافعلوا منه ما استطعتم وما نهيتكم عنه فدهوه فان تساوبا في رفع الحرج فلا يسقطان وتكون مخيرا فيهما تعمل بأى الخبرين شئت أو الايتين واذا تعارض آية وخبر صحح من جميع الوجوه

من اخبار الاداء وجهل التاريخ أخذنا بالآية وتركتنا الخبر فان الآية مقطوع بها وخبر الواحد
مظنون فان كان الخبر متواترا كآية وجهل التاريخ ولم يمكن الجمع بينهما كان الحكم التخيير فيهما
الا أن يكون أحدهما فيه رفع الحرج فيقدم الاخذ به وكل خبرين أو آيتين تعارضا أو آية وخبر صحيح
متواتر أو غير متواتر وفي أحدهما زيادة حكم قبلت الزيادة وعمل بها وترجى الاخذ بحديث الزيادة على
معارضه ولا يؤخذ من الحديث الا ما صح فان كان المكاف مقلدا أو بلغ اليه حديث ضعيف مسندا الى
رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد عارضه قول امام من الاثمة أو صاحب لا يعرف دليل ذلك القول
فأخذ بالحديث الضعيف ويترك ذلك القول فان قصاره أن يكون في درجة ذلك القول وان كان
الحديث في نفس الامر ليس بصحيح ولا يعدل عن الحديث وأما اذا صح الحديث وعارضه قول صاحب
أو امام فلا سبيل الى العدول عن الحديث ويترك قول ذلك الامام والصاحب للخبر فان كان الخبر
مرسلا أو موقوفا فلا يعول عليه الا اذا علم من التابع أنه لا يرسل الحديث الا عن صاحب لا غير وان لم
يعين ذلك الصاحب فيؤخذ بالمرسل فانه في حكم المسند وهو أن يقول التابع قال رسول الله صلى
الله عليه وسلم ولا يذكر الصاحب الذي عنه رواه ويعلم انه ممن أدرك الصحابة وصحبه وهو ثقة في دينه
ويعلم عنه أنه ممن لا يروى الكذب عن النبي صلى الله عليه وسلم في المصالح فان علم منه ذلك لم يؤخذ
بحديثه ولو اسنده ولا يجوز ترك آية أو خبر صحيح لقول صاحب أو امام ومن يفعل ذلك فقد ضل
ضلالا مبينا وخرج عن دين الله فاذا ورد الخبر عن قوم مستورين لم يتكلم فيهم بجرح ولا تعديلا ويجب
الاخذ بروايتهم فان جرح واحد منهم بجرحة تؤثر في صدقه ترك حديثه وان كانت الجرح لا تتعلق
بنقله وجب الاخذ به الاشارب الخ اذا حدث في حال سكره فان علم أنه حدث في حال صحوه وهو ممن
هذه صفته اخذ بقوله والاصل العدالة والجرح طارئة واذا ثبتت على حد ما قلناه ترك الاخذ
بحديث صاحب تلك الجرح ولا فرق بين الاخذ بخبر الواحد الصحيح وبين المتواتر الا ان تعارضا كما
قلنا وما اوجب الله علينا الاخذ بقول احد غير رسول الله صلى الله عليه وسلم مع كوننا مأمورين
بتعظيمهم ومحبتهم وأما النسخ فلا قول به على حد ما يقولون به فانه عندنا انتهاء مدة الحكم في علم الله
فاذا انتهى فجاز أن يأتي بحكم آخر من قرء ان اوسنة فان سمي مثل هذا نسخا قلنا به واذا كان
الامر على هذا فيجوز نسخ القرءان بالقرءان وبالسنة فان السنة مينة لانه عليه السلام مأمور بان
يبين للناس ما نزل اليهم وان يحكم بما أراه الله لا بما رآه نفسه فانه صلى الله عليه وسلم لا يتبع
الا ما يوحى اليه سواء كان ذلك قرآنا أو غير قرآن ويجوز نسخ السنة بالقرءان والسنة واذا ورد نص
من آية أو خبر لا يجوز الوقوف على الاخذ بذلك القرءان أو الخبر حتى يرى هل له معارض أم لا بل
يعمل بما وصل اليه فان عثر بعد ذلك على آية أو خبر ناخ أو مخصص أو معمم للمتقدم كان بحكم ما وصل
اليه بشروطه وهو أن يبحث عن التاريخ فان الخاص قد تقدم على العام كما قد تقدم العام على
الخاص والاصل أن الحكم للمتأخر واذا وردت الآية والخبر بلفظ مما من اللسان فالاصل أن يؤخذ
بما هو عليه في لغة العرب فان اطلقه الشارع على غير المفهوم من لسان اللغة كما سمى الصلاة واسم
الوضوء واسم الحج واسم الزكاة صار الاصل ما فسر به الشارع وقرره فاذا ورد بعد ذلك خبر بذلك
اللفظ حمل على ما فسر به الشارع وقدره ولم يحصل على ما هو عليه في اللسان حتى يرد عن الرسول
صلى الله عليه وسلم في ذلك اللفظ أنه يريد ما هو عليه في اللسان فيعدل عند ذلك اليه في ذلك الخبر على
التعيين وأما امر الشارع كلها محمولة على الوجوب ونواهيها كلها محمولة على الحظر مالم يقتض بالامر
قرينة تخرجه عن الوجوب الى الندب او الاباحة وكذلك النهي ان اقترنت به قرينة تخرجه عن الحظر
الى الكراهة فان تعزى الامر عن قرينة الندب او الاباحة تعين الوجوب وكذلك النهي وقد يرد
الامر الالهي أو النبوي على النهي برفع التحجير خاصة لا الوجوب فعل المأمور به والاجماع اجماع

الصحابة بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم لا غير وما عدا عصرهم فليس باجماع يحكمكم به وصورة
 الاجماع أن يعلم أن المسئلة قد بلغت لكل واحد من الصحابة فقال فيه بذلك الحكم الذي قال به
 الآخر إلى أن لم يبق منهم أحد الا وقد وصل اليه ذلك الامر وقال فيه بذلك الحكم فان نقل عن واحد
 خلاف في ذلك الحكم فليس باجماع او نقل عنه سكوت فليس باجماع واذا وقع خلاف في شيء موجب
 رد الحكم فيه إلى الكتاب والخبر النبوي فانه خير وأحسن تأويل ولا يجوز أن يدان الله بالرأى وهو
 القول بغیر حجة ولا برهان لا من كتاب ولا من سنة ولا من اجماع وان كنا لنقول بالقياس فلا نخطئ
 مثبته اذا كانت العلة الجامعة معقولة جلية يغلب على الظن انها مقصودة للشارع وانما امتنعنا نحن
 من الاخذ بالقياس لانه زيادة في الحكم وفهمنا من الشارع انه يريد التخفيف عن هذه الامة وكان يقول
 انزكوني ما تركتكم وكان يكره المسائل خوفاً أن ينزل عليهم في ذلك حكم فلا يقومون به كقيام رمضان
 والحج في كل سنة وغير ذلك فلما رأينا على هذا امتنعنا القياس في الدين فان النبي صلى الله عليه وسلم
 ما أمر به ولا أمر به الحق تعالى فتعين علينا تركه فانه مما يتره رسول الله صلى الله عليه وسلم وحكم
 الاصل أن لا تكلف وإن الله خلق لنا ما في الارض جميعاً فادعى التبعير علينا فعليه الدليل من كتاب
 او سنة او اجماع وأما القياس فلا نقول به ولا أقلد فيه جلة واحدة وأما أفعال النبي صلى الله
 عليه وسلم فليست على الوجوب فان في ذلك غاية الحرج الأفعلا بين لنا به امرنا نعبده فذلك الفعل
 واجب مثل قوله صلى الله عليه وسلم صلوا كما رأيتموني أصلي وخذوا عني مناسككم وأفعال الحج
 ولو لا نطقه صلى الله عليه وسلم في ذلك في بعض الأفعال لم يكن يلزمنا ذلك الفعل فانه بشر يتحرك
 كما يتحرك البشر ويرضى كما يرضى البشر ويغضب كما يغضب فلا يلزمنا اتباعه في أفعاله إلا أن أمر بذلك
 ويتعين أن لا يفعل فعلاً سراً بحيث لا يراه أحد كما يتعين عليه فيما أمر بتبليغه أن لا يتكلم به وحده
 بحيث لا يسمعه أحد حتى ينقله إلى من لم يسمعه وأما شرع من قبلنا فلا يلزمنا اتباعه إلا ما قرر شرعنا
 منه مع كون ذلك شرعاً حقيقياً من خوطب به عليه صلى الله عليه وسلم لا نقول فيه باطل بل نؤمن بالله
 ورسوله وما أنزل اليه وما أنزل من قبل من كتاب وشرع منزل والتقليد في دين الله لا يجوز عندنا
 لا تقليد سني ولا ميت ويتعين على السائل اذا سأل العالم أن يقول له أريد حكم الله او حكم رسوله في
 هذه المسئلة فان قال له المسئول هذا حكم الله في المسئلة او حكم رسوله تعين عليه الاخذ به
 فان المسئول هنا ناقل حكم الله تعالى وحكم رسوله الذي أمرنا بالالاخذ به فان قال هذا رأيي او هذا
 حكم رأيته او ما عندي في هذه المسئلة حكم منطوق به ولكن القياس يعطى أن يكون الحكم فيه مثل
 الحكم في المسئلة القلانية المنطوق بحكمها لم يجز للسائل أن ياخذ بقوله ويبحث على اهل الذكر
 فيسألهم على صفة ما قلناه ويتعين على كل مسلم أن لا يسأل الا اهل الذكر وهم اهل القرءان قال
 تعالى انا نحن نزلنا الذكر واننا له لحافظون وأهل الحديث فان علم السائل أن هذا المسئول صاحب
 رأى وقياس فيتركه ويسأل صاحب الحديث فان كان المسئول صاحب رأى وقياس وحديث
 فيسأله فاذا أفتاه تعين عليه أن يقول له هذا الحكم رأيي او قياس او عن حديث فان قال هو عن رأيي
 او قياس تركه وان قال عن خبر اخذ به ولا حكم للخطأ والنسب ان الاحث جاء في قرءان او سنة
 أو يكون لهما حكم فيعمل به مثل صلاة الناسي وقتل الخطأ وكل مسكوت عنه فلا حكم فيه
 الا بالاباحة الأصلية وخطاب الشرع متوجه على الامماء والاحوال لا على الاعيان فلا يكون حكم
 الفرض الاعلى من حاله قبول حكم الفرض من أمر ونهي في عمل او ترك فكل من عجز عن شيء من ذلك
 فما كلفه الله به بل ما هو مخاطب به فان الله تعالى ما كلف نفساً الا وسعها والا ما آتاها سيجعل الله
 بعد عسر يسرا وكل عمل مقيد بوقت موسعا كان او مضيقاً فلا يجوز عمله الا في وقته لا قبله ولا بعده
 فان ذلك حد الله المشروع فيه فلا يتعدى وحكم الاجتهاد في الاصول والفروع واحد والحق في

افروع حيث قرره الشرع وقد قرر حكم المجتهدين ولا يقتر الا ما هو حق فكله حق وأما نسبة الخطا
 الى المجتهد الذي له اجر واحد فهو كونه لم يعثر على حكم الله او حكم رسوله في تلك المسئلة وقد تعبد الله
 بما انتهى اليه اجتهاده فلو لم يكن حقا عند الله بالنظر اليه لما تعبد به فان الله لا يقرب الباطل فاذا وصل
 اليه بعد ذلك حكم الله تعالى اورسوله في تلك المسئلة بما يخالف دليله وعلم أن ذلك الحكم متأخر عن
 حكم دليله وجب عليه الرجوع عن ذلك الحكم الاول ولا يحل له البقاء عليه * وهذا كان من علم
 مالك بن انس ودينه وورعه أنه اذا سئل عن مسئلة في دين الله يقول أنزلت فان قيل له نعم أفنى
 وان قيل له لم تنزل لم يفى وسببه ما ذكرنا لان المصيب للحكم المعين في تلك المسئلة واحد لا بعينه
 والخطي واحد لا بعينه ولهذا قالت العلماء كل مجتهد مصيب فاما مصيب للحكم الالهي على التعيين
 او مصيب للحكم المقرر الذي أثبتته الله اذالم يعثر على ذلك الحكم المعين وأخطأ وهذا القدر كاف
 في اصول احكام الشرع في هذا الكتاب لانه لا يحتمل الاستقصاء وأما اسرار اصول احكام الشرع
 المتفق عليها والمختلف فيها فان سر الكتاب هو ما يكون من الله للعبد بترك الوسائط كما قال تعالى كتب في
 قلوبهم الايمان فهي كتابة الله وهو قول الشارع صلى الله عليه وسلم دع ما يريك الى ما لا يريك وقوله
 استفت قلبك وان اقلنا المقتون والكتابة ضم المعاني الالهية بما يليق بجلاله من نسبة الاسماء
 الحسنى الى المعاني التي لنا من التخلق بتلك الاسماء اي بمعانيها وتكون اخلاقنا لا تخلفا وهي نسبتها
 اليها على ما يليق بانها روف الرحيم وقد قال في رسوله صلى الله عليه وسلم وبالمؤمنين روف رحيم
 وهذا مدح وسمي نفسه بالعزيز الكريم وقد قال تعالى في بعض عبادته ذق انك انت العزيز الكريم
 وهو ذم وكلها اسماء الله واسماء الخلق ومد اولياتها معقولة المعنى باسماءها فمن تسمى بها وان كانت نسبتها
 مختلفة فنسبتها الى الله لا تشبه نسبتها الى العبد فانه قال ليس كمثل شيء وان كان اثر الكريم أن يعطى
 وقد وجد العطاء من الله ومن العبد على جهة الانعام فان انضم المعنى الى المعنى من وجه فقد اقترقا
 من وجه لان الموصوف المسمى لا يشبه الموصوف المسمى الاخر فن الوجه الذي يقع الاشتراك وهو
 الاثر من ذلك الوجه يكون كتابة لان الكتابة الضم وبضم الحروف بعضها الى بعض سميت كتابة
 موالكنية ضم الخليل بفرسانها بعضها الى بعض فلو جازوا منفردين او وحدانا ما هموا كتيبة فهو المؤمن
 وقد كتب في قلب عبده الايمان فأوجب له ذلك الكتاب حكما سمي به مؤمنا وليس الاسم غير المسمى فهو
 الظاهر في عين الممكن والممكن له مظهرا وكل ظاهر في مظهر فقد انضم الظاهر الى المظهر وانضم
 المظهر الى الظاهر ولذلك صح أن يكون مظهرا للظاهر فيه فهذا سر اصل الاخذ بالكتاب دليلا على
 ثبوت الحكم وأما سر السنة في اثبات الحكم فانه لما كان الرسول عليه السلام لا ينطق عن
 الهوى وان حكمه حكم الله وهو ناقل عن الله ومبلغ عنه بما أراه الله والله على صراط مستقيم والسنة
 الطريق والطريق لا يراد لنفسه وانما يراد لغايته والسنة صراط الله الذي له ما في السموات وما في
 الارض الا الى الله تصير الامور لانها على صراطه وهو غاية صراطه فلا بد للسالك عليه من الوصول
 اليه فالصراط الواسطة وبواسطة استعداد المظهر بما هو عليه في نفسه حكم على الظاهر بما سمي به
 فهو أعطاه ذلك الاسم وذلك الحكم صحيح فهذا صراط مستقيم فحين اذا سألنا الحق في امر تعين
 لنا كان اثر سؤالنا في الله الاجابة فسمى مجيبا فلو لا سؤالنا ما ثبت هذا الحكم ولا اطلق عليه تعالى
 هذا الاسم ونحن طريقة له في ذلك قال تعالى اجيب دعوة الداعي اذا دعاني فما اجابه حتى دعاه
 فهذا سر استدلاله بالسنة وأما الاجماع فهو ما اجمع عليه الرب والمربوب في أن الله خالق والعبد
 مخلوق وهذا كل اضافة فلا خلاف بين الله وبين عبادته في مسائل الاضافة اين ما وجدت
 وكذلك في المعلومات من حيث ما هي معلومات وأما القياس عند مثبته فهو ظهور رب بصفة عبد
 وظهور عبد بصفة رب فان لم يكن عن امر رب فلا يتخذ دليلا على حكم أو عن جسد خلق

كريم فانه ايضا يتخذ دليلا وأما ظهور رب بصيغة مربوب فلا يشترط فيه الامر الواجب ولكن قد يكون عن دعاء وطلب وصيغته صيغة الامر والمعنى محتاف وان كان هذا مسموعا بمتلا والآخر كذلك ولكن بينهما فرقان فهذا حكم سر القياس في الاستدلال وهو قياس الشاهد على الغائب بحكم معقول جامع بين الشاهد والغائب وينسب لكل واحد من المنسوبين اليه بحسب ما يليق بجلاله وانما قلنا بجلاله لان الجليل من الاضداد يطلق على العظيم وعلى الحق وقد انتهت أسرار اصول احكام الشرع * والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

• (الباب التاسع والثمانون في معرفة النوافل على الاطلاق شعر) •

ما ان النوافل ما يكون لعينها	اصل يشاهد في القرائن كلها
فالقرض كالاجرام ان قابلتها	بالنور والتفل المراد كطلها
يدوبصورتها وليس فريضة	في عود فرضا في الحساب كطلها
جاء الحديث به فيين فضلها	شرعا وميزا اصلها من اصلها
فاذا اتيت بهن فاعلم انه	ذخر الاله لكم نتيجة فعلها
فيكون عين قوال ربك فاعترف	من طلها حتى تفوز بوبلها

اعلم أيدي الله بروح القدس ان النوافل حكماء في الحضرة الالهية جامعاً بنوب صاحبها فيه مناب الحق من ذاقه عرف قدره وعجز عما يستحقه واهبه من الشكر عليه ثم ان النوافل تتفاضل وتعلو وتعلو فرائضها اذ كانت النوافل كل عمل له اصل في القرائن عن ذلك الاصل يتولد وبصورته يظهر كما ظهرنا نحن بصورة الحق فنحن له نافله وهو اصلنا ولهذا نقول فيه انه واجب الوجود لنفسه ونحن واجبون به لا بانفسنا فهذه الدرجة يتميز عنا وتميز عنه وما عدا النوافل فيسمى عبادة مستقلة وسننا مبتدآت نذكرها بعد هذا الباب ان شاء الله تعالى واذا كانت النوافل تعلو وتعلو فرائضها التي هي اصولها فاعلى نوافل التزبه في الخيرات الصيام لان فرضه صوم رمضان ورمضان اسم الله تعالى والصوم عبادة لا مثل لها وهو ليس كمثل شئ ففضل سائر نوافل العبادات فانه يمنع من السكاح فله اثر في منعه وكل من له قوة المنع فان الممنوع متصف بالضعف بالنسبة الى تلك القوة فان كان لهذا الممنوع من القوة بحيث تؤثر في محل هذه العبادة حتى يزيل حكمها كان اقوى بلا شك فنافله السكاح اقوى لما له من التأثير في ابطال الصوم والصلاة وغيرها فالسكاح افضل نوافل الخيرات وله اصل وهو السكاح المفروض فما زاد عليه كان نافله وهو على نوعين اعنى ونوعه فقد يقع عن سبب المحبة المطلقة وقد يقع عن سبب محبة التوالد والتناسل فاذا وقع عن محبة التوالد والتناسل التحق بالحب الالهي ولا عالم فاحب ان يعرف فتوجه بالارادة لهذه المحبة على الاشياء في حال اعدامها القائمة في استعداد امكانها مقام الاصل فقال لها كن فكانت ليعرف بجميع وجوه المعارف وهي المعرفة المحدثه التي لم يكن لها تعلق به اذ لم يكن الهارف بها متصفا بالوجود وتلك محبة طلب كمال المعرفة وكمال الوجود فما كمل الوجود ولا المعرفة الا بالعلم ولا يظهر العالم الا عن هذا التوجه الالهي على شئبة اعيان الممكنات بطريق المحبة لكمال الوجود في الاعيان والمعارف وهي حالة تشبه السكاح للتوالد فكان السكاح المفروض افضل القرائن وناقلته افضل نوافل الخيرات ولا اشتراك غيره معه من العبادات في اسم النوافل نال من استعملها على اختلاف انواعها منالها فالاصل نوافل السكاح لان العمل اذا نتج ما لم يكن له عين قبل ذلك فذلك من حكم السكاح وما من عمل الا وهو منتج بحسب حقيقته وطريقته فكان السكاح اصلا في الاشياء كلها فله الاحاطة والفضل والتقدم ولما عثر الامام ابو حنيفة رحمه الله على ما يقرب من هذا المعنى وان لم تكن طريقته ولكن هبت عليه منه رائحة وهو

لا يشعر قال ان النكاح افضل نوافل الخيرات فلقد قال جفا وصادف حقاً ولهذا كان رسول الله صلى الله عليه وسلم حبيب اليه النساء وكان اكثر الانبياء نكاحاً لما فيه من التحقق بالصورة التي خلق عليها ولكن لا يعلم ذلك الا قليل من الناس من طريق الكشف بل من العارفين من اهل الله * وقدم علينا باشبيلية سنة ست وثمانين وخمسمائة ابو الجراح يوسف الغلبري من اهل غلبه وكان من اهل الاحوال فينما هو قاعد معي اذ كشف له عن هذا المقام مثلاً فذكر لي في غلبه حاله بصورة ما رآه بما لا يمكنني ذكره فكشف على العالم وفي اي صورة هو أبوه تعريفاً من الحق فما زلت اسكنه وهو ما نرجى حتى سكن فوجود الحق هو الفرض في نفس الامر ووجود العبد نافله عن ذلك الفرض ولذلك خرج على صورته فنافله النكاح قد ذكرنا ما ينتج منها ونافله الصلاة تنتج وجود العبد في حظه من القسمة في قوله قسمت الصلاة بيني وبين عبدي فيعرف من نوافل هذه الصلاة حظه من القسمة لا حق ربه كما يعرف من فرضها حق ربه وقسمه منها ولكل حال شرب معلوم فان الذي يعطى الفرض في عامله من الحكم خلاف الذي يعطى النفل لانه في الفرض عبد مضطر وفي النفل عبد مخير مختار موصوف بصنة الهية وهي المشيئة فان شاء فعل وان شاء لم يفعل * ونافله الصيام ما يحصل للعبد من التنزيه في ثقي المماثلة من قوله ليس كمثل شيء اي ليس مثل مثله شيء ومما مثله الامن خلق على صورته فتني سبحانه أن يماثل هذا المثل فهو أحق أن لا يماثل وماله من الصورة الا الاسم خاصة فان العالم كما أعطاه الله الاسم الوجودي الذي هو له تعالى حقيقة اعطاه باستعداده وكونه مظهر له الاسماء الحسنی ما علمنا منها وما لم نعلم فهذا كونه على صورته ونافله الزكاة اعطت الانسان البركة وهي الزيادة التي حصلت له على ما اعطته الفريضة لا غير ونافله الحج اعطت له القصد بظهور الكون في الاطوار المختلفة مع احديّة التوجه ونافله العمرة اعطته الدخول عليه تعالى في كل عبادة بين طرفي تحليل وتحريم وفيها ذوق وشرب وهما تجليان معروفان عند اهل الله ونافله الذكر الذي فرضه لا اله الا الله وتكبيره الاحرام والسلام من الصلاة وشهادة التعيين وكل فرض يتعلق بالقول فانه يعطيه نافله والمواظبة عليه أن تقول لما تريد في الكون كن فيكون كما يعطيك الفرض أن تقول للحق تعالى افعل فافعل والباب الجامع لما يعطى جميع النوافل أن يكون الحق يحبه فأتجت النوافل بحبة الله لعبده وأمكن ما كل محبة بل المحبة التي بها يكون الحق سمعك الذي تسمع به وبصرك الذي تبصر به ويدك التي تبطش بها ورجلك التي تسعي بها وهذا منعنا أن نقول بالمفاضلة في الاشياء لان العرف يعطى أن البصر أفضل من الرجل عند الجماعة وهنا قد أنزل الحق نفسه أنه بصرك الذي تبصر به ورجلك التي تسعي بها فأعطى لكل حق حقيقة منه وهو لا يفضل نفسه فانه هو الظاهر في كل ما ذكر أنه هو كما يليق بجلاله فليس البصر بأعلى ولا أفضل من الرجل ولكن اكثر الناس لا يعلمون فهذا قد ذكرنا ما تعطيه نوافل الخيرات على الاطلاق وعلى التقييد نافله نافله والله تعالى أعلم

(الباب الموفى تسعين في معرفة الفرائض والسنن شعر)

مثل الطريق لها الى غاياتها
فتكون سمع الحق في آياتها
طرق الفضائل واسع في اثباتها

أن الفرائض كالركائب والسنن
فاذا قطعت الدرب كنت فريضة
عكس النوافل فاعتبرها والتزم

الفرائض هي الاعمال والتروك التي أوجبها الله تعالى على عباده وقطعها عليهم وأثم من لم يقيم بها وهي على قسمين فرض عين وهو الذي لا يسقط عنه اذا عمله غيره وفرض كفاية وهو الذي يسقط عنه اذا قام به غيره وقد كان قبل قيام الغيبة متعيناً عليه وعلى ذلك الغير كالصلاة على الجنائز وغسل الميت والجهاد وثم فرض آخر يلوح بينهما وله طرف الى كل واحد منهما يخالف حكم الآخر مثل الحج

المفروض اذا لم يستطع وهو وان كان غير مختلط به الامع الاستطاعة فهو فرض متوقف على شرطه
 فاذا جع عنه ولبه سقط عنه **وصكان** له الاجر اجر الاداء وليس هذا في فرض الكفاية لوجود الاجر
 ولا في فرض الصلاة لعدم سقوطها عن صليت عنه فلا يشبه فرض الصلاة ولا فرض الكفاية وأما
 السنن فكل ما عدا ما تعين عمله وهو على قسمين سنة امر بها وحرض عليها او فعلها بنفسه وخبراً عنه
 في فعلها وسنة ابتدعها واحداً من الإمة فاتبع فيها فله اجرها وأجر من عمل بها فالفرض اذا جاء به
 العبد موافقاً وفي ما يستحقه الربوبية عليه من العبودية فينتج له عمل الفريضة امرها هو أعلى من
 أن يكون للحق سمعه فان كونه الحق سمع العبد حال للعبد وحكم الفرض يحول بينه وبين هذه الحال
 وهو أن يكون سمعاً للحق فيسمع الحق بالعبد وهو قوله جعلت فلم تطعمني وأما هذه الحيلولة التي أعطاها
 الفرض من أن يكون الحق سمعه فهو مقام محقق ثابت كما هو في نفس الامر فيعرف عند ذلك العبد أن
 الحق هو لا هو وصاحب الحال يقول أنا والسنة طرق الاقتداء وأعلاها الاقتداء بالحق حتى اكون
 في اطلاق اسمائه على قريبا من التحقق بها لامن التخلق وأدناها في حق الولي الاقتداء بالذين قال
 الله فيهم أوائل الذين هدى الله فبهداهم اقتده والعلماء ورثة الانبياء وما ورثوا الا العلم فالسنة
 النبوية عالية المقام وهي الجمعية على الدين واقامته وان لا يفرق فيه فيبني تعلو بمن يأتيها ويسلك فيها
 في الحضرات المحمدية الى غاية ما في المعارف والاحوال والتجلى وأما السنن التي هي الشرائع المستحسنة
 بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو الاستحسان عند الفقهاء العلماء الذي قال الشافعي
 فيه رحمه الله من استحسن فقد شرع فأخذها الفقهاء على جهة الذم وهو رضى الله عنه اتي بحقيقة
 مشروعة لم تفهم عنه فانه كان من الاربعة الاوتاد وكان قيامه بعلم الشرع يحجبه عن اهل زمانه ومن
 بعده * (روى عن بعض الصالحين أنه لقي الخضر فقال له ما تقول في الشافعي قال هو من الاوتاد
 قال ما تقول في احمد بن حنبل قال رجل صديق قال ما تقول في بشر الحافي قال ما تركه بعده مثله
 فهذه شهادة الخضر في الشافعي رحمه الله ولما صح عند الشافعي أن النبي صلى الله عليه وسلم قال
 من سن سنة حسنة فلها اجرها وأجر من عمل بها ومن سن سنة سيئة الحديث فلا شك أن الشرع
 قد أباح له أن يسن سنة حسنة وهي من جملة ما ورث من انبياء وهي حسنة اي استحسانها الحق منه
 وهو سننها فمن استحسن اي سن سنة حسنة فقد شرع وباعجباً من عدم فهم الناس كلام الشافعي في
 هذا وهم يثبتون حكم المجتهد وان اخطأ في نفس الامر **ككأبي يوسف** فانه أجاز لهارون الرشيد
 الخليفة طلاق المكره ولم يقل به احد من الائمة المجتهدين وقد أقره الشارع وهو حكم شرعي مقبول
 لا يحل لاحد من الحكماء رده وقواعد الشرع وأصوله تحفظه **وكالمصالح** المرسلة في مذهب
 مالك وما قرر الشارع حكمها مجملاً وأبان ان واضعها ومتبعيه فيها مأجورون ونهاية التابعين فيها الى
 واضعها على قدره وعلى قدر ما سنن بهتكم على هذا لان تكون اوقاتك معمورة بالشرائع النبوية
 والسنن الاصلية فان الكيس ينبغي أن لا يكون غاية عمله الانبوة اصلية لا فرعية اذ كان له الاختيار في
 الاختيار لما كانت الامور في انفسها تقبل الاختيار كما فعل سبحانه في جميع الموجودات فاختر من
 كل امر في كل جنس أمراً كما اختار من الاسماء الحسنى كلمة الله واختار من الناس الرسل واختار
 من العباد الملائكة واختار من الافلاك العرش واختار من الاركان الماء واختار من الشهور
 رمضان واختار من العبادات الصوم واختار من القرون قرن النبي صلى الله عليه وسلم واختار من
 ايام الاسبوع يوم الجمعة واختار من الليالي ليلة القدر واختار من الاعمال القرائن واختار من
 الاعداد التسعة والتسعين واختار من الديار الجنة واختار من احوال السعادة في الجنة الرؤية
 واختار من الاحوال الرضى واختار من الاذكار لا اله الا الله واختار من الكلام القرءان واختار
 من سور القرءان سورة يس واختار من آي القرءان آية الكرسي واختار من قصار المفصل قل هو الله

احد واختار من ادعية الازمنة دعاء يوم عرفة واختار من المراكب البرلق واختار من الملائكة
 الروح واختار من الالوان البياض واختار من الاكوان الاجفاج واختار من الانسان القلب
 واختار من الاجبار الحجر الاسود واختار من البيوت البيت المعمور واختار من الاشجار السدره
 واختار من النساء مريم وآسية واختار من الرجال محمد صلى الله عليه وسلم واختار من الكواكب
 الشمس واختار من الحركات المستقيمة واختار من النوايس الشريعة المتزلة واختار
 من البراهين البراهين الوجودية واختار من الصور الصور الادمية لذلك ابرزها على الصورة الالهية
 واختار من الانوار ما يكون معه النظر واختار من النقيضين الاثبات ومن الضدين الوجود واختار
 الرحمة على الغضب واختار من الاحوال الصلاة واختار من افعال السجود ممن اقوالها
 ذكر الله ومن اصناف الارادات التبة فلها الحكم في قبول العمل ورده فانه لكل امرئ ما نوى
 ويلحق غير العامل بالعامل في الاجر وزيادة واما ذكر الله من اقوال الصلاة فان ذكر الله منها
 اكبر ما فيها هكذا قال عز وجل ان الصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر ولذكر الله اكبر فان الصلاة
 مناجاة والذاكر جليس الحق فان ذكره به فهو تعالى لسانه واما اختياره السجود في افعال الصلاة
 فلما فيه من العصمة من الشيطان فانه لا يفارقه في شئ من افعال الصلاة الا في السجود خاصة لانه
 خطيئه وعند السجود يبكي ويتأسف ويندم والندم نوبة ولا بد من قبول ذلك العذر فهو ترتيب عند
 كل سجدة وان الله يحب كل مفتن ثواب ثم يعود الى الاغواء عند الرفع من السجود هكذا واما
 اختياره الرحمة على الغضب فلانها تفعل بالمنة وتفعل بالوجوب ووسعت كل شئ والغضب من الاشياء
 التي وسعتها الرحمة فثام غضب خالص غير مشوب برحمة والرحمة لا يشوبها غضب ومن يحلل عليه
 غضبي فقد هوى فالغضب يجعله يهوى فاذا هوى وهو السقوط وهو حكم الغضب لا غير يسقط في
 الرحمة فتسعه وتتلقاه فلا يستط الا اليها وبالرحمة التي في الغضب سقط فهي التي جعلت الغضب يهوى
 به لتسله الى الرحمة الخالصة كالرحمة التي في الدواء الكريه فيشر به العليل على كراهة فيه رحمة خفية من
 اجلها استعمل الدواء الكريه في الوقت ليسله الى العافية وهي الرحمة الخالصة ولهذا كان الماسك
 الى الرحمة وحكمها وان لم يخرجوا من النار فلهم فيها نعيم المقيمين والله على كل شئ قدير ألا ترى الى
 ما جعل الله في النار في الدنيا من المنافع والراحات ولولم يكن الا الكي بها لبعض العلل فانه أقطع
 الادوية ولقوته في أثره قدح في التوكل لانه يقوم في الفعل مقام الشافي والمعافي فحكمت الغيرة على
 المكثوى بأنه غير متوكل واما اختياره الوجود من الضدين فلانه صفته فاختر للممكثات صفته
 ولا يصح الا هذا فان له الاقتدار والاقتدار لا يكون عنه الا الوجود ألا ترا ما قال ان يشأ يذهبكم
 قال وبأت بآخرين فأبى الاقتدار الا الوجود وعلق الارادة بالاعدام وله الاسم المانع والمنع عدم
 واما اختياره الاثبات فهو عين الشئ الذي يقول له كن فيكون لانه في حال عدمه يرجح له الاثبات
 على التني حتى لا يزال ممكثا في حال عدمه وهي مسألة دقيقة في الترجيح في حال عدمه وبذلك الاقتدار
 الذاتي الذي في الممكن قبل الوجود اذا اراده الحق منه وأسرع اليه بحكم الاثبات الذي هو عليه
 واما النور المختار من الانوار فان الانوار يجب ولذلك قال في الانوار الجبائية نوراني أراه ثم وعده
 بالرؤية وهو نور فلا بد أن يكون النور الذي يظهر فيه لعباده مختارا من تلك الانوار الجبائية كنور
 الاحدية والعزة والكبرياء والعظمة فهذه كلها ترفع عن البصريين حكمها في القلب فبرفعها تقع
 الرؤية للحق تعالى ويغنى العبد ولولا ذلك لشهد وانفوسهم عند شهوده واما اختياره الصورة
 الادمية فلانه خلق آدم على صورته فأطلق عليه جميع اسمائه الحسنى وبقيتها حمل الامانة المعروضة
 وما أعطته هذه الحقيقة ان يردها كما ثبت السموات والارض والجبال كلها وجعلها الانسان
 انه كان ظلوما ولم يحملها جهولا لان العلم بالله عين الجهل به والعجز عن درك الادراك فانه

اذا علم ان ثم ما لم يعلم فاعلم وهو العلم بأن ثم ما لا يعلم وليس لعلمه متعلق الا بالجهل به وأما اختيار
البراهين الوجودية من البراهين الجدلية وغيرها فلما تعطيه من تمام العلم بنبوت الحق وإبطال حجة
الخصم والبراهين الجدلية ليست لها هذه القوة فإما تبطل حجة الخصم وقد لا تثبت حقا والبراهين
السوفسطائية تنجح حيرة وهي أقرب الى البراهين الوجودية في العلم الالهي من وجه من البراهين
الجدلية. وأما اختياره الشريعة الميزلة فلما لها من عموم التعلق بالدار الآخرة ومصالح الدنيا
وليسف النواميس الحكيمة الموضوعات لمصالح الدنيا وبقاء الخير في عالم الدنيا لها حكم لتحكم على الله
بالقرب الالهي وقبول الاعمال ورفع الدرجات وأثبت الجنات ودار الشقاء لا يستقل بدركه
ذلك كله الا لشرع المنزل من عند الله. وأما الذين ابتدعوا عبادات وروعوا حق رعايتها ابتغاء
رضوان الله مما يكتبها الله عليهم فهم أصحاب شرع منزل من عند الله فسنوا فيه سننا حسنة
مناسبة لماسنه الشرع المنزل فيهم وأباح لهم أن يسنوا. وأما النواميس الحكيمة فما هي التي سنها
هؤلاء ولهذا جعل لهم الابر. وأما اختياره الحركة المستقيمة فانه على صراط مستقيم كما قال عن
نفسه واختص بها الانسان الذي على صورة الحق وفيها يحشر السعيد يوم القيامة وهي له دنيا وآخرة
فان المجرمين يحشرون منكوسين وهي الحركة المنكوسة كما قال تعالى في حق المجرمين ولورى
اذا المجرمون ناكسوا رؤسهم عند ربهم والحركة الافقية المعوجة في البها ثم فلم تصح الحركة المستقيمة
الا لمن خلقه الله على الصورة وذلك الانسان الكامل الذي له هذه الصفة في الدنيا والآخرة ولهذا
خص بها ذكر آدم لانه من أهل السعادة التي تبقى عليه هذه الحركة المستقيمة ولهذا نفعه بالخلافة
وأما اختياره الشمس فلما لها من الامداد في جميع الكواكب المستنيرة علوا وسفلا ولهذا قال
ابراهيم عليه السلام هذا أكبر ما اختصت على المذهبين بالقلب من الكرة وهي في السماء الرابعة
وفيها ادريس عليه السلام والله قد ذكر انه رفعه مكانا عليا فقلو هذا المكان من كونه قلب الافلاك
فهو مكان عال بالمكانة وما فوقه وان كان هو دونه وهو أعلى منه بالمسافة وينسبته الى ربه وسننا فهو
الذي أحدث الليل والنهار في المخلوقات بطلوعه وغروبه الذين جعل الله لهم الغشيان وهو النكاح
والايلاج اظهروا عيان المولدات وما يحدثه الله في الليل والنهار من المخلوقات عن هذا الايلاج
والغشيان وجعل لكل واحد من هذين الوجودين عن الحركة الشمسية الطلب الخفي لابرار أعيان
الحوادث عن هذا الطلب وأما اختياره محمد صلى الله عليه وسلم فلما اقتناه من اجبه دون
الامر بجهة الانسانية من الكمال والاعتدال اذ به شاهد نبوته وآدم بين الماء والطين وهو متفرق
الاجزاء في المولدات العنصرية وهذه مسألة دقيقة لا يعرفها الا من عرف أخذ الذرية من ظهر آدم
حين أشهدهم على أنفسهم ألت بربكم قالوا بلى وهي الفطرة التي ولد الناس عليها واليه يابتنون
وفي هذا الجمع قال صلى الله عليه وسلم الارواح اجناد مجندة ولما حصر جمعهم في حضرة التمثيل فما كان
وجهه لوجه صاحبه هنالك تعارفوا هنا وما وقع ظهره لظهره هنالك تناكروا هنا وما بينهما من وجه الى
ظهر وجانب وغير ذلك * وفي هذا أقول

ان القلوب لا جناد مجندة

في حضرة الجمع تبدو ثم تنصرف

فانعارف منها فهو متوآلف

وماتناكر منها فهو مختلف

فكل أحد يقرب هذه الشهادة في الآخرة ولا ينكر ولا يدعي لنفسه ربوبية لقول الله تعالى اذ تبرأ الذين
اتبعوا من الذين اتبعوا فكان صلى الله عليه وسلم أعظم محلي الالهى علم به علم الاولين والآخرين
ومن الاولين علم آدم الاسماء وأولى محمد صلى الله عليه وسلم جوامع الكلم وكلمات الله لا تنفد وله
السيادة على جميع الخلق يوم القيامة فيشفع في الشافعين أن يشفعوا من ملك ورسول ونبي وولي

ومؤمن فله المقام المهود في اليوم المشهود وأما اختياره مريم وآسية فهو الحاقهما بالكمال الذي للرجال مع وجود الدرجة التي للرجال عليهن فإن تلك الدرجة وجودية فلا تزول وأما اختياره السدرة فلانها موضع انتهاء أعمال العباد وموضع الفضل وبظلمتها تستظل صور الأعمال وغشاها الله من الأنوار ما غشي إلا أن تلك الأنوار أنوار الأعمال تتبع من صورها فغشاها فلا يستطيع أحد أن ينعتها فإن النعت للأشياء تقييد وتغيير والأعمال تحتفل بمراتب وأنوارها على قدر مراتبها فعمال وأعلى ومضى واضوا ونعت العالي يناقض الأعلى ونعت المضي يناقض الاضواء من حيث ما هو ضوء فلا يتقيد بنعت لانك إن قيدتها بنعت أبطلت ذلك نقيضه فما وقيتها حقها في النعنية اذ لم تكن أنوار الأعمال على درجة واحدة وقد غشيتها هذه الأنوار وعظمتها فلا يقدر أحد يصل إلى نعتها فهم وإن استظلوا بها فقد كسوها من ملابس الأنوار ما فضلت به جميع الأشجار وهي طعام وغاسول ونبقها كالقلال • منه ترزق أرواح الشهداء وأما اختياره البيت المعمور فلانه مخصوص بهجارة ملائكة يخلقون كل يوم من قطرات ماء نهر الحياة الواقعة من اتقاض الروح الامين عند ما ينغمس في نهر الحياة فإن له في كل يوم غمسة فيه لا جل خلق هؤلاء الملائكة عمرة البيت المعمور وهم سبعون ألف ملك إذا خرجوا منه لا يعودون اليه أبدا وبقي السر في المكان الذي يعمرونه هؤلاء الملائكة وما ثم خلا والعالم كله قد ملا الخلاقا بحث عليه فانه علم جليل يوقن على علم استحالات الاعيان في الاعيان وتقلب الخلق في الاطوار فتعلم أن الله على كل شيء قدير لا على ما ليس بشيء فإن ما لا شيء لا يقبل الشيئية اذ لو قبلها ما كانت حقيقته لا شيء ولا يخرج معلوم عن حقيقته فلا شيء محكوم عليه بأنه لا شيء أبدا وما هو شيء محكوم عليه بأنه شيء أبدا وأما اختياره الحجر الاسود فانه أنزله ليقبه مقام يمينه في البيعة الالهية اذ لم يكن في المعارف والعبادات أعظم ملازمة لما عرف ولما تعبد به من الجمادات فانها فطرت على المعرفة والعبادة المحضة التي عجزت عنها حقيقة النبات والحيوان ولهذا ليس شيء منه في الانسان جملة واحدة فإن جميع ما في الانسان يقبل النمو وهو النبات كما ان الحيوان له التصرف في الجهات ولما فارق موجود المعدن التبس بصورة الدعوى بحقيقته فهي منازعة خفية لا يشعر بها كل عالم وقد نبه على ذلك سهل وما وفي الامر فيها على ما هو عليه فلا أدري هل علم واكتفى بما ذكره أو ما أطلعه الله في ذلك الوقت على أكثر مما ذكر والله أعلم فاختره الله يميناً وأما اختياره من الانسان القلب وهو الذي وسعه لانه كل يوم هو في شأن واليوم قدر نفس النفس في الزمان الفردية سمي قلبا لقلبه اذ تراه بين اصبعين من أصابع الرحمن فحيا قلبه الا الرحمن ليس لغيره من الاسماء معه فيه دخول ولا يعطى الاسم الرحمن الا ما في حقيقته فرجته وسعت كل شيء فنامن أمر تراه في قلبه مما يؤدى الى عناء وعذاب وشقاء الا وفيه راحة خفية لانه بأصابع الرحمن يتقلب فان شاء أقامه وان شاء أزاغه عن تلك الإقامة فهو ميل اضافي خال القلب الى الراحة بحكم سلطان هذا الاسم الذي قلبه في الزين كما قلبه في الإقامة فهي بشرى من الله لعباده قل يا عبادي الذين أسرفوا على أنفسهم وما ذكروا من سرف فم جميع حالات المسرفين في السرف لا تقنطوا من رحمة الله فإن الذي أزاغكم أصبح الرحمن ان الله يغفر الذنوب جميعا انه هو الغفور الرحيم وهو خير لا يدخله النسخ فيجمع بين هذا وبين قوله ان الله لا يغفر أن يشرك به فيؤاخذ على الشرك ما شاء الله ثم يحكم عليه أصبح الرحمن فيقول الى الرحمة واموراخر من الزين بما دون الشرك يغفر منها ما يغفر بعد العقوبة وهم أهل الكبار الذين يخرجون من النار بالشفاعاة بعد ما رجعوا جميعا مع كونهم ليسوا مشركين والايان بذلك واجب ومنها ما يغفر ابتداء من غير عقوبة فلا بد من المائل الى الرحمة وأما اختياره من الاكوان الاجتماع فانه يعطى الافتراق بالتميز في عين الجمع فلا بد من رب ومربوب ومن قادر ومقدور فالجمع مختار ولا بد منه لما تعطيه حقائق الاسماء الالهية من التعلق وأما اختياره

من الألوان البياض فلان الملونات كلها تستحيل اليه ولا يستحيل الابيض اليها بل بياضه كامن
 فيها مستورة بحجاب اللون الذي يظهر في العين من سواد وجرعة وصفرة وغير ذلك فنه ما يكون
 لوناً قائماً بالهمل ومنه ما يكون لوناً في نظر العين وليس كذلك في نفس المتلون كسواد الجبال
 البيض على البعد فاذا اجتثارت أيتها يضا وقد كنت تحكم بالسواد وأنت غلط في ذلك الحسكم وصحيح
 في ظهور السواد به مصيب والكيفية في ذلك مجهولة وبهذه المثابة زرقة السماء وانما هي انظر
 العين وان كانت في نفسها على لون يخالف الزرقة وأما اختياره من الملائكة الروح فلانه المنفوخ
 منه في كل صورة مادية وفلكية وعنصرية ومادية وطبيعية ارواحها وبها حياة الاشياء
 بواسطة الروح المتضاف اليه وهو نفس الرحمن الذي يكون عنه الحياة والحياة نعيم والنعيم ما تذبه
 والالتذاذ بحسب المزاج كما قلناه في مزاج المقرور يتنعم بما به تعذب المحرور فافهم ويحك كيف تنسبه
 الشارع لو كنت تفهم بان النار أهلاهم أهلاهم والجنة أهلاهم أهلاهم وذكروا في أهل النار انهم لا يموتون
 فيها ولا يحبون فهم يطلبون النعيم بالنار لوجود البرد وهذا من حسكم المزاج وأما اختياره البراق
 من المراكب لكونه مركب المعارج فجمع بين ذوات الاربع وذوات الجناح فهو علوى سفلى كبعض
 الحيوانات يرى بحرى وأما اختياره دعا يوم عرفة فانه دعا في حال تجريد وذلة وخضوع في موطن
 معرفة ليوم زمانى لما فيه من الجمع بين الليل والنهار وأما اختياره قل هو الله أحد فلانه مخصوص به
 ليس فيها ذكر كون من الاكوان الا احديته كل أحد انها لا تشبه أحديته تعالى خاصة وفي اثباتها
 في هذه السورة علم غريب لمن فتح الله به عليه فانه افتتح السورة بأحديته وختمها بأحديته الخلقين فاعلم
 أن الكائنات مرتبطة به ارتباط الاخر بالاول لا ارتباط الاول بالآخر فان الاخر يطلب الاول
 والاول لا يطلب الاخر فهو الغنى عن العالمين من ذاته ويطلب الاخر من مسمى الله المنعوت بالأحدية
 فهذا قد نبهت على ما خذ هذا العلم الذي تحويه هذه السورة بالأحدية المتأخرة التي هي مع ارتباطها
 بالاول لا تماثلها لكونها تطلبه ولا يطلبها أنتم الفقراء الى الله والله هو الغنى الحميد وأما اختياره
 من الاي آية الكرسي فان الآيات العلامات ولا شيء أدل على الشئ من نفسه وهذه آية الكرسي كلها
 أسماء وصفاته لا يوجد ذلك في غيرها من الاي فدل على نفسه الله لا اله الا هو فني واثبت
 بضمير غائب يعود على اسم حاضر له مسمى غيب الحى صفة شرطية في وجود ماله من الاسماء
 القيوم على كل ما سواه بما كسبه فانه أعطى كل شئ خلقه لا تأخذه سنة ولا نوم صفة تنزيه
 عما يتناقض حفظ العالم الذي لولا قيوميته ما بقى لحظة واحدة له الضمير يعود عليه وهو ضمير غيب
 ما في السموات وما في الارض ملكاله وعبداء معين الحفظ لبقاء الحكم بالاله لوهية من ذا الذي يشفع
 شفعية الوتر بالحكم عنده ضمير غيب الابدانه لعدم الاستقلال بالحكم دونه فلا بد من اذنه اذ كان
 ثم شفيع أو شفعاء يعلم ما في السموات وما في الارض من الشفعاء والمنشوع منهم ما بين ايديهم
 وهو ما هم فيه وما خلفهم وهو ما يؤولون اليه ولا يحيطون بشئ من علمه بالاشياء الابدان
 منها لا بكها وسع كرسيه علمه السموات والارض العلو والسفل ولا يؤده ثقله حفظهما
 لانه حفظ ذاتي معنوي وامداد عيني وخلق دائم في سفل وعلو وهو ضمير غيب العلى بغناه
 عن خلقه من ذاته العظيم في قلوب العارفين بجلاله وله الهية فيها نهى آية ذكر الله فيها ما بين
 اسم ظاهر وضمير في ستة عشر موضعاً من هذه الآية لا تجد ذلك في غيرها من الآيات منها خمسة أسماء
 ظاهرة لله الحى القيوم العلى العظيم ومنها تسعة ضميرها ظاهرة فهي مضمرة في الظاهر ومنها اثنان
 مضمران في الباطن لا عين لهما في الظاهر وهما ضمير العلم والمشيئة وكذلك علمه ومشيئته لا يعلمهما
 الا هو فلا يعلم أحد ما في علمه ولا ما في مشيئته الا بعد ظهور المعلوم بوقوع المراد لا غير فذلك لم يظهر
 الضمير فيهما وأما اختياره سورة يس من القرآن فلانه قلب القرآن ومن قرأها كن قرأ القرآن عشر

مزان والقلب اشرف ما في السورة الصادية كذلك المسورة اليسينية وهي المنزلة ولها من الابراج
 بيت منزلة اشرف الشمس وهو برج الاولية زمان الربيع اقبال الشئ وظهور البدء وابتداء زينة عالم
 الطبيعة وتلطيف بخارات الانفاس التي ككتفها زمان الشتاء لبرودة الجو كما يعطى الجسد
 في البخارات الخارجة من المتنفسين عند ما تخرج يكتفها ثم يرد هاما وهو ما تجده في يدك اذا تنفست
 فيه في زمان الشتاء من النداء وله الشؤون الالهية التي لا يزال في كل نفس منها جل جلاله
 وأما اختياره من الكلام القرآن وهو الذي له صفة الجمع وفي الجمع عين الفرقان اذا جمع دليل الكثرة
 والكثرة آحاده هي عين الاقتراق في عين الجمع فهو الفرقان القرآن وأما اختياره لا اله الا الله فانه
 ذكر علم النبي والاثبات وليس ذلك لغيره من الازكار وأما اختياره الرضى من الاحوال فانه آخر
 ما يكون من الحق لاهل السعادة من البشرى فلا بشرى بعدها فانها بشرى تعجب الابد كما ورد في
 الخبر وهي بشرى بعد رجوع الناس من الرؤية لا بل هي من الله لهم في الكتيب عند الرؤية في
 الزور الاعظم وأما اختياره الجنة فانها دار بقاء السعادة والنظر الساترة أهلها عن كل مكروه
 يكون في الدار التي تقابلها وما يعطيه سلطان اسماء الانتقام وأما اختياره الرؤية فانها غاية البصر
 فاللذة البصرية لا تشبهها لذة فانها لذة عين اليقين في المعبود وأما اختياره من الاعداد التسعة
 والتسعين فلانها وتر الاسماء الجامع بين الاحاد والعقدان لله تسعة وتسعين اسما مائة الا واحد من
 احصاها دخل الجنة بمجرد الاحصاء حفظا أو لفظا أو احاطة فان الله وتر يحب الوتر وأما اختياره
 الفرائض فلان نتيجتها أن يكون العبد نعت الحق سبحانه سمعه وبصره فان حب النوافل يعطى
 أن يكون الحق سمع العبد وبصره والنفل لا يكون الا في الدرجة النازلة عن الفرض فالفرض له الاولية
 ولا ينزل الحق الى أن يكون سمع العبد كما قال بما يقتضيه من الجلال فلا بد أن ينزل اليه بصفته وهو
 ككون العبد صفة الحق للصورة التي خلق عليها فهي مقطوعة من الصورة الالهية كما هي الرحم
 شجنته من الرجن والفرض القطع فاذا اذاه ظهر له في ذلك أنه صفة الحق فاذا تنقل كان صفة له فتميز النفل
 من الفرض وكانت الدرجة العليا للفرض ولولا ما أعطى الفرض ذلك ما ثبت أن يقول جعلت
 فلم تطعمني وأنا أشد شوقا الى لقاء عبدي وما ترددت في شئ أنا فاعله وأمثال هذا من الاخبارات
 الالهية وأما اختياره ليلة القدر فان الامور لا تميز الا باقدارها عند الحق والحق غيب فاخص القدر
 بالليل لان الليل يستر كما يستر الغيب وأما اختياره من الايام يوم الجمعة لان فيه ظهرت صورتان
 وجعل الله ذلك اليوم للصورة وهو الشهر الخامس لمسقط النطفة وهو يوم مؤنث له الزينة وتعام الخلق
 واختار الله فيه ساعة من ساعاته هي كالنكتة في المرأة وهي موضع صورة المتجلى من مرآة اليوم
 فيرى فيها نفسه وعلى الصورة الظاهرة بين المرأة والناظرة في يقع الخطاب والتكليف وبها تحدث
 اسماء الاشارات من ذاودان وتاوتان وأولوا اسماء الضمائر مثل هو وهي وهما وهم وهن ولنون
 وكاؤكم وكن وأنت وأنت وانتما وانتم وأنتن وتانسيم المتكلم المؤثرة في ابنته ان لم تحفظها نون
 الوقاية ولا بد لها من تأنيرا ما في الابنية أو في نون الوقاية لا بد لها من ذلك ولهذا نون الوقاية لها الفتوة
 والايثار من عالم الحروف وبهذا سميت نون الوقاية قلها منزلة الكاف من قوله أعوذ بك ولنا فيها شعر

نون الوقاية نون ليس يشبهها	من الوجود سوى صوم وخلاق
له الفتوة والايثار نشأته	فما لنا غيره في اللفظ من واق
شطر الوجود له من نعت خالقه	من المكاة فهو الدائم الباقي

وأما اختياره الثلاثة القرون على الترتيب فان الاول من ذلك لظهور كمال محمد صلى الله عليه وسلم عينا
 وشهادة فسن الشريعة بنفسه ونسخ ما كان سنة نوابه بوجوده وأقر منه ما أقر وافر الايمان بجميعه

ما نسخ منه وما لم ينسخ وهذا هو القرن الاول ثم اثنان بعده والكل اهل فتح وظهور بمنزلة الثلاث الغرر
 من كل شهر يقول صلى الله عليه وسلم يغزونا ثم من الناس فيقال هل فيكم من رأى رسول الله
 صلى الله عليه وسلم فيقولون نعم فيفتح لهم وهذا هو القرن الاول ثم يغزونا ثم من الناس فيقال هل
 فيكم من رأى من رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم فيقولون نعم فيفتح لهم وهذا هو القرن الثانى
 ثم يغزونا ثم من الناس فيقال هل فيكم من رأى من رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم
 فيقولون نعم قال فيفتح وهذا هو القرن الثالث وما زاد صلى الله عليه وسلم على هذا وذلك أنه ما ثم
 سوى الحضرة الالهية وهى عبارة عن الذات والصفات والافعال فهذا معنى خير القرون فبعناية
 القرن الاول فتح للجميع وهى ذات رسول الله صلى الله عليه وسلم فاعطت قوة نوره وسلطان ظهوره
 الفتح الالهى لمن رآه أو رأى من رآه أو رأى من رآه فهو قوله خير القرون قرنى ثم الذين يلونهم
 ثم الذين يلونهم وانما شبهناهم بالثلاث الغرر من الشهر وجعلنا زمان دعوته مشبه بالشهر لانهم
 اختلفوا فى القرن ما قدره من الزمان فمن جملة أقوالهم ان القرن ثلاثون سنة فلهذا انزلنا الثلاثة
 القرون من زمان دعوته الى يوم القيامة منزلة شهر وجعلنا الثلاثة القرون كالثلاثة الغرر منه
 وأما اختياره الصوم فان النبى صلى الله عليه وسلم قال لشخص سأله عليك بالصوم فانه لا مثل له
 فنى المثلية عن الصوم فأشبهه ليس كمثل شئ وقال الصوم لى وجعل جميع العبادات كلها
 للانسان اذ كان الصوم صفة تنزيه ولا ينبغي التنزيه الا له تعالى وأما اختياره من الشهور شهر
 رمضان فلما ركنه فى الاسم فان رمضان من الاسماء الالهية فتعين له حرمة ما هى لساير
 شهور السنة وجعله من الشهور القمرية حتى نعم بركته شهور السنة فيظهر فى كل شهر من شهور السنة
 فيحصل لكل يوم من أيام السنة حظ منه فان أفضل الشهور عندنا شهر رمضان ثم شهر ربيع
 الاول ثم شهر رجب ثم شعبان ثم ذوالحجة ثم شوال ثم القعدة ثم المحرم والى هنا انتهى على فى فضيلة
 الشهور القمرية واهم على ترتيب الفضل فيما بقى من شهور السنة القمرية وذات شهر صفر وربيع
 الآخر وجادى الاول وجادى الآخر ما عندى علم بترتيب الفضيلة فى هؤلاء أو بتساويها فى الفضل
 وهو الغالب على ظنى فانه اظهر فى ذلك وما تحققت فلم يتكهن لى أن أقول ما ليس لى به علم وأما
 اختياره من الاركان ركن الماء لانه جعل منه كل شئ حتى العرش لما خلقه الله ما كان
 الاعلى الماء فسرت الحياة فيه منه فهو الركن الاعظم كما قال الحج عرفة وان كان سبب الحياة
 اشياء معه ولكنه الركن الاعظم من تلك الاشياء وأما اختياره من الافلاك العرش لانه له الاحاطة
 بجميع الاجسام والله بكل شئ محيط وله الاولوية فى الافلاك فما تحتها فهو الاول المحيط فاختره
 للاستواء لها تين الصفتين فان كان العرش الملك فاحرى أن يكون هو من غير اختيار لانه ما ثم
 الا الله وملكه وكل شئ ما سواه ملكه وقد ورد غمزه عن غيره فتعين أن يكون مختارا للاولية والاحاطة
 لان السموات والارض فى جوف الكرسى كحلقة فى فلاة والكرسى فى جوف العرش كحلقة فى فلاة
 واختار من العباد الملائكة فانهم مخلوقون من النور فاجسامهم نورية بالاصالة فهم اقرب نسبة
 من ساير المخلوقات الى النور الالهى ولذلك كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يدعو أن يجعله الله نورا
 لما يعرف من ظلة الطبيعة واختار من الانبياء العما فكان له قبل خلق الخلق ومنه خلق الملائكة
 المهمة فهم بها فى جلاله ثم خلق الخلق فشغلهم هيأهم فى جلال جماله أن يروا سواه فهم الذين لا يعرفون
 ان الله خلق أحدا ما أشر فيها من حانة فجعل العما اينية له والعرش مستوى له والسماء الدنيا لتزوله
 والارض لمعيته فهو معنا انما كما واختار من الناس الرسل ليلفوا عن الله ما هو الامر عليه فانه
 ما أخرجهم الا للعلم به لانه أحب أن يعرف فتعرف اليهم بالرسل بما بعثهم به من كتاب وصحف فعرفوه معرفة
 ذاتية كما عرفوه بالعقول التى خلق لهم وأعطاهم قوة النظر فكبرى فعرفوه بالدلائل والبراهين

معرفة وجودية سلبية لم يكن في قوة العقل في استقلاله أكثر من هذا ثم بعد ذلك جاءت الرسل من بعده بمعرفة ذاتية فعبداً خلق الله الذي تعرف اليهم بشرعه إذا العقل لا يعطى عملاً من الأعمال ولا قرية من القرب ولا صفة ذاتية ثبوتية للحق وما حظ العقل من الشرع مما يستقل به دليله إلا ليس كمثل شيء على زيادة الكاف لا على اثباتها صفة فاختار الرسل لتبليغ ما لا يستقل العقل بأدراكه من العلم بذاته وبما يقرب به إليه من الأعمال والتروك والنسب واختار من الأسماء اسم الله فأقامه في الكلمات مقامه فهو الاسم الذي ينعت ولا ينعت به فجميع الأسماء نعتة وهو لا يكون نعتاً وهذا يتكلف فيه الاشتقاق فهو اسم جامد علم موضوع للذات في عالم الكلمات والحروف لم يتسم به غيره جل وعلا فعصمه من الاشتراك كما دل أن لا يكون ثم اله غيره فهذا قد ذكرنا من الاختصاصات الإلهية ما يخرج مخرج التنبيه للعقول الغافلة عما دعت إليه من الاعتبار والاستبصار ولم تستوف في الأمر حده لانا ما نعرف بطريق الاحاطة تفصيل ما خلق الله من الموجودات وان كنا نقدر بما أقدرنا الله على حصر الموجودات فيدخل في ذلك كل شيء ونحن ما تصدينا في هذا الباب المعرفة آحاد ما اختاره واصطفاه من كل نوع نوع من المخلوقات المحصورة في الوجود القائمة بنفسها والمحيضة وغير القائمة بنفسها وغير المحيضة والنوع الذي لا يقبل التحيز لا بالتبعية وما تألف من ذلك وما لم يتألف وانحصرت أقسام العالم والموجودات فيما ذكرناه ثم تفصيل نسبي يمكن أن يستقل به العقل وهي مفاضلة الأشياء بعضها على بعض بتميز مراتبها وانفعال بعضها عن بعض وتأثير بعضها في بعض وتوقف بعضها على بعض ولكن مفاضلة القرب الإلهي بطريق العناية بهم لا بما تعطيه حقاً فاتهم لا يكون ذلك إلا بتعريف الله إيانا بما يقبضه في قلوبنا من علوم الإلهام أو بما يبلغنا من ذلك في الكتب المنزلة والاختبارات النبوية وأما طريق آخر غير ذلك فلهذا هو ثم قال سن الدلالات العقلية لأنها طرق والفرائض هي التعريفات الشرعية بما هو الحق تعالى عليه بالنسبة إليه وبالنسبة إلى خلقه فأعبدوا الله عباد الله على النعت الذي وصف به نفسه في كتابه أو على لسان رسوله من غير زيادة ولا نقصان ولا تأويل يؤدي إلى تظنيف أو رجحان بل التسليم إليه جل جلاله بما وصف به نفسه وان استحالة أو تناقض فذلك لقصورنا وجهلنا بما هو الأمر عليه وقد وفينا ما أعطته القوة العقلية النظرية من العلم بوجوده وبصدق المبلغين عنه تعالى ما أنزله على عبده فلنا القبول من غير اعتراض ولو تناقض الأمر واستحال فاهو للعقل محمول بالذات فكيف يدخله فيما يرجع إلى ذاته في وجوب أو جواز واستحالة فلا يتعدى العقل حده ويبسـم إليه سبحانه ما أنزله وعرفناه بما هو عليه فان الله تعالى يقول الحق وهو يهدي السبيل فلنا الإيمان به وبما جاء من عنده على علمه في ذلك في كتاب أو على لسان رسول الله والله يوفقنا للوقوف عند ذلك فانه لا يهلك على الله إلا هالك

(الباب الحادي والتسعون في معرفة الورع واسرارها شعر)

ورع الطريقة في اجتناب محارم	مهما اتكأ وماله وجهان
فاذا أتاك مخلصه بجلاله	وتركته ورعاً فنقصان
لما جهلت الأمر قلت بعكسه	وتبين النقصان في الإيمان

الورع الاجتناب وهو في الشرع اجتناب الحرام والشبه لاجتناب الحلال قال صلى الله عليه وسلم دع ما يريبك إلى ما لا يريبك وهو عين ما قلناه وهذا الحديث من جوامع الكلم وفصل الخطاب وقال بعضهم ما رأيت أسهل على من الورع كل ما حاله شيء في نفسه تركته عملاً بهذا الحديث فأما الحرام النص فأمره باجتنابه لانه ممنوع تناوله في حق من منع منه لافي عين ممنوع فان ذلك ممنوع بعينه قد ايج لغيره لكون ذلك الغير على صفة ليست فمن منع منه أباحت له تلك الصفة

بأباحة الشارع فلهذا قلنا لا في عين الموضوع فانه ما حرم نبي لعينه جملة واحدة ولهذه اقال تعالى
 الا ما اضطررتم اليه فعلمنا ان الحكم بالمنع وغيره مبني على حال المكاف وفي مواضع على اسم
 المنوع فان تغير الاسم لتغير قام بالمحرم تغير الحكم على المكاف في تناوله اما بجهة الاباحة أو الوجوب
 وكذلك ان تغير حال المكاف الذي خوطب بالمنع من ذلك الشيء واجتنابه لاجل تلك الحال فانه
 يرتفع عنه هذا الحكم ولا بدوا اذا كان الامر على هذا الحد فانهم عين محترمة لعينها واما اجتناب الشبهة
 فالشبهة هي التي لها وجه الى الحوام ووجه الى الحلال على السوا من غير تغليب فليس اجتنابها بأولى
 من تناولها ولا تناولها بأولى من اجتنابها فالورع يترك تناولها ترجيحاً لجنب الحرمة في ذلك
 وغير الورع لا يترك ذلك فينبهنا هذا التقدير واما ترك ما لا شبهة فيه فذلك الحلال المحض فان تركه أعني
 ترك الفضل منه لانه لا يصح الاترك الفضل منه فذلك الترك زهد لا ورع فان الزهد في الحرام والشبهة
 ورع والترك في الحلال الفاضل زهد واما غير الفاضل وهو الذي تدعو اليه الحاجة فالزهد فيه
 معصية وما بقي الا توقيت الحاجة الى ذلك وما حذر الفاضل منه الذي يصح فيه الزهد فنذكر ذلك
 في باب الزهد ان شاء الله والورع من المقامات المشروطة ويستحب العبد مادام مكاف ولا يتعين
 استعماله الا عند وجود شرطه وهو عام في جميع تصرفات المكاف ما هو مخصوص بشئ من أعماله
 دون شئ بل له السريان في جميع اعضاء المكاف في حركاتها وسكونها وما ينسب اليها من عمل
 وترك وقد قيل ان للورع حكماً في الاسرار والارواح وليس ذلك بصحيح في الورع المشروع فان الشبهة
 في المعاني والمعارف والاسرار مستحيلة عند العارفين وانما تكون الشبهات في العلوم النظرية
 الحاصلة بالادلة العقلية فاولئك يجب عليهم الورع في النظر الفكري حتى يخلصوه من النظر المحرم
 كالنظر في الذات الالهية ويخلصوه من الشبهة كالنظر لله أو للسمعة فيخفى على بعض النفوس ذلك
 لشرف العلم فيتخيل انه يطلبه الله وهو يطلبه للدين أو لغير الله فيجتنب نية ذلك الطلب لا يجتنب العلم
 فان طلب العلم ليس بمحرم عليه فتعلق المحرم تلك النية الفاسدة وهنا نظر هل تقدر تلك النية في فضل
 طلب العلم أو يبقى طلب العلم على فضله يعطى حقيقة سعاده في الآخرة وتكون العقوبة على مجرد
 النية في ذلك وهو الذي يعتمد عليه في باب تحقيق الموازنة الالهية فمن قال الكون كله شبهة وبه نقول
 فليس ذلك كما يتوهمه السامع وانما الصورة الرحمانية ادتنا الى هذا القول ومثل ذلك لا يتورع
 فيه ولا يجتنب فانك لا تعرف منه الا أنت فان انتقلت عند فقد جهلت ذاتك ومن أوجده فانه قال
 من عرف نفسه عرف ربه فالورع في هذه الشبهة محال بل ينبغي أن تتناول من حيث انها شبهة فذلك
 محلها الذي يحلها فانها لا تخلص لاحد الطرفين أبداً وهذا بحر هلك فيه أكثر العقول وأكثر العارفين
 الا من رحم الله وركب سفينة نوح نجاته (والجامع) لباب الورع ان تجتنب في ظاهرك وباطنك
 وجميع أعمال أعضائك المكلفة كل عمل وترك لا يكون لله على الحد المشروع فيه المخلص له الذي
 لا شبهة تضره ولا تقدر فيه فهذه الآلام الذي في الله هي الرابطة لهذا الباب وكل مقام في طريق الله تعالى
 فهو مستكنس ثابت وكل حال فهو موهوب غير مكتسب غير ثابت انما هو مثل بارق برق فاذا برق
 فاما أن يزول لتقبضه واما أن يتوالى أمثاله فان تواتر أمثاله فصاحبه خاسر وكل مقام فاما الهى
 أورباني أو رجائي وغير هذه الثلاث الحضرات لا يكون وهي تم جميع الحضرات وعليها بدور
 الوجود وبها نزلت الكتب واليه ارتقى المعارج والمهمين عليها ثلاثة اسماء الهية الله والرب والرحمن
 من حكم عليه اسم تام من الاسماء الالهية ينعت به في ذلك الوقت ويكون حكمه بحسب مقام
 هذا العبد المحكوم عليه الموزن فيه من حيث ما هو مسلم أو مؤمن أو محسن وآثاره في عالم ملك
 العبد أو في عالم جبروته أو في عالم ملكوته وعمله فيه اما بحكم الاطلاق وهو العمل الذاتي
 واما بحكم التقيد وهو عمل الصفة وحكمه بعمل الصفة اما بصفة تنزيه وساب واما بصفة فعل فهذا

هو الضابط للمقامات وأحوالها سواء عرفه السالك أو لم يعرفه فإنه لا يخلو من هذه الاحكام كل
 يكون ولكنه لا يعرف ذلك كل أحد فاقول ان الورع له مقام ولقائه حال وهو مشروط كما ذكرنا
 وينتهي بانتهاء التكليف فاما مقام الورع فهو التقيد بصفة التزيه لان حقيقته الاجتناب وهو
 الالهى وصاحبه مجهول لا يعرف وحاله ان يكون صاحب علامة في نفسه أو في المتورع فيه والاسم
 الله ينظر اليه دائما فينظر اليه في عالم ملكه من حيث ما هو مسلم فيؤثر في افعاله وكما يظهر على جوارحه
 فيجتنب كل ما يقدح في حصول هذا المقام وينظر اليه في عالم جبروته من حيث ما هو مؤمن فيؤثر فيه
 فلا يكذب له رؤيا جملة واحدة ويجتنب في خياله كما يجتنب في ظاهره لان الخيال تابع للحس
 ولهذا اذا احتلم المرید عاقبة شجته الا ترى انه ما احتلم نبي قط ولا ينبغي له ذلك ولا العارفون بالله فان
 الاحتلام برؤية الشكاح في النوم أو في التصور في اليقظة ذوقا انما هو ككذب في الحس فإنه يظن أنه
 في الحس الظاهر وقد قلنا ان الورع يجتنب الكذب فلو اجتنبه في الحس لما أثر في خياله فاذا رايت
 صاحب مقام الورع يغتسل من نوم فذلك لما خرج منه وهو نائم لضعف الاعضاء الباطنة وهو مرض
 طرأ في مزاجه لا عن رؤيا أصلا في حلال ولا في حرام وأما اذا نظر اليه في عالم ملكوته فآثره فيه
 اجتناب التأويل فيما يرد عليه من المخاطبات الالهية والتجلى الالهى اذا كان كل ذلك في الصور
 فلا يعبر ما رآه ولا يتأول ما خوطب به فإنه كله الهى وكل الهى مجهول كما أن الورع عين مجهولون
 لانه اجتناب وترك ولا يتجزأ الامر من خارج الا بالفعل فان نطق الورع بما ينبغي أن يجتنب ذلك الامر
 ولا جملة اجتنبه قد اخل بمقام الورع فان مقامه أن يكون مجهولا وقد عرف بأنه ورع فزال عنه
 حكم مقامه بل ما كان قط في مقام الورع وورعه في اجتنابه معلول فلا يسلم له وأما الرباني
 والرحماني فعلى هذا المجرى سواء نغذه وأعمل عليه ترى بحسب عقل أن تجده في غير هذا الكتاب فان
 أكثر الناس بل ربما كلهم ما أبانوا عن هذه المقامات والاحوال بما يعطيه تفصيل الوجود
 وان كانوا يعرفونها فانهم اتكلوا في ذلك على أن السالك اذا دخل وصدق في التوجه اينت له الامور
 على ما هي عليه فيعرف حاله والله تعالى أعلم

(الباب الثاني والتسعون في معرفة مقام ترك الورع شعر)

شفعة الانسان تؤذن بالورع والوتر فيها موجب ترك الورع
 العين واحدة اذا حقتا مضت المطامع واتت حكم الطمع
 ما تطلب الاعمال عين وجودها الا لضعف في البصائر أو صدع

لما كانت الامور كلها اربعة احكام حكم ظاهر وحكم باطن وحده ومطلع وكان الورع يحكم
 على ظاهر صاحبه وباطنه بالحدة فأبان له هذا العمل وجه الحق في كل شيء وهو المطلع فاطلع فما وقعت
 عينه على الاشياء وانما وقعت على وجه الحق فيها الذي ارتبطت في وجودها به والذي ظهرت عنه
 فاقضى حاله ترك الورع لانه لا ينبغي أن يجتنب رؤية وجه الحق في الاشياء وما هو من حكم ما لا ينبغي
 فان العبد لا يقدر أن يدفع عن نفسه التجلي اذا كان حقيقة فهو محكوم عليه به وليست أعني بقولي ترك
 الورع ان صاحبه يتناول الحرام أو الشبهة بعد علمه بذنبك هذا لا يقول به أحد وانما صاحب هذا
 المقام يتناول الاشياء بحسب ما خاطبه به الشرع فلا يأكل الا حلالا ولا ينصرف الا حلالا فان العلامة
 ازالها الحق عنه برؤية الوجه والورع بغير علامة سوء ظن بالناس وحاشي أهل الله ولا سيما اصحاب
 مشاهدة الوجه ان يستروا الظن بعباد الله أو ان يخطرشى من قبايحهم يبال صاحب هذا الحال
 المتمكن في مقامه ولقد لقي بعض اصحابنا بعض الابدال في سياحته فاخذ يكره ما هم الناس عليه من
 فساد الاحوال في الملوك والولاة والرعايا فغضب البذل وقال له مالك ولعباد الله لا تدخل بين السيد

وعنده فان الرحمة والغفر والاحسان لهؤلاء لا يطلبون اتريد أن تبقى الالوهية معطلة الحكم استغل
 بنفسك واعرض عن هذه الاشياء وليكن نظرك اليه تعالى وشغلك بالله ولقد اتفق لي في بدايتي وماتم
 الابدائية وأما النهاية فتقوله غير معقولة دخلت على شيخنا أبي العباس العريخي وأنا في مثل هذا الحال
 وقد تكدر على وقتي لما ارى الناس فيه من مخالفة الحق تعالى فقال لي يا حبيبي عليك بالله فخرجت من
 عنده ودخلت على شيخنا أبي عمران المبرقي وأنا على تلك الحالة فقال لي عليك بنفسك قلت يا سيدي قد
 حرت بينكما هذا أبو العباس يقول عليك بالله وأنت تقول عليك بنفسك وإنما ما مان دالان على الحق
 فبكى أبو عمران وقال لي يا حبيبي الذي ذلك عليه أبو العباس هو الحق واليه الرجوع وكل واحد
 من ذلك على ما يقتضيه حاله وأرجو ان شاء الله ان يلحقني بالمقام الذي أشار اليه أبو العباس فاسمع منه
 فانه اولي بي وبك فمأحسن انصاف القوم فرجعت الى أبي العباس وذكرت له مقالة أبي عمران فقال
 لي أحسن في قوله هو ذلك على الطريق وأنا لذلك على الرقيق فاعمل بما قال لك وبما قلته لك فجميع بين
 الرقيق والطريق وكل من لا يصعب الحق في سفره فليس هو على ينة من سلامته فيه فكل من تورع بغير
 علامة ظاهرة له من الله في الاشياء وماتم حكم معين في ذلك الامر من رؤية معاملة خاصة مشاهدة في
 الوقت تقتضي الحرام أو النسبة فصاحب هذا الورع مخدوع مقطوع به عن الله فان حاله سوء الظن
 بعباد الله فباطنه مظلم وخلقه سيئ فهو ولا شيء في حكم واحد بل لا شيء أحسن منه فينبغي للانسان
 أن يحفظ اذا أراد أن يكون ورعاً كما أوجب الله عليه بأن يتحقق ويكون على بصيرة فيما يتورع فيه
 وهذا قليل العلم به ان لا علامة له فان الانسان لو رأى انساناً على مخالفة حق مشروع وفارقه لحظة
 ثم رآه في اللحظة الاخرى وحكم عليه بالحالة الاولى فما وفي الالوهية حقها ولا الادب
 مع الله حقه وكان قرين ابليس حليف الخسران سيئ الظن بالله وعباده وكان ورعه مقتا والله يقول
 الحق وهو يهدي السبيل

(الباب الثالث والتسعون في معرفة الزهد شعر)

الزهد ترك محلل ومحلل	ومحلل فازهد فزهدك ازهد
والترك شيء لا وجود لعينه	وله لسان في الشريعة محمد
في الزهد تعظيم الامور وماله	عند المحقق قيمة لا تجحد

الزهد لا يكون الا في الحاصل في الملك والطلب حاصل في الملك فالزهد في الطلب زهد لان أصحابنا
 اختلفوا في الفقير الذي لا ملك له هل يصح له اسم الزاهد أو لا قدم له في هذا المقام فذهبنا أن الفقير
 متمكن من الرغبة في الدنيا والتعمل في تحصيلها ولو لم يحصل فتركه لذلك التعمل والطلب والرغبة عنه
 يسمى زهداً بلا شك وذلك الطلب في ملكه حاصل فلهذا احددناه بما ذكرنا ولقد فاضت في هذه
 المسئلة جماعة من أهل الله فأكثروهم قال بقولنا وسبب ذلك أن صاحب الذوق لا بد أن يرى ترك طلب
 الدنيا والرغبة فيها أثراً الا هيأني قلبه فلو لم يكن للامر وجود عند الله واعتبار ما صح أن يكون
 له أثر في التجلي الالهي لصاحب هذا الحال وسر الصريح فنقل أن للزهد الذي ذكرناه مقاما وحالا
 فخصامه الالهي مطلق وهو زهد في كل اسم الهي يحول بينه وبين عبوديته والرباني مقيد بصفة
 التنزيه عن حكم هذا الاسم عليه والرجائي هو صرفه على ما يستحقه أعني هذا المزهد فيه فأما في الملك
 من كونه مسلماً فالزهد في الاكوان وفي الحجاب الابعدا لقصي وأما في الجبروت من كونه مؤمناً
 فالزهد في نفسه وهي الحجاب الادنى الاقرب وأما في الملكوت من كونه محسناً فالزهد في كل ما سوى
 الله تعالى وهنا يرتفع الحجاب عند الطائفة قال أبو يزيد الا كبر ليس الزهد عندي بمقام فاني كنت
 زاهداً ثلاثة أيام اول يوم زهدت في الدنيا والثاني في الآخرة والثالث في كل ما سوى الله فناداني الحق

رتب العطاء كثيرة لا تحصر
بالجود سمح وجودنا في عيننا
وبها على أعدائنا نستنصر
بل نحن فيه على الحقيقة مظهر

(فصل الجود) عن الجود ظهر الوجود والجود بفتح الجيم المطر الكثير وهو متلوب وجد مشل
جذب وجذب فخر ونهما واحدة بالاشتراك في المعنى فتعلق الجود من الحق في الاعيان التي هي المظاهر
ظهوره فيها ومتعلق الجود من المظاهر على الظاهر ما جادت به عليه باستعدادها للذاتي من الثناء
بالاسماء الالهية الذي اكتسبه وجودها من جودها فاق الجود من الحق امتنان ذاتي والجود من
الاعيان ذاتي لامتناني فهذا الفرق بين الجودين وهذا معنى قواهم في الجود انه العطاء قبل السؤال
(فصل) الكرم عطاء وأما عطاء الكريم فهو العطاء بعد السؤال وهو على نوعين سؤال بالحال
وسؤال بالمقام فسؤال الحال عن كشف من الطرفين وسؤال المقام من العبد معلوم بآرب اعطني كذا
اغفر لي ارحمني اهدني ارزقني اجبرني اختر لي عافني اعف عني لا تخزني لا تشقني وامثال ذلك وسؤال
الحق معلوم ادعوني اقم الصلاة لذكري اقيموا الوزن بالقسط ولا تخسروا الميزان لا تصكروا من
الجاهلين وكل طلب تصور من الحق بطلبه من عباده وهي القرائض كلها فمن الكرم تودى القرائض
ومن الجود تكون النواقل الاملل رسول الله صلى الله عليه وسلم فانهما من الكرم فهي تلحق
بالقراض وكون ذلك نافله اخبار صادق قال تعالى ومن الليل فتهجد به نافلة لك عسى أن يبعثك ربك
مقاما محمودا

(فصل) السخاء ورد في حديث أبي بكر النقاش في مواقف القيامة اطلاق اسم السخي على الله
وهو مذكور في هذا الكتاب في باب الجنة منه وأما عطاء السخاء فهو العطاء على قدر الحاجة
وذلك عطاء الحكمة فهو من اسمه الحكيم فسخاء الحق قول موسى فيما حكى الله عنه ربنا الذي أعطا
كل شيء خلقه ثم هدى وكل شيء عنده بمقدار ولو بسط الله الرزق لعباده لبغوا في الارض ولكن
ينزل بقدر ما يشاء وما تزره الا بقدر معلوم وأما سخاء العبد فاعطاؤه كل ذي حق حقه وأيضا
فلنفسه عليه حق واعمينه عليه حق ولزوره عليه حق

(فصل) في الاشارة اما الاشارة فليس للحق منه صفة الا بوجه بعيد في ذكره سوء أدب بل ما هو
حقيقة فتركه أولى وما ذهب اليه الامن لاعلم له ولا أدب من أهل الشطح فلنقل ان الاشارة قد يكون
عطاء محتاج لمحتاج وقد يكون على الخصاصة ومع الخصاصة أو توهم الخصاصة وأما في جانب
الحق فهو اعطاء وجود عين الجوهر للجوهر لارادته خلق عرض من الاعراض لتعلق الارادة بايجاد
لا بايجاد المحل تبعاضرة اذ من شرط وجود العرض وجود المحل والجوهر محتاج فيما أعطاء الحق من
خلق العرض فيه اذ لا يكون له وجود الا بوجود عرض ما وسواء كان الجوهر متجيزا أو غير متجيز
وهو لقاصع غيره أو غير مؤلف فهذا اعطاء على خصاصة ومع خصاصة وأما على غير الخصاصة فهو
اتصاف العبد بالتخلق بالاسماء الالهية واتصاف الحق في نزوله بأوصاف المحدثات وهذا كله واقع
قد ظهر حكمه في الوجود وتبين

(فصل) الصدقة قد ذكرنا ذلك في باب الزكوة وهي ههنا تصدق الحق على العبد بإشياء عينه في
الوجود وبإيجاده أولا ومع علمه بأنه أوجد به يدعي الالهية ويقول أنا ربكم الاعلى ولا بد من
ايجاده لما سبق في العلم والصدقة من العبد على الحق فان العبد يجد في نفسه عزة الصورة ومع هذا
يقتر بالعبودية لعزة الله وأيضا هي ما يظهر من المحامد المحدث التي لا تصح لله الا بعد وجود المحدث
وهو كل ما سوى الله وانما سميت صدقة لان العبد محتار في محامد الله في نفسه فانه تعالى قال
في حقه لما بين له السبيل الى سعادته اما شاكر او اما كفور فانه ذوا اختيار في أفعاله ولهذا

يصح منه القبول والرد ويعاقب وثياب وعلى هذا اتفق أصل الجزاء من الله تعالى لعباده

(فصل) عطاء الصلة وأما عطاء الصلة فهو لذوى الارحام حقا وخلقاً يقول تعالى الرحم ثجنة من الرحمن من وصلها وصله الله ومن قطعها قطعته الله قسبتها الحق نسبتها للعبد فالرحمن يرحم لنا ونحن رحم للرحمن

(فصل) عطاء الهدية هو عطاء عن بيان ولهذا اشتركت في حروف الهدى لانه بالهدى أهدي فهدي الحق للعبد نفسه وهدي العبد للحق ردتك النفس اليه بخلة تكسبه محبة ربه فاتبعوني بحبكم الله

(فصل) عطاء الهبة هو من الحق عطاء لينم لا يقتن معه طلب جزاء ومن العبد عمله لحق الربوبية للجزاء

(فصل) وأما طلب العوض وتركه فن الحق قوله صلى الله عليه وسلم حبوا الله لما يغذوكم به من نعمه وأوفوا بعهدي أوف بعهدكم ومن العبد هو ما يطلبه من الجزاء على عمله الذي وعده الله به ان أجرى الاعلى الله

(فصل) وأما ترك طلب العوض فن الحق انه العامل ولا يتصور من المالك اذا كان هو العامل ان يطلب ما هو عنده فان الحاصل لا يتنفي ومن العبد فانه لا يرى نفسه عاملاً فاعمل شيئاً يطلب بذلك الفعل عوضاً من الله حيث أعطاه من نفسه فهذه فصول محققة نهالها على ما هو الامر عليه وتفصيلاتها بدولك مع الآيات في نفس ساوكت وهذا كله مقام الاهى في المحسنين خاصة وصاحبه مجهول لا يعرف ونكرة لا يعرف ثم ان هذا العطاء لا بد أن يكون مطلقاً ومقيداً فن أعطى بيد حق أطلقه فبعم عطائه جميع عباد الله لا يخص عينا من عين مما يصح لذلك المعطى مثل ان كانت الاعطية من النقود فلا يعطىها الا لمن له التصرف فيها وهو الانسان ولا يشترط فيه صغيرا ولا كبيرا ولا ذكرا ولا أنثى ولا غنيا ولا فقيرا ولا مؤمنا ولا كافرا ولا عاقلا ولا مجنونا بل هو في ذلك العطاء كطلق الرزق على كل حيوان وكذلك ان كان مما يلبس مثل النقود سواء يعطيه لاهله وأما ان كان ما كولا فيعطيه لكل متعذبا كل ذلك الصنف من العذاء من حيوان وانسان وليس له اختيار ولا تميز بل هو مع أول من يلقاه فان رده عليه حينئذ أعطاه الثاني وهكذا حتى يجد من يأخذه منه وهذا لا يكون الا للربانيين من الاسم الرب والرحمانيين من الاسم الرحمن وليس للالهيين مدخل في العطاء المطلق واثر هذا العطاء ظاهر في كل موجود المحسن لا المؤمن ولا المسلم وأما ان كان العطاء مقيدا فهو بحسب ما يقيد به فحكم ذلك راجع الى حكم الشرع فيه فيعمل الاولى فالاولى ويتدى بالذى أمره الشارع أن يبدأ به ويبحث عنه حتى يجده ولا يعطى على هذا الا الالهى من الاسم الله المؤمن المحسن المسلم وأثر هذا العطاء أيضا عام

(الباب السادس والتسعون في معرفة الصمت وأسراره شعر)

الله قال على لسان عبده	فالصمت في الاكوان نعت لازم
ما ثم الا من يكلم نفسه	فهو السميع كلامه والعالم
وهو الوجود فليس الاعينه	هذا هو الحق الصريح الحاكم

اعلم وفقك الله تعالى ان الصمت احد الاربعة الاركان التي بها يكون الرجال والنساء أبدالاً * قيل لبعضهم كم الابدال قال اربعون نفسا قيل له لم لم تقل رجلا قال قد يكون فيهم النساء كما قال صلى الله عليه وسلم في الكمال فذكر انه يكون أيضا في النساء وعين منهن مريم ابنة عمران وآسية امرأة فرعون وله حال ومقام فاما مقامه فهو ان لا يرى متكلما الا من خلق الكلام في عبادته وهو الله تعالى خالق كل

شيء فالعبد صامت بذاته متكلم بالعرضي وأما جاله فهو أن يرى أن الله خلق الكلام فيه فالعبد هو المتكلم فيه كما هو المتكلم بخلق الحركة فيه ولا يصح أن يصمت مطلقاً أصلاً فإنه مأثور بذكر الله في أحوال مخصوصة أمر وجوب فهو مقام مقيد بصفة تنزيه لانه وصف سلبي وحكمه في ظاهر الانسان وأما باطنه فلا يصح فيه صمت فإنه ناطق بتسبيح الله فالصمت محال وانما الكلام على الصمت المعلوم في العرف ومن تخلل صمته كلام في غير فرض ولا ذكرا لله فالصمت هاهنا هو الذي يقيم نشأة صمته الاجزاء لا يتخللها حين فارغ مقيد حينئذ يكون صامتا وإذا أراد الانسان أن يحتجب نفسه هل هو من صمت كما ينبغي فليست له فعل بالهمة المجردة فيصام شانه أن لا يفعل الا بالكلام أم لا فإن أثبو حصل المتصود فهو صامت حقيقة مثل أن يريد أن يقول لخادمه استقني ماء أو آتني بطعام أو سر الى فلان فقل له كذا وكذا ولا يشير الى الخادم بشيء من ذلك كله فيجبد الخادم في نفسه ذلك كله بأن يخلق الله في سمع الخادم جميع ما خطر بهذا الصامت فيفعله الخادم وإذا مثل الخادم عن ذلك يقول فلان قال لي افعل كذا وكذا اسمع ذلك حسا في أذنه ولكن يتخيل انه صوت ذلك الصامت وليس كذلك فمن ليست له هذه الحالة فلا يدعي انه صامت وأما الصامت المتكلم بالاشارة فهو يعب نفسه وغيره ولا ينتج له شياً بل هو ممن يتشبه بالآخرس الذي يتكلم بالاشارة فلا يهول عليه وهذا مما غلط فيه جماعة من أهل الطريق فمن نصح نفسه فقد أقاله ميزان هذا المتسام الذي يزنه به حتى لا يتابس عليه الامر وهذا لا يكون الا للالهيين المحسنين * لاغيرهم من المؤمنين والمسلمين الذين لم يحصل لهم مقام الاحسان * والله تعالى أعلم

* (الباب السابع والتسعون في معرفة مقام الكلام وتفاسيله شعر) *

ان الكلام عبارات وألفاظ	وقد تنوب اشارات وإيماء
لولا الكلام لكذا اليوم في عدم	ولم تكن ثم أحكام وأنباء
واته نفس الرحمن عينه	عقل صريح وفي التشريع انباء
فيه بدت صور الاشخاص بارزة	معنى وحساو ذال البدو انشاء
فانظر ترى الحكمة القراء فاعمة	فيها عين الليب القلب أشياء

الكلام صفة مؤثرة نفسية رجائية مشتقة من الكلام وهو الجرح فلهذا قلنا مؤثرة كما أثر الكلام في جسم المجروح فأقول كلام شق السماع الممكنات كلمة كن فما ظهر العالم الا عن صفة الكلام وهو توجيه نفس الرحمن على عين من الاعيان فينتج في ذلك النفس شخصية ذلك المقصود فيعبر عن ذلك الكون بالكلام وعن المتكون فيه بالنفس كما ينتهي النفس من المتنفس المريد لا يجاد عين حرف فيخرج النفس المسمى صرتا في أي موضع انتهى أمد قصده ظهر عند ذلك عين الحرف المقصود ان كان عين الحرف خاصة هو المقصود فقطهر الهاء مثلاً الى الواو وما بينهما من مخارج الحروف وهذه نسي معارج التكوين فيها يعرج النفس الرجائي فاي عين عين من الاعيان الثابتة انصف بالوجود فلا بد لكل متكلم من أثر في نفس من كلمة غير ان المتكلم قد يكون الهيا وربانيا وربانيا فن كونه ربانيا وربانيا لا يشترط في كلامه خلق عين ظاهرة سوى ما ظهر من صورة الكلام التي أنشأها عند التلفظ فان أثرت نشأة كلامه نشأة أخرى وهو أن يقول لزيد قم فهذا المتكلم قد أنشأ نشأة قم فان قام زيد لامره فقد أنشأ هذا الامر صورة القيام في زيد عن نشأة لفظة قم فهو الهى لان انشأ الاعيان انما هو لله وهذه الاعام في جميع الخلق فان لم يسمع منه ولا أثرت فيه نشأة أمره فهو قاصر الهمة وليس بالهى في هذه الحال وانما هو رباني أو رجائي ولا يلزم الرباني والرجائي سوى اقامة نشأة الكلام خاصة والالهى هو الذي ذكرناه غير ان الالهى على نوعين الواحد كما ذكرنا والثاني

يؤثر كلامه في الاشياء مطلقاً من جاد ونبات وحيوان وكون أى كون كان علواً وسفلاً فهذا هو
 الالهى المطلوب في هذا الطريق ولا يصح وجوده عاماً أبداً في هذه الدار بل محله الجنان فانه لا أكبر
 من محمد صلى الله عليه وسلم وقد قال لمن حقت عليه كلمة العذاب قل لاله الا الله فأظهر من نشأة أمره
 نشأة لاله الا الله في محل المأمور وان كان على بصيرة فيه ولكنه مأموراً أن يأمره وهو حر يص على
 الامة فالمأمور ما امتنع وانما الامتناع لاله الا الله فان هذا اللفظ هو المأمور أن يكون في هذا المحل
 فلم يكن فلو تكون في محل هذا الشخص لظهرت عينه واعطاء الله الإسلام كما ان هذا الشخص لما قال له
 الحق كن وهو في العدم لم يتمكن له الا أن يكون ولا بد فقد علمت من هذا المأمور بالوجود في التحقيق
 وهو قول الله انك لا تهدي من أحببت أى انك لا تقدر على من تريد أن تجعله محلاً لظهور ما تريد
 انشاء فيه أن يكون محلاً لوجود انشائك فيه فليس كل متكلم في الدنيا بالهوى مطلق لكن له الاطلاق
 فيما يريد أن ينشئه في نفسه لا في غيره فاعلم سر هذا واعلم هل أنت متكلم أو لا فظ

* (الباب الثامن والتسعون في معرفة مقام السهر شعر) *

من لا تنام له عين وليس له	قلب ينام فذال الواحد الاحد
مقامه الحفظ والاعيان تعبد	ولا يقبده طبع ولا جسد
هو الامام وما تسرى امامته	في العالمين فلم يظفر به أحد
كرسه تحزن الا كوان فيه ولا	يؤده حفظ شئ فيه عدد

هذا المقام يسمى مقام القيومية واختلف أصحابنا هل يتخلق به أم لا ولقيت أبا عبد الله ابن جنيد من
 شيوخ الطائفة من أهل قبريق من أعمال زبدة وكان معتزلي المذهب فرأيت به يمنع من التخلق بالقيومية
 فرددته عن ذلك من مذهبه فانه كان يقول بخلق افعال العباد لهم فلما رجع الى قولنا وأبنت له معنى
 قولهم الرجال قوامون على النساء فقد أثبت لهم درجة في القيومية وكان قد أتى الى زيارتنا فلما رجع
 الى بلده مشيت الى زيارته في بلده ثم بعد ذلك ردده عن مذهبه في خلق الافعال وكذلك جميع أصحابه
 فشكر الله على ذلك رحمه الله فيتحيل من لا معرفة له بالحقائق انها من خصائص الحق ولا فرق عندنا
 بينها وبين سائر الاسماء الالهية كلها في التخلق بها على ما تعطيه حقيقة الخلق كما هي لله بحسب
 ما تعطيه ذاته تعالى وتقدس والسهر احد الاربعة الاركان التي قام عليها بيت الابدال وهي السهر
 والجوع والصمت والعزلة وقد أفردنا بالمعرفة هذه الاربعة جراً لعملنا بالطائفة وسميناهم حلقة الابدال
 ونظمناها في أبيات في الجزء المذكور لسؤال صاحبي عبد الله بدر الخادم ومحمد بن خالد الصديقي *
 وهذه هي الايات

يا من أراد منازل الابدال	من غير قصد منه للأعمال
لا تطمعن بها فلست من أهلها	ان لم تراهم على الاحوال
بيت الولاية قسم أركانه	ساداتنا فيه من الابدال
ما بين صمت واعتزال دائم	والجوع والسهر التزبه العالي

فجعلوا السهر ركناً من أركان المقام الذي يكون من صفات الابدال وآيتهم من كتاب الله تعالى سيدة
 أى القرآن الله لاله الا هو الحق القيوم لا تأخذه سنة ولا نوم الى قوله ولا يؤده حفظهما وهو
 العلى العظيم فانظر ما أعجب هذه الآية ولهذه الصفة عنت الوجوه منا والمراد بالوجوه حنايقنا
 اذ وجه الشئ حقيقة فقال تعالى وعنت الوجوه للحي القيوم وقال كل شئ هالك الا وجهه
 فاذا لم يحفظ العبد بسهر قلبه ذاته الباطنة كما يحفظ بسهر عينه ذاته الظاهرة وان كان نائماً فيكون

من ينام عينه ولا ينام قلبه ويحفظ غيره يحفظه فمأه من ليست هذه صفته وتكون الخسة من
الاعداد أتم منه في مقامها فانها تحفظ نفسها وغيرها ومن لا يقدر أن يكون له درجة الخمسة من
العدد وهي جزء مما لا ينهائي فانها جزء من العدد والعدد لا نهاية له فكيف يتمكن له أن يتخلق
بالقيومية مطلقا ليس ذلك في وسع البشر مثل الكلام سواء وغاية من يقوم بها قطب الوقت فان له
الأكثية فيها ومن سواء فدونه فالذي يتعين علينا حفظ هذه الصفة فنحن نسهر لحفظ الكون وإمامته
ما يلزمنا أكثر من هذا والله حفيظ عليم لانحن فاذا قامت هذه الصفة بنا فقد وفينا المقام حقه فينبغي
لصاحب هذا المقام اذا سهر ان يسهر بعين الله وعين الله حافظة بلا شك الحفظ الذي يعلمه الله لا الحفظ
العرضي فان الله تعالى ما رأى بناء يحفظ على كل عين صورته بل الواقع غير ذلك وهو مطلق الحفظ
فان ليس الحفظ بما يتخيل من حفظ الصورة على أعيانها وانما ينظر صاحب هذا المقام الى الحفظ
المطلق وينظر في المحفوظ فاذا كان المحفوظ من عالم التغيير والاستحالات فينبغي أن يحفظ عليه التغيير
والاستحالات فان لم يكن مما يتغير ولا استحالة فما حفظ عليه ما تستحقه ذاته فينظر صاحب هذا المقام
مراتب الموجودات ويكون حفظه في سهره بحسب ما تعطيه مرتبة ذلك العالم ولا ياتفت الى اعراض
أشخاص ذلك النوع فان الضدين لا يجتمعان فاذا أراد السكون لم يحفظ عليه ذاته في ساكن
معين لم يتمكن أن يجيبه الى ذلك فان الساكن مأمور من الله بتغيير حاله من سكون الى قيام لصلاة
وطهارة أو امر مشروع أو طبعي كقضاء حاجته ولا يكون هذا إلا بان يتغير وينتقل الى حكم الحركة
وكذلك المتحرك اذا توجه عليه الامر بالسكون فالحافظ هنا انما يحفظ عليه حكم التغيير فان لم يحفظ
عليه ذلك فما سهر ولا تحقق بالقيومية فهذا ما يعطيه مقام السهر وحاله فافهم فانه ما من مقام الا يتسع
الخيال فيه لو تكلمنا على تفصيله لكن نومي الى ما لا بد منه في كل مقام وحال بأمر كلي تقع به المنفعة
ويندرج فيه كل تفصيل يحتمله فاذا بحثت عليه في كلامنا تجدنا قد وفينا المتصور * والله تعالى أعلم

(الباب التاسع والتسعون في معرفة مقام النوم شعر)

النوم جامع أمر ليس يجمعه	غير المنام ففكر فيه واعتبر
ان الخيال له حكم وسلطنة	على الوجودين من معنى ومن صور
وليس يدرك في غير المنام ولا	تبدوله صور في حضرة السور
يختص بالصادق بالسين حضرة	فهو المحيط بما في الغيب من صور
من لا يكيف بأبي النوم يحصره	بالكم والكيف للتصديق للغير

النوم حالة تنقل العبد من مشاهدة عالم الحس الى شهود عالم البرزخ وهو اكل العالم فلا اكل منه وهو
أصل مصدر العالم له الوجود الحقيقي والتحكم في الامور كلها يجسد المعاني ويرد ما ليس قائما بنفسه
قائما بنفسه ومن لا صورة له يجعل له صورة ويرد المحال ممكنا ويصرف في الامور كلها كيف يشاء
فاذا كان له هذا الاطلاق وهو خلق مخلوق لله فخالقك بالخالق سبحانه الذي خلقه وأعطاه هذه
القوة فكيف تريد أن تحكم على الله بالتقيد وتقول ان الله غير قادر على المحال وأنت تشهد من
نفسك قدرة الخيال على المحال والخيال خلق من خلق الله ولا تشك فيما تراهم من المعاني التي جسدها
لك وأراها اياك أشخاصا قائمة فكذلك يأتي الله بأعمال بني آدم مع كونها اعراضا صوراً قائمة توضع
في الموازين لا قامة القسط ويوتى بالموت مع كونه نسبة فوق العرض في البعد عن التجسد في صورة
كبش ألمح اى ابيض يريد انه في غاية الوضوح لهذا وصفه بالمهية وهي البياض فيعرفه جميع الناس انه
الموت فهذا محال مقدور فأين حكم العقل على الله وفساد تأويله وكذلك نعيم الجنان قال تعالى في
فواكه لا مقطوعة ولا ممنوعة فيتأوله من لا علم له بحمله على فصول السنة ان الفاكهة تنقضي

بانقضاء زمانها ثم تعود في السنة الاخرى وفاكهم الجنة دائمة التكوين لا تنقطع فهذا مبلغ علمهم في هذه المسئلة وهي عندنا كما قال الله تعالى لا مقطوعة ولا ممنوعة فان الله جاعل لنا فيها رزقا يسمى قطفا وتناولا كما جعل الله لعالم الجن في العظام رزقا وما نرى ينقص من العظام شي ونحن بلا شك نأكل من الجنة قطفا دانيا مع كون الثمرة في موضعها من الشجرة ما زال عينها لانها دار بقاء لما يتكون فيها فهي دار تكوين لا دار اعدام وكذلك سوق الجنة تدخل في أي صورة شئنا من صور السوق مع كوننا على صورتنا لا ينكرنا أحد من أهلها ولا من معارفنا ونحن نعلم ان قد لبسنا صورة جديدة تكوينية مع بقاءنا على صورتنا عند معارفنا وعند نفوسنا فآين العقول والمعقول هنا شعر لا يعرف الله الا الله فاعتبروا * ما عقل عين كعقل قلد الفكرة •

ولما نزه الله نفسه عن صفة النوم فقال لا تأخذ سنة ولا نوم أي ما يغيبه شهود البرازخ عن شهود عالم الحس عن شهود المعاني الخارجية عن المواد في حال عدم حصولها في البرازخ وتحت حكمها وقد يمنح الله بعض عباده بهذا الادراك مع كونه لا يتصف بأنه لا ينام اعني في حالة الدنيا ونشأتها وأما في الآخرة فانه لا ينام أهل الجنة في الجنة ولا يغيب عنهم شي من العالم بل كل عالم على مرتبته مشهود لهم مع كونهم غير متصفين بالنوم يقال نام فلان فرأى كذا أي رأى مة لوبه وهو مان أي كذب في عرف العادة فان العلم ما هو ليزن والقرآن ما هو عسل ولكن هكذا ايرام فاذا اكملت رأيته علماني حضرة المعاني في حال رؤيتك اياه لبنا في حضرة البرزخ وهو هو لا غير فتحقق ما علمناك به فقد أرحناك بما ذكرناه راحة الابد وقد عرفناك بالآلة المعرفة المطلوبة منا واذا تحققت ما او مانا اليه في هذا الباب علمت جميع ما جاء به الشرع في الكتاب والسنة قديما وحديثا من النعوت الالهية التي ترتد بها العقول ببراهايتها القاصرة عن هذا الادراك فعرفة وجود الحق مدركة العقول من حيث ما هي مفكرة وصاحبة دلالات ومعرفة ما هو الحق عليه في نفسه هو ما أعطاء الوجود لكل ادراك في عالمه فاشم الا حق ومصيب فسبحان من طور الاطوار وجعل في النوم حقيقة الليل والنهار وأنزل الاحكام وشرعها على التفصيل والاجال والله يقول الحق وهو يهدي السبيل * النوم من أحكام الطبيعة في مولدات العناصر خاصة والنشأة الآخرة ليست من مولدات العناصر بل هي من مولدات الطبيعة فلذلك لا تنام ولا تقبل النوم كالملائكة وما على عن العاصر ونشأة الانسان في الآخرة على غير مثال كما كانت نشأته في الدنيا على غير مثال فما ظهر قبله من هو على صورته فلهذا قال تعالى كما بدأكم يعني على غير مثال تعودون يعني في النشأة الآخرة على غير مثال أيضا وقال ولقد علمتم النشأة الاولى فلولا تذكرون انها كانت على غير مثال سبق فاسجد قوادك ووفر زادك فانك راحل عن نشأة أنت فيها وما أنت فيها

* (الباب الموفى مائة في معرفة مقام الخوف شعر) *

خف الله يا مسكين ان كنت مؤمنا	اذا جاء سلطان المنازع في الامر
فان جنحو للسلم فاجنح لها مثل	بهارتب العلياء في عالم الامر
وما قلت له بل قاله الله معلما	كما جاء في القرآن في محكم الذكر

اعلم ان الخوف مقام الالهيين له الاسم الله لانه متناقض الحكم فانه يخاف من الحجاب ويخاف من رفع الحجاب اما خوفه من الحجاب فلما فيه من الجهل بما هو حجاب عنه وأما خوفه من رفع الحجاب فلذهاب عينه عند رفعه فتزول الفائدة والالتذاذ بالجمال المطلق آية المحجوب قوله تعالى **كلا** لانهم عن ربهم يومئذ لمحجوبون في معرض الذم واما الحديث فتقوله صلى الله عليه وسلم في الحجب لو كشفها أولورفعها لاحت سبجات وجهه ما أدركه بصره من خلقه وما أشبه هذا المقام * يقول القائل شعر

الليل ان وصلت كالليل ان هجرت. * اشكوا من الطول ما اشكوا من القصر
فمقام الخوف مقام الحيرة والوقوف لا يتعين له ما يرجع لقيام شاهد كل جانب عنده ومن خرج عن هذا
الخوف الى الخوف من متعلق غيره، وخوف وليس بمقام فان كل خوف ما عدى هذا فليس له الحكم
فان المقام هو كل ماله قدم راسخ في الالوهة وما ليس له ذلك فليس بمقام وانما هو حال يرد ويرزول بزوال
حكم التعلق والمتعلق بشئ أو بغيرها والخوف الذي هو مقام يستحب للعالم بالله الذي يعلم ما ثم
ومن لا يعلم ذلك فلا يستحب خوفه الى اول قدم يضعه من الصراط في الجنة او حاضرها فالحائز
هو الذي يعلم ما هو التجلي وما هو الذي يرى يوم القيامة وهو الذي يعلم ان اهل النار لهم تجلي يزيد في
عذابهم كما قال اهل الجنة تجلي يزيد في نعيمهم اهل النار يحبون عنه ولهذا قال تعالى عن ربهم يومئذ
لمحبوبون اي اهل النار والرب المرتب والمصلح فباب العلم بالله دون ما سواه مغلق من حيث ذاته وهو
المطلوب بالتجلي فانخلق في عين الجاهل بهذا الذي ذكرناه الامن رحم الله ولقد اصابا المعتزلة في
انكارها الرؤية لاني دلالتها على ذلك فلم تذكر دلالتها لئلا نصلنا انها عالمة بالامر كما علمه اهل الله لكنها في
دلالتها كانت كما قال بعضهم لصاحبه حين ذكر له ما أعجبه وأخذ به فلما ذكر له الاسناد فيما أورده زال
عنه ذلك الفرح وقال له افسدت حين أسندت فمن لم يعرف الله هكذا لم يعرفه المعرفة المطلوبة منه

(الباب الاحد ومائة في معرفة مقام ترك الخوف شعر)

لما تعلق علم الخوف بالعدم	لم اخش منه فخر نارثة القدم
انا الوجود فلا خوف بصاحبي	لان فدي منسوب الى العدم
ان الذي خفت منه لا وجود له	فأترك مخافته لجماعي وضم

قال صلى الله عليه وسلم واجعلني نورا في دعائه وقال تعالى الله نور السموات والارض والسجرات
أنوار والنور لا يمتدح بالنور ولكن يندرج فيه اي يلتئم معه للعبادة وهذا هو الالتحام والاتحاد
وهنا سر عظيم وهو ما يزيد في النور التجلي من نور التجلي له اذا انضاف اليه واندرج فيه ولما وقف صلى
الله عليه وسلم على مقام الخوف الذي ذكرناه اذاه ذلك الى طاب ان يكون نورا نكأنه يقول
اجعلني أنت حتى أرايك فلا تذهب عني برويتك ولكن اندرج فيك * كما قال النابغة
كانك شمس والملوك كواكب * اذا طلعت لم يدمنهن كوكب

وما ذهب لها عين وما ظهر لها عين فهي ترى ولا ترى لانها خلف حجاب النور الاعظم الذي له الحكم في
ظاهر الامر ولا نور الكواكب حكم في باطن الامر مندرج في النور الاعظم يعلم ذلك ارباب علم
الاعاليهم فهم أسعد الناس بهذا المقام وهو مقام جليل نبوي وما جبره الحق على المؤمنين الارحمة
بهم لان الغالب في العالم الجاهل بحقائق الامور والعلماء افراد فرجهم الله بما جبر عليهم من ذلك واما
العلماء بالله فلا جبر عليهم فيه فانهم عالمون كيف ينسبون وكيف لا يعلمون والله يقول وأوحى في كل
سماء أمرا وهو ما يعطيه من الآثار في العالم كما تعطي كل آلة للصانع بهما عملت له والصنعة مضافة
لصانع لا لآلة فاعلم ذلك وكن بحسب ما تعطيك قوتك والسلام واختلاف أعمامنا في صاحب هذا
المقام هل يامن من المكر الالهي أم لا اما مع البشري فيأمن ولا بدواعي اذا جاءت البشري بالامن
من مكر الله ولا اقدر أن أهبط في هذا المقام شيئا أكثر مما ذكرنا في هذا الوقت لاسباب ولا أصرح
بمذهبنا فيه الا بقدر ما ذكرنا منه في البشري فانه أمر محقق تدل عليه العقول والشرع وذلك ان
صاحب هذا المقام ان كانت عملت له الجنة بوجه لا يمكن استبداله فالامن حاصل ويصح له هذا المقام
وان لم تكن له هذه الحالة فالله أعلم

(الباب الثاني ومائة في معرفة مقام الرجاء شعر)

ان الرجاء كمثل الخوف في الحكم	فأعزم عليه وكن منه على علم
ان الرجاء مقام ليس يعلمه	الا اولوا العلم بالرحمن وانهم
يلتذ صاحب في وقته واذا	يفوته كان مثل الخوف في الحكم
وان ما أنت راجيه لني عدم	ولست من فقده المعلوم في غم

الرجاء متعلقه ما ليس عنده وهو مقام مخوف يحتاج صاحبه الى أدب حاضر حاصل ومعرفة ثابتة لا يدخلها شبهة فانه مقام عن جانب الطريق ما هو في نفس الطريق تحته مهواة بادي زلة يسقط صاحبه من الطريق وهو طريق الحياة الدائمة التي بها بقاء العالم في النعيم والحال التي ينبغي أن يظهر سلطانها فيها عند الاحتضار وما قبل ذلك فيساوي بين حكمه وحكم الخوف ان كان مؤمنا حقيقة قال الله تعالى انا عند ظن عبدي بي فليظن بي خيرا وكذلك ينبغي أن يظن بنفسه شرا لا يبره الا عند الموت فانه يشتغل بربه في تلك الحال ويظن به خيرا ويعرض عن ظنه بنفسه جلة واحدة بخلاف حاله في دنياه والرجاء المطلوب من اهل الله هو ما يطلبه وقته لان المرجو معدوم في تلك الحال فيضاف على الراجي ان يفوته حكم الوقت فاذا كان متعلق رجاؤه ما يطلبه الوقت فهو صاحب وقت ولا بد وما يرسم في ديوان من لم يتأذب مع وقته ثم ان وقته لا يخلو من احد ثلاثة امور اما ان يكون صاحب وقت مرضي فتعلق رجاؤه ما يطلبه الوقت المرضي وان كان غير مرضي او لا مرضي ولا غير مرضي كالمباح فتعلق رجاؤه ازالته عنه بما هو مرضي في النفس الثاني والزمان الذي يليه متى خرج عن هذا التعلق الخاص فليس هو الرجاء الذي هو مقام في الطريق وهو من المقامات المستعصية في الدنيا والاخرة لا ينقطع فان الانسان حيث كان لا يزال صاحب قوة لا يتناهي الامر وكلامنا في الفات المستأنف واما الفات الماضي فانه لا يعود اذ لو عاد لتكرر امر ما في الوجود ولا تكرر للتوسع الالهى غيراته ان كان الفات الماضي مرضيا وهو لا يعود فحكم ذلك الفعل الفات لم يفت فهو انما يجنيه في الاخرة ولو اتصف به في الدنيا فقد تعلق الرجاء بتحصيل ما لو كان الفات الماضي لم يعد حصل له فيحصل له مثل ذلك رجاؤه ان كان قد كان له وجود وانقضى او عين ذلك المرجو ان كان لم يكن الابرجائه فانه فات مستأنف كان مهيا للفات الماضي هذا غاية قوة الرجاء وقد قال صلى الله عليه وسلم في الذي يفوته خير الدنيا ويرى من له شيء من ذلك الخير يعمل به في طاعة الله ويتفقه في سبيل البر فيمتني ان لو كان له مثل ما لهذا العامل من الخير ويقول لو كان لي مثل هذا العامل من الخير لفعلت ما فعل فهما في الاجر سواء فهذا اقدفانه العمل وجنى ثمرته بالتقنى وساوى من لم يفقه العمل وربما اربى عليه فان العامل مسؤول ليسأل الصادقين عن صدقهم وهذا غير مسؤول لانه ليس بعامل ولا يكون هذا الامن لم يعطه الله امنيته من الخير الذي تمنى العمل به فان أعطاه ما تمناه من الخير فليس له هذا المقام ولا هذا الاجر وينقل حكمه الى ما يعمل به فيما أعطاه الله من الخير ولا يبقى للتمنى في الاخرة أثر فان عمل به برا كان له وان عمل به غير ذلك كان في حكم المشيئة وليس رجاء القوم رجاء العاصين في رجة الله ذلك رجاء آخر ما هو مقام وكلامنا في المقام والرجاء مقام الهى يدل عليه قوله في غير آية لعل وعسى ولهذا جعلها علماء الرسوم من الله واجبة والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب الثالث ومائة في معرفة ترك الرجاء شعرك)

لا تركن الى الرجاء فربما	اصبحت من حكم الرجاء على رجا
فاضرع الى الرحمن في تحصيل ما	فيه نجاتك فالله عييد من التجا

اعلم ايدي الله ان حكم صاحب هذا المقام شهوده نفسه من حيث ما يطلبه به الحضرة الالهية

وضعف العبودية عن الوفاء بما تستحقه أو بما يمكن أن يوفيا من طاقتها المأمورة بها في قوله تعالى فاتقوا الله ما استطعتم هذا من جهتنا وأما من جانب ما تستحقه الربوبية على العبودية فقوله تعالى اتقوا الله حق تقاته ولا تموتن الا وأنتم مسلمون وليس لهم من الامر شيء فقطع بهم هذا الامر فهو مقام صعب وحالة شديدة فمن ترك الرجاء فقد ترك نصف الايمان فان الايمان نصفان نصف خوف ونصف رجاء وكلاهما متعلقهما عدم فاذا حصل العلم حصل الوجود وزال العدم وأزال العلم حكم الايمان لانه شهد ما آمن به فصار صاحب علم والايمان تقليد والتقليد يناقض العلم الا ان يكون الخبر معصوما عند المؤمن وفي نفسه من الكذب وليس بينك وبينه واسطة في اخباره فان الدليل الذي حكم لك بصدقه عصمته عن الخطأ والكذب فكنت فيه على بصيرة وهذا العلم ينسحب لك على ما يخبرك به عن الله فيكون عندك خبره علما لا تقليدا وهذا لا يكون اليوم الا عند اهل الكشف والوجود خاصة واما عند اهل النقل فلا سبيل فالصحابه الذين سمعوا شفاها من الرسول صلى الله عليه وسلم ما لا يحتمله التأويل مما هو نص في الباب لا فرق بينهم وبين اهل الكشف والوجود فهم علماء غير مقلدين ماداموا ذاكرين لدليلهم فان غابوا عن الدليل في وقت الاخبار متى كان فهم مقلدون مع ارتفاع الوسائط فاجعل دليلك ربك على الاشياء فلا تغفل عنه فانك اذا كنت بهذه المثابة كنت صاحب علم وهو أرفع ما يكون عند الله ولهذا امر الله نبيه صلى الله عليه وسلم بالزيادة منه دون غيره من الصفات فمن علم الماضي والحال والمستأنف لم يبق له عدم فلم يبق له متعلق رجاء فلم يبق له رجاء شعر

انما أجزع بما أتقى	فاذا حل فالى والجزع
وكذا أطمع فيما أتقى	فاذا فات فالى والطمع

فهذان البتان بهما ترك الرجاء والخوف بحصول الخوف وقوعه وفوت المرجو حصوله وهذا وان كان صحيحا في الرجاء فلا يكون هذا في رجاء المقام فانه ماله خوف فوت الماضي وانما له خوف فوت المستأنف لفوت سببه الذي مضى

(الباب الرابع ومائة في معرفة مقام الحزن شعر)

الحزن مركبه صعب وغاياته	ذها به فولى الله من حزنا
قلب الحزين هنا تقوى قواعده	هنا والغرض المقصود منك هنا
دار التكليف دار ما بها فرح	فالله ليس يحب الفارح اللسنا

الحزن مشتق من الحزن وهو الوعر الصعب والحزونة في الرجل صعوبة اخلاقه والحزن لا يكون الا على فائت والفائت الماضي لا يرجع اكن يرجع المثل فاذا رجع ذكر بذاته من قام به مثله الذي فات ومضى فأعقب هذا التذكر حزنا في قلب العبد ولا سيما فيمن يطلب مراعاة الانفاس وهي صعبة المثال لا تحصل الا لاهل الشهود من الرجال وليس في الوسع الامكاني تحصيل جملة الامر فلا بد من فوت فلا بد من حزن وهذه الدار وهذه النشأة نشأة غفلة ما هي نشأة حضور الابدان واستحضار بخلاف نشأة الآخرة تطلب منا ان ننشئ نفوسنا في هذه الدار نشأة اخرى يكون لها الحضور لا الاستحضار فهل ما تطلب منا فنجزع عنه ولا ننجزع ومحال ان يطلب منا ما لا يجعل فينا قوة على الاتيان به ويمكننا من ذلك فانه حكيم وقد أعطانا في نفس هذا الطلب علما بان فينا قوة ربانية ولكن من حيث انا مظهرها اكتبنا قصورا عما تستحقه من ذلك المعنى في كل ممكن فطلبنا المعونة منه فشرع لنا ان نقول واياك نستعين ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم فمن كان هذا مشهده فلا يزال حزنا دائما ابدا وهو مقام

مستحب للعبد ما دام مكلفا وفي الاسترة ما لم يدخل الجنة فان في الاسترة لهم حزن التغاير لا حزن
الفرع الا كبر والخوف يرتفع عنهم مطلقا الا ان يكونوا متبوعين فان الخوف يبقى عليهم على الاتباع
كالرسول فالحزن اذا تقدم من القلب في الدنيا خرب لحصول ضده اذ لا يخلو والدار لا تعطى الفرح لما فيه
من تقي الهبة الالهية عن قام به ولا يزيل الحزن الا العلم خاصة وهو قوله تعالى فبذلك فليفرحوا فالحزن
مثل العلم سواء يرتفع بارتفاع المحزون عليه ويتضع بانضاع المحزون عليه كذلك العلم يشرف بشرف
المعلوم وان كان شريفا في نفسه والحزن مقام صعب المرتقى قليل من الخلق عليه فهو الكمل من الناس

• (الباب الخامس ومائة في معرفة ترك الحزن شعر) •

الله اعطى كل شئ • خلقه ثم هدى • فارتى من فائت • قدفات فالحزن سدى
الحزن حكم واقع • لفائت وما عدا • هذا فلا تحفل به • فانه حكم البدا
هو حال وليس بمقام وهو مؤد الى خراب القلوب وفي طيه مكر الهى الا للعارف فانه لا يخرج عن مقام
الحزن الا من اقيم في مقام سلب الصفات عنه كما قيل لابي يزيد كيف اصبحت قال لا صباح لى ولا مساء
انما الصباح والمساء لمن تقيد بالصفة وانما لاصفة لى وذلك لما سألته عن الكيفية والكيف للعال وهى من
امهات المطالب الاربعة وله من النسب الالهية قوله تعالى سنفرغ لكم ايه الثقلان على قراءة
الكساءى وكل يوم هو في شان ويحقق القسط ويرفعه فهذا مقام الكيف في الالهيات واما ابو يزيد
فما قصد التمدح بهذا القول كما يظنه بعضهم وانما قصد التعريف بحاله فان الصباح والمساء لله لاله
وهو المقيد تعالى بالصفة والعبد العنصرى مقيد بالصباح والمساء غير مقيد بالصفة ولهذا اتى بالصفة
فقال لاصفة لى لهم رزقهم فيها بكرة وعشيا فالصباح والمساء يملكه ولا ملك لابي يزيد عليهما لانهما
بالصفة يملكان وابو يزيد لاصفة له فن لا علم له بالمقام تخيل ان ابا يزيد تأله في هذا القول ولم يقصد ذلك
رضى الله عنه بل هو اجل من ان يعزى اليه هذا التأويل في قوله هذا فان قال من يتأول عليه خلاف
ما قلناه من انه تأله في قوله بقوله رضى الله عنه ضحك زمانا وبكى زمانا وانا اليوم لا اضحك ولا ابكى
فاعلم انه ثم تبكى بضحك ومارأيت احدا في هذا الطريق من اهل الضحك له الدوام فيه الا واحدا يقال له
على السلاوى سحت معه وصحبته مدة باشيلى وكان من المنقطعين وخرج معنا في سياحته وكان من
الضاحكين الذين لا يفكرون عن الضحك شبه الموله لا يرجع الى احساسه الا في اوقات ولم أره قط فانه في
وله صلاة ولا جرى عليه لسان ذنب • واما البكاؤن فمارأيت منهم الا واحدا يقال له يوسف المغاور
الجلا وكان شيخا كبيرا صحبته مدة وكان يلزمنا ويعرض احواله علينا كثيرا بالجوع لا تزال دمعته
جارية صحبته في الزمان الذى صحبته فيه الضحالة واما كون ابي يزيد انتقل عن هذين المقامين الى المقام
الذى بينهما فانهما من الامور المتقابلة التى يكون بينهما واسطة لا كالنقى والاثبات بل كالوجود والعدم
والحار والبارد فان بينهما واسطة تاخذ من كل طرف بنسبة تميزه عن الطرفين وكذلك اذا لم يكن
الشخص في موجب ضحك ولا موجب بكاء كحالة البهت لاهل الله فهو لا ضاحك ولا بالك فوصف البهت
اي التعزى عن الموجهين فأراد التعريف ما اراد التمدح مثل المسئلة الاولى سواء

• (الباب السادس ومائة في معرفة الجوع المطلوب شعر) •

الجوع موت ايض	وهو اعلام الهدى
ما لم يؤثر خبلا	فهو دواء وهو داء
فاحكم به تكن به	موفقا مستددا

الجوع حلية اهل الارادة واعنى بذلك جوع العادة وهو الموت الايض فان اهل طريق الله جعلوا

في طريقهم اربع موتات هذا احدها وموت اخضر وهو ليس المرقعات زهد الا المشهرات كان لعمر
ابن الخطاب رضي الله عنه ثوب يلبسه فيه ثلاثة عشر رقعة اخذاهن قطعة جلد وهو امير المؤمنين
وموت اسود وهو تحمل الاذى من الخلق وموت احمر وهو مخالفة النفس في اغراضها وهو لاهل
الملازمة خاصة فالجوع المطلوب للطريق هو للسالكين جوع اختيار لتقليل فضول الطبع وطلب
السكون عن الحركة الى الحاجة فان علا فطلب الصفة الصمدانية وحده عندنا لا عند الجماعة صوم
النوم فان زاد فواصل الصوم فان زاد فواصل الصوم الى الصبر هذا هو الجوع المشروع الاختياري
ومنا طريق الى الله الاعلى الوجه المشروع ولولا ان الله جعل هذا حذ المصلحة في عموم خلقه لما وقته
الى هذا القدر فلا يكون الانسان في الزيادة عليه اعلم بمصالح الجوع في العبد من ربه هذا غاية سوء
الادب فان كان العبد قد حصل له ميراث من رسول الله صلى الله عليه وسلم انه يطعمه ربه ويسقيه
في ميته وفنائه ويجد أثر ذلك في قوته وصحة عقله وحفظ مزاجه فليواصل ما شاء فانه ليس بصاحب
جوع وكلامنا في الجوع وان كان ايضا ممن يستغرقه حال ووارد توى يحول بينه وبين الطعام كابي
عقال فان كان صاحب فائدة فهي المطلوب وان لم يكن فذلك مرض وعلة طبيعية يعرض حاله على
الاطباء وما ذلك مطلب القوم واما جوع الاكابر فجوع اضطرار فان الذي يتجه الجوع قد حصل لهم
ملكه لا تزول عنهم في حال جوع ولا شبع فلم يبق الا التقليل ولكن من الحلال اما للتشاط في الطاعات
واما لتفقه الحساب فان النبي صلى الله عليه وسلم قال انكم تستلون عن نعم هذا اليوم ولم يكن سوى
تمر وما ادخل نفسه في الجماعة فان الله عباد اسلمائين يقول الله لهم هذا عطاؤنا فامنوا واسك
بغير حساب وهم سبعون ألفا في هذه الامة قد نعمتهم النبي صلى الله عليه وسلم والخبر صحيح وعكاشة
منهم بالنص عليه فينبغي للصالح السالك ان لا يزيد على الجوع المشروع فيكون متبعا فان ترك العمل
لاجل الاتباع اعظم اجر من العمل بالابتداع فانما بالاتباع بحكم الاصل فان وجود تابع لوجود من
اوجدنا فلتكن افعال العلماء بهذه المرتبة على ذلك ولما قال صلى الله عليه وسلم ان الشيطان يجري
من ابن آدم مجرى الدم فسدتوا مجاريه بالجوع والعطش لم يختلف احد من العلماء ولا من اهل الله انه
اراد الصوم والتقليل من الطعام في السحور المسنون لمن واصل وفي الافطار ان افطرقه صلى الله
عليه وسلم قال حب ابن آدم لقيمات يقمن صلبه فلا يعتدى المريد الحد الذي سانه من شرع الطريق
الى الله به ولا تعرف قدر ما دلتك عليه الا في تيجته ان فتح عليك هنا ولا تفتح من غير صوم فانه غير طريق
مشروع ولا تجعل سبب ذلك حديث اجر الصوم فذلك ليس لث انما هو للعمل ودع النفس التي ترغب
في الاجر الذي لها على ذلك فان فيها من يطلب ذلك وانت بالسر الالهي والروح الامري بمنزل عن هذا
الطلب الذي تطلبه النفس الحيوانية فانك مجوع ولا تلحق بأهل الغلط من اهل هذه الطريق الذين
يجوعون تلامذتهم من غير صوم او يصومونهم ثم يطعمونهم قبل غروب الشمس فان ذلك غلط منهم
وجهل بطريقه تعالى وان سكناوا يقصدون بذلك مخالفة النفوس فما هذا موضعه وانما ينبغي ان
يخالفوها في تعيين المأكول على محدث مخصوص ووجه معين وميزان مستقيم يعرفه اهل الله فاذا مالت
الى طعام خاص معين عندها فاطعمها ما تكره من الاطعمة حتى لا تكره شيئا من نعم الله ولقد عملت
على هذا زمانا حتى طاب لي كل شيء كنت لا اقدر على اكله وتجه نفسي وكذلك في التقليل منه وهو
أشد ما على النفس ان تشرع في الشيء ثم يحال بينها وبين الامتلاء منه والله الموفق لارب غيره

• (الباب السابع ومائة في معرفة ترك الجوع شعر) •

|| الجوع يش جميع العبد جابه || لفظ النبي فلا ترفع به راسا ||

قد أدرك القوم في تعيينه غلط	ولم يعموا له وزنا وقسطا سا
من قال بالجوع لم يعرف حقيقته	وقد اضل بما قد قاله الناس
جوع العوائد محمود ولست أرى	فيما أراه من استعماله بأسا
جوع الطبيعة مذموم وليس يرى	فيه المحقق بالرحمن أيناسا

ترك الجوع عند القوم ليس الشبع وانما هو اعطاء النفس حقها من الغذاء الذي جعل الله به صلاح من اجها وقوام بنيتها فاذا احس صاحب هذه الحالة بالجوع فذلك جوع عادة * خرج ابو بكر البزار في مسنده ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يتعوذ من الجوع ويقول انه يشس الفجيع ولا يذم حالا يعطى الفوائد فدل على انه لا فائدة في مثل هذا الجوع وان الفوائد فيما اظهر الشرع ميزانه من ذلك فيرى الجوع عبادة وهو طريق موصل الى الله وبهذا فضل سلمان على ابي الدرداء رضي الله عنهما وشهد له بذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم ان لنفسك عليك حقا ولعينك عليك حقا ولزورك عليك حقا فقم ونم وصم وأفطر وأعط كل ذي حق حقه فانك لا تدخل على الحق أبدا ولا أحد عليك حق واعظم الحقوق حق الله ثم حق نفسك

الباب الثامن ومائة في معرفة الفتنه والشهوة ومحبة الاحداث والتسوان واخذ الارفاق منهن ومتى يأخذ المريد الارفاق

لا تعبدن حدثا ان كنت ذا حدث	ولا نساء وكن بالله مستغلا
واحذر من الفتنه العمياء ان لها	حكما قويا على القلب الذي عقلا
وشهوة النفس فاحذرهما فكنتم	بسيد قلبه عن ربه غفلا
ولا يرى أخذ ارفاق من امرأة	الا الذي من رجال الله قد كلا

اعلم ان الفتنه الاختبار يقال قنت الفضة بالنار اذا اختبرت ما قال تعالى انما أموالكم واولادكم فتنه ائى اختبرناكم بهما هل تحببكم عنا و عما حدثنا لكم ان تقفوا عنده وقال موسى عليه السلام ان هي الا فتنتك تضل بها من تشاء اى تختبر وتهدى من تشاء ومن اعظم الفتن التي فتن الله بها الانسان تعريفه اياه بأن خلقه على صورته ليرى هل يتف مع عبوديته وامكانه او يزهو من اجل مكانة صورته اذ ليس له من الصورة الاحكام الاسماء فيحكم في العالم تحكم المستخلف القائم بصورة الحق على الكمال وكذلك من تأيد هذه الفتنه قول النبي صلى الله عليه وسلم يحكيه عن ربه ان العبد اذا تقرب الى الله بالتواقل احبه واذا احبه كان سمعه الذي يسمع به وبصره الذي يبصر به وذكر اليد والرجل الحديث فاذا علم العبد انه بهذه المثابة يسمع بالحق ويبصر بالحق ويسعى بالحق لا بنفسه وبقي مع هذا النعت الالهى عبدا محضا فقيرا ويكون شهوده من الحق وهو بهذه المثابة كون الحق ينزل الى عبادته بالفرح بتوبتهم والتبشيش بمن يأتي الى بيته والتعجب من الشاب الذي وقع هواه وانصافه بالجوع نيابة عن جوع عبده وبالظمان نيابة عن ظمأ عبده وبالمرض نيابة عن مرض عبده مع علمه بما تقتضيه عزة ربوبيته وكبريائه في الوهيته فما اثر هذا النزول في جبروته الاعظم ولا في كبريائه الا نزه الا قدم كذلك العبد اذا اقامه الحق نائبا فيما ينبغي للرب تعالى يقول العبد ومن كمال الصورة التي قال الله انه خلقني عليها ان لا يغيب عني مقام امكاني ومنزلة عبودتي وصفة فقرى وحاجتي كما كن الحق في حال نزوله الى صفتنا حاضرا في كبريائه وعظمته فيكون الحق مع العبد اذا وفي بهذه الصفة يثنى عليه بأنه نعم العبد انه اواب حيث لم تؤثر فيه هذه الولاية الالهية ولا اخرجته عن فقره واضطراره ومن تجاوز حده في التقرب انعكس الى الضد وهو البعد من الله والمقت فاحذر نفسك فان الفتنه بالاتساع اعظم من الفتنه بالخرج والضيق

واما الشهوة فهي آلة للنفس تعلو بعلا المشهي ونستفل باستفال المشهي والشهوة ارادة الالتذاذ بما
 ينبغي ان يلتذ به واللذة لذتان روحانية وطبيعية والنفس الجزئية متولدة من الطبيعة وهي امها والروح
 الالهية ابوها فالشهوة الروحانية لا تخلو من الطبيعة اصلا وبقي من يلتذ به فلا يلتذ الا بالمناسب ولا
 مناسبة ينشأ وبين الحق الا بالصورة والتذاذ الانسان بكامله اشد الالتذاذ فالتذاذ به عن هو على صورته
 أشد التذاذ برهين ذلك ان الانسان لا يسرى في كله التذاذ ولا يقنى في مشاهدة شيء بكليته ولا تسرى
 المحبة والعشق في طبيعة روحانيته الا اذا عشق جارية او غلاما وسبب ذلك انه يقابله بكليته لانه على
 صورته وكل شيء في العالم جزء منه فلا يقابله الا بذلك الجزء المناسب فلذلك لا يقنى في شيء يعشقه الا في مثله
 فاذا وقع المحبلى الالهى في عين الصورة التي خلق آدم عليها طابق المعنى المعنى ووقع الالتذاذ بالكل
 وسرت الشهوة في جميع اجزاء الانسان ظاهرا وباطنا فهي الشهوة التي هي مطلب العارفين الوارثين الا
 ترى الى قيس المجنون في حب ليلي كيف اقتناء عن نفسه ما ذكرناه وكذلك رأينا اصحاب الوله من المحبين
 اعظم لذة واقوى محبة في جانب الله من جانب الجنس فان الصورة الالهية اتم في العبد من مماثلة الجنس
 لانه لا يتمكن للجنس ان يكون سمعك وبصره بل يكون غايته ان يكون مسموعك ومدر كك اسم مفعول
 واذا كان للعبد مدر كك بحق هو اتم فلذته اتم واعظم وشهونه اقوى فهكذا ينبغي ان تكون شهوة اهل الله
 واما محبة الاحداث وهم المردان واهل البدع الذين احدثوا في الدين من التسنين المحمود الذي اقتره
 الشرع فينا فينظر العارف في المردان من حيث انه امس لا شيء ينبت عليه كالخضرة الملساء فان الارض
 المرداء هي التي لا نبات فيها فيذكر مقام التجريد وانه احدث عهد بربه من الكبير وقد راعى الشرع ذلك في
 المطرف كلما قرب من التكوين كان اقرب دلالة واعظم حرمة وأوفر لدواعي الرحمة به من الكبير البعيد
 عن هذا المقام وأما كونهم احداثا بهذا المعنى لانهم حديثوا عهد بربهم وفي محبة هم تذكريهم لتمييز
 قدمه تعالى به فهو اعتبار صحيح وطريق موصلة واما ان كان من احداث التسنين فيؤيده قوله تعالى
 ما يأتينهم من ذكر من ربهم محدث وما يأتينهم من ذكر من الرحمن محدث فدم من لم يتلقاه بالقبول
 فهكذا نظر العارفين فيه واما المريدون والصوفية فحرام عليهم محبة الاحداث لاستيلاء الشهوة
 الحيوانية عليهم بحسب العقل الذي جعله الله مقابلا لها فلا العقل لكات الشهوة الطبيعية مجودة
 واما النسوان في نظر العارفين فيهن وفي اخذ الارفاق منهن فهو ان حين العارفين اليهن حين الكل
 الى جزئه كاستيحاء المنازل لساكنيها الذين بهم حياتها ولان المكان الذي في الرجل الذي استخرجت
 المرأة عمره الله بالليل اليها فحينئذ الى المرأة حنين الكبير وحنوه على الصغير * واما اخذ الارفاق
 منهن فانه يأخذ منهن لهن كما أخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم حين امرهن ان يتصدقن لانه سعى
 في خلاصهن لما رآهن اكثر اهل النار فاشفق عليهن حيث كن منه فهو شفقة الانسان على نفسه ولا نهن
 محل التكوين لصورة الكمال فحبتهن فريضة واقداء به عليه السلام قال رسول الله صلى الله عليه
 وسلم حبب الى من دنياكم ثلاث النساء والطيب وجعلت قرة عيني في الصلاة فذكر النساء أترى حبب
 اليه ما يبعده من ربه لا والله بل حبب اليه ما يقربه من ربه ولقد فهمت عائشة رضي الله عنها ما أخذ
 النساء من قلب رسول الله صلى الله عليه وسلم وذلك أن الله تعالى لما أنزل في القرآن في حق نساء النبي
 صلى الله عليه وسلم حين خيرهن فأخترته فاختار الله خيرهن واشارهن في ذلك الوقت ومراعاتهن وان
 كان بخلاف مراد رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال تعالى لا تحل لك النساء من بعد ولا ان تبدل بهن
 من ازواج ولو أعجبك حسنهن الا ما ملكت يمينك فأبقى عليه رحمة به لما جعل في قلبه صلى الله عليه
 وسلم من حب النساء ملك اليمين وهذه من اشق آية نزلت على رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت
 عائشة رضي الله عنها ما كان الله يعذب قلب نبيه والله ما مات رسول الله صلى الله عليه وسلم
 حتى احل له النساء فمن عرف قدر النساء وسرهن لم يرهن في جهن بل من كمال العارفين جهن فانه

ميراث نبوي "وحب الهمي" فانه قال صلى الله عليه وسلم "حب الى" فلم ينسب حبه فيمن الا الى الله تعالى فتدبر هذا الفصل ترجعيا واما المريدون الذين هم تحت حكم الشيوخ فهم بحكم اشياخهم فيهم فان كانوا شيوخا حقيقة مقدمين من عند الله فهم انصح الناس لعباد الله وان لم يكونوا فاعليهم وعلى اتباعهم الخرج من الله لان الله قد وضع الميزان المشروع في العالم لتوزن به افعال العباد والاشياخ يستلون ولا يقتدى بأفعالهم الا أن يأمروا بذلك في افعال معينة قال تعالى فاستلوا أهل الذكر وهم أهل القرآن فانهم أهل الله وخاصته وأهل القرآن هم الذين يعملون به وهو الميزان الذي قلنا ولا ينبغي ان يقتدى بفعل احد دون رسول الله صلى الله عليه وسلم فان احوال الناس تختلف فقد يكون عين ما يصلح للواحد يفسد به الاخر ان عمل به والعلماء الذين يحشون الله اطباء دين الله المزيلون علمه وامراضه العارفون بالادوية فاذا كان رسول الله صلى الله عليه وسلم قد اختلف الناس في افعاله هل هي على الوجوب ام لا فكيف بغيره مع قول الله تعالى لقد كان لكم في رسول الله اسوة حسنة وقوله فاتبعوني يحجبكم الله وهذا كله ليس ينص منه في وجوب الاتباع في افعاله فانه صلى الله عليه وسلم اختص بأشياء لا يجوز لنا اتباعه فيها ولو اقتدينا به فيها كنا عاصين ما تؤمن فينبغي لكل مؤمن ويجب على كل مدع في طريق الله اذا لم يكن من اهل الكشف والوجود والخطاب الالهي "ومن لا يكون يطغى نور معرفته نور ورعه ان يجتنب كل امر يؤدي الى تعلق القلب بغير الله فانه قننة في حقه ويجب عليه تغليب عقله على شهوته بل يسعى في قطع المألوفات وترك المستحسنات الطبيعية وما يميل الطبع البشري اليه ويجتنب مواضع التهم وصحبة المبتدعين في الدين ما لم يأذن به الله وهم الاحداث وكذلك صباح الوجوه من المردان والنساء وأخذ الارفاق منهن فان القلوب تميل الى كل من احسن اليها والطبع يطلبهم والقوة الالهية على دفع الشهوات النفسية ما هي هالك والمعرفة معدومة من هذا الصنف من الناس وما يصير تحت الاختبار الالهي "الاذهب الخالص المعدني" الذي حاز رتبة الكمال ولم يبق فيه من تربة المعدن شيء وكل تكليف قننة وجميع المخلوقات قننة والاطلاع على نتائج الاعمال قننة وهي حالة مقام يستصحب الى الجنة وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو صاحب الكشف الاتم والعالم بجام يستعبد من قننة القبر وعذاب النار وقننة المحيا والممات "واما الشهوة فهي ارادة اللذة رالاتذاذ بملذوذ عند المشتبه فانه لا يلزم ان يكون ذلك ملذوذ عند غيره ولا أن يكون موافقا لمزاجه ولا يلائم طبعه وذلك ان الشهوة شهوان شهوة عرضية وهي التي يمنع من اتباعها فانها كاذبة وان نفعت يوما ما فلا ينبغي للعاقل ان يتبعها الا لا يرجع ذلك له عادة فتؤثر فيه العوارض وشهوة ذاتية فوجب عليه اتباعها فان فيها صلاح مزاجه للملائمة طبعه وفي صلاح مزاجه صلاح دينه وفي صلاح دينه سعادته ولو كان يتبعها بالميزان الالهي الموضوع من الشارع وهو حكم الشرع المقرر سواء كان من الرخص والعزائم اذا كان متبعا للشرع لا يبالى من الرخص فانها طريق الى الله مشروعة فانه تعالى ما شرع الا ما يوصل اليه بحكم السعادة ولا يلزم أيضا أن يكون ما يشتهيه في هذه الحال ان يشتهيه في كل حال ولا في كل وقت فينبغي له ان يعرف الحال التي ولدت تلك الشهوة عنده والوقت الذي اقتضاها وقد تعلق بأعمال الطاعات هذه الشهوات العرضية فتوجب بعدا لمن يرى موقعا فيستحسنه طبعه فيشتهي ان يصلي فيه او يفضله يعلمها في ذلك الزمان على غيره فان ذلك يؤثر في حاله مع الله اثر سوء وميزان ذلك الاتذاذ بعمل لا بشهود الهمي وهذا من المكر الخفي ولا يري في هذا قدم راسخة وقد نبه على ذلك لما سألته امه في ليلة باردة ان يسقيها ماء وكان برأ بها فتقل عليه القيام وكان ملتذا في جميع احواله في خدمة امه فانهم نفسه في تلك اللذة اذا كان يتخيل انه لا يلتذ بخدمة امه الا لاقامة حق الله فيها ولا بعبادة الا لاقامة حق الله فيها فرمى كل عبادة تقدمت له كان له التذاذ بها وتاب توبة جديدة

فأغوار النفوس لا يدركها إلا الفحول من أهل الله فلا تفرح بالالتذاذ بالطاعات ورفع المشقة فيها عنك دون ميزان القوم في ذلك فإذا اقترنت هذه الشهوة بصحبة أهل البدع وهم الأحداث وبصحبة الصبيان الصباح الوجوه والنساء في الله تعالى فيما تخيل له أنه في الله تعالى ففي طي هذا التعلق مكر الله خفي ولو لا تعلق ذلك الالتذاذ منه بغير هؤلاء الأصناف فليس له ذلك إلا بميزان يعرف به مكر الله حتى يفرق بين الصحبة لله والصحبة لشهوة الطبع إلا أن يحب العلماء بالله أهل الورع أو شيخه إن كان من أهل الأذواق فذلك أمر آخر والذي ينبغي له أن يزن به حاله في دعواه أنه ما يحب الأحداث والنساء إلا الله أنه إذا وجد الماء ووحشة عند فقد أياهم وهيجنا إلى لقاءهم وفرحنا عند أقبالهم فيعلم عند ذلك أن الصحبة لهذا الصنف معلومة ليست لله وإن وقعت المنفعة منه للمحسوب فيبعد المحبوب ويشقى هذا المحب شقاوتين الواحدة بعد المحبوب والأخرى بالجهل وعدم العلم فيما كان تخيل أنه علم وأنه يحب في الله والله وأما إن كان ممن تعلق تلك المحبة منه بجميع المخلوقات ومن جملة المخلوقات أيضا هؤلاء الأصناف الصبيان والنساء وإن قتلك قد تكون ذلك خدعة نفسية وميزانه أن لا يستوحش عند مفارقة واحد واحد فانه لا يخلو عن مشاهدة مخلوق فحبوبه معه ما فارقته فإن العين واحدة لو غاب عضو من أعضاء محبوبك مع بقاء عينه معك ما وجدت الماء والخلق كلهم أعضاء بعضهم لبعض وأيضا إن تعلق بجميع المخلوقات على علم من صاحبه بعصم التعلق ابتداء في غير هؤلاء الأصناف ثم تظهر هؤلاء الأصناف ولا يجد مزيدا في ميزانه فيدخلهم في عموم ذلك التعلق فذلك مبناه على أصل صحيح وإن كان انجرت معه الطبع في هذا الصنف ووجد معه الماء عند فقد على الخصوص فذلك لا يؤثر في خلوص تعلقه الإلهي في دعونه ونصيحته لصحة الأصل فإن حدث عنده عموم التعلق في ثاني الحال من تعلقه بصحبة هذا الصنف فلا يقول عليه فذلك تلبس من النفس فليحذر منه وليترك صحبته جملة واحدة وكلاهما انما هو مع أهل الطريق ولا بد من تمييز هذا التعميم الذي وجدته في ثاني حال من صحبتهم كما يميز نفسه صاحب السماع المقيد بالنعيمات إذا أرسله مطلقا بعد تخصيصه ابتداء من المقيد بالنعيمات فهو أصل معلول فلا يعتمد من هذه حالته على سماعه المطلق المكتسب في ثاني حال فإن ذلك تلبس النفس حتى لا يترك السماع المقيد والانسان إذا انصف لربه من نفسه ولنفسه من نفسه عرف حاله بل كان اعرف بحاله من غيره الا من العارفين بالله فانهم اعرف به من نفسه لان العارفين لهم عين في قلوبهم فتحسها لهم المعرفة برون بها منك ما تجهله أنت من نفسك لانه ليس لك تلك العين ولهذا قال الجنيد العارف من ينطق عن سرته وانت ساكت والسكوت عدم الكلام فعنا يعرف منك ما لا تعرفه أنت من نفسك كالخفي من سوء المزاج يعرفه الطبيب منك اذا نظر اليك ولا تعرفه أنت وهؤلاء اطباء النفوس واعلموا ان الشيوخ انما حذروا من اخذ الارفاق من النساء ومن صحبة الأحداث لما ذكرناه من الميل الطبيعي فلا ينبغي للمريد أن يأخذ رفقاء من النساء حتى يرجع وهو في نفسه امرأة فإذا تأنت والتحقت بالعالم الأسفل ورأى تعشق العالم الأعلى به وشهد نفسه في كل حال ووقت ووارد منك وحادثا ولا يصبر لنفسه في كشفه الصوري وحاله ذلك كرا ولا أنه رجل أصلا بل انوثته محضة ويحمل من ذلك النكاح ويولد وحيثئذ يجوز له اخذ الرفق من النساء ولا يضرك الميل اليهن وحيثن وأما اخذ العارفين فمطلق لان مشهودهم اليه الإلهية المقدسة المطلقة في الأخذ والعطاء وكل شخص يعرف حاله والطريق صدق كله وجد لا يقبل الهزل ولا العفلى عنده وإن سأل الحق

(الباب التاسع ومائة) في معرفة الفرق بين الشهوة والارادة وبين شهوة الدنيا وشهوة الجنة والفرق بين اللذة والشهوة وعرفة مقام من يشتهي ويشتهي ومن لا يشتهي ولا يشتهي ومن يشتهي ولا يشتهي ومن لا يشتهي ويشتهي

والاشتهاء من الطبيعة أصله
رب الارادة سيد مشيئةكم
لا يفرحن ابدا عبيد طبيعة
والالتذاذ تقسم احكامه
فتراه والاعيان تطلب حقها
يعطى الجزيل وماله ملك سوى
الوهاب يا تبه بكل فضيلة
فعطاؤه الممزوج يشهد أنه
اما العبيد فرزقهم معبودهم

في واشتهى فالطبع مالت رفته
تجري امور الكائنات بوفقه
في ملكه في المنزلين بعفته
في كل موجود بطالع افقه
يعطى لكل منه واجب حقه
ما أدع الملائكة الجواد بحقه
تبدو عليه بخلقته وبخلقته
فيما يجود عطاءه من صدقه
فالكل ان حققت عابد رزقه

اعلم ايديك الله ان المتكبر الكامل والعايد أيضا من اهل الله صاحب المقام يشتهي ويشتهي لكاه
فيعطى لكل ذي حق حقه فانه يشاهد فيه جميعه فقيه من كل شئ حقيقة وصاحب الحال صاحب
ما لا يشتهي ولا يشتهي لانه لا يشهد سوى الحق بعين الحق في حال قتاته عن رؤية نفسه فلا يشتهي
لان الحق لا يوصف بالشهوة ولا يشتهي لانه مجهول لا يعرف ولا يعرف غير ربه فلا يعرف الا كوان ولا
نفسه لغيبته ربه عن الكل فهو غيب فلا يشتهي لان العلم بالمشتهي من لوازم هذا التحكم والزاهد لا يشتهي
ويشتهي فان النعم له خلقت وهو رايها حجاب موضوعه فينفر منها فلا يشتهيها وهي تشتهي لعلها بانها
خلقت له فيتناولها الزاهد جودا منه عليها واياها اذا كان صاحب مقام والمخلط الكاذب الذي يعصى
الله بنعمه يشتهي ولا يشتهي فيشتهي لغلبة الطبع عليه ولا يشتهي لان النعم انما تشتهي من زاه
يقوم بحققها وهو شكر النعم على ما انعم به عليه ثم اعلم ان الشهوة ارادة طبيعية مقيدة والارادة صفة
الاهية روحانية طبيعية متعلقة بالارادة معدوما وهي اعم تعلقا من الشهوة فان كل حقيقة منهما تتعلق
بالمناسب والمناسب ما يشركها في الاصل فلا تعلق الشهوة الانبيل امر طبيعي فان وجد الانسان ميلا
الى غير امر طبيعي كيله الى ادراك المعاني والارواح العلوية والكمال ورؤية الحق والعلم به فلا يخلو عند
هذا الميل اما ان يميل الى ذلك كله بطريق الالتذاذ عن تخيل صوري فذلك تعلق الشهوة وميلها لاجل
الصورة فان الخيال اذا جسد ما ليس بجسد فذلك من فعل الطبيعة وان تعلق ذلك الميل بغير هذا التخيل
الحاصل بل تبقى المعاني والارواح العلوية والكمال على حالتين من التجرد عن التقييد وضبط الخيال له
بالتخيل فذلك ميل الارادة لا ميل الشهوة لان الشهوة لا مدخل لها في المعاني المجردة فالارادة تتعلق بكل
مراد للنفس والعقل كان ذلك المراد محبوبا أو غير محبوب والشهوة لا تعلق الا بما للنفس في نيته لذة خاصة
ومحتمل الشهوة النفس الحيوانية ومحتمل الارادة النفس الناطقة والشهوة تتقدم اللذة بالمشتهي
في الوجود ولها لذة متخيلة تتعلق بتصور وجود المشتهي فتلك اللذة مقارنة لها في الوجود فتوجد
في النفس قبل حصول المشتهي واللذة المقارنة لوجود حصول المشتهي في ملك المشتهي فحينئذ تزول
شهوة التحصيل وتبقى تلك اللذة فليس بين الشهوة عين اللذة لقناتها بحصول المشتهي وبقاء اللذة غير ان
الطبع يحدث له أو يظهر له عن كون غيب الاهي شهوة اخرى تتعلق ببقاء المشتهي دائما لا تنقطع فهذه
شهوة لا لذة لها فان البقاء دائما غير حاصل مطلقا فلا يتناهي الامر ولا يوجد البقاء فان وجد البقاء
يزمان مخصوص ومقدار معين فذلك البقاء المشتهي يكون للشهوة لذة بحصوله موجودا فاللذة مقارنة
لحصول المشتهي خاصة لا تتأخر عنه ولا تتقدمه بوجود عين ولا وجود خيال واما شهوة الدنيا فلا تقع
لها لذة الا بالمحسوس الكائن وشهوة الجنة يقع لها اللذة بالمحسوس وبالمعتول على صورة ما يقع
بالمحسوس من وجود الاثر البرزخي عند نيل المشتهي المعقول سواء ولا اعني بالجنة ان هذه الشهوة

التي هذا حكمها لا توجد الا في الجنة المعلومة في العموم انما اعني حيث وجد هذا الحكم لهذه الشهوة التي ذكرناها فهو شهوة الجنة سواء وجدت في الدنيا او وجدت في الجنة وانما اضعفها الى الجنة لانها تكون فيها لكل احد من اهل الجنة وفي الدنيا لا تقع الا لآحاد من العارفين والشهوة لها نسبة واحدة الى عالم الملك ونسبتان الى عالم الملكوت ولها مقامات واسرار وهي الدرجات بقدر ما لحروف اسم الشهوة من العدد بالجل الكبير بالتعريف وهو الشهوة والتكبر وهو شهوة وبالاتصال بكلام قعدها السكت ثانياً فيها عدد النساء وعدد الهاء في حال التكبر والتعريف فاجمع الاعداد بعضها الى بعض فما اجتمع لك من ذلك فهو قدر درجات ما يناله صاحب ذلك المقام ولا يعتبر فيه الا اللفظ العربي القرشي فانه لغة اهل الجنة سواء كان اصلاً وهو البناء أو فرعاً وهو الاعراب وغير العربي والمغرب لا يلتفت اليه وكذلك تعمل في كل اسم مقام وهو قولهم لكل امرء من اسمه نصيب ومعناه لكل موجود من اسمه نصيب وبهذا جاءت اسماء النعوت فلا تطلب الا اصحابها وهي زور على من تطلق عليه وليست له وهذا من أصعب المسائل فان الاسم اطلاق الـهي فلا بد من نصيب منه لذلك المسمى غير أنه يخفى في حال مسمى ما يظهر في آخر ومدرك ذلك عزير على هذا الحد الارادة فالمريد الـهي رباني رحمانى والمنتهى رباني رحمانى خاصة والمسلم المؤمن المحسن هو المريد وصاحب الشهوة مسلم نصف مؤمن ونصف محسن لانه من الاحسان المقيد بالتشبيه

(الباب العاشر ومائة في معرفة مقام الخشوع شعر)

لا يكون الخشوع الا اذا ما	يصر القلب من تدلى اليه
وتجلى له بصورة مثل	غير هذا فلا يكون لديه
فان اعترف في مقام التجلي	فله الحكم لا يكون عليه

الخشوع مقام عبداني ليس له في الالهية مدخل وهو نعت محمود في الدنيا على قوم محمودين وهو نعت محمود في الآخرة في قوم مذمومين شرعاً بلسان حق وهو حال يتقل من المؤمنين في الآخرة الى اهل العزة المتكبرين الجبارين الذين يريدون علواً في الارض من المفسدين في الارض فالمؤمنون في صلاتهم خاشعون وهم الخاشعون من الرجال والنساء الذين اعدت لهم مغفرة وأجر عظيم ونعت اصحابه في الآخرة فقال خاشعين من الذل يتطرون من طرف خفي وقال وجوه يومئذ خاشعة عاملة ناصبة تصلي ناراً حامية تسقي من عين آنية ليس لهم طعام الا من ضريع ولا يكون الخشوع حيث كان الا عن تجل الـهي على القلوب في المؤمنين عن تعظيم واجلال وفي الكافرين عن قهر وخوف وبطش قال عليه السلام حين سئل عن كسوف الشمس ان الله اذا تجلى لشيء خضع له خرجه البزار واذا وقع التجلي حصل الخشوع وأورث التجلي العلم والعلم يورث الخشعية انما يخشى الله من عباده العلماء والخشعية تعطي الخشوع يعطي التصديق وهو انفعال الطبع للخشوع والتصدع تفعل التقصيف والتكسيف في الاعضاء والغبط الذي يسمع فيها كل ذلك من اثر الطبع القابل لاثار الوارد في التجلي الالهي وهو الذي كنى عنه الشرع بالقت وبالعط في نزول الوحي عليه كصلصلة الجرس وهو أشده عليه فان نزوله شديد على هذا الهيكل البشري ولا سيما ان كان النزول بالقرآن كما قال تعالى ولو أن قرآناسيرت به الجبال او قطعت به الارض وقد يكون من الجبال الجبال ذوو القوة الماسكة الطبع الذي من شأنه الميل نظير الميل في الارض ويكون في ارض الاجسام الطبيعية او كلم به الموق ومن اصناف الموت الجهل يقول تعالى او من كان ميتاً فأحييناه لكان هذا القرآن يحى بما فيه من العلم ويقطع به الارض وتسير به الجبال بما فيه من الزبر والوعيد وقوله قرآن بالتكدير دليل على احد

امرين اما على آيات منه مخصوصة كما شرط الجبار عند سماع تلاوة صاعقة مثل صاعقة عاد وثمود واما ان يكون ثم امر آخر ينطلق عليه اسم قرآن غير هذا لغة ولو حرف امتناع لامتناع فهل هو داخل تحت الامكان فيوجد أو ما هو ثم الا بحكم القرض والتقدير فاما عندنا فكل كلام الهى مركب من حرفين الى ما فوق ذلك من تركيبات الحروف والكلمات المنسوبة الى الله بحكم الكلام فانه قرآن لغة وله اثر في النزول في المحل المنزل عليه اذا كان في استعداد التأثر بنزوله فان لم يكن فلا يشترط والاستعداد في المحل ان يكون حاله العبودية والعبودية وأثره في حال العبودية اتم منه في حال العبودية فان سمع المحل لو نزل عليه في حال كون الحق معه حصل له النزول ولم يظهر له اثر عليه لانه حق في تلك الحالة فينتفى عنه الخشوع وهذا اصل يطرد في كل وصف لا يكون له في الالوهية مدخل كالمذلة والافتقار والخشوع والخوف والخشية فانه يتأثر صاحب هذا الحال وكل كون يكون حاله نعت الهى كالكرم والجود والرحمة والكبرياء فانه لا يؤثر في صاحبه اصلا فانه نعت حق فله العزة والمنع هذا مطرد وقد نزل علينا من القرآن ذوق عرفنا من ذلك صورة نزوله على نبيه صلى الله عليه وسلم فوجدنا له عالم نجد لحفظ حروفه ولا تدبر معانيه ونزل علينا في الحالين فأتى في الحال الواحد الكونى ولم يؤثر في الحال الالهى الالذة خاصة فانه لا يذم منها وأما خشوعا فلا ولهذا ينسب الى الجناب الالهى الا قدس ما ينسب من الفرح وهو الا لتذاذ ثم ان الله جعل مثل هذا امنا لمضروبة للناس يضل بها كثير او يهدى بها كثير او ما يضل به الا الفاسقين الخارج عن الحالين والعارى عن التلبس بالحكمين وهى حالة الغافلين عما خلقوا له وعما فضلوا به لم يمت ابو يزيد حتى استظهر القرآن وهو تنزله عليه ذوقا ومن استظهر القرآن فقد أدرجت النبوة بين جنبيه كذا قال صلى الله عليه وسلم وهذا الفرق بين تنزله على النبي صلى الله عليه وسلم وبين تنزله علينا فانه ينزل في النبي صلى الله عليه وسلم على قلبه وفي صدره فتبوت له مشهودة وينزل علينا بين جنيننا من وراء حجبنا فهو لنا في الظهور لا في الظهور فتبوتنا مستورة عنّا كوتنا محلا لها فن خشع تصدع ومن علم خشى

• (الباب الحادى عشر ومائة فى معرفة ترك الخشوع شعر) •

من تجلى لنفسه كيف يخشع	وبه تنظر العيون اليه
فقوانا قواه من غير شك	هكذا نصلى الرسول عليه

اذا كان العبد في نعت الهى وورد التجلى عليه وتلقاه بذلك النعت اورثه لذة وفرحا وابتهاجا وسرورا ولم يجد خشوعا ولا ذلة فينسب ذلك الفرح للظاهر في المظهر لا من حيث هو ظاهر فهو سرور بكمال وأثره في المظهر من حيث ما هو مظهر فهو محبوب عن ذاته بربه في حال صحوه وظهوره وحضوره واثباته وبقائه وترك الخشوع لمن ليست هذه حاله مذموم مطرود

• (الباب الثانى عشر ومائة فى معرفة مخالفة النفس شعر) •

خاف هو انه فاه محمود	واعلم بانك وحدك المقصود
الكل يسعد غير من هو مثله	فلتلق معك الى وانت شهيد
انت العزيز فذق وبال صفاته	يوم القيامة والانام شهود

اعلم ان مخالفة النفس هو الموت الاحمر وهو حال شاق عليها وهى المخالفة نفسها فالمخالف عن المخالف وهذا من اعجب الامور اعنى وجود المشتقة نعم لو كان المخالف نفسا اخرى لم يكن التعجب من حصول المشتقة في ذلك ونحن بحمد الله حيث قلنا بمخالفتها ولم تقل بمخالف بالمقابل فقد يكون الخلاف بما ليس

بقابل فيجمع بين وجود الخلاف وبين المساعدة وسأتي في الباب الذي بعد هذا الباب وفائدة
 المخالفة عظيمة واعلم انه لا يخالف النفس الا في ثلاثة مواطن في المباح والمكروه والمحظور لا غير واما
 اذا وقعت لها لذة في طاعة مخصوصة وعمل مقرب فهناك علة خفية فجاءتها بطاعة اخرى وعمل مقرب
 فان استوى عندها جميع التصرفات في فنون الطاعات سلمنا لها تلك اللذة بالطاعة الخاصة وان وجدت
 المشقة في العمل المقرب الاخر الذي هو خلاف هذا العمل فالعدول الى الشاق واجب لانها ان اعتادت
 المساعدة في مثل هذا أو ثرت في المساعدة في المحظور والمكروه والمباح وانما صعب على النفس
 المخالفة لكرام اصلها وعلو منصبها فان التباينة الالهية في العالم لها قول في نفسها يدي ازمة الامر
 وملكه ولا سيما وقد خلقني الله تعالى على الصورة فخالفتني مخالفة الحق من هذا المقام يكون لها المخالفة
 موتا أحر وجبت هذه النفس عن الاتساع الالهي وعما خلقت له وعن العلم بأن الصورة ليست لكل
 نفس وانما هي للنفس الكاملة كنفوس الانبياء ومن كل من الناس فلو كانت هذه النفس ما كانت
 المخالفة لها موتا أحر فان لذة العرفان تعطى الحياة التي لا موت فيها فالوجود والفتح مقرونان بمخالفتها
 في كل شيء ينبغي ان يخالف فيه فافهم

• (الباب الثالث عشر ومائة في معرفة مساعدة النفس في اغراضها شعر)

ساعده النفس انها نفس الحق ونعت له قايين تغيب	انظر الحق في الوجود تراه
عينه فالبعوض فيه حبيب	ليس عيني سواء ان كنت تدري
فهو عين البعيد وهو القريب	ان رآني به فحني آراه
اودعاني اليه فهو الحبيب	

مخالفتها عين مساعدتها فانها بها تخالفها فاتقلت منها اليها فما زالت عنها ثم اعلم ان للنفس غرضين ذاتي
 وعرضي فالذاتي هو جلب المذاق ودفع المضار والعرضي هو ما عرض لها من جانب الشريعة وقد يكون
 من جانب الغرض وقد يكون من جانب ملائمة الطبع وقد يكون من جانب طلب الكمال فكلها في
 الطريق الذي نحن بسبيله غير معتبر الا جانب الشريعة خاصة فانها التي وضعت الاسباب الفاضلة التي
 بفعل ما امرت بفعله وترك ما نهيت عن فعله وجبت السعادة وحصلت المحبة الالهية وكان الحق سمع
 العبد وبصره ففصل الشارع لها جميع ما يرضيه منها وما يسخطه من ذلك عليها ان فعلته وما لا يسخطه
 ولا يرضي فما كان مما يرضي الله فهو القاء ملكي وفي حق النبي القاء ملكي والهي وليس للقاء الالهي
 مدخل في الاولياء الاتباع جملة واحدة أعني في الاحكام بتجليل او تحريم وما كان مما يخط الله فهو
 القاء شيطاني لا ناري فمن الجن من يلقى الخير في قلوب الصالحين فلهم بهم تلبس عظيم وامتزاج ومحبة
 فإمكان مما يلقى الشيطان فهو ملذوذ للنفس ومحجب لها ومزين في عينها في الوقت مر العاقبة
 في المال والقاء الملك قد يكون مرافي الوقت لكنه ملذوذ في المال وكلتا الحالتين لا تقتضيهما النفس
 من ذاتها فلا ينبغي للعاقل ان يساعد النفس فيما يتعلق به من الامور التي تأمره بها مما يقع لها فيها غرض
 اما عرضي او ذاتي الا المؤمن والعارف فالمؤمن يساعد في الغرض الذاتي وهو كل ما تأمر به
 من المباح خاصة ومن ملذوذات الطاعات واما العارف الذي الحق سمعه وبصره وقواه فيساعد في
 جميع اغراضها فانه نور كله والنهوض لا ظلمة فيه ولذلك كان النبي صلى الله عليه وسلم يقول في دعائه
 واجعلني نورا لان النفس ما ينسب اليها ذم الا بعد نصري بها لا لتها في المذموم وهو الظلمة فيقال قد
 اغتاب الغيبة المحرمة وقد كذب الكذب المحترم عليه وقد نظر النظر المحترم عليه وما لم يظهر الفعل المحترم
 على الآلات لم يتعلق بها ذم والعارف قد وقع الاخبار الالهية عنه بأن الحق جميع قواه فذكر الآلات

فلهذا اجئنا للعارف مساعدة النفس لما هو عليه من العجمة في ظاهرها التي هي الحفظ

(الباب الرابع عشر ومائة في معرفة الحسد والغيب شعر)

حسد القلب حصاد	وهو النفس بعد
عينه في الحسن تبدو	وهو الرب الجواد
فأنا احسد مثلي	وبهذا القوم سادوا
ما لنا مثل سوانا	حسد الحق العباد
لو درى الناس الذي	قلت ما كان العناد

الحسد وصف جبلي في الانسان والجان وكذلك الغضب والقمط والحرس والشره والجن والجنل وما كان في الجبله فمن المحال عدمه الا ان تنعدم العين الموصوفة بها ولما علم الحق ان ازالها من هذين الصنفين من الخلق لا يصح زوالها عينها مصارف يصرفها فيها فتكون محجوبة اذا صرفت في الوجه الذي امر الشارع ان تصرف فيه وجوبا او نديا وتكون مذمومة اذا صرفت في خلاف المشروع واذا عرفت هذا فلا عناد ولا نزاع قال صلى الله عليه وسلم زادك الله حرصا ولا تعد وقال ايضا من هو مان لا يشبعان طالب دنيا وطالب علم فطلب الدنيا قد يكون مذموما وقد يكون محمودا وطلب العلم محمود بكل وجه غير ان المعلومات متفاضلة فبعضها افضل من بعض وتختلف باختلاف القصد فان طلب العلم بالمثال من جهة من قامت بهم لا من حيث اعيانها مدوح وطلب بعضها بطريق التجسس مذموم فاشم على الحقيقة ما هو مخلص لاحد الجانبين اين قوله تعالى ومن شر حاسدا اذا حسد من قوله صلى الله عليه وسلم لا حسد الا في اثنتين وكذلك اين الغضب لله من غضب الانسان لنفسه ومن غضبه حية جاهلية فجميع ما جبلت النفس عليه لا يزول بالمجاهدة ولا بالرياضة وانما تختلف مصارفها فيختلف اللسان عليها بالذم والحمد فان اخذ بها ذات اليمين فبخل بدينه وحرص على فعل الخير واعتناظ لله جدوان اخذ بها ذات الشمال فغضب حية جاهلية وبخل بما فرض الله عليه الجود به كالزكاة وتعليم العلم ذم حقا وخطا وعلم هذا الباب فيه راحة عظيمة ومنفعة للناس وهم عنها غافلون

(الباب الخامس عشر ومائة في معرفة الغيبة ومحودها ومذمومها شعر)

اذا نزل الحق من عزه	الى منزل الجود والمرجه
نخذه على حد ما قاله	فان به تحصل المذكره
ولا تلقينه على جاهل	فحصل في موقف المندمه
فغيتك الحق في ذكره	بما لم يقل وهي المشتمه
وان كان حقا وليكنه	اذا قاله قائل قال له

اعلم ان الغيبة ذكر الغائب بما لو سمعه ساء به وهي حرام على المؤمنين فالحق لا يغتاب لانه السميع البصير في نفس الامر وعند العلماء وقد ابان لعباده ما يكرهه منهم وما يحمدونه منهم من آمن ومنهم من كفر فلا يغتاب ايضا اسم فاعل واسم مفعول فالغيبة حرام على المكلفين فيما بينهم ويحجبها اهل المروآت من غير المؤمنين نزاهة وشرف نفس فان اجتنابها يدل على كرم الاصول الا في مواطن مخصوصة فانها واجبة وقربة الى الله واهل الورع من المؤمنين يعرضون بها ولا يصرحون فمن ذلك ما هو في طريق المخرج الذي يعرفه المحدثون في رواية الاحكام المشروعة وروا عن بعض العلماء بالله انه كان يقول في ذلك لصاحبه تعال نغتب في الله ومنها عند المشورة في النكاح فانه مؤتمن والنصيحة واجبة ومنها الغيبة المرسلة

وهو ان يغتاب الانسان اهل زمانه من غير تعيين شخص بعينه مثل أن يقول فسد الناس وكثرت
المنكرات ومنها غيبة المشايخ المرادين في حال التربية اذا كان فيها صلاح المرید اذا وصل ذلك اليه ومع
كون الغيبة محمودة في هذه المواطن فعدم التعيين فيها اولى من التعيين فان النبي صلى الله عليه
وسلم يقول لا غيبة في فاسق نهى بالانصاف على هذا اخذ اهل الورع هذا الخبر وطريق التعريض حين
المأخذ وما عداهما حال هذه المواطن فهي مذمومة يجب اجتنابها ومن هذا الباب تخرج الشهود
اذا عرف المشهود عليه انهم شهدوا بالزور فوجب عليه نصرة الحق واهله وخذلان الباطل
واهله ومن هذا يتبين لك ان العدم هو الشرفان شهداء الزور مالوا الى العدم ورجحوه على الوجود
ووصفوا بالكون ما ليس بكائن وجعله الله على لسان رسوله من الكائن لانه ما مدلول قولهم الا
العدم ومع هذا كله ان استطاع من هو من اهل طريق الله التعريض لا تصرّح به حتى يفهم عنه
ما يريد اذا علم ان في ذلك منفعة دينية فليفعل فهو اولى ويحصل الغرض ويكون اللسان قد وفى بما
تعين عليه من غير غش في المنطق وهذا كله مادام يسمى مؤمنا واما ان كان هذا الشخص في مقام
من كان الحق سمعه وبصره ولسانه فخاله غير حال المؤمن مع انه من أهل الايمان واعلم ان الله تعالى
ما خلق داء الا وخلق له دواء والادوية قسمان دواء العاتية وهو الذي يقدر عليه كل أحد والدواء
الا تمر دواء ملكي وهو الذي لا يقدر عليه كل أحد الا الملوك والاغنياء لنفاسه وغلو ثمنه فلا يقدر
عليه الا المتمكن من المال والسلطان وهكذا قسم الادوية اهل الطب وصادقوا الحق في ذلك فاما
الدواء العام النافع الداخل تحت قدرة كل أحد من غنى وفقير وسوقة وملوك من داء جميع الذنوب
والمعاصي فهو التوبة وارضاء الخصوم من شروطها اذا كان ذلك الداء مما ينبغي ان يرضى فيه
الخصوم واذا كان مما لا ينبغي فيستوب ولا يرضى خصمه فانه ان ارضاه قديقع في محظور أشد مما كان
قد تاب عنه فلا يغفل عن هذا واما الدواء الملكي فلا يستعمله الا العارفون السادة من رجال الله
وهم الذين يكون الحق سمعهم وبصرهم ولسانهم وهو قوله تعالى عقيب قوله ولا يغتب بعضكم
بعضا أي يجب أحدكم أن يأكل لحم أخيه ميتا فكرهتموه هذا خطاب عام ثم قال واتقوا الله هذا هو
الدواء ومعناه اتخذوه وقاية بينكم وبين هذه الامور المذمومة التي الغيبة منها فاذا اتخذتموه جنة
تعاورت هذه الجنة سهام هذه الافعال وهي قوية لا تفذها هذه السهام فيكون المتقي يهاقي حمايتها
ولا يكون الحق وقاية للعبد حتى يتلبس به العبد كما يتلبس المتوقى بالجن من الدروع الحصينة وغيرها
وصورة تلبسه هو أن يكون الحق سمعه وبصره ولسانه وجميع قواه وجوارحه في حال نصرتها فيما
هي له فيكون نورا كله فنبه الله تعالى في كتابه على هذه الادواء الملكية السلطانية مثل قوله تعالى فألهما
فجورا و اتقواها والغيبة من القصور التي التي تتخذ وقاية من هذا القصور فلم يجعل القصور من اوصافها
وانما جعله محمولا فيها من الملهم لها كما أيدها بقوله أفن زين له سوء عمله فرآه حسنا فاجعل
التزين له بل قال زين لهم اعمالهم وقال زين لهم الشيطان اعمالهم فصدهم عن السبيل ولما
اضاف التزين اليه سبحانه قال فهم يعجبون اي يحارون والخيرة من صفات الاكابر وصفة الخيرة في
مثل هذا انه الاصر في ايجاده للملهم والمزين والمجبول فيه الذي هو الملهم والمزين له مأمور باجتنابه
وهو الانصاف بما لهم له وما زين من قبل أن يظهر بالفعل فهو غير مذموم وغير مؤاخذ به حتى يتلبس به
في الظاهر ثم قال في امور من هذا الباب انه رجس من عمل الشيطان وهو البعيد من الرحمة
فاجتنبوه اي وكونوا مع الاسم القريب من الرحمة ومن اسمائه سبحانه البعيد من اتخذا الحق جنة
ووقاية كما أمره لم تضره هذه الاشياء فان الله تعالى ما نبهه على استعمال هذه الادوية الا لاقامة
العدر منه اذا سئل عن مثل هذا والمؤمن غيب خلف جنة فهو في حى فلا يخرج من حماه والفاسق
الذي لا غيبة فيه ليس بغائب خلف جنة بل هو خارج عنها لان الفسق الخروج فقال لا غيبة في فاسق

فمن أخرج غيباً يستحق أن يكون غيباً إلى شهادة فقد أخطأ ولهذا أضاف الغيبة البناقتال سبحانه ولا يغيب بعضكم بعضاً فجعلنا نشأة واحدة ذات اجزاء فان الجزء بعض الكل فمخرجنا عنا ولا وقعنا الا فينا فشدد الامر علينا في ذلك فان القاتل نفسه حرمت عليه الجنة وهي الساترة فان الشيء لا يستتر عن نفسه وكل من ذكر غايته فقد صيره شهادة وغربه عن وطنه وموت الغريب شهادة فالعقاب فاعل خير في حق من اغتابه وان كان يكره ذلك ففيه منفعة كشارب الدواء الكريه وعسى ان تكرهوا شيئاً وهو خير لكم وان كان فاعل خير من غير قصد فهو من اجري الله الخير لمن يريد على يديه فيكون جزاؤه جزاء من وفق لعمل الخير من غير قصد في حق من اغتابه لكن ذلك مقصود لمن الهمة اياه وسماه فجوراً في حقه فيصلح الله يوم القيامة بين عباده لما يراه المظلوم من الخير الواصل اليه على يد أخيه فيشكره على ذلك فيسعدان جميعاً وفي الخبر الصحيح فاتقوا الله واصلحوا ذات بينكم فان الله يصلح بين عباده يوم القيامة فالغيبة وان كانت مذمومة فهي من ذلك الوجه محمود في حق من اغتصبها ل ذلك الى الخير اذ كانت الجنة والوقاية الحائلة بينهما الحق والحق والغيبة وجود ما هما عدم فوقع التناسب بين الموجودين فاندرج الاضعف في الاقوى

(الباب السادس عشر ومائة في معرفة القناعة واسرارها شعر)

ان القناعة باب أنت داخله	ان كنت ذاك الذي يرجى لخدمته
فائق بما أعطت الايام من نعم	من الطبيعة لا تقنع بنعمته
لو كان عندك مال الخلق كلهم	لم يأكل الشخص منه غير لقمته

ليست القناعة عندنا الا الاكتفاء بالموجود من غير طلب المزيد أرسل الله تعالى على أيوب وهو نبي مكرم قبل فيه نعم العبد انه أبواب وأثنى عليه بالصبر مع دعائه ربه في كشف الضر عنه فأزاله فلما أرسل عليه رجلاً من جراد من ذهب فظلت منها بعض واحدة فأخذ يجمعه في ثوبه فقال له ربه ألم أكن اغنيك عن هذا فقال يا رب لا غنى لي عن خبرك فان كان فعل هذا لما هو عليه ظاهر الحال فهو ما أردنا وان كان يقتدي به في ذلك فافعل ما هو أولى في القرية الى الله من تركه وهو من الذين هدى الله وأمر نبيه صلى الله عليه وسلم بالاقتدي بهم داهم وقال لنا لقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة والقناعة عندنا على بابها في اللسان وهي المسئلة والقانع السائل والسؤال من الله لا من غيره يقال قنع يقنع قنوعاً اذا سأل وقال تعالى واطعموا القانع أي السائل وهو الذي رفع سؤاله الى الله وهو قوله تعالى في الظالمين يوم القيامة مقنعى رؤسهم أي رافعين الى الله يسألونه المغفرة عن جرائمهم ويجمع الحدان في أمر وهو أن السائلين الله قنعوا به في سؤالهم والتجائبهم اليه فلم يسئلوا غيره تعالى فهذا معني قول الاكابر الاكتفاء بالموجود وهو الله بالسؤال عن طلب المزيد وهو أن يتعدى بالسؤال الى غير الله والخلق عيال الله أي الفقراء الى الله فمن سأل غير الله فليس بقانع ويخاف عليه من الحرمان والخسران فان السائل موصوف بالركون لمن سأل الله والله يقول ولا تركنوا الى الذين ظلموا فمقسكم النار وما لكم من دون من أولياء ثم لا تنصرون ومن ركن الى جنسه فعد ركن الى ظالم فان الله يقول في الانسان وجعلها الانسان انه كان ظلوماً جهولاً لحمله الامانة وما من أحد من الناس الا جعلها فلا تترك الى غير الله واكتف بالله في سؤالك تسعد ان شاء الله والقناعة درجات عند العارفين من أهل الانس والوصال وهي ستمائة واثنان وخمسون درجة ودرجاتها عند العارفين من أهل الادب والوقوف ما تان وسبع وخمسون درجة ودرجاتها عند الملامية من أهل الانس والوصال ستمائة درجة واحد وعشرون درجة ودرجاتها عند الملامية من أهل الادب والوقوف ما تان

وست وعشرون درجة وللقناعة الدعوى ولها نسبتان نسبة الى عالم الجبروت ونسبة الى عالم الملكوت
وليس لها في عالم الملك نسبة ظاهرة بل لها نسبة باطنة الى عالم الملك يظهر ذلك القنوع وهذا القدر
كاف فيها والله الموفق

(الباب السابع عشر ومائة في مقام الشرة والحرص في الزيادة على الاكتفاء شعر)

لا تقنعن بشئ دونه أبدا	واشره فانك مجبول على الشرة
واحرص على طلب العلياء تحظيها	فليس ناؤها عنها ككتبه
ان الحلال حلال ما وثقت به	وليس مال حرام مثل مشتببه

اعلم أيدي الله أن هاتين الصفتين مجبول عليهما الانسان من حيث ما هو انسان وكل ما هو الانسان
مجبول عليه من المحال زواله فهو مقام لا حال فانه ثابت ويتطرق اليه الذم من جهة متعلقة اذا كان
مذموما شرعا وعقلا قال تعالى ولتجدنهم أحرص الناس على حياة وقال صلى الله عليه وسلم
زادني الله حرصا ولا تعد قال لا تبه متوجهة لطرفي الحمد والذم لولا الضمير الذي في قوله لتجدنهم فانه يعود
على قوم مذمومين وقرينة الحال تدل على أن مساق الحرص فيها على الذم تكذيبا لهم فيما ادعوه
من ان الادار الاثرة خالصة لهم من دون الناس فنظر في الحرص من حيث الدلالة على كذبهم كان
محمودا فيهم لانه دأبل الهى على كذبهم فهو من جانب الحق فيهم عليهم حجة لله والله الحجة البالغة
والمذموم هو المذموم من كل وجه ومن حيث ما هو فيهم لا من حيث دلالة عليهم وكان متعلقة
ما يفنى وتكذيب الصادق كان مذموما وأما في الخبر الذي أوردناه فهو محمود لانه حرص على أداء عبادة
مفروضة ثم انه مع هذا فانها صفتان من صفات العالم الوارث المكمل الذي هو سايس امة فهو يتظر
فيما فيه صلاحهم كما قال في نبيه صلى الله عليه وسلم يحده به حريص عليكم بالمؤمنين رؤوف
رحيم فحده بالحرص على ما بعده اتمه شرعا وحرصه على اسلام عمه أبي طالب الى أن قال له قلها
في اذني حتى أشهدك بها لعلمه صلى الله عليه وسلم بان شهادته مقبولة وكلامه مسموع فيعرف الكامل
نائب الله في عبادته نواب الزمان المستأنفة فيستعدها عن الامر الذي كان له منه الاطلاع على
منازلتها فيخيل من لا علم له انه سعى في حق نفسه وليس الامر كذلك فانه يباهى الامم بالاتباع من
ايمته فكان يطلب الكثرة من المؤمنين ولكن لا بد لهذا الشراء من وجود الشرطين الاطلاع والامر
الالهى وهو الشرط الاعظم وأما الاطلاع وان اشترط فيه فهو شرط ضعيف فانه لا يشترط الا لمن
ادعى انه يدخر في حق الغير ثم يتناول من ذلك المتدخر في حق نفسه فيقال له هل أطلعك الله على من له
هذا المتدخر عندك وهل اطلعت على انه لا يصل اليهم الا على يدك فان قال نعم سلم له الا ذخرا وان قال
لا قيل له فحرصك ما قام على أصل مقطوع بحتمه فدخله الخلل فان قيل فقد قالت الطائفة من صح توكله
في نفسه صح توكله في غيره قلنا هذا صحيح وهو لا يناقض حال هذا الحريص على الكسب والادخار
والمزاحمة لا بناء الدنيا الذين لا توكل لهم الا على ذلك فان التوكل أمر باطن وهو الاعتماد على الله وهذا
المتدخر ان كان اعتماده على ما ادخره فهذا يناقض التوكل وان لم يعتمد عليه فليس يناقض له
يناقض التجريد الظاهر وقطع الاسباب وليس هذا من أحوال المكملين وانما هو من أحوال السالكين
ليكون لهم ما اتخذوه عقدا وذوقا فان الذوق أتم في التمكن فانه يزيل الاضطراب في حال عدم
السبب الذي من عادة النفس أن تسكن اليه وسيرد تحقيق هذا في مقام التوكل بعد هذا ان شاء الله
ولهذا الشراء والحرص من الدرجات عند العارفين سواء كانوا من أهل الادب والوقوف
أو من أهل الانس والوصال ثمان مائة درجة وخمس وستون درجة وهي عند الملامية سواء كانوا
من أهل الانس والوصال أو من أهل الادب والوقوف ثلاثمائة درجة وثلاث درجات فان كان

العارفون من أهل الأسرار فلهي من الدرجات ألف وخمسمائة وخمس وثلاثون درجة وان كانوا من أهل الأنوار فلهي ثمانمائة درجة وخمس وستون درجة وان كان الملامية من أهل الأسرار فلهي ألف واربعمائة وثلاث وسبعون درجة وان كان من أهل الأنوار فلهي ثمانمائة وثلاث درجات وهو نعت الهى فانه تعالى يقول عجلناه فيها ما نشاء لمن نريد وكذلك الحرس نعت الهى أيضا وهو الذى يقتضيه قول الله تعالى للملائكة فى المتشاحنين أنظروا هذين حتى يصطلحا وتسخير الملائكة فى حق المؤمنين بالاستغفار والدعاء لهم فهذا من ثمرته وان لم يرد الاطلاق اللفظى به فان هذه الامور على قسمين منها ما ورد اطلاق اللفظ باسمائها على الجنب الالهى ومنها ما وجد منه آثارها ولم يطلق عليه منها اسما ومنها ما نسب الفعل الذى يكون منها اليه ولم يطلق عليه منها اسما ومنها ما أطلق عليه منها اسما فى جماعة بحكم التضمين فمثل ما نسب اليه من الفعل ولم يطلق الاسم قوله تعالى الله يستهزئ بهم وقوله سخر الله منهم ومثل ما نسب اليه الفعل وأطلق عليه الاسم فى جماعة بحكم التضمين قوله تعالى ومكر الله والله خير الماكرين ومثل ما أطلق عليه منها اسم قوله وهو خادعهم ومثل ما وجد منه آثارها ولم يطلق عليه منها اسم ولا فعل قوله عجلناه فيها ما نشاء لمن نريد

(الباب الثامن عشر ومائة فى مقام التوكل شعر)

من يتخذ رب العباد وكيلا	سلك الصراط وكان أقوم قبلا
ان الذى فيه يوكل ربه	عبد الاله يقارن التنزيلا
يا طالب ما ليس يعلم ماله	لا تتخذ غير الاله وكيلا

التوكل اعتماد القلب على الله تعالى مع عدم الاضطراب عند فقد الاسباب الموضوعه فى العالم التى من شأن النفوس ان تترك اليها فان اضطرب فليس بتوكل وهو من صفات المؤمنين فما ظنك بالعلماء من المؤمنين وان كان التوكل لا يكون للعالم الا من كونه مؤمنا كما قيده الله به وما قيده الله سدى فلو كان من صفات العلماء ويقتضيه العلم النظرى ما قيده بالايان فلا يقع فى التوكل مشاركة من غير المؤمن بأى شريعة كان وسبب ذلك ان الله لا يجب عليه شئ عقلا الا ما أوجبه على نفسه فيقبله بصفة الايمان لا بصفة العلم فانه فعال لما يريد فلما ضمن ما ضمن وأخبر بأنه يفعل أحد الممكنين اعتمدنا عليه فى ذلك على التعمين وصدقناه لانه بالدليل والعلم النظرى يعلم صدقه فسكوننا وعدم اضطرابنا عند فقد الاسباب انما هو من ايماننا بضماته فلو بقينا مع العلم اضطربنا فالعالم اذا سكن فن كونه مؤمنا وكونه مؤمنا من كونه عالما بصدق الضامن وبحقيق الوكالة من يستحقها هل الله أو هل العالم أو هل الله منها نصيب وللعالم نصيب فاعلم ان الوكالة لا تصح الا فى موكل فيه وذلك الموكل فيه أمر يكون للموكل ليس لغيره فيقيم فيه وكيلا يتصرف فيما للموكل أن يتصرف فيه مطلقا فنظر ان الاشياء ما عدى الانسان خلقت من أجل الانسان كان كل شئ له فيه مصلحة يطلبها بذاته ملكا له ولما جهل مصالح نفسه ومصالح ما فيها سعادته خاف من سوء التصرف فى ذلك وقد ورد فيما أوحى الله لموسى يا ابن آدم خلقت الاشياء من أجلك وخلقتك من أجلى فقال واذا قد خلق الاشياء من أجلى فما خلق الا ما يصلح لى وانا جاهل بالمصلحة التى فى استعمالها فنجأت وسعادتى فلو كوكه فى أمورى فهو أعلم بما يصلح لى فكما انه خلقها فهو أولى بالتصرف فيها هذا يقتضيه نظرى وعقلى من غير ان يقترب بذلك أمر الهى فكيف وقد ورد به الامر الالهى فقال لا اله الا هو فاتخذ وكيلانه بهذا الامر انه لا ينبغي الوكالة الا لمن هو اله لانه عالم وبالمصالح اذ هو خالقها كما قال الا يعلم من خلق وهو اللطيف الخبير فاتخذ المؤمنون العالمون وكيلا

وسلو اليه أمورهم وجعلوا زمامها بيده فكما هو في نفس الامر فازادوا شيئا مما هو الامر عليه في الوجود ومدحهم الله بذلك وما أثروا في الملك شيئا وهو غاية الكرم والثناء بالاثرة على غير المؤثر بل الكل منه واليه فهذا حظ الناظر الاول والناظر الثاني هو ان يقول ما خلق الله الاشياء من اجل الاشياء وانما خلقها ليسجدها كل جنس من الممككات بما يليق به من صلاته وتسبيحه لتسرى عظمته في جميع الاكوان واجناس الممككات وانواعها وانخاصها فقال كل قد علم صلاته وتسبيحه وقال وان من شيء الا يسبح بحمده فالكل له تعالى ملكا واذا كان الامر على هذا ولم يخلق على الصورة الالهية سوانا ووصف نفسه بالغيب عن الاشياء واسدل الاشياء بينا وبين ان ندركه فهو يدركها ولا تدركه لانها لا تعرفه فأقام الانسان خليفة فهو الوكيل فقال وانفقوا مما جعلكم مستخلفين فيه فخذلنا في الوكالة أمورنا لاتعداها فها هي وكالة مطلقة مثل ما وكننا نحن فخذلنا حدودنا ان تعديناها فقد تعدينا حدود الله ومن يتعد حدود الله فقد ظلم نفسه وعلى النظر الاول جاء القرآن كله فانه ما قال الا توكلوا وقال المتوكلون فرج النظر الاول وهو ان نخذله وكيلا في المصلحة لنا لا في الاشياء فيجمع بين النظرين وهي حالة ثالثة شهدناها ومارأيناها لاحد من طريقنا فقلنا انه خلق الاشياء له لئلا نأعطى كل شيء خلقه ومن خلقنا اقتقارنا الى ما يكون به صلاحنا حيث كان من ديننا وآخرة ولا نعلم طريقنا الى المصلحة لانه ما خلق الاشياء من أجلنا فوكنا ليسخر لنا من هذه الاشياء ما يرى فيه المصلحة لنا امتنانا منه وامتنالا لامره فنكون في توكنا عليه عبيدا مأمورين بتمثيل أمره نرجو بذلك خيره فوق التوكل في المصالح لا في عين الاشياء وهذا برزخ دقيق لا يشعر به كل أحد للطافته وهو جمع بين الاثنين وتثبيت للعكبين وان كان قد تكلم أهل هذا المقام فيه وما من أحد منهم الا نزع لاحد الطرفين من غير جمع بينهما فالرجال المنعوتون بهذا المقام منهم من يكون بين يدي الله فيه كالميت بين يدي الغاسل يقبله كيف يشاء ولا يعترض عليه في شيء ومنهم من حالته فيه حال العبد مع سيده في مال سيده ومنهم من حاله فيه حال الولد مع والده في مال والده ومنهم من حاله فيه حال الوكيل مع موكله يجعل كان أو بغير جعل والذي عليه المحققون وبه قول ان التوكل لا يصح في الانسان على الاطلاق على الكمال لان الاقتتار الطبيعي بحكم ذاته فيه والانسان مركب من أمر طبيعي وملكوته ولما علم الحق انه على هذا الحد وقد أمره بالتوكل وما أمره به الا وهو ممكن الاتصاف به وقد وصف نفسه به بالغيرة على الالهية أقام نفسه مقام كل شيء في خلقه اذ هو المفتقر اليه بكل وجه وفي كل حال فقال يا ايها الناس وما خسر مؤمنا ولا غيره أنتم الفقراء الى الله والله هو الغني الجيد فما افتقرتم اليه من الاشياء هولنا وبأيدينا وما هولنا فما يطلب الامنا قال لنا الاقتتار لالهيه اذ هو غير مستقل الابنا فليكن للمتوكل أحوال يصح الاتصاف بها وبها يسمى متوكلا وبلغني عن واحد من أهل طريق الله انه قال بما أشرنا اليه في هذه المسئلة متنا وما شئنا لهذا التوكل رائحة لانه يطلب سر يانه في الكل للاقتتار الطبيعي الذي فيه والتوكل مقام لا يتبعض الا بالجواز ونحن أهل حقائق فلو صح في وجه كما يزعم هذا المدعى لصح في جميع الوجوه وله الدعوى وصاحبه مسؤول وله الكشف ودرجاته عند كل العارفين أربع مائة وسبع وثمانون ودرجات الملاسية فيه أربع مائة وخمسون درجة وله نسب الى العالم كله من ملك وملكوته وجبروت

(الباب التاسع عشر ومائة في معرفة ترك التوكل شعر)

أنت الخليفة فيما أنت مالكة	والحق ليس به نفع ولا ضرر
ترك التوكل كل حال ليس بعلمه	غير الوكيل فلا روح ولا بشر
كيف التوكل والاعيان ليس سوى	عين الموصك كل لاعين ولا أثر

التوكل مشروع فينال الحد المشروع منه والتوكل الحقيقي غير واقع من الكون في حال وجوده
فما هو الا للمعدوم في حال عدمه وما ثم مقام يتصف به المعدوم ولا يصح في الموجود من جهة الحقيقة
الا التوكل فلا يزال المعدوم موصوفا بالتوكل حتى يوجد فاذا وجد خرج عنه التوكل فذلالة المعبر عنه
بترك التوكل ثم أقول لا يصح ترك التوكل المعروف عند العامة من أهل الله الا الرجلين الواحد
علم انه لا يصح فترك المشروع فيما لا يمكن تحصيله لما رأى نفسه اذا أخذه ألم الجوع وعند
ما يدفعه به تناوله ليزيل ألم الجوع فلا فرق بينه وبين من يسترق ويتطيب ويلبأ الى محل الامن من الامور
الخوفة مع العصور وتوفر العقل والعلم التام فالتوكل من حيث ما هو مقام هو حاصل ومن حيث حاله
ليس بجاصل فالتوكل يصح لا يصح وأما الرجل الآخر قال ان الله اعلم بمصالح الخلق وقد أعطى كل شئ
خلقه ثم هدى فقيم التوكل مع هذا الفراغ فترك التوكل فانه ما بقي له ما يعتمد على الله فيه لانه قال
فرغ ربك ومع هذا فهو واقف مع الامر والنهي عامل بما أمر به من العمل قائم بالحكم المشروع عليه
فمن أسرار التوكل ترك التوكل فان ترك التوكل يتنى الاغيار والترك يبنى الاغيار وعند أكثر القوم
ان الاعلى ما يبقى لا ما يبقى وعندنا وعند شيخنا أبي السعود بن السبلي وأبي عبد الله الهواري بنونس
من بلاد المغرب وأبي عبد الله الغزال بالمرية بالاندلس وأبي موسى بن عمران الميرتلي باشيلى وغيرهم ان
الاعلى ما يبقى ما ينبغي ويبقى ما ينبغي في الحال التي ينبغي والوقت الذي ينبغي وبه كان يقول عبد
القادر الجيلي بغداد فان الله تعالى افنى وأبقى يقول تعالى ما عندكم يتفقد فلا تعتمد عليه وما
عند الله باق فتعتمد على الله في بقائه فافنى وأبقى والافناء حال أبي مدين في وقت امامته فلا أدري
هل انتقل عنه بعد ذلك أم لا لانه انتقل عنه بعد ذلك قبل ان يموت بساعة أو ساعتين الشك
منى بعد الوقت وصاحب ترك التوكل ماله دعوى وهو غير مسئول لانه أمر عدى فجرى مجرى
الاصل في قوله تعالى هل أتى على الانسان حين من الدهر لم يكن شيأ مذكورا يريد عدمه في عينه
لانه كان مذكورا لله تعالى والدهر اسم من أسماء الله ولهذا الاشتراك اللفظي نهى عن سب
الدهر وقال الله هو الدهر وما ثم عين نسبت لعينها وانما تنسب لما يصدر منها وما يصدر كون الامن الله
والدهر الزمان نسبة وقوله لم يكن يعنى الانسان في ذلك الحين شيأ مذكورا أى موجودا
في عينه مع وجود الاعيان ولكن ما تعرفه حتى تذكره ولا هى ذات فكر حتى تجمعها في ذهنها تقديرا
فتذكره فان الفكر من القوى التي اختص بها الانسان لا توجد في غيره ثم ان هذه الآية من أصعب
ما نزل في القرآن في حق نقصان الانسان فيما يظهر من عدم الاعتناء الالهى به فان الله متكلم أزلا
وننى أن يكون الانسان شيأ مذكورا في حين من الدهر وهو الله وان كان الدهر بمعنى الزمان والحين
جزء منه لم يكن أيضا وعندنا ما اخر الله نشأته ووجود عينه الاعتناء الله به لانه لو أوجد الله أول
الاشياء كان يتر عليه وقت لا يكون فيه خليفة فانه ما ثم من قد هبأ لمرتبة الخلافة والنيابة عنه
فلا بد أن يتأخر وجود عينه عن وجود الاعيان حتى لا يزول عنه اسم الخلافة دينا ولا آخرة فما وجد
الاملكا سيدا كما انه مع غيره لله عبدا مملوكا فضل العالم كله بالخلافة فلم تكن لغير الانسان وهذه
المرتبة أوجبت له ان يخلق على الصورة ومن قال ان هذه الآية تدل على عدم الاعتناء الالهى
بالانسان لان الله متكلم أزلا عالم بما يكون أزلا وننى ان يكون الانسان شيأ مذكورا مع انه شئ
ولا بد لقوله تعالى انما قولنا لشيء اذا أردناه ان نقول له كن فيكون فمما يؤمر الامن يسمع
بسمع شئ أو وجودى وننى ان يكون الانسان مذكورا في حين من الدهر والدهر هنا الزمان
والحين جزء منه لم يكن فيه الانسان مذكورا مع عدم وجود صورة انسان بفهل من شاهد صورته
مراد الله فيه وما علم له اسم رتبة يذكره به ولا ماله عند الله من العناية به التي ظهر اثرها عليه حين
أقامه خليفة في أرضه وما غتر به عن موطنه وهو التراب الذي خلق منه وموطن ذلته لشهود عبوديته

فان الارض ذلول فما حبيته الخلاقة عن عبودته وان كانت أعلا المراتب فهو فيها بالذات والملائكة المقربون فيها بالعرض يقول تعالى لن يستغف المسبح لكونه يحبي الموق ويخلق ويبرئ ان يكون عبدا لله ثم عطف فقال ولا الملائكة المقربون وهم العالون عن العالم العنصري المولدفهم أعلى نساء والانس اجمع نشأة فان فيه الملك وغيره فله فضيلة الجمع ولهذه جعله معلم الملائكة وامجدهم له فساق الآية يؤذن بتقرير النعم عليه وانما وقعت الصعوبة في هذا الذ كر لكونه نكرة والنكرة تعم في سياق النفي فالتسكير يؤذن بتعميم نفي الذ كر عنه من كل ذا كر وهو دليل على ان الله ما ذ كر لمن أوجده قبله من الاعيان وان كان مذ كورا له في نفسه ثم ذ كر للملائكة بمرتبة التي خلق لها الا باسمه العلم الذي هو آدم فاعلم ذلك

• (الباب العشرون ومائة في معرفة مقام الشكر شعري المعنى) •

الشكر شكر ان شكر الفوز والرغد	هذا من الروح والثاني من الجسد
فالشكر للرغد يعطى من زيادته	والشكر للفوز مثل السلب لا احد
والشكر للفوز محصور بغايته	والشكر للرغد لا يجري الى امد

اعلم ان درجات الشكر في الاسرار الالهية ألف درجة ومائتان واحد وخمسون درجة عند العارفين من أهل الله وعند الملائكة منهم ألف ومائتان وعشرون درجة ودرجته في الانوار عند العارفين خمسمائة واحد وخمسون درجة وعند الملائكة خمسمائة وعشرون درجة اعلم أي ذلك الله ان الشكر هو الثناء على الله بما يـكون منه خاصة اصفة هو عليها من حيث ما هو مشكور ومن أسمائه الشكور وقد قال لن شكرتم لازيدنكم فهي صفة تقتضي الزيادة من المشكور للناكـر وهي واجبة بالاتفاق عقلا وشرعا فان شكر النعم يجب عقلا وشرعا وما تسمى الله تعالى بالشكور عندنا الا لزيدته في الشكر أو في العمل الذي أعطاه ان يشكرنا عليه وزيده منه كما يزيدنا نعمة اذا شكرناه على نعمه وآلائه ولا يصح الشكر الا على النعم فتفطن لنسبة الشكر اليه تعالى بنية المبالغة في حق من أعطاه مع العمل ما يعين عليه من جميع أعضائه وقواه الظاهرة والباطنة في ككل حال بما يليق به في شكره الحق على ذلك بالاسم الشكور وهذا من خصوص أهل الله وأما العامة فدون هذه المرتبة في اعمال الحال والزمان وجمع الكل فاذا أتوا بالعمل على هذا الحد من النقص تلقاهم الاسم الشاكر لا الشكور فهم على كل حال مشكورون ولكن قال الله تعالى وقليل من عبادي الشكور فهم خاصة الله الذين يرون جميع ما يكون من الله في حقهم وفي حق عباد نعمة الهية سواء سرهم ذلك ام ساءهم فهم يشكرون على كل حال وهذا الصنف قليل الوجود وتعريف الله ايانا بقلتهن وأما الشاكرون من العباد فهم الذين يشكرون الله على المسمى نعمة في العرف خاصة والشكر نعت الهى وهو لفظى وعلى وعلى فاللفظ الثناء على الله بما يكون منه على حدمات تقدم والعمل قوله تعالى وجنان كالجوابي وقد ورر راسيات اعمالوا آل داود شكرا وقليل من عبادي الشكور فهذا هو الشكر العمل وقوله وأما بنعمة ربك فحدث فهو بوجهين له وجه الى اللفظ وهو الذ كر بما أنعم الله به عليه فاذا ذ كر ما أنعم الله به عليه من النعم المعلومة في العرف من المال والعلم فقد عرض نفسه ليقتصد في ذلك فيجود به على الفاقدين فيدخل في الشكر العمل لان من النعم ما يكون مستورا لا يعرف صاحبها انه صاحب نعمة فلا يقصد فاذا حدث بما أعطاه الله وأنعم عليه به قصد في ذلك فلهذا أمر بالحديث بالنعم والتحدث بالنعم شكر والاعطاء منها شكر على شكر فجمع بين الذ كر والعمل فيقول الحمد لله المنعم المفضل وأما الشكر العلى وهو حق الشكر فهو ان يرى النعمة من الله فاذا رآيتها من الله فتدشكرته حق الشكر خرج ابن ماجة في سننه عن رسول الله صلى الله

عليه وسلم ان الله أوحى الى موسى يا موسى اشكرني حق الشكر قال موسى يا رب ومن يقدر على ذلك قال يا موسى اذا رأيت النعمة مني فقد شكرتني حق الشكر هذا حال من رأى النعمة ومن نعمته على عبده ان يوقه لبذل ما عنده من نعم الله على المحتاجين من عباده فيعطيهم يدحق لا يبدده فمهم ناظرون في هذه النعمة وهي رؤيتهم ذلك التصريف من عند الله وفي مرئيات الله فيدخلون في حزب من شكره حق الشكر وهذا هو اعلى الشكر في الشاكرين وهو هين على العارفين المتجردين عن أوصافهم برد الامور الى الله وليس لهذا المقام نسبة الالعام البرازخ وهو الجيوت ليعلم الطرفين فان البرازخ اتم المتعامات علما بالامور وهو مقام الاسماء الالهية فانها برزخ بينا وبين المسمى فلهذا نظير اليه في كونها اسماءه ولها نظير اليها من حيث ما تعطى فينا من الاثار المنسوبة للمسمى فتعرف المسمى ويعرفنا واختلف أصحابنا في الزيادة التي يعطيها الشكر هل هي من جنس ما وقع الشكر عليه أولا تكون الا من ثم أخرى أو منهما فالجمهور يجعلونها من الجنس المشكور من أجله وما لم يكن من جنسه فما هو من الزيادة التي أوجبها الشكر بل تكون تلك النعمة من باب المنية ابتداء لا من باب الجزاء ومنهم من قال أي نعمة وقعت بعد الشكر فهي جزاء وهي الزيادة وما لم يقع عقيب شكر من النعم فهو من عين المنية وانما قالوا ذلك لعدم معرفتهم بالمناسبة بين الاشياء التي اختارها الحكيم سبحانه وقصد القوم القائلون بهذا تنزيه الحق عن التقييد بل يعطى ما شاء من غير تقييد فالمحققون أكثر علم منهم وهو لا في الظاهر أنزه وفي المعنى الكل سواء في تنزيه الحق والله الموفق الهادي

* (الباب الاحد والعشرون ومائة في معرفة مقام ترك الشكر شعري المعنى) *

اذا كان حال الشكر يعطى زيادة	وكان الاله الحق سمعك والبصر
فلا يقبل الحق الزيادة فاتقد	كلامي تجده عبرة لمن اعتبر
فقد زال حكم الشكر من كل عالم	بما قلته فالتارك الشكر قد شكر

اعلم انه ما من عمل الا وهو امر وجودي وما من امر وجودي الا وهو دلالة على وجود الله تعالى وتوحيده سواء كان ذلك الامر مذموما عرفا أو شرعا أو محمودا عرفا أو شرعا واذا كان دلالة فهو نور والنور محمود لذاته فانه ما يجري عليه لسان ذم على الاطلاق كما انه ما من معصية من مؤمن خالصة غير مشوبة بطاعة وهي الايمان بكونها معصية فتحقق هذا حقيقة أخرى هي انه ما من تكليف من عمل أو ترك الا والاولوية تعصيه لا بد من ذلك فيقال تركه أولى من العمل به او العمل به أولى من تركه وما دخلته الاولوية فما هو خالص لا امر معين هذا معلوم دلالة عقل وكشف والله قد جعل الشكر عبادة والعبادات لا تترك وجعل الصدق عبادة وما أطلق عليه الحمد في كل موطن فان الغيبة صدق وهو صدق مذموم والتمجيد بالشر صدق وهو مذموم ومواطن كثيرة للصدق يكون الصدق مذموما فيهما مع الاطلاق اذ الصدق صفة محمودة فاذا أخذ التفصيل ميزته المواطن عرفا وشرعا كما ان الكذب بطلقه صفة مذمومة فاذا أخذ التقييد والتفصيل ميزته المواطن عرفا وشرعا فاذا شكر الانسان ربه ورأى الشكر والنعمة منه فقد أتى صفة محمودة وهي عبادة فن اذا ما من حيث ما هي عبادة خالصة لم يخطر له الشكر من حيث المزيد من جهة هذه العبادة فتكون عبادة كما انه أيضا طلب المزيد من العلم عبادة وأما في غير ذلك الموطن فما هو عبادة مشروعة فاذا أدى الانسان شكر رب النعمة بفصولها من غير طلب الزيادة فكانه ترك ما يعطيه الشكر وما يقتضيه طبع النفوس بذاتها من طلب زيادات النعم ولا يمنع هنا كون الحق سمعه وبصره ان يكون تاركا لطلب الزيادة اذ كان الحق لا ينقصه شيء فان الله قد اتصف بكونه شاكرا وشكورا وطلب الزيادة من أعمالنا من كونه شكورا فتعين علينا بل وجب ان نعطي الشكر الالهى حقه وهو الزيادة

منافيا شكرنا والزيادة عبادة سواء كان ذلك تركا أو عملا فترك الشكر برؤية العمل من الانسان ترك صحيح لحق الشكر الذي يجب له وهذا مقام العموم فيصح ترك الشكر من العامة من اهل الله وأما من قال في شكر النعمة انه حجاب على المنعم فاعنده معرفة بالحقائق فان ذلك لا يصح فكل من شكر نعمة فبالضرورة شكر المنعم بها غير ان بعض الناس لا يرى المنعم الا السبب وبعض الناس يرى المنعم الله سبحانه والكمال من يرون الله والسبب فيشكرون الله حقيقة ويشكرون المعبود عن امر الله بعباده حيث أمرهم بشكره فقال أن اشكركم ولو الذيك وقال عليه السلام لا يشكر الله من لم يشكر الناس فهذا مقام ترك الشكر أي ترك توحيد شكر المنعم الاصلى لانه شر تركه في شكره بين المنعم بالامالة وبين شكر السبب عن امر الله تعالى بعباده وأما مقام تركه لكونه تعالى هو الشاكر فانه صعب غامض اعني ترك الشكر لكون الله اقصى بالشكر وطالب الزيادة مما أمرنا بشكره فالخلص من ذلك عسير فاما اذا كان مجلدا ووقته ان يكون الحق هو الشاكر والمنكسور وسلب الافعال عن المخلوقين فقد ترك الشكر في حال كونه شاكرا فيرى الحق اما شاكرا مطلقا والعبد لا يشكره ألبتة واما ان يرى الحق تعالى شاكرا به أي بعبده بما هو العبد عليه من الشكر فهذا تارك للشكر من وجه موصوف بالشكر وهذا سار في جميع ما يصدر من العبد من الافعال مشهد عزيز من عين المنية * هذه المسئلة كانت عندي من اصعب المسائل وما فتح لي فيها بما هو الامر عليه على القطع الذي لا اشك فيه علماسوى ليله تقيدي لهذا الباب في هذه المجلدة وهي ليلة السبت السادس من رجب الفرد سنة ثلاث وثلاثين وستمائة فانه لم يتخلص لي اضافة خلق الاعمال لاحد الجانبين وبعسر عندي الفصل بين الكسب الذي يقول به قوم وبين الخلق الذي يقول به قوم فأوقفني الحق بكشف بصري على خلقه المخلوق الاول الذي لم يتقدمه مخلوق اذ لم يكن الا الله وقال لي هل هنا امر يوجب التلبس والحيرة قلت لا قال لي هكذا جميع ما تراه من المحدثات مالا حد فيه أثر ولا شيء من الخلق فانا الذي اخلق الاشياء عند الاسباب لا بالاسباب فتكون عن امرى خلقت النفخ في عيسى وخلقت التكوين في الطائر قلت له فنفسك اذا خاطبت في قولك افعل ولا تفعل قال لي اذا طالعتك بامر فالزم الادب فان الحضرة لا تحمل المحاققة قلت له وهذا عجز ما كفايه ومن يحافق ومن يتأدب وأنت خالق الادب والمحاققة فان خلقت المحاققة فلا بد من حكمها وان خلقت الادب فلا بد من حكمه قال هو ذلك فاستمع وأنصت قلت ذلك اخلق السمع حتى اسمع واخلق الانصات حتى أنصت وما يحتاج بك الا ان سوى ما خلقت فقال لي ما اخلق الا ما علمت وما علمت الا ما هو المعلوم عليه فله الجنة البالغة وقد أعلمتك بهذا فيما سلف فالزمه مشاهدة فليس سواه يرجع خاطرك ولا تأمن حتى ينقطع التكليف ولا ينقطع حتى تجوز على الصراط فحينئذ تكون العبادة من الناس ذاتية ليست عن امر ولا نهى يقتضيه وجوب أو نهي أو خطر أو كراهة والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

* (الباب الثاني والعشرون وما به في معرفة مقام اليقين واسراره شعر) *

ان اليقين مقر العلم في الخلد	في كل حال بوعد الواحد الصمد
ان اليقين الذي التحقيق حصله	اعكف عليه ولا تنظر الى أحد
فان تزلزل عن حكم الثبات فما	هو اليقين الذي يقوى به خلدي

واليقين هو قوله لنبيه صلى الله عليه وسلم واعبد ربك حتى يأتيك اليقين وحكمه سكون النفس بالتيقن أو حركتها الى التيقن وهو ما يكون الانسان فيه على بصيرة أي شيء كان فاذا كان حكم المبتغى في النفس حكم الحاصل فذلك اليقين سواء حصل المتيقن أو لم يحصل في الوقت كقوله أتى امر الله وان كان لم يات بعد ولكن تقطع النفس المؤمنة بآياته فلا فرق عندها بين حصوله وبين عدم حصوله وهو قول من قال

لو كشف الغطاء ما ازددت يقينا مع أن المتيقن ما حصل في الوجود العيني فقال الله لنبيه ولكل عبده
يكون بمثابة عبد ربك حتى يأتبك اليقين فإذا أتاك اليقين علمت من العابد ومن المعبود ومن العامل
والمعمول له وعلمت ما أثر الظاهر في المظاهر وما أعطت المظاهر في الظاهر واعلم أن اليقين علمنا وعينا
وحقا ولكل حق حقيقة وسيرد عليك ذلك في باب له مفرد بعد هذا من هذا الكتاب إن شاء الله تعالى
وانما جعلنا له علما وعينا وحقا لأنه قد يكون يقينا ما ليس بعلم ولا عين ولا حق ويقطع به من حصل عنده
وهو صاحب يقين لا صاحب علم يقين واختلف أصحابنا هل يصح أن يكون يقين أتم من يقين أم لا فإنه
روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال في عيسى عليه السلام لو ازداد يقينا المشي في الهواء وأشار به إلى
ليلة الأسراء وأن باليقين صح له صلى الله عليه وسلم المشي في الهواء وهذا التفسير ليس بشيء فإنه أسرى
به ربه ليبريه به من آياته وبعث اليه بالبراق فكان محمولا في أسرائه ومثل هذا الحديث لا يصح عن
رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه أشار بذلك إلى نفسه ومعلوم أنه ليس أحد من البشر عاينه في اليقين
لأنه ما مشى في الهواء يقيه وانما جاءه جبريل عليه السلام بدابة دون البغل وفوق الجار تسجي البراق
فكان صلى الله عليه وسلم محمولا في أسرائه والبراق هو الذي مشى في الهواء وكان ذلك الأسراء ليبريه
من آياته فيزيده علما بأمور لم يكن اكتسبها من رؤية تلك الآيات عنده ثم أنه صلى الله عليه وسلم
لما انتهى البراق به إلى الجنة الذي أذن له نزل عنه وقعد في الرفرف وعلا به إلى حيث أراد الله وغفل
الناس عن هذا كله فما أسرى به صلى الله عليه وسلم لقوة يقينه بل يقينه في قلبه على ما هو به من
التعلق بالمتيقن العام كان ما كان لكنه بما فيه سعادته لأنه وصف به في معرض المدح ولنا في اليقين
جزء شريف وضعناه في مسجد اليقين مسجد إبراهيم الخليل في زيارتنا لوطا عليه السلام فقد يتيقن
الجاهل أنه جاهل والظان أنه ظان والشاك أنه شاك فيما هو فيه شاك وكل واحد صاحب يقين فهو قاطع
بحاله الذي هو عليه علما كان أو غير علم فان قلت فإين شرفه إذا كان بهذه المثابة قلنا شرفه بشرف
المتيقن كالعلم سواء ولهذا جاء بالالف واللام في قوله حتى يأتبك اليقين فهو يقين خاص ما هو يقين في
الجملة بل هو يقين معين وقوله تعالى وما قتلوه يقينا يريد ما هو مقتول في نفس الأمر بل شبه لهم فهذا
اليقين الذي عندهم يقين مستقل ليس له محل يقوم به فأنهم متيقنون أنهم يقتلوه والله ليس بمحل لليقين
فلم يبق محل لليقين سوى القتل وهذا من باب قيام المعنى بالمعنى فان اليقين معنى والقتل معنى والقتل
قد يتيقن في نفسه أنه ما قام بعيسى عليه السلام فالقتل موصوف في هذه الآية باليقين وأصدق المعاني
ما قام بالمعاني وهذه المسئلة عندنا من محيرات العقول مما لا يقضي فيها بشيء وعند بعض أصحابنا
ملحقة بالحال وعند بعضهم ممكنة واقعة وبالجملة فاليقين عزير الوجود في الأمور الطبيعية المعتادة
فإن العادة تسرق الطبع ولا سيما في الأمور التي بها قوام البدن الطبيعي فإذا فقد ما به يصل إلى ما به
قوامه فإنه يتألم والالم لا يقدح في اليقين فإنه ما يضاذه ولكن قل إن يتألم ذو ألم الأول لا بد أن يضطرب
ويتحرك في نفسه ولا سيما ألم الجوع والعطش والبرد والحرق والاضطراب يضاد اليقين فان اليقين
سكون النفس إلى من بيده هذه الأمور المزيلة لهذه الآلام فيريد من قامت به هذه الآلام سرعة
زوالها طبعاً وإذا كان هذا فنسلك في اليقين طريقة غير ما يتخيلها أهل الطريق وهو أن الاضطراب
لا يقدح في اليقين إذا كان هبوب النفس في إزالة تلك الآلام إلى جناب الحق لا إلى الأسباب المزيلة
في العادة فان شاء الحق أزالها بتلك الأسباب أزالها بأن يوجد عنده تلك الأسباب وإن شاء أزالها
بغير ذلك فصار متعلق اليقين الجناب الإلهي لا غير وهذا قد يكون كثيراً في رجال الله ودرجات اليقين
عند العارفين ما تدرج ودرجة واحدة وعند الملامية مائة وسبعون درجة وهو ملكوتي جبروتي
له إلى الملكوت نسبة واحدة وعند العارفين نسبتان لأنه عند العارفين مركب من ست حقائق
ونشأته عند الملامية من أربع حقائق وله السكون الميت والحى فبالسكون الحى يضطرب صاحبه

وبالسكون الميت يتعلق بالله فيما يضطرب فيه من غير تعيين من يزل بل بما أراد الله ان يزيله

(الباب الثالث والعشرون ومائة في معرفة مقام ترك اليقين واسراره شعر)

إذا وقف العبيد مع المريد	يزيل يقينه حكم الارادة
ويعطى الحق رتبته لتلا	يقينه فيقدح في العباده
يفعل ما يشاء كما يشاء	بلا جبر ولا حكم لعاده
وقد دل الدليل بغير شك	ولا ريب على نفي الاعادة
لان الجوهر المعلوم باق	على ما كان في حكم الشهادة
فيخلع منه وقتاً أو عليه	بمثل أو بضد للافاده

اعلم اني اردت بنفي الاعادة انه لا يتكرر شيء في الوجود للاتساع الالهي وانما هي اعيان
مثال لا يدرك الحس التفرقة بينهما اعني بين ما انعدم منها وما تجدد وهو قول المتكلمين ان العرش
لا يبقى زمانين ولما كان اليقين فيه راحة من مقاومة القهر الالهي مثل الصبر ترك أهل الله
الاتصاف به وتعمله وطلبه من الله فاذا أتى من عند الله من غير تعلم من العبد قبله العبد أدب مع
الله ولم يرد على الله لانه اذا أراد الله ان يصير هذا العبد محلاً لوجود هذا اليقين يكون حكمه
في هذا المحل يتعلق بالله في دفع الضرر عن هذا العبد فيكون ذلك سؤال اليقين وتعلقه بجنان الحق
لا يتعلق العبد ولا بسؤاله وذلك لما كان العبد سبباً في ظهور عين هذا اليقين لعدم قيام اليقين بنفسه كان
للمحل عند هذا اليقين يد أراد مكافأتها فيسأل اليقين موجدته تعالى رفع الضرر عن هذا المحل اذ اليقين
لا يوجد الا لرفع الضرر وأما في حال المنفعة فلا حكم له الا في استدامتها لا فيها فانهما حاصله فان توهم
العبد ازالها فان اليقين يطلب من الله استمرار وجودها في محل فبهذا القدر يكون ترك اليقين أي
العبد لا يعترض على اليقين في سؤاله ربه ما شاء فهو تاركه بفعل ما يشاء فلا يمتنع العبد هنا بشيء ومع
هذا التحقيق فالمسئلة غامضة بعيدة التصور فالعبد في أصله مضطرب متزلزل الملك فلا يقين له من
حيث حقيقته فانه محل لتجدد الاعراض عليه واليقين سكون وهو عرض فلا ثبوت له زمانين والله
تعالى قال كل يوم هو في شان وأصغر الايام الزمن الفرد هذا فقد أثبت ان أهل الله في نفوسهم
بمعزل عما يطلبه اليقين وان اليقين هو السائل ولهذا قال تعالى واعبد ربك حتى يأتيك اليقين فيكون
اليقين الذي هو يسأل ويتعب وأنت مستريح فانهم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل فان الوقوف
مع ارادة الله لا يتمكن معها سكون أصلاً لانه خروج عن حقيقة النفس والشيء لا يخرج عن حقيقته
اذ خروج الشيء عن حقيقته محال فلا طمأنينة مع المريد الا عن بشري فانه يسكن عند ذلك لصدق
القول وتكون البشري بعينه موقته وحينئذ يكون له السكون اليه وهو اليقين وقد ورد ان الملائكة
يخافون من مكر الله ولا يقين مع الخوف فان سكن العبد الى قوله فعال لما يريد لا يزول عنه فذلك
السكون قد يسمى يقيناً ولكن يورث في المحل خلاف ما يطلب من حكم اليقين الذي اصطلح عليه أهل
الله وأما نحن فاليقين عندنا موجود في كل أحد من خلق الله وانما يقع الخلاف فيما اذا يتعلق اليقين
فاليقين صفة شعول وليست من خاصية طريق أهل الله التي فيها السعادة الابدية لكم متيقن ما فهذا
تحقيقه والله الموفق لأرب غيره

(الباب الرابع والعشرون ومائة في معرفة مقام الصبر وتفصيله واسراره شعر)

تنوع شرب الصبر في كل مشرب	بعن وعلى اوفى وبالباء واللام
وليس يكون الصبر الا على اذى	وجود او تقدير ابانواع الآلام
وعين للعق الصبور فقد أتى	بمحكم آيات الكتاب لا اعلام
فلا صبر في النعماء ان كنت عالماً	بقول امام صادق الحكم علام

الانبياء الاسرائيليين الانبي قنصده أو أهل كتاب فتقف عند اخبارهم اذا لم يكن في كتابنا ولا قول رسولنا صلى الله عليه وسلم ولا في أدلة العقول ما يردّه ولا ما يثبت فلا نقضى فيه بشئ وأما مساق الآيات فلا يدل على ما قالوه بوجه ظاهر البتة وأما استرواحهم فيما فسروه بقوله ولقد قتنا سليمان فليست تلك الفتنة بل هو الاختبار اذا كان متعلقه الخيل ولا بد فيكون اختبارا اذا رآها أهل يجهلها عن ذكرى لها أو أهل يجهلها عنها فأخبر صلى الله عليه وسلم انه أجبا عن ذكر ربه اياها لالتفهام مع حسنها وجمالها وحاجته اليها وهي جزء من الملك الذي طلب ان لا ينبغي لاحد من بعده فأجابه الحق الى ما سأل ورفع المخرج عنه وقال له هذا عطاؤنا فامنن أو أمسك بغير حساب وان له عندنا بعثى في الآخرة لئنني وحسن ما آتى أى ما ينقصه هذا الملك من ملك الآخرة شيئا كما يفعل مع غيره حيث أنقصه من نعيم الآخرة على قدر ما تنعم به في الدنيا قال الله تعالى في حق قوم اذهبتم طياتكم في حياتكم الدنيا واستمتعتم بها فالصبر عن الله بهذا التفسير أعظم أنواع الصبر وأما الصبر عن الله على ما يتخلله العامة من الصبر عن كذا المضارقة ايام فليس ذلك من شأن أهل الله والسبيل لما غشى عليه من قول الشاب ان الصبر عن الله أعظم الصبر غشى عليه لعظم المقام الذى لا يناله الا الكمل من الرجال فلما لاح للسبيل من كلام الشاب كان واردا أقوى من محل السبيل فلذلك أترفيه الغشى وهكذا كل وارد يكون أقوى من قوة المحل فانه يفعل فيه الغشى والسحق وليس لأهل الله قدم في الصبر عن الله على تفسير العامة وللصبر درجات عند العارفين من أهل الانوار ثلثمائة وثلاث وعشرون درجة وعند أهل الاسرار منهم مائتان وثلاث وتسعون درجة وعند الملازمة من أهل الانوار مائتان واثنان وتسعون وعند أهل الاسرار منهم مائتان واثنان وستون درجة

* (الباب الخامس والعشرون ومائة في معرفة مقام ترك الصبر واسراره شعر) *

وفي الصبر من سوء الصنعة انه || يقاوم قهر الحق في كل اقدام ||
فلا صبر عند العارفين لانهم || من الضعف في بحر على سيفه طام ||

اعلم ملك الله ان في الصبر المعروف عند العامة مقاومة القهر الالهى وسوء ادب مع الله وما ابتلى الله عباده الا ليتضرعوا اليه ويسألوه في رفع البلاء عنهم لانه دواء الماء يعطيه في نفوسهم من المرض للصورة التي خلقوا عليها فيدعيها من لم تكمل فيه الصورة فانه من كمالها الخلافة وهم المكملون من الرجال ومن لم تحصل له درجة الخلافة فما هو على الصورة فانه بالمجموع يكون بالصورة قال بعضهم وقد بكى حين أخذه الجوع انما جوعنى لا بكى فهو يكي له وعليه فان أكابر الرجال لا يجسسون نفوسهم عن الشكوى الى الله فاذا مدح الله الصابرين فهم الذين حبسوا نفوسهم عن الشكوى لغير الله وهذا مذهب الاكابر الا ترى سمون لما أساء الادب مع الله وأراد ان يقاوم القدرة الالهية لما وجد في نفسه من حكم سلطان الرضى والصبر قال * وليس لى في سوال حفظ فكيف ما شئت فاخبرنى * فابتلاه الله بحبس البول والنفس مجبولة على طلب حفظها من العافية ولما سأل هذا كان في حكم حال العافية فلما سلها بهذا البلاء طلبتها النفس بما جبلت عليه وقد ذكرنا ذلك في صفات النفس وان الله عين لها مصارف لما عمل من انها لا تنعدم اذ لو انعدمت لانعدمت النفس فهو وصف ذاتي لها الا ترى الى عالم العلماء وحاكم الحكماء صلى الله عليه وسلم كيف كان سؤاله العافية وأمره بها فقال اذا سألت الله فاسأله العافية فان كنتم أهل بلاه فقد سألتوه العافية وان كنتم أهل عافية فقد سألتوه دواها وهي مستتقة من عنى الاثر اذا ذهب فالعافية ذهاب أثر البلاء بمن قام به فن الادب مع الله وقوف العبد مع عجزه وقهره وفاقه فان الغناء بالله لا يصح عن الله ولا من الخلقين من حيث العموم لكنه يصح من حيث

تعيين مخلوق ما يمكن ان يستغنى عنه بغيره فان الله ما وضع الاسباب سدى فيها اسباب ذاتية
لا يمكن رفعها ومنها اسباب عرضية يمكن رفعها فن احوال رفع التاليف والتركيب عن الجسم مع بقاء
حكم الجسمية فيه فهذا سبب لا يمكن زواله الا بعد عين الجسم من الوجود واذا كانت الاسباب الاصلية
لا ترتفع فلنقر الاسباب العرضية اذ با مع الله ولا تتركز اليها ونبقى الخاطر معلقا بالله ولا يصح ان يتعلق
بالله فانه محال وانما يتعلق بالله للاسباب فهذا احد المعرفه بالله فقد بان لك معنى ترك الصبر

(الباب السادس والعشرون ومائة في معرفة مقام المراقبة شعر في المعنى)

كن رقيباً عليه في كل شأن	فهو سبحانه عليك رقيب
في حضور وغيب لشؤون	وكذا لي في كل حال نصيب
فاذا ما أتى أو ان فراغ	لا ابالي وان ذا العجب

المراقبة نعت الهى لنا فيه شرب قال الله تعالى وكان الله على كل شئ رقيباً وهو قوله ولا يؤده حفظهما
يعنى السموات وهو العالم الاعلى والارض وهو العالم الاسفل ومائى الاعلى واسفل وهو قسيمان عالم
قائم بنفسه وعالم غير قائم بنفسه فالقائم بنفسه جواهر واجسام وغير القائم بنفسه اكوان والوان وهى
الصفات والاعراض فعالم الاجسام والجواهر لا بقاء لهما الا بايجاد الاعراض فيهما ففى لم يوجد فيهما
المعرض الذى يكون به بقاء وهما ووجودهما تنعدم ولا شك ان الاعراض تنعدم فى الزمان الثانى من
زمان وجودها فلا يزال الحق مراقباً للعالم الاجسام والجواهر العلوية والسفلية كلما انعدم منها
عرض به وجوده خلق فى ذلك الزمان عرض مثله أو ضده يحفظه به من العدم فى كل زمان فهو خلاق
على الدوام والعالم مفتقر اليه على الدوام اقتداراً ذاتياً من عالم الاعراض والجواهر فهذه مراقبة
الحق خلقة لحفظ الوجود عليه وهذه هى الشؤون التى عبر عنها فى كتابه انه كل يوم هو فى شأن ومراقبة
أخرى للحق فى عباده وهى نظره اليهم فيما كفهم من أوامر ونواهيه ورسم لهم من حدوده وهذه
مراقبة كبرياء ووعيد فمنهم من وكل بهم من يحصى عليهم جميع ما يفعلونه مثل قوله ما يلفظ من قول
الألديه رقيب عتيد ومثل قوله كراما كاتنين يعلمون ما يفعلون ومنهم من يكون هو الرقيب
عليه والمحصى له مثل قوله سنكتب ما قالوا وكل شئ أحصيناه فى امام مبين وما الله بغافل عما تعملون
فهذه مراقبة الحق وأما مراقبة العبد فهى على ثلاثة اقسام الواحد منها الايصاح والاشنان يصح
وجودهما من العبد أما المراقبة التى لاتصح فهى مراقبة العبد ربه ولا يعلم ذاته ولا نسبته الى العالم
فلا يتصور وجود هذه المراقبة لانها موقوفة على العلم بذات المراقب بفتح القاف ونم طايغة أخرى
قالت بحصة تلك المراقبة فان الشرع قد حدد كما ينبغى لجلاله فهو معنا ايما كنا وهو على العرش
استوى وهو فى الارض يعلم سرنا وجهرنا وهو فى السماء كذلك وينزل اليها وهو الظاهر فى عين كل
مظهر من الممكنات فقد علمنا هذا القدر منه فراقبه على هذا الحد فراقبتنا للاشياء هى عين
مراقبتنا اياه لانه الظاهر فى كل شئ فن الناس من قال ما رأيت شيئاً الا رأيت الله قبله يعنى المراقبة
وآخر بعده وآخر معه وآخر فيه فقل هؤلاء يحسبون هذه المراقبة الثانية مراقبة الحيا من قوله ألم يعلم
بأن الله يرى فهو راقب رؤيته وهى تراقبه فهو راقب مراقبة الحق اياه فهذه مراقبة المراقبة وهى
مشروعة والمراقبة الثالثة هى ان يراقب قلبه ونفسه الظاهرة والباطنة ليرى آثار ربه فيها فيعمل
بحسب ما يراه من آثار ربه وكذلك فى الموجودات الخارجة عنه يراقبها ليرى آثار ربه فيها منها
وهو قوله سرهم آياتنا فى الآفاق وفى أنفسهم ولهذا المراقبة تعلق بالحق اذ لا فاعل الا الحق والمراقبة
دوام المراجعة بحيث لا يتخللها وقت لا يكون العبد فيه مراقباً فاعلم ذلك وتحققه تعلم شؤون ربك
فى نفسك وما يدركه من الموجودات بصرك وما يصل اليه فكرك وعقلك وما يشهدك فى مشاهدتك

وما تطلع عليه من الغيوب في كونك أو من حيث مكان ومن هنا تعرف خواطرك والمراقبة
 نجاة الموازين الشرعية وهي خمسة موازين القرض والتدب والاباحة والمظفر والكراهة ولها
 درجات عند أرباب الانس والوصال من العارفين ومبلغها سبع مائة درجة وأربع وستون درجة
 وعند أرباب الادب من العارفين ثلاث مائة درجة وتسع وسبعون درجة وعند الملازمة من أهل
 الانس سبعمائة وثلاث وأربعون درجة وعند الادباء ثمان وأربعون وثمانيه ولها نسب الى
 العوالم منها الى عالم الملك نسبتان الى عالم الملكوت نسبة واحدة عند الادباء من الطائفتين وثلاث
 نسب عند أهل الانس الى عالم الجبروت واعلموا ان الله تعالى قد أطلعني ليلة تبيدي هذا الباب
 على أمر لم يكن عندي في واقعة وقعت لي برزخية قبل لي فيها لم تسمع ان الدنيا أتم رقوب قلت نعم قبل لي
 فاجعل لها فضلا في هذا الباب فاستخرت الله على ذلك

(فصل) قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الدنيا ابناء واذ كان لها ابناء فهي أم لهؤلاء
 الابناء ومن عادة الام ان تراقب ابناءها المربية لهم ولها عليهم حنوا لامومة والحذر عابهم ان تؤثر
 فيهم ضررها وهي الآخرة فيملون اليها فيحفظهم من مشاهدة خيرا لا آخرة فتشهد مراقبتها لحوالهم
 ثم لتعلموا ان الدنيا هي الدار الاولى القرية البانسانا فيها ومارا بناسواها فهي المشهودة وهي الحفيظة
 علينا والرحمة بنا فيها علمنا الاعمال المقربة الى الله وفيها ظهرت شرايع الله وهي الدار الجامعة لجميع
 الاسماء الالهية فظهرت فيها آلاء الجنان والآلام النار فيها العافية والمرض وفيها السرور والحزن وفيها
 السر والعلن وما في الآخرة أمر الا وفيها منه مثل وهي الامنية الطائفة لله أو دعها الله امانات لعباده
 لتؤديها اليهم وهذا هو الذي جعلها تقرب احوال ابناءها فيما يفعلون تلك الامانات التي ادتها اليهم هل
 يعملونها بما تستحق كل امانة لما وضعت له فيها امانة توافق غرض نفوس الابناء فترقيهم هل يشكرون
 الله على ما أولاهم من ذلك على يديها ومنها امانات لا توافق اغراضهم فتقرب احوالهم هل يقبلونها
 بالرضى والتسليم لكونها هدية من الله فيقولون في الاولى الحمد لله المنعم المنضل ويقولون فيما لا يوافق
 الغرض الحمد لله على كل حال فيكونون من الخامدين في السراء والضراء فتعطيهم هذه الامانات
 نسيئة طاهرة من الشوب فبعض امرجة الابناء الذين هم كالبقعة للماء والاولعية لما يجعل فيها فيؤثر
 مزاج تلك البقعة في الماء فان الماء كله طيب عذب في أصله وهو المطر فاذا حصل في بقع الارض
 وهي مختلفة البقاع في المزاج ظهر العذب في المزاج الحسن فابقاء على أصله كما ورد طاهرا نظيفا
 وزاده من مزاجه طيبا وحلاوة زائدة على ما كان عليه وهو الماء النقي وبقعة أخرى جعلته ملحا
 اجاها وبقعة أخرى جعلته قعاما مرافا في الحال التي هذه الاولعية والشرع انما تعلق بافعال
 الابناء لا بالآثار بل قال وبالوالدين احسانا فقال ولا تغفل لهما آف ولا تنهرهما وقل لهما قولا
 كريما واخفض لهما جناح الذل من الرحمة وقل رب ارحهما كما ربياني صغيرا فخا أوصى الله بهذه
 الامور الالهية بأنه في الابناء من يصدر منهم مثل هذه الافعال فأمرهم ان يراقبوا هذه الاحكام
 في افعالهم حتى يأتمروا منها ما أمرهم الله والدينا شفيع عليهم كثيرة الخنوخات ان تأخذهم الضرة
 الآخرة منها فان الدار في هذا الوقت للدنيا والحكم لهما ولا ينبغي ان تعزل عنها كما ان الدار الآخرة
 لا تعرض لها الدار الدنيا اذا انتقل الناس اليها فالدينا انصف من الآخرة في الحكم فانها في دار سلطانها
 واذ اجاءت الآخرة وكان يومها لا تعرض الدنيا ولا تراحم الآخرة فخا انصف الدنيا أحد من الناس
 قال قتادة ما أنصف الدنيا أحد من الناس في حقها ولم يحمدا بحسان المحسن فيها فلو كانت بذاتها
 تعطى القبيح والسوء ما تمكن ان يكون فيها نبي مرسل ولا عبد صالح كيف وان الله قد وصفها بالطاعة
 فقال ان علوها وسفلها قال لا يتناطعين وقال ان الارض يرثها عبادي الصالحون والصالح لا يرث الا
 الصالح الذي يجوز له التصرف فيه فانه عبد صالح ولم يقل ان جميع العباد يرثها فدل على ان تركها كان

كسبا صالحا فوره عباد الله الصالحون قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا قال أحدكم لعن الله
 الدنيا قالت الدنيا لعن الله اعصا نار به فهذا ابن عاق لها كيف لعنها وصرح باسمها والدنيا من حنوها
 على ابناءها لم تقدر ان تلعن ولدها قالت لعن الله اعصا نار به وما قدرت ان تسميه باسمه فهذا حنوا لام
 وشفتها اعلى ولدها فبا عجا فبنا لم تنفق عندما امرنا الله به من طاعته ولا وقفنا ولا وقفنا مما رأينا
 من اخلاق هذه الام وحنوها علينا ومحبتها وقال النبي صلى الله عليه وسلم الدنيا نعمة مطية المؤمن
 عليها يبلغ الخيرو بها ينجم من الشرف وصفها بأنها من حنوها على ابناءها تذكروهم بالشرو وروبوهم
 منه وتزين لهم الخير وتسوقهم اليه فهي تسافر بهم وتحملهم من موطن الشر الى موطن الخير وذلك
 لشدة مراقبتها الى ما أنزل الله فيها من الاوامر الالهية المسماة شرائع فحب ان يقوم بها ابناءؤها
 ليعبدوا فهذا صلى الله عليه وسلم قد وصفها بأحسن الصفات وجعلها محلا للخيرات فينبغي لاهل
 المراقبة ان يكون بدوهم في الدخول لاكتساب هذه الصفة ان يراقبوا احوال امهم لان الطفل لا يفتح
 عينه الا على امه فلا يصرف غيرها فيجبها طبعها ويميل اليها أكثر مما يميل الى أبيه لانه لا يعقل سوى
 من يريه وبافعالها فينبغي ان يقتدى فان قلت فلما تفر من الآخرة قلنا لما كان الحكم لها وهي من
 الطاعة بهذه المثابة وليس للآخرة هنا سلطان والذي في الآخرة هو في الدنيا من اللذات والآلام
 فالداران متويان فيصعب عليهما ان يكون ابناءؤها ينسبون الى الآخرة وما ولدتهم
 ولا تعبت في تربيتهم وبعد هذا كله فان الناس نسبوا ما كانوا عليه من احوال الشرور التي عينها
 الشارع الى الدنيا وهي احوالهم ما هي احوال الدنيا لان الشر هو فعل المكلف ما هو فعل الدنيا
 ونسبوا ما كانوا عليه من احوال الخير ومرضات الله تعالى التي عينها الشارع للآخرة
 وهي احوالهم ما هي احوال الآخرة لان الخير هو فعل المكلف ما هو فعل الآخرة فللدينا اجر المصيبة
 التي اصبحت في اولادها فمن عرف الدنيا بهذه المثابة فقد عرفها ومن لم يعرفها بهذه المثابة وجهلها
 مع كونه فيها مشاهدا لحوالها شرعا وعقلا فهو بالآخرة أجهل حيث مذاق لها طعما وها بنا بطرا
 غلط لاهل طريق الله في كشفهم اذ لو يتقوا في هذه الدار وطلوعوا بأحوال الآخرة لعلوا انها
 ليست تلك الآخرة على الحقيقة وانما هي الدنيا أظهرها الله لهم في عالم البرزخ بعين الكشف والنوم
 في صورة ما جهلوه منها في البقطة فانهم غير عارفين منها ما ذكرناه فيقولون رأينا الجنة والنار والقيامة
 ويذكرون الرؤية التي رأوها وأين الدار من الدار وأين الاتساع من الاتساع فذلك الذي رأوه حال
 الدنيا التي خلقها الله عليها من الخير والطاعة والعدل في الحكمة والنصيحة والوعظ والتذكرة فانه
 معلوم ان القيامة ما هي الا آن موجودة فاذا رويت في الحياة الدنيا فاهي الا قيامة الدنيا وبار الدنيا
 وان الجنة والنار جاءتا خادمتين للدنيا ولذا قال صلى الله عليه وسلم بل روى في صلاة الكسوف تقدم
 في قبلته ثم تأخر تأخرا كثيرا ومديده حين تقدم فسئل عن ذلك فقال اني رأيت النار حين رأيت
 تأخرت مخافة ان يصيبني من لغعها ورأيت الجنة حين تقدمت وحين تقدمت يدي لا قطف منها قطفا
 ولو خرجت به اليكم لا كلمت منه ما بقيت الدنيا وذكر انه رأى في النار صاحبة الهرة وعمر بن لحي الذي
 سب السوايب وذلك كله في حال الصلاة في بقعته وما قال رأيت الآخرة ولا الجنة والآخرة ولا النار هابل
 قال في عرض هذا الحائط والحائط من الدار الدنيا ولذا قال عليه السلام مثلت لي الجنة في عرض هذا
 الحائط ولم يقل هي وقال رأيت الجنة ولم يصفها وذكر القليل وتمثل الشيء ما هو عين الشيء بل هو شبهه
 وقال مثلت لي كما قال في جبريل فتمثل لها بشراسويا ترى كان غير جبريل لا والله ليس الا جبريل
 فخار آهها الا في الدنيا في دارها وحياها وقال متمدحا والله ملك السموات والارض وهما من الدار الدنيا
 وقد قررنا ان كل ما في الآخرة هو في الدنيا فنه ما عرفناه ومنه ما لم نعرفه بل في الدنيا من الزيادة ما ليس
 في الآخرة فالدينا كمل في النشأة ولولا التكليف وعدم حصول كل الاغراض لم نزلها الآخرة فان

قلت فما الزيادة التي تزيد بها الدنيا على الآخرة قلنا الآخرة دار تميز لدار أمشاج فأهل النار مقيمون وأهل الجنة مقيمون فأهل الجنة في الجنة وأهل النار في النار ويعرفون كلا بسيماهم والدار الدنيا فيها ما في الآخرة من التميز لكن لا يعلم لأنه قد علمنا ما فيه بأعلام الله أن الرسل والأنبياء ومن عينته الرسل بالبشرى أنه سعيد يقول الله لهم البشرى في الحياة الدنيا وفي الآخرة حتى يشرف في الدنيا ولو نفس واحد فيحصل المقصود ومن عينته الرسل بالبشرى أيضا أنه شقي فقد تميز بالشقا يقول سبحانه فبشرهم بعذاب أليم وسكت عن أكثر الناس فلم يعين منهم أحد وأظهرت صفات الاشقياء في الآخرة في هذه الدار على السعداء في الآخرة عند الله من الحزن والبلاء والبكاء والذلة والخشوع وظهرت صفات السعداء في الآخرة في هذه الدار من الخير والنعمة والتفكه والوصول إلى نيل الغرض ونفوذ الأوامر على الاشقياء من أهل النار أذهبه النشأة تعطى أن يكون لها حظ ونصيب من هذه الصفات فمنهم من تجمع له في الدار الواحدة ومنهم من تكون له في الدارين فيظهر المؤمن بصفة الكافر حتى يختم له بالإيمان ويظهر الكافر بصفة المؤمن حتى يختم له بالكفر وهذا ان اللفظان معلومان فأكثر الناس ما يطلق الايمان الاعلى المؤمن بالله ولا الكفر الاعلى الكافر بالله والله يقول والذين آمنوا بالباطل وكفروا بالله فقد أعطى الدنيا ما أعطت الآخرة وهذه الزيادة التي لا تكون في الآخرة مثل التشريع من الزيادة فإنه لا يكون في الآخرة الا في موطن واحد حين يدعون إلى السجود ليرجع بتلك السجدة ميزان أصحاب الاعراف والناس لا يشعرون لهذا قال بعض أهل الله ولا أركى على الله أحدا أن وجود الحق في الدنيا في الانسان أكل منه في الآخرة وقد رأينا من ذهب إلى هذا وشافهنا به في مجالس وجعل دليله الخلافة فان الانسان في الدنيا أكل في الصفات الاسماء منه في الآخرة بلا شك فإنه يظهر بالانعام والانتقام ولا يكون له ذلك في الآخرة فإنه لا انعام له على أحد ولا انتقام هنا أعني في الجنة والنار بل في القيامة يكون له من ذلك طرف انتقام لحكمة ذكرناها في هذا الكتاب مثل قوله صلى الله عليه وسلم فسحقا ممقا ومن الانعام مثل الشفاعة وأما إذا أخذ الناس منازلهم وذبح الموت وغلقت أبواب كل دار لم يظهر هذا الكمال في الانسان وكان الحق بنفسه متوليا هذه الامور فينم من شاء ويعذب من يشاء كما أضل هنا من شاء وهدى من شاء فهو هناك المنعم والمعذب كما كان هنا المضل والهادي فراقبوا الله عباد الله مراقبة الدنيا ببناء هافهي الرقوب وكونوا على اخلاق امكم تسعدوا

(الباب السابع والعشرون ومائة في معرفة ترك المراقبة شعر في المعنى)

لا تراقب فليس في الكون الا	واحد العين وهو عين الوجود
فتسمى في حالة جليدك	وتسكن في حالة بالعبيد
ودليل ما جاء من افتقار السقرا الى الغنى الجيد	
هكذا جاء في السلاوة نصا	في قريب من سعده وبعيد
ثم قد جا وأقرضوا الله قرضا	فبدي النقص وهو عين المزيد

لما كانت المراقبة تنزل أمثال التقريب واقتضت مرتبة العلماء بالله أنه ليس كمثل شيء فارتفعت الاشكال والامثال ولم يتقيد أمر الاله ولا انضبط وجهل الامر وتبين أنه لم يكن معلوما في وقت اعتقاد أنه معلوم لنا ولم يحصل في العلم به أمر شوقي بل سلب محقق ونسب معقولة اعطتها الآثار الموجودة في الاعيان فلا كيف ولا أين ولا متى ولا وضع ولا اضافة ولا عرض ولا جوهر ولا كم وما بقي من العشرة الانفعال محقق وفعل ظاهر من فاعل مجهول يرى أثره ويسمع خبره ولا يعلم عينه ولا يجهد كونه فلن نراقب وما ثم من يقع عليه عين ولا من يضبطه خيال ولا من يحدده زمان ولا من

يقوله مكان وله من تعدده صفات واحكام ولا من تكفيعه أحوال ولا من تميزه أوضاع ولا من تظهره
اضافة ولا من يدل عليه عرض ولا جوهر فكيف نراقب من لا يقبل الصفات والعلم يرفع الخيال فهو
الرقب لا المراقب وهو الحفيظ لا المحفوظ الذي يحفظه الانسان انما هو اعتقاده في قلبه فذلك الذي
وسعه من ربه فان راقبت فاعلم من راقبت فازلت عنك ولا عرفت سوى ذاتك فالحدث لا يتعلق الا
بالمناصب وهو ما عندك منه وما عندك حادث فابرحت من جنسك وما عثرت على الحقيقة سوى
ما نصبتك من نفسك ولهذا اختلفت المقالات في الله وتغيرت الاحوال فطائفة تقول هو كذا وطائفة
تقول ما هو كذا بل هو كذا وطائفة قالت في العلم به لون المألون اناته فهذا مؤثر بالدليل ومؤثر فيه
عند صاحب هذا القول في رأي العين فانظر الى الحيرة سارية في كل معتقد فالكامل من عظمت
حيرته ودامت حسرته ولم يثل مقصوده لما جهل معبوده وذلك انه رام تحصيل ما لا يمكن تحصيله وسلك
سبيل من لا يعرف سبيله والاكمل من الكامل من اعتقده في كل اعتقاد وعرفه في الايمان والدلائل
والاحاد فان الاحاد دليل الى اعتقاد معين من مطلق اعتقاد فاشهدوه بكل عين ان أردتم اصابة العين
فانه عام التجلي له في كل صورة وجه وفي كل عالم حال فراقب ان شئت أو لا تراقب فنام الامثاب ومنيب
ومعاقب ومعاقب

* (الباب الثامن والعشرون ومائة في معرفة مقام الرضى واسراره شعر) *

سألت ربي عصمة * من كل سوء واذى	وان أرى كروحه * من أجله متبذرا
محتظفا عن نفسه * مستهلكا متفذا	حتى أقول صادقا * من جالنا يا حبيذا
رضيت منه بكذا * رضيت عنه لكذا	وهكذا نسبته * اليه حكما هكذا
وهو دليل قاطع * على يسير فاذا	أفردته عن من وعن * وصفته بذوا وذا
وكنتم ذامعرفة * بحقه وجهذا	

اعلم علمك الله ان قولي دليل قاطع على يسير اعني الرضى بمن وعن يدل على يسير من كثير فرضي
به اذ باع الله لانه وكيله والرضى امر مختلف فيه عند أهل الله هل هو مقام أو حال فمن رآه حالا الحقه
بالمواهب ومن رآه مقاما الحقه بالمكاسب وهو نعت الهى وكل نعت الهى اذا أضيف الى الله
فليس يقبل الوهب ولا الكسب فهو على غير المعنى الذى اذا نسبناه للخلق لم يبق له تلك الصفة فحصل
له بنسبته للخلق ان ثبت كان مقاما وان زال كان حالا وهو على الحقيقة يقبل الوصفين وهو
الصحيح فهو في حق بعض الناس حال وفي حق بعض الناس مقام وكل نعت الهى بهذه المثابة
تجري الدعوات الالهية اذا نسبت الى الخلق مجرى الاعتقادات فكما انها تقبل كل اعتقاد ويصدق
فيها كل معتقد كذلك الدعوات الالهية اذا نسبت للخلق تقبل صفات المقامات وصفات الاحوال
هذا هو تحرير هذه الصفة وامثالها وهو الذى عليه الامر وقد وصف به الله فيه نفسه وهو ما أعطاه
العبد من نفسه رضى الله به ورضى عنه فيه وان لم يبذل استطاعته فانه لو بذل استطاعته التي اذا
بذلها وقع في الخرج كان قد بذلها على جهد ومشقة وقد رفع الله الخرج عن عبادته في دينه فعلنا
ان المراد بالاستطاعة في مثل قوله فاتقوا الله ما استطعتم ولا يكلف الله نفسا الا وسعها وما آتاهما ان
حدها اول درجات الخرج أو حال درجات الخرج فاذا أحس به أو استشرف عليه قبل الاحساس
به فذلك حد الاستطاعة المأمور بها شرعا ليجمع بين قوله تعالى فاتقوا الله ما استطعتم وبين قوله
ما جعل عليكم في الدين من حرج ودين الله يسر ويريد الله بكم اليسر في قوله فاتقوا الله
ما استطعتم ولما فهمت الصحابة من الاستطاعة ما ذكرناه لذلك كانت رخصة لغزوة قوله حتى تقانه

فرضي الله منك اذا أعطيته مما كلفك حدة الإستطاعة التي لا حرج عليك فيها ورضيت منه أنت
بالذي أعطاك من حال الدنيا ورضيت عنه في ذلك وقد عرفت أحوال الدنيا انها الطاعة خاصة كما
بيناه في باب المراقبة وكلما أعطاك الحق في الدنيا والآخرة من الخير والنعم فهو قليل بالنسبة الى ما هو
عنده فان الذي عنده لا نهاية له وكل ما حصل لك من ذلك فهو متناه بمصولة في الوجود ونسبة
ما يتناها الى ما لا يتناها أقل القليل كما قال الخضر لموسى لما نظر الطائر بمنقاره في البحر يشرب من مائه
فشبهه بما هم عليه من العلم ويعلم الله فلذلك قال رضي الله عنهم في يسر العمل ورضوا عنه في يسر
الثواب لانه لا يمكن تحصيل ما لا يتناها في الوجود لانه لا يتناها في ذلك قلنا متعلق الرضى به يسر وهو
الرضى بالموجود فرضي به من الله وعن الله فيه وما قدم الله رضاه عن عبده بما قبله من ليسير من
اعمالهم التي كلفهم الا ليرضوا عنه في يسر الثواب لما علموا ان ما عندهم أكثر من الذي وصل اليهم فهو
يصل اليهم مع الآتات حالا بعد حال أبدا لا بد من غير انقطاع مع انقطاع أعمالهم التي كانت عن تكليف
م شروع فانتطعت الاعمال منهم ولم تنقطع العبادة فاذا تنهاها في حدة العمل الحسن والتقيج في أهل الجنة
وأهل النار بقى جزاؤهم جزاء العباد في السعداء وجزاء العبودية في أهل النار فهو جزاء لا ينقطع
أبدا فهذا أعطاهم اتساع الرحمة وشمولها فان المجرمين لم يزل عنهم شهود عبوديتهم وان ادعوا ربانية
فيعلون من نفوسهم انهم كاذبون فيما يدعونونه فتزول الدعوى بزوال أو انهم ارتبوا عليهم نسبة العبودية
التي كانوا عليها في حال الدعوى وقبل الدعوى ويحجبون ثمره قولهم بلى فكانوا بمنزلة من أسلم بعد
ارتداده فتحكم على الكل سلطان بلى فاعتقبتهم سعادة بعد ما سبهم من الشقاء بقدر ما كانوا عليه من
زمان الدعوى فما زال حكم بلى يصحبهم من وقته الى ما لا يتناها في ديننا وبرزخا وآخرة وعرضت عوارض
لبعض الناس أخرجتهم في الظاهر عن حكم توحيدهم بما ادعوه من الألوهية في الشركاء فأثبتوه وزادوا
فقام لهم الشركاء مقام الاسباب للمؤمنين وكل عارض زائل وحكمه يزول بزواله ويرجع الحكم
الى الاصل والاصل يقتضي السعادة فآل الكل ان شاء الله اليها مع عمارة الدارين ولكل واحدة
ملؤها والرحمة نصيبها كما صحت هنا العبودية لكل أحد ممن بقى عليها أو ادعى الربوبية فانه ادعى
أمرا يعلم من نفسه خلافه فقام الرضى ما يشته لك فقل فيه بعده هذا ما شئت حال أو مقام
أولا حال ولا مقام واعلم الفرق فيه بين النسبتين نسبة الله ونسبته للخلق والله يقول الحق وهو
يهدي السبيل

* (الباب التاسع والعشرون ومائة في معرفة ترك الرضى شعري المعنى) *

ترك الرضى عند أهل الرسم مثلبة	وعند أهل وجود الله آيات
على تحقيقهم بعين موجدتهم	من حيث ما هم به محووا اثبات
يرضى الاله عن النفس التي ربطت	بحبسه وله فيها علامات
والنفس راضية عنه وليس لها	بالعين علم ولا بالوجد لذات
وما سوى النفس من عقل فليس له	رضى وليست له فيها نهايات

جناب الله أوسع من ارضى منه باليسر ولست يمكن ارضى عنه لانه لان الرضى منه يقطع هم الرجال
والله يقول أمر النبي صلى الله عليه وسلم وقل ربي زدني علما مع كونه قد حصل له علم الاولين
والآخرين واوتي جوامع الكلم فانه لا يعظم على الله شيء طلب منه فان المطلوب منه لا يتناها
فليس له طرف يقف عنده فوسع في طلب المزيد ان كنت من العلماء بالله واذا كان اتساع
الممكّنات لا يقبل التناهي فما ظنك بالاتساع الالهي فيما يجب له وما يعطيه من المعرفة بالله كل ممكن
على عدم التناهي فيه فكيف اذا انضاف الى تلك المعرفة ما لا تعلق للممكن بها لا من سلب ولا من اثبات

نسب فاذا ترك العبد الرضى فعلى هذا الحديث تركه فهو راض عنه لا راض منه لان الرضى منه جهل به ونقص والعبد الكامل مخلوق على صورة الكمال وانما قول بعضهم من منذ ستين سنة أو كما وقت ما أقامنى الله فى امر فكرهته قالت المشايخ أشار الى دوام الرضى واحتجوا به ذاعلى ثبوت الاحوال وان الرضى عندهم من الاحوال وهذا لا يصح من غير المعصوم أو المحفوظ فرعا كان هذا القائل من المحفوظين أو المعصومين فان لم يكن فيريد الرضى بقضاء الله فيما أقامه فيه لا بكل مقتضى فانه لا ينبغي الرضى بكل مقتضى وان رأيت وجه الحق فيه فانك اذا كنت صحيح الرؤية فيه فمالك ترى وجه الحق فيه غير راض عنه فان لم تره بذلك العين الالهية والافكار آية ان رضى به ولا يرضى لعباده الكفر فتعظم من هذا الحال أو هذا انقام فانه زهوق لا يثبت عليه الاقدام فان فيه منازعة الحق

(الباب الموفى ثلاثين ومائة فى معرفة مقام العبودية وأسرارها شعر فى المعنى)

انى اتسبت الى نفسى لمعرفتى	بأن نسبتها للحق معلوله
وسكونه علة للخلق مجهولة	بما له من علو القدر مجهولة
هو الغنى على الاطلاق ليس له	فقر وقد أودع الرحمن تزيله
هذا الذى قلته القرآن فصله	فابحث عليه ترى بالبحث تفصيله

العبودية نسبة الى العبودية والعبودية مخصصة من غير نسب لا الى الله ولا الى نفسه انه لا يقبل النسبة اليه ولذلك لم يجئ به النسب فاذا دل الاذلاء من يتسبب الى دليل على جهة الاقتصار به ولهذا قيل فى الارض ذلول بنية المبالغة فى الذلة لان الاذلاء يطئون بها فهي أعظم فى الذلة منهم مقام العبودية مقام الذلة والافتقار وليس نعت الهى قال أبو يزيد البسطامى وما وجد سببا يقرب به الى الله اذ رأى كل نعت يقرب به للالهية فيه مدخل فلما عجز قال يارب بماذا أتقرب اليك قال الله له تقرب الى بما ليس لي فقال يارب وما ليس لك قال الذلة والافتقار وهما سر لا يمكن كشفه فن أطلعه الله عليه عرفه نطق عباده عليه بأن له صاحبة وولدا ومثالا وان له البخل وانه فقير من العرض بقولهم ونحن اغنياء ثم قال سنكتب ما قالوا وكتابة الله ايجاب وهذا موضع السر لمن فتح الله عين بصيرته ثم فى قوله لقد سمع الله قول الذين قالوا ان الله فقير ونحن اغنياء فالحقهم فى العقاب بالكفار وهم الذين سترنا ما يجب للحق عليهم من التزيه والاشراك فى أسماء الصفات لافى سمياتها فالعبد معناه الذليل يقال أرض معبدة أى مذلة قال الله سبحانه وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون وما قال ذلك فى غير هذين الجنسين لانه ما ادعى أحد الالهية ولا اعتدها فى غير الله ولا تكبر على خلق الله الا هذان الجنسان خصهما بالذكور سائر المخلوقات فقال ابن عباس معناه ليعرفونى فما فسر بحقيقة ما تعطيه دلالة اللفظ وانما تفسيره ليندولى ولا يذل له من لا يعرفه فلا بد من المعرفة به أولاواته وذو العزة التى تذل الاعزاء لها فلذلك عدل ابن عباس فى تفسير العبادة الى المعرفة هذا هو الظن به ولم يتحقق بهذا المقام على كماله مثل رسول الله صلى الله عليه وسلم فكان عبد المحض اهدا فى جمع الاحوال التى تخرجه عن مرتبة العبودية وشهد الله له بأنه عبد مضاف اليه من حيث هويته واسمه الجامع فقال فى حق اسمه وانه لما قام عبد الله وقال فى حق هويته سبحانه الذى اسرى بعبد له ليل فاسرى به عبدا ولما أراد الله تعريف مقامه يوم القيامة قيد ذلك فقال أنا سيد ولد آدم ولا فخر بالراء أى ما قصدت الفخر عليكم بالسيادة بل أردت التعريف بشرى لكم اذا أنتم ما ورون باتباعى وقد روى ولا فخر بالراى أى ما قلته متجها وانالست كذلك فان الفخر التجمع بالباطل فى صورة حق فالعبد مع الحق فى حال عبوديته كالظل مع الشخص فى مقابلة السراج كلما قرب من السراج عظم الظل ولا قرب من الله الا بما هو لك وصف أخص لاله وكما بعد من السراج صغر الظل فانه ما يعدل عن الحق الا خروجك عن صفتك التى

نستحقها وطمعك في صفته كذلك يطمع الله على كل قلب متكبر جبار وهما صفتان لله تعالى وذوق
 انك أنت العزيز الكريم وهذا قوله صلى الله عليه وسلم أعوذ بك منك وهذا المقام لا يبقى لك صفة
 تخص الحق وتفردها ولا يمكن حصول اشتراك فيها من النعوت النبوتية لا النعوت السلبية
 والاضافية الا ويعلمها صاحب هذا المقام خاصة ولكن عز صاحب ذوقه فان الوصف الاخص بك اذا
 تحققت به وانفردت ودخلت به على الحق لم يقابلك الا بالنعوت الاخص به الذي لا قدم لك فيه واذا اجتهت
 النعت المشترك تجلي لك بالنعوت المشتركة فتعرف سر نسبته اليك من نسبته اليه وهو علم غريب قل
 ان تجده ذاتا ومع هذا فهو دون الاول الذي هو الاخص بك فاعلم ذلك فتحقق بهذا المقام فهذا
 أعطاك مقام العبودية وأما مقام العبودية فلا تدرى ما يحصل لك فيه من العلم به فانك تنفي النسب
 فيه عنه تعالى وعن الكون وهو مقام عزيز جدا لانه لا يصح عند الطائفة أن يبقى كون مع امكانه
 بغير نسب وهو بالذات واجب افعيه والتبسيه على هذا المقام وصف الظاهر في المظهر بعبث العبد فان
 الظاهر منطبع بحقيقة المظهر كان ما كان فلا ينسب الظاهر الى العبودية فانه ليس وراءها نزول
 والمنتسب لا بد أن يكون انزل في الرتبة من المنسوب اليه ولا ينسب الظاهر الى الله فان الاثر الذي
 أعطاه عن المظهر ليس غير الظاهر وليس وراء الله مرمى والشيء لا ينسب الى نفسه فلهذا جاءت
 العبودية بغيرياء النسب يقال رجل بين العبودية والعبودية أي ذاته ظاهرة ونسبته مجهولة فلا ينسب
 لانه ما ثم لمن فهو عبد لا عبد

(الباب الحادي والثلاثون وما به في معرفة ترك العبودية شعر في المعنى)

ان اتسبت لمعلول فانت له نحن المظاهر والمعبود ظاهرها ما جاءني عبدا الا لنعبد ولست أعبد الا بصورته فما القضاء اذا حقت صورتنا فكلها عبران كنت ذاتا نظر	وأنت لله لا للخلق فاز دجروا ومظهر الكون عين الكون فاعتبروا حقا بذا حكم التشريع والنظر فهو الاله الذي في طيه البشر وما التصرف والاحكام والقدر ولا يخيب الذي تسرى به العبر
--	---

ترك العبودية لا يصح الا عند من يرى أن عين الممكات باقية على أصلها من العدم وانها مظاهر للحق
 الظاهر فيها فلا وجود الا لله ولا أثر الا لها فانها بذاتها تكسب وجود الظاهر ما تقع به الحدود في كل
 ظاهر فهي أشبه شيء بالعدد فانه معقول لا وجود له وحكمه سار ثابت في المعدودات والمعدودات
 ليست سوى صور الموجودات كانت ما كانت والموجودات سبب كثرتها أعيان الممكات وهي
 أيضا سبب اختلاف صور الموجودات فالعدد حكمه مقدم على حكم كل حاكم ولما وصلت الى أول هذا
 الباب من هذه النسخة من العدد والمعدودات تحت فرايت رسول الله صلى الله عليه وسلم في منامي وأنا
 بين يديه وقد سألتني سائل وهو صلى الله عليه وسلم يسمع ما أقول الجمع في العدد فكنت أقول له عند الفقهاء
 اثنان وعند النحويين ثلاثة فقال صلى الله عليه وسلم أخطأ هؤلاء وهؤلاء قلت له يا رسول الله كيف
 أقول قال لي ان العدد شفع ووتر يقول الله تعالى والشفع والوتر والكل عدد فيزثم أخرج صلى الله عليه
 وسلم خمسة دراهم بيده المباركة ورمى بها على حصر كما عليه فرمى درهمين بمعزل ورمى ثلاثة بمعزل وقال
 لي ينبغي لمن سئل عن هذه المسألة أن يقول للسائل عن أي عدد تسأل عن العدد المسمى شفعاً وعن
 العدد المسمى وتراً ثم وضع صلى الله عليه وسلم يده على الدرهمين وقال هذا أقل الجمع في عدد الشفع ثم
 وضع يده على الثلاثة وقال هذا أقل الجمع في عدد الوتر هكذا فليجب من سئل عن هذه المسألة هكذا هو
 عندنا فاستيقظت فقيدتها في هذا الباب وأنا في غاية السرور برؤية صلى الله عليه وسلم ووجدت في

خاطري عند اتباهي صحة النهي عن السهر فانه تكم في طريقه بخارأت معلما أحسن منه صلى الله
 عليه وسلم وأخذت في تقييدى لهذا المنام فراجع وتقول والعدد حكمه مقدم على كل حاكم فحكم على
 الممكنات بالكثرة وحكمت كثرة الممكنات واختلافات استعداداتها على الظاهر فيها مع أحديته فكثرت
 كثرة الممكنات ولما كان الامر هكذا لم يتمكن أن يكون للعبودية عين فلهذا المقام يقال بترك العبودية
 ومن حكم العدد وقوة سريانه وان لم يكن له وجود قول الله تعالى ما يكون من نجوى ثلاثة الا هو
 رابعهم ولا خمسة الا هو سادسهم ولا أدنى من ذلك يعني الاثنين وهذا يعضد رؤيانا المتقدمة ولا أكثر الا
 هو معهم اينما كانوا من المراتب التي يطلبها العدد فينسحب عليها حكم العدد وقوله عليه السلام
 ان لله تسعة وتسعين اسما مائة الا واحدا هذا هو من حكم العدد وقال لقد كفر الذين قالوا ان
 الله ثالث ثلاثة ولم يكفر من قال انه رابع ثلاثة وذلك انه لو كان ثالث ثلاثة أو رابع أربعة
 على ما فوطا عليه أهل هذا اللسان لكان من جنس الممكنات وهو سبحانه وتعالى ليس من
 جنس الممكنات فلا يقال انه واحد منها بل هو واحد أبدا لكل كثرة وجماعة ولا يدخل معها
 في الجنس فهو رابع ثلاثة وخامس أربعة فهو واحد بالضم ما بلغت وذلك هو معنى الله فهو وان كان
 هو الوجود الظاهر بصور ما هي المظاهر عليه فما هو من جنسها فانه واجب الوجود لذاته وهي واجبة
 العدم لذاتها أزلا فلها الحكم فبين تلبس بها كمال التزينة الحكم فين تزين بها قدسية الممكنات للظاهر
 نسبة العلم والقدرة للعالم والقادر وماتم عين موجوده فتحكم على هذا الموصوف بانه عالم وقادر فلهذا
 نقول انه عالم لذاته وقادر لذاته وهو كذا بين الحقائق فالعدد حاكم لذاته في المعدودات ولا وجود له
 والمظاهر حاكم في صور الظاهر وكثرتها في عين الواحد ولا وجود لها وليس عندنا في العلم الالهي مشكلة
 أغمض من هذه المسئلة فان الممكنات على مذهب الجماعة ما استفادت من الحق الا الوجود وما يدري
 أحد ما معنى قولهم ما استفادت الا الوجود الا من كشف الله عن بصيرته واصحاب هذا الاطلاق
 لا يعرفون معناه على ما هو الامر عليه في نفسه فانه ماتم موجودا لا الله والممكنات في حال العدم فهذا
 الوجود المستفاد أما أن يكون موجودا وما هو الله ولا أعيان الممكنات وأما أن يكون عبارة عن
 وجود الحق فان كان أمرا زائدا وما هو الحق ولا عين الممكنات فلا يخلو أما أن يكون هذا الوجود
 موجودا فيكون موصوفا بنفسه وذلك هو الحق لانه قد قام الدليل انه ماتم أزلا الوجود الحق فهو
 واجب الوجود لنفسه فثبت انه ماتم موجود لنفسه غير الله تعالى فقلبت أعيان الممكنات بحقائقها
 وجود الحق فانه ماتم وجود الاله وهو قوله وما خلقنا السموات والارض وما بينهما الا بالحق وهو
 الوجود الصرف فانطلق عليه ما تعطيه حقائق الاعيان فحدث الحدود وظهرت المقادير ونفذ
 الحكم والقضاء وظهر العلو والسفل والوسط والاختلافات والمتقابلات واصناف الموجودات
 أجناسها وأنواعها واشخاصها وأحوالها واحكامها في عين واحدة فتميزت الاشكال فيها وظهرت أسماء
 الحق وكلها الا تارة فيما ظهر في الوجود غير أن تنسب تلك الآثار لاعيان الممكنات في الظاهر فيها
 واذا كانت الآثار لا أسماء الالهية والأسماء هي المسمى فما في الوجود الا الله فهو الحاكم وهو القابل
 كما قال وقابل التوب فوصف نفسه بالقبول ومع هذا فحقير هذه المسئلة عسير جدا فان اللفظ
 يقصر عنها والتصور لا يضبطها السرعة تقلبها وتناقض أحكامها فانها مثل قوله وما رميت فني اذ رميت
 فأثبت ولكن الله رمى فني كون محمد واثبت نفسه عين محمد وجعل له اسم الله فهذا الحكم هذه المسئلة
 بل هو عينها لمن تحقق والله الموفق فهذا معنى ترك العبودية في خصوص العلماء بالله وأما من نزل
 منهم عن هذه الطبقة فانه يقول لا يصح تركها باطنا لوجود الاقتدار الذي لا ينكره المحدث من نفسه فلا
 بد أن يذل له فتلك الذلة عين العبودية الا أن يؤخذ الانسان عن معرفته بنفسه وأما تركها من باب
 المعرفة فهو أن العبد اذا نظرت من حيث تصرفه لا من حيث ما هو ممكن واطلقت عليه اسم العبودية

من ذلك الباب فيمكن في المعرفة تركها من باب التصرف لامن باب الامكان وذلك أن حقيقة العبودية الوقوف عند أمر السد وما هنا أمور الا فمن يصح منه الفعل بما أمر به والافعال خلق لله لا للعبد فهو الأمر وهو الأمر فأن التصرف الحقيقي الذي به يسمى العبد عبداً قائماً بأوامر سيده أو منازعاً له فيتعرف بالاجاب فبقى المسمى عبد المحل ظهور الاقتدار الإلهي بجريان الفعل على ظاهره وباطنه أما بمواقفة الأمر أو مخالفته وإذا كان هذا على ما ذكرناه فلا عبودية تصريف فهذا أعني العبد موجود بلا حكم وهذا قام بتحقيقه عند جميع العلماء من أهل الله الاطاعة من أصحابنا وغيرهم من ليس منابرون خلاف ذلك وإن الممكن له فعل وإن الله قد فوض إلى عبادته أن يفعلوا بعض الممكنات من الافعال فكلفهم فعلها فقال اقيموا الصلاة وآتوا الزكاة واتموا الحج والعمرة لله واجاهدوا في الله واتقوا الله واطيعوا الله والرسول وامثال هذا فإذا أنبتوا أن للعبد فعلاً لم يصح ترك عبودية التصريف وأما عبودية الامكان فأجمعوا على كونها وانه لا يتصور تركها فإن ذلك ذاتي للممكن وبعض أصحابنا يلحظ في ترك العبودية كون الحق سمع العبد وبصره كما جاء في الحديث الصحيح فإنه يغيب عن عبوديته في تلك الحالة فهو ترك حال لا ترك حقيقة فافهم

* (الباب الثاني والثلاثون ومائة في معرفة مقام الاستقامة شرعياً المعنى) *

للمستقيم ولاية مخصوصة	تمت جميع الكون في تخصيصها
المستقيم تنزلت أرواحه	بالطيب المكنون في تخصيصها
الاستقامة نزلت أربابها	منه منازل لم تنل بمخصوصها
هي نعمة سبحانه في قصة	قد قالها فأنظره في منصوصها

جاءت هذه الايات لزوم ما لا يلزم من غير قصد وكذلك أمثالها فأنما أنطق بما يجريه الله فينا من غير نعمل ولا روية اعلم وفقك الله ان الله أخبر عن نبيه ورسوله عليه السلام في كتابه انه قال ان ربي على صراط مستقيم فوصف نفسه بانه على صراط مستقيم وما حظ لهذا الرسول في هذا القول ثم انه ما قال ذلك الا بعد قوله ما من دابة الا هو أخذ بناصيتها فحاشا لامن هو مستقيم على الحقيقة على صراط الرب لانه ما من الا من الحق أخذ بناصيته ولا يمكن ازالة ناصيته من يد سيده وهو على صراط مستقيم ونكران لفظ دابة فمع فأن المعوج حتى تعدل عنه فهذا خبر وهذه استقامة فأنه وفقنا لانزال كل حكمة في موضعها فهناك تطهر عناية الله بعبد له لكل جعلنا منكم شرعة وهي أحكام الطريقة التي هي قوله ومنها جا فكما جعله يجعل الله فمن مشى في غير طريقته التي بين الله والمشي عليها فقد حاد عن سواء السبيل التي عين الله له المشى عليها كما أن ذلك الاخر لو ترك سبيله التي شرع الله له المشى عليها وسلك سبيل هذا سمي حاداً عن سبيل الله والكل بالنسبة الى واحد واحد على صراط مستقيم فيما شرعه ولهذا ان رسول الله صلى الله عليه وسلم خط خطاً وخط عن جنبتي ذلك الخط خطوطا فكان ذلك الخط شرعه ومنهاجه الذي بعث به وقيل له قل لا تمك تسلك عليه ولا تعدل عنه وكانت تلك الخطوط عن جنبتيه شرائع الانبياء التي تقدمته والنواميس الحكيمة الموضوعة ثم وضع يده على الخط وتلى وان هذا صراطي مستقيماً فأضافه اليه ولم يقل صراط الله ووصفه بالاستقامة وما تعرض لنعت تلك الخطوط بل سككت عنها ثم قال فاتبعوه الضمير يعود على صراطه ولا تتبعوا السبل يعني شرائع من تقدمه ومنابعهم من حيث ما هي شرائع لهم الا ان وجد حكم منها في شرعي فاتبعوه من حيث ما هو شرع لنا لامن حيث ما كان شرعاً لهم فافترق بكم يعني تلك الشرائع عن سبيله أي عن طريقه الذي جاء به محمد صلى الله عليه وسلم ولم يقل عن سبيل الله لأن الكل سبيل الله اذ كان الله غايتها ذلكم وصاكم به لعلكم تتقون تلك السبل وقاية تحول

بينكم وبين المشي على غير من السبل وهو قوله ان الذين قالوا من أي شرع كان اذا كان له الزمان والوقت ربنا الله ثم استقاموا على طريقهم التي شرع الله لهم المشي عليها تنزل عليهم الملائكة وهذا التنزل هو النبوة العائمة لانبوة التشريع تنزل عليهم بالبشرى الاتخافوا ولا تخزنوا فانكم في طريق الاستقامة ثم قالوا لهم هؤلاء المبشرون من الملائكة نحن أولياؤكم في الحياة الدنيا أي نحن كنا تنصركم في الحياة الدنيا في الوقت الذي كان الشيطان يلقي اليكم بلبته العدو عن الصراط الذي شرع لكم المشي عليه فكان تنصركم عليه باللمة التي كنتم تجدونها وقت التردد بين الخاطرين هل يفعل أولا يفعل نحن كما نلقى اليكم ذلك في مقابلة القاء العدو ونحن أيضا أولياؤكم في الآخرة بالشهادة لكم انكم كنتم تأخذون بلسان وعد فعدوكم فهذه ولايتهم في الآخرة وولايتهم أيضا بالنفاع فيهم فيما غلب عليهم الشيطان في لمة فيكون العبد من أهل الخليط فتشفع الملائكة فيه حتى لا يؤاخذ بعمل الشيطان فهذا معنى قوله وفي الآخرة ولكم فيها ما تشتهي أنفسكم من شهادة تاتى لها وشفاعتنا فيها في هذا الموطن ولكم فيها ما تدعون من الدعاء نزلنا من غفور رحيم بشهادتنا شفاعتنا حيث قبلها فأسمعكم الله بها فتركم في كنفه وادخلكم في رحمته هذا معنى الاستقامة المتعلقة بالنجاة وأما الاستقامة التي تطلبها حكمة الله فهي السارية في كل كون قال الله تعالى مصداقاً لموسى عليه السلام أعطى كل شيء خلقه فكل شيء في استقامة حاصلة فاستقامة النبات أن تكون حركته منكوسة واستقامة الحيوان أن تكون حركته أفضية وان لم يكن كذلك لم يتفع بواحد منهما لان حركة النبات ان لم تكن حركة منكوسة حتى يشرب الماء باصولة لم يعط منفعة اذ لا قوة له الا كذلك وكذلك الحيوان لو كانت حركته الى العلو وقام على رجلين اثنين مثلنا لم يعط فائدة الركوب وحمل الاثقال على ظهره ولا حصلت به المنفعة التي تقع بالحركة الأفضية فاستقامته ما خلق له فهي الحركة المعتبرة التي تقع بها المنفعة المطلوبة والا فالنبات والحيوان لهما حركة الى العلو وهو قوله تعالى والنخل باسقات فلولاً الحركة ما نجي علواً وانما غلبت عليه الحركة المنكوسة للمنفعة المطلوبة فافهم ذلك فان المتكلمين في هذا الفن ما حذروا الكلام في حقيقة هذه الحركات فالحركة في الوسط مستقيمة لانها اعطت حقيقتها الحركة الارض وحركة الكرة والحركة من الوسط حركة العروج والحركة الى الوسط حركة النزول فحركة النزول ملكية والهية وحركة العروج حركة بشرية وكلها مستقيمة فإما الاستقامة لا سبيل الى المخالفة فان المخالفة تشاجر الأثرى انه ما وقع التحجير على آدم الا في الشجرة أي لا تقرب التشاجر والزم طريقة انسانيك وما تستحقه واترك الملك وما يستحقه والحيوان وما يستحقه وكل من سواه وما يستحقه ولا تراحم أحد في حقيقته فان المزاج تشاجر وخلاف ولهذا ما قرب من الشجرة خالف نهى ربه ففك كان مشاجر اذ هبت عنه في تلك الحال السعادة العاجلة في الوقت وما ذهبت عنه استقامة التشاجر فانه وفاها حقها بمخالفة النهى الالهى اعوجاج القوس استقامته لما اريد له مخافى الكون استقامة فان موجدده وهو الله على صراط مستقيم من كونه رباً فان دخلت السبل بعضها على بعض واختلطت فمخرجت عن الاستقامة استقامة الاخلاط واستقامة ما وجدت له وهي في الاستقامة المطلقة التي لها الحكم في كل كون وهي قوله واليه يرجع الامر كله وهو على صراط مستقيم أي تدلل له في كل صراط يقيم فيه لا تتدلل لغيره فان غيره عدم ومن قصد العدم لم تظفر يداه بشيء ثم انه جاء بضمير الغائب في قوله فاعبد أي لا تقل أين يدرك فان الابصار لا تدركه اذ لو ادرك الغيب ما كان غيباً فاعبد ذاك ما منزهة مجهولة لا تعرف منها سوى نسبتك اليها بالافتقار ولهذا تم بقوله وتوكل عليه أي اعتمد عليه وما ربك بغافل عما تعملون قطع بهذا ظهر المدعين في هذا المقام اذ لم يكن صفتهم ولا حالهم ولا وصل اليهم علمه فالاستقامة سارية في جميع الاعيان من جواهر واعراض واحوال واقوال كما قال واقوم قليلاً وهي نعت الهى وكوفى جعلنا الله عن لم يعدل

عن استقامته الاستقامة بلسان عامة أهل الله فهي أن تقول الاستقامة
 عامة في الكون كما قررنا فما ثم طريق الا وهو مستقيم لانه ما ثم طريق الا وهو موصل الى الله ولكن
 الله قال تعالى لنبيه فاستقم كما أمرت لم يجا طبه بالاستقامة المطلقة فانه تقرر ان الى الله تصير الامور
 وانه غاية كل طريق ولكن الشأن الى أي اسم فصل وتصير من الاسماء الالهية فينفذ في الواصل اليه
 أن ذلك الاسم من سعادة ونعيم وشقاوة وعذاب فعني الاستقامة الحركات والسكنات على الطريقة
 المشروعة والصراط المستقيم هو الشرع الالهي والايمان بالله رأس هذا الطريق وشعب الايمان منازل
 هذا الطريق التي بين أوله وغايته وما بين المنزلين أحواله واحكامه ولما كان الصراط المستقيم مما تنزلت
 به الملائكة المبرعمة بالارواح العلوية وهي الرسل من الله الى المصطفين من عباده المسمين انبياء ورسلا
 جعل الله بينها وبين من تنزلت عليه من هؤلاء الاصناف نسا جوامع بينهما تلك النسب يكون
 الالتقاء من الملائكة وبها يكون القبول من الانبياء فكل من استقام بما انزل على هؤلاء المسمين انبياء
 ورسلا من البشر بعد ما آمن بهم انهم رسل الله وانهم أخذوا ما جاؤا به عن رسل آخرين ملكين تنزلت
 الملائكة عليهم أيضا بالبشرى وكانت لمن هذه صفته جلالة ولما كانت هذه الارواح العلوية حية
 بالذات كان لها الاسم الذي يتولاها من الحضرة الالهية الاسم المحي القيوم كما كان المتولى من الاسماء
 الالهية لمن كانت حياته عرضية مكتسبة الاسم المحي فاعقل الملك قط الاحياء بخلاف البشر فانهم كانوا
 أمواتا فأحياهم ثم يميتهم ثم يحييهم ولاهل هذه الحياة العرضية من العناصر ركن الماء قال تعالى
 وكان عرشه على الماء وقال وجعلنا من الماء كل شيء حي فالأصل العناصر والاسطوانات
 والعرش الملك وماتم الملك وكل الا في عالم الاستحالة ودو عالم الاركان الذي أصله الماء ولولا عالم
 الاستحالة ما كان الله يصف نفسه بانه كل يوم هو في شأن فالعالم يستحيل والحق في شأن حفظ وجود
 أعيانه بعباده بقاء عينه من الابد فانه هو الشان الذي هو الحق عليه وليس لغير عالم الاستحالة هذه
 الحقيقة ولما صار الماء أصلا لكل شيء حياته عرضية كان من استقام سقاء الله ماء الحياة فان كان
 سقى عناية كالانبياء والرسل حبي به من شاء الله وان كان سقى ابتلاء لما فيه من الدعوى كان يحكم ما اراد
 سقيه قال تعالى وان لو استقاموا على الطريقة لأسقيناهم ماء غدقا لنفستهم فيه فهذا سقى ابتلاء
 وانما طلبت الاستقامة من المكلف في القيام بفرائض الله عليه فان المكلف من جهة الحقيقة ملق
 طريق عند باب سيده تجري عليه تصاريف الاقدار وما أودع الله في حركات هذه الكوارع ما
 يجيئ به الليل والنهار من تنوع الاطوار بين محو واثبات لظهور آيات بعد آيات وقد جعل الله المكلف
 محلا للحياة والحركات وطلب منه القيام من تلك الرقدة لما كلفه من القيام بحقه فاصعب ما يميز على
 العارفين أمر الله بالاستقامة وهو قوله تعالى فاستقم كما أمرت ومن تاب معك ولا تطفوا أي
 لا ترتفعوا عن أمره بما تجددونه في نفوسكم من خلقكم على الصورة الالهية فتقولون مثلنا لا يكون
 ما مورافلا يعرف العلماء بالله هل وافق أمر الله ارادته فيهم انهم يتثلون أمره أو يخالفونه فلهذا
 صعب عليهم أمر الله واشتد وهو قوله صلى الله عليه وسلم شيتني هو دفانها السورة التي نزل فيها
 فاستقم كما أمرت واخوانها عما فيها هذه الآية أو ما في معناها فهم من ذلك على خطر وطريق
 الاستقامة لا تنقيد مراتبه ولا تنضبط كما قال صلى الله عليه وسلم استقيموا ولن تحصوا يعني طريق
 الاستقامة وما أحصيت منها قلن تحصوا ما لكم في ذلك من الاجر والخير والظاهر انما أراد لن تحصوا
 طرق الاستقامة فانها كثيرة لن يسعها أحد منكم على التعيين ولهذا اتبع هذا القول بقوله واعملوا
 وخير أعمالكم الصلاة أي اذا لم تستطيعوا احصاء طرق الاستقامة فخذوا الافضل منها وضم الى
 الاسم المحي بهذه العبادات الاسم القيوم ولهذا قيل للمكلف واقموا الصلاة واقموا الوزن
 فالقيوم اخو المحي الملازم له قال الله تعالى لا اله الا هو المحي القيوم وقال الم الله لا اله الا هو

الحق القيوم وقال وعنت الوجوه للحق القيوم فما جاء الاسم الحق الا والقيوم معه قد بر هذا الباب فانه يحتوي على اسرار الهية

(الباب الثالث والثلاثون ومائة في معرفة مقام ترك الاستقامة شعر)

الا الى الله نصير الامور	فلا تغرنك دار الفسور
وكل ما خالف ما قاله	سبحانه فانه قول زور
فكل معوج له غاية	اليه حق في جميع الامور
فلا تعيب واحدا انه	حكم بجهل حاصل أو قصور
فصلت الاشياء أغراضنا	الى سعيد والى من يور
ورجع الكل الى قوله	الا الى الله نصير الامور

اعلم علمك الله أن ترك الاستقامة من أعلام الاقامة عند الله والحضور معه في كل حال كما قالت عائشة أم المؤمنين رضي الله عنها في حق النبي صلى الله عليه وسلم انه كان يذكر الله على كل أحيانه فهو في الدنيا موصوف بصفة الاخرة لا ترى فيها عوجا ولا أمتا ولما كانت الاستقامة تتميز بالا عوجاج ولا عوجاج فلا استقامة مشهودة

فالكل في عين الوجو دعى طريق واحد

والكل في عين الرضى من مؤمن وجاحد

وقد يكون مشهد صاحب هذا الشهود النظر في امكان العالم والامكان سبب مرضه والمرض ميل والميل ضد الاستقامة والامكان للعالم نعت ذاتي لا يتصور زواله لاني حال عدمه ولا في حال وجوده فالمرض له ذاتي فالميل له ذاتي فلا استقامة فالعالم مرضه زمانه لا يبرحى رفعها الا ان الكون محمل لوجود المغالطات لامور تقتضيها الحكمة ويطلبها العقل السليم لعله بما يصلح الكون اذ شرع التكليف ولم يكن في الوسع أن يكون ايجاد العالم على مزاج واحد فلما اختلفت الامزجة كان في العالم العالم والاعلم والفاضل والا فضل ففهم من عرف الله مطلقا من غير تقييد ومنهم من لا يقدر على تحصيل العلم بالله حتى يقبده بالصفات التي لا توهم الحدود وتقتضي كمال الموصوف ومنهم من لا يقدر على العلم بالله حتى يقبده بصفات الحدود فيدخله تحت حكم ظرفية الزمان وظرفية المكان والحد والمقدار ولما كان الامر بالعلم بالله في العالم في أصل خلقه على هذا المزاج الطبيعي المذكور أنزل الله الشرائع على هذه المراتب حتى يعم الفضل الالهى جميع الخلق كله فأنزل ليس كمثل شئ وهو لاهل العلم بالله مطلقا من غير تقييد وأنزل الله قوله تعالى أحاط بكل شئ علما وهو على كل شئ قدير فعال لما يريد وهو السميع البصير والله لا اله الا هو الحق القيوم وأجره حتى يسمع كلام الله وهو بكل شئ عليم وهذا كله في حق من قبده بصفات الكمال وأنزل الله تعالى من الشرائع قوله الرحمن على العرش استوى وهو معكم أينما كنتم وهو الله في السماء وفي الارض وتجري بأعيننا ولو أردنا أن نتخذها ولا نتخذناه ففهم الشرائع ما تطلبه أمزجة العالم ولا يتخلوا المعتمد من أحد هذه الاقسام والكامل المزاج هو الذي يعم جميع هذه الاعتقادات ويعلم مصادرها ومواردها ولا يغيب عنه منها شئ فمثل هذا لا تعين له الاستقامة لانه لا يرى لهذه الحال ضدا تتميز به هذه الحالة فهو فيها والكمون اذا كان في الشئ قد لا يدركه عينا ورؤية بصروا ن عرف كما لا يدرك الهواء للقرب المفرط كذلك لا يدرك الحق للقرب المفرط فانه أقرب الينا من جبل الوريد فلا تدركه الابصار فسبحان من خلق العالم للسعادة وللشقاء فكان الشقاء فيه عرضا عرضا له ثم يزول وذلك ان الله تعالى ما خلق العالم لنفس العالم وانما خلقه لنفسه فقال فيه وان من شئ الا يسبح الله بحمده ونحن من الاشياء ثم قال في حقنا وما خلقت الجن والانس

الاعبدون وما من أحد منا يعزز على الله ولا يتكبر عليه وان تكبر بعضنا على بعض وما من صاحب
 ملة ولا شملة ولا نظرا لا تستلذه عن طلبه فعبده مستوفرا الهمة على طلب العلم بوجود موجد له لانه خلقه
 للمعرفة به واختلفت احوالهم في ادراك المطلوب لهم لا اختلاف أمر جنهم ونزات الشرائع تصوب نظر
 كل ناظر وتجلي لاهل الكشف والكل اهل كشف لكن بعضهم لا يرى أن مطلوبه قد أدركه وهو
 الذي خضع له وآخر قد علم انه لا يرى سوى مطلوبه فالكل في عين الوجود والشهود ولكن أكثرهم
 لا يعلمون فرحم الله الجميع وهذا معنى قوله ورحمتي وسعت كل شيء وسردان شاء الله تعالى في منزل
 الانعام والآلاء من هذا الكتاب ما أشرنا اليه في هذا الكلام فانا جعلنا فيه أن الوجود مدرسة وان
 الحق سبحانه وتعالى هو رب هذه المدرسة وملتق الدروس فيها على المتعلمين وهم العالم والرسول هم
 المعبدون والورثة هم المذنبون وهم معبدوا والمعيدين والعلوم التي يلقيها المتعلمين في هذه المدرسة وان
 كثرت فهي ترجع الى أربعة أصناف صنف يلقي عليهم دروس موازين الكلام في الالفاظ والمعاني
 لميزوا بها الصحيح من السقيم وان كان الكل محجبا عند العلماء بالله وانما يسمى به قريبا بالنظر الى ضده
 أو غرض تامعين والعلم الثاني هو العلم بتنقيح الازهان وتدريب الافكار وتهذيب العقول لان رب
 المدرسة انما يريد أن يعرفهم بنفسه وهو الغاية المطلوبة التي لاجلها وضع هذه المدرسة وجمع هؤلاء
 الفقهاء واستدرجهم للعلم به شيئا بعد شيء وبعضهم تجلي لهم ابتداء فعرفوه لعممة من اجهم كالملائكة
 والاجسام المعدنية والنباتية والحيوانية وما احتجب الا عن الثقلين ففهموا وضع هذه العلوم ليتدربوا
 بها للعلم به وهو لا يزال خلف حجاب المريد اذ العقول ستر مسدلة وباب مقفل ودروس يلقيها أيضا
 ليعلمهم بذلك ما سبب وجود هذه الهياكل واختلافات أمر جنهم وبما امتزجت وما سبب عللها
 وامراضها وصحتها وعافيتها ومن أي شيء قامت وما يصلحها ويفسدها وما معنى الطبيعة فيها وأين
 مرتبتها من العالم وهل هي أمر وجودي عيني أو هي أمر وجودي عقلي وهل يخرج عنها شيء أو صنف
 من العالم أولا حكم لها الا في الاجسام المركبة التي تقبل الحل والتركيب والكون والفساد وما أشبه
 هذا الفن والدرس الرابع هو ما يلقيه من العلم الالهي وما يجب أن يكون عليه هذا المقتر إلى الذي
 هو الله سبحانه وما يستحيل أن ينعت به وما يجوز أن يفعله في خلقه وما ثم درس خامس أصلا لانه ليس
 وراء الله شيء غير أن كل نوع من أنواع هذه العلوم ينقسم الى علوم جزئية كثيرة يتسع المجال فيها ومن
 وقف مع شيء منها ولم يحضر من الدروس الادريه ما كان ناقصا عن غيره ومن ارتفعت همته وعلم أن هذه
 الدروس ليس المطلوب منها نفسها ولا وضعت ليعينها وانما المقصود منها تحصيل العلم بالله الذي هو رب
 هذه المدرسة جعل في همته طلب هذا العلم الالهي فثم من طلبه بمقدمات هذه العلوم وهو طلب عقلي
 ومنهم من طلبه من المعبد واقتصر عليه فانه رأى بينه وبين المدرس وصلة ورأى رسولا يخرج اليه من
 خلف الحجاب يعرفه بأمور يلقيها على الحاضرين واوقات يدخل المعبد اليه ثم يخرج من عنده فقال
 هذا الطالب العلم بالله من جهة هذا المعبد الحق واوثق للنفس من أن تتخذ ليلًا نظريا او فكرا عما تقدم
 من هذه العلوم الاخر فلما أخذ علمه من المعبد كأن وارثا وصار معيدا للمعبد وهو المذهب ويسمى
 في الشرع الوارث وهم ورثة الانبياء

(الباب الرابع والثلاثون ومائة في معرفة مقام الاخلاص شرعى المعنى)

من أخلص الدين فذلك الذي	لنفسه الرجن يستخلصه
فكل نقصان اذا لم يكن	في كونه فانه ينقصه

ان الاسم الاحد ينطلق على كل شيء من ملك وفلك وكوكب وطبيعة وعنصر ومعدن ونبات وحيوان

وانسان مع كونه نعمتا الهيا في قوله قل هو الله أحد وجعله نعمتا كونيا في قوله ولا يشرك بعبادة ربه
أحدا وما من صنم ذكركم من هؤلاء الاصناف الذين هم جميع ماسوى الله وقد حصرناهم
الا وقد عبد منهم أشخاص فمنهم من عبد الملائكة ومنهم من عبد الكواكب ومنهم من عبد الافلاك
ومنهم من عبد العناصر ومنهم من عبد الاجار ومنهم من عبد الاشجار ومنهم من عبد الحيوان ومنهم
من عبد الجن والانس فالخلص في العبادة الذاتية له ان لا يقصد الا من أوجده وخلقته وهو الله تعالى
فيخلص له هذه العبادة ولا يعامل بها أحدا ممن ذكرناه أى لا يراه في شئ مما ذكرناه لا من حيث عين ذات
الشئ مولانا من حيث نسبة الاحدية له فان الناظر أيضا احدية فليعبد نفسه فهو أولى له ولا يذل لاحدية
مثله اذ ولا بد من ذاته لغير احدية خالقه فيكون أعلى همة ممن ذل لاحدية مخلوق مثله وما من شئ من
المخلوقات الا وفيه نفس دعوى ربوية لما يكون عنه في الكون من المنافع والمضار فباشئ في الكون
الا وهو ضار نافع فهذا القدر فيه من الربوية العامة وبها يستدعى ذلة الخلق اليه الاترى الانسان
على شرفه على سائر المخلوقات بخلاقته كيف يقتدر الى شرب دواء يكرهه طبعا لما فيه من المنفعة له
فقد عبده من حيث لا يشعر كرها وان كان من الادوية المستلذة لمزاج هذا المريض وهو قد علم
ان استعماله يتقعه فقد عبده من حيث لا يشعر طوعا ومحبة ولذلك قال الله تعالى والله يسجد من
في السموات ومن في الارض طوعا وكرها وخذا الوجود كله على ما ينشئه لك فانه ما من شئ في الكون
الا وفيه ضرر ونفع فاستجلب بهذه الصفة الالهية نفوس المحتاجين اليه لاقتقارهم الى المنفعة ودفع
المضار فاذا هم ذلك الى عبادة الاشياء وان لم يشعروا ولكن الاضطرار اليها يكذبهم في ذلك فان
الانسان يقتدر الى أخس الاشياء وتقصها في الوجود وهو مكان الخلا عند الحاجة يترك عبادة ربه
بل لا يجوز له في الشرع ادائها وهو حاقن فيبادر الى الخلاء ولا سيما اذا أفرطت الحاجة فيه واضطره
بحيث تذهب بعقله ما يصدق متى يجد اليه سبيلا فاذا وصل اليه وجد الراحة عنده والى اليه ما كان
اقلقه فاذا وجد الراحة خرج من عنده وكأنه فقط ما احتاج اليه وكفر نعمته واستقدره وذمه
وهذا هو كفر بالنعمة والمنعم ولما علم الله ما أودعه في خلقه وما جعل في الثقلين من الحاجة الى ما أودع
في الموجودات وفي الناس بعضهم لبعض قال فمن كان يرجو لقاء ربه فليعمل عملا صالحا أى
لا يشوبه فساد ولا يشرك بعبادة ربه أحدا أى لا يعبد الا الله لا غيره وأمر ان نعبد مخلصه له
الدين وقال الله الدين الخالص وهو الدين المستخلص من أيدي ربوية الاكوان فاذا لم يرشيا
سوى الله وانه الواضع أسباب المضار والمنافع لجأ الى الله في دفع ما يضره ونيل ما ينفعه من غير
تعيين سبب معنى الا خلاص ولا يصح وجود الا خلاص الا من المخلصين بفتح اللام فان الله اذا اعتنى
بهم استخلصهم من ربوية الاسباب التي ذكرناها فاذا استخلصهم كانوا مخلصين بكسر اللام وانما
أضاف اليهم الا خلاص ابتلاء ليرى هل يحصل لهم امتنان بذلك على الحق أم لا وقد وجد في قوله
يؤمنون عليكم ان أسلوا فان منوا بذلك ونجوا ونهبوا بقوله بل الله يبين عليكم ان هذا لكم للايمان
ان كنتم صادقين في دعواكم انكم مؤمنون فعراهم من هذه الصفة ان تكون كسبا فينبغي للعاقل ان
لا يأمن مكر الله في انعامه فان المكرفيه اخنى منه في البلاء وأدنى المكرفيه ان يرى نفسه مستحقا لتلك
النعمة وانها من أجله خلقت فان الله ليس بمحتاج اليها فهي لي بحكم الاستحقاق وهذا أدنى المكر
الذي تعطيه المعرفة ويسمى صاحبها عارفا في العامة وهو في العارفين جاهل اذ قد ينافيا قبل ان
الاشياء انما خلقت له تعالى لتسبح بحمده وكان انتفاعنا بها بحكم التبعية لا بالقصد الاول ففطر
العالم كله على تسبيحه بحمده وعبادته ودعى الثقلين الى ذلك وعرفهم أنه لذلك خلقهم لا لانفسهم
ولا لشي من المخلوقات مع ما في الوجود من وقوع الاتقاع في الاكوان بعضها من بعض قال تعالى
في الحديث الغريب الصحيح من عمل عملا أشرك فيه غيرى فانما منه برى وهو للذى أشرك فطلب

من عباده اخلاص العمل له فمنهم من اخلصه له بجملة واحدة فاشرك في العمل بحكم القصد
فما قصده الا الله ولا اشرك في العمل نفسه بانه الذي عمل بل عمله خلق لله فالاول عموم والثاني
خصوص وهو غاية الاخلاص ولا يصح اخلاص الامع عمل اعنى في عمل فانه لا بد من شيء يكون
مستخلصا بفتح اللام وحينئذ يجدا الاخلاص محلا يكون لذلك العمل يسمى به العمل خالصا والعامل
مخلصا

(الباب الخامس والثلاثون ومائة في معرفة ترك الاخلاص واسرارها شعر)

|| من اخلص الدين فقد اشركا || وقيد المطلق من وصفه ||
|| من يجهل الامر قد اذى || يدرك ذلك المسكن من معرفه ||

قال رجل البنييد ومن العالم حتى يذ كرمع الله وكان من أهل الاحوال وقال تعالى آله مع الله وقال
بعضهم رؤية الاخلاص منك في العمل بمجوسية محضة يريد الشرك وانما ينبغي ان يتأهد المكلف
بمجرى العمل ومنشبهه وكان أبو مدين يأمر أصحابه باظهار الطاعات فانه لم يكن عنده فاعل الا الله
والتخلص يؤذن بالمنازع ولا بد للمنازع ان يطلب من المكلف ان يكون عبدا لله والعمل من جملة
أفعال الله الذي المكلف مظهرها فأجهل الناس من يجعل موجد الفعل تحت طاعة من يفعل من أجله
وهو اما ابليس واما الرياء اذا كان المكلف يقوم الى العمل بهذه النية والمنازع ما هو هناك
فالمخلص أثبت العدم وجودا وجهل الامر على ما هو في نفسه فن حكم عليه ما ذكرناه ورأى نواصي
كل دابة بيد الله ورأى ربه على صراط مستقيم ومن أخذ بناصيتك لم يعدل عن طريقه الذي هو
عليه فاذن لم يكن الاخلاص الا عبارة عن رؤيته في مشهد تامعين لاني كل مظهر فاذا رآه في كل
مظهر لا يقدر صاحب هذا الحال ان يرى حجابا بينه وبين مشهوده فلا يمكن له ان يميز شيئا من شيء فالعين
واحدة وهي على صراط مستقيم

(الباب السادس والثلاثون ومائة في معرفة مقام الصدق واسرارها شعر في المعنى)

الصدق سيف الله في أرضه	فامدق ترى الصادق في عرضه
وان ألقى الدجال فاضرب به	هامة بالحد من عرضه
فالسيف محصور بجديده في	نقل من الفعل وفي عرضه
ولا تقل هذا محال فقد	يفرضه الفارض في عرضه
فكم غنى يظهر الفقرا ذ	يستقرض المسكين من عرضه
الصدق شدة وصلابة في الدين والغيرة لله من أحواله	

ولصاحبه المتحقق به الفعل بالهمة وهو قوة الايمان فيل لا يزيده ما اسم الله الاعظم الذي تنفعل به
الاشياء فقال اروني الاصغر حتى اريكم الاعظم اسماء الله كلها عظيمة ولكن ما هو الا الصدق
فامدق وخذ أي اسم شئت من اسماء الله قال تعالى والذين آمنوا أشد حبا لله أي أصدق حبا لله من
حب المشركين لمن جعلوهم شركاء والصادق من اسمائه وقال تعالى ليسأل الصادقين عن صدقتهم
ولهذا الدعوى فلا يكون الصادق صادقا ما لم يقم الصدق به فاذا قام به كان له ذوقا وكان كونه صادقا
حال صدقه وهو تعالى قد تسمى بالصدق فلهذا يسألهم هل صدقتهم هو النعت الالهي الذي به تسمى الله
بالصادق أم لا فان كان هو طال بهم بأن يقوموا باحكامه قيامه فلا يغلبهم شيء ولا يقاومهم في حال صدقتهم
فيكون الله صدقتهم كما كان سمعهم وبصرهم والصفة واحدة فان لم يحكموا هذا المقام ولا وجدوا
منه هذا الحال فما هو هذا الصدق الذي هو النعت الالهي بل هو أمر يظهر بصورة الصدق ظهور

النسبة بصورة الدليل وكما لا وجه للنسبة لا حقيقة لهذا الصدق وهذا معنى قول الله هذا يوم يتفع الصادقين صدقهم فلا يؤثر فيهم عوارض يوم القيامة بل تخاف الناس ولا يخافون وتخزن الناس ولا يخزنون وقال في حق طائفة فلو صدقوا الله لكان خير لهم هذا حكمته في النطق فكيف في جميع الاحوال والصدق اذا جاء من الخارج جاء بغير صورته فانه ظهر في صورة مادة امكانية فلم يؤثر أثر في كل من جاء اليه فان كان في المحل صدق الايمان وميزه وعرفه في المادة التي ظهر فيها قبله وعمل بمقتضاه فكان نوراً على نور ليزدادوا ايماناً مع ايمانهم كما زاد من ليست له حالة الصدق رجاء الى رجسهم والصدق بذاته مؤثر حيث ظهر عينه ظهر حكمه ومن ليست له هذه الحالة المؤثرة في الوقت فهو غائب عن صدقه في ذلك الوقت ولا بد ويدعيه من مكان بعيد فالصدق من حيث تعلقه بالكون هو حال ومن حيث تعلقه من الصادق بالله هو مقام لا يكون عنه أثر فان تعلقه بالله والله ليس بعمل لتأثير الاكون فيكون صاحبه صادق التوجه الى الله فان ظهر عن هذه صفته أثر في الكون فعن غير فعل ولا قصد انما ذلك الى الله يجري به على لسانه أو به ولا علم له به فان أثر على علم وادعى انه صادق مع الله فهو اما جاهل بالامر واما كاذب وهذا ليس من صفة أهل الله فحال الصدق يناقض مقامه ومقامه أعلى من حاله في الخصوص وحاله اشهر واعلى في العموم وكان الامام عبد القادر على ما ينقل اليه من أحواله حال الصدق لا مقامه وصاحب الحال له الشطح وكذلك كان رضي الله عنه وكان للامام أبي السعود بن الشبلي تلميذ عبد القادر مقام الصدق لا حاله فكان في العالم مجهولاً لا يعرف ونكرة لا تعرف نقض عبد القادر عجزاً محققاً لمكانه في مقام الصدق مع الله كما كان عبد القادر محققاً متمكناً في حال الصدق فرضى الله عنهما فاسمعنا في زماننا من كان مثل عبد القادر في حال الصدق ولا مثل أبي السعود في مقام الصدق فالصدق الذي هو نعت الهى لا يكون الا لاهل الله والصدق الذي في معلوم الناس سار في كل صادق من مؤمن وكافر وهذا الصدق للصدق الالهى كاطل للشخص فهو ظله ولهذا يظهر أثره في كل صادق من كل مله ولو لم يكن ظلاله ما صح عنه أثر فاجعل بالك لما أشرنا اليه وبسطناه فالناس عنه في عناية وعن امثاله من المقامات والاحوال يت شعر غير مقصود فلو لا الصدق ما كان الوجود ولولا لما كان الشهود

*(الباب السابع والثلاثون ومائة في معرفة مقام ترك الصدق واسراره شعر) *

الصدق يخرج عن ضعف العبودية اذ	هو الصدوق الشديد القهر للنفس
وكل ما حال بين العبد في طبق	وضعه فآثر كنه خيفة اللبس
اذ ليس يقهر الا من تمائله	ولا يماثل له شخص من الانس
وهو الا تم وجوداً من مغايره	وكل غير في قيد وفي حبس
فانه اُحد وخلق عده	والفصل ليس له حكم بلا جنس

لما كان الصدق يطلب المماثلة وان كان محموداً فرجال الله اتقوا من الاتصاف به مع حكمه فيهم وظهور أثره عليهم غير انه ليس مشهود الهم ثم تطروا اليه من كونه نعتاً الهياً فلم يجدوا له عيناً هناك وراوا تعلق الصدق الالهى انما هو فيما وعد لا في كل ما أوعده ومن شرط النعت الالهى عدم التقييد فيما هو متعلق له فعملوا نعت اضافي لاختصاصه ببعض متعلقاته فلما راوه على هذا الحد أوجبوا ترك مشاهدته فانهم كالناظرين في أمر معدوم لا وجود له والصدق وان كان نسبة وليست له عين موجودة فله درجات فدرجاته في العارفين من أهل الاسرار مائة وخمس وتسعون درجة وفي العارفين من أهل الانوار مائتان وخمس وعشرون درجة وفي الملامية من أهل الاسرار مائة وأربع وتسعون درجة واما اعطيتك أصلاً مضطرد في كل ما ذكره من ترك كل ما تبته انما أريد بذلك ترك شهوده لا ترك أثره

فان حكمه لا يمكن ان يقول فيه انه ليس فانه موجود مشهود لكل عين فلي هذا نأخذ كل ما ذكره
في هذا الكتاب من التروك فاعلم ذلك

(الباب الثامن والثلاثون ومائة في معرفة مقام الحيا واسرارها في المعنى)

ان الحياء من الايمان جاء به	لفظ النبي وخبر كله فيه
فاستغف كل من يرى مشاهد	وليس يعرف هذا غير متبته
مستيقظ غير نيام ولا كل	مر اقب قلبه لذي ثقله
واثما الحى من أسماء الاله وقد	جاء الخلق بالاسماء فاحظه

وقد ورد في الخبر ان الحى اسم من أسماء الله تعالى وقال تعالى ان الله لا يستحي أن يضرب مثلا ما بعوضة
فما فوقها يعنى في الصغرو هو من صفات الايمان ومن صفات المؤمن ومن أسمائه تعالى المؤمن فالحى
نعت للمؤمن فان الحياء من الايمان والحياء خبر كله والحياء لا يأتى الا بخبر وهذه كلها أخبار صحيحة
وحقيقتها اعنى هذه الصفة الترك لان الترك من كل موجود بقاء على الاصل والعمل فرع وجودى زائد
على الاصل فلهذا قبل فيه خبر كله فالحياء نعت سلبى فالعبد اذا ترك ما يكون لله وما يقول الكون انه
للعبد من الامور الوجودية يتركه أيضا لله على حقيقة ما يترك ما هو لله بالاجماع من كل نفس لله فقد
استحيى من الله حق الحياء ومن ترك ما لله خاصة فقد استحيى من الله ولكن لاحق الحياء وذلك ان
النعوت التى نعت الحق بها نفسه من المسبى اخبار التشبيه وآيات التشبيه على ما يزعم علماء الرسوم وانه
تنزل الهى رجة بالعباد ولطفها اليها وهو عندنا نعت حقيقى لا يفسى الاله تعالى وانه في العبد مستعار
كسائر ما تخلق به من أسمائه فانه خير الماكرين والله يستهزئ بالمستهزئين من عباده باستهزاه ومكره ما له
من حيث لا يشعرون وهو لا يصف نفسه بالحوادث فدل ان هذه النعوت بحكم الاصاله لله وما ظهرت
في العبد الا لكونه خلق على الصورة من جميع الوجوه ولما عرف العارفون هذا ورأوا قوله تعالى واليه
يرجع الامر كله وهذه النعوت الظاهرة في الاكوان التى يتقدم فيها علماء الرسوم انها حق للعبد من
جمله الامور التى ترجع الى الله تركوها لله لاستحيائهم من الله حق الحياء وهو من نعوت الاسم المؤمن
والمؤمن المصدق بأن هذه النعوت له ازل وان لم يظهر حكمها الا في المحدثات فالحياء يدخل في حد
الصدق ولهذا قال الحياء من الايمان * وأما قوله صلى الله عليه وسلم في الحياء انه لا يأتى الا بالخبر فهى
كلمة صحيحة صادقة فان البقاء على الاصل لا يأتى الا بخبر فانها لا تصح بادعوى فهو قابل لكل نعت الهى
يريد الحق أن ينعت به وما فى المحل ضد رده ولا مقابل يصده فيبقى الحق يفعل ما يريد بغير معارض
ولا منازع وأمانعت الحق به فهو ترك العبد يتصف بنعوت الحق ويساهله ولا يتجمل فيها بل يصده
وبعلى بهارتته ولا يكذب في دعواه فانه مجمل فلهذا من كون الحق حيا ورد في الخبر ان شيئا في يوم
القيامة يقول الله له يا عبدى عملت كذا وكذا من أمور لم يكن ينبغي له ان يعملها فيقول يا رب ما فعلت
وهو قد فعل فيقول الحق سيروا به الى الجنة فتقول الملائكة التى أحصت عليه عمله يا ربنا الست تعلم انه
فعل كذا وكذا فيقول بلى ولكنه لما أنكر استحييت منه ان أكذب شيئا فاذا كان الحق يستحي من
العبد ان يكذب شيئا ويقره فالعبد بهذه الصفة أولى والحياء درجات عند العارفين وعند الملامية
فدرجاته في العارفين احدى وخمسون درجة وفي الملامية عشرون درجة والله يقول الحق وهو
يهدى السبيل

(فصل) لما كان الحياء صفة نفسية تنسب الى الايمان فهو من ذات الايمان كان أثره من ظاهر
صورة الانسان في الوجه اذ وجه ذات الشئ عينه وحقيقته فالحياء ينقسم كما ينقسم الايمان الى
يضع وسبعين شعبة أرفعها الاله الاله وأدناها اماطة الاذى عن الطريق والمناسبة بين العالى

والهون أن الشريك أدى في طريق التوحيد اماطته الادلة العقلية والاثبات الشرعية لما جعلته في طريق التوحيد الشبه المضلة والاهواء الشيطانية وصورة الحياة الذي يدركه الموحد في توحيده ويرى في طريق الخلق تعلقه بتقوى الاله قبل وصوله الى ايجابه لمن يستحقه وهو قوله لا اله الا الله والنقي عدم وقوع الحياة من العبد المؤمن حيث بدأ بالعدم وهو عينه لان المحدث نعتة تقدم حال العدم ثم استفاد الوجود الذي هو بمنزلة الايجاب لما وقع عليه النقي ولم يتمكن للمحدث أن يقول الا هذا لانه لا يصح العدم بعد الوجود ولا النقي بعد الاثبات فانه لو تجلى له الحق ابتداء لم يتفه في الشريك لانه كان يراه عينه لو كان له وجود وان لم يكن له وجود فيكون نظرا الموحد عند وقوعه على وجود الحق لا يمكن أن يرى مع هذا الوجود عدما فكان لا يلتفت بكلمة التوحيد أبدا ولا يرى نفسه أبدا فمن رجة الله بالإنسان انه أشهده أو لا نفسه في أي في نفسه قوة ينبغي أن لا تكون الا لمن هو اله فلا يحق النظر بعقله ونظر الى العوارض الطارئة عليه بغير ارادته ومخالفة أغراضه ووجد الاقتار في نفسه علم قطعا ان عين وجوده شبهة وان هذه الصفات لا ينبغي أن تكون لمن هو اله فنفى تلك الالوهة التي قامت له من نفسه فقال لا اله ثم انه لما أمعن النظر ووجد نفسه قائما بغيره غير مستقل في وجوده فأوجب فقال عند ذلك الا الله فلا أثبت نظر الى هذا الذي أثبتته فرآه عين صورة ما شاء مرتطبا به ارتباط الظل بالشخص بنور العلم الذي فتح عينه الى هذا الادراك وقد كان نظام بقوله لا اله فاستحي كيف اطلق لا اله ولهذا جعلته طائفة من اذكار العوام وكان بعض شيوخنا لا يقول في ذكره سوى لفظة الله ما كان يقول لا اله الا الله فسألته عن ذلك فقال ان روي يري الله ما هي في حكمي وفي كل نفس استطر الموت والمقاء وكل حرف من حروف الكلام نفس فيمكن اذا انصرف أن تكون المفارقة في انصرافه ولا يأتي من الله بعده نفس آخر فاذا قلت لا وعشت حتى أقول له ثم افارق قبل الوصول الى الايجاب فاقبض في وحشة النقي لا في انس الايجاب فلهذا عدلت الى ذكر الجلالة اذ ليس لي مشهود سواه فمن كان هذا حاله فلا بد أن يستحي في قوله لا اله الا الله وهو أشد الحياة فكانت أرفع شعب الايمان فكانت أرفع شعب الحياة من الله حيث نظر الى نفسه قبل نظره الى خالقه وهو قوله صلى الله عليه وسلم من عرف نفسه عرف ربه وقوله تعالى سنريهم آياتنا في الافاق وفي أنفسهم حتى يتبين لهم انه الحق اذ كان عين مانتني عين ما أثبت فانه مانتني الا اله ولا أثبت الا اله وأما حياؤه في اماطته الاذي عن طريق الخلق فانه ما مورب اماطته ثم انه يرى وجه الحق فيه بالضرورة لانه أدنى المراتب فهو بمنزلة الآخر من الاسماء الالهية واليه ينظر كما كان لا اله الا الله الاسم الاول وجاءت الهوية فأخذت الاسمين لها فقالت هو الاول والاخر فبقي مترددا بين حق ما يستحقه الاسم الاخر والظاهر في كون هذا أذى في طريق الخلق ويرى أن الخلق متصرفون بالاسماء الالهية بين هذين الاسمين فلا يقع عين هذا المؤمن الاعلى الله أولا وآخر ما بينهما والامر متوجه عليه بالاماطة فيستحي من الامر ان لا يبادر لما أمره به من الاماطة ويستحي من الاسم الاخر الذي يرام في عين الاذي فاذا أدركه هذا الحياة ناداه الاسم من الاذي يا فلان بي تميط هذا الاذي عن طريق الخلق فانما في الاذي كما اناني بالاماطة ما أزلته بغيري فلا تستحي انظر في قوله أدناها اماطه الاذي فعلق الاذي بالاماطة وهو آخر درجات الايمان فمن عين الاماطة ما ضمن في غيرها فيصير عند ذلك صاحب هذا الحال فيميطه به كائن الا اله بالاله واذا كان حال العبد في حياته من الله في الاول والاخر والاعلى والادنى انحصرت المتوسطات بين هذين الطرفين فكان معصوم الحال محفوظا المقام كالصلاة تحريمها التكبير وتحليلها التسليم قطعت المنة في الطرفين ليسل الوسط بينهما وسبب ذلك الحصر قبيح التبعيد ما أوقفك عليه من الحقائق أن الحياة من الله أن لا يراله حيث نهالك ولا يقتلك حيث أمرتك فم هذا جميع شعب الايمان وهو مقام يعصبه الامر والنهي والتكليف فاذا انقضى

زمان التكليف كان ينبغي له أن يزول وليس الأمر كذلك فاعلم أنه من حقيقة وجود الحياء وجود العلم بما يجب لله تعالى وأنت القائم به والمطلوب عقلًا وشرعًا ومحال أن يقدر مخلوق على الوفاء بما يجب لله تعالى عليه من تعظيم عقلًا وشرعًا ولا بد له من لقائه به ونهوده ومقامه هذا فالحياء يصحبه في الدنيا والآخرة لانه لا يزال ذاكر لما يجب عليه وإذا كرل عدم قيامه في حق الله بما يجب له وقد ورد الخبر بما يؤيد هذا أن الحق إذا تجلى لعباده يوم الزور لا عظم يرفع الحجب عن عبادته فإذا نظروا إليه جل جلاله قالوا سبحانك ما عبد نك حق عبادتك فهذا الاعتراف أوجب الحياء من الله عز وجل فالحياء أنطقهم بذلك

(الباب التاسع والثلاثون ومائة في معرفة مقام ترك الحياء وأسرارها شعري المعنى)

ترك الحياء فيحقق ويحقق	جاءت به الآيات في القرآن
فله النفاسة والزهرة عندنا	أذا تخاف بمنزل العدوان
هذي هي الدنيا وأنت أمامها	وعبيدها بالنقص والرجحان
فإذا فهمت الأمر ما هذا فكن	مثل اللسان بقية الميزان
لا تعدلن إلى الشمال فإنه	نقص ومل طلبا إلى الإيمان
فهو الكمال لمن يحقق حالة الـ	سلام والإيمان والاحسان

ترك الحياء في موطنه نعت الهى قال الله تعالى ان الله لا يستغنى أن يضرب مثلا مبعوضة وسبب ذلك من وجهين اما أن يكون ما في الوجود الا الله فالوجود كله عظيم لا يترك منه شيء لان الحياء ترك فهو نعت سلبى وترك الترك وجود فهو نعت ثبوتى فلا الله نعت سلبى والا الله نعت ثبوتى فاجتننا بالسلب الامن أجل الاثبات فاجتننا بالحياء الامن أجل تركه فان الحياء للتفرقة وترك الحياء لاحدية الجمع لا للجمع هذا هو الوجه الواحد واما ان يكون في الوجود أعيان الممكنات التي لا قيام لها الا بالله فينبغي ان لا يترك شيء منها لارتباط كل شيء منها بحقيقة الهية هي تحفظه وقد ثبت ان الممكنات لا تتناهى فالحقائق والنسب الالهية لانها لا نهاية لها ولا يصح ان يكون في الالهيات تفاضل لان الشيء لا يفضل نفسه ولا مفاضلة في هذه الاعيان الالهية تتسبب اليه لانها لا فضل لها من ذاتها ولا مفاضلة هنالك فلا مفاضلة هنا فكما هو الاول هو الآخر وكذلك العقل الاول والجماد وكما هو الظاهر هو الباطن كذلك هو الغيب والشهادة فثالثه ولا حقيق فان الكل شعائر الله ومن يعظم شعائر الله فانها من تقوى القلوب لكم فيها منافع الى أجل مسمى زمان نظركم في نفوسكم بها والاجل المسمى هو ان يكشف لكم عنكم انكم ما هم أنتم وهو الاجل اذ من حقيقته عدم الوجود فالوجود له معارف ذاتيين لكم انكم ما هم أنتم وهو الاجل المسمى كان محلها وهو محلها الى البيت العتيق وهو القديم الذي لا يقبل الحدوث فربأيت ان الصفة تطلب موصوفها فزلم أنتم من كونكم شعائر الله وصار الحق دبلا على نفسه اذ من المحال ان يدل شيء على شيء دلالة علم محقق فلا يدل من الشيء على نفسه ولهذا اذا حدثت الامر الظاهر ترده غامضا ولهذا لا تطلب حدود الامور الظاهرة كن يطلب حد النهار وهو فيه وهو أوضح الاشياء لا يقدرا ان يحمله واذا كان الامر كما ذكرنا فلا يستغنى فلا حياء ولا حكم له بل يضرب الامثال ويقسم الاشكال ويعلم لمن يخاطب ومن يفهم عنه ممن لا يفهم ولكل فهم فلو وجد عند السامع ما هو اتقى من البعوضة لجاء بها كما قد جله بذلك مجلا بقوله فما فوقها فامر لك وعلمك في هذه الآية ان لا تترك شيئا الا وتنسبه الى الله ولا يمنعك حقارة ذلك الشيء ولا ما تعلق به من الذم عرفا وشرعا في عقدك ثم تقف عند الاطلاق فلا تطلق ما في العقد على كل شيء مولانا في كل حال وقف عند ما قال لك الشارع وقف عند ما قال لك هو الادب الالهى الذى جاء به الشرع والادب بجماع الخير وفي اراد الاضا ط يستعمل

الحياة لانك تتولد بعضها كما أمرت وفي العبد لا تتولد شيئا الا وتنسبه الى الله وهو مقام ترك الحياة فعامل
الله بحسب المواطن ~~ككمارسيم لك~~ ولا تنازع وقل رب زدني علما فانك اذا قلت ذلك لم تزل في مزيد
جائز غرة الوجود

(الباب الاربعون ومائة في معرفة مقام الحرية واسرارها وهو باب خطر)

عبد الهوى آبق عن ملك مولاه	وليس يخرج عنه فهو تيه
الحر من ملك الاكوان أجعها	وليس يملكه مال ولا جاه
فان تعرض للتكوين أبطل ما	قد كان أصله من ملك ولاء

اعلم وفقك الله ان الحرية مقام ذاتي لا الهى ولا يتخلص للعبد مطلقا فانه عبد الله عبودية لا تقبل العتق
واحلتها في حق الحق من كونه الها لا ارتباطه بالمال والارتباط بالسيادة بوجود العبد والمالك بالملك
والملك بالملك انظر في قوله تعالى ان يشأ يذهبكم ويأت بقوم آخرين فانه باتيان قوم آخرين على هذا
الارتباط فانه يلزم من حقيقة الاضافة عقلا ووجودا تصورا المتضايفين فلا حرية مع الاضافة والربوبية
والالوهية اضافة ولما لم يكن بين الحق والخلق مناسبة ولا اضافة بل هو الغنى عن العالمين وذلك
لا يكون لذات موجودة الالذات الحق فلا ير بطها كون ولا تدركها عين ولا يحيط بها حد ولا يقيد بها
برهان وجدانها في العقل ضروري كما ان تني صفات التعلق التي تدخلها تحت التقييد تطرى فاذا أراد
العبد التحقق بهذا المقام فانه مقام تحقق لا مقام تخلق وتطرائه لا يصح له ذلك الازوال الافتقار الذي
يصحبه لا مكانه ويرى ان الغيرة الالهية تقتضي ان لا يتصف بالوجود الا الله لما يقتضيه الوجود من
الدعوى علم في هذا التطران نسبة الوجود الى الممكن محال لان الغيرة حتم مانع من ذلك فنظر
الى عينه فاذا هو معدوم لا وجود له وان العدم له وصف نفسي فلم يخطر له الوجود بخاطر فزال الافتقار
وبقي حرا في عدمية حرية الذات في وجودها ثم انه اراد ان يعرف ما يناسب الاسماء الالهية التي لهذه
الذات من ذات الممكن المعدوم فرأى ان كل عين من عيون الممكنات على استعداد لا يكون في غيره
ليقع التمييز بين الاعيان كما وقع بين ذات الممكن وذات الحق فالوجود للحق الواجب والعدم للممكن
الواجب فجعل هذه الاستعدادات له بمنزلة الاسماء للحق والوجود في اعيان الممكنات لله تعالى
فاذا اظهر في عين من اعيان الممكنات لنفسه باسم ما من الاسماء الالهية أعطاه استعداد تلك العين اسما
سادثا تسمى به فيقال هذا عرش وهذا عقل وهذا قلم ولوح وكري وفلك وملك ونار وهوى وماء وأرض
ومعدن ونبات وحيوان وانسان ما بين اجناس وأنواع ثم سرت هذه الحقيقة في الاشخاص فيقال زيد
وعمر وهذا القمر وهذا الحجر وهذه الشجرة هذا كله أعطاه استعداد اعيان الممكنات فاستدلت
بأنها في الوجود على ما هي عليه من الحقائق في ذاتها كما استدلت بأن الاسماء في الوجود على
الاسماء الالهية وما للمسمى عين يقع عليها الادراك فاذا وقف الممكن مع عينه كان حرا لعبودية فيه
واذا وقف مع استعداداته كان عبدا فقير اقليل لسان مقام في الحرية المطلقة الا ان يكون مشهدنا
ما ذكرناه فلا تحدث نفسك بغير هذا ومن لا يشهد هذا المقام فانه لا يعلم أبدا مدلول قوله ان الله غنى
عن العالمين أى هو غنى عن الدلالة عليه اذ لو وجد العالم للدلالة عليه لما صح له الغنى عنه فاعلم المعرفة
من نصب العالم دليلا وعلى من يدل وهو اظهر واجلي من ان يستدل عليه بغيره أو يتقيد تعالى بسوى
اذ لو كان الامر كذلك لكان للدليل بعض سلطنة ونفخ على المدلول ولو نصبه المدلول دليلا لم يفتك هذا
الدليل عن مرتبة الزهول كونه أقاد الدال به أمر الم يتمكن للمدلول ان يوصل اليه الا به فكان يطل
الغنى والحرية وهما ثابتان لله فما نصب الادلة عليه وانما نصبها على المرتبة ليعلم انه لا اله الا هو فهذا
لسان الخصوص في الحرية وأما لسان العجوز فالحرية عند القوم من لا يسترقه كون الا الله فهو حرا عن ما

سوى الله فالحرية عبودية محقة لله فلا يكون عبد الغير الله الذي خلقه ليعبده فوفى بما خلقه ففيل فيه
 نعم العبد انه آواب أى رجع الى العبودية التي خلق لها لانه خلق محتاجا الى كل ما في الوجود فما
 في الوجود شئ الا ويناديه بلسان فقر هذا العبد انا الذي يقتصر الى قارجع الى فاذا كان عالما
 بالامور علم ان الحق عند من ناداه وانه فقير الى ذلك السبب بكونه مستعد لهذا الفقر اليه فاذا
 بحقيقته اقتصر ثم نظر الى معطى ما هو محتاج اليه في هذا السبب فراء الاسم الالهى فما اقتصر الا الى
 الله من اسمه ولا اقتصر الا بنفسه من أثر استعداده فعلم ما الفقر ومن اقتصر ومن اقتصر اليه فلهذا أمر
 صلى الله عليه وسلم ان يقول رب زدنى علما فقد نبهت على ما فيه كفاية الحرية وأسرارها
 مما لا تجده في غير هذا الكتاب من مصنفات غيرنا

(الباب الاحد والاربعون ومائة في معرفة مقام ترك الحرية شعري المعنى)

من ليس يتفك عن حاجاته أبدا	كيف التحرر والحاجات تطلبه
فهو الفقير الى الاشياء أجعها	فالفقر مذهب والفقر مكسب
لذا نسمى بأعيان الكيان لنا	حتى تعين في المنطوق مذهب
فليس في الكون حرج حيث بطلنا	من كل وجه ومنه نحن نطلبه

اعلم وفقك الله ان ترك الحرية عبودية محضة خالصة تسترق صاحبها الاسباب لتحققه بعلم الحكمة
 في وضعها فهو يذل تحت سلطانها فصاحبها كالارض يطوؤها البر والفاجر وتعطى منفعتها المؤمن
 والكافر تؤثر فيه تأثير الدعاء من الكون في الحق اجابة دعائه بتحقيق بولاه حين رأى هذا المقام يعجبه
 مع الغنى المنسوب اليه فكيف حال من يجوع مركبه ويعرى ويظلم ويغشى وهو ما مورج بفضله
 والنظر في شأنه وما يصلحه قد ولاه الله عليه وأزله خليفة فيه وليس في قوته ان يقوم بحقه الا ان تمكنه
 الاسباب نفسها فيبالضرورة يخضع في تحصيلها لاداء حق الله فيها المتوجه عليه فان الله
 يقول له ان لنفسك عليك حقا ولعينك عليك حقا ولزوجه عليك حقا ولزورك عليك حقا ومن توجهت
 عليه الحقوق فاني له الحرية

فكل ككون عليه حق	فهو عبيد لذلك الحق
وليس حرافكن علما	به خيرا كمن تحقق
ولا تكن مثل من تأبى	عن أمر مولاه اذ تخلق
الله رب وأنت عبيد	له فكنه فالكون أسبق
قد قلت ذاهين كان معي	ومقولى حين كنت أنطق
ومن يكن مثل ما ذكرنا	فذلك العالم الموفق

فهو عبد نفسه مادامت تطلبه بحقها وعبد عينه مادامت تطلبه بحقه وعبد زوره مادام يطلبه بحقه
 والنعم الالهية تطلبه بشكر المنعم بها عليه والتسكيف قائم والاضطرار لازم ان رام دفعه لا يندفع يؤثر
 فيه المدح والثناء فيقول الحمد لله المنعم المنضل ويعد كنه الذم والجفاء والاذى فيقول الحمد لله على كل
 حال فتغير حده لتغير الاحوال فلو تغيرت الاحوال لتغير حده لكان حرا عنها قال رسول الله صلى الله
 عليه وسلم لا بى بكر ما أخرجك قال يا رسول الله الجوع قال رسول الله صلى الله عليه وسلم وانا أخرجنى
 الجوع فجاء مع من كان معه من أصحابه الى دار أبى الهيثم بن التيمان فذبح لهم وأطعمهم بها أخرجهم
 الا ما حكم عليهم لما توجه له حق عليهم وهو الجوع والجوع أمر عدى وقد أثر فيهم فوجود يؤثر فيه
 المعدوم كيف حاله مع الوجود ومثل هؤلاء المشهود لهم بالحرية ولهم هذا الذوق ما خرجوا الا لاداء
 ما عليهم من الحقوق لانفسهم فلو استرقهم الجوع ولم يخرجوا وسكتوا لكانوا تحت قهر الصبر وما تطلبه

هذه الحال فغاية نسبة الفضل اليهم انهم خرجوا **ص** كما قلنا يلتمسون اداء حقوق أنفسهم بالسعي فيها اذ كانوا متمكنين من ذلك واعلى من هذا فلا يكون فان تعدد واعم التمكن انصفوا بالظلم والجهل بالحكم الالهى وانى تعقل الحرية فبين هذه صفته فى الدنيا والآخرة أما فى الدنيا فواقع لا يقدر على انكاره ووجوده من نفسه وان لم يكن الى الاسباب ولا يعتمد عليها وغايته ان يعتمد على الله فى استعما لها فهو عبد معلول لانه توجه خاص وكذلك فى الآخرة عبد شهوته لكونه تحت سلطانها تحكم عليه ولا معنى للعبودية الا هذا دخوله تحت الاحكام ورق الاسباب ولما أبصر هذا العارف من نفسه علم ان الحرية حديث نفس وحال عرضي لاثبات له مع الحضور والعصم ان ترك الحرية تحت الهى فكيف يصح له الخروج عنه وغايته ان يكون فيه بصورة حق يلتمس الدعاء ويطلب التوبة من عباده وسؤال المغفرة منهم ويذمهم ان لم يأتوا بما التمس منهم حق قال لولم تذبوا لجاء الله بقوم يذنبون ثم يتوبون فيغفر لهم فقد نهتكم عن أسرار هذا المقام ان وقتت معها عرفت نفسك وعرفت ربك وما تعديت قدرك وان كان للحرية درجات فى عباد الله فغير الارار اعظم عند الله درجة واكمل وصفا والاصل معهم حفظ يحفظ عليهم ترك الحرية والاسترقاق لما تعطيه الحكمة فان قلت فكيف للحرية من الدرجات فنقول لها فى العارفين من أهل الانس ستمائة درجة وتسع وأربعون درجة وفى العارفين من أهل الادب أربع وخمسون درجة وما تاد درجة وفى الملامية من أهل الانس ستمائة وثمان عشر درجة وفى الملامية من أهل الادب ثلاث وعشرون وما تاد درجة وهذه الدرجات باعيانها لمن ترك الحرية وزيادة ما يعطيه الترك من الدرجات لقيامه بالحكمة وحفظ الاصل لابقاء الحرية

* (الباب الثانى والاربعون ومائة فى معرفة مقام الذكر واسراره شعرى المعنى) *

الذكر على مذكوره أبدا	وكل ذكر فأحوال وأسماء
وليس ثم سوى ما قلته فاذا	تطرت فيه بدت للعين أشياء
يرى بها كل من قام الوجود به	وذلك الحق لا عقل ولا ماء

الذكر نعت الهى وهو نفسى وملئى فى الحق والخلق ومع كونه نعتا الهى فهو جزاء ذكر الخلق قال تعالى فاذا كرونى اذكر كم فجعل وجود ذكره عند ذكرنا اياه وكذلك حاله فقال تعالى ان ذكرنى فى نفسه ذكرته فى نفسى وان ذكرنى فى ملا ذكرته فى ملا خير منهم فانجى الذكر الذى ذكره وحال الذكر الذى ذكره وليس الذكر هنا بأن تذكر اسمه بل تذكر اسمه من حيث ما هو مدح له ووجد اذ لا فائدة ترتفع بذكر الاسم من حيث دلالة على العين لا فى حق ولا فى حق فان قلت فقد رجع أهل الله ذكر لفظة الله وذكر لفظة هو على الاذكار التى تعطى النعت ووجدوا لها فوائد قلت صدقوا وبه أقول ولكن ما قصدوا به ذكرهم الله الله نفس دلالة على العين وانما قصدوا هذا الاسم أو الهوى من حيث انهم علموا ان المسمى بهذا الاسم أو هذا الضمير هو من تقيد بالاسم وان ومن له الوجود التام فاحضار هذا فى نفس اذا كره عند ذكر الاسم بذلك وقعت الفائدة فانه ذكر غير مقيد فان قيده بسلا اله الا الله لم ينتج له الامانة عليه هذه الدلالة واذا قيده بسبحان الله لم يتمكن له ان يحضر الامع حقيقة ما يعطيه التسبيح وكذلك الله أكبر والحمد لله ولا حول ولا قوة الا بالله وكل ذكر مقيد لا ينتج الامانة عليه لا يمكن ان يجتنى ثمرة عامة فان حالة الذكر تقيد وقد عرفنا الله انه ما يعطيه الا بحسب حاله فى قوله ان ذكرنى فى نفسه ذكرته فى نفسى الحديث فلماذا ربح الطائفة ذكر لفظة الله وحدها أو ضميرها من غير تقييد فما قصدوا لفظة دون استحضار ما يستحقه المسمى وبهذا المعنى يكون ذكر الحق عبده باسم عالم بجميع الفضائل اللائقة به التى تكون فى مقابلة ذكر العبد ربه بالاسم الله فانه ذكر من العبد باستحضار والذكر من الحق بحضور لا ما مشهود دون له معلومون وهو لنا معلوم لا مشهود فلماذا

كان لنا الاستحضار له الحضور فالعلماء يستحضرونه في القوة الذكورية والعمامة تستحضره في القوة
 المتخيلة ومن عباد الله العلماء بالله من يستحضره في القوتين فيستحضره في القوة الذكورية عقلا وشرعا وفي
 القوة المتخيلة شرعا وكشفا وهذا اتم الذكورية ذكره بكلمة ومن ذلك الباب يكون ذكر الله ثم ان
 الله تعالى ما وصف بالكثرة شيئا الا الذكورية ما أمر بالكثرة من شيء الا من الذكورية قال تعالى والذاكرين الله
 كثيرا وقال واذكروا الله ذكرا كثيرا وما أتى الذكر قط الا بالاسم الله معرى عن التقييد فقال اذكروا
 الله وما قال بكذا وقال ولذِكْرُ اللَّهِ أَكْبَرُ ولم يقل بكذا وقال اذكروا الله في أيام معدودات ولم يقل
 بكذا وقال اذكروا اسم الله عليها ولم يقل بكذا وقال فكلوا مما ذكر اسم الله عليه ولم يقل بكذا
 وقال صلى الله عليه وسلم لا تقوم الساعة حتى لا يبقى على وجه الارض من يقول الله الله فاقبده بأمر
 زائد على هذا اللفظ لانه ذكر الخاصة من عباده الذين يحفظ الله بهم عالم الدنيا وكل دار يكونون فيها
 فاذا لم يبق في الدنيا منهم أحد لم يبق للدنيا سبب حافظ يحفظها الله من أجله فتزول وتخرّب وكم من قاتل
 الله باق في ذلك الوقت ولكن ما هو ذا كرا بالاستحضار الذي ذكرناه فلهذا لم يعتبر اللفظ دون
 الاستحضار واذ اذكرت ربك في القرآن وحده ولو على أدبارهم نفورا لانهم لم يسمعون بذكر شركائهم
 واشتأرت قلوبهم هذا مع علمهم بأنهم الذين وضعوها آلهة ولهذا قال تعالى قل سمعهم فانهم ان سمعهم
 فامتثلوا عليهم فلا يسمى الله الا الله ودرجات الذكورية عند العارفين من أهل الله احدى وخمسون
 وتسعمائة درجة وعند الملازمة من أهل الله تسع مائة وعشرون درجة

(الباب الثالث والاربعون ومائة في معرفة مقام ترك الذكورية واسرارها شعري المعنى)

لا يترك الذكورية الا من يشاهده	وليس يشهده من ليس يذكره
وقد تغيرت في أمرى وفيه فأبشّر الحق بينهما عينا فآثره	
ما ان ذكرتك الا قام لي علم	فحين أبصره في الحين يستره
فلا زال مع الاحوال أشهده	ولا زال مع الانفاس أذكره
ولا زال لدى الاعيان يشهدني	ولا يزال مع الاسماء يظهر هو

لا يكتب هوهنا الا بالاول وتعرف الهوية لانه ضمير اعلم وفقد الله ان الذكورية افضل من تركه فان تركه
 انما يكون عن شهود والشهود لا يصح ان يكون مطلقا والذكورية الاطلاق ولكن الذكورية الذي ذكرناه
 لا الذكورية بالتسليم والتهيل وغيره من الذكورية المقيدة فلو كان ترك الذكورية عن شهود كما تنظر هل كان
 سبب تركه مما يقتضي الاطلاق فيه بالتساوي والاحوال مقيدة بلاشك وان كان الاطلاق
 تقييدا لانه قد تغير عن التقييد وسرى في المقيدات كيف ما قلت فقد تغير ولا فائدة في التقييد الا التميز
 واعظم ما يقال فيه انه مجهول لا يعرف فخرج بهذا الوصف عن التقييد لانه قد تغير عن المعلوم
 فعلى كل حال ما تم الامتياز وما تم في ما لا تم الامتياز فالعدم هو ما لا تم وهو متميز عن الوجود
 والوجود متميز عن العدم فماتم معلوم ولا مجهول الا وهو متميز فالاطلاق تقييد والتقييد
 له الحكم وما بقي الا تقييد متفاضل واعلام تقييد في اطلاق وهو ذكر الله والجهل به والحيرة
 فيه

ترك الذكورية اولي بالشهود	وذكر الله اولي بالوجود
فكن ان شئت في وجد الشهود	وكن ان شئت في فضل الوجود

(الباب الرابع والاربعون ومائة في معرفة مقام الفكر واسرارها)

ان التفكير في الآيات والعبر	ليس التفكير في الاحكام والقدر
ان التفكير حال لست أجهله	فانه قدره في الآتى والصور
لولا التفكير كان الناس في دعة	وفي نعيم مع الارواح في سرور
الفكر نعت طبيعي وليس له	حكم على أحد يدري سوى البشر
ولو يكون الذي قلناه ما نظرت	عيني الى هذه الاحوال والصور
هو المدبر والاسماء قائمة	تنفذ الامر في يد وفي حضر

اعلم وفقك الله ان التفكير ليس نعت الهى الا اذا كان بمعنى التدبر والتردد في الاولى فحينئذ يكون نعتا الهيا واما الفكر بمعنى الاعتبار فهو نعت طبيعي ولا يكون في أحد من المخلوقين سوى هذا الصنف البشرى وهو لاهل العبر الناطقين في الموجودات من حيث ما هي دلالات لان حيث اعيانها ولا من حيث ما تعطى حقائقها قال الله تعالى ويتفكرون في خلق السموات والارض فاذا تفكروا افادهم ذلك التفكير علما لم يكن عندهم فقالوا ربنا ما خلقت هذا باطلا سبحانه فنعاب النار فادعوا الى الاستجارة به من عذاب النار الا وقد أعطاهم الفكر في خلق السموات والارض علما أشهدهم النار ذلك العلم فطلبوا من الله ان يحول بينهم وبين عذاب النار وهكذا فائدة كل مفكر فيه اذا أعطى للمفكر علما ما يسأل الله منه بحسب ما يعطيه مقام التفكير لا يتعدى النظر الاله من كونه الها وفيما ينبغي ان يستحقه من له صفات الالهية من التعظيم والاجلال والافتقار اليه بالذات وهذا كله يوجد حكمه قبل وجود الشرائع ثم جاء الشرع به مخبرا واما امره فانما به وان أعطته فطرة البشر ليكون عبادة يؤجر عليها فانه اذا كان عملا مشروعا للعبد أثمر له ما لا يثمره اذا اتصف به لان حيث ما هو مشروع وليس للفكر حكم ولا مجال في ذات الحق لا عقلا ولا شرعا فان الشرع قد منع من التفكير في ذات الله والى ذلك الاشارة بقوله ويحذركم الله نفسه أى لا تفكروا فيها وسبب ذلك ارتفاع المناسبة بين ذات الحق وذات الخلق وأهل الله لما علموا مرتبة الفكر وانه غاية علماء الرسوم وأهل الاعتبار من الصالحين وانه يعطى المناسبات بين الاشياء تركوه لاهله وانتموا منه ان يكون لهم حالا كما سيأتى في باب ترك الفكر والفكر حال لا يعطى العصمة ولهذا مقامه خطر لان صاحبه لا يدري هل يصيب أو يخطئ لانه قابل للاصابة والخطا فاذا أراد صاحبه ان يفوز بالصواب فيه غالبا في العلم بالله فليبحث عن كل آية في القرآن نزلت فيها ذكر التفكير والاعتبار ولا يتعدى ما جاء من ذلك في غير كتاب ولا سنة متواترة فان الله ما ذكر في القرآن أمرا يفكر فيه ونص على اتخاذه قربة أو قرن معه التفكير الا والاصابة معه والحفظ وحصول المقصود منه الذي أراد الله لا بد من ذلك لان الحق مانصبه وخصه في هذا الموضع دون غيره الا وقدمكن العبد من الوصول الى علم ما قصد به هناك فقد ألقت بك على الطريق وهكذا وجدته أهل الله فان تعديت آيات التفكير الى آياته العقل أو آيات السمع أو آيات العلم أو آيات الايمان واستعملت فيها الفكر لم تصب بجملة واحدة فالترزم الآيات التي نصبها الحق لقوم يتفكرون ولا تتعدى بالامور مما رتبها ولا تعدل بالآيات الى غير متازلها واذا سلكت على ما قلته لك حدث مسعالك وشكرتني على ذلك فابحث على كل آية عبرة وتفكر تسعدان شاء الله تعالى وكذلك الآيات التي فيها التنظر من هذا الباب الفكري مثل قوله تعالى أفلا يتطرون الى الابل كيف خلقت الآية وكذلك قوله أولم يتطروا في ملكوت السموات والارض وكذلك ألم تر كيف فعل ربك بأصحاب القبيل وقوله ألم تر الى ربك كيف مد الظل الآية وكذلك آيات التدبر من هذا الباب مثل قوله أفلا يتدبرون القرآن واجعل بالك اذا ذكر الله شيئا من ذلك بأى اسم ذكره فلا تتعدى التفكير فيه من حيث ذلك الاسم ان اردت الاصابة للمعنى المقصود لله مثل قوله أفلا يتدبرون القرآن فانظر

فيه من حيث ما هو قرء أن لا من حيث ما هو كلام الله ولا من حيث ما هو فرقان ولا من حيث ما هو ذكر من قوله أنا نحن نزلنا الذكر فكل اسم له حكم وما عينه الحق في الذكر الاحتمى يفهمه عباده ويعلمهم كيف ينزلون الاشياء منازلها فلك الحكمة وصاحبها الحكيم وقدم مدح الله من شرفه بالحكمة فقال ويعلم الكتاب والحكمة وقال وآتينا الحكمة وفصل الخطاب وقال ومن يؤت الحكمة فقد آتى خيرا كثيرا وما يذكر الا أولوا الالباب فان حكمها سرى في جميع الاشياء وهو ان الحكيم لا يتعدى بالشئ قدره ولا منزلته

(الباب الخامس والاربعون ومائة في معرفة مقام ترك التفكير واسراره)

ترك التفكير تسليم خالقه	فلا تفكر فان الفكر معلول
ان لم تفكر تكن روحا مطهرة	جليس حق على الاحكام مجبول
ان لم تفكر تكن روحا مطهرة	مثل الملائكة لم يحجبك تفصيل
عن الاله الذي يعطى مواهبه	جودا وذاك الذي يعطيك تنزيل
أما لقاء أو القاء فتعلمه	ان الكتابة أعطتها التفصيل
فبالفكر وكلنا لا نقفنا	لولا ما كان اشراك وتعطيل
ان التفكير امر قد خصصت به	لاني جامع والجمع تحصيل
لصورة الحق والاسماء أجعها	وكل عين فما في الحق تبديل
وفي المواطن كلنا نخدمه	أنت بذلك اخبار وتنزيل

التاركون للفكر رجال أرادوا رفع اللبس عنهم فيما يريدون العلم به ليحققوا بوراثته من قيل فيه وما ينطق عن الهوى وبما فطر عليه من فطر من المخلوقات كالملائكة ومن شاء الله من المخلوقين الذين فطروا على العلم بالله والوحى اليهم ابتداء من الله وعناية بهم ولان الافكار محل الغلط والطائفة الاخرى توجب ترك التفكير لان التفكير جولان في أحد أمرين اما في المخلوقات واما في الاله واعلى درجات جولانه في المخلوقات ان يتخذها دليلا والمدلول يناقض الدليل ويقابله فلا يجمع دليل ومدلوله عند الناظر أبدا فترأوا ترك التفكير والاستغفال بالذكر اذ هما مشروران فانه لو مات في حال الفكر في الآيات لمات في غير الله وان كان يطلبها الله ولكن لا يكون له شهود الهى وان كان جولانه في الاله ليتخذ دليلا على المخلوقات والكائنات كما يرام بعضهم فقد طلبه لغيره وهو سوء أدب مع الله حيث ما قصد النظر فيه الالبدة على حكم الكائنات ولو استند اليه فاطلبه لعينه وان ظن انه يجوز بفكره فيه ليتخذ دليلا على نفسه فهذا غلط بين فانه لا يتطرق فيه الا وهو عالم به فان تطرق فيه بمعنى هل يصح ان يكون دليلا على نفسه فهذا غاية الجهل فانه لا شئ ادل على الشئ من نفسه فلما راوا مثل هذا النظر تركوه فاذا تفكر من هذه صفته كان مثل الذي يشكر الخلق لاحسانهم فشكرهم عبادة لان الله أمر بشكرهم كذلك أمرهم بالتفكير في تفكرون فيما أمرهم أو عين لهم ان يفكر وفيه امثالا لا أمره تعالى لا غيرو يكون ما يتجه من العلم عندهم في حكم التسبع لان علوم الفكر بكل وجه ما تقوم مقام علوم الذكروا الوحي والوهاب الالهى في الرفعة والمكانة

(الباب السادس والاربعون ومائة في معرفة مقام الفتوة واسرارها اعلم أيدي الله)

ان الفتوة ما ينفلح صاحبها	مقدما عند رب الناس والناس
ان الفقى من له الايتار تحلية	فحيث كان فعمول على الراس
ما ان تزلزله الا هو بقوةها	لكونه ثابتا كراسخ الراسي
لا حزن يحكمه لا خوف يشغله	عن المكارم حال الحرب والباس

انظر الى كسر الاصنام منفردا || يلا معين فذاك الدين القاسي

الفتوة نعمت الهى من طريق المعنى وليس له سبحانه من لفظها اسم الهى يسمى به لما ثبت شرعا ودليلا
عقليا انه له الفنى عن العالم على الاطلاق فبالشرع قوله تعالى والله غنى عن العالمين وبالعقل لو لم يكن
وجوده واجبا لنفسه مع اتصافه بالوجود لكان ممكنا ولو كان ممكنا لا يقتضى المرجح في وجوده ولو افتقر
بنوع ما فليس يغنى مطلقا ولكان من جملة العالم لكونه كان علامة تدل على مرجحه فهو غنى على الاطلاق
ومن له هذا الغنى ثم أوجد العالم فأوجد لا تقتضاه اليه وانما أوجد العالم للعالم ايتاراله على انفراده
بالوجود وهذا هو عين الفتوة ومن الفتوة الالهية الخبر القرآنى والنسبى فأما القرآنى فهو وما خلقت
الجن والانس الا ليعبدون وصورة الفتوة هنا انه خلقهم لينعمهم بالوجود ويخرجهم من الشر
انحصر ويمكنهم من التخلق بالاسماء الالهية ويجعل منهم خلقا وهذا كله ايتار لهم على انفراده بكل
ما استظفهم فيه ثم علم ان الامتنان يتقدح في النعمة عند المنعم عليه فسترد ذلك ايتار الهى بقوله وما
خلقت الجن والانس الا ليعبدون فأظهر انه خلقهم من أجله لا من أجلهم وفى الخبر النبوى الموسوى
ان الله خلق الاشياء من أجلنا لا من أجله وسنر بهذا خلقه للاشياء لتسبح بحمده فقال وان من شئ
الا يسبح بحمده ليفهم الجميع باعلامه انهم يسبحون بحمده حتى لا يشم فيه رائحة الامتنان ففى
الخبر الموسوى حكم الفتوة انه خلق الاشياء من أجلنا ايتار لنا على انفراده بالوجود كما خلقنا وقوله وان
من شئ الا يسبح بحمده غطاء حتى لا يشم فيه رائحة المنة مثل قوله فى حقنا الا ليعبدون سواء وأما الخبر
النبوى الثانى من الخبرين فاروى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الله سبحانه انه قال كنت
كنزالم أعرف فاجبت ان أعرف فخلقت الخلق وتعرفت اليهم فعرفوني ففى قوله كنت كنزا
اثبات الايمان الثابتة التى ذهبت اليها المعتزلة وهى قوله انما قولنا شئ اذا فهذا الخبر من الفتوة
كيف كفى عن نفسه انه أحب ان يعرف ومن هذه صفته غطى على ما يجب له من الفنى المطلق لان
المحبة لا تتعلق الا بمعدوم وقد يكون ذلك المعدوم فى معدوم أو فى موجود فان كان فى معدوم فلا
يدأ ايضا من وجوده حتى يظهر فيه ما أحب ايجاده وان كان فى موجود فظاهر فيه ما أحببته فلا بد ان
يكون ما ذكره ستر على الفنى المطلق وايتار الجنب هذا المحبوب حيث تعلق به من له الفنى فيورثه عزة
فى نفسه حيث كان مقصودا لمن له صفة الفنى وكان سبب الوجود ان الوجود والعلم طلبا بالحال من الله
كالم مرتبتهما فى التقسيم العقلى فأوجد هما منه لظهور الكمال الوجودى والعلى هذا أصله منه
فأعرض عن هذا ونسب وجود العالم لمحبه ان يعرف حتى لا يشم من كمال الوجود والعلم رائحة المنة
أيضا كما ذكر فى القرآن سواء واذا كان الحق قد نزل مع عباده فى مكارم الاخلاق التى هى الفتوة الى
هذا الحد فالعبد أولى بهذه الصفة ان يخلق بها فالفتوة على الحقيقة اظهار الآلاء والمن وستر المنة
والامتنان كما قال لا تطلوا صدقاتكم بالمن والاذى فخلقنا الهيا فانه سبحانه تصدق علينا بالوجود
والعرفة به وما من علينا بذلك وأما قوله بل الله يمتن عليكم فانه ان لو من كان المن لله لما منوا عليه
صلى الله عليه وسلم بالاسلام قال الله يمتن عليكم أن أسلموا قال الله لمحمد صلى الله عليه وسلم
قل لا تمنوا على اسلامكم ثم اترحموا صلى الله عليه وسلم على نفسه سبحانه حتى لا يجعل له نقدا فيما
اجرى عليه لسان ذم فقال له قل لهم بل الله يمتن عليكم ان هذا هم للايمان ولو شاء لقال بل انا من عليكم
ان هذا كم الله بى للايمان الذى رزقكم بتوحيده واسعدكم به فاجعله تعالى محلا لمن هذا من الفتوة
الالهية التى لا يشعر بها حكمها موجود فى الحق واطلاها لم يرد فى كتاب ولا سنة كما يعلم قطعانه
لا فرق بين قولنا علمت الشئ أو عرفته وانا عالم بالشئ أو عارف ومع هذا ورد اسم العالم والعليم والعلام
عليه تعالى وما ورد اطلاق اسم العارف عليه فما يلزم من الامر الذى لله منه حكم ان يطلق عليه منه

اسم فاسماؤه من حيث اطلاقها عليه موقوفة على ورودها منه فلا يسمى الا بما سمي به نفسه وان علم فيه مدلول ذلك الاسم فالتوقف في الاطلاق أولى وما فعل هذا سبحانه كله الا ليعلم الخلق الادب معه اذ وقد علم ان من اهل الله من له شطحات لينا ذبوا فلا يشطحوا فان الشطح نقص بالانسان لانه يلحق نفسه فيه بالرتبة الالهية ويخرج عن حقيقته فيلحقه الشطح بالجهل بالله وبنفسه وقد وقع من الاكابر ولا اسميهم لانه صفة نقص واما رعاي الناس فلا كلام لغناهم فانهم رعاي بالنظر الى هؤلاء السادة واذا وقع مثل هذا من السادة فعليهم يقع العتب منا وقد يشطح ايضا الادنى على الاعلى كمثل الشطحات على مراتب الانبياء وهي اعظم عند الله في المواخضة من شطحهم على الله فان مرتبة الاله تكذبهم بالحال وعند السامع واما شطحهم على الانبياء فوضع شبهة يمكن ان يقبل الصحة في نفس الامر فيغتر بها السامع الحسن الظن به الذي لا معرفة عنده بمراتب اصناف الخلق عند الله فيه را الله لذلك حيث هو حق لتغير وما يؤثر من الضلالة في الناس فيؤاخذ صاحب الشطحية بها ولا سيما ان ظهرت منه في حال محو وكذلك من الشطحات المنقولة عن السادة رؤية فضيلة جنسهم من البشر على الملائكة جهلا منهم وهم مسؤولون مؤاخذون بذلك عند الله والعالم بالله المكمل هو الذي يحصى نفسه ان يجعل الله عليه حجة بوجه من الوجوه ومن اراد ان يسلم من ذلك فليقف عند الامر والنهي وليرتقب الموت ويلزم الصمت الا عن ذكر الله من القرآن خاصة فان فعل ذلك فلم يدع للغير طلبا ولا من الشر مهر با وقد استبرأ لنفسه واعطى كل ذي حق حقه كما اعطى الله كل شيء خلقه وهذا هو العادل مقصود الحق من العالم وما فوق هذه المرتبة مرتبة لمخلوق أصلا هذا قد منى من الفتوة طرف صالح في حكمها في الجنب الالهى واذا كان الحق بأولى مع غناه وماله من صفات الجلال ونعوت الكمال قد اريتك ماله من هذه النسبة في اثاره اياها فأت أولى بهذه الصفة ان تصف بها في حقه خاصة لا في حق الخلق كما انصف هو بها في حق الخلق هذا هو عمدنا فبقينا فالفتى من لا يراعى الخلق ولا يتفتى عليهم فان التفتى عليهم انما هو لله كما ذكرنا فيكون هذا العبد يطلب التفتى على جانب الحق ايتار الله على الخلق فلا يتفتى على الخلق الا بصفة حق أو امر حق فيكون الحق المتفتى لا هذا العبد هكذا هو الخلق بالفتوة والا فلا اذا كان من المحال ان تسرى الفتوة من الفتى في ايتار الغير من غير تأذى الغير لان الاغراض مختلفة والا هو متقابله وأربابها زوابع غير لوا فبحل هي عقيم تدمر ولا توجد فاما من حالة يرضاها زيد منك الا ويسخطها عمر وفاذا كان الامر هكذا فارتك الخلق بجانب ان أردت فحصل هذا المقام وارجع الى الله في أصل الفتوة فان أصلها ان تخرج عن حظ نفسك ايتار الحظ غيرك لأن تخرج عن حظ غيرك ايتار الحظ غيرك فهذا ليس من الفتوة ولو كانت الفتوة هذا ما صح لها وجود فاذا تعارضت الامور فرج جانب الحق وزل عن حظك لما يستحقه جلاله اذ قد عاملك بصفة الفتوة مع غناه فأنت مع فتركه أخرج الى ذلك ومن ايتارك اياه انه ان طلب منك ان تطلب منه أجرا على ما تفتيت به عليه فن الفتوة أن تطلب الاجر فان امثالك أمره خروجه عن حظك فيحصل لك حظك بترك حظك مع تحقيق الوصف بالفتوة ابراهيم عليه السلام جاد بنفسه على النار ايتارا لتوحيد ربه فان كان ذلك عن امر الهى فهو اعظم في الفتوة وان لم يكن عن امر الهى فهو فتى على كل حال فانه من آثار امر ربه على هوى نفسه فهو الفتى حقيقة الفتوة ان يؤثر الانسان العلم المشروع الوارد من الله على السنة الرسل على هوى نفسه وعلى ادلة عقله وما حكم به فكره ونظره اذا خالف أمر الشارع المقرر له هذا هو الفتى فيكون بين يدي العلم المشروع كالميت بين يدي الغاسل ولا ينبغي أن يقال هنا يكون بين يدي الحق كالميت بين يدي الغاسل فانه غلط ومنزلة قدم فان الشرع قيدك فقطع عند تقيده فاما أوجب عليك مما هو له ان تنسبه الى نفسك أو الى مخلوق من المخلوقات سوى الله فن الفتوة ان تنسبه الى ذلك لا الى الله حقيقة كما أمرك وان ذلك على خلاف ذلك عقلك فارم به وكن مع العلم المشروع وما

أوجب ان تنسبه اليه سبحانه فانسبه اليه تعالى وما خير لك فيه فان شئت ان تقف ولا تعين وان شئت
نظرت الى ما يتعلق بالخير فيه من جد فانه به اليه وما يتعلق به من ذم فانسبه الى نفسك ادب مع الله فان
الادب عبارة عن جماع الخيرة فازلت عن مقام الفتوة كان الشيخ أبو مدين رحمه الله اذا جاءه ما كول
طيب أكله واذا جاءه ما كول خشن أكله واذا جاع وجاءه نقد علم ان الله قد خيره اذ لو أراد ان يطعمه
أى صنف شاء من المأكولات جاء به اليه فيقول هذا التقدر من المأكول جاء به الله للتخير والاختيار فينظر
في ذلك الوقت ما هو الاحب الى الله من المأكولات بالنظر الى صلاح المزاج للعبادة لا الى الفرض
النفسى واتباع الشهوة فان وافقه كل ما كول حينئذ يرجع الى حكم موطن الدنيا وما ينبغي له ان يعامل
به من الزهد في ملذوذاتها مع صلاح المزاج الذى يقوم بصلاحه العبادة المشروعة فيعدل بحكم الموطن
الى شطف العيش الذى تكرهه النفس لعدم اللذة به ويكتفى بلذة الحاجة فانه يتناوله عند الضرورة وما
فوقها لذة لان الطبع يطلبها واذا حصل للطبع طلبه التذبه فالنقى هو من ذكرناه وبسرى فعليه وتصرفه
في الجهاد والتبات والحيوان وفي كل موجود ولكن على ميزان العلم المشروع وان ورد عليه أمر
الهى فيما يظهر له يحل له ما ثبت تحرجه في نفس الامر من الشرع المحمدى فقد لبس فيه فتركه ويرجع
الى حكم الشرع الثابت فانه قد ثبت عند أهل الكشف باجمعهم انه لا تحليل ولا تحریم ولا شئ من
احكام الشرع بعد انقطاع الرسالة والنبوة لاحد من خلق الله فلا يعول عليه صاحب ذلك ويعلم قطعا
انه هوى نفسى اذ كان ذلك الامر المحلل أو المحرم في نفس الامر هذا شرطه ولا يمنع التعريف الالهى
لاهل الله بجملة الحكم المشروع في غير المتواتر المنصوص عليه وأما في المتواتر المنصوص اذ اورد
التعريف بخلافه فلا يعول عليه هذا الخلاف فيه عند أهل الله من أهل الكشف والوجود فانه من
المتبين الى الله عن ان بطرا عليهم التلبس في أحوالهم من حيث لا يشعرون وهو مكر خفى وكيد متين
الهى واستدراج من حيث لا يشعرون قايله ان ترى ميزان الشرع من يدك في العلم الرسمى
والمبادرة لما حكم به وان فهمت منه خلاف ما يفهمه الناس مما يحول بينك وبين امضاء ظاهرا للحكم به
فلا تعول عليه فانه مكر نفسى بصورة الهى من حيث لا تشعر وقد وقعنا بقوم صادقين من أهل الله ممن
التبس عليهم هذا المقام ويرجون كشفهم وما ظهر لهم في فهمهم مما يطل ذلك الحكم المقرر فيعتقدون
عليه في حق نفوسهم ويسلمون ذلك الحكم المقرر في الظاهر للغير وهذا ليس بشئ عندنا ولا عند أهل الله
وكل من عول عليه فقد خلط وخرج عن الانتظام في سلك أهل الله ولحق بالآخرين أعمالا الذين ضل
سعيهم في الحياة الدنيا وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعا ويرى ما يلقى صاحب هذا الكشف على
العمل بظاهر ذلك الحكم ولا يعتقد في حق نفسه فيعمله تقرير الظاهر وهو يقول ما أعطى لنفسي
من هذا الامر المشروع الا ظاهرى فاني قد أطلعت على سره فحكمه في سرى على خلاف حكمه
في ظاهرى ولا يعتقد في سره عند العمل به فمن عمل على هذا منه فقد حبط عمله وهو في الآخرة من
الخاسرين فارجحت تجارتهم وما كانوا مهتدين وخرج عن أن يكون من أهل الحق من اتخذ الهى
هواه واضله الله على علم فهو يظن انه في الحاصل وهو في القايه تحفظوا يا اخواتنا من غوائل هذا
المقام ومكر هذا الكشف فقد نصحتكم ونصحت هذه الطائفة ووفيت بالامر الواجب على نفسه فمن لم يعلم
الفتوة كما ذكرناها فاعلمها والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب السابع والاربعون في مقام ترك الفتوة وأسراره)

هو الفتوة ان حقت معناها

امتناء ذاك الموت أحياءها

ترك الفتوة اشارة لخالفنا

نفهم بعين اثبات لها فنى

فليس بعدمها الا القضاء فكن || من أهله فيكون الحق ما واهما ||

اعلم أن ترك القوة مشيك في حق نفسك وحظها فإذا مشيت في ذلك عن أمر الله لا لما يقتضيه طبع النفس كنت صاحب قوة فصاحب هذا المقام صاحب قوة لا قوة تستصف بالنقيضين إذا اتفق أن يكون أحد النقيضين المحبوب للصبوب مما يكرهه المحب لكون الحب لا يطلبه ولا يقتضيه فاعلم أن الإنسان انما يرغب في الاعمال التي نص الشارع على عملها أو تركها ان كانت من التروك ليكون بامثال ما كتف على حدة ما أعطاء الكشف والايمان والعقل في أعلى المراتب ولا يكون ذاهمة دنية فان تعرض له في وقت إعلان أعني أمرين من فعل أو ترك عمداً إلى أفضلهما فقد ورد في الخبر انه من قتل شخصاً ولم يقتل به فأمره إلى الله ان شاء عفا عنه وان شاء عذبه وقال فممن قتل نفسه بادرني عبدي بنفسه حرمت عليه الجنة ولم يجعله في المشيئة ولا جعل له عمله كفارة في ماله فعلنا أن حق النفس في حقه أكد عليه وأعظم في الحرمة عليه من حق غيره والقوة العمل في حق الغير أثار على حق نفسه وقد قدم الشارع في غير ما موضع ان حق الإنسان عليه أوجب من حق الغير عند الله والفق هو المائى في الامور بأمر غيره لا بأمر نفسه وفي حق غيره لا في حق نفسه لكن بأمر ربه فهما طرفان أحدهما يسوغ وهو المائى في الامور عن أمر الله والشرط الآخر لا يسوغ في كل موطن فالعارف اذا افهم في مقام أداء الحقوق إلى أصحابها وتعت الحقوق عليه لاهلها لم يتمكن له أن يتفق مطلقاً فيؤثر الغير على الاطلاق فانه بأداء حق نفسه يبدأ وإذا بدأ به قدح في شرط القوة واذا لم يبدأ به قدح في الطرف الآخر من القوة الذي هو امثال أمر الله تعالى فيبقى هالكاً والتخليص من ذلك أن يقول أنا مؤمن والله تعالى قد اشترى من المؤمنين أنفسهم فنفسى هي الحق لا لا فبدأ بها وأثرها على غيرها من النفوس من كونها لله لا لى فلهذا تكمل القوة في تركها المعلوم عند المجوبين عن ادراك حقائق الامور فان مالكها أمرنى بتقديمها في أداء الحقوق وأما حكاية صاحب السفره وذلك أن شيخاً من المشايخ جاء عنده اضياف فأمر تلبذه أن يأتيه بسفرة الطعام فأبطأ عليه فآله فقال وجدت النبل على السفره فلم أر من القوة ان أخرجهم فتربصت حتى خرجوا من نفوسهم فقال له الشيخ لقد دقت بفعل هذا الفعل من باب تدقيق القوة ونعم ما قال ونعم ما فاته فلو قال أحد لهذا الشيخ كيف تشهد له بالتدقيق في القوة على جهة المدح والاضياف متألمون بالتأخير والانتظار وهم أفضل من الفل ومراعاتهم أولى من مراعاة النمل فان قال الشيخ النمل أقرب إلى الله من حيث طاعتهم لله من الانسان لما يوجد فيه من المخالفة وكراهة بعض الامور التي هي غير مستلذة قلنا وجلد الانسان وجوارحه وشعره وبشره ناطق بتسبيح الله تعالى كالنمل ولهذا تشهد يوم القيامة على النفس الناطقة الكافرة الجاحدة قال الله تعالى وقالوا لجلودهم لم تشهدتم علينا وقال تعالى يوم تشهد عليهم ألسنتهم وأيديهم وأرجلهم بما كانوا يعملون وقال عليه السلام على كل سلامى منكم صدقة فهم عدول وشها دتهم مقبولة فان الاولى مراعاة الاضياف التي أمر الشارع بتججيل تقديم الطعام لهم فلو تفق هذا انما دم وترك السفره للنمل واستأذن الشيخ وعرفه بالقصة وتطرق في تقديم أمر آخر للاضياف كان أولى وأدق في القوة والله الموفق

• (الباب الثامن والابعون ومائة في معرفة مقام الفراسة وأسرارها) •

ان الفراسة نور النقل جابه	لفظ النبي الرسول المصطفى الهادى
رب الفراسة من كان الاله	عينا ومعاوذاً الثاني الشادى
وما النهاية الا أن يقوم به	عكس القضية في غيب واشهاد

الفراسة من الاقتراض فهو نعت الهى قهرى حكمه في الشوارد الخوف من صاحب هذه الصفة والشرود

سببه خوف طبيعي اما على النفس خوفا ان تفارق بدنها المنقذ الفقه وظهر سلطانها فيه واما من حيث ما ينسب اليها من الذم الذي يطلقه عليها المقترن بالفراصة الطبيعية أو بالفراصة الالهية فلهذا لا تتعلق الا بالشاردين لان الغالب على العالم الجهل بنفوسهم وسبب جهلهم التركيب فلو كانوا يسايطعون مركبين من العناصر لم يتصفوا بهذا الوصف فاعلم ان الفراصة اذا انصف بها العبد له في المتفرس فيه علامات تلك العلامات يستدل والعلامات منها طبيعية من اجية وهي الفراصة الحكيمة ومنها روحانية نفسية ايمانية وهي الفراصة الالهية وهي نور الهى في عين بصيرة المؤمن يعرف به او يكشف له ما وقع من المتفرس فيه أو ما يقع منه أو ما يؤول اليه أمره ففراصة المؤمن أعمّ تعلقا من الفراصة الطبيعية فان الفراصة غاية ما تعطى من العلوم العلم بالاخلاق المذمومة والمحمودة وما يؤدى الى العجالة في الاشياء والريث فيها والحركات البدنية كلها وسأورد في هذا الباب طرفا منها أعنى من الفراستين بعد تحقيق ماهيتهما والفراصة الالهية تتعلق بعلم ما تعطيه الفراصة الطبيعية وزيادة وهي انها تعطى معرفة السعيد من الشقى ومعرفة الحركة من الانسان المرضية عند الله من غير المرضية التي وقعت منه في غير حضور صاحب هذا النور فاذا حضر بين يديه بعد انقضاء زمان تلك الحركة وقد ترك ذلك العمل في العضو الذي كان منه ذلك العمل علامة لا يعرفها الا صاحب الفراصة فيقول له فيها بحسب ما كانت الحركة من طاعة او معصية كما اتفق لعمنان رضى الله عنه وذلك انه دخل عليه رجل فعند ما وقعت عينه عليه قال يا سبحان الله ما بال رجال لا يغضون ابصارهم عن محارم الله وكان ذلك الرجل قد أرسل نظره فيما لا يحل له اما في نظره الى عورة انسان أو نظره في قعر بيت مسكون او ما أشبه ذلك فقال له الرجل أوحى بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال لا ولكنها فراصة ألم نسمع الى قول رسول الله صلى الله عليه وسلم اتقوا فراصة المؤمن فانه ينظر بنور الله وعندما دخلت على رأيت ذلك في عينك فهذا معنى قولنا انها تترك علامة في العضو الذي كان منه ذلك العمل المحمود أو المذموم والفراصة الطبيعية تعطى معرفة المعتدل في جميع أفعاله وأقواله وحركاته وسكناته ومعرفة المخترق في ذلك كله فيفرق بالنظر في أعضائه ونشأة كل عضو بين الاخرى والعافل والذكى والنطن والقدم الغمر والشبق وغير الشبق والغضوب وغير الغضوب والخبيث وغير الخبيث والخداع المحتال والسليم السلم والترف والترف وما أشبه هذا فاعلم أولا أن الفراصة الالهية وبها تبدء أن نور الهى يعطاه المؤمن لنور البصيرة يكون كالنور لعين البصر وتكون السلامة في المتفرس فيه كنور الشمس الذي تظهر به المحسوسات للبصر فكما يفرق البصر بما فيه من النور وبما كشف له نور الشمس من المحسوسات فيعرف صغيرها من كبيرها وحسنها من قبحها وأبيضها من أسودها من أحمرها من أصفرها ومختصرها من ساكنها وبعيدها من قريبها وعاليها من أسفلها كذلك نور الفراصة الالهية يعرف محمودها من مذمومها وانما اضيف نور الفراصة الى الله الذي هو الاسم الجامع لاحكام الاسماء لانه يكشف المحمود والمذموم وحركات السعادة في الدار الآخرة وحركات الشقاء الى أن يبلغ بعضهم اذا رأى وطأة شخص في الارض وهو أثره والشخص ليس بجاضر يقول هذا قدم سعيد أو هذا قدم شقى مثل ما يفعل القايى الذي يتبع الاثر فيقول صاحب هذا الاثر أبيض مثلاً أو أعور العين ويصف خلقته كأنه يراه وما طرأ عليه في خلقه من الامور العوارض يرى ذلك كله في أثره من غير أن يرى شخصه ويحكم في الانسان ويلحق الولد بأبيه اذا وقع الاختلاف فيه لعدم المناسبة في الشبه الظاهر المعتادين الآباء والابناء فأضاف نور الفراصة الى الله لاجل هذا فلو أضافها الى الاسم الحميد مثلاً لم ير صاحب هذا النور الا المحمود السعيد خاصة وكذلك لو أضافه الى أى اسم الهى لكان بحسب ما تعطى حقيقة ذلك الاسم فلما أضاف ذلك النور الى الله أدرك به الخيرات والشرور الواقعة في الدنيا والآخرة والمذاق والمحامد ومكارم الاخلاق وسفاسفها وما تعطيه الطبيعة وما تعطيه الروحانية ويفرق بهذا التوربين الاحكام الشرعية وهي خمسة احكام ويعرف بهذا

النور لمن استند صاحب تلك الحركة من الاسماء الالهية ومن ينظر اليه من الارواح العلوية وماله من الآيات في الحركات الكوكبية لان الله ما جعل سباحته في الافلاك باطلا بل لا موراود عنها الله تعالى في المجموع فيها وفي حركاتها وفي قطعها في البروج المقطرة في تلك الاقصى وهو قوه تعالى وأوحى في كل سماء أمرها فهي توذى في تلك السباحة ما أمنت عليه من الامور التي يطلبها العالم العنصري واعلم أن الطبيعة التي خلقها الله تعالى دون النفس وفوق الهياكلما أراد الله ايجاد الاجسام الطبيعية وما ثم عندها جسم الاطبيعى او عنصري والعناصر اجسام طبيعية وان تولد عنها اجسام اخر فكل ذلك من آثار الله فيما خلق الله الطبيعة عليا والطبيعة عبارة عن امور اربعة اذا تألفت تألفا خاصا حدث عنها ما يناسب تلك الالفة بتقدير العزيز العليم فلذلك اختلفت اجسام العالم لاختلاف ذلك المزاج فاعطى كل جسم في العالم بحسب ما اقتضاه مزاجه وما زال ذلك الامر ينزل الى ان خلق الله العناصر وهي الاركان فضم الحرارة الى السبوسة على طريق خاص فكان من ذلك المزاج ركن النار الذي يعبر عنه أيضا بعنصر النار ثم الهوى كذلك ثم الماء ثم التراب ثم جعل الله سبحانه يستحيل بعضها الى بعض بوسائط وبغير وسائط فاذا تنافر العنصران من جميع الوجوه استحبال الى المناسب الاقرب ثم استحبال ذلك المناسب الى المناسب اليه الاخر الاقرب الذي كان منافرا للمستحيل الاول فقبل الاستحالة اليه بوساطة هذا المناسب الاقرب من حفاة أو كثافة ثم خلق الله الجسم الحيواني من اربع طبائع وهما المترتان والدم والبلغم وجعل سبحانه في هذه الاخلاط قوى روحانية تظهر آثارها في الجسم المركب عنها فان كانت هذه الاخلاط في الجسم الظاهر عنها على الاعتدال أو قريب من الاعتدال اعطت ما يعطيه الاعتدال من الامور المستحسنة المحودة والحركات الاقتصادية في الامور وان لم تكن فيه على الاعتدال اعطت بحسب ما انحرفت اليه وظهر في البدن سلطان الاقوى والاكثر من هذه الاخلاط فيظهر على هذا الجسم من ذلك علل على النفس فالطبيب يداوى المل بأن يزيد في الناقص من هذه الاخلاط وينقص من الزائد منها حتى يحصل الاعتدال والطبيب الالهى يداوى الاخلاق ويسوس الاغراض النفسية بالذكور والموعظة والتنبية على معالى الامور وما لمن قامت به من السعادة والمجدة عند الله وعند الناس وعند الارواح العلى فتتأيد بذلك النفس الناطقة وتكون لها هذه الذكري كالمعينة على صلاح هذا المزاج المنحرف فتعين الطبيب المدبر لطبيعة هذا البدن واصلاح ما اختل منه واهذا بعض الاطباء يأمررون بعض المرضى لامراض خاصة باستعمال سماع الاطنان المطرية والاماكن المستحسنة المتنوعة مثل الازهار وخير المياه وتغريد الطيور كالبلبل واسنانه كل ذلك طب روحانى يؤدى الى صلاح المزاج بعين الطبيب عليه وثم علل اخرى لا تحتمل الاصوات بل تصلح بنقيض ما ذكرناه وذلك كله بحسب الخلط الغالب الاقوى وضعف المناقض المقابل له وهذه العلل منها أصلية في نفس المزاج والخلقة مثل الخوخة في العينين أو الغورة المقرطة أو الانف الدقيق جدا أو الغليظ جدا أو المتسع الثقب المتفتح أو انقبضه أو البياض الشديد أو السواد الشديد أو العودة في الشعر والسبوسة فيه أو الكعولة الغالبة وكذلك سائر الاعضاء في الاعتدال أو عدم الاعتدال وهو الانحراف من الاعتدال الى أحد الميلين كما ذكرنا فان خلق الانسان يكون بحسب ما هي هذه الاعضاء عليه من الاعتدال والانحراف فاذا جاء هذا الطبيب الالهى وهو النبى أو الوارث أو الحكيم فيرى ما تقتضيه هذه النشأة التي انقادت اليه وجعلت زمامها في يديه ليربيها ويسعى في سعادتها ويردّها الى خلاف ما تقتضيه نشأته ان كان منحرفا بأن يبين له مصارف ذلك الانحراف التي يحمد بها الله ويكون فيها سعادة وهذه النفس فانه لا يتمكن له أن ينشأ هانئة اخرى فقد فرغ ربك من خلق وخلق ولم يبق بأيدينا الا تبين المصارف فالمعتدل النشأة اذا كان جاهلا بالامور السعادية عند الله التي تحتاج الى موقف وهو رسول الله صلى الله عليه وسلم يسأل العلماء عن الامور التي تعطى السعادة عند الله وأما منكارم الاخلاق فلا يحتاج فيها الى موقف

فان مزاج نشأته واعتداله لا يعطى الامكارم الاخلاق بل يحتاج الى الموقف في بعض الامور
 في استعمال الانحراف وهو في ذلك مكلف لما يكون في ذلك الانحراف من المصالح اما دنيا وما آخرة
 واما المجموع واما المتخرف فيصدر منه مدام الاخلاق وسفاسفها وطلب نفوذ الاغراض القائمة به
 ولا يالى ما يؤول اليه امره في تلها فالطيب السؤوس يستدرجه حال بعد حال بتبين المصارف
 كما ذكرناه فاذا جاء صاحب الفراسة الايمانية وكان عالما بما يكون فيه المعصية لهذا المتفرس فيه ورأى
 منه حركة تؤدى الى مذموم أو تكون تلك الحركة قد وقعت منه مذمومة سلمه حتى يتمكن منه الى
 أن يسلم اليه نفسه ليتحكم فيها فان كان منحرفا كان في سلوكه صاحب مجاهدة وريضة وان كان معتدلا
 كان في سلوكه طيب النفس ملتذا صاحب فرح وسرور تهون عليه الامور الصعاب على غيره ولا تكلف
 عنده في شيء من مكارم الاخلاق فاذا صفت نفسه وزكت ولحقت بالعالَم العلوى المطهر ونظرت بالعين
 الالهى وسعت به وتحررت بقوة عرفت مصادرا الامور ومواردها وما تنبعث عنه وما تؤول اليه
 فذلك المعبر عنه بالفراسة الايمانية وهي موهبة من الله تعالى ينالها السليم الطبع وغير السليم للطبع
 واصل الاعتدال والانحراف في العالم وفي الموجب لقلبة بعض الاصول على بعضها التي اها الحكم في
 المركبات هي من آثار العلم الالهى الذى منه رحم الله من يشاء ويغفر لمن يشاء ويعذب من يشاء ويكره
 ويرضى ويغضب وأين الغضب من الرضى وأين العفو من الانتقام وأين السخط من الرضوان كل ذلك
 جاءت به الاخبار الالهية في الكتب المتزلة وعلما أهل الكشف مشاهدة عين ولولا ما وردت على السنة
 الانبياء والرسل ونزلت بها الكتب من الله على أيديهم وايدوا بالمعجزات ليثبت صدقهم عند الاجاب
 لاجل هذه الامور الالهية حتى تقبل منهم اذا وردوا بها فان أدلة العقل تحيلها في الجنب الالهى
 لو نطق بها مشاهد لها مكاشف بها من غير تأييد بآية تدل على صدقه بلهمل وطعن في نظره واقبت
 الدلالات العقلية على فساد عقله وفكره وحكم خياله عليه وان الله لا ينبغي أن يوصف بهذه الاوصاف
 ولا ينعت بهذه النعوت فهذا كان سبب نزولها على أيدي الرسل وفي الكتب ليستريح اليها المشاهد
 ويأنس بكلامه اذا أتى بمثل هذا النوع فلاجل هذا الامور وردت الشرائع ولاجل الاحكام التي
 لا توفق أغراض الرؤساء والمقدمين لوسمها من غير الرسول فلما أنسوا بها من الرسل صلوات الله عليهم
 وألفت النفوس احكام النواميس الالهية واستعجبت بها هان على المالك والرؤساء أن يتلذذوا
 للمالحين ويدخلوا نفوسهم تحت احكامهم وان شق عليهم فانهم يرجحون عليهم بذلك على ما يدركونه من
 مشقة خلاف الغرض فانه على هذا الشرط أدخل نفسه لمحبة قائمة على نفسه فسبحان العليم الحكيم
 ولولا شرف العلم ما شرفت الفراسة لان الفراسة لولا ما تعطى العلم ما شرفت ولا كان لها قدر فالعلم
 أشرف الصفات وبه تحصل النجاة اذا حكمه الانسان على نفسه وتصرف في اموره بحسب حكمه
 رب زدنى علم رب زدنى علم رب زدنى علما واستعملنى له واجعله الحاكم على والناظر الى اذ أنت العلم
 والعالم والمعلوم لك لانساق اعطنا منه على قدرنا واما الفراسة المذكورة عند الحكماء فانا اذكر منها
 طرفا على ما أصالوه وما جربوه واختبروه ثم اعتبره في الصفات بما يقتضيه طريقنا في هذا الكتاب
 مختصرا كافيا ان شاء الله تعالى فاعلم ان الله تعالى اذا أراد أن يخلق انسانا معتدل النشأة ليكون
 جميع حركاته وتصرفاته مستقيمة وفق الله الاب لما فيه صلاح مزاجه ووفق الامة ايضا لذلك فسلح المنى
 من الذكر والاتى وصلح مزاج الرحم واعتدلت فيه الاخلاط اعتدال القدر الذى به يكون صلاح
 النطفة ووقت الله لانزال الماء في الرحم طالع سعيدا بحركات فلكية جعلها الله علامة على الصلاح فيما
 يتكون في ذلك الوقت من الكائنات فيجامع الرجل امرأته في طالع سعيد بمزاج معتدل فينزل الماء في
 رحم معتدل المزاج فيستلقاه الرحم ويوفق الله الامة ويرزقها الشهوة الى كل غذاء يكون فيه صلاح
 مزاجها وما يتغذى به النطفة في الرحم فتقبل النطفة التصوير في مكان معتدل ومواد معتدلة وحركات

فلكية مستقيمة فخرج التشاة وتقوم على اعدل صورة فتكون نشاة صاحبها معتدلة ليس بالطويل ولا بالقصير لين اللحم رطبه بين الغلظ والرقه أبيض مشرب بحمرة وصفرة معتدل الشعر طوله ليس بالسبط ولا الجعد القلط في شعره حمرة ليس بذلك السواد أسيل الوجه أعين عينه مائلة الى الفور والسواد معتدل عظيم الرأس سائل الاكاف في عنقه استواء معتدل اللبة ليس في وركه ولا صلبه لحم خفي الصوت صاف ما غلظ منه وما رق مما يذهب منه غلظه أو ورقته في اعتداله طويل البنان للرقه سبط الكف قليل الكلام والصمت الا عند الحاجة ميل طبائعه الى الصفراء والسوداء في نظره فرح و سرور قليل الطمع في المال ليس يريد التحكم عليك ولا الرياسة ليس بجعلان ولا بطي فهذا قالت الحكماء أعدل الخلقة واحسنها وفيها خلق سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم ليصح له الكمال في التشاة كما صح له الكمال في المرتبة فكان أكمل الناس من جميع الوجوه ظاهره وأباطنا فان اتفق أن يكون في الرحم اختلال مزاج فلا بد أن يؤثر ذلك الاختلال في نشاة الانسان في الرحم في عضوم من أعضائه أو في أكثر الأجزاء أو في أقلها بحسب ما تكون المادة في الوقت لذلك العضو من القوة الجاذبة التي تكون في النطفة فيخرج ذلك اما في كلية الانسان واما في بعض أعضائها فن ذلك والله الموفق أن البياض الصادق مع الشقرة والزرقة الكثيرة دليل على القحة والخيانة والفسوق وخفة العقل فان كان مع ذلك واسع الجبهة ضيق الذقن أزعر أو جن كثير الشعر على الرأس فقال أهل الفراسة من الحكماء أن التحفظ من هذه صفته كالتحفظ من الأفاعي القتالة فان كان الشعر خشنا دل على الشجاعة وحمية الدماغ وان كان ليناً دل على الجبن وبرد الدماغ وقلة الفطنة وان كان الشعر كثيراً على الكتفين والعنق دل على الحق والجراءة وان كثرت على الصدر والبطن دل على وحشة الطبع وقلة الفهم وحب الجور والشقرة دليل على الحق وكثرة الغضب وسرعته والتسلط والاسود من الشعر يدل على السكون الكثير في العقل والآفة وحب العدل والمتوسط بين هذين يدل على الاعتدال وان كانت الجبهة منبسطة لا عضون فيها دل على الخسومة والشغب والرفاعة والصلف وان كانت الجبهة متوسطة في التواء والسعة وكانت فيها عضون فهو صدوق محب فهم عالم يقظان مدبر حاذق ومن كان عظيم الاذنين فهو جاهل ولا يكون حاذقاً ومن كان صغير الاذنين فهو سارق أحمق وان كان الحاجب كثير الشعر دل على الغنى وغث الكلام فان امتد الحاجب الى الصدغ فصاحبه ثباء صلف ومن رق حاجبه واعتدل في الطول والقصر وكانت سوداء فهو يقظان فان كان العين أزرق فهي أردء العيون وأردء الزرق الغير زوجية فن عظمت عيناه وجمخت فهو حشود وقبح كسلان غير مأمون وان كانت زرقاء كان أشد وقديماً تكون غاشاً ومن كانت عيناه متوسطة مائلة الى الفور والكحلة والسواد فهو يقظان فهم ثقة محب فاذا أخذت العين في طول البدن فصاحبه خبيث ومن كانت عينه جامدة قليلة الحركة كالبهيمة ميت النظر فهو جاهل غليظ الطبع ومن كان في عينه حركة بسرعة وحدة نظر فهو محتال لص غادر ومن كانت عينه حمراء فهو شجاع مقدام فان كان حوالها نقط صفر فصاحبه أشر الناس وأرداهم وان كان انفه دقيقاً فصاحبه رقيق ومن كان انفه يكاد يدخل في فيه فهو شجاع ومن كان أفطس فهو شبيب ومن كان انفه شديداً لا تتفاح فهو غضوب واذا كان غليظ الوسط مائلاً الى الفطوسة فهو كذوب مهذار واعدل الانوف ما طال غير طول فاحش ومن كان انفه متوسط الغلظ وقناه غير فاحش فهو دليل على العقل والفهم ومن كان واسع القمم فهو شجاع ومن كان غليظ الشفتين فهو أحمق ومن كان متوسط الشفتين في الغلظ مع حمرة صادقة فهو معتدل ومن كانت أسنانه ملتوية أو نائمة فهو خداع متخيل غير مأمون ومن كانت أسنانه منبسطة خفافاً بينهما فليج فهو عاقل ثقة مأمون مدبر ومن كان لحم الوجه منه منتفخ الشدين فهو جاهل غليظ الطبع ومن كان نحيف الوجه أصفر فهو ردي خبيث خداع شكس ومن طال وجهه فهو رقيق ومن كانت أصداعه منتفخة وأوداجه متمثلة فهو غضوب ومن نظرت اليه فأحمر وجعل ورعاً مدعت عيناه أو تبسم تبسماً لا يريد فهو لك متودد محب فيك لك في

نفسه مهابة وان كان ذا صوت جهر دل على الشجاعة والمهذل بين الكد والتأني والغلظ والرقه دل على العقل والتدبر والصدق وسرعة الكلام ورقته يدل على الكلب والحقمة والجهل الغلظ في الصوت دليل على الغضب وسوء الخلق الغنة في الصوت دليل على الحق وقلة الفطنة وكبر النفس التحرك الكبير دليل على الصلف والهدر والخذاع والوفار في الجلسة وتدارك اللفظ وتحريك اليد في فضول الكلام دليل على تمام العقل والتدبير وصحة العقل قصر العنق دليل على الخبث والمكر طول العنق ورقته دليل على الحق واللين والسياح فان انضاف اليهما صفر الرأس فانه يدل على الحق والسحق غلظ العنق يدل على الجهل وكثرة الاكل اعتدال العنق في الطول والغلظ دليل على العقل والتدبير وخالوص المودة والثقة والصدق البطن الكبير يدل على الحق والجهل والبطن لطافة البطن وضيق الصدر يدلان على تجودة العقل وحسن الرأي عرض الكتفين والظهر يدلان على الشجاعة وخفة العقل انحناء الظهر يدل على الشكاسة والترافه استواء الظهر علامة بمجودة بروز الكتفين دليل على سوء النية وقبح المذهب اذا طالت الذراعان حتى يبلغ الكف الركبة دل على الشجاعة والكرم ونيل النفس واذا قصرت فصاحبها جبان محب في الشر الكف الطويل مع الاصابع الطوال تدل على النفوذ في الصنائع وأحكام الاعمال وتدبير الامور اللحم الغليظ في القدم يدل على الجهل وحب الجور القدم الصغير اللين يدل على الفجور ورقة العقب تدل على الحسن غلظ العقب يدل على الشجاعة غلظ الساقين مع العرقوبين دليل على البله والحقمة من كان خطاه واسعة بطيئة فهو منج في جميع أعماله مفكر في عواقبه والفسد للفسد فهذا ما نقلته من أقوال الحكماء من أهل التجربة من العلماء بالطبيعة وهذه النعوت قد ذكر كثير وتقل والحكم للغالب وقد تتساوى في الشخص في دفع هذا حكم هذا بأن يكون في الشخص حكم أحدهما بوجه في قضية خاصة وحكم أحدهما بوجه آخر في قضية خاصة وبالجملة فان الرياضة واستعمال العلم مؤثر في ازالة حكم كل صفة مذمومة مما ذكر ومن جرب وجد صحة ما قلنا فان العادة طبيعة خامسة لها أثر في الطبيعة الاصلية هذا كله مجرب • وصل بحق الاعتبار فيما ذكرناه من العلامات التي اعطت الطبيعة حكمها فيه وشهدت لها التجارب فاعلم أن لطيفة الانسان المدبرة جسده لما كان لها وجه الى النور والمحض الذي هو أبوها ووجه الى الطبيعة وهي الظلة المحضة التي هي أمها كانت النفس الناطقة وسطا بين النور والظلة وسبب توسطها في المكانة كونها مدبرة كالنفس الكلية التي بين العقل والهيولى الكل وهو جوهر مظلم والعقل نور خالص فكانت هذه النفس الناطقة كالبرخ بين النور والظلة تعطي كل ذي حق حقه فتغلب عليها أحد الطرفين كانت لما غلب عليها وان لم يكن لها ميل الى أحد الجانبين تلقت الامور على الاعتدال وانصفت وحكمت بالحق فلنذكر في هذا الوصل اعتبار ما ينشئ من علامات القراسة في الجسد فنقول أما البياض المفرط فاستفراغ الانسان في النظر في عالم النور بحيث لا يبقى في استفراغه ما يدبر به عالم طبيعته كأبي عقيل المغربي وامثاله فيفسد سريعاً قبل حصول الكمال وكذلك اعتبار السواد المفرط وهو استفراغه في عالم شهوته وطبيعته بحيث أن يحول بينه وبين النظر في علوم الانوار وهي العلوم الالهية فهذا مذموم الحال بلا خلاف فاذا كان وقتاً ووقتا وفي كل ذي حق حقه كما قال صلى الله عليه وسلم لي وقت لا يسعني فيه غير ربى فذلك الامام العادل واما اعتبار الطول والقصر فهو مدة اقامته في النظر في أحد العالمين فأما مدة ممتدة وهي الطول أو قليلة وهي القصر والذي ينبغي من ذلك أن تكون المدة بقدر الحاجة وأما اعتدال اللحم في الرطوبة وبين الغلظ والرقه فهو اعتدال للانسان في البرزخيات بين المعنى والحس كاللحم بين العظم والجلد وأما اعتدال الشعر فهو اقامته بين البسط والقبض وأما كونه أسيل الوجه فهي البلاقة والبشاشة وأما كونه أعين فصحته النظر في الامور وأما كونه عينه مائلة الى الغور والسواد فهو النظر في المغيبات واستخراج الامور الخفية وأما الخوطة فهي ميله الى استتباط العلوم من عالم

الشهادة وهم أهل الاعتبار وأما اعتدال عظم الرأس فتوفير العقل وأما صكونه سائل الاكاف
 فاحتمال الاذى في الغيبة من غير اثر وأما استواء العنق فالاستشراف على الاشياء من غير ميل
 اليها وأما الطول الزائد في العنق فهو الاستشراف على ما لا ينبغي مثل التجسس وأما القصر المفرط
 فهو التفريط فيما ينبغي أن يستشرف عليه وأما اعتدال اللبة فاستقامة العبارة بالوزن الذي تقع
 به المنفعة عند المخاطب وأما قلة اللحم في الورك والصلب فهو تطرفه في الامور التي يتورك عليها ويقول
 عليها أن يخلصه لاحد الطرفين فانه ان كانت برزخية فقد تقدر به في غالب الامر وأما كونه خفي
 الصوت فهو حفظ السر في موضع الجهر وأما صفاء الصوت فهو أن لا يزيد فيه شيئا وأما طول البنان
 فلا طافة التناول وأما بسط الكف فرمى الدنيا من غير تعلق وأما قلة الكلام والفعل فتطرفه في مواقع
 الحكمة فيستكلم ويفعل بقدر الحاجة وأما كونه يميل طباعه الى المرتين فهو أن يغلب عليه في الصفرا
 الجنوح الى العالم العلوي وفي السودا الجنوح الى العالم السفلي واستخراج ما خفي فيه من قرة عين
 مما يحب الطبيعة أكثر العقول بالنظر فيها لما يسبق في انهماهم من ذم الطبيعة وأما كونه في نظره فرح
 وسرور فهو استحلاب نفوس الغير اليه بالحببة وأما كونه قليل الطمع في المال فهو البعد عن كل ما يميل
 به الى ما لا فائدة له فيه وأما كونه ليس يريد التحكم عليك ولا الرياسة فهو شغله بكمال عبوديته لابلك وأما
 كونه ليس بهجلان ولا بطيء أي ليس يسرع الا خذ مع القدرة ولا عاجز وكذلك أيضا لما نظرنا الى أرباب
 القراسة الحكمية وجدناهم راجعين في ذلك الى طرفين وواسطة وقسموا الامور الى محمود ومذموم
 أعنى الاخلاق وجعلوا الخير كله في الوسط وجعلوا الانحراف في الطرفين فقالوا في الابيض الشديد
 البياض والاشقر الازرق ما سمعت من الذم وانه غير محمود وكذلك الشديد السواد والرقيق الاتف جدا
 مذموم كل هذا والمعتدل بينهما الغير مائل الى أحد الطرفين ميلا خارجا عن الحد هو محمود على نحو
 ما تقدم فلما رأيناهم قد قصروها على ما ذكرنا نظرنا الى ذلك في هذا العالم الانساني أين ظهر الحسن والقبح
 فقلنا لا حسن يقع به المنزلة عند الله ولا قبح يقع باجتنابه الخير من الله الا ما حسنه الشرع وقبحه فلما رأينا
 الحد والذم على الفعل من جهة ما شرعنا كيف نجمع طرفين وواسطة لتجعل حكم الطرفين مخالفا
 لحكم الوسط الذي هو محل الاعتدال فنقول لا يخلو الانسان أن يكون واحدا من ثلاثة بالنظر الى
 الشرع وهو اما ان يكون باطنيا محضا وهو القائل بتجريد التوحيد عندنا حالا وفعلًا وهذا يؤدي الى
 تعطيل أحكام الشرع كالباطنية والعدول عما أراد الشارع بها وكل ما يؤدي الى هدم قاعدة دينية
 مشروعة فهو مذموم بالاطلاق عند كل مؤمن واما أن يكون ظاهريا محضا متفلا متوغلا بحيث أن
 يؤديه ذلك الى التجسيم والتشبيه فهذا أيضا مثل ذلك ملحق بالذم شرعا واما أن يكون جاريا مع الشرع
 على فهم اللسان حيث ما مشى الشارع مشى وحيث ما وقف وقف قدما وهذه حالة الوسط وبه صحت محبة
 الحق له قال تعالى أن يقول نبيه فاتبعوني يحببكم الله ويغفر لكم ذنوبكم فاتباع الشارع واقتفاء
 أثره يوجب محبة الله للعباد ووجه السعادة الدائمة فهذا وجه مقابلة التسحين فان قال قائل هذا يحمل
 فكيف يعرف تفصيله فانا اذا رأينا رجلا ساكنا يشهد الصلوات والجماعات وهو مع ذلك منافق مصر
 فنقول ان السكوت وشهود الصلوات وشبه ذلك من عالم الشهادة وكونه كافرا بذلك في قلبه فهو من
 عالم الغيب ونحن اذا حصلنا القراسة الذوقية الايمانية كما ذكرناها وكانتمها ان شاء الله تعالى
 حكمنا بكونه كافرا في نفوسنا وابقينا ما له ودمه معصومين شبر عالطهور كلمة التوحيد فحاملتنا على
 هذا الحد وما كلفنا غير هذا ثم تعلم وفقك الله ان العالم العلوي بالجملة هو المحركة عالم الحس والشهادة
 ونعت قهره حكمة من الله لانه استحق ذلك فعالم الشهادة لا يظهر فيه حرككم حركة ولا سكون
 ولا أكل ولا شرب ولا كلام ولا صمت الا عن عالم الغيب وذلك أن الحيوان لا يتحرك الا عن قصد وارادة
 وهما من عمل القلب والارادة من عالم الغيب والتحريك وما شاكله من عالم الشهادة وعالم الشهادة كلما

أدركنا بالحس عادة وعالم الغيب كما أدركنا بالخبر الشرعي والنظر الفكري مما لا يظهر في الحس عادة فنقول ان عالم الغيب يدرك بعين البصيرة كما أن عالم الشهادة يدرك بعين البصر وكما أن البصر لا يدرك عالم الشهادة ما عدى الظلة ما لم يرتفع عنه حجاب الظلم أو ما أشبهه من الموانع فإذا ارتفعت الموانع وانبسطت الأنوار على المحسوسات فاجتمع نور البصر والنور المظهر أدرك المبصر بالبصر المبصرات كذلك عين البصيرة بجبابه الريون والشهوات وملاحظة الاغيار من العالم الطبيعي الكثيف الى أمثال هذه الحجب فمحول بينه وبين ادراكه الملكوت أعني عالم الغيب والمعاني فاذا أعمد الانسان الى صر آية قلبه وجلاها بالفتك وتلاوة القرآن حصل له نور والله نور منبسط على جميع الموجودات بسمى نور الوجود فاذا اجتمع النور ان كشف الغيبات على ما هي عليه وعلى ما وقعت في الوجود غير أن بينهما لطيفة معني وذلك أن الحس يحجبه الجدار والبعد المقرط والقرب المقرط وعين البصيرة ليس كذلك لا يحجبه شيء الا ما ذكرنا من الران والكن واشياء ذلك الا انه أيضا تم حجاب لطيف ذكره وهو أن النور الذي يسط من حضرة الوجود على عالم الغيب في الحضرات الوجودية لا يعمها كلها ولا ينسبط منه عليها في حق هذا المكاشف الاعلى قدر ما يريد الله وذلك هو مقام الوحي دليلنا على ذلك لا نفسنا وقلنا له ولغيرنا قوله تعالى ما أدري ما يفعل بي ولا بكم ان اتبع الا ما يوحى الى مع غاية الصفاء السوي المجدى وهو قوله أو من وراء حجاب فهم ما ظهر من حصل في هذا المقام شيء من ذلك على ظاهره في حق شخص ما فتلك الفراسة وهي أعلى درجات المكاشفة وموضعها من كتاب الله ان في ذلك لايات للمتوسمين من السمة وهي العلامة كما قلنا ولا يحيط ذلك أبد بخلاف الفراسة الحكمية وتم كشف آخر في الفراسة وذلك ان الله جعل في العالم حضرة السموات فيها صور بني آدم وأحوالهم في أزمانهم الى حين انفصالهم وهي مخبوءة عن جميع الخلائق العلوى والسفلى الا عن القلم والوحى فاذا أراد الله اصطفاؤه عبد وان يخصه بهذا المقام طهر قلبه وشرحه وجعل فيه سرا جامعا من ايمانه خاصة يسرجه من الاسماء الالهية الاسم المؤمن المهيمن ويده هذه الحضرة وذلك السراج من حضرة الالوهة يأخذه الاسم المؤمن فاذا استنار القلب بذلك النور الالهي اتسرت النور في زوايا قلبه مع نور عين البصيرة بحيث يحصل له ادراك المدركات على الكشف والملاحظة لوجود هذه الأنوار فاذا حصل القلب على ما ذكرناه جعلت في ساحة من ساحات هذا القلب تلك الحضرة التي ذكرناها في هنالك يعرف حركات العالم وأسراره

(الباب التاسع والاربعون ومائة في معرفة الخلق وأسراره شعر في المعنى)

كون الخلق في الانسان والخلق	مثل التكمل في العنين والكميل
وان تضاعف فيه أجره فتي	بنال مرتبة الاملاك والارسل
ذال الوحيد الذي يحيي الزمان به	فهو المرتب للحكام والدول
ينخط من عزها غلب الرقاب له	وهو المنيب للاغراض والعلل

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما كان الله لينهاكم عن الربا وبأخذ منكم وهو حديث صحيح فأدخل نفسه معنا فيما ناعنه في الحكم فالخلق كما ناعوت الهية واذا كانت نعوت الهية فكلها مكارم وكلها في جلاله الانسان ولذلك خوطب بها فان بعض من لا معرفة له بالحقائق يقول انها في الانسان تخلق وفي الحق خلق فهذا من قائله جهل بالامور ان لم يطلق ذلك مجازا أو بالنظر الى تقدم وجود الحق على وجود العبد لانه واجب الوجود لنفسه والانسان موجود بربه فاستفاد الوجود فاستفاد الخلق منه فاذا راعى هذا الاصل فقال بالخلق كان صحيح المقصد وان أراد بالخلق ما هو الحق حقيقة وانصف به العبد اذ لم يكن عنده الا في الوقت الذي انصف به فسماء ذلك تخلق لا خلقا وما يكون خلقا الا ما جبل عليه في أصل

نشأته فلا علم له بنشأة الانسان ولا باعلام النبي صلى الله عليه وسلم بأن الله خلق آدم على صورته ويلزم
هذا القول أن يكون ما جعله من الصفات حقيقة للعباد ثم رأينا الحق قد انصف به أن يكون ذلك في الله
تخلقا من الله بما هو حق للانسان وهذا لا يقول به من عنده أدنى شيء من العلم والصحيح في هذه
الاخلاق الالهية انها كلها في جبهه الانسان وتظهر لمن يعرفها في كل انسان على حدة ما تظهر في الجناب
الالهى فان كل خلق من هذه الاخلاق لا يصح أن تم المعاملة به بجميع الا كوان لا من جانب الحق ولا
من جانب الانسان فهو كريم على الاطلاق وكذلك الانسان كريم على الاطلاق ومع كون الحق كريما
على الاطلاق فن أسمائه المانع ومن أسمائه الضار ومن أسمائه المذل وبغفر وبغضب من يشاء وبوق
الملك وبزعم الملك ويتقبح ويحجود وهو مع هذا التقيد في حق قوم دون قوم مطلق الصفة وكذلك
في الانسان فهي خلق أصلي له لا تخلق ولا يصح أن تم من الانسان هذه الاخلاق مع كونها مطلقة
في حقه كما لا يصح أن تم من الله في جميع الخلق مع كونه تعالى مطلق الوصف بها ولا يصح في هذه
الصفات الاستعارة المجازا كما قلنا من حيث انه تعالى كان بهذه الصفات وما كلفنا كما كلفها لانا
اكتسبناها ولا استعزنا ما منه فانها صفة قد بعة لله أى نسبة انصف بها الحق ولا عالم والصفة لا بد لها
من موصوف بها فانها من حقيقة أن لا تقوم بنفسها وبوذى القول باستعارتها الى قيامها بنفسها والى
خلو الحق عنها والى أن يكون الحادث محلا لوجود القديم فيه وهذا كله مما لا يقول به أحد من العلماء
بالله فجميع ما يظهر من الانسان من مكارم الاخلاق وصفات الاخلاق كلها في جبهته وهي له حقيقة
لا مجاز ولا معارة كما انه سبحانه وتعالى جميع ما سمي به الحق نفسه وما وصف به نفسه من صفات
الافعال من خلق واحياء وامانة ومنع وعطاء وجعل ومكر وكيد واستعزاء وفصل وقضاء وجميع
ما ورد في الكتب المنزلة ونطقت به الرسل من ضحك وفرح ونعجب ونشيش وقدم ويد ويدين وايد وأعين
وذراع كل ذلك نعت صحيح فانه كلامه تعالى عن نفسه وكلام رسوله عنه وهو الصادق وهم الصادقون
بالادلة العقلية ولكن على حدة ما بعلمه وعلى حدة ما قبله ذاته وما يليق بجلاله لا يرشيان من ذلك ولا تحيله
ولا تكيفه ولا تقول بنسبة ذلك كله اليه كما تنسبه اليه الله فانا تنسبه اليه على حدة علمنا بنا
فنعرف كيف تنسبه والحق تعالى أن تعرف ذاته فيتهالى أن يعرف كيف ينسب اليه ما تنسبه الى
نفسه ومن رذشياً أئنه الحق لنفسه في كتابه أو على لسان رسوله فقد كفر بما جاء من عند الله وعن
جاءه وبالله ومن آمن ببعض ذلك ورد به نفسه فقد كفر بما جاء من آمن بذلك وشبهه في نسبة ذلك اليه
تعالى مثل نسبتها اليه أو توهم ذلك أو خطر على باله أو توهمه أو جعل ذلك ككافة جهل وما كفر هذا
هو العقد الصحيح من غير ترجيح غير أن ثم أسماء تطلق على العبد ولا تطلق على الجناب الالهى وان كان
الامنى يشمل ذلك كالبحر يطلق على العبد ولا يطلق على الحق وهو منع ومن أسمائه المانع ومن يجمل
فقد منع هذا هو الحق غير أنا نلقس له وجهاء هو أن تقول كل بجل منع وما كل منع بخلاف منع
المستحق حقه فقد بجل والحق قرر قول موسى ان الله أعطى كل شيء خلقه فما بجل عليك من أعطاك
خلقك ووفاك حقل فنع ما لا يستحقه الخلق ايس بجمع بجل فهذا القدر يجعل التفرقة بين المعبود وكذلك
اسم الكاذب مما اختص به العبد ولا ينبغي أن يطلق على الحق فهو الصادق بكل وجه كما أن العبد صادق
وكاذب وصادق أيضا بكل وجه ولكن نسبة الصدق الى العبد بكل وجه معروفة عندنا العلمنا ونسبتها
الى الحق مجهولة لنا فهو الصادق كما ينبغي أن يضاف اليه الصدق قال تعالى الرحمن على العرش
استوى وقال ينزل ربنا الى السماء الدنيا كل ليلة فيقيد نزوله بالزمان والتقيد بالزمان تقيد بالانتقال
فكذلك مجهول النسبة ثابت الحكم متوجه كما ينبغي بجلاله وكذلك الاسم الجاهل من أسماء الكون
ولا يليق بالجناب الالهى فالاله عالم من حيث انه موصوف بالعلم والعبد عالم من حيث انه موصوف بالعلم
وجاهل من حيث خصوص تعلق علمه ببعض الاشياء دون بعض والحق مطلق العلم عام التعلق وقد

قال تعالى ونحن أقرب اليه من جبل الوريد فخذ بخلاف العقول وأشارت السوداء ان الله في السماء حين قال لها رسول الله صلى الله عليه وسلم أين الله وأثبت لها الايمان في اشارتها وهذا خلاف دليل العقل فقد عرف من الله ما لم تعرف ومع هذا فنقول ان الله هو العالم بنفسه وهو الصحيح فاسم تسمي العبد به ولم يتسم الحق به وكان في الخلق نعمت نقص او فسفاسف اخلاق الا والعقل والحق قد منعنا أن نطلق على الله ذلك الاسم أو ينسب اليه ذلك الخلق ومع هذا فانه يخبرنا بما مروي في فصول تقابل أدلة العقول فهو الفعال لما يشاء والجاعل في خلقه ما يشاء لا احتكام عليه وهو الحاكم لا يسأل عما يفعل وهم يسألون وقد نبهنا على أمر جليل وعلم عظيم وسر غامض خفي لا يعلمه الا الله ومن علمه من المخلوقين فانما علمه باعلام الله أحاله عقل وورديه قل وبعد عنه فهم وقبلة فهم فان تدبرت فصول هذا الباب وقفت على لباب المعرفة الالهية وتحققت قوله صلى الله عليه وسلم من عرف نفسه عرف ربه وقد أخبرتك انك محل لكل صفة محدودة ومذمومة ثم أعلمتك معنى الحمد والذم وحدتتك واطلقتك ذلك لتعلم انك العالم الذي لا يعلم وهو سبحانه العالم الذي يعلم ولا يعلم فلا يعلم ما هو العبد عليه واعني بالعبد العالم كله والانسان الا الله تعالى فهو يعلم ثم أعلم بعض عبده فثنا من علم نفسه ومنا من جهل نفسه ومنا من تخيل انه علم نفسه ومنا من علم من نفسه بعض ما هو عليه في نفسه وبذلك القدر ينسب اليه انه علم من ربه فانه من عرف نفسه عرف ربه وكما لا يجمع الدليل والمدلول لا تجتمع أنت وهو في حد ولا في حقيقة فانه الخالق وأنت المخلوق وان كنت خالقا وهو المالك وأنت المملوك وان كنت مالكا فلا يحجبك الاشتراك في الاخلاق فانك المخلوق وهو الخالق فهذا مقام الخلق قد أثبتته وما عدى هذا مما تشبه اليه الصوفية من التخلق فهو تلقى من الكلام وقولهم في التخلق بالاسماء كذلك ونحن قد أطلقنا مثل ما أطلقوه ولكن عن علم محقق واطلاق مطلق بأدب الهى عن تحقيق فهو في الحقيقة خلق لا تخلق كما أفهمتك وأكثر من هذا الايضاح والبيان الذي يطلبه هذا المقام لا يكون فانما تعد بنا حدود الله في عبارتنا ولا ذكرنا شيئا مما ينسب اليه الى نفسه فمما نرجعنا عن كلامه وما أنزله على الصادقين من عبادته وهو الحكيم العليم بل هو العليم الحكيم فهو العليم ولا عالم وهو الحكيم في ترتيب العالم فالعالم والعليم أعم والحكيم تعلق خاص للعلم فهذا هو التحقيق بالخلق الالهى وأما الاخلاق التي تحتاج الى معرفتها أهل السلوك وكلنا سألنا اذ لا تصح نهاية فهو أن نقول ان العرف والشرع قد وردا بمكارم الاخلاق وسفساف الاخلاق وأمرنا بآيات مكارمها واجتناب سفسافها ثم أن الشرع قد نبه على انها على قسمين من الاخلاق ما يكون في جيله الانسان كما قال صلى الله عليه وسلم لا شئ أشجى من عبد القيس ان فيك لخصتين يحبهما الله ورسوله الحلم والامانة وفي لفظ آخر لغیر مسلم فقال الرجل يا رسول الله اشئ جبلت عليه قال نعم قال الحد لله الذي جبلني على مكارم الاخلاق ومنها مكتسبة فالمكتسب هو الذي يعبر عنه بالخلق وهو التشبه بمن هي فيه هذه الاخلاق الكريمة جبلية في أصل خلقه ولا شك أن استعمال مكارم الاخلاق صعب لملافاة الضد في استعمالها في الكون فان الغرضين والارادتين من الشخصين اذا تعارضتا وطلب كل واحد منهما منك أن تصرف معه كرم خلق بقضا غرضه ولا يتمكن لك الجمع بينهما فهما ارضيت الواحد أحفظت الآخر واذا تعذرا لجمع بينهما واستعمال نعيم الرضى وتصريف الخلق الكريم مع كل واحد منهما نعين على الانسان أن يخرج عن نفسه في ذلك ويجعل الحكم فيه لله تعالى وهو الشرع فيتخذ لهذا الباب ميزانا واما ما فاجعل امامك ما يرضى الله وفيما يرضى الله وتصرف خلقك الكريم مع الله خاصة فهو الصاحب والخليفة وهو أولى أن يعامل بمكارم الاخلاق فثنا قديمه الله قدمه فان ذلك التقديم هو تصريف الحق لذلك الخلق مع ذلك العبد وفي ذلك المحل فتصريف خلقك مع الله أولى من تصريفه مع الكون بل هو واجب لا أولى فان جميع الخلق من الملائكة والرسل والمؤمنين يحمدونك على ذلك الفعل والخلق الذي عاملت به ذلك الشخص الذي قدمه الحق ووجب عليك أن تعامله به وما يذمك فيه

الاصحاب ذلك الغرض اذا لم يكن مؤنسا واما الاصل اولى واذا لم يتخلق بمكارم الاخلاق على ما رسمته لك لم يصح لك هذا المقام ويذمك فيه كل مخلوق الا ترى شاهد الزور اذا شهد لصاحبه فانه اول من يذمه من شهد به مع ابطال المنفعة له وبسبب الاعتقاد فيه وقد أحبط الله وملائكته ورسله والمؤمنين ومن شهد به بذلك وان وصل الى غرضه وليست مكارم الاخلاق الا ما يتعلق منها بمعاملة غيرك لا غير وما عدا ذلك فلا يسمى مكارم خلق وانما هي نعوت يتخلق بها تصحيح الصورة والنسبة لا غير هذا هو ربط هذا الباب في السالكين والمخلصين سعادة الابد وتفاصيل نصايف الاخلاق مع الموجودات فكثير لو بيناها وكيفياتها لكنت في مجلد يخصها ويطول ذلك وبعد ان اعطيناك أصلا فيها تعقد عليه فاعمل به وهو ان تنظر الى حكم الشرع في كل حركة منك في حق كل موجود فتعامل به بما قال لك عامله به على الوجوب أو الندب ولا تتعداه تكن في ذلك محمود النعمة مأمو نامعظما عند الله صاحب نور الهى (نكتة) فان كنت فعلا بالهمة أرضيت جميع الموجودات عندك اذا كان ذلك التصرف في الكل وهو مقام عزيز يعلم ويعقل ولكن ما حصله أحد من خلق الله فهو مخصوص بالحق ولا يظهر به الحق الا اذا أخذ أهل النار منازلهم وأهل الجنة منازلهم ورضي الكل بما هم فيه بارضاء الحق فلا يشتهي واحد منهم ان يخرج عن منزلته وهو بها مسرور وهو سر عجيب ما رأينا أحدا به عليه من خلق الله وان كانوا قد علموه بلا شك وما صانوه والله أعلم الا صيانة لانفسهم ورجة بالخلق لان الانكار يسرع اليه من السامعين والله ما نهت عليه هنا الا لقلبة الرحمة على في هذا الوقت فمن فهم سعد ومن لم يفهم لم يشق بعدم فهمه وان كان محروما والسلام

* (الباب الخمسون ومائة في معرفة مقام الغيرة التي هي الستر واسرارها) *

ما أعجب الغيرة في العالم وقولنا الله غيور على وقد قيلناه ولكن وانه من حيث أفكارنا والكشف مثل الشرع في قوله والامر حق وهو أعجوبة قد جعل السبيل في حكمه وهو من اهل الكشف في علمنا وعند أهل الفكر في رغبتهم بأنها من عالم زلة	ووصفنا الله بها أعجب ما قرّر الشرع وما نذهب من أصعب الامر الذي ينسب فرض محال عينه بنصب وشأن رب الكشف لا يحجب من أجلها عقولهم تهرب ان لها حكما وذا أصعب ضرب مثال عندنا يضرب على الذي يعطيهم المذهب وهي الى حكم العمى أقرب
---	---

اعلم أيدينا الله وبالله ان الغيرة نعت الهى ورد في الخبر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال في سعدان سعد الغيور وأنا غير من سعد والله أغير منى ومن غيرته حرم الفواحش وفي هذا الحديث مسئلة عظيمة بين الاشاعرة والمعتزلة وهو حديث صحيح فالغيرة اثبتها الايمان ولكن بارادة مخصوصة وهي اللام الاجلية أو الباء وتستعمل باداءة على وهي التي وقعت من السبيل اما غلظة واما قبل أن يعرف الله معرفة العارفين فالغيرة في طريق الله هي الغيرة لله أو بالله أو من أجل الله والغيرة على الله محال فتحقق كونها نعتا الهيا وهى نعت يطلب الغير ولذا سميت غيرة فلولا ملاحظة الغير ما سميت غيرة ولا وجدت قاله القادر يطلب المألوه والمقدور وهو الغير فلا بد من وجود ما يطلب الاله وجوده فأوجد العالم على أكل ما يكون الوجود فانه لا بد أن يكون كذلك لاستحالة اضافة النقص الى الكامل الاقتدار فلذلك قال تعالى اعطى كل شئ خلقه وهو الكمال فلولا وجود النقص في العالم لما كمل

العالم فمن كمال العالم وجود النقص الاضافي فيه فلذلك قلنا انه وجد على اكل صورة بحيث انه لم يبق
 في الامكان اكل منه لانه على الصورة الالهية وورد في الخبر ان الله خلق آدم على صورته فكان في قوة
 الانسان من اجل الصورة أن ينسى عبوديته ولذلك وصف الانسان بالنسيان فقال في آدم قسى
 والنسيان نعت الهي فماتسى الامن كونه على الصورة فمازلنا مما كافيه قال تعالى نسوا الله فانسوا الله قسى
 يليق بجلاله فلما علم الحق ان هذا العبد بما كاله الله به من القوة الالهية بالصورة الكمالية لا بد أن يسي
 في نعوت ما هو حق لله لطلب الصورة الكمالية لذلك النعت وهو من بعض النعوت الالهية ففما الحق من
 المشاركة في بعض نعوت الخلال وشغل الانسان بما أباح له من باقي النعوت الالهية فلما علم أبضانه لا يقف
 عند ذلك وانه لا بد وان يعطى الصورة ما هو حق لله لطلب الصورة الكمالية حقها في الانصاف بالنعوت
 الالهية وانها تتعدى ما حصر عليها مثل العظمة والكبرياء والجبروت فقال الكبرياء رداى والعظمة ازارى
 من نازعنى واحدا منها قسمته وقال كذلك يطبع الله على كل قلب متكبر جبار فهذا هو عين الغيرة غار
 على هذه النعوت أن تكون لغير الله فغيرها وكذلك تنجرت على الحقيقة بقوله كذلك يطبع الله على كل
 قلب متكبر جبار فلا يدخل مع هذا الطابع قلب كون من الاكوان تكبر على الله ولا جبروت لاجل هذا
 الطبع فعلم كل من أظهر من المخلوقين دعوى الوهية كفر عن وغيره وتكبر وتجب كل ذلك في ظاهر الكون
 وهذا الذى ظهرت منه صفة الكبرياء مطبوع على قلبه انه يدخل فيه الكبرياء على الله فانه يعلم من نفسه
 افتقاره وحاجته وقياس الام به من ألم جوع وعطش وهواء ومرض التي لا تخلوا هذه النشأة
 الحيوانية عنه في هذه الدار وتعدى ريل بعض الاغراض وتألمه لذلك ومن هذه صفته من المحال أن يتكبر
 في نفسه على ربه فهذا معنى الطابع الذى يطبع الله على قلب المتكبر فيما يظهر لكم به من الدعوى جبار
 يجبركم على ما يريد فنكم المطيع والمخالف ولو هلك بمخالفته وهذا يرجح حكم السعادة في المال ولو بعد
 حين فان القلوب ما يدخلها كبرياء على الله لكن يدخلها كبرياء بعض على بعض قال تعالى خلقت السموات
 والارض أكبر من خلق الناس واذا علمت السماء انها أكبر من خلق الناس كانت موصوفة بالكبرياء
 على الناس وذلك لا يقدح فيها فهذا معنى الغيرة الالهية فلا رافع لما جبره فلا يتكبر على الله فيما بينه وبين
 الله أحد من خلق الله هذا محال وقوعه والقدر الذى وقع عليه التجبر الظاهر وقع عليه الذم لمن اتهمه
 وضافه الى نفسه وكذب على الله فيه وأما الغيرة لله ومن أجل الله وبالله فهو أن يرى الانسان ما حذره
 الحق أن يتعداه الخلق فيقوم به صفة الغيرة لله لانفسه ومن أجل الله لا من أجل نفسه اذ علم أن الخلق
 عبيد لله وانه من حكم العبد أن لا يتعدى حدم ما رسم له سيده واما أن يغار على الله فان الغيرة ستر يجب
 المغار عليه حتى لا يكون الا عنده خاصة وطريق الله مبنى على أن ندعو الخلق الى الله وان نردهم اليه
 ونحببه اليهم ونعرفهم به وبمكاته وبهذا أمرنا والغيرة الكونية تأبى ذلك كله لجهلها بالمغار عليه الذى
 لا يستحق الغيرة عليه ولولا الوقوع فيمن انتهى الى الله وجهل بعض ما ينبغي لله وقصد بذلك الخير ولكن
 ما علم طريقه والا كئاذ كرجل هذا القائل بالغيرة على الله ولكن يكفى تبنيها على أن هذا ليس بصحيح
 وانما التبس على مثل هؤلاء الغيرة لله بالغيرة على الله وما علموا ما بينهما من الفرقان ذكر في باب الغيرة
 التشرى في رسالته عن بعضهم انه قيل له متى تستريح قال اذ لم أر له ذا كرا وليس هذا بغيرة قال قشيري
 أخطأ حيث جعل مثل هذا في باب الغيرة من كتابه وتخيّل أن الشبلى في حال رؤية لذكرين الله على الغفلة
 وعدم الحرمة مثل من يذكره بلغوا الغمس والايحسان الفاجرة وذكر الله في طلب المعاش في الاسواق
 فزار أن يذكر بهذه الصفة لما لم يوف المذكور حقه من الحرمة عند الذكروا الشبلى ما يبعد أن يكون
 هذا قصده بذلك القول في بدء أمره وفي وقت حجاب عن معرفة ربه وأما مع المعرفة فلا يكون هذا معنى
 قوله اذ لم أر له ذا كرا وان معنى ذلك عندنا في حق كبراء العارفين ان الذكرا لا يكون مع المشاهدة فلا
 بد للذا كرا أن يكون محبوبا وان كان الله جليس الذكرا ولكنه من وراء حجاب الذكرا وكل من هو خلف

حجاب من مطلوبه فانه لاراحة عنده فاذا رفع الحجاب وقعت المشاهدة وزال الذكر بجلى المذكور فذلك
قال انما استريح اذا لم ار له ذا كرا فطلب ان تكون مشاهدته تمنعه عن ادراك الذاكرين او تمنى
لذاكرين ان يكونوا في مقام الشهود الذى يمنعه من الذكر اذا المؤمن يحب لآخيه ما يحب لنفسه
على هذا يخرج قول هذا الرجل ان كان من العارفين وعلى ذوق آخر وهو انه لا يستريح الا اذا رأى
ان الذاكر هو الله لا الكون اذا كان الحق لسانه كما هو سمعه وبصره وبذنه فيستريح لانه رأى انه قد ذكره
من يعلم كيف يذكره اذا كان هو الذاكر نفسه بلسان عبده فاستراح عند ذلك فلم يذكر غيره واما غيره
الرسول واكابر الاولياء فغيرهم الله كما قلنا وهي غيرة ادب والغيرة كتمان ما ينبغي ان يكتم لعدم احترامه
لو ظهر عنده من لا يتقدر قدره كما قال تعالى وما قدروا الله حق قدره فمن الغيرة ستر مثل هذا ومن الغيرة
الالهية ستره لضئائه من أهل الخصوص في كنف صونه فلا يعرفون وذلك رحمة بالخلق فانه تعالى
لو ابدي مكاتبتهم ورتبتهم العلية لمن علم منه انه لا بد ان يجرى الاذى على يديه في حق هذا المقرب
المجتبى ثم جرى منه ذلك الاذى في حقه لكان عدم احترام للجنان الالهى حيث لم يعظم ما عظمه الله
فسترهم عن العلم بهم فما احترامهم وآدوهم بلهملهم بهم لما قدره الله ولهذا نسل هذا الذى
اذا ذلك العبد المقرب من نبي او صديق فيقول له من غير تعيين ما عندك في اولياء الله فيجده عنده
من الحرمة لهم والتبرك بذكرهم والخضوع تحت اقدامهم لو وجدهم فاذا قلت له هذا منهم وهو منهم
لم يقيم عنده تصديق بذلك ولو جنته بأمر ميجز وكل آية ما قدر يعقده ان ذلك آية ولا اعطته علما فاذا
الامن جهل لامن علم ومما يؤيد ما ذكرناه انه لو حسن الظن بشخص وتخيّل انه من اولياء الله وليس
كذلك في نفس الامر عظمه واحترمه هذا في فطرة كل مخلوق فاذا احدا انتها حرمة الله في اولياءه
وهذا من غيرة الله فان قلت فقد آذوا الله مع علمهم بأنه الله قلنا في الجواب عن ذلك ما علموا ان ذلك
اذا وانهم تأولوا فخطأوا في نفس الامر بحكم الشبهة التي قامت لهم وتخيّلوا انها دليل
وهي في نفس الامر ليست كذلك وهذه كلها من الحق في عباده امور مقدرة لا بد من وقوعها
فمن غيرة حجابهم عن العلم به وبخاصة من عباده جناب الله وأهل الله على الاطلاق محترمون مالم يعين
او يتأول فاعلم ذلك

* (الباب الحادى والخمسون ومائة في معرفة مقام ترك الغيرة واسرارها) *

من يوق شمع نفسه فهو الذى	بنوره في كل امر يهتدى
وغيرة العبد اذا حققتها	شمع طبعي من اسباب الردى
وغيرة الحق اذا علمتها	من رؤية الغير ولا غير بدا
فلا تقل بغيرة فانها	مشقة من غير فائر كهاسدى
واين عين الغير وهو عدم	فاسلك هديت الرشدا بآء الهدى
وانسب الى البارى ما قال وما	جاء به شرع ولكن ابتدا
مما لو ان العقل يبق وحده	ما قاله معتقدا أو اقتدا
فان يكن بعد سؤال قاله	فهو دواء وهو بالبرهان دا
فالحق ما قرره الشرع ولو	دل على كمال محال وبدا
فالؤمن الحق بهذا مؤمن	وكل من اوله قد اعتدى
لانه ظن وبعض الظن قد	يكون انما قائدا نحو الردى

اذا اقتضى نظر العبد العارف ظهور الحق في اعيان الممكنات النابتة وانما ما استفادت منه الوجود

وانما استفادت منه ما ظهر مما هي عليه من الحقائق عند ظهوره فيها فأعطته كل وصف ونعت مما انصف به مما نضيفه بطريق الحقيقة الى الأنساق والحوال العالم كيف ما شئت قلت ومن جملة النعوت الغيرة المحكوم بها في نسبة ما ظهر به الظاهر لظهور آخر من عين آخر فاذا كانت العين واحدة فلا غيرة اذ لا غير واذا نزلت عن هذا النظر الى قوله ما من دابة الا هو اخذ بناصيته ارقوله والله خلقكم وما تعملون لم يصح وجود الغيرة فان الغيرة متعلقها النسب او قل الاعمال وهي كلها لله فعلي من تقع الغيرة وما هو ثم اذ كانت النسب والاعمال كلها لله والغيرة المعلومة الظاهرة في الكون شئ طبيعي والشئ في ذلك الجنب العالي وفي الارواح العلى لا يصح فاذا ظهرت في النفس الحيوانية ولهذا توجد الغيرة في الحيوانات واصلاها ضيق الملك وفقد العرض فالكرم المطلق لا يكون معه غيرة اصلا

* (الباب الثاني والخمسون ومائة في معرفة مقام الولاية واسرارها) *

ان الولاية عند العارفين بها	نعت اشتراك ولكن فيه اشتراك
جباله نصبت للعارفين بها	صيد العقول وسيف الشرع بتلك
والعبد ليس له في حكمها قدم	وكيف يقضى بشئ فيه اشتراك
ان تنصروا الله ينصركم فقد نزلت	وعين تحقيقها ما فيه ادراك
وما الا له بمحتاج لنصرتنا	وقد اتاكم به رسل واملاك
فسلنه الى من جاء منه وقل	العجز عن درك الادراك ادراك

الولاية نعت الهى وهو للعبد خلق لا تخلق وتعلقه من الطرفين عام ولكن لا يشعر بتعلقه عموما من الجنب الالهى وعموم تعلقه من الاكوان اظهر عند الجميع فان الولاية تنصر الولي اى نصر الناصر فقد تقع لله وقد تقع حية وعصية فلذلك هو عام التعلق ولما كان هذا النعت للاله كان عام التعلق وهكذا كل نعت الهى لا بد ان يكون عام التعلق وان لم يكن كذلك فليس بنعت الهى ولكن بعض النعوت مثل نعت الولاية لا ينسب الله لنفسه الا بتعلق خاص للمؤمنين خاصة والصالحين من عباده وهو ذوالنصر العام في كل منصور ولما كان نعتا الهيا هذا النصر المعبر عنه بالولاية وتسمى سبحانه به وهو اسم الولي واكثر ما يأتى مقيدا كقوله الله ولي الذين آمنوا سرى في كل ما ينسب اليه الهية مما ليس باله ولكن لما تقررت في نفس المشرك ان هذا الحجر وهذا الكوكب او ما كان من المخلوقات انه اله وهو مقام محترم لذاته تعين على المشرك احترام ذلك المنسوب اليه لكون المشرك يعتقد ان تلك النسبة اليه صحيحة ولها وجه ولما علم الله سبحانه ان المشرك ما احترام ذلك المخلوق الا لكونه الهيا في زعمه تظن الحق اليه لانه مطلوب به فاذا وفي بما يجب تلك النسبة من الحق والحرمة وكان اشدها احترامها من الموحد وتراءى الجمعان كانت الغلبة للمشرك على الموحد اذ كان معه النصر الالهى لقيامه بما يجب عليه من الاحترام لله وان اخطأ في النسبة وقامت الغفلة والتفريط في حق الموحد فخذل ولم تعلق به الولاية لانه غير مشاهد لا بجماله وانما قاتل ليقال فقاتل الله فان الله تعالى يقول وكان حقا علينا نصر المؤمنين فأى شخص صدق في احترام الالهية واستحضرها وان اخطأ في نسبتها ولكن هي مشهودة كان النصر الالهى معه غيرة الهية على المقام الالهى فانه العزيز الذي لا يغلب مما جعل نصره واجبا عليه للموحد وانما جعله للمؤمن بما ينبغي للالهية من الحرمة ووفى بها من وفى وهذه من أسرار الولاية التي لا يشعر بها كل عالم فان هذا لسان خصوص وأما لسان العموم في هذه الآية وهو نصر المؤمنين فنقول ان الموحد اذا اخلص في ايمانه ثبت نصره على قرنه بلا شك فاذا طرأ عليه

خلل ولم يمكن مصمت الايمان وتزلزل خذله الحق وما وجد في نفسه قوة يقف بها العدو من أجل ذلك
الخلل فانهم لم يراعوا عدوه منزهة عن الغلبة للعدو على المؤمن فانصر الله العدو وانما أخذ
الله المؤمن لذلك الخلل الذي داخله فلما خذله لم يجد مؤيدا فانهم في الضرورة يتبعه عدوه فها هو نصر
للعُدُو وانما هو خذلان للمؤمن لما ذكرناه هذا السان العموم في هذه المسئلة قالوا لاية من الله عامة
في مخلوقاته من حيث ما هم عبيده وهذه الولاية تولاهم في الايمان ولما كان متعلق الولاية المؤمنين
لذلك أشهدهم على أنفسهم ألت بربكم قالوا بلى ولم يقل لهم ألت بواحد لعله انه اذا أوجدهم
أشرك بعضهم ووجد بعضهم واجتهوا في الاقرار بالربوبية وزاد المشرك الشريك ثم انه سبحانه من
عموم ولايته ان تولاهم بالوجود في أعيانهم ويحفظ الوجود عليهم وتمشية أغراضهم وتولاهم بما
رزقهم مما فيه قوام عيشهم ومصلحتهم وما وفق من وفق منهم بولاية لوضع نوااميس جعلها
في نفوس من غير تنزل الذي هو الشرع فوضعها حكما زمانهم وذو الرأى منهم العلماء بما يصلح العالم
فتولاهم سبحانه بأن تقرر في أنفسهم ما ينبغي أن تكون به المصلحة لهم مراعاة لكل جزء منهم فان كل جزء
من العالم مسج لله تعالى من كافر وغير كافر فان أعضاء الكافر كلها مسجحة لله واهذا يشهد عليه
يوم القيامة جلده وسمعه وبصره ويده ورجله غير أن العالم لا يفقهون هذا التسبيح وسريان هذه
العبادة في الموجودات وهذا من تولى سبحانه ثم انه تولاهم بانزال الشرائع الصادقة المعرفة بمصالح
الدنيا والآخرة ثم تولاهم بما أوجده من الرحمة فيهم التي يتعاطف بها بعضهم على بعض في الوالدين
بأولادهم في تربيتهم وبالأولاد على والديهم من البر بهم والاعتماد عليهم وبما جعل من شفقة المالكين
على مملوكهم وعلى ما يملكونه من الحيوانات وتولى الحيوان بما جعل فيهم من عطف الامهات على
أولادهما في كل حيوان يحتاج الولد الى تدبيراته وتولاهم بالأغراض التي تلهون عليهم المشقات ويسمى
مثل هذا تسخيرا فيخرج الشخص لنيل غرضه فيما يزعم وهو من حيث التولى الالهى ما خرج الا في حق
الغير وهو يتوهم انه في حق نفسه كالتجار وامثالهم فألقى في نفس التاجر المسافر طلب الربح في تجارته
فقام طبيبا نشيط النفس واشترى من البضائع ما يحتاج اليه أهل ذلك البلد الذي يقصده فيجوب
لامصار ويركب البحار ويتعدى الاماكن البعيدة من أجل حاجة أهل البلد الذي يقصده بما جعل
الله في قلبه من ذلك بولايته فاذا وصل الى ذلك البلد باع بربح أو يخساره ونال أصحاب تلك المدينة
أغراضهم ووصلوا الى حوائجهم وهذا المسخر يتخيل في نفسه انه ليس بمسخر وانما سافر ليكتسب فلو
خرج بنية التسخير وجعل الكسب تبعا كان مستريح الخاطر ان كسب أو لم يكسب فلهذا قلنا ان ولاية
الله عامة تتعلق لا تختص بأمر دون أمر واهذا جعل الوجود كله ناطقا بتسيجه عالما بصلاته فلم يتول
الله الا المؤمنين وما ثم الامؤمن والكافر عرض للانسان بمجيء الشرائع المنزلة ولولا وجود الشرائع
ما كان ثم كفر بالله يعطى الشقاء ولذلك قال تعالى وما كنا معذبين حتى نبعث رسولا وما جاءت الشرائع
الا من أجل التعريف بما هي الدار الآخرة عليه ولو كانت مقصورة على مصالح الدنيا لوقع الاكتفاء
بالنوااميس الحكمية المتبعة التي ألهم الله من ألهم من عباده لوضعها لوجود المصالح فهذه ولاية
الحق وأسرارها وهي الولاية العامة وولاية الولاية الكونية البشرية والملكية منها ويكنى هذا القدر
ولما جعلهم الله أولياء بعضهم بعض فقال في المؤمنين بعضهم أولياء بعض والمؤمنات وقال
والذين كفروا بعضهم أولياء بعض فجعل الولاية بينهم تدور قال عن نفسه والله ولي المؤمنين
لانه قال والذين كفروا أولياؤهم الطاغوت من طغى اذا ارتفع وقال في حق نفسه رفيع
الدرجات وهم يعتقدون في ألماغوت الالهية كما تقدم فلذلك رفعوه فاعبدوا الا الرفيع
الدرجات والله عليهم حكيم فاجعل بالك وتدبرته على قوله وقضى ربك أن لا تعبدوا الاياه والله
أعلم

* (الباب الثالث والخمسون ومائة في معرفة مقام الولاية البشرية وأسرارها) *

من صورة الحق ثلثا من ولايته	جميعنا قلنا في الحرب أقدام
لنا الخلافة في الدنيا محقة	ومالها في جنان الخلد أحكام
أنا على النصف من جناتنا أبدا	ومالنا من كتيب العين أقدام
وهو الكمال كمال الذات يجمعنا	فيه ابتهاج بنا ما فيه آلام
ودار دنيا له أمراض وعافية	تعصى الأوامر فيها وهو علام
يقول أفل فلان سمع مقالته	ولا يرى منه عند النقض إبرام
لذا قلنا فلم تسمع مقالتنا	وفيه الله اتقان واحكام
لو قال من قال كن بنعت خالقه	بدت لعينك أرواح واجسام
لذا خص من الالفاظ لفظه كن	لها الوجود وما في الكون اعدام

الولاية البشرية قوله تعالى ان تنصروا الله ينصركم وقوله تعالى كونوا أنصار الله فعلنا انه لو لم يكن ثم مقابل لوجود الحق ولوجوب وجوده يطلبنا ذلك المقابل بالنصر لنكون في قبضته وملكه على وجود الحق ما قال الله لنا كونوا أنصار الله على هذا المقابل المنازع وهذه هي التي تسمى بالمقابلة المعقولة ولما كان الحق تعالى له صفة الوجود وصفة وجوب الوجود النفسي كان المقابل له يقال له العدم المطلق وله صفة يسمى بها المحال فلا يقبل الوجود أبدا لهذه الصفة فلا حظ له في الوجود كما لا حظ لواجب الوجود النفسي في العدم ولما كان الامر هكذا كنا نحن في مرتبة الوسط نقبل الوجود لذاتنا ونقبل العدم لذاتنا ونحن لما تقبل عليه فيحكم فينا بما تعطيه حقيقته ونكون ملكا له وصار الحق الواجب الوجود لنفسه يطلبنا لنكون ملكه ويظهر فينا بسلطانه ونحن على حقيقة نقبل بها الوصفين ونحن الى العدم أقرب نسبة منا الى الوجود فانا معدومون ولكن غير موصوفون بالمحال لكن نعمتنا في ذلك العدم الامكان وهو انه ليس في قوتنا ان ندفع عن نفوسنا الوجود ولا العدم ولكن لنا اعيان ثابتة متميزة عليها يقع الخطاب فيقع العدم لنا كونوا على ما أنتم عليه من العدم لانه ليس لكم ان تكونوا في مرتبتي ويقول الحق لكل عين من اعيان الممكّنات كن فيا مرده بالوجود فيقول الممكن نحن في العدم قد عرفناه وذقناه وقد جاءنا امر واجب الوجود بالوجود وما نعرفه ومالنا فيه قدم قدما لو انتصره على هذا المحال العدمي لنعلم ما هذا الوجود ذو قافكا تواعند قوله كن فلما حصلوا في قبضته لم يرجعوا بعد ذلك الى العدم أصلا لخلوة الوجود وجودا ورأيهم وراؤا بركة نصرهم الله على العدم المحال فالعالم من حيث جوهرية ناصرته فهو منصور أبدا وجاءت الاعراض فتبليت الوجود فلما ذاقته وعلمته دعاها العدم الى نفسه وقال لها الى مرذل لانك عرض ولا بقاء لك في الوجود اذا العارض حقيقته انه لا بقاء له فارجع الى عن أمرى فلذلك دل دليل العقل ان العدم يعدم نفسه اذا الفاعل لا يفعل العدم لانه لا شيء موجود فانه دمت الاعراض في الزمان الثاني من زمان وجودها فحصلت في قبضة العدم المحال فلم ترجع بعد ذلك الى الوجود بل يوجد الله امثاله اقتسبها في الحد والحقيقة وما هي اعيان تلك التي وجدت وانعدمت للاتساع الالهي فهذه ولاية ما سوى الله أي نصر ما سوى الله وهذا من أسرار الولاية البشرية ومدركها عسرقان مبناه على العلم بمراتب المعلومات فاذا فهمت هذا فاعلم ان الولاية البشرية على قسمين خاصة وعامة فالعامة توليهم بعضهم بعضا بما في قوتهم من أعطاء المصالح المعلومة في الكون فهم مسخرون بعضهم لبعض الاعلى للادنى والادنى للاعلى وهذا لا ينكره عاقل فانه الواقع فان من أعلى المراتب الملك والمملك يكون مسخرا في مصالح الرعايا

والسوقة والرعايا والسوقة مسخرون للملك فتسخر الملك للرعايا ليس عن أمر الرعايا ولكن لما تقتضيه
المصلحة لنفسه وتتفع الرعايا بحكم التبعية لانهم المقصودون بذلك الانتفاع الذي يعود عليهم من
التسخير وتسخر الرعايا على الوجهين الوجه الواحد يشاركون فيه الملك من انهم لا يعثرون على التسخير
الا طلب المنفعة العائدة عليهم من ذلك كما يفعله الملك سواء والتسخير الثاني ما هم عليه من قبول
أمر الملك في العسر واليسر والمنشط والمكره وبهذا يتصلون عن تسخير الملوك فهم اذلاء ابد لا ترتفع
لهم رأس مع حاجة الملوك اليهم وهذا هو القسم العام وأما القسم الخاص فهو ما لهم من الولاية التي هي
النصرة في قبول بعض احكام الاسماء الالهية على غيرها من الاسماء الاخرى بمجرد افعالهم وما يظهر
في أكوانهم لكونهم قابلين لآثار الاسماء فيهم فينزلون بهذه الولاية منازل الحقائق الالهية فيكون
الحكم لهم مثل ما هو الحكم للاسماء بما هم عليه من الاستعداد وهذه الولاية في أصحاب الاحوال
أظهر في العامة من ظهورها في أصحاب المقامات وهي في أصحاب المقامات في الخصوص أظهر من
ظهورها في أصحاب الاحوال ولكن مدركها عسير فان أصحاب المقامات على العادة المستمرة وهو متغير
في كل زمان مع كل نفس لانه في كل نفس في شأن الهى لا علم لكل أحد به مع قيامه به من حيث لا يشعر
فلا يحمد عليه وهذا الخاص يحمد عليه وصاحب الحال خارق للعادة فتحدث اليه الابصار وتقبل عليه
النفوس وهو ثابت مدة طويلة على حالة واحدة لا يشعر بتغيرها عليه ويحجب عن معرفة ذلك حبه
لسلطنته التي أعطاها الحال فهو على التقيض من صاحب المقام ولو استشعر بتقصه في مرتبة
لما رغب في الحال فانه يدل على جهله ولصاحب هذا المقام أحوال مختلفة منها حال الامانة وحال
الدنو وحال القرب وحال الكشف وحال الجمع وحال اللطف وحال القوة وحال الجساسة وحال اللين
وحال الطيب وحال النظافة وحال الادب فاذا تجلى في السلطنة ارتاض وقيل فيه سلطان واذا تجلى
في الجلال تأذب فهو أديب وفي تجل الجبال تطيف وفي تجل العظمة مظاهر زكى قدوس واذا تجلى
في الطيب عطر عرفه وفي الهيبة جعله سيدا وفي اللطف دونه وفي الحس عشقه فروحه فللاولياء
التفريع والاقبال ولهم الستور والحجاب اذا قربهم صانهم وسترهم وخباهم فجهاوا واذا عاقبهم
وليسوا بانبيااء أظهر عليهم خرق العوائد فعرفوا فحجبوا الخلق عن الله وهم مأمورون بدعوتهم
الى الله فالخلق لأصحاب المقامات من الاولياء مطيع ولكلامهم سميع لهم جميع المقامات والاحوال
وهم ذكران الرجال لا يلحقهم عيب ولا يقوم بهم فيما هم فيه ريب لهم الاخرة مخلصه كما هي لله ولهم
الدينامية كجهاى لسيدهم فهم بصفات الحق ظاهرون ولذلك جهلوا رضى الله عن جميعهم

* (الباب الرابع والخمسون ومائة في معرفة مقام الولاية الملكية شعري المعنى) *

ان الولاية توقىف على الخبر	من المهين في الاملاك والبشر
وفي ملائكة التسخير أظهرها	رب العباد من أجل النفع والضرر
أما ملائكة التهام ليس لهم	فيها نصيب على ما جاء في الخبر
مهمون سكارى من محبته	لا يعلمون بعين ولا أثر
الله أكرمهم الله قريهم	الله خصصهم بالشهد والخطر
انى قد يتهم من كل حادثة	لا يعلمون بها بالسمع والبصر

اعلم أن الملائكة ثلاثة أصناف صنف مهيمون لما أوجدتهم تجلى لهم في اسمه الجميل فهمهم وافناهم
عنهم فلا يعرفون نفوسهم ولا من هاهنا وفيه ولا ما همهمهم فهم في الخبرة سكارى وهم الذين أوجدتهم الله
من اينية العما الذي ما فوقه هو أو ما تحته هو أو هم وجميع الملائكة أرواح خلقهم الله في هياكل انوار

كسائر الملائكة الا ان هؤلاء الملائكة ليس لهم من الولاية الا ولاية الممكّنات التي ذكرناها في شرح
ان تنصروا الله ينصركم والصنف الثاني الملائكة المسخرة ورأسهم القلم الاعلى وهو العقل الاول
سلطان عالم التدوين والتسطير وكان وجوده مع العالم المهيمن غير انه حجبه الله عن هذا الحجب الذي هي
أصحابه لما أراد الله أن يهبه من رتبة الامامة في العالم وله ولاية تخصه وتخص ملائكة التسخير
والصنف الثالث ملائكة التدبير وهي الارواح المدبرة للاجسام كلها الطبيعية والنورية والهبائية
والفلكية والعنصرية وجميع اجسام العالم ولهم ولاية أيضا فاما ملائكة التسخير فولايتهم
أعني نصرتهم للمؤمنين اذا اذنبوا وتوجهت عليهم اسماء الانتقام الالهية وتوجهت في مقابلة تلك
الاسماء اسماء الغفران والعفو والتجاوز عن السيئات فتقول الملائكة ما قال الله تعالى ويستغفرون
للذين آمنوا بقولهم ربنا وسعت كل شيء رحمة وعلما ما يزيدون على ذلك المقام في حق المؤمن العاصي
غير التائب اتكالا منهم على علم الله فيما قصده في ذلك الكلام أدب مع الله سبحانه حيث انه استحق
جناب الله على أهل الله ان يفار من أجله ويدعى على من عصاه ولم يقم بأمره وما ينبغي لجلاله فان
الملائكة أهل أدب مع الله فقالوا ربنا وسعت كل شيء رحمة بقولك ورحمتي وسعت كل شيء وهؤلاء
العصاة من الداخلين في عموم لفظة كل شيء رحمة وعلما من قوله أحاط بكل شيء علما فهذا مثل قول العبد
الصالح الذي أخبرنا الله بقوله ان تعذبهم فاعذبهم عذابا واثما وان تغفر لهم فانك أنت العزيز الحكيم فتأذّب
مع الله في هذا القول لما عصى قومه لله تعالى ولم يتوبوا فعلم الله منه انه تأذّب مع الله وانه عرض بالمغفرة
لما علم أن رحمة سبقت غضبه غير أن نفس الملائكة أقوى في الادب لانهم أعلم بالله من هذا العبد
وما ينبغي لجلال الله فلم يقولوا وان تغفر لهم وانما قالوا وسعت كل شيء رحمة وعلما فهذا يسمى تعريض
تنبيه على أن الحق بهذه المثابة كما أخبر عن نفسه فقوله رحمة فتد مواءم الرحمة لانه تعالى قدّمها لما
ذكر عبده خضر فقال آتيناها رحمة من عندنا قبل أن يذكر ما أعطاه ثم ذكر بعد ذلك الذي أعطاه من
أجل رحمة به فقال وعلما من لدنا علما فلهذا قدمت الملائكة الرحمة وسكتت عن ذكر العصاة في دعائها
فبين كلمة عيسى في حق قومه وبين دعاء الملائكة في حق العبيد العصاة من الادب بون كبير ان نظر
واستبصر ولهذا قام النبي محمد صلى الله عليه وسلم بهذه الآية ان تعذبهم فاعذبهم عذابا واثما كما زال
يرددها حتى طلع الفجر اذ كانت كلمة غيره فكان يكثرها حكاية وقصده معلوم في ذلك كما قيل في المثل
ايالك أعني فاسمعي يا جاره ولم يقم صلى الله عليه وسلم ليله تامة بآية قول الملائكة لان مناسبتة لعيسى
أقرب ومناسبة عيسى للملائكة أقرب لان جبريل عليه السلام توجه على امه مريم في ايجاد عيسى
بشراسوا فسلّم محمد صلى الله عليه وسلم طريقا بين طريقين في طلب المغفرة لقومه فهذا استنصارهم
الله في حق المؤمنين العصاة وأما نصرتهم بالدعاء لمن تاب منهم فهو قولهم فاعف عن الذين تابوا واتبعوا
سبيلك وقهم عذاب الجحيم فصرّحوا بذلك لما كان هؤلاء قد قاموا في مقام القرب الالهي بالتوبة
وقرعوا بابها في رجعتهم الى الله والملائكة حجة الحق فطلبوا من الله المغفرة لهم لما اتصفوا بالتوبة وهذا
من الادب ثم انهم لما عرفوا ان بين الجنة والنار منزلة متوسطة وهي الاعراف فن كان في هذه المنزلة
ما هو في النار ولا في الجنة وعلما من لطف الله بعباده انه يجيب دعوة الداعي اذا دعاه فقالت الملائكة
بعد قولهم وقهم عذاب الجحيم ربنا وادخلهم جنات عدن التي وعدتهم أي لا تنزلهم في الاعراف بل
أدخلهم الجنة ومن صلح الواو هنا بمعنى مع يقولون مع من صلح من آبائهم وازواجهم وذرياتهم
انك أنت العزيز الحكيم كما قال العبد الصالح وان تغفر لهم فانك أنت العزيز الحكيم ولم يقل واحد
منهم انك أنت الغفور الرحيم أدب مع الجناب الالهي من الطائفتين فاجتمعوا بذلك هذين الاسمين
في حضرة الادب مع الله ثم زادت الملائكة في نصرتها للملائكة الموكلين بقلوب بني آدم وهم أصحاب
اللمام ينصرونهم بالدعاء على أعدائهم من الشياطين أصحاب اللامات الموكلين بالمسلطين على قلوب

العباد المنازعين لما تلقى الملائكة على قلوب بني آدم في لماتها فقالوا وقهم السيئات نصرة للملائكة على الشياطين ثم تطفوا في السؤال بقواهم ومن تقي السيئات يومئذ فقد رحنه ثم من نصرهم لمن في الارض من غير تعيين مؤمن من غيره قول الله تعالى عنهم والملائكة يسبحون بحمد ربهم ويستغفرون لمن في الارض مطلقا من غير تعيين أديامع الله تعالى والارض جامعة قد دخل المؤمن وغيره في هذا الاستغفار ثم ان الله بشر أهل الارض بقبول استغفار الملائكة بقوله الا ان الله هو الغفور الرحيم ولم يقل الفعال طاريد ولهذا أيضا قلنا ان ما آل عباد الله الى الرحمة وان سكنوا النار فلمهم فيها رحمة لا يعلمها غيرهم وربما تعطى لهم تلك الرحمة ان لو شئوا راحة من روائع الجنة نصر روابها كما نصر رياح الورد والطيب بامر جنة المحرورين فهذا كله من ولاية الملائكة فم نصرهم بحمد الله فنعم الاخوان لنا واما نصرهم المؤمنين على الاعداء في القتال فانهم ينزلون مددا بالدعاء وفي يوم بدر نزلوا مقاتلين خاصة وكانوا خمسة آلاف وفيه استرواح اذ ليس ينص بقوله وما جعله الله الا بشري لكم فكانوا من الملائكة أو هم الملائكة الذين قالوا في حق آدم أتجعل فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء فأنزلهم في يوم بدر فسفكوا الدماء حيث عابوا آدم بسفك الدماء فلم يتخلفوا عن أمر الله وقوله وتطمئن قلوبكم به أي من عادة البشرية أن تسكن الى الكثرة اذ كان أهل بدر قليلين والمشركون كثيرين فلما رأوا الملائكة وهم خمسة آلاف والمسلمون ثلاثمائة والمشركون ألف رجل اطمانت قلوب المؤمنين بكثرة العدد مع وجود القتال منهم فاطمأنوا برويتهم وحصل لهم من الامان في قلوبهم حتى غشيم الناس اذ كان الخائف لا ينام وما ذكر في الكثرة أكثر من خمسة آلاف لان خمسة من الاعداد تحفظ نفسها وغيرها وليس لغیرها من الاعداد هذه المرتبة لحفظ الله دينه وعباده المؤمنين بخمسة آلاف من الملائكة مستوفين أي أصحاب علامات يعرفون بها انهم من الملائكة أو الملائكة الذين قالوا في حقنا نسفك الدماء فنصرونا على الاعداء بما عابوه علينا اذ أمرهم الله بذلك ولولاية الملائكة وجوه ومواقف متعددة ولكن ذكرنا حصر المراتب التي نبه الله عليها فنصروا أسماء الله وهو أعلى المقامات ونصروا ملائكة السموات ونصروا المؤمنين ونصروا التائبين ونصروا من في الارض وما ثم من يطلب نصرهم أكثر من هؤلاء فانحصرت مراتب النصر ثم ان الله أثنى عليهم بانهم يسبحون بحمد ربهم استفتحا حاثارا لجناب الله ثم بعد ذلك يستغفرون وهو الذي يليق بهم تقديم جناب الله ولهذا ما قام رسول الله صلى الله عليه وسلم في مقام للناس بخطبهم الا قدم حمد الله والثناء عليه ثم بعد ذلك يتكلم بما شاء ولذلك قال كل امرئ ذي بال لا يدؤ فيه بحمد الله أو قال بذكر الله فهو أجزم أي مقطوع عن الله واذا كان مقطوعا عن الله فان شاء الله قبله وان شاء لم يقبله واذا بدئ فيه بذكر الله كان موصولا به غير مقطوع أي ليس بأجزم فذكر الله مقبول فالموصول به مقبول بلا شك ثم انه من علم الملائكة انهم ما يسبحون في هذه الاحوال الا بحمد ربهم والرب المصلح ولا يرد الاصلاح الاعلى فساد وما ذكر الله عنهم انهم يسبحون بحمد غيره من الاسماء الالهية اذ قال الله الحمد لله رب العالمين فعملوا ان المتوجه على العالم انما هو الاسم الرب اذ كان الغالب على عالم الارض سلطان الهوى وهو الذي يورث الفساد الذي قالت الملائكة أتجعل فيها من يفسد فيها فعملوا ما يقع لعلمهم بالحقائق وكذا وقع الامر كما قالوه وانما وقع الغلط عندهم في استعجالهم بهذا القول قبل أن يعلموا حكمة الله في هذا الفعل ما هي وجلهم على ذلك الغيرة التي فطروا عليها في جناب الله لان المولد من الاضداد المتنافرة لا بد فيه من المنازعة ولا سيما المولد من الاركان فانه مولد من مولد من مولد من مولد ركن عن فلك عن برج عن طبيعة عن نفس والاصل الاسماء الالهية المتقابله ومن هنا تسرى التقابل في درجات العالم فنحن في آخر الدرجات فالخلاف فيما على عن رتبة المولد من الاركان أقل وان كان لا يخلو ألا ترى الى الملا الاعلى كيف يختصمون وما كان لرسول الله صلى الله عليه وسلم علم بالملا الاعلى اذ يختصمون حتى

أعلم الله بذلك وسبب ذلك أن أصل نشأتهم أيضا تعطي ذلك ومن هذه الحقيقة التي خلقوا عليها قالوا
 أن تجعل فيهم من يفسد فيها ويسفد الدماء وهذا نزاع خفي للربوبية من خلف حجاب الغيرة والتعظيم
 وأصل النزاع والتنازع من مقابلة الأسماء الإلهية مثل المحي والمحيي والمميت والمميت والمذل والمذل والمضار والمضار
 ولا ينبغي أن يكون الإله الآمن هذه أسماءه تعالى وصفاته مضاف إليها مشيئته وإرادته المقيدتان بلو
 وهو حرف امتناع فيه سر خفي لاهل العلم بالله تعالى فإذا علمت هذا أتت عذر العالم عند الله ولهذا
 كانت الملائكة تدأ في نصرتها وودعائها بتسليم ربها والثناء عليه بمنزل هذه الأسماء تعريضا أن أصل
 ما هم عليه من حقائق قوله ومن يضل الله ومن يهدي الله أي الكل بيدك وحينئذ يستغفرون
 إقامة لعذرهم عند الله وإلى الله يرجع الأمر كله فكل علم في العالم مستنبط من العلم الإلهي وهو
 العلم العام ولا يعرفه إلا النبي أو ولي مقرب مجتبي من ملك وبشر وأما النظر العقلي فإنه لا يصل إلى هذا
 العلم أبدا من حيث فكره ونظيره في الأدلة التي يستقل بها فهذا قد أريتك بعض ما هي عليه الولاية
 الملكية إلى ما فوق ذلك من تسخيرهم في أنزال الوحي ومصالح العالم من هبوب رياح ونشئ صحاب
 وأنزال مطر إذ كانوا الصفات صفوا والزاجرات زجرا والتاليات ذكرًا والمرسلات عرفا والناشرات نشرًا
 والفارقات فرقا والمقصيات ذكرًا والنارعات عرفا والناشطات نشطا والسابحات سبحا والسابقات
 سبقا والمديرات أمرا والمقصيات أمرا فهؤلاء كلهم ملائكة التسخير وولاية كل صنف من مرتبته
 التي هو فيها * وأما ملائكة التدبير وهم الأرواح المدبرة أجسام العالم المركب وهذه المدبرة هي
 النفوس الناطقة فإن الولاية فيها نصرتها الله فيما جعل في أخذها به سعادتها وسعادة جسدها الذي
 أمرت بتدبيره فيأتي الطبع فيريد نيل فرضه فينظر العقل ما حكم الشرع الإلهي في ذلك الفرض فإن
 رآه محمودا عند الله أمضاه وإن رآه مذموما به النفس عليه وطلب منها النصرة على قع هذا الفرض
 المذموم فساعدته فنصرت العقل بقبول الخير وذلك لتكون كلمة الله المشروعة هي العليا على كلمة الله
 في الذين كفروا التي هي السفلى كما كانت الصدقة تقع في يد السائل وهي السفلى والسائل قوله
 وأقرضوا الله والصدقة تقع بيد الرحمن قبل وقوعها بيد السائل المتلقط بحروف السؤال واليد العليا
 وهي المنفقة خير من اليد السفلى وهي السائلة والمالك لله سبحانه هو الغني له ما في السموات
 وما في الأرض ونحن مستخفون بل نحن الخزائن والخزينة لهذا المال فتحقق ما أوامنا إليه في هذا
 الباب فإنه نافع جدا ومنزل جهلا عظيمًا ومورث أدبا إليها فيه سعادة أبدية لمن وقف عنده وفهمه
 وعمل به والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

* (الباب الخامس والخمسون ومائة في معرفة مقام النبوة وأسرارها) *

بين الولاية والرسالة برزخ	فيه النبوة حكمها لا يجهل
لكنها قسمان أن حقيقتهما	قسم بتشريع وذلك الأول
عند الجميع وثم قسم آخر	ما فيه تشريع وذلك الآخر
في هذه الدنيا وأما عندما	تدونا الأخرى التي هي منزل
فيزول تشريع الوجود وحكمه	وهناك يظهر أن هذا الأفضل
وهو الأعم فإنه الأصل الذي	لله فهو بنا الولي الأكل

النبوة نعمت الهی ینبتھا فی الجنب الالہی الاسم السميع وثبت حكمها صيغة الامر الذي
 في الدعاء المأمور به واجابة الحق عباده فيما يستلونه به فيه فأنها أيضا من الله في حق العبد سؤال الهی
 بصيغة افعل ولا تفعل ونقول ونحن سمعنا وأطعنا ويقول هو سبحانه سمعت واجبت فإنه قال أجيب

دعوة الداعي اذا دعاني وصيغة الامر من العبد في الطلب اغفر لنا ارحمنا اعف عنا انصرنا
واهدنا وارزقنا وشبه ذلك وصيغة النهي من العبد في الدعاء لا تزغ قلوبنا بعد اذ هدتنا لا تجعلنا
ما لا طاقة لنا به لا تجعل علينا اصرا لا تجعل لنا قسرة لا تقوم الظالمين لا تحزننا يوم القيامة لا تحزنني يوم
يعنون وليست النبوة بمعقول زائد على هذا الذي ذكرنا الا انه لم يطلق على نفسه من ذلك اسما كما أطلق
في الولاية فسمى نفسه وليا وما سمى نفسه نبيا مع كونه أخبرنا وسمع دعاءنا فهو من الوجهين بهذه
المنابة ولهذا قال صلى الله عليه وسلم ان الرسالة والنبوة قد انقطعت وما انقطعت الا من وجه خاص
وانما انقطع منها مسمى النبي والرسول ولذلك قال فلا رسول بعدي ولا نبي ثم ابقى منها البشارات
وأبقى منها حكم المجتهدين وأزال عنهم الاسم فابقى الحكم وأمر من لا علم له بالحكم الالهي ان يسأل
أهل الذكرك فيفتونه بما آذاه اليه اجتهادهم وان اختلفوا كما اختلفت الشرائع لكل جعلنا منكم
شريعة ومنهاجا وكذلك اكل مجتهد جعل له شريعة من دليله ومنهاجا وهو عيز دليله في اثبات الحكم
ويحرم عليه العدول عنه وقرر الشرع الالهي ذلك كونه محترم الشافعي عين ما أحله الخنبي وأجاز
أبو حنيفة عين ما منعه أحمد بن حنبل فأجاز هذا ما لم يجز هذا واتفقوا في أشياء واختلفوا في أشياء وكل
في هذه الامة شرع مقرر لنا من عند الله مع علمنا ان مرتبهم دون مرتبة الرسل الموحى اليهم من عند
الله فالنبوة والرسالة من حيث عينها وحكمها ما نسخت وانما انقطع الوحي الخاص بالرسول والنبي
من نزول الملك على أذنه وقلبه وتجبير لفظ اسم النبي والرسول فلا يقال في المجتهد انه نبي ولا رسول
كما يجز الاجتهاد على الانبياء فيما تشرعه واجتهدوا ان كان يرشد الناس فيما آذاه اليه دليله واجتهاده
فلا يطلق عليه هذا الاسم فهو لفظ خاص بالانبياء والرسل ما هو لله ولا للاولياء بل هو اسم خاص
للعبودية التي هي عين القرب من السيد وعدم مزاجية السيد في رتبته بخلاف الولاية فان العبد مزاج
له في اسمه الولي تعالى ولهذا ايشق على المستخلصين من العبيد انقطاع اسم النبي واسم الرسول لما كان
من خصائصها ولم يكن له في الاسماء الالهية عين واذا كانت النبوة نعنا الهيا في احكامها ومنها أوجب
الحق على نفسه ما أوجب الشرع لان الوجوب للشرع ما هو لغير الشرع فقال كتب ربكم على نفسه
الرحمة هذا من حكم الشرع فاعلم ذلك وثبت في معرفة ما ذكرنا فانه سهل المرتقى صعب النزول عنه
هكذا رأيت في الواقعة ليلة أردت ان اقيده هذا الباب فباتكنا في هذا الباب مما تكلمنا به
الا بما شاهدناه في الواقعة ورأينا فيها باب اسم الرسول والنبي مغلقا على يميني والمعراج بادر اجه منه
الى الطريق الشارع الذي يمشي الناس عليه وانا عند الباب واقف وايس فوق ذلك المقام الذي أوقفني
الحق فيه مقام لاحد الا ما هو داخل في ذلك المغلق الموثق ومع غلقه ما ينبغي عني ما وراءه لانه لا قدم
لا حذفه الا الكشف واقد طلع الى شخص فلما وصل بسهولة ورأه نوعا عليه النزول وحار ولم يقدر
على الثبات فيه فتركتني وسلك الطريق الذي عليه جئت أنا الى ذلك الموضع وراح وتركتني راجعا
واستيقظت على هذه الحالة ففقدت ما أودعته في هذا الباب ورأيت في هذه الليلة رسول الله صلى
الله عليه وسلم وهو يكره ادخال الجنائز في المسجد ويكره أيضا ان يسترا المبت من الذكرا بنوب زائد
على كفته وأمر ان يسلب عنه ويترك على نعشه في كفته وان لا يستتر في تابوت أصلا وأمرني اذا كان
البرد ان أحضن الماء للغسل من الجنابة ولا أصبح على جنابة ورأيت يشكر على الجماع ويستحسن ذلك
من فاعله هذا كله والله في هذه الليلة ورأيت أحمد بن حنبل في هذه الليلة وذكر له ان رسول الله
صلى الله عليه وسلم أمرني ان أحضن الماء للغسل من الجنابة فقال لي هكذا ذكره البخاري انه رأى
النبي صلى الله عليه وسلم في النوم فأمره بذلك ورأيت القربري في النوم وعلمت أنه رآني في النوم
فذكر لي ان البخاري ذكر له هذا فعلته انا من قول القربري وثبت عندي وهاءنا في النوم قد قلته لك
فاعمل به فاستيقظت وأمرت أهلي ان يسكنوا الى ماء واغتسلت مع القبر وهذه كلها من البشارات وأما

النبوة التي هي غيره هموزة فهي الرفعة ولم يطلق علي الله منها اسم ولها في الاله اسم رفيع الدرجات
ذوالعرش يلقي الروح من أمره على من يشاء من عباده ولها أيضا الاسم الهلي والاعلى وهي النبوة
المهموزة وهي مؤلدة عن النبوة التي هي الرفعة فالقصر الاصل والمدة زيادة الاترى العرب في ضرورة
الشعر تجوز قصر المدود لانه رجوع الى الاصل ولا تجوز مدة المقصور لانه خروج عن الاصل والروح
بينه تعالى وبين من شاء من عباده بالبشارة والندارة والاولياء في هذه النبوة مشرب عظيم كاذ كرنا
ولاسيما والبي صلى الله عليه وسلم قد قال فيمن حفظ القرآن ان النبوة قد أدرجت بين جنبيه فابنه الله
غيب هي وللهي شهادة فهذا هو النور فان بين النبي والولي في النبوة فيقال فيه بي ويقال في الولي
وارث والوارثة نعت الهى فانه تعالى قال عن نفسه انه خير الوارثين فالولي لا يأخذ النبوة من النبي
الا بعد ان يرثها الحق منهم ثم يلقها الى الولي ليكون ذلك أتم في حقه حتى ينسب في ذلك الى الله لا الى غيره
وبعض الاولياء يأخذونها وراثته عن النبي وهم الصحابة الذين شاهدوا ومن رآه في النوم ثم علموا
الرسوم بأخذونها خلفا عن سلف الى يوم القيام فيبعد النسب وأما الاولياء فيأخذونها عن الله من
حيث كونه ورثها اوجاد بها على هؤلاء فهم اتباع الرسل يمثل هذا السند العالي المحفوظ الذي لا يأتيه
الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد قال أبو يزيد أخذتم عليكم ميثا عن ميت
وأخذنا عن الحى الذى لا يموت قال الله لنبيه صلى الله عليه وسلم في مثل هذا المقام لما ذكر الانبياء
عليهم السلام في سورة الانعام اولئك الذى هدى الله فبهداهم اقتده وكانوا قد ماتوا وورثهم الله وهو
خير الوارثين ثم جاد على النبي صلى الله عليه وسلم بذلك الهدى الذى هداهم به فجعله صلى الله عليه وسلم
مقتديا بهداهم والموصل الى الله ونعم السند ونعم المولى ونعم النصير وهذا عين ما قلناه في علم الاولياء اليوم
يهدى النبي صلى الله عليه وسلم وهدى الانبياء أخذوه من الله أقاء في صدورهم من لدنه رحمة بهم
وعناية سبقت لهم عند ربهم كما قال في عبده خضر أتينا رحمة من عندنا وعلمناه من لدنا علما
وهذه النبوة سارية في الحيوان مثل قوله تعالى وأوحى ربك الى النحل وكلهم بهذه المنابة فمن علمه
الله منطق الحيوانات وتسيج النبات والجاد وعلم صلوة كل واحد من المخلوقات وتسيجه علم ان النبوة
سارية في كل موجود يعلم ذلك أهل الكشف والوجود لكنه لا يطلق من ذلك اسم نبي ولا رسول
على واحد منهم الا على الملائكة خاصة الرسل منهم وهم المسمون ملائكة وكل روح لا يعطى رسالة فهو
روح لا يقال فيه ملك الامحازا كالارواح المخلوقة من أنفاس المؤمنين اذا كرى الله يخلق الله من
أنفاسهم ارواحا يستغفرون لصاحب ذلك الذكر الى يوم القيامة وكذلك من أعمالهم كلها المحودة
الى فيها أنفاسهم واقدرأيته صلى الله عليه وسلم في مبشرة وهو يقول ويشير الى الكعبة يا ساكني هذا
البيت لا تمنعوا أحدا طاف به وصلى في أى وقت شاء من ليل أو نهار فان الله يخلق له من صلاته ملكا
يستغفر له الى يوم القيامة وهؤلاء كلهم ارواح مطهرة فمن أرسل منهم في أمر سمي ملكا

* (الباب السادس والخمسون ومائة في معرفة مقام النبوة البشرية وأسرارها) *

ان النبوة أخبار لا روح	مقيدين بأرواح وأشباح
لها القصور عليهم كلما وردت	بكل وجه من التشريع وضاح
وقد تكون بلا شرع مخبرة	بما يكون من اتراح وافراح

اعلم ان النبوة البشرية على قسمين قسم من الله الى عبده من غير روح ملاكي بين الله وبين عبده بل
اخبارات الهية يجدها في نفسه من الغيب أو في تجليات لا يتعلق بذلك الاخبار حكم تحليل ولا تحرير
بل تعريفات الهية ومن يد علم بالادلة أو تعريف بصدق حكم مشروع ثابت انه من عند الله لهذا

النبي الذي أرسل الى من أرسل اليه أو تعريف بفساد حكم قد نبت بالنقل صحته عند علماء الرسوم
 فيطلع صاحب هذا المقام على صحة ما صح من ذلك وفساد ما فسد مع وجود النقل بالطرق الضعيفة
 أو صحة ما فسد عند أرباب النقل أو فساد ما صح عندهم والاخبار بتأنيج الأعمال وأسباب السعادات
 وحكم التكاليف في الظاهر والباطن ومعرفة الحق في ذلك والمطلع كل ذلك بينه من الله وشاهد عدل
 الهى من نفسه غير انه لا سبيل ان يكون على شرع يخصه بخالف شرع نبيه ورسوله الذي أرسل
 اليه وأمر بتأنيجه فبقي على وجه صحيح وقدم صدق ثابت عند الله ثم ان لصاحب هذا المقام
 الاطلاع على الغيوب في أوقات وفي أوقات لا علم لها بها ولكن من شرطه العلم باوضاع الاسباب
 في العالم وما يؤول اليه الواقف عندها ادبا والواقف معها اعتمادا عليها كل ذلك يعلمه صاحب هذا
 المقام وله درجات الاتباع وهو تابع لا متبوع ومحكوم عليه لا حاكم ولا بدله في طريقه من مشاهدة
 قدم رسوله وامامه لا يمكن ان يغيب عنه حتى في الكتيب وهذا كله كان في الامم السابقة واما هذه
 الامة المحمدية فخكمها ما ذكرناه وزيادة وهو انهم يحكمهم شرع النبي صلى الله عليه وسلم ان بسنة واسنة
 حسنة مما لا تحل حراما ولا تحرم حلالا ومما لها اصل في الاحكام المشروعة وتسنيته اياها بما أعطاه
 له من امة وبما حكم به الشرع وقزوه بقوله من سن سنة حسنة الحديث كسنة بلال في الركعتين بعد
 الاذان واحداث الطهارة عند كل حدث صغير أو كبير من غير تأخير وصلاة وركعتين عقيب كل وضوء
 والقعود على طهارة وركعتين بعد الفراغ من الطعام وصدقه على وجه خاص بسنة وكل أدب
 مستحسن مما لم يعينه الشارع فلهذه الامة تسنيته وإلهم أجر من عمل بذلك غير انهم كما قلنا لا يحلون
 حراما ولا يحرمون حلالا ولا يحدثون حكما البتة ثم إلهم الرفعة الالهية العامة التي تعجبهم في الدنيا
 والآخرة والقسم الثاني من النبوة البشرية هم الذين يكونون مثل التلامذة بين يدي الملك ينزل
 عليهم الروح الامين بشريعة من الله في حق نفوسهم يعبدونهم بما فيهم ما شاء ويحرم عليهم ما شاء
 ولا يلزمهم اتباع الرسل وهذا كله كان قبل مبعث محمد صلى الله عليه وسلم فاما اليوم فبأبى لهذا المقام
 أثر الا ما ذكرناه من حكم المجتهدين من العلماء بتقرير الشرع لذلك في حقهم فيحلون بالدليل ما اذا هم
 اني تحمله اجتهادهم وان حرمه المجتهد الآخر ولكن لا يكون ذلك بوحى الهى ولا بكشف والذي
 لصاحب الكشف في هذه الامة تصحيح الشرع المحمدي ماله حكم الاجتهاد فلا يحصل لصاحب هذا
 المقام أجر المجتهدين ولا مرتبة الحكم فان العلم بما هو الامر عليه في الشرع انزل بمنعهم من ذلك
 ولو ثبت عند المجتهد ما ثبت عند صاحب هذا المقام من الكشف بطل اجتهاده وحرم عليه ذلك الحكم
 ولذلك ليس للمجتهد ان يفتي في الوقائع الا عند نزولها الا عند تقدير نزولها وانما ذلك للشارع الاصل
 لاحتمال ان يرجع عن ذلك الحكم بالاجتهاد عند نزول ما قدر نزوله ولذلك حرم العلماء الفتيا بالتقليد
 فلعن الامام الذي قلده في ذلك الحكم الذي حكم به في زمانه لو عاش الى اليوم كان يبدو له خلاف
 ما افتى به فيرجع عن ذلك الحكم الى غيره فلا سبيل ان يفتي في دين الله الا المجتهد أو بنص من كتاب
 الله أو سنة لا بقول امام لا يعرف دليله واذا كان الامر على ما ذكرناه لم يفتي في هذه الامة المحمدية
 نبوة تشريع فلا نطيل الكلام فيها أكثر من هذا ولكن نطيل الكلام ان شاء الله تعالى أكثر من هذا
 في باب الرسالة البشرية لتقرير حكم المجتهدين والامر الالهى بسؤالهم فيما جهل من حكم الله
 في الاشياء

(الباب السابع والخمسون ومائة في معرفة مقام النبوة الملكية وأسرارها)

بأمره ما لهم في النهي من قدم
 ضد وقد منحوا مفاخر الكرم

أوحى الاله الى الاملاك تعبد
 وهم عبيد اختصاص لا ية اليه

لا يعرفون خروجاً عن أوامره أعطاه من علمه ما ليس يقدره حكماً كما قال في العرجون خالقنا هم أنبياء أحبباء بأجمعهم لكل شخص من الاملاء مرتبة وهم على فضلهم على التفاضل في	وبما سبهم ملك سماء بالقلم خلق وان له في رتبة القدم في سورة القلب جل الله من حكم بلا خلاف وهم من جملة الامم معلومة ظهرت للعين كالعلم تقريرهم ولهم جوا مع الحكم
---	--

قال الله تعالى لا بليس استكبرت أم كنت من العالين وهم أرفع الارواح العلوية وليسوا بملائكة من حيث الاسم فانه موضوع للرسول منهم خاصة يعني الملائكة للرسول وهو من المقلوب وأصله ما المكة والالوكة الرسالة والملائكة الرسالة فاختص بجنس دون جنس ولهذا دخل ابليس في الخطاب بالامر بالسجود لما قال الله للملائكة اسجدوا لاني انا الله فامر الله فأي واستكبر وقال انا خير منه خلقتني من نار وخلقته من طين فالرسالة حكم جنس بعم الارواح الكرام البررة السفيرة والجن والانس فمن كل صنف من أرسل ومنه من لم يرسل فالنبوة الملكية المهمة لا ينالها الا الطبقة الاولى الخافون من حول العرش يسبحون بحمدهم وافراد من ملائكة الكرسي والسموات وملائكة العروج وآخرني من الملائكة اسماعيل صاحب سماء الدنيا وكل واحد منهم على شريعة من ربه متعبدة بعبادة خاصة وذلك قولهم وما منا الا له مقام معلوم فاعترفوا بان لهم حدودا يتفون عندها لا يتعدونها ولا معنى للشرعية الا هذا اذا أتى الوحي اليهم وسمعوا كلام الله بالوحي ضربوا باجنحتهم خضعوا باسمعونه ككسلة على صفوان فصعقون ماشاء الله ثم ينادون فيصقون فيقولون ماذا قال ربكم فيقال لهم قال ربكم الحق وهو قوله تعالى حق اذا نزع عن قلوبهم قالوا ماذا قال ربكم قالوا الحق وهو العلي الكبير فجاءوا على ذكرهم بالاسم العلي في كبريائه ان كان من قولهم فانه محتمل ان يكون قول الله أو يكون حكاية الحق عن قولهم والعالون هم الذين قالوا لهؤلاء الذين أفاقوا قال ربكم الحق وهم الذين نادوهم وهم العالون فلهذا جاء بالاسم العلي لان كل موجود لا يعرف الحق الا من نفسه ولذا قال صلى الله عليه وسلم من عرف نفسه عرف ربه فجاء بمن وهي نكرة فم كل عارف من كل جنس وعلم المعرفة بالرؤية ولذا قال العالون لهؤلاء الذين صعقوا حين استصفهم هوهم قال ربكم وما قالوا الا هم وهم العالون فقالوا العلي الكبير واعلم ان العبادة في كل ما سوى الله على قسمين عبادة ذاتية وهي العبادة التي تستحقها ذات الحق وهي عبارة عن تبحر الهى وعبادة وضعية امرية وهي النبوة فكل من عبده عن أمره ووقف عنده كالمصافات صفا والزاجرات زجرا والتاليات ذكرا والناشطات نشطا والساججات سجا والسابقات سبقا والمدرات أمرا والمرسلات عرفا وهم صنف من الملائكة التاليات والناشرات نشر والفارقات فرقا والمقسمات أمرا وهم اخوان المدرات من الملائكة حضراتهم متجاورة وكل هؤلاء أنبياء ملكيون عبدوا الله بما وصفهم به فهم في مقامهم لا يرجعون الا من أمر منهم بأمر يبلغه وسأني في الرسالة الملكية وهو قول جبريل وما تنزل الا بأمر ربك فهم تحت تسخير رب محمد صلى الله عليه وسلم من الاسم الذي يخصه والله في الارض ملائكة سياحون فيهابتبعون محاسن الذكر فاذا وجدوا مجلس ذكر نادى بعضهم بعضا هلوا الى بغيتكم وهم الملائكة الذين خلقهم الله من انفس ابن آدم فينبغي للذاكر ان يراقب الله ويستحي منه ويكون عالما بما يورده وما ينبغى لجلال الله ويحجب الطامات في وعظه فان الملائكة يتأذون اذا سمعوا في الحق وفي المصطفين من عباده ما لا يليق وهم عالون بالقصص وقد أخبر صلى الله عليه وسلم ان العبد اذا كذب الكذبة يتباعه عنه الملك ثلاثين ميلا

لارسالة فالرسل لا يفضل بعضهم بعضا من حيث ما هم رسل وانما فضل الله بعض الرسل على بعض وبعض النبيين على بعض وما من جماعة يشتركون في مقام الاوهم على السواء فيما اشتركو فيه ويفضل بعضهم بعضا باحوال آخر ما هي عين ما وقع فيه الاشتراك وقد يكون ما يقع به المفاضلة يؤدى الى التساوى وهو مذهب ابي القاسم بن قسي من الطائفة رضى الله عنهم ومن قال بقوله فيكون كل واحد من الرسل فاضلا من وجه مفضولا من وجه فيفضل الواحد منهم بامر لا يكونه عند غيره ويفضل ذلك المفضول بامر ليس عند القاضل فيكون المفضول من ذلك الوجه الذي خص به يفضل على من فضله وعندنا قد لا يكون التساوى ويجمع لواحد جميع ما عند الجماعة فيفضل الجماعة بجمع ما فضل به بعضهم على بعض لا بامر زائد فهو افضل من كل واحد واحد ولا يفاضل فيكون سيد الجماعة بهذا المجموع فلا يتفرد في فضله بامر ليس عند احاد الجنس هكذا هو في نفس الامر في كل جنس فلا بد من امام في كل نوع من رسول ونبي وولي ومؤمن وانسان وحيوان ونبات ومعدن وملك وقد نهناك على ذلك قبل هذا في الاختيارات فمقام الرسالة من الكرسي لانه من الكرسي تنقسم الكلمة الالهية الى خبر وحكم فلا ولياء والانبياء الخبر خاصة ولا نبياء الشرائع والرسل الخبر والحكم ثم ينقسم الحكم الى امر ونهى ثم ينقسم الامر الى قسمين الى مخبريه وهو المباح والى مرغبه فيه ثم ينقسم المرغبه فيه الى قسمين الى ما يذم تاركه شرعا وهو الواجب والفرض والى ما يحمده بفعله وهو المندوب ولا يذم بتركه والنهى ينقسم الى قسمين نهى عن امر يتعلق الذم بفاعله وهو المحذور ونهى يتعلق الحد بتركه ولا يذم بفعله وهو المكروه واما الخبر فينقسم قسمين قسم يتعلق بما هو الحق عليه وقسم يتعلق بما هو العالم عليه والذي يتعلق بما هو الحق عليه ينقسم قسمين قسم يعلم وقسم لا يعلم فالذى لا يعلم ذاته سبحانه والذي يعلم ينقسم قسمين قسم يطلب نفي المماثلة وعدم المناسبة وهو صفات التنزيه والسلب مثل ليس كمثل شئ والقدوس وشبه ذلك وقسم يطلب المماثلة وهو صفات الافعال وكل اسم الهى يطلب العالم وهذه الاقسام كلها مجموع الرسالة وبه اتت الرسل والرسالة اذا ثبت وثبت انها اختصاص الهى غير مكتسبة ثبت بها كون الحق متكلاما أى موصوفا بالكلام فانه مبلغ ما قيل له قل ولو كان مبلغا ما عنده أو ما يجده من العلم في نفسه لم يكن رسولا ولكن معلما فكل رسول معلم وما كل معلم هو رسول وما سميت رسالة الامن أجل هذه الاقسام التى تحتوى عليه ولولا هذه الاقسام لم تكن رسالة لان الامر الواحد من غير معنوية سواء لا تقع الفائدة بتبليغه عند المرسل اليه لانه لا يعقله ولا يهذال يعقل الذات الالهية لانها لا سوى لها ولا غير وتعقل الالهية والربوبية لان سواها المألوه والمربوب فتنبه لما اشترنا اليه نعتز على العلم المخزون والمرسلات عرفاتنبه على التتابع والكثرة والتاليات يتلو بعضها بعضا فالرسالة يتلو بعضها بعضا ولهذا انقسمت والله الهادى

* (الباب التاسع والخمسون ومائة في معرفة مقام الرسالة البشرية واسرارها) *

ان الرسول لسان الحق للبشر هم اذ يكاء ولكن لا يصرفهم الاتراهم لتأبير الخيل وما هم سالمون من الافكار ان شرعوا ان الرسالة في الدنيا قد انقطعت وقدمضى حكمها دنيا وآخرة لولا التكليف لم يحتض صاحبها النحل يوحى اليه دائما أبدا	بالامر والنهى والاعلام والخبر ذلك الذكاء لما فيه من الغرر قد كان فيه على ما جاء من ضرر حكما يحل وتحريم على البشر في وقتنا الذى قد جاء فى الخبر ومالها فى وجود العين من اثر عن غيره بوجود الوحي والنظر الى القيامة فى السكنى وفى البحر
--	--

الرسالة نعت ملاك متوسط بين مرسل ومرسل اليه والمرسل به قد يعبر عنه بالرسالة وقد تكون
 الرسالة حال الرسول وهي بالجملة ليست بمقام الهى وانما هي نسبة حال وتنقطع بانتطاع التبليغ بالفعل
 ويزول حكمها بانتضاء التبليغ قال تعالى ما على الرسول الا البلاغ ووجب عليه ذلك فقال
 يا ايها الرسول بلغ ما انزل اليك من ربك وان لم تفعل فما بلغت رسالته والرسالة هنا هي التي ارسل بها
 وبلغها وهكذا وردت في القرآن حيث ما وردت ولا يتقبلها الرسول الا بواسطة روح قدسي امين ينزل
 بالرسالة على قلبه واحيانا يقتل له الملك رجلا وكل وحى لا يكون بهذه الصفة لانسمى رسالته بشرية
 وانما يسمى وحيا أو الهاما او نقشا أو لقاء أو وجودا ولا تكون الرسالة الا كذا كرنا ولا يكون هذا
 الوصف للرسول البشرى وما عدا هذا من ضرور الوحي فانه يكون لغير النبي والرسول والفرق
 بين النبي والرسول ان النبي اذا اتى اليه الروح ما ذكرناه اقتصر بذلك الحكم على نفسه خاصة
 ويحرم عليه أن يتبع غيره فهذا هو النبي فاذا قيل له بلغ ما انزل اليك اما طائفة مخصوصة كسائر
 الانبياء اما العامة الناس ولم يكن ذلك الا ل محمد صلى الله عليه وسلم ولم يكن ذلك لغيره قبله سمي بهذا
 الوجه رسولا والذي جاء به رسالة وبما اختص به من الحكم في نفسه وحرم على غيره من ذلك الحكم
 هو نبي مع كونه رسولا وان لم يخص في نفسه بحكم لا يكون لمن بعث اليهم فهو رسول لاني واعني نبوة
 الشرائع التي ليست لاولياء فكل رسول لم يخص بشئ من الحكم في حق نفسه فهو رسول لاني وان
 خص مع التبليغ فهو رسول ونبي فما كل رسول نبي على ما قلناه ولا كل نبي رسول بلا خلاف ثم أن
 الورثة وهم اتباع المرسل الذين أمروا بالتبليغ كما ذوقوا على ودحية رسل رسول الله صلى الله عليه وسلم
 ولا يزال كل متأخر ما موروا بالتبليغ عن امر بالتبليغ متصل الطريق ما موروا عن ما موروا الى رسول الله
 صلى الله عليه وسلم يسمى رسولا ولكن ما هي الرسالة التي انقطعت والرسالة التي انقطعت هي تنزل
 الحكم الالهى على قلب البشر بواسطة الروح كما قررناه فذلك الباب هو الذي سددت الرسالة والنبوة التي
 انقطعت وأما الالتقاء بغير التشريع فليس بمجرب ولا التعريفات الالهية بصحة الحكم المقرر أو فساد
 فلم تنقطع وكذلك تنزل القرءان على قلوب الاولياء ما استطاع مع كونه محفوظا لهم ولكن لهم ذوق
 الانزال وهذا البعض (ولهذا) ذكر عن أبي يزيد انه ما مات حتى استظهر القرءان أى أخذه عن انزال
 وهو الذي نبه النبي صلى الله عليه وسلم فيمن حفظ القرءان يعنى على هذا الوجه أن النبوة قد أدرجت
 بين جنبيه ولم يقل في صدره وهذا معنى استظهار القرءان أى أخذه عن ظهر قلبه مثل هذا التنزل مستمر
 فيمن شاء الله من عباده ولكن على هذا النعت والصفة وهو قوله تعالى يلقى الروح من امره على من
 يشاء من عباده فالرسل مبشرون ومنذرون والورثة منذرون خاصة لا مبشرون لكنهم مبشرون اسم
 مفعول فاذا بشر الولي أحد ابعاده فما هو من هذا الباب بل البشارة في ذلك بتعيين السعيد وبشارة
 الانبياء متعلقة بالعمل المشروع وهو انه من عمل كذا كان له كذا في الجنة أو نجاة الله من النار بعمل كذا
 هذا لا يكون الا لارسل ليس للولي فيه دخول وله أن يعطى تعيين السعيد لا من حيث العمل فيقول
 في الكافر وهو في حال كفره انه سعيد وفي المؤمن في حال ايمانه انه شقي فيختم لكل واحد بالسبب
 الموجب لسعادته أو شقاوته تصدق بالقول الولي هذا القدر يقي للاولياء من نبوة الاخبار لا من نبوة
 التشريع ولها من الحروف باء العلة وله الدعوى والآيات وصاحبها مسئول وله الكشف في اوقات
 وهو قوله لا تحزله لسالك لتجمل به وهي وان نزلت من الكرسي فاذا رجعت فلا تعدى سدره
 المنتهى والرسالة تنزل معاني وتعود الى السدره صور انشائها العبد انشاء وهذا من الاسم الخلاق
 الذي أعطى ومعر اجها برأى ورفرفي ولكن من السموات ورئيس ارواحها النازلين بها جبريل وهو
 استاذ الرسل وهو الموكل بهذا المقام وما يتصور لهذا المقام نسخ وانما الاشخاص تختلف وكل شخص
 يجري فيه الى أجل مسمى ولهذا جاء والمرسلات عرفا وقال تعالى رسلنا تترى ولا يقع فيها تفاضل وانما

التفاضل بين المرسلين لأنهم مرسلين بل من مقام آخر ولا يشترط فيها إقامة الدليل للمرسل إليه بل لها الجبر وإلهامه مع وجود الدليل ما نجد وقوع الايمان في محل المرسل اليه من كل أحد بل من بعضهم قلو كان لنفس الدليل لم ونراه يوجد ممن لم يرد ليلا فدل أن الايمان نور يقذفه الله في قلب من يشاء من عباده لا لعين الدليل فلهذا لم نشترط فيه الدليل فان الايمان علم ضروري يجده المؤمن في قلبه لا يقدر على دفعه وكل من آمن عن دليل فلا يوثق بايمانه فانه معرض للشبهة القاطعة فيه لانه نظري لا ضروري وقد نهيتك في هذا على سرغامض لا يعرفه كل أحد ولا نشترط أيضا في حقه العصمة الا فيما يبلغه عن الله خاصة ويلزمه تبين ما جاء به حتى يفهم عنه إقامة الحججة على المبلغ اليه فان عصم من هذا في مقام آخر وهو أن يخاطب العباد المرسل اليهم بالناسي به فيكون الناسي به أصلا فان انفرد بامر لزمه أن يبينه لابد من ذلك كما قال في نكاح الهبة خالصة لك من دون المؤمنين ومن شرط صاحب هذا المقام طهارة القلب من الفكر فله الراحة فانه لا يشرع الا ما يوحى به اليه وأما مشورته لأصحابه فتى غير ما شرع له وليس للرسول من حيث رسالته المشاورة فاذا انضاف الى رسالته أن تكون جامعة فلقيام الخلافة المشورة ولما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم من الخلقاء قيل له وشاورهم في الامر فينبغي لك أن تعرف الفرق بين الخلافة والرسالة

*(الباب الستون ومائة في معرفة مقام الرسالة الملكية شعر

تزلت الاملاك ليلا على قلبي	ودارت عليه مثل دائرة القلب
حذارا من القاء اللعين اذا يرى	نزول علوم الغيب عيناً على قلب
وذلك حفظ الله في مثل طورنا	وعصمته في المرسلين بل اريب
فنحن واباهم مصانون بالحى	تخاطبنا الاسماء من حضرة القلب
ويفترق الصنفان عند رجوعهم	من المشهد الاعلى الى عالم الترب
فيظهر هذا بالرسالة واضعا	حدودا واحكاما عن الروح والرب
وذلك مأمور بستر مقامه	وان كان قد دانا في الذوق والشرب
فسبحان من أعطى الوجود وجوده	وقسمه قسمين للكشف والجب
فأشهد ذا فضلا وسبق عناية	واوقف ذا خلف الجباب بلا ذنب
اقف وتأذب وانعط ثم لاتقل	حجت بلا ذنب وهذا من الذنب
الاغما العقبى لمن بات سره	يرى البعد والتقريب في الذنب والعقب

قال تعالى في صحف مكرمة مرفوعة مطهرة يعنى التذكرة التى هى الرسالة بأيدى سفرة والسفرة هم الرسل من الملائكة هنا كذلك ما يجوزون به على المرسلين اليهم في رسالتهم بررة أى محسنين فهو لا هم سفراء الحق الى الخلق بما يريد أن يتقدمهم من الحكم من عالم الاركان فاذا أراد الله انفاذ أمر في خلقه اوحى الى الملك الاقرب الى مقام تنفيذ الامر وهو الكرسي فيلقى الله ذلك الامر اليه على وجوه مختلفة ثم يأمره بأن يوحى به الى من يليه ويوحى اليه أن يوحى الى من يليه وأن يوحى به الى من يليه من أعلى الى ادنى البناء هذا من حد انقسام الكلمة وأما من أحذية الكلمة فهو نزولها من رتبة زلقى الى مقام ادنى الى مكان ازهى الى محل اسنى الى رفرف ايهى الى عرش أعلى الى كرسي اجلى فنقسم هناك الكلمة أى يتعين هناك ما أريد بها من حكم او خبر ثم تنزل الى سدة المتهى الى سماء الى سماء الى سماء الدنيا فينادى ملك الماء فيودع تلك الرسالة فيضعها في الماء وينادى ملائكة اللغات وهم ملائكة القلوب فيلقونهم ما فيجعلها اللغات في قلوب العباد فتعرف الشياطين ما جاءت به الملائكة فتأتى بأمثاله الى قلوب الخلق فتنتطق الالسنه بما تجده في القلوب وهى الخواطر قبل التكوين بانه كان كذا

واتفق كذا المالم يكن مما يكون منه بعد الكلام به فذلك مما جاءت به الملائكة ومالم يكن فهو مما ألقته الشياطين ويسمى ذلك في العالم الارجاب وتراه العامة متدمات التكوين وأما ملك الماء فبلى ما أوحى به اليه في الماء فلا يشرب الماء حيوان الا ويعرف ذلك السر الا الثقلين ولكن لا يعرف من ابن جاء ولا كيف حصل ومن هذا المنزل هو البلاء الذي ينزل في كانون فلا يجد انا فيه ماء غير مضطى الادخل فيه ومن هذا الماء ما يجده الانسان من بغض شخص وحب شخص من غير سب ظاهر معلوم له ويكون بالسمع وبالرؤية وورد خبر في مثل هذا ومن هذا الباب السياسة الحكيمة لمصالح العالم التي لم يأت بها شرع عند فقد الانبياء عليهم السلام وازمنة الفترات تنزل بها ملائكة الالهام والامات على قلوب عقلاء الزمان وحكام الوقت فيلقونها في افكارهم لاعلى أسرارهم فيضعونها ويحملون الناس عليها والملوك وما فيها من الشر فكذلك هذه هي الرسالة الملكية التي فيها مصالح العالم في الدنيا وهي البدع الحسنة التي اثني الله على من رعاها حق رعايتها ابتغاء رضوان الله وثمر رسالات أخرى أيضا على أيدي الملائكة بتسخير العالم بعضهم لبعض مطلقا

(الباب الحادي والستون ومائة في معرفة المقام بين الصديقية والتبوة وهو مقام القربة شعر)

جماعة من رجال الله أنكره هو المقام الذي قامت شواهد لوانهم دبروا القرآن لاح لهم وما تخصص عنهم في مقامهم ومنه أيضا أبو بكر وميرته فليس بين أبي بكر وصاحبه هذا الصحيح الذي دلت دلائله	وليس من شأنهم انكار ما جهلوا في الحرق والقتل والباقي الذي فعلوا وجه الحقيقة فيما عنه قد غفلوا الا الذين عن الرحمن قد غفلوا بالسر لو نظروا في حكمنا كملوا إذا نظرت الى ما قلته رجل في الكشف عند رجال الله اذ علموا
--	---

القربة نعت الهى وهو مقام مجهول انكرت آثاره الخاصة من الرسل عليهم السلام مع الافتقار اليه منهم بشهادة الحق لصاحبه بالعدالة والاختصاص وهو مقام الخضر مع موسى عليه السلام وما اذهله الاسطمان الغيرة التي جعل الله في الرسل عليهم السلام على مقام شرع الله على ايديهم فله انكروه وتكرز منه عليه الصلاة والسلام الانكار مع تنبيه العبد الى ما في كل مسئلة وبأبي سلطان الغيرة الا الاعتراض لأن شرعه ذوق له والذي رآه من غيره اجنبي عنه وان كان عالما به ولا يمكن الذوق اغلب والحال أحكم ولذلك قبل لرسول الله صلى الله عليه وسلم وقل رب زدني علما ولم يقل له وقل رب زدني حالا فلوزاد حالا زاد انكارا وكما زاد علما زاد ابطاحا وكشفنا واتساعا وانشر احاطتها في الوجوه التي سمرت من برايقها وظهرت من وراء ستورها وكلاهما فارتفع الضيق والخرج وشوهد الكمال في النقص ولما حصلت في هذا المقام التي قلت منشدا ومنها

وانى لا هوى النقص من اجل من اهوى وما جاء بالنقصان الا مخافة وما نقص البدر الذي تبصرونه براه تماما كما ملا في ضيائه فلو لم يكن في الكون نقص محقق فبي كان للحق الوجود كما له غزال من الفردوس جاء منقبا قات له أهلا وسهلا ومرحبا	لان به كن الكمل لمن يدرى من العين مثل البدر من آخر الشهر ولكنه بدر لمن غاص بالسكر على اكمل الحالات في البطن والظهر لكان الوجود الحق يتصرف في القدر مع النقص فانظر ما تضمنه شعري من اجل وما يخفى على الله ما يجرى بين وحياة الحب قد ضمه صدى
--	---

أهيم بها حبا على كل حالة	حياة وموتنا في القيامة والحشر
لقد سمرت يوما فلاح محاسن	تخبر عنها أنها ليلة القدر
سجدت لها حبا فلما رأيتها	علت بأني ما تعلقت بالغير
فكبرت أجلا لا تكوفي هويتها	فسرى الذي قد كان همه جهري
وحققت اني عين من قد هويته	فلم أخش من بين ولم أخش من هجري
فبغداد دارى لأرى لى موطننا	سواها فان عزت رجعت الى مصرى

هذا المقام دخلته في شهر محرم سنة سبع وتسعين وخمسمائة وأنا مسافر بمنزل المجيل ييلاد المقرب فتحت في ذلك المنزل فرحا ولم أجده فيه أحدا فاستوحشت من الوحدة وتذكرت دخول أبي يزيد بالذلة والافتقار فلم يجد في ذلك المنزل من أحد وذلك المنزل هو موطنى فلم استوحش فيه لان الحنين الى الاوطان ذاتى لكل موجود وان الوحشة مع الغربة ولما دخلت هذا المقام وانفردت به وعلمت انه ان ظهر على فيه أحد أنكرني فبقيت اتبع زواياه ومخادعه ولا أدري ما اسمه مع تحققي به وما خص الله به من آتاه آياه ورأيت أوامرا الحق ترى على وسفراة تنزل الى تبسقى مؤانسي وتطلب مجالسى فرحلت وأنا على تلك الحال من الاستيحاء بالافتقار والانسان بما يقع بالجنس فلقيت رجلا من الرجال بمنزل يسمى انحال فصلت العصر في جامع نجاء الامير أبو يحيى من واجين وكان صديقى وفرح بي وسألني أن أنزل عنده فابيت وزلت عند كاتبه وكان بيني وبينه مؤانسه فشكرت الله على ما أنافه من انفرادى بمقام أنا مسرور به فيمنها هو يؤانسي اذ لاح ظل شخص فنهضت من فراشي اليه عسى أجده عنده فرجافعا تنفى قناملته فاذا هو عبد الرحمن السلي قد تجددت لي روحه بعنه الله لي رجة فقلت له أرا لى في هذا المقام فقال فيه قبضت وعليه من فأنافه لا ابرح فذكرت له وحشتي فيه وعدم الانس فقال الغريب مستوحش وبعد أن سبقت لك العناية الالهية بالحصول في هذا المقام فاجد الله ومن يا اخي يحمل هذا الاترضى أن يكون الخضر صاحبك في هذا المقام وقد أنكر موسى عليه حاله وما قدر على صحبته مع ما شهد الله عنده بعد الله ومع هذا أنكر عليه ما جرى منه وما أراه سوى صورته فخاله رأى وعلى نفسه أنه كروا وقعه في ذلك سلطان الغيرة اتقى خص الله بهارسله وحماها سبله ولو صبر لراى فانه قد كان أعدله ألف مسئلة كلها جرت لموسى وكلها ينكرها على الخضر قال شيخنا أبو النجاشي المعروف بأبي مدين لما علم الخضر رتبة موسى وعلو قدره بين الرسل امثل ما نهاه عنه طاعة لله ورسوله فان الله تعالى يقول وما أتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا فقال له في الثانية ان سألتك عن شئ بعد هذا فلا تصاحبني فقال سمعنا وطاعة فلما كانت الثالثة ونسي موسى حاله قوله اني لما انزلت الى من خير فقير وما طلب الاجارة على سقايته مع الحاجة فارقه الخضر بعد ما أبان له علم ما أنكره عليه ثم قال له وما فعلته عن أمرى لانه كان على شرعة من ربه ومنهاج وفي زمانها بخلاف حاله بعد بعث محمد صلى الله عليه وسلم فانه الفراق كل الصيد في جوفه فقلت يا أبا عبد الرحمن لا أعرف لهذا المقام اسماء مميزة فقال لي هذا يسمى مقام التربة فتعق به فحققت به فاذا به مقام عظيم لعلماء الرسوم من أهل الاجتهاد فيه قدم راحة لـ **لكنهم** لا يعرفون انهم فيه ورأيت الامداد الالهى يسرى اليهم من هذا المقام ولهذا ينكر بعضهم على بعض ويحفظ بعضهم بعضا لانهم ما حصل لهم ذوقا ولا يعلمون عن يستندون مشاهدة و**لكنهم** فكل واحد منهم على حق كما انه لكل نبي تقدم هذا الزمان المجدى شرعة ومنهاج والايمان بذلك كله واجب على كل مؤمن وان لم يلتزم من أحكامهم الا ما لمنا فاجتهدون من علماء الشريعة ورثة الرسل في التشريع وأداتهم تقوم لهم مقام الوحي للانبياء واختلاف الاحكام باختلاف الاحكام الا انهم ليسوا مثل الرسل لعدم الكشف لان الرسل يشهد بعضهم بعضا وكذلك أهل الكشف من علماء الاجتهاد وأما غير أهل الكشف منهم فيحفظ بعضهم بعضا

ولو قال الخضر اوسى من اول ما صحبه ما تفعل شيئا مما ترانى افعله عن امرى ما انكره عليه ولا عارضه وقد انطقه الله بقوله سجدنى ان شأ الله صابرا ولا اَعْصى لك امرا والى لا يكون الاعلى ما يشق فلو تقدم الصبر على المشقة كما يفعل المجدى لم يبر ولم يعترض فان الله قدمه في الاعلام لتعلموا الحمد صلى الله عليه وسلم فن اراد ان يحصل على علم الله في خلقه فليقف عند ترتيب ~~ممكنه~~ في الاشياء فيقدم ما قدم الله ويؤخر ما اخر الله فان من اسمائه المتقدم والمؤخر فاذا آحرت ما قدمه الله او قدمت ما اخره الله فهو نزاع خفى يوث حرمانا قال تعالى ولا تقولن لشيئ انى فاعل ذلك غدا الا ان يشاء الله فاخر الاستئذان منه موسى فلم يبرفلوا اخره لم يبر وهذه الآية مذكورة باللسان العبرانى في التوراة قاله الله يا اخواتنا من اهل هذه الملة المحمدية قفوا على مشاعر الله التى ينهالكم ولا تتعدوا ما رسم لكم الاتراء صلى الله عليه وسلم امامه على الصفا في حجة الوداع قرأ ان الصفا والمروة من شعائر الله ثم قال ابدأ بعبادة الله به وما قال ذلك الا لتعليم ولزوم أدب مع الله ولولا انه جائز له ان يبدأ بالمروة في سعيه لما قال هذا ورجع مابدا الله به على ما في المسئلة من التخيير من أجل الوافاة مابدا الله به الا لمرتبته لم ين لم يبدأ به حرم فائدته وقال صلى الله عليه وسلم خذوا عني مناسككم وتقدم الصفا في السعي من المناسك ولقد رويت في هذا المعنى حكاية عجيبه عن يهودى اخبرني بها محمد ابن موسى القرطبي القباب المؤذن بالمسجد الحرام المكي بالمنارة التى عند باب الخزوة وباب اجياد رجه الله سنة تسع وتسعين وخمسمائة قال كان رجل بالبحر وان اراد الحج فتردد خاطر في سفره بين البر والبحر فوقسا يترجى له البر ووقسا يترجى له البحر فقال اذا كان صبيحة غد اول رجل اتقاء اشاوره فبحث يرجى الى ~~أحكم~~ به فاقول من اتى يهودى فتالم ثم عزم وقال والله لا سألته فقال يا يهودى اشاورك في سفرى هذا هل أمشي في البر أو في البحر فقال اليهودى يا سبحان الله وفي مثل هذا يسأل مثلث الم تران الله يقول لكم في كتابه هو الذى يسيركم في البر والبحر فقدم البر على البحر فلو لا ان الله فيه سرا وهو اولى بكم ما قدمه وما اخر البحر الا اذا لم يجد المسافر سبيلا الى البر قال فجهت من كلامه وسافرت في البر يقول الرجل والله ما رايت سفرا مثله ولقد اعطاني الله فيه من الخير فوق ما كنت اشتهى وقد انكر ابو حامد الغزالي هذا المقام وقال ليس بين الصديقية والنسوة مقام ومن تحلى رقاب الصديقين وقع في النسوة والنسوة باب مغلق فكان يقول لا تخطوا رقاب الصديقين ولا شك ان الانبياء اصحاب الشرائع هم ارفع عباد الله من البثرو مع هذا لا يبعد أن يخص الله المفضل بعلم ليس عند الفاضل ولا يدل تميزه عنه انه بذلك العلم افضل منه بل قال له يا موسى انا على علم عني الله لا تعلم أنت وأنت على علم علمك الله لا أعلم أنا وما قال له انا افضل منك بل علم حق موسى وما ينبغي له باشتال أمره فيما نهاه عنه من محبته احترام المقام موسى وعلم منزلته وسكوت موسى عنه حين فارقه ولم يرجع عن نهيه لانه علم ان الخضر من لم يسمع نهي موسى عليه السلام ولا سيما وقد قال له وما فعلته عن امرى فعلم موسى انه ما فارقه الا عن أمر ربه فما اعترض عليه في فراقه آياه وحصل اوسى مقصوده ومقصود الحق في تأديبه فعلم ان الله عبادا عندهم من العلم ما ليس عنده ولم يكن الا علم كون من الاكوان من علوم الكشف وهو من احوال المريدين من اصحاب السلوك فكيف لو كان من العلوم المتعلقة بالجناب الالهى امام من العلم المحكم او التشابه ومن هذا المقام حصل لابي بكر الصديق السر الذى وقر في نفسه وظهرت قوة ذلك السر مع رفته وقول عائشة رسول الله صلى الله عليه وسلم في مرضه حين امر ان يصلى بالناس انه رجل اسيف ورسول الله صلى الله عليه وسلم يعرف منه بالسر الذى حصل عنده مالا تعرفه الجماعة فابقي احد يوم مات رسول الله صلى الله عليه وسلم الا ذهل في ذلك اليوم وخولط في غلته وتكلم بما ليس الامر عليه الا ابو بكر الصديق فاطمأ أعليه من ذلك امر بل رقى المنبر وخطب الناس وذكر موت النبي صلى الله عليه وسلم فقال من كان منكم يعبد محمدا فان محمدا قد مات ومن كان يعبد الله

فان الله حي لا يموت ثم تلى انك ميت وانهم ميتون مواعيد الارسول الاية فسكن جاش الناس حتى قال عمرو الله ما كان في سمعت بهذه الاية الا في ذلك اليوم وهذا قوله صلى الله عليه وسلم اذا وجبت فلا تبكين باكية واما قبل وقوع الموت فالبكاء محمود وكذا فعل أبو بكر لما قام رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال ما تقولون في رجل خير فاختار لقاء الله فبكي أبو بكر وحده دون الجماعة وعلم أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قد نفي لأصحابه نفسه فانكسر الصحابة على أبي بكر بكاء وهو كان أعلم فلما مات رسول الله صلى الله عليه وسلم بكى الناس وضجوا الا أبا بكر امتشالا لقوله صلى الله عليه وسلم اذا وجبت فلا تبكين باكية هذا كله من السر الذي أعطاه هذا المقام فالذي ينبغي أن يقال ليس بين محمد وأبي بكر رجل لأنه ليس بين الصديقية والنبوة مقام فان الصديق تابع بطريق الايمان فما انكره متبوعه انكره وما قرره متبوعه قرره هذا حظ الصديق من كونه صديقا ومن كونه مقام آخر لا يحكم عليه حال الصديقية

* (الباب الثاني والستون ومائة في معرفة الفقر واسرارها) * شعر

الفقر نوع يم الكون اجعه الاعلى ممكن اسماء خالقه ان القوى بالاستعداد قوته ان الخسائر تجري في مبادنها أن الفقير الذي استولت خصاصته في كل حال من الاحوال تبصره وليس يمنعه عن عين موجدته	عينا وحكما ولكن ليس ينطلق تبغيه فهي لهذا الامر تستبق مثل الضعيف في الاحكام تتفق وكل حقه في نفسه طلق عليه في كل شيء ثوبه خلق كأنه طبق من فوقه طبق على طريقته الاوافق والعلق
--	--

* (ومن ذلك) *

الفقر حكم ولكن ليس يدركه الفقر حكم يم الكون اجعه لانها كلها بالذات تطلبه فكلها عدد لانها عدد وما سواه من الاعيان فهو كما سبحانه جل أن يحظى به أحد	الا الذي جل عن أهل وعن ولد ولا أئمة من الاعيان من أحد والفقر يطلبها بالذات في البلد والكل شفع سوى المدعو بالاحد قلناه كالراهب المحسان والصد فليس يولد في عقل وفي جسد
--	---

قال الله تعالى يا ايها الناس انتم الفقراء الى الله والله هو الغني الحميد يعني باسمائه كما نحن فقراء الى اسمائه ولذلك اتى بالاسم الجامع للاسماء الالهية حقيقة سره لقد سمع الذين قالوا ان الله فقير ونحن اغنياء فلا تصفوا بحقيقة سنكتب ما قالوا سببه واقرضوا الله نراهتم قرضا حسنا بيانه ودليله الاحسان ان تعبد الله كأنك تراه جزاؤه وما تفعلوا من خير فلن تكفروه وباب الفقر كبير ليس فيه ازدحام لاتساعه وعموم حكمه والفقر صفة مبهورة وما يخلوا عنها أحد وهي في كل فقير بحسب ما تعطيه حقيقته وهي الذمانيات العارفة فانها تدخله على الحق ويقبله الحق لانه وعده بها والدعاء طلب وتقرب منها اختار وهي الذلة قال أبو يزيد قال لي الحق تقرب الى بما ليس لي الذلة والافتقار فذله وجهه فهاتان صفتان في اللسان نعتان للممكات ليس لواجب الوجود منها نعت في اللسان تعالى الله حجاب سدول وباب مقفل مفتاحه معلق عليه يراه البصير ولا يحس به الاعمى قل هل يستوى الدين يعلمون والذين لا يعلمون انما يتذكروا والاسباب وفي هذه الاية أعني آية قوله انتم الفقراء الى الله نسي الحق لنا باسم هو كل ما يقتصر اليه غيره ولا يقتصر الى غيره والفقير هو

الذي يقتصر الى كل شيء ولا يقتصر اليه شيء وهذا هو العبد المحض عند المحققين قد يكون حاله في شئنة وجوده كحاله في شئنة عدمه دواء نافع لدا عضال قوله وقد خلقتك من قبل ولم يك شيئا قضية في عين قضية عامة أولا يذكر الانسان انا خلقناه من قبل ولم يك شيئا تنبيه على شرف الرتبة هل أتى على الانسان حين من الدهر لم يكن شيئا مذكورا مع وجود عينه لان الحين الدهري اتى عليه فانه قرا احتياج ذاتي من غير تعيين حاجة لجهله بالاصح له ومن اسما الله المانع وهو قد اعطى كل شيء خلقه حتى الفرض لما خلقه فينا اعطاء خلقه فلا يزال اصحاب اغراض فما يمنع الا للمصلحة كما يلي لقوم ليزدادوا انما فقد اعطاهم الاثم كما اعطى الاثم خلقه فالحق لا يقيده انعامه والقوابل تقبل بحسب استعداداتها فاعطاه اعطاه بالمصالح لذلك حكى عن بعضهم انه سئل عن الفقير ما هو فقال من ليست له الى الله حاجة يعنى على التعيين ونبه ان الاحتياج له ذاتي والله قد اعطى كل شيء خلقه فقد اعطاه ما فيه المصلحة لا لو علمت فباتي لصاحب هذا المقام ما يسأل الله فيه وما شرع السؤال الا لمن ليس له الشهود وراه يسأل الاغيار فغار فشرع له أن يسأله ولما سبق في علمه انه يخلق قوما ويخلق فيهم السؤال الى الاغيار ويحجبهم عن العلم به انه المسؤول في كل عين مسئولة يقتصر اليه من جواد ونبات وحيوان وملك وغير ذلك من المخلوقات أخبرنا أن الناس فقراء الى الله أي هو المستول على الحقيقة فانه يدهم ملكوت كل شيء فالفقير الى الله هو الاصل فالعلماء بالله هم الذين يحفظون احوالهم * (وصل) * الغنى بالله فقير اليه بالنسبة بلفظ الفقر الى الله اولى من النسبة اليه بالغنى لان الغنى نعت ذاتي يرفع المناسبة بين ذات الحق والخلق وكل طلب فيوذن بمناسبة فان الحاصل لا يتغنى فلا يكون الطلب الا في شيء ليس عند الطالب في حال الطلب فلهذا لا يتعاقب الابدال عدم الذي هو عين المعدوم وقد يكون ذلك المطلوب في عين موجودة ولا عين موجودة ما في الكون الا طالب بما في الكون الا فقير لما يطلب ويتميز الفقر عن سائر الصفات باحر لا يكون لغيره وهو انه صفة للمعدوم والموجود وكل صفة وجودية من شرطها ان تقوم بالموجود لا ترى الممكن في حال عدمه يقتصر الى المربح فاذا وجد افتقر ايضا الى استمرار الوجود له وحفظه عليه فلا يزال فقيرا اذا افتقر في حال وجوده وفي حال عدمه فهو اعم المقامات حكما فالذي يكسب من هذه الصفة اضافة خاصة وهي الذنوب الى الله لا الى غيره وبه يثنى عليه وهو الذي يسعده ويقربه الى الله وبشره في هذه الاضافة كل وصف جبل عليه الانسان مثل الجذل والحرص والشر والحسد وغير ذلك تشرف وتعلو بالاضافة والمصرف وتنضع وتنفل بالاضافة والمصرف ولا فقر أعظم من فقر المولى لانه مفتقر الى مشاء على والى كل ما يصح له به الملك فهو فقير الى ملكه الذي يبقى عليه اسم الملك * قيل للسلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب رحمه الله سنة احدى وثمانين وخمسمائة لما ذكر ابو الفتح المنجم ان رجعا عظيما تكون في هذه السنة لا تتر على شيء الا جعلته كالريم فاشار عليه بعض جلسائه ان يتخذ في الارض سرايا يكون فيه ليلة هبوب تلك الريح فقال ويهلك الناس قبل له نعم فقال اذا هلك الناس فعلى من اكون ملكا أو ساطانا لا خير لي في الحياة بعد ذهاب الملك دعني اموت ملكا والله لا فعلت فاطمروا الحسن هذا فكل موجود اضافي متحقق بالفقر وان لم يشعر بذلك وان وجدته فلا يعلم ان ذلك هو المسمى فقر او اذا كان حكمه هذا قال الفقير الى الله تعالى الذي يدهم ملكوت كل شيء ثابت وموجود ولذلك الاشارة بقوله تعالى سنكتب ما قالوا أي سنوجهه أي سيعلمون ان الفقر نعت واجب ولا يشكون فيه وجوبا ذاتيا من أجل قولهم ونحن أغنياء لانهم انجبوا عما هو الامر عليه من فقرهم ولذلك كانوا كافرين فستروا ما هم به عالمون ذوقا من أنفسهم لا يقدررون على انكاره وان باهتوا فالحال يكذبهم فقالوا نحن أغنياء وابسوا يا أغنياء وقالوا ان الله فقير وليس بفقير من حيث ذاته فانه غني عن العالمين وقد تقدم في مواضع من هذا الكتاب معنى قوله تعالى انه غني عن العالمين وانه ليس مثل قوله والله هو الغني ولا مثل قوله

والله الغني وانتم الفقراء فاذا علمت ان الفقر بهذه المثابة فالزم استحضاره في كل نفس وعلى كل حال وعلق فقرك بالله مطلقا من غير تعيين فهو أولى بك وان لم تقدر على تحصيل عدم التعيين فلا اقل ان تعلقه بالله تعالى مع التعيين أوحى الله تعالى الى موسى عليه السلام يا موسى لا تجعل غيري موضع حاجتك وسلني حتى الملم تلقيه في عجبك هذا تعلم الله نبيه موسى عليه السلام ولقد رأيته سبحانه وتعالى في النوم فقال لي وكافي في امورك فوكلته فخاراً يا ابني الاعصمة محضة لله الحمد لله على ذلك جعلنا الله تعالى من الفقراء اليه به فان الفقير اليه تعالى به هو عين الغني لانه الغني وأنت به فقير فأنت الغني به عن العالمين فاعلم ذلك

(الباب الثالث والتون ومائة في معرفة مقام الغني وأسراره شعر)

ان الغني صفة سلبية ولذا يخصه حكمها والعين في عدم ان الدلالة في التحقيق مجهولة لذا لا قال غني في تنزله في العنكبوت فدبره تجده على وليس يعرف الا من علامته	تتازع عن نسب الاسماء رتبها منها وليس لها كرون فيزنها من يقول بها والعقل يثبتها عن عالم الكون جاءت فيه آيتها ما قلت من ثني مانه على دلائلها دينها وآخرة والشرع مشبها
---	--

اعلم ايدي الله ان الغني صفة ذاتية للحر تعالى فان الله هو الغني الحميد اي المثنى عليه بهذه الصفة واما غني العبد فهو غني النفس بالله عن العالمين * قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ليس الغني عن كثرة العرض لكن الغني غني النفس خرج الترمذي والعرض المال وهذه كلمة نبوية صحيحة فان غني الانسان عن العالم لا يصح ويصح غناه عن المال فان الله سبحانه قد جعل مصالح العبد في استعمال أعيان بعض الاشياء وهي من العالم فلا غني له عن استعمالها فلا غني له عن العالم فلذلك خصه صلى الله عليه وسلم بالمال فلا يوصف بالغني عن العالم الا الله تعالى من حيث ذاته جل وتعالى والغني في الانسان من العالم فليس الانسان بغني عن الغني فهو فقير اليه واعلم ان الغني وان كان بالله والعزة وان كانت بالله فانهم ما صفتان لا يصح للعبد ان يدخل بهما على الله تعالى وان كان بالله فيهما فلا بد ان يتركهما فيدخل فقيرا ذليلا ومعنى الدخول التوجه الى الله فلا يتوجه الى الله بغناه به ولا بعزته به وانما يتوجه الى الله بذله واقتقاره فان حضرة الحق لها الغيرة ذاتية فلا تقبل عزيرا ولا غنيا وهذا ذوق لا يقدر احد على انكاره من نفسه قال تعالى مود بالنيبه صلى الله عليه وسلم في ظاهر الامر وهو مودته به لتعلم امان استغنى فانت له تصدي فكان مشهود محمد صلى الله عليه وسلم الصفة الالهية وهو الغني قصدي اهل الماتعطيه حقيقتها من الشرف والنبى صلى الله عليه وسلم في ذلك الوقت في حال الفقر في الدعوة الى الله وان تم دعوته وعلم ان الرؤساء والاغنيا تبع الخلق لهم اكثر من تبع من ليس له هذا النعت فاذا أسلم من هذه صفته اسلم لاسلامه خلق كثير والنبى صلى الله عليه وسلم له على مثل هذا حرص عظيم وقد شهد الله تعالى عندنا له بذلك فقال عزيز عليه ما عنتم اي عنادكم بعز عليه للعق المبين حرص عليكم في ان تسلموا وتتقادوا الى ما فيه سعادتكم وهو الايمان بالله وما جاء به من عند الله ومع هذا الحضور النبوي أوقع تعالى العتب عليه تعليمنا وايقاظنا له فان الانسان محل الغفلات وهو فقير بالذات وقد استحق الجاه والمال ان يستغنى بهما من قامة ولذا قال امان استغنى وما قال امان هو غني فانه على التحقيق ليس بغني بل هو فقير لما استغنى به فقال النبي صلى الله عليه وسلم ان الله أدبني فأحسن أدبي فن مكارم الاخلاق الاقبال على الفقراء والاعراض عن الاغنيا بالعرض من جاء أو مال فاذا رأى من هذه صفته الفقر والذلة بنزوله عن هاتين

المرتبتين وجب على أهل الله الاقبال عليهم فإنهم اذا أقبلوا عليهم وهم مستحضرون لما هم عليه من الجاه والمال تخيلوا ان اقبال أهل الله عليهم لجاههم ولما لهم فيزيدون رغبة في بقاء ما هم عليه فلذلك منع الله أهله ان يقبلوا عليهم الا بصفة الزهد فيهم فاذا اجتمع في مجلس أهل الله من هو فقير ذليل منكسر وغنى بماله ذوجاه في الدنيا اظهر القبول والاقبال على الفقير اكثر من اظهاره على الغنى ذى الجاه لانه المقصود بالادب الذي ادب الله تعالى به نبيه صلى الله عليه وسلم غير ان صاحب هذه الصفة يحتاج الى ميزان الحق في ذلك فان غفل عنه كان الخطأ أسرع اليه من كل شيء وصورة الوزن فيه ان لا يرى في نفسه شغوا عليه ولا يخاطبه أعنى لا يخاطب هذا الغنى ولا ذا الجاه بصفة قهر تذله فانه لا يذل تحتها بل يتفرد ويريد عظمة وانت مأمور بالدعوة الى الله فادعوه كما امر الله نبيه صلى الله عليه وسلم ان يدعو الناس لتعلمه ولنا فانا مخاطبون بالدعاء الى الله كما قال ادعوا الى الله على بصيرة انا ومن اتبعنى وقال له ادع الى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة فان جادلوك فجادلهم بالتقوى احسن وقال لو كنت قطعا غليظ القلب لانفضوا من حولك هذه هي الصفة اللازمة التي ينبغي ان يكون الداعي عليها ولا ينبغي ان يجعل في نفسه عند دعائه لمن هذه ذمونه من عباد الله طمعا فيما بأيديهم من عرض الدنيا ولا فيما هو عليه من الجاه فان العزة لله ولرسوله وللمؤمنين فلا تخلعن ثوبا لبسكه الله وليس له تصرف الا في هذا الوطن فهذا معنى الحكمة وما عتب الله نبيه صلى الله عليه وسلم في الاول الالعزة قامت بنفس اوليك النفر مثل الاقرع بن حابس وغيره فقالوا لو افردنا محمد مجلسا جلسنا اليه فانا نأنف ان نجالس هؤلاء الا عبد يعنون بذلك بلالا وخبابا وغيرهم ما فرغب النبي صلى الله عليه وسلم لحرصه على ايمانهم ولعلمه انه يرجع لرجوعهم الى الله خلق كثير فاجابهم الى ما سألوا وتصدى اليهم لما حضروا واعرض عن الفقراء فانكسرت قلوبهم لذلك فانزل الله ما أنزل جبر القلوب الفقراء فانكسر الباقي من نفوس اولئك الاغنياء الاعزاء وقيل له ما عليك الا البلاغ وليس عليك هداهم ولكن الله يهدي من يشاء فانزل الله على نبيه صلى الله عليه وسلم عبس وتولى الآيات وأنزل عليه واصبر نفسك مع الذين يدعون ربهم بالغداة والعشي الآيات وفيها وقل الحق من ربكم فمن شاء فليؤمن ومن شاء فليكفر ثم ذكر ما للظالمين في الآخرة فطريقة الارشاد والدعاء الى الله ميزانها الغنى بالله عما في أيديهم وما يكون بسيمهم فان لم تكن في نفسك بهذه المثابة فلا تدع واشتغل بدعاء نفسك الى الاتصاف بهذه الصفات المحودة عند الله ولا تتعد الحد الذي أنت عليه ولا تخط في غير ما غلظه فتكون عاصيا واصلا في الدار المغصوبة لا تجوز بخلاف والدعاء الى الله صلاة والاخلاص فيها الحرية عن استرقاق من يدعوهم اليه فهذا هو محل الغنى بالله وهنا يستعمل فان عدلت به الى غير هذا فقد خسرت الميزان والله يقول ولا تحسروا الميزان وان لا تطغوا في الميزان فتخرجوه عن حده وهو قوله لا تغلوا في دينكم والغلو والطغيان هما الرفة فوق الحد الذي يستحقه المتغالي فيه والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

* (الباب الرابع والستون ومائة في معرفة مقام التصوف شعر) *

ان التصوف تشبيه بخالقنا * لانه خلق فانتظر ترى عجبا
كيف التخلق والمكر الخفى له * في خلقه وبهذا التقدر قد جبا
وذمه في صفات الخلق فاعتبروا * فيه فذا مثل للعقل قد ضربا
ان الحديد اذا ما الصنع يدخله * في غير منزلة يردّه ذهباً
كذلك الخلق المذموم يرجع محمودا اذا هو للرحمن قد نسباً
ان التصوف اخلاق مطهرة * مع الاله فلا تعدل به نسباً

قال أهل طريق الله رضى الله عنهم التصوف خلق من زاد عليك في الخلق زاد عليك في التصوف *
وسالت عائشة أم المؤمنين عن خلق رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت كان خلقه القرآن وإن الله
أثنى عليه بما أعطاه من ذلك فقال وإنك لعل على خلق عظيم ومن شرط المنعوت بالتصوف أن يكون
حكيمًا ذا حكمة وإن لم يكن فلا حظ له في هذا النوع فانه حكمة كله فانه اخلاق وهي تحتاج الى معرفة
تامة وعقل راجع وحضور وتمكن قوى من نفسه حتى لا تحكم عليه الاغراض النفسية وليجعل القرآن
امامه صاحب هذا المقام فينظر الى ما وصف الحق به نفسه وفي اى حلة وصف نفسه بذلك الوصف
الذى وصف به نفسه ومع من صرف ذلك الوصف الذى وصف الله به نفسه فليقيم الصوفى بهذا
الوصف بتلك الحال مع ذلك الصنف فامر التصوف أمر سهل لمن اخذ به هذا الطريق ولا يستتبط
لنفسه احكاما ويخرج عن ميزان الحق في ذلك فانه من فعل ذلك الحق بالاخسرين أعمالا الذين ضل
سعيهم في الحياة الدنيا وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعا فان الله لا يقيم لهم يوم القيامة وزنا كما أنهم
لم يقيموا للحق هنا وزنا فعادت عليهم صفتهم فاعذبهم بغيرهم فتأمل قوله تعالى في كتابه فانه ماذ كرمصة
قهر وشدة الا الى جانبها صفة لطف ولين حيث ما كان من كتاب الله ثم ان افر دصفة منها ولم يذ كر الى
جانبها ما يقابلها اطلبها تجد مقابلهما في موضع آخر مفردا ايضا فذلك المفرد المقابل هو اهل هذا المفرد المقابل
والغالب الجمعية قال تعالى نبي عبادى انا الغفور الرحيم ثم اردف بالمقابل فقال تعالى وان
عذابي هو العذاب الاليم وقال ان ربك لسريع العقاب ثم اردف بالمقابل فقال وانه لغفور رحيم
وقال وان ربك لذومغفرة للناس على ظلمهم ثم اردف فقال وان ربك لشديد العقاب وتتبع هذا
تبعه كما ذكرنا لك ثم انه ماذ كرمنا من نعمت أهل السعادة الا وذا كر الى جانبهم نعمت أهل الشقاء
اما بتقديم اوتأخير قال تعالى وجوه يومئذ ضاحكة مستبشرة في أهل السعادة ثم عطف فقال
ووجوه يومئذ عليها غبرة ترهقها فترة اولئك هم الكفرة الفجرة وقال تعالى في حال أهل السعادة
وجوه يومئذ ناضرة الى ربها ناظرة ثم عطف فقال في أهل الشقاء ووجوه يومئذ باسرة تظن أن
يفعل بها فاقرة والوجوه هنا عبارة عن النفوس الانسانية لان وجه الشيء حقيقة وذاته وعينه
لا الوجوه المقيدة بالابصار فانها لا تتصف بالظنون ومساق الآية يعطى ان الوجوه هنا هي ذوات
الذكورين وقال تعالى في الاشقياء وجوه يومئذ خائفة عاملة ناصبة تصلى ناراً احامية ثم عطف
بالسعداء فقال وجوه يومئذ ناعمة لسعيها راضية في جنة عالية وقال في أحوال السعداء فاما
من اوفى كتابه بيمينه فذا كر خيرا ثم عطف وقال واتامن اوفى كتابه بشماله فذا كر شرا وكذلك قوله
من كان يريد العاجلة عجلنا له فيها ما نشاء لمن نريد ثم جعلنا له جهنم يصلاها مذموما مدحورا ثم
عطف وقال ومن اراد الاخرة وسعى لها سعيها وقال في العناية فآلهمها بخورها ثم عطف وقال
وتقواها وقال قد افلح من زكاها ثم عطف وقال وقد خاب من دساها وقال فاما من أعطى
واتقى وصدق بالحسنى فسنيسره لليسرى ثم عطف وقال وأما من بخل واستغنى وكذب بالحسنى
فسنيسره للعسرى فالصوفى من قام في نفسه وفي خلقه وفي خلقه قيام الحق في كتابه وفي كتابه
فما أصابك من حسنة فمن الله وما أصابك من سيئة فمن نفسك فقد رمت بك على الطريق وليس
التصوف بشئ زائد عند القوم سوى ماذ كرمته لك وبينته ولكن الله انزل الميزان والعلم بالمواطن
وبالاحوال فلا تخرج شيا عن مقتضى ما تطلبه الحكمة وتنزل من القرآن ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين
فالتخلق به والوقوف عنده يزيل المرض النفسى ولا بد من ذلك ولكن للمؤمنين ولا يزيد الظالمين
الا خسارا لانهم يعدلون به عن موطنه ويحرفون الكلام عن مواضعه فيعممون الخاص
ويخصصون العام فسموا الظالمين فاسطين والحكامهم المقسطون ومن اوفى الحكمة فقد اوفى خيرا كثيرا
وما وصفه الله بالكثرة فان القلة لا تدخله وسبب وصفه بالكثرة أن الحكمة سارية في الموجودات لان

الموجودات وضع الله ثم خلق الانسان وحله للإمانة بان جعل له النظر في الموجودات والتصرف فيها
بالامانة ليؤدى الى كل ذى حق حقه كما ان الله أعطى كل شئ خلقه فجعل الانسان خليفة في الارض
دون غيره من المخلوقين فهو امين الله على خلقه فلا يعدل بهم عن سنة الله فالموجودات بيد الانسان
امانة عرضت عليه فحملها فان اداها فهو الصوفي وان لم يؤدها فهو الظالم الجهول والمصلحة
تناقض الجهل والظلم فالخلق باخلاق الله هو التصوف وقدين العلماء التخلق باسماء الله الحنى وبينوا
مواضعها وكيف تنسب الى الخلق ولا تحصى كثرة واحسن ما تصرف فيه مع الله خاصة فن تظن
وصرفها مع الله احاط علما بتصرفها مع الموجودات فذلك المعصوم الذى لا يخطئ والمحفوظ من
ان يتحرك او يسكن سدى جعلنا الله من الصوفية القاشين بحقوق الله والمؤثرين جناب الله

(الباب الخامس والستون ومائة في معرفة مقام التحقيق والمحققين شعر)

الحق في حق الطبيعة * كالل تبحره ببقعه
فتظنه ماء فتسا تلعين ما نك ان تضيعه
انظر وحقق مارأيت فربما كانت خديعه
صور التجلي هـ كذا * الحق فيها كالوديعه
وأنت بها نكر اوقرار انصوص في الشريعة
لا تلتفت للقاع وانظر في منازل الرفيعه
تجد المعنى ينجلي * من خلف استار بديعه
في غير شكل لا ولا * صور توافها الطبيعة
فاذا رأيت الحق فار جع والتزم سدة الذريعة
وانطق بما نطق الحديث به من الفاظ شنيعة
واذا عزيزة نازعتك فقل لها كوني مطيعه
كوني الكذومة لا تكو نى بين صحتك بالمذيعه
واذا دعيت بمثل ذا * كوني المجيبة والسميعه
بجل صنيعك بالقبور ل فقد تجازى بالصنيعة

اعلم ايده الله ان التحقيق هو المقام الذى لا يقبل الشبه القاذرة فيه وصاحب هذا النعت هو المحقق
فالتحقيق معرفة ما يجب لكل شئ من الحق الذى تطلبه ذاته فيوفيه ذلك علما فان اتفق ان يعامله به
حالا فهو الذى ظهر عليه سلطان التحقيق وان لم يظهر عليه فهو عالم بانه اخطأ ولا يقدح ذلك الخطأ في
تحقيقه لانه بصير بنفسه وما اخطأ فيه لانه اخطأ عن تعمل وهناسر الهى وهو ان الله هو الحكيم
المطلق وهو الواضع للامور في مواضعها وهو الذى أعطى كل شئ خلقه فليس في ان يكون
خطأ بنسبة الترتيب لله وقد علم رب هذا التحقيق والمحقق به ان الامر هكذا هو وقد علم أنه اخطأ ولكنه
بالنسبة الى ما أمر به لا بالنسبة الى ما هو الامر عليه من حيث ان الله هو الواضع له في ذلك المحل المسمى
هذا الفعل خطأ فصاحب التحقيق مأجور في خطائه اى مثني عليه عند الله كالمجتهد ما هو مخطئ في نفس
الامر فان حكمه مقرر وانما خطاؤه بالنسبة الى غيره حيث لم يوافق دليله دليل غيره وكل شرع وكل
حق فهكذا منزلة التحقيق والمحققين ومن شرط صاحب هذا المقام أن يكون الحق سمعه وبصره ويده
ورجله وجميع قواه المصروفة له فلا تصرف الا في حق بحق الحق ولا يكون هذا الوصف الانحجب
ولا يكون محبوبا حتى يكون مقربا ولا يكون مقربا الا بنوافل الخيرات ولا تصح له نوافل الخيرات
الا بعد كمال القرائض ولا تكمل القرائض الا باستيفاء حقوقها ولذلك منعنا ان تصح لاحد على التعيين

نافله الا باخبارا ومشاهدة وذلك ان الفرائض تسبغ فرفها في التكميل منها فانه * قد ورد في الخبر الصحيح عن الله تعالى انه يقول يوم القيامة انظروا في صلاة عبدي انهما ام نقصها فان كانت له تامة كتبت له تامة وان كان انتقص منها شيئا قال انظروا هل لعبدي من تطوع فان كان له تطوع وهو النافلة قال اكلوا العبدى فريضته من تطوعه * وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم تؤخذ الاعمال على ذاك وما شهد الله في كتابه بنافله لاحد الا لرسول الله صلى الله عليه وسلم فقال تعالى ومن الليل فتهجد به نافلة لك عسى ان يبعثك ربك مقاما محمودا وهو مقام القرب والسيادة المشهودة للكون فمن كان الحق سمعه فلا تدخل عليه شبهة فيما يسمع بل يدري ما يسمع ومن يسمع وبمن يسمع وما يقتضيه ذلك المسموع فيعمل بحسب ذلك فلا يخطئ سمعه وكذلك اذا كان الحق بصره علم بمن أبصر وما أبصر فلم يدخل في نظره شبهة ولا حسه غلط ولا في عقله حيرة فهو لله بالله وكذلك في جميع حركاته وسكناته حركات عن تحقيق من محقق ولا ينتظر في ذلك الى تحطئة الغير فيها فانه من المحال قطعاً ان يكون في الوجود امر يوافق اغراض الجميع فان الله خلق نظره متفاوتا وما جعل في موجوداته من تفاوت في نفس الامر كما قال تعالى الذي خلق سبع سموات طباقا ما ترى في خلق الرحمن من تفاوت فارجع البصر هل ترى من فطور فنع ان يكون هنالك تفاوت بل اراد الامور على وضع الحكمة الالهية فمن أعطى هذا العلم فقد أعطى ما يجب لكل احد من خلق الله وهذا مقام عزيز قل ان ترى له ذاتقا الا من كان له هذا المقام وعلامة صاحب هذا المقام ان يكون عنده لكل ما يسمى خطأ وجه الى الحق يعرفه ويعرف به ان سئل عنه عند من يعرفه منه القبول عليه هذه علامته وهو الذي يرى ربه بكل عقيدة وبكل عين وكل صورة وليس هذا الا لصاحب هذا المقام فاذا ادعاه أحد ووقع أمر في العالم يقع فيه الانكار ولا يكون عند مدعى هذا المقام له مخرج لحق بجملة واحدة فدعواه في هذا المقام محال فان صاحب هذا المقام يعلم اين وجه الحق في ذلك الامر الذي صحبه التكرار اكثر ما يكون ذلك في العقائد والامور الشرعية وما عدى هذين الموضعين فانه يسهل وجود الحق فيما يقع فيه الانكار العرضي ولا يلزم من اظهار حق ذلك الامر ان يكون لسان الحمد يجري عليه ليس ذلك المطلوب بل هو مذموم مثلامع كونه حقا فكل حق محمود شرعا ولا عقلا وانما المراد بالتحقيق علم ما يستحقه كل امر عما كان او وجودا حتى الباطل يعطيه حقه ولا يتعدى به محله ومن كان هذا نعمته فهو الامام المبين ومجلى العالمين والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

* (وفي هذا الباب قلت) *

يا نفس كوني للذي	اورده موافقه
والتزمي وانتظمي	مع النفوس الصادقة
فانها موقوفة	على شهود السابقة
جنب براهين النهي	فان منها الخالق
فخاله فسرده	اليك بالمواقفه
فمن يسبي لا يرتضي	لا تنعني بالخالقه
حضره فعل الله لا	تحتمل المشاقفه
نفسك غالط عندها	لا تركب المحاقفه
شقوتها مقرونة	بالبحث والمضايقة
لا تلتفت لما ترى	من الامور الخالقه
مالم تكن مسلما	لها على المطابقة

أن الحكيم المجتهد	في حلبة المسابقة
يجري على حكمته	مع العقول الفارقة
في حضرة النور التي	لها الشمس الشارقة

* واعلم أن من التحقيق أن تعطى المغالطة في موضعها حقها فإن لها في كتاب الله تعالى موضعاً وهو قوله تعالى في أعمال الكفار كسراب بقية يحسبه الظمان ماء والحق هو الذي أعطاه في عين هذا الرأي صورة الماء وهو الذي يطلبه هذا الظمان فتجلى له في عين حاجته فإذا جاءه لم يجد شيئاً فتكرو وما قال لم يجد الماء فإن السراب لم يكن عين ذلك المحل الذي جاء إليه محل السراب ولو كان لقال تعالى وجد سراباً وما كان سراباً إلا في عين الرأي طالب الماء فرجع هذا الرأي لنفسه لما لم يجد مطلوبه في تلك البقعة فوجد الله عنده فلجأ إليه في أغاثته بالماء أو بالمزيل لذلك الظمناً القاسم به فبأى أمر أزاله فهو المعبر عنه بالماء فلما نفي عنه اسم الشيء جعل الوجود له سبحانه لأنه ليس كمثل شيء فاهو شيء بل هو وجود فانظر ما أدق هذا التحقيق فهذا ككناز موسى فتجلى له في عين حاجته فلم تكن ناراً كما قلنا ككناز موسى براها عين حاجته * وهو الاله ولكن ليس يدريه

* (الباب السادس والستون ومائة في معرفة مقام الحكمة والحكام) *

ان الحكيم مرتب الاشياء	في اعين الاكوان والاسماء
يجري مع العلم القديم بحكمه	في الحكمة المزدانة الفراء
فيرا يعطى كل شيء خلقه	في حالة السراء والضراء
وعن العوارض لا يزال منزلها	في بدء ما يهوى من الاشياء
لكنه المعصوم في افعاله	في كل ما يجري من الاهواء

اعلم أيدي الله أن الحكمة علم بمعلوم خاص وهي صفة تحكم ويحكم بها ولا يحكم عليها واسم الفاعل منها حكيم فلها الحكم واسم الفاعل من الحكم الذي هو أثرها حكم وبهذا يسمى الرسن الذي يحكم به الفرس حكمة فكل علم له هذا النعت فهو الحكمة والاشياء المحكوم عليها كذا تطلب بذاتها واستعدادها ما يحتاج اليه فلا يعطيه ذلك الا من نعت الحكمة واسمه الحكيم فهبل للاستعدادات حكم في هذا المسمى حكماً أو الحكمة لها الحكم او المجموع فأما الاستعداد على الانفراد فلا أثر له فانا نرى من يستحق أمراً ما باستعداد وهو بين يدي عالم لكنه ليس بحكيم فلا يعطيه ما يستحقه لكونه جاهلاً وقد يمنعه ما يستحقه مع كونه موصوفاً بالعلم بما يستحقه ذلك الامر وما يفعل فلا بالمجموع ولا بالانفراد فعلنا أن ذلك راجع الى امر رابع ما هو الحكمة ولا العلم بالحكمة ولا استعداد الامر الذي يطلب الحكمة وذلك الامر الزائد هو الذي يعنه على اعطاء ذلك الامر حقه لعله بما يستحقه وحينئذ يسمى حكماً وما لم يكن منه ذلك فهو عالم بالحكمة وبما يستحقه ذلك الامر باستعداد فلا يسمى حكماً الا بوجود هذا الاستعمال وهو قوله أعطى كل شيء خلقه من اسمه الحكيم فبالاعطاء الذي تعطيه الحكمة يسمى حكماً فهو علم تفصيلي وعمل والى العلم بالجمال علم تفصيلي فانه فصله عن العلم التفصيلي ولولا ذلك لم يتميز الجمال من المفصل فن الحكمة العلم بالجمال والتجصيل والمفصل والتفصيل قال تعالى وآتينا الحكمة عملاً وفصل الخطاب في المقال فالحكيم يجري مع كل حال وموطن بحسب ذلك الحال وذلك الموطن وليس هذا الاللامية خاصة فهم المجهولون في الدنيا لانهم لا يتميزون بأمر يخرجهم عن حكم ما يعطيه موطن الدنيا فإن قام به حال يناقض الموطن من وجه وهو حال النبوة أعني الرسالة فانه لا بد أن يحكم عليه الحال وهو الذي تعطيه الحكمة فيتميز

في موطن الدنيا بأنه عند الله بمكان ولم يكن له ذلك ولكن حال التبليغ بطلب الدلالة على صحة ما يدعو اليه فهذا هو **حكم** الحال فان كان وليادون رسول تعين عليه الجري بحكم الموطن لا بحكم الحال فان ظهر من هذا الولي ما يدل على منزلته من ربه بما يعطى من التمكين والتصرف في العالم وليس برسول فهو ذور عوثة وصاحب نقص فان ظهر بعلم غريب فهل يكون مثل صاحب الحال النفسى المؤثر أم لا فان قلنا فان العلم الذي لا يكون معه أثر كوني سوى نفسه لا يقوم له عند العامة ولا عند الخاصة له ذلك الوزن ولا لصاحبه ذلك التمكين الا عند الاكابر من اهل الله ومن له تحقيق واستشراف على ذلك المقام الاعلى ولذلك قال الله تعالى لنبيه صلى الله عليه وسلم وقل رب زدني علما من أجل الموطن وما أظهر آية في دعائه الى الله في كل وقت ولا عند كل مدعومع حاجته الى ذلك ولكن لما كان مأمورا بالتبليغ ما عليه الا البلاغ فان شاء الحق أيده كان بالمعجزات وان شاء زاد دعاؤه من أرسل اليهم فرارا عما دعاهم اليه مع توحيد كنه عليه السلام فأخبر فقال انى دعوت قومي ليلا ونهارا فلم يزد هم دعائى الا فرارا وانى كلما دعوتهم لتغفر لهم جعلوا أصابعهم في آذانهم واستغشوا ثيابهم وأصروا واستكبروا استكبارا وللحكمة السياسية في العالم بالطريقة المشروعة التي شرع الله لعباده ليسلكوا فيها فيقودهم ذلك السلوك الى سعادتهم

* (الباب السابع والستون ومائة في معرفة كيميا السعادة شعر) *

ان الاكسير برهان يدل على	ما في الوجود من التبديل والغير
ان العدو با كسير العناية اذ	يلقى عليه بميزان على قدر
في الحين يخرج صدقا من عداوته	الى ولايته بالحكم والقدر
فصحح الوزن فالميزان شرعنا	وقد ابنت فكمن فيه على حذر
الكيميا مقادير معينة	لانكم عدد في عالم الصور
فمكن به قطنا ان كنت ذا نظر	ولا تردك الا هوا عن النظر
تلحق برتبة املاك مطهرة	وترتقى رتبعا عن عالم البشر

الكيميا عبارة عن العلم الذي يختص بالمقادير والاوزان في كل ما يدخله المقدار والوزن من الاجسام والمعاني محسوسا ومعتقولا وسلطانها في الاستحالات أعني تغير الاحوال على العين الواحدة فهو علم طبيعى روحانى الهى وانما قلنا الهى لورود الاستواء والتزول والمعية وتعدد الاسماء الالهية على المسمى الواحد باختلاف معانيها

فالا مر ما بين مطوى ومنشور	كالكم والكيف احوال المقادير
ناهت مراكبنا على بساطها	تبه امتياز بسر غير مقهور
والوحى ينزل احكاما يشرعها	والحكم ما بين منهى ومأمور

فعلم الكيميا العلم بالاكسير وهو على قسمين أعني فعله اما انشاء بدء ذات كالذهب المعدنى واما ازالة مرض وعلة كالذهب الصناعى الملق بالذهب المعدنى كنشأة الآخرة والدنيا في طلب الاعتدال فاعلم ان المعادن كلها ترجع الى اصل واحد وذلك الاصل يطلب بذاته أن يلحق بدرجة الكمال وهي الذهبية غير أنه لما كان امر طبيعى عن اثر اسماء الهية متنوعة الاحكام طرأ عليه في طريقه علل وامراض من اختلاف الازمنة وطبائع الامكنة مثل حرارة الصيف وبرد الشتاء وبيوسة الخريف ورطوبة الربيع ومن البقعة كحرارة المعدن وبرده وبالجملة فالعلل كثيرة فاذا غلبت عليه علة من هذه العلل في ازمان رحلته ونقلته من طور الى طور وخروجه من حكم دور الى حكم دور واستحكم

فيه سلطان ذلك الموطن ظهرت فيه صورة فقلت جوهرية الى حقيقتها فسمى كبريتا اوزي يقاوهما
الابوان لما يظهر من التمامهما وتناكهما من معادن العلل طارئة على الولد فهما انما يتكلمان
ويتناكمان ليخرج بينهما جوهر شريف كامل النشأة يسمى ذهباً فيشرف به الابوان اذ كانت تلك الدرجة
مطلوبة لكل واحد من الابوين من حيث جوهريةتهما الا ان ذلك الاصل في الالهيات نفس وفي
الطبيعة بخار الالين الابوين امر وطبيعة وانما قلنا ان ذلك الامر كان مطلوباً للابوين من حيث
جواهرهما لا من حيث صورتهما لان الحكم في الجوهر الهولاني انما هو للصورة فلما حالت العلة التي
طرات عليه في معدنه فصيرته كبريتاً وزيقاً علماً ايضاً ان في قوتها اذ لم يطرأ عليها علة تخرجها عن
سلطان حكم اعتدال الطبائع وتعديل بهما عن طريقه ان الولد الخارج بينهما الذي يستحيل اعيانها
اليه يلحقان به بدرجة الكمال وهو الذهب الذي كان مطلوباً لهما ابتداءً فاذا التكما وتناكحا في المعدن
بحكم طبيعة ذلك المعدن الخاص وحكم قبوله لا بترطبيعة الزمان فيه فهو على صراط مستقيم مثل
القطرة التي فطر الله الناس عليها وابواه هما اللذان يتودان الولد او ينصرانه او يعجزانه كذلك اذا كثرت
فيه كمية الاب الواحد عرض معدني من عرض زمان غلب بذلك احدي الطبائع على اخوانها فزاد
وأربى وتقص الباقي عن مقاومة الغالب حكم على الجوهر فرد له ما تعطيه حقيقة ذلك الطبع وعدل به
عن طريق الاعتدال التي هي المحجة التي تخرج بك الى المدينة القاضية الذهبية الكاملة التي من حصل
فيها لم يقبل الاستحالة الى نقص عنها واذا غلب عليه ذلك الطبع قلب عينه فظهرت صورة الحديد
او النحاس او القزدير او الاثني أو الفضة بحسب ما يحكم عليه ومن هنا تعرف قوله تعالى في الاعتبار
مخلقة وغير مخلقة اي تامة الخلقة وليس الا الذهب وغير تامة الخلقة وهي بقية المعادن فتتولد
في ذلك الوقت روحانية كوكب من الكواكب السيارة السبعة وهو ملك من ملائكة تلك
السماء يجري مع ذلك الكوكب المسخر في سباحته لان الله هو الذي وجهه الى غاية يقصدها عن امر
خالقه ابقاء عين ذلك الجوهر فيتولى صورة الحديد ذلك الملك الذي جواده هذا الكوكب السابح
من السماء من هنا وصورة القزدير وغيره وكذلك كل صورة معدنية يتولاهما ملك يكون جواده
هذا الكوكب السابح في سمائه وملكه الخاص به الذي وجهه فيه ربه تعالى فاذا جاء العارف بالتدبير
نظر في الامر الاهون عليه فان كان الاهون عليه ازالة العلة من الجسد حتى يرده الى المجرى الطبيعي
المعتدل الذي انصرف عنه فهو اولى فان الكوكب السابح يراه صاحب الرصد وقتاً في المنزلة عينها
ووقتاً عاد لا عنها منصرفاً فوقها او تحتها فيعمد العارف بالتدبير الى السبب الذي رده حديد او ما كان
ويعلم انه ما غلب الجماعة الا بما فيه من الكمية فنقص من الزائد وزاد في الناقص وهذا هو الطب
والعامل به العالم هو الطبيب فيزيل عنه هذا الفعل صورة الحديد مثلاً او ما كان عليه من الصور فاذا
رده الى الطريق أخذ يحفظ عليه تقويم العجة واقلمته فيها فانه قد يعانى من مرضه وهو تافه فيخاف
عليه فهو يعامله بتلطيف الاغذية ويحيطه من الاهوية ويسلك به على الصراط المستقيم القويم
الى أن يكسو ذلك الجوهر صورة الذهب فاذا حصلت له خرج عن حكم الطبيب وعن علة فانه بعد ذلك
الكمال لا ينزل الى درجة النقصان ولا يقبله ولورامها الطبيب لم يتمكن له ذلك فان القاضي ما عنده
نص في هذه المسئلة حتى يحكم عليه فيها بما يراه وسبب ذلك على الحقيقة ان القاضي عادل ولا يحكم
الا على من خرج عن طريق الحق وهذا الذهب عليه فلا يقضى عليه بشئ لانه لم يتوجه للنقص عليه حتى
فهذا سببه فنلزم طريق الحق ارتفع عن درجة الحكم عليه وصار كما على الاشياء فهذه طريقة
ازالة العلل وما رأيت عليها أحد يعرف ذلك ولا به عليه ولا اشار ولا تجده الا في هذا الباب اوفى كلامنا
واما اذا اراد صاحب هذه الصنعة انشاء العين المسمى اكسيراً ليعمله على ما يشاء من الاجساد المعدنية
فيقلها لما تحسبكم به طبيعة ذلك الجسد القابل والدواء واحد الذي هو الاكسير فمن الاجساد

من يردده الاكبر الى حكمه فيكون اكبر يعمل عمله وهو المسمى بالنائب فيقوم في باقي الاجساد
المعدنية يحكم بحكمه مثل أن يأخذ وزن درهم او اى وزن شاء من عين الاكبر فيلقيه
على الق وزن من اى جسد شاء من الاجساد فان كان قزيرا او حديدا أعطاه صورة القضة
وان كان نحاسا او رصاصا اسود او فضة أعطاه صورة الذهب وان كان الجسد زيقا أعطاه
قوته وتركه نائبا عنه يحكم في الاجساد حكمه ولكن بوزن يخالف وزن باقي الاجساد وذلك
وزن درهم من الاكبر فيلقيه على رطل الحكمة خاصة من الزيت فيرده اكبرا كله فيلقى من
ذلك النائب وزنا على ألف وزن من بقية الاجساد مثل الاكبر فيجري في الحكم مجراه فهذه صورة
الانشاء والاولى صنعة ازالة المرض وانما جئنا بهذا لتعلمك بارتباط الحكمة في معنى الكيمياء بين
الطريقين ولما اذا سميت كيمياء السعادة لان في السعادة الابد وزيادة ما عند الناس من أهل الله خير منها
وهو انه يعطيك درجة الكمال الذى للرجال فانه ما كل صاحب سعادة يعطى الكمال فكل صاحب
كمال سعيد وما كل سعيد كامل والكمال عبارة عن اللوق بالدرجة وهو التشبه بالاصل ولا يتخيل
أن قول النبي صلى الله عليه وسلم كل من الرجال كثيرون أنه أراد الكمال الذى ذكره الناس وانما
هو ما ذكرناه وذلك بحسب ما يعطى الاستعداد العلى في الدنيا فلتسكلم ان شاء الله تعالى على كيمياء
السعادة بعد هذا التمهيد والله الموفق لارب غيره * (وصل في فصل) * اعلم أن الكمال المطلوب الذى
خلق له الانسان انما هو الخلافة فأخذها آدم عليه السلام بحكم العناية الالهية وهو مقام أخص
من الرسالة في الرسل لانه ما كل رسول خليفة فان درجة الرسالة انما هى التبليغ خاصة قال تعالى
ما على الرسول الا البلاغ وليس له الحكم في المخالف انما له تشريع الحكم عن الله تعالى أو بما أراه
الله خاصة فاذا أعطاه الحكم فمن أرسل اليهم فذلك هو الاستخلا ف والخلافة والرسول خليفة
فما كل من أرسل حكمه فاذا اعطى السيف وأمضا الفعل حينئذ يكون له الكمال فيظهر بسلطان
الاسماء الالهية فيعطى ويمنع ويعز ويذل ويحيى ويميت ويضر وينفع ويظهر باسماء التقابل مع النبوة
لا بد من ذلك فان ظهر بالحكم من غير نبوة فهو ملك وليس بخليفة فلا يكون خليفة الا من استخلفه
الخلق على عبادته لا من أقامه الناس وباعوه وقدموه لا تقسمهم وعلى أنفسهم فهذه هى درجة
الكمال وللنفوس تعمل مشروع في تحصيل مقام الكمال وليس لهم تعمل في تحصيل النبوة
فان الخلافة قد تكون مكتسبة والنبوة غير مكتسبة لكن لما رأى بعض الناس الطريق الموصلة اليها ظاهر
الحكم ومن شاء الله يسلك فيه تحصيل ان النبوة مكتسبة وغلط فلا شك ان الطريق مكتسب فاذا وصل
الى الباب يكون بحسب ما يخرج اليه أولا في توقيعه وهناك هو الاختصاص الالهى فمن الناس
من يخرج له توقيع بالولاية ومنهم من يخرج له توقيع بالنبوة او بالرسالة والخلافة ومنهم من يخرج
له توقيع بالخلافة وحدها فلما رأى من رأى ان هؤلاء ما خرج لهم هذا التوقيع الا بعد سلوكهم
بالافعال والاقوال والاحوال الى هذا الباب تحيل ان ذلك مكتسب للعبد فخطأ واعلم أن النفس
من حيث ذاتها مهية لقبول استعداد ما تخرج به التوقيعات الالهية فمنهم من حصل له استعداد
توقيع الولاية خاصة فلم يزد عليها ومنهم من رزق استعداد ما ذكرناه من المقامات كلها وبعضها
وسبب ذلك ان النفوس خلقت من معدن واحد كما قال تعالى خلقكم من نفس واحدة وقال بعد
استعداد خلق الجسد ونفخت فيه من روحي فمن روح واحد صم السر المنفوخ في المنفوخ فيه وهو
النفس وقوله في أى صورة ما شاء ركبك يريد بحكم الاستعدادات فيكون بحكم الاستعداد في قبول
الامر الالهى فلما كان أصل هذه النفوس الجزئية الطهارة من حيث آيها ولم يظهر رايها عين الابوجود
هذا الجسد الطبيعى وكانت الطبيعة الاب الثاني خرجت حمزة فلم يظهر فيه اشراق النور الخالص
بجزء عن المواد ولان تلك الظلة الغامضة التى هى حكم الطبيعة فالطبيعة شبيهة بالمعدن والنفس الكلية

شبيهة بالافلاك التي لها الفعل وعن حركاتها يكون الاتفعال في العناصر والجسد المكون في المعدن
بمنزلة الجسم الانساني والخاصية التي هي روح ذلك الجسد المسمى بمنزلة النفس الجزئية التي للجسم
الانساني وهو الروح المنفوخ وكما أن الاجساد المعدنية على مراتب لعل طرات عليهم في حال التكوين
مع كونهم يطلبون درجة الكمال التي لها ظهرت أعيانهم كذلك الانسان خلق للكمال فاصرفه
عن ذلك الكمال الا على واحد من طرات عليهم اما في أصل ذواتهم واما بما مورع رضية فاعلم ذلك
فلنبتدى بما ينبغي أن يليق بهذا الباب وهو أن نقول ان النفوس الجزئية لما ملكها الله تدبر هذا
البدن واستخلفها عليه وبينها وبينها خليفة لتتبعه على أن لها موجد استخلفها فيه عين عليها طلب العلم
بذلك الذي استخلفها هل هو من جنسها أو شبيه بها يضرب تمام من ضروب المشابهة أو لا يشبهها فتوفرت
دواعي المعرفة ذلك من نفسها فينما هي كذلك على هذه الحالة في طلب الطريق الموصل الى ذلك
واذا شخص قد تقدم بها في الوجود من النفوس الجزئية فأنسوا به للشبه فقالوا له أنت تقدمتنا
في هذه الدار فهل خطر لك ما خطر لنا قال وما خطر لكم قالوا طلب العلم بمن استخلفنا في تدبير هذا
الهيكل فقال عندي بذلك علم صحيح جئت به بمن استخلفكم وجعلني رسولا الى جنسي لا بين لهم
طريق العلم الموصل اليه الذي فيه سعادتك فقال الواحد اياه اطلب فعرفني بذلك الطريق حتى اسلك
فيه وقال الآخر لا فرق بيني وبينك فأريد أن استنبط الطريق الى معرفته من ذاتي ولا اقلد في ذلك
فإن كنت أنت حصل لك ما أنت عليه وما جئت به بالنظر الذي خطر لي فلماذا اكون ناقص المهمة
واقلد له وان كان حصل لك باختصاص منه كما خصنا بالوجود بعد ان لم تكن فدعوى بلا برهان فلم
يلتفت الى قوله واخذ يفكر ويتطرق بعقله في ذلك فهذا بمنزلة من أخذ العلم بالدلالة العقلية من النظر
الفكري ومثال الثاني مثال اتباع الرسول ومقلديه فيما اخبر به من العلم بصانعهم ومثال ذلك الشخص
الذي اختلف في اتباعه هذان الشخصان مثال الرسول المعلم فشرع هذا المعلم بين الطريق الموصل
الى درجة الكمال والسعادة على ما اقتضاه نظر الشخص الواحد من الشخصين اللذين نظرا في شأن
المعلم وهو الذي لم يتبعه لكن ما وقعت الموافقة معه الا في بعض ما يقتضيه الامر الطبيعي من مخالفة
الطبع ولا تكمل مخالفة الطبع الا بوزن خاص ومقدار معين وبهذا سمي كيميا لدخول التقدير والوزن
فلما رأى ذلك هذا الشخص فرح بذلك حيث استقل به دون تقليده ورأى أن له تفوقا على صاحبه
الذي قلده فاغتربه وأما المقلد فبقى على ما كان عليه من تقليد المعلم وزاد غير المقلد وهو ذلك الشخص
بما رأى من الموافقة زهدا في تقليد هذا الشخص وانفرادا بنظره من أجل هذه الموافقة وسلك
الرجلان أو الشخصان ان كانا امرأتين أو أحدهما امرأة في الطريق الواحد بحكم النظر والآخر
بحكم التقليد وأخذ في الرياضة وهو تهذيب الاخلاق والمجاهدة وهي المشاق البدنية من الجوع
والعبادات العملية البدنية كالقيام الطويل في الصلاة والدؤوب عليها والصيام والحج والجهاد
والسياحة هذا بنظره وهذا بما شرع له أستاذه ومعلمه المسمى شارعا فلما فرغ من حكم امر الطبيعة
العنصرية وما بقي واحد منهما يأخذ من حكم الطبيعة العنصرية الا الضروري الذي يحفظ به وجود
هذا الجسم الذي بوجوده واعتداله وبقائه يحصل لهذه النفس الجزئية مطلوبها من العلم بالله الذي
استخلفها خاصة فاذا خرجا عن حكم الشهوات الطبيعية العنصرية وفتح لهما باب السماء الدنيا تلقى
المقلد آدم عليه السلام ففرح به وأنزله الى جانبه ويلي صاحب النظر المستقل روحانية القمر فينزل
عنده ثم ان صاحب النظر الذي هو نزيل القمر رأى القمر في خدمة آدم عليه السلام وهو كالوزير له
بأمور من الحق بالتسخير له ورأى جميع ما عنده من العلوم لا يتعدى ما تحته من الأكسار
ولا علم له بما فوقه وانه مقصود الاثر على مادونه ورأى آدم أن عنده علم مادونه وما فوقه من الامكنة
وانه يلقى الى نزله مما عنده مما ليس في وسع القمر أن يعرفه وعلم انه ما انزله عليه الاغاية ذلك المعلم

الذي هو الرسول قاعته صاحب النظر وندم حيث لم يسلك على مدرجة ذلك الرسول واعتقد الايمان به
وانه اذا رجع من سفرته تلك ان يتبع ذلك الرسول ويستأنف من أجله سفر آخر ثم ان هذا التابع
نزىل آدم عليه أبوه من الاسماء الالهية على قدر ما رأى انه يحمله من اجبه فان النشأة الجسمية
العنصرية اثر في النفوس الجزئية فأكلمها على مرتبة واحدة في القبول فتقبل هذه ما لا يقبل
غيرها وفي اول سماء يقف من علم آدم على للوجه الالهى الخاص الذى لكل موجود سوى الله
الذى يحجبه عن الوقوف مع سببه وعلمه وصاحب النظر لا علم له بذلك الوجه أصلا والعلم بذلك
الوجه هو العلم بالا كسر في الكمية الطبيعية فهذا هو اكبر العارفين وما رأيت أحدا نبه عليه
غيري ولولا اني مأمور بالنصيحة لهذه الامة بل لعباد الله ما ذكرته فعلم كل واحد منهما ما لهذا القللك
من الحكم الذى ولاه الله به في هذه الأركان الاربعة والمولدات وما أوحى الله في هذه السماء من
الامر المختص بها في قوله تعالى وأوحى في كل سماء أمرها وما علم صاحب النظر نزىل القمر
من ذلك الا ما يختص بالتأثيرات البدنية والاستحالات في أعيان الاجسام المركبة من الطبيعة
العنصرية وحصل التابع ما فيها من العلم الالهى الخاص للنفوس الجزئية سماه ولهذا القللك خاصة
ومانسبة وجود الحق من ذلك وماله فيهم من الصور ومن اين صحت هذه الخلافة لهذه النشأة
الانسانية ولا سيما وادم المنصوص عليه صاحب هذه السماء فعلم التابع صورة الاستخلاف في العلم
الالهى وعلم صاحب النظر الاستخلاف العنصرى في تدبير الابدان وعلل الزيادة والربا والنقص
في الاجسام القابلة لذلك والنقص فكل ما حصل لصاحب النظر حصل للتابع وما كل ما حصل للتابع
حصل لصاحب النظر فما يزداد صاحب النظر الا غما على غم وما يصدق متى ينقضى سفره ويرجع الى
بدنه فانه في هذا السفر مثل النائم فيمارى من نومه وهو يعرف انه في النوم فلا يصدق متى يستيقظ
ليستأنف العمل ويستريح من غمه وانما يتطاق خوفا مما حصل له في سفره ان يقبض فيه فلا يصح
له ترقى بعد ذلك فهذا هو الذى يزججه والتابع ليس كذلك فانه يرى الترقى بعينه حيث كان من
ذلك الوجه الخاص الذى لا يعرفه الا صاحب هذا الوجه فاذا اقام في هذه السماء ماشاء الله وأخذ
في الرحلة ودع كل منهما نزله وارتقيا في معراج الارواح الى السماء الثانية وفي هذه السماء الاولى هو
الثائب السابع الالهى الموكل بالنطفة الكائنة في الارحام التى تظهر فيها هذه النشأة الانسانية وهو
يتوكل بها في الشهر السابع من سقوط النطفة والطفيل في هذا الشهر الجنين يزد ويغنى بطن امه
بزيادة القمر ويذبل وتقل حركته في بطن امه في نقص القمر وذلك هو العلامة فان ولد في هذا الشهر
لم يكن في القوة مثل الذى يولد في الشهر التاسع فاذا قرع السماء الثانية وقمت لهما صعدا قزل
التابع عند عيسى عليه السلام وعنده يحيى ابن خالته ونزل صاحب النظر عند الكاتب فلما انزله
الكاتب عنده واكرم مشواه اعتذر اليه وقال له لانتبطنى فاني في خدمة عيسى ويحيى عليهما
السلام وقد نزل بهما صاحبك فلا بد لي من الوقوف عندهما حتى أرى ما يأمراني به في حق نزلهما
فاذا فرغت من شأنه رجعت اليك فزيد صاحب النظر غما الى غمه وندامة حيث لم يسلك مسلك صاحبه
ولا ذهب مذهبه فاقام التابع عند ابن الخالة ماشاء الله فأوقفاه على صحة رسالة المعلم رسول الله
صلى الله عليه وسلم بدلالة أحجار القرآن فانها حشرت الخطابة والاوزان وحسن مواقع الكلام
وامتزاج الامور وظهور المعنى الواحد في الصور الكثيرة ويحصل له الفرقان في مرتبة خرق العوائد
ومن هذه الحضرة يعلم علم السيميا الموقوفة على العمل بالحروف والاسماء لاعلى البصورات
والدما وغيرهما ويعرف شرف الكلمات وجوامع الكلم وحقيقة كن واختصاصها بكلمة الامر
لا بكلمة الماضى ولا المستقبل ولا الحال وظهور الحرفين من هذه الكلمة مع كونها مركبة من ثلاثة
ولما اذا حذفت الكلمة الثالثة المتوسطة البرزخية التى بين حرف الكاف وحرف النون وهى حرف

الواو الروحانية التي تعطى ممالك في نشأة الكون من الاثر مع ذهاب عينها ويعلم سر التكوين من
 هذه السماء وكون عيسى يحيى الموتى وانشاء صورة الطير وتنفعه في صورته وتكوين الطائر طائر اهل هو
 باذن الله او بتصور عيسى خلق الطير وتنفعه فيه هو باذن الله وبأى فعل من الافعال الفظية يتعلق
 قوله بأذن الله هل العامل فيه يكون او تنفع فعند أهل الله العامل فيه يكون وعند منبني
 الاسباب واسباب الاحوال العامل فيه تنفع فيحصل لمن دخل هذه السماء واجتمع بعيسى ويحيى علم
 ذلك ولا بد ولا يحصل ذلك لصاحب المنظر وأنى حصول ذوق عيسى روح الله ويحيى له الحياة فكأن
 الروح والحياة لا يفترقان كذلك هذان النيان عيسى ويحيى لا يفترقان لما يحملانه من هذا السر فان
 لعيسى من علم الكيمياء الطريقين الانشاء وهو خلقه الطير من الطين والنفخ فظهر عنه الصورة باليد
 والطيران بالنفخ الذي هو النفس فهذه طريقة الانشاء في علم الكيمياء الذي قد مناه في أول الباب
 والطريق الثانية ازالة العلل الطارئة وهي في عيسى ابراء الاكهم والابرص وهي العلل التي طرأت
 عليها في الرحم الذي هو من وظيفة التكوين ومن هنا يحصل لهذا التابع علم المقدار والميزان الطبيعي
 والروحاني لجمع عيسى بين الامرين ومن هذه السماء يحصل لنفس هذا التابع الحياة العلية التي يحيى
 بها القلوب كقوله او من كان ميتا فاحييناه وهي حضرة جامعة فيها من كل شئ وفيها الملك الموكل
 بالنطفة في الشهر السادس ومن هذه الحضرة يكون الامداد للخطباء والكاتب للشعراء ولما كان لمجد
 صلى الله عليه وسلم جوامع الكلام خوطب من هذه الحضرة وقيل ما علمناه الشعر لانه أرسل مينا
 مفصلا والشعر من الشعور فجعله الاجال لا التفصيل وهو خلاف البيان ومن هنا تعلم تقلبات
 الامور ومن هنا تهب الاحوال لاجتماعها وكما ظهر في العالم العنصري من التبرجيات الاسمية
 في هذه السماء وأما القلة طيرات فن غير هذه الحضرة ولكن اذا وجدت فارواحها من هذه السماء
 لا أعمان صورها الحاملة لارواحها فاذا حصل علم هذه الكائنات وسرعة الاحياء فيها الذي من
 شأنه أن لا يقبل ذلك الا في الزمان الطويل فان ذلك من علم عيسى لامن الامر الموحى به في ذلك الفلك
 ولا في سباحة كوكبه وهو من الوجه الخاص الالهي الخارج عن الطريق المعتادة في العلم الطبيعي
 الذي يقتضي الترتيب النسبي الموضوع بالترتيب الخاص وهذه مسألة يغمض دركها فان العالم المحقق
 يقول بالسبب اهل هذا وانه لا بد منه ولكن لا يقول بهذا الترتيب الخاص في الاسباب وعامة اهل العلم
 اما يتفنون الكل واما يثبتون الكل ولم أر منهم من يقول ببقاء السبب مع ثبوت ترتيبه الزماني فانه علم عزيز
 يعلم من هذه السماء فما يكون عن سبب في مدة طويلة يكون عن ذلك السبب في لمح البصر أو هو
 أقرب وقد ظهر ذلك فيما نقل في تكوين عيسى عليه السلام وفي تكوين خلق عيسى الطائري وفي
 احياء الميت من قبره قبل أن يأتي الخاض للارض في ابراز هذه المولدات ليوم القيامة وهو يوم
 ولادتها فالتق بالآل واشهد فؤاد عيسى أن يهديك ربك سواء السبيل ومن هذه السماء قوله في نشأة
 الليل انها أشد وطنا وأقوم قبلا فاذا حصل التابع هذه العلوم وانصرف الكاتب الى نزيله ورد النظر
 اليه أعطاء من العلم المودع في مجراه ما يعطيه استعداد عماله من الحسك في الاجسام التي تحته
 في العالم العنصري لامن ارواحه فاذا اكمل بذلك فرأى يطلب الرحيل عنه فجاء الى صاحبه التابع وخرجا
 يطلبان السماء الثالثة وصاحب النظر بين يدي التابع مثل الخادم بين يدي مخدومه وقد عرف قدره
 ورتبة معلمه وما أعطاه من العناية اتباعه لذلك المعلم فلما قرعا السماء الثالثة قصت وصعدا فيها فتلقى
 التابع يوسف عليه السلام وتلقى صاحب النظر كوكب الزهرة فانزلته وذكر له ما ذكرهما تقدم
 من كواكب التسخير فزاده ذلك غما الى غمه فجاء كوكب الزهرة الى يوسف عليه السلام
 وعنده نزيله وهو التابع وهو يلقى اليه ما خصه الله به من العلوم المتعلقة بصور التمثيل والخيال فانه
 كان من الائمة في علم التعبير فاحضر الله بين يديه الارض التي خلقها الله من بقية طينة آدم عليه

السلام وأحضره سوق الجنة وأحضره أجساد الأرواح النورية والنارية والمعناني العلوية وعرفه بموازينها ومقاديرها ونسبها فأراه السنين في صورة البقر وأراه خصيها في سمها وأراه جديها في عجايفها وأراه العلم في صورة اللبن وأراه النبات في الدين في صورة القيد وما زال يعلم تجسد المعناني والتسبب في صورة الحس والمحسوس وعرفه معنى التأويل في ذلك كله فانها سماء التصوير التام والنظام ومن هذه السماء يكون الامداد للشعراء والنظم واللاتقان والصور الهندسية في الاجسام وتصويرها في النفس من السماء التي ارتقى عنها ومن هذه السماء يعلم معنى الاتقان والاحكام والحسن الذي يتضمن بوجوده الحكمة والحسن العرضي الملائم لمزاج خاص وفي هذه السماء النائب الخامس الذي يتلقى تدبير النطفة في الرحم في الشهر الخامس ومن الامر الموحى من الله في هذه السماء حصل ترتيب الاركان التي تحت مقعر فلك القمر فجعل ركن الهوى بين النار والماء وجعل ركن الماء بين الهواء والتراب ولولا هذا الترتيب ما صح وجود الاستحالة فيهن ولا كان منهن ما كان من المولدات ولا ظهر في المولدات ما ظهر من الاستحالات فابن النطفة من كونها استحالات لجأود ما وعظما ما وعروقها واعصابا ومن هذه السماء رتب الله في هذه النشأة الجسمية الاخلاط الاربعة على النظم الاحسن والاتقان الابدع فجعل مما يلي ثطر النفس المدبرة المزة الصغرى ثم يليها الدم ثم يلي الدم البلغم ثم يلي البلغم المزة السوداء وهو طبع الموت ولولا هذا الترتيب العجيب في هذه الاخلاط لما حصلت المساعدة للطبيب فيما يرومه من ازالة ما يطرأ على هذا الجسد من العلل او فيما يرومه من حفظ الصحة عليه ومن هذه السماء ظهرت الاربعة الاصول التي يقوم عليها بيت الشعر كما قام الجسد على الاربعة الاخلاط وهما السيلان والوتدان السبب الخفيف والسبب الثقيل والوتد المفروق والوتد المجموع فالوتد المفروق يعطى التحليل والوتد المجموع يعطى التركيب والسبب الخفيف يعطى الروح والسبب الثقيل يعطى الجسم وبالمجموع يكون الانسان فانظر ما اتقن وجود هذا العالم كبريه وصغيره فاذا حصل هذه العلوم هذان الشخصان وزاد التابع على الناظر بما أعطاه الوجه الخاص من العلم الالهي كما اتفق في كل سماء لهما اتقلا يطلبان السماء الوسطى التي هي قلب السموات كلها فلما دخلها تلتقي التابع ادريس عليه السلام وتلقى صاحب النظر كوكب الشمس فخرى لصاحب النظر معه مثل ما تقدم فزاد غما الى غمه فلما نزل التابع بحضرة ادريس عليه السلام علم تقلب الامور الالهية ووقف على معنى قوله عليه السلام القلب بين أصبعين من اصابع الرحمن وبما اذا يقلبانه ورأى في هذه السماء غشيان الليل النهار والنهار الليل وكيف يكون كل واحد منهما صاحبه ذكرا وقفا وأنثى وقتا وسرا كشكاح والاتصاف بينهما وما يتولد فيهما من المولدات بالليل والنهار والفرق بين اولاد الليل واولاد النهار وكل واحد منهما أب لما يولد في نقيضه وأتم لما يولد فيه ويعلم من هذه السماء علم الغيب والشهادة وعلم السر والتجلى وعلم الحياة والموت واللباس والسكن والمودة والرجة وما يظهر من الوجه الخاص من الاسم الظاهر في المظاهر الباطنة ومن الاسم الباطن في المظاهر من حكم استعداد المظاهر فتختلف على المظاهر الاسماء لاختلاف الاعيان ثم رحلا يطلبان السماء الخامسة فنزل التابع بهارون عليه السلام ونزل صاحب النظر بالاجر فأعذر بالاجر لصاحبه ونزله في تحلفه عنه مدة اشتغاله بخدمة هارون عليه السلام من أجل نزله فلما دخل الاجر على هارون عليه السلام وجد عنده نزله وهو يأسطه فتعجب الاجر من مباسطته فسأل عن ذلك فقال انها سماء الهيبة والخوف والشدّة والبأس وهي نعوت توجب القبض وهذا ضيف ورد من أتباع الرسول صلى الله عليه وسلم تجيب كرامته وقد ورد بيتي علماء واتمس حكما الهيا يستعين به على اعداء خواطره خوفا من تعدي حدود سيده فيمارس له فاكشف له عن محياها وأبأسطه حتى يكون قبوله لما التمس على بسط نفس بروح قدسي ثم ردد وجهه اليه وقال له هذه سماء خلافة البشر فضعف حكم امامها وقد كان أصلها اقوى

المباني قاصدا بالبين الجبارة والطفة فقبل لمنقول له قولنا وما يؤمر ببلن المقال الالمن قوته أعظم
 من قوة من أوصل وبطشه أشد لكنه لما علم الحق انه قد طبع على كل قلب مظهر للجبروت والكبرياء وانه
 في نفسه أذل الاذلا امرنا أن نعامله بالرحمة واللين لمناسبة باطنه واستزال ظاهره من جبروته وكبريائه
 لعله يتذكر أويخشى ولعل وعسى من الله واجبتلن فيتذكر بما يقابله من اللين والمسكنة ما هو
 عليه في باطنه ليكون الظاهر والباطن على السواء فمزال تلك الحمرة معه تعمل في باطنه مع التبرجى
 الالهى الواجب وقوع المترجى ويتقوى حكمها الى حين يأسه من اتباعه وحال الفرق بينه وبين
 اطماعه فلجاء الى ما كان مستترا في باطنه من الذلة والافتقار ليتحقق عند المؤمنين وقوع الرجاء
 الالهى فقال آمنت بالذى آمنت به بنو اسرائيل وانا من المسلمين فظهر حاله باطنه وما كان في قلبه من
 العلم الصحيح بالله وجاء بقوله الذى آمنت به بنو اسرائيل وانا من المسلمين لرفع الاشكال عند الاشكال
 كما قالت الصحرة لما آمنت آمناب رب العالمين رب موسى وهارون أى الذى يدعو ان اليه فجاءت بذلك
 لرفع الازتياب ورفع الاشكال وقوله وانا من المسلمين خطاب منه الحق لعله انه تعالى يسمعه ويراه فخطابه
 الحق بلسان العتب وأسمعه الآن أظهرت ما كنت تعلمه وقد عصيت قبل وكنت من المفسدين في اتباعك
 وما قال له وأنت من المفسدين فهي كلمة بشرى له عترتها لترجور حتمه مع اسرافنا واجرامنا ثم قال
 تعالى فالיום تحييك فبشره قبل قبض روحه بيدك لتكون لمن خلفك آية يعنى لتكون النجاة لمن
 يأتي بعدك آية علامة اذا قال ما قلته تكون له النجاة مثل ما كانت لك وما في الآية أن يأس الآخرة
 لا يرتفع ولا أن ايمانه لم يقبل وانما في الآية أن يأس الدنيا لا يرتفع عن نزل به اذا آمن في حال الرؤية
 الاقوم يونس فقوله فالיום تحييك بيدك اذا العذاب لا يتعلق الا بظاهرك وقد اريت الخلق نجاته
 من العذاب فكان ابتداء الفرق عذابا فصار الموت فيه شهادة خالصة لم يتخللها معصية فقبضت
 على أفضل عمل وهو التلغظ بالايمان ككل ذلك حتى لا يقنط أحد من رجة الله والاعمال
 بالخواتم فلم يزل الايمان بالله مجهولا في باطنه وقد حال الطابع الالهى الذاتى في الخلق بين الكبرياء
 واللطائف الانسانية فلم يدخلها قط كبرياء وأما قوله فلم يك يتفهم ايمانهم لما رأوا بأسنا
 فكلام محقق في غاية الوضوح فان النافع هو الله فنافعهم الا الله وقوله سنة الله التى قد خلت
 في عبادته يعنى الايمان عند رؤية البأس الغير المعتاد وقد قال والله يسجد من في السموات والارض
 طوعا وكرها فغاية هذا الايمان أن يكون كرهافقه ضافه الحق اليه سبحانه والكراهة
 محلها القلب والايمان محله القلب والله لا يأخذ العبد بالاعمال الشاقة عليه من حيث ما يجده من
 المشقة فيها بل يضاعف له فيها الاجر وأما في هذا الموطن فالمشقة منه بعيدة بل جاء طوعا في ايمانه
 وما عاش بعد ذلك كما قال في راكب البحر عند ارتجائه ضل من تدعون الا اياه فلما نجاهم فلو قبضهم
 عند نجاتهم لما اتوا موحدين وقد حصلت لهم النجاة فقبض فرعون ولم يؤخر في أجله في حال ايمانه
 لئلا يرجع الى ما كان عليه من الدعوى ثم قوله تعالى في تسميته قصته هذه وان كثيرا من الناس عن آياتنا
 لغافلون وقد أظهرت نجاتك آية أى علامة على حصول النجاة فغفل أكثر الناس عن هذه الآية
 وقطعوا على المؤمنين بالشقاء وأما قوله فاوردتهم النار فخافه نص بأنه يدخلها معهم بل قال الله
 ادخلوا آل فرعون ولم يقتل ادخلوا فرعون وآله ورجة الله أوسع من حيث أن لا يقبل ايمان المضطر
 وأى اضطرار أعظم من اضطرار فرعون في حال الفرق والله يقول أم من يجب المضطر اذا دعاه
 ويكشف السوء فقرر للمضطر اذا دعاه الاجابة وكشف السوء عنه وهذا آمن لله خالصا ومادعاه
 في البقاء في الحياة خوفا من العوارض أو يحال بينه وبين هذا الخلاص الذى جاءه في هذا الحال
 فرجع جانب لقاء الله على البقاء بالتلفظ بالايمان وجعل ذلك الفرق نكال الآخرة والاولى فلم يكن
 عذابه أكثر من غم الماء الاجاج وقبضه على أحسن صفة هذا ما يعطى ظاهرا للفظ وهذا معنى قوله ان

في ذلك لعبرة لمن يخشى يعني في أخذه نكال الآخرة والاولى وقدم ذكر الآخرة واخر الاولى ليظلم أن ذلك العذاب أعني عذاب الفرق هو نكال الآخرة فلذلك قدمها في الذكر على الاولى وهذا هو الفضل العظيم فانظروا ولي ما أثرت مخاطبة الدين وكيف اغثرت هذه الثمرة فعليك أيها التابع بالدين في الامور فان النفوس الالية تنقاد بالاسئلة ثم أمره بالرفق بصاحبه صاحب النظر وكان سبب هذا الامر من هارون لانه حصل له ذوقا من نفسه حين أخذ موسى برأسه يجره اليه فاذاقه المذل بأخذ اللحية والناصية فتاداه باشفق الابوين فقال يا بن أم لا تأخذ بطيقي ولا برأسي ولا تشمت بي الا عندا لما ظهر عليه أخوه موسى بصفة القهر فلما كان لها رون ذلة الخلق ذوقا مع برأته مما أذل فيه تضاعفت المذلة عنده فتاداه بالرحم فهذا سبب وصيته لهذا التابع ولولم يلق موسى الألواح ما أخذ برأس أخيه فان في نسختها الهدى والرحمة تذكرة لموسى فكان يرحم اخاه بالرحمة وتبين مسأله مع قومه بالهدى فلما سكنت عنه الغضب أخذ الألواح فواقعت عينه مما كتب فيها الاعلى الهدى والرحمة فقال رب اغفر لي ولا تخي وادخلني في رحمتك وأنت أرحم الراحمين ثم أمره أن يجعل ما تقتضيه سماؤه من سفك الدماء في القرابين والاضاحي ليطبق الحيوان بدرجة الاناسي اذ كان لها الكمال في الامانة ثم خرج من عنده بمخلعة نزيه وأخذ بيد صاحبه وقد أفاده ما كان في قوته من المعروف بما يقتضيه حكمه في الدور لا غير وانصرفا يطلبان السماء السادسة فتلقاه موسى عليه السلام ومعه وزيره البرجيس فلم يعرف صاحب النظر موسى عليه السلام فأخذه البرجيس فأنزله ونزل التابع عند موسى وأفاده اثني عشر ألف علم من العلم الالهي سوى ما أفاده من علوم الدور والكور واعلمه أن التجلي الالهي انما يقع في صور الاعتقادات وفي الحاجيات تصفقا ثم ذكر له طلبه النار لاهله فالتجلى له الا فيها اذ كانت عين حاجته فلا يرى الا في الاقتدار وكل طالب فهو فقير الى مطلوبه ضرورة وأعلمه في هذه السماء خلق الصور من الجواهر والباسها صور اغبرها ليعلمه أن الاعيان أعيان الصور لا تنقلب فانه يودي الى انقلاب الحقائق وانما الادراكات تتعلق بالمدرجات تلك المدرجات لها صحبة لا شك فيها فيتخلل من لا علم له بالحقائق أن الاعيان انقلبت وما انقلبت ومن هنا يعلم تجلي الحق في القيامة في صورة تعود أهل الموقف منها وينزهون الحق عنها ويستعبدون بالله منها وهو الحق ما هو غيره وذلك في ابصارهم فان الحق منزعه عن قيام التغيير والتبديل قال عليهم الاسود لرجل وقف فضرب يده عليهم الى اسطوانة في الحرم فراها الرجل ذهابا ثم قال له يا هذا ان الاعيان لا تنقلب ولكن هكذا تراه لحقيقتك بربك يشير الى تجلي الحق يوم القيامة وتحوله في عين الراي ومن هذه السماء يعلم العلم الغريب الذي لا يعلمه قليل من الناس فاحرى أن لا يعلمه الكثير وهو معنى قوله تعالى لموسى وما علم أحد ما أراد الله الاموسى ومن اختصه وماتلك بيمنتك يا موسى والسؤال عن الضروريات ما يكون من العالم بذلك الالمعنى غامض ثم قال في تحقيق كونها عصي هي عصاى اتوكا عليها واهش بها على غنى ولي فيها ما رب أخرى كل ذلك من كونها عصي أرايتم انه أعلم الحق تعالى بما ليس معلوما عند الحق وهذا جواب علم ضرورى عن سؤال عن معلوم مدرك بالضرورة فقال له القها يعني عن يدك مع تحققك انها عصي قالها موسى فاذا هي بعنى تلك العصي حية تسعى فلما خلق الله على العصي أعصى جواهرها صورة الحية استلزمها حكم الحية وهو السعى حتى يتبين لموسى عليه السلام بسعيها انها حية ولولا خوفه منها خوف الانسان من الحيات لقلنا ان الله أوجد في العصي الحياة فصارت حية من الحياة فسعت لحياتها على بطنها اذ لم يكن لها رجل تسعى بها فصورتها لشكلها عصي صورة الحيات فلما خاف منها للصورة قال له الحق خذها ولا تخف وهذا هو خوف الفجأة اذ كان ثم قال له سنعيد لها الضمير يعود على العصي سيرتها الاولى فجواهر الاشياء متائلة وتختلف بالصور والاعراض والجواهر واحد اى ترجع عصي مثل ما كانت في ذاتها وفي رأى عينك كما كانت حية في ذاتها وفي رأى عينك لموسى من يرى

وما يرى وبن يرى وهذا تنبيه الهى له ولنا وهو الذى قاله عليم سواء من أن الاعيان لا تنقاب والعصا لا تكون حية ولا الحية عصى ولكن الجوهر القابل صورة العصى قبل صورة العصى قبل صورة الحية فهي صورة يخلعها الحق القادر الخالق عن الجوهر اذا شاء ويخلق عليه صورة أخرى فان كنت فطنا فقد نبهتك على علم ما تراه من صور الموجودات وتقول هو ضرورى من كونك لا تقدر على انكاره وقد بان لك أن الاستحالات محال والله أعين في بعض عبادته يدركون بها العصى حية في حال كونها عصى وهو ادراك الهى وفينا خيالنا وهكذا في جميع الموجدات سواء انظر لولا قوة الحس ما قلت هذا اجاد لا يحس ولا يتطق وما به من حياة وهذا نبات وهذا حيوان يحس ويدرك وهذا انسان بعقل هذا كله أعطاه تطلروا يأتى شخص آخر يقف عنك فيرى ويسمع تسليم الجادات والنبات والحيوان عليه وكلا الامرين صحيح وبالقدرة التى تستدل بها على انكار ما قاله هذا بها بعينها يستدل هذا الآخر فكل واحد من الشخصين دليله عين دليل الآخر والحكم مختلف فوالله ما زالت حية عصى موسى وما زالت عصى كل ذلك في نفس الامر لم تخط رؤية كل واحد ما هو الامر عليه في نفسه وقد رأينا ذلك وتحققنا به رؤية عين فهو الاول والاخر من عين واحدة وهو في التجلي الاول الاوّل لا غيره وهو في التجلي الآخر الاخر لا غيره فقل الله وقل عالم وقل انا وقل أنت وقل هو والكل في حضرة الضمير ما برح وما زال فزيد يقول في حديثك هو وعمرو يقول عنك أنت وأنت تقول عنك انا فانا عين أنت وعين هو وما هو انا عين أنت ولا عين هو فاختلفت النسب وهنا بحور طامية لا قدر لها ولا ساحل وعزة ربي لو عرفتم ما فهمت به في هذه الشذو رطرب الابد والخفتم الخوف الذى لا يكون معه امن لاحد تدكك الجبل عين نباته وفاقه مومي عين صمته

انظر الى وجهه في كل حادثة * من الكيان ولا تعلم به أحدا

أيها التابع المحمدى لا تغفل عما نبهتك عليه ولا تبرح في كل صورة ناظر اليه فان انجلي اجلى ثم اخذ بيده البرجيس وجاء به الى صاحب النظر فعرّفه ببعض ما يلقى به مما علمه التابع من علم موسى بما يختص بتأثيرات الحركات الفلكية في النشأة العنصرية لا غير فارتحل من عنده المحمدى على رفرف العناية وصاحب النظر على براق الفكر ففتح لهما السماء السابعة وهى الاولى من هنالك على الحقيقة فلتقاء ابراهيم الخليل عليه السلام وتلقى صاحب النظر كوكب كيدوان فازله في بيت مظلم قفر موحش وقال له هذا بيت أخيك يعنى نفسه فكن به حتى أتيتك فانا في خدمة هذا التابع المحمدى من أجل من نزل اليه وهو خليل الله فجاء اليه فوجده مسنداً ظهره الى البيت المعمور والتابع جالس بين يديه جلوس الابن بين يدي أبيه وهو يقول له نعم الولد الباتر فسأله التابع عن الثلاثة الانوار فقال هى حقيقى على قومي اتانها الله عناية منه بي لم أقلها اشرا كالكن جعلتها حباله صائداً صيدها ما شرد من عقول قومي ثم قال له ايها التابع ميز المراتب واعرف المذاهب وكن على بينة من ربك في امرك ولا تهمل حديثك فانك غير مهمل ولا متروك سدى اجعل قلبك مثل هذا البيت المعمور بحضورك مع الحق في كل حال واعلم انه ما وسع الحق شئ مما رأيت سوى قلب المؤمن وهو أنت فعند ما سمع صاحب النظر هذا الخطاب قال يا حسرتى على ما فرطت في جنب الله وان كنت لمن الساخرين وعلم ما فانه من الايمان بذلك الرسول واتباع سنته ويقول باليتنى لم اتخذ عقلى دليلاً ولا سلكت معه الى الفكر سبيلاً وكل واحد من هذين الشخصين يدرك ما تعطيه الروحانيات العلا وما يسبح به الملائكة الاعلى بما عندهما من الطهارة وتخليص النفس من اسر الطبيعة وارتقم في ذات نفس كل واحد منهما كل ما في العالم فليس يجبرا لا بما شاهد من نفسه في مرآة ذاته كحكاية الحكيم الذى اراد ان يرى هذا المقام للملك فاشتغل صاحب التصوير الحسن بنقش الصور على ابداع نظام واحسن اتقان واشتغل الحكيم بجلاء الحائط الذى يقابل موضع الصور وبينهما ستر معلق مسدل فلما فرغ كل واحد من شغله وأحكم

صنعتة فينادي اليه جاء الملك فوقف على ما صورته مما يحب الصور فرأى صوراً بديعة يهر العقول
حسن نظمها وبديع نقشها وتطرا الى تلك الاصبغة في حسن تلك الصنعة فرأى أمراً هالاً منظره ونظر
الى ما صنع الاخر من مقالة ذلك الوجه فلم ير شيئاً فقال له أيها الملك صنعتي اللطيف من صنعتي وحكمتي
أنمض من حكمته ارفع الستريني وبينه حتى ترى في الحالة الواحدة صنعتي وصنعتي فرفع الستر
فانتقش في ذلك الجسم الصقيل جميع ما صورته هذا الاخر بالطف صورة مما هو ذلك في نفسه فتعجب
الملك ثم ان الملك رأى صورة نفسه وصورة الصاقل في ذلك الجسم فخار وتعجب وقال كيف يكون هذا
فقال أيها الملك ضربته لك مثلاً لنفسك مع صور العالم اذا أنت صقلت مرآة نفسك بالرياضات
والمجاهدات حتى تزكو وازلت عنها صدى الطبيعة وقابلت بمرآة ذاتك صور العالم انتقش فيها
جميع ما في العالم كله والى هذا الحد ينتهي صاحب النظر واتباع الرسل وهذه الحضرة الجامعة
لهمما ويريد التابع على صاحب النظر بأمر لم تنتقش في العالم جملة واحدة من حيث ذلك الوجه الخاص
الذي لله في كل ممكن يحدث مما لا ينحصر ولا يضبط ولا يتصور يمتاز به هذا التابع عن صاحب النظر
ومن هذه السماء يكون الاستدراج الذي لا يعلم والمكر الخفي الذي لا يشعر به والكيد المتين والحجاب
والثبات في الامور والشأن فيهما ومن هنا يعرف قوله خلق السموات والارض أكبر من خلق
الناس لان لهم ما في الناس درجة الابوة فلا يلحقهما أبداً قال تعالى ان اشكر لي ولو اديك ومن هذه
السماء يعلم أن كل ما سوى الانس والجان سعيد لا دخول له في الشقاء الاخرى وان الانس والجان
منهم شقي وسعيد فالشقي يجري الى أجل في الاشقياء لان الرحمة سبقت الغضب والسعيد الى غير أجل
ومن هنا يعرف تفضيل خلق الانسان وتوجه اليدين على خلق آدم ودون غيره من المخلوقات ويعلم انه
ما ثم جنس من المخلوقات الا وله طريقة واحدة في الخلق لم تنتزع عليه صنوف الخلق تنوعها على
الانسان فانه تنوع عليه الخلق فخلق آدم يخالف خلق حوى وخلق حوى يخالف خلق عيسى وخلق
عيسى يخالف خلق سائر بني آدم وكلهم انسان ومن هنا زين للانسان سوء عمله فرآه حسناً وعند تجلي
هذا التزين يشكر الله هذا التابع على تخلصه من مثل هذا واما صاحب النظر فلا يجد فرجاً الا في هذا
التجلي يعطيه الحسن في السوء وهو من المكر الالهي ومن هنا ثبت اعيان الصور في الجوهر الذي
تحت هذا الفلك الى الارض خاصة ومن هنا تعرف مله ابراهيم انها مله سبحانه ما فيها من حرج فاذا علم
هذه المعاني ووقف على ابوة الاسلام أراد صاحب النظر القرب منه فقال ابراهيم للتابع من هذا
الاجني الذي معك فقال هو أخي قال أخوك من الرضاعة أو أخوك من النسب قال أخي من الماء
قال صدقت لهذا لا اعرفه لا تصاحب الا من هو أخوك من الرضاعة كما أني أبوك من الرضاعة فان
الحضرة السعادية لا تقبل الا اخوان الرضاعة وآباءها وأمهاتها فانها النافعة عند الله ألا ترى العلم
يظهر في صورة اللبن في حضرة الخيال هذا الاجل الرضاع فانقطع ظهر صاحب النظر لما انقطع عنه
نسب أبيه ابراهيم عليه السلام ثم أمره أن يدخل البيت المعمور قد دخله دون صاحبه وصاحبه
منكوس الرأس ثم خرج من الباب الذي دخل ولم يخرج من باب الملائكة وهو الباب الثاني الخاصة فيه
وهو انه من خرج منه لا يرجع اليه ثم ارتحل من عنده يطلب العروج وامسك صاحب النظر هناك
فقبل له قف حتى يرجع صاحبك فانه لا قدم لك هنا هذا آخر الدخان فقال اسلم وأدخل تحت ما دخل
فيه صاحبي فقبل له ليس هذا موضع قبول الاسلام اذ ارجعت الى موطنك الذي منه جئت أنت
وصاحبك فهناك اذا أسلت واتبعت سبيل من أناب الى الله انا به الرسل المبلغين عن الله قبلت كما قبل
صاحبك فبقى هناك ومشي التابع فبلغ سدة المتبهي فرأى صوراً أعمال السعداء من النبيين واتباع
الرسل ررأى عمله في جملة أعمالهم فشكر الله على ما وفقه اليه من اتباع الرسول المعلم وعان هناك أربعة
أنهار منها نهر كبير عظيم وجد اول صفاراً تبعته من ذلك النهر الكبير وذلك النهر الكبير تنفجر منه الانهار

الكتاب الثلاثة فسأل المتابع عن تلك الانهار والجداول فقبل له هذا مثل مضروب أقيم لك هذا النهر
الاعظم هو القرآن وهذه الثلاثة الانهار الكتب الثلاثة التوراة والزبور والانجيل وهذه الجسد
اول الصحف المنزلة على الانبياء فمن شرب من أي نهر كان أو أي جدول فهو لمن شرب منه وارث وكل
حق فانه كلام الله والعلماء ورثة الانبياء بما شربوا من هذه الانهار والجداول فاشرع في نهر القرآن
تفزي بكل سبيل للسعادة فانه نهر محمد صلى الله عليه وسلم الذي صحت له النبوة وآدم بين الماء والطين
وأوى جوامع الكلم وبعث عامة ونصحت به فروع الاحكام ولم ينسخ له حكم بغيره وتطرق الى حسن
النور الذي غشى تلك السدرة فرأى قد غشاها منه ذال الذي غشى فلا يستطيع أحد ان ينعتها
للغشاء النوري الذي لا تنفذه الابصار بل لا تدركه الابصار ثم قبل له هذه شجرة الطهور فيها مراضات
الحق ومن هنا شرع في غسل الميت للقاء الله الماء والسدر لئلا يطهور هذه السدرة واليه تنتهي
أعمال بني آدم السعادية وفيها مخازنها الى يوم القيامة وهناك أول اقدم السعداء والسماء
السابعة التي وقف عندها صاحبك منتهى الدخان ولا بد لها ولن هو تحتها من الاستحالة الى صور
كانت عليها او على أمثالها قبل أن تكون سماء ثم قيل لهذا التابع ارق فرقي في فلك المنازل فلقاه
من هنالك من الملائكة والارواح الكوكبية ما يزيد على ألف وعشرات من الحضرات تسكنها
هذه الارواح فعابن منازل السائرين الى الله تعالى بالاعمال المشروعة وقد ذكر من ذلك
الهروي في جزء له سماء منازل السائرين يحتوي على مائة مقام كل مقام يحتوي على عشر مقامات
وهي المنازل وأما نحن فذكرنا من هذه المنازل في كتاب لنا سميناه مناهج الارتقي يحتوي
على ثلاثمائة مقام كل مقام يحتوي على عشر منازل وفيه ثلاثة آلاف منزل فلم يزل يقطعها منزلة
منزلة بسبع حقائق هو عليها كما يقطع فيها السبع الدماري ولكن في زمان أقرب حتى وقف على حقائقها
بأجمعها وقد كان أوصاه ادريس بذلك فلما عابن كل منزل منها رآها وجميع ما فيها من الكواكب
تقطع في فلك آخر فوقها فطلب الارتقاء فيه ليرى ما أودع الله في هذه الامور من الآيات والعجائب
الدالة على قدرته وعلمه فعند ما حصل على سطحه حصل في الجنة الله ههنا فرأى ما فيها مما وصف الله
في كتابه من صفات الجنات وعابن درجاتها وغرفها وما أعد الله لاهلها فيها ورأى جنته المخصوصة به
واطلع على جنات الميراث وجنات الاختصاص وجنات الاعمال وذاق من كل نعيم منها بحسب
ما يعطيه ذوق موطن القوة الجنانية فلما بلغ من ذلك أمنته رقى به في المستوى الازهي والسترا الابهى
فرأى صورة آدم وبنه السعداء من خلف تلك الستور فعلم معناها وما أودع الله من الحكمة فيها
وما عليها من الخلق التي كساها بني آدم فسلط عليه تلك الصور فرأى صورته فيهن فعانقها وعانقته
واندفعت معه الى المكنة الزلني فدخل فلك البروج الذي قال الله فيه واقسم به والسماء ذات البروج
فعلم ان التكوينات التي تكون في الجنان من حركة هذا الفلك وله الحركة اليومية في العالم الزماني كما أن
حركة الليل والنهار في الفلك الذي فيه جرم الشمس والتكوينات التي في جهنم من حركة فلك الكواكب
وهو سقف جهنم أعنى مقعده وسطحه أرض الجنة والذي يسقط من الكواكب ويتثرضوه هلقيني
مظلمة وفعالها المودع فيها باق وهذا كله سبب التبديل الذي يقع في جهنم كلما نضجت جلودهم بدلناهم
جلودا غيرها كل ذلك باذن الله المرتب الاشياء مراتبها كما أن الشمس اذا حلت بالحل جاء من الربيع
فظهرت زينة الارض واورقت الاشجار واذا حلت بالجدى اظهرت النقيض والقوا بل تقبل بحسب ما هي عليه من المزاج فهما يختلف مزاجها كان قبولها لما يحدث
الله عند هذه الحركات الفلكية بحسب ما هي عليه وكذلك في الجنان في كل حين من خلق جديد ونعيم
جديد حتى لا يقع ملل فان كل شئ طبيعي اذا تولى عليه أمر ما من غير تبدل لا بد أن يصعب
الانسان فيه ملل فان الملل نعت ذاتي له فان لم يغذهم الله بما يجد في كل وقت ليدوم لهم النعيم بذلك

والا كان يدركهم الملل فاهل الجنان يدركون في كل نظرة يتطرونها الى ملكهم امر او صورة
لم يكونوا راوها قبل ذلك فيتشبعون بحديثها وكذلك في كل اكلة وشربة يجدون طعما جديدا
لهذا لم يكونوا يجدون في الاكلة الاولى فيتشبعون بذلك وتعظم شهوتهم والسبب في سرعة
هذا التبدل وبقائه ان الاصل على ذلك فيعطى في الكون بحسب ما تعطيه حقيقة مرتبته ليكون
خلاقا على الدوام ويكون الكون فقيرا على الدوام فالوجود كله منزه على الدوام دنيا
واخرة لان التكوين لا يكون عن ~~سكون~~ فم الله توجهات دائمة وكلمات لا تنفذ وهو قوله
وما عند الله باق فعند الله التوجه وهو قوله اذا اردناه وكلمة الحضرة وهي قوله لكل شيء يريد كن
بالمعنى الذي يليق بجلاله وكن حرف وجودي فما يكون عنه الا الوجود فما يكون عنه عدم لان عدم
لا يكون لان الكون وجود وهذه التوجهات والكلمات في خزائن الوجود لكل شيء يقبل الوجود
قال تعالى وان من شيء الا عندنا خزائنه وهو ما ذكرناه وقوله وما ننزله الا بقدر معلوم من
اسم الحكيم فالحكمة سلطنة هذا الانزال الالهى وهو اخراج هذه الاشياء من هذه الخزائن
الى وجود اعيانها وهو قولنا في اول خطبة هذا الكتاب الحمد لله الذى اوجد الاشياء عن عدم
وعدمه وعدم عدم وجود فهو نسبة كون الاشياء في هذه الخزائن موجودة محفوظة لله ثابتة
لا اعيانها غير موجودة لانفسها فبانظر الى اعيانها هي موجودة عن عدم وبالنظر الى كونها عند الله
في هذه الخزائن هي موجودة عن عدم عدم وهو وجود فان شئت رجحت جانب كونها في الخزائن
فبقول اوجد الاشياء من وجودها في الخزائن الى وجودها في اعيانها للنعم بها او غير ذلك وان
شئت قلت اوجد الاشياء عن عدم بعد ان تنف على معنى ما ذكرت لك فقل ما شئت فهو الموجد لها
على كل حال في الموطن الذى ظهرت فيه لايانها واما قوله ما عندكم ينقد فهو صحيح في العلم لان
الخطاب هنا لعين الجوهر والذى عنده اعنى عند الجوهر من كل موجودا عما هو ما يوجد الله في محله
من الصفات والاعراض والا كوان وهي في الزمان الثانى او في الحال الثانى كيف شئت فقل من
زمان وجودها او حال وجودها تنعدم من عندنا وهو قوله ما عندكم ينقد وهو يجدد الجوهر الامثال
او الاضداد دائما من هذه الخزائن وهذا معنى قول المتكلمين ان العرض لا يبقى زمانين وهو قول صحيح
خبر لا شبهة فيه لانه الامر المحقق الذى عليه نعت الممكنات وتجدد ذلك على الجوهر يبقى عينه دائما
ما شاء الله وقد شاء انه لا يبقى فلا بد من بقائه فيعلم التابع من هذه الحضرة التكوينات الجنانية
وجميع ما ذكرناه واما صاحب النظر رفيق التابع فما عنده خبر بشئ من هذا كله لانه تنبيه نبوى
لا تظفر فكري وصاحب النظر مقيد تحت سلطان فكره وليس للفكر مجال الا في ميدانه الخاص به
وهو معلوم بين الميادين فانه لكل قوة في الانسان ميدان يجول فيه ولا يتعداه ومهما تعدت ميدانها
وقعت في الغلط والخطأ ووصفت بالتحريف عن طريقها المستقيم وقد يشهد الكشف البصرى بما نعت
فيه الخبيج العقلية وسبب ذلك خروجها عن طورها فالعقول الموصوفة بالضلالات انما اضلما افكارها
وانما ضلت افكارها لتصرفها في غير موطنها وانما تصرف ما تصرف منها في غير موطنه وجمال في غير
ميدانه ليظهر فضل بعض الناس على بعضهم وانما ظهر الفضل في العالم ليعلم ان الحق له عناية
ببعض عباده وله خذ لان في بعض عباده وليعلم ان الممكن لم يخرج عن امكانه وان المرجح له نظر
خصوصى لمن يشاء من هذه القوى عايشا وهو العلم القدير ثم يخرج بالتابع مع حامله الى الكرسي
غيرى فيه انقسام الكلمة التى وصفت قبل وصولها الى هذا المقام بالوحدة ويرى القدمين اللتين
تدلنا اليه فينكب من ساعته الى تقبيلهما القدم الواحدة تعطى ثبوت اهل الجنات في جناتهم وهي
قدم الصدق والقدم الاخرى تعطى ثبوت اهل جهنم في جهنم على أى حالة ارادوهي قدم الجبروت
ولهذا قال في اهل الجنان عطاء غير مجد وذخا وصفه بالانقطاع وقال في اهل جهنم الذين شقوا بحكم

هذا القدم الجبروتى ان ربك فعال لما يريد وما قال ان الحالة التى هم فيها لا تنقطع كما قال فى السعداء
والذى منع من ذلك قوله ورحمى وسعت كل شئ وقوله ان رحمتى سبقت غضبى فى هذه النشأة فان
الوجود رجة فى كل موجود وان تعذب بعضهم ببعض فتخليد هم فى حال النعيم غير منقطع وتخليد هم
فى حال الاتقام موقوف على ازادة فقد يعود الاتقام منهم عذابا عليهم لا غير ويزول الاتقام ولهذا
فسره فى مواضع بالآلم المؤلم وقال وعذاب اليم والعذاب الاتيم وفى مواضع لم يقيد العذاب
بالاليم واطلقه فقال لا يحقق عنهم العذاب يعنى وان زال الالم وقال فى عذاب جهنم ولم ينعه بانه
اليم وقال لا يفتر عنهم من كونه عذابا وهم فيه أى فى العذاب مبلسون أى مبعدون من السعادة
العرضية فى هذا الموطن لان الالباس لفظة مختصة بأهل جهنم فى بعدهم فلهذا جاء بذكر الالباس
ليوقع هذا الاصطلاح اللغوى فى موضعه عند أهل ليعلموه بانه لموطن جهنم لغة ليست لأهل الجنان
والالباس منها فيعرف التابع من هذا المقام ما لكل دار ثم انه يفارق هذا الموضع ويرج به فى النور
الاعظم فيغلبه الوجد وهذا النور هو حضرة الاحوال الظاهر حكمها فى الأشخاص الانسانية
واكثرها تغلبهم فى سماع الاطمان فانها اذا نزلت عليهم تمر على الافلاك والحركات الافلاك نغمات طيبة
مستلذة تستلذ بها الاسماع كنغمات الدولاب فتكسو الاحوال وتنزل بها على النفوس الحيوانية
فى مجالس السماع فان كانت النفس فى أى شئ كانت من تعلق بجارية أو غلام أو يكون من أهل الله
فيكون تعلقه حب جمال الهى متخيل اكتسبوه من ألفاظ نبوية مثل قوله فى الصحيح ان الله جميل يحب
الجمال وقوله فى التجريد أعبد الله كأنك تراه فياخذ الوجد على ما تخيله ومنهم من يغمره الحال
لا من حضرة التخيل بل يجرد أمره لا يكيف ولا يدخل تحت الحصر والمقدار ومنهم من تهب عليه
من هذه الاحوال التى تعطى الوجد روايح على نفوس غير عاشقة الالبسة جزئية لا كلية فتعطيه
من الحكم لذلك معنى يسمى التواجد ثم يخرج من ذلك النور الى موضع الرجة العامة التى وسعت
كل شئ وهو المعبر عنه بالعرش فيجد هنالك من الحقائق الملكية اسرافيل وجبرائيل وميكائيل
ورضوان ومالك ومن الحقائق البشرية آدم وابراهيم ومحمد اسلام الله عليهم فيجد عند آدم
واسرافيل علم الصور الظاهرة فى العالم المسماة أجساما وأجسادا وهياكل سواء كانت نورية أو غير
نورية ويجد عند جبريل ومحمد عليهما السلام علم الارواح المنفوخة فى هذه الصور التى عند آدم
واسرافيل فيقف على معانى ذلك كله ويرى نسبة هذه الارواح الى هذه الصور وتدبيرها أياها ومن
أين وقع فيها التفاضل مع انبعائها من أصل واحد وكذلك الصور تعلم من هذه الحضرة ذلك
كله ويعلم من هذه الحضرة علم الاكاسير التى تقلب صور الاحساد بما فيها من الروح وينظر الى
ميكائيل وابراهيم عليهما السلام فيجد عندهما علم الارزاق وما يكون به التغذية للصور والارواح
وبماذا يكون بقاؤهما ويقف على كون الاكسیر غذا مخصوصا لذلك الجسد الذى يرده ذهابا
أو فضا بعد ما كان حديدا أو نحاسا وهو صحة ذلك الجسم وازالة مرضه الذى قد كان دخل عليه
فى معدنه فصوره حديد أو غير ذلك وكل ذلك من هذه الحضرة يعلمه ثم ينظر الى رضوان ومالك فيجد
عندهما علم السعادة والشقا والجنة ودرجاتها وجهنم ودرجاتها وهو علم المراتب فى الوعد والوعيد
ويعظم حقيقة ما تعطى كل واحدة منهما واذا علم هذا كله علم العرش وجملة ما تحت احاطته
وهو منتهى الاجسام وليس وراءه جسم مركب ذو شكل ومقدار فاذا علم هذا كله عرج به معراجا
آخر معنويا فى غير صورة متخيلة الى مرتبة المقادير فيعلم منها كميات الاشياء الجسمية وأوزانها
فى الاجسام المقدرة من المحيط الى التراب وما بينهن وما بينهن من أصناف العالم الذين هم عمار هذه
الامكنة ثم ينتقل الى عالم الجوهر المظلم الكل الذى لا جزئه ولا صورة فيه وهو غيب كل ما وراءه من
العالم ومنه ظهرت هذه الانوار والضيآت فى عالم الاجسام وهى الانوار المركبة سلخت من

هذا الجوهر فبقى مظلما كما سلك النهار قبانت الظلمة وهذا هو أصل الظلمة في العالم وأصل العالم في الاحكام
 الناموسية ثم ينتقل من هذا المقام الى حضرة الطبيعة البسيطة فيعلم حكمها في الاجسام مطلقا من
 اختلاف تركيباتها واحوالها ومن اين وقع الغلط لبعض الطبيعيين فيما غلطوا فيه من العلم باحكامها
 وذلك لجهلهم بالعلم بذاتها فصاحب هذا الكشف يعلم ذلك كله ثم ينتقل من النظر في ذلك الى شهود
 اللوح المحفوظ وهو الموجود الانبعاثي عن القلم وقد رقم الله فيه ما شاء من الكواثر في العالم فيعلم هذا
 التالي لما في هذا اللوح علم القوتين وهما علم العلم وعلم العمل ويعلم الانفعالات الانبعاثية ومن كون
 هذا الروح لوحا يعلم ما سطره فيه من سماء لوحا بالقلم الالهى مما املاه الحق عليه وكتبته فيه نقش صور
 المعلومات التي يجريها الله في العالم في الدنيا الى يوم القيامة خاصة وهي علوم محصورة مسطرة صورا
 كصور الحروف المرقومة في اللوح والكتب السمائة كلمات وعددا ماها ما يكون من ضرب
 درجات الفلك في مثلها سواء من غير زيادة ولا نقصان ومن هنا جعل الله في الفلك الذي تقطع فيه
 الكواكب بسباحتها ثلثمائة درجة وستين درجة ومنها انحصرت السنة في الدار الدنيا بسباحتها
 الشمس والقمر قال تعالى الشمس والقمر بحسبان وتكرر بالسنين من أول وجودها وما هو
 تكرر على الحقيقة الى أن ينتهي الى قدر ما خرج من ضرب الثمائة والستين في مثلها من السنين
 يكون عمر عالم الدنيا ثم يملى أمرا آخر وعلوما تختص بالقيامة وبالموازين أيضا الى أجل مسمى يتميز
 في الدارين وهو انتهاء مدة الانتقام على أهل دار الشقاء خاصة ثم يستأنف فيه كتابة العذاب في هذه
 الدار مع الخلود الدائم في الدارين لاهلها غير انه لا يتمهما كانت الكتابة أن تجري الى أجل مسمى
 لاستحالة دخول ما لا يتناهي في الوجود ثم ينتقل هذا التابع من هذا المقام الى مشاهدة القلم
 الاعلى فيحصل له من هذا المشهد علم الولاية ومن هناك ابتداء الخلافة والنباية ومن هنا لدونت
 الدواوين وظهر سلطان الاسم المدبر والمفصل وهو قوله يدبر الامر يفصل الآيات وهذا هو علم
 القلم ويشاهد تحريك المعنى اياه التحريك المعنوي اللطيف ومن اين يستمد وانه من ذاته له علم الاجمال
 والتفصيل والتفصيل يظهر بالتسطير وهو عين ذاته فلا افتقاره الى معلم يستمد منه سوى خالقه عز وجل
 وكتبته نقش ولهذا ثبت فلا تقبل المحو بهذا يسمى اللوح المحفوظ يعني عن المحو فلو كانت كتابته مثل
 الكتابة بالمدا قبلت المحو كما يقبله لوح المحو في عالم الكون بالقلم المختص به الذي بين اصبعي الرحمن فيفترق
 من هذا المشهد بين الاقلام والالواح وأنواع الكتب ويعلم علم الاحكام والاحكام ومن هنا يعلم انه
 لم يبق في الامكان مما ينبغي أن يكون دليلا على الله الا وقد ظهر من كونه دليلا وان كثرت الادلة
 فيجمعها كمالية الادلة خاصة ثم يتطرع عن بين هذا المشهد فينظر الى عالم الهيمن وهو العالم المخلوق
 من العماء ثم ينتقل الى العماء وهو مستوى الاسم الرب كما كان العرش مستوى الرحمن والعماء
 هو أول الآينيات ومنه ظهرت الظروف المكانيات والمراتب فيمن لم يقبل المكان وقبل المكاة ومنه
 ظهرت المحال القابلة للمعاني الجسمانية حسا وخيالا وهو موجود شريف الحق معناه وهو الحق
 المخلوق به كل موجود سوى الله وهو المعنى الذي ثبتت فيه واستقرت اعيان الممكنات ويقبل حقيقة
 الابن وظرفية المكان ورتبة المكاة واسم المحل ومن عالم الارض الى هذا العماء ليس فيها من اسماء
 الله سوى اسماء الافعال خاصة ليس لغيرها اثر في كون مما بينهما من العالم المعقول والمحسوس غير ان
 صاحب التابع الذي هو صاحب النظر لما تركه صاحبه بالسماء السابقة ورحل عنه امتدت منه
 رقيقة على غير معراج التابع ظهرت للتابع في الفلك المكوكب وفقد ها في الجنة ثم ظهرت له في فلك
 البروج ثم فقد ها أيضا في الكرسي وفي العرش ثم ظهرت له في مرتبة المقادير وفي الجوهر المظلم ثم فقد ه
 في الطبيعة ثم ظهر له في النفس من جهة كونها نفسا لا من جهة كونها لوحا ثم ظهر له في العقل الابداعي
 من كونه عقلا لا من كونه عقلا فلما فارقه بعد ذلك لم ير له عينا ومن هذا العماء يتبدى بالترقي والمعراج

في أسماء التنزيه الى ان يصل الى الحضرة التي يشهد فيها ان التنزيه بجمته وبشرا اليه ويقيده ويستشرف على العالم بأسره المعنوي والروحاني والجسماني فلا يجد في مشهده ذلك ما ينبغي أن ينزه عنه من ظهريه ويرى ارتباطه به ارتباط المرتبة بصاحبها فلا يتمكن له التنزيه الذي كان يتخيله ولا يتمكن له التشبيه فانه ليس ثم من

• فنام الا الله لا شيء غيره • ونام الا وحدة الوجودات

• ثم فارق أسماء الافعال وتسلته أسماء التنزيه فرأى صاحبه صاحب النظر بواقفه الى ان وصل الى الحضرة التي لا تقبل التنزيه ولا التشبيه فيتنزه عن الحسب بنى التنزيه وعن المقدار بنى التشبيه فيفقد رفيقه صاحب النظر هناك ثم يقلب يطلب مامنه خرج فسلك به الحق تعالى طريقا غير طريقه الاولى وهو طريق لا يتمكن أن يقال ولا يعرفه الا من شاهده ذوقا ورجع صاحبه على معراجيه ذلك اذ لم يكن تابعا الى ان وصل الى جسده فاجتمع مع رفيقه فبادر من حينه صاحب النظر الى الرسول ان كان حاضرا أو الى وارثه فيسأله بركة الايمان والرضوان على بينة من ربه وآية من نفسه وتلاه شاهد منه وهو التابع قائم بالله حيث شرع الايمان به لا من حيث دليله فوجد عنده وفي قلبه نورا لم يكن يجده قبل ذلك فرأى في اللجة الواحدة وهو في مكانه بذلك النور جميع ما رآه مع التابع في معراجيه الاول ولم يقف بل ترقى مرقى التابع حتى بلغ العماء والغاية القصوى ورأى الشيء في الاشياء ورأى وجوب وجود ما أحال وجوده فكرة وعقلا وهو في مكانه ذلك لم يبرح واعطى اكسير التكوين ورأى حشر الاجساد من طور الى طور باختلاف حكم واختلاف دور فتغيرت الاشكال وتقلبت الاحوال ورأى ما قلناه في مثل ذلك

حقيقة تصورت	اذا السماء انفطرت
اذا النجوم انكدرت	فن لها بهالها
جبال صخر سيرت	تطلب بانكدارها
بحيم نار سعرت	تنظر في تسيرها
بلجنة قد أزافت	سعرها موقدها
من قبرها قد بعثت	يدخلها طائفة
قالت وحوش حشرت	قلت لها ما ينبغي
قد قدمت وأخسرت	وان تسرى نفسي ما

ولما سلم صاحب النظر وآمن ورأى من مقامه جميع ما رآه التابع في معراجيه مشاهدة عين سأل ان يرى مقام المجرمين وهم المستحقون تلك الدار التي دخلوها بحكم الاستحقاق وعلموا ان العلم أشرف حلة وان الجهل أقمح حلية وان جهنم ليست بدار لشيء من الخير كما ان الجنة ليست بدار لشيء من الشر ورأى ان الايمان قد قام بقلب من لا علم له بما ينبغي لجلال الله ورأى العلم بجلال الله وما ينبغي له قد قام بمن ليس عنده شيء من الايمان وهذا العالم بعدم الايمان قد استحق دار الشقاء • (وان الجاهل) • المؤمن قد استحق بالايمان دار السعادة والدرجات في مقابلة الدرجات فيسلب هذا العالم المستحق دار الشقاء علمه حتى كأنه ما علمه أو لم يعلم شيئا فيتعذب بجهله أشد منه من عذابه بحسه وهو أشد عليه نخلع علمه على هذا الجاهل المؤمن الذي دخل الجنة بايمانه فنال المؤمن بذلك العلم الذي خلغ عن هذا الذي استحق الإقامة بدار الشقاء درجة ما يطلبه ذلك العلم فيتنعم به نفسا وجسما وفي الكتيب عند الرؤية ويعطى ذلك الكافر جهل هذا المؤمن الجاهل فينال بذلك الجهل درجته من النار وتلك أشد حسرة تمر عليه فانه يتذكر ما كان عليه من العلم ولا يعلم ذلك الآن ويعلم انه سلبه ويكشف الله عن بصره حتى يرى مرتبة

العلم الذي كان عليه في الجنان ويرى حلة علمه على غيره ممن لم يتعب في تحصيله ويطلب شيئا منه في نفسه فلا يقدر عليه وينظر هذا المؤمن ويطلع على سوء الخلق فيرى شرحه على ذلك العالم الذي ليس بمؤمن فيزيد نعيما وفرحاً عظيماً من حسرة واتفق لي في هذه المسألة عجب وذلك ان بعض علماء الفلاسفة سمع مني هذه المقالة فربما حالها في نفسه واستخف عقلي في ذلك فأطلعه الله بكشف لم يشك فيه في نفسه بحيث ان تحقق الامر على ما قلنا فدخل على بايكا على نفسه وتفريطه وكانت لي معه محبة فذكر لي الامر وأتاب واستدرك الفاتت وآمن وقال لي ما رأيت اشتد منها حسرة وتحقق قوله تعالى اني اعظلك ان تكون من الجاهلين وقوله فلا تكونن من الجاهلين فهذا قد جمع بين خطاب لطف ولين وعنف وشدة لان الواحد سيخ فخطبه باللفظ والاخر شاب فخطبه بالشدّة نفعا الله بالعلم وجعلنا من اهل ولا تجعلنا من يسعي بخيره في حق غيره وبشي في نفسه امين بعونه

* (الباب الثامن والستون ومائة في معرفة مقام الأدب وأسراره شعر في المعنى) *

ان الأديب هو الحكيم لانه	مجموع خبر والمؤدب مجمع
فاذا رأيت نعوته في خلقه	كنافيك لكل نعت موضع
لا ترعوى عنها فانت من اهلها	والحق يعطى ما يشاء ويمنع
أدباء أهل الله خير كلهم	فلذلك تبصرها تضر وتنفع
مثل الاساة يرى العليل صنيعهم	حسنا وتكره نفسه ما يصنع

اعلم أيديك الله ان الله يقول وهو معكم أينما كنتم فالأديب امتعة لما عنده من السعة فهو مع كل مقام بحسب ذلك المقام ومع كل حال بحسب ذلك الحال ومع كل خلق ومع كل غرض فالأديب هو الجامع للكارم الاخلاق والعليم بسفاهها لا يتصف بها بل هو جامع لمراتب العلوم محمودها ومذمومها لانه ما من شيء الا والاهم به اولى من الجهل به عند كل عاقل فالأديب جامع للخير وهو يتقسم الى اربعة اقسام في اصطلاح اهل الله * (القسم الاول) * ادب الشريعة وهو الادب الالهي الذي يتولى الله تعليمه بالوحي والالهام به ادب الله نبيه صلى الله عليه وسلم وبه ادبنا نبيه صلى الله عليه وسلم فهم المؤدبون المؤدبون * قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله أدبني فأحسن أدبي * (والقسم الثاني) * ادب الخدمة وهو ما اصطلحت عليه الملوك في خدمة خدمها وملك أهل الله هو الله فقد شرع لنا كيفية الادب في خدمته وهو معاملتنا اياه فيما يختص به دون معاملة خلقه فهو خصوص في أدب الشريعة لان حكم الشريعة يتعلق بما هو حق الله وبما هو حق للخلق * (والقسم الثالث) * ادب الحق وهو الادب مع الحق في اتباعه عند من يظهر عنده ويمسككم به فترجع اليه وتقبله ولا تردّه ولا تحملك الافة ان كنت ذا كبر في السن أو المرتبة وظهر الحق عند من هو أصغر منك سنا وقدرًا أو ظهر الحق عند معنوه أن تردّه فاذا ظهر ذلك عنده تأدبت معه واخذته عنه واعترفت بفضل عليه فيه هذا هو الاتصاف وما رأيت من تحقق بهذا خلقا في عمري الاسيد واحد يقال له أبو عبد الله ابن جبير لقيته بمدينة سبته وقصر كاهمه وهو جزء من آداب الشريعة فان ادب الشريعة هو الامم لما في الاقسام * (والقسم الرابع) * ادب الحقيقة وهو ترك الادب بفنائك ورد ذلك كله الى الله وسيأتي في الباب الذي يلي هذا الباب وهو في المقامات كالواهب في اصناف العطاء وهو ان يعطى لئيم لا لسبب آخر وكذا المأدبة الاجتماع على طعام ماله سبب الا الدعوة اليه خاصة من غير تقييد من صفة وليمة أو ختان أو ضيافة أو عقيقة أو غير ذلك وكذا جامع الخير لا لسبب بل لكون جامع ذلك له نفس فاضلة خيرة بالذات فذلك هو الأديب ولا أدب حال ومقام وهذا باب معرفة مقامه مقامه هو

ما ثبت له دائماً وليس ذلك إلا الأدب مع الحق فإنه له الدوام في الدنيا والآخرة وما فاز به إلا أهل القوة من الملازمة لا غير سلكوا فيه كل مسلك واستخرجوا كتوزه وحصلوا فوائده كما قال تعالى أنه ما خلق السموات وهو كل عالم علوى والأرض وهو كل عالم سفلى السماء من عالم الصلاح والأرض من عالم الفساد ومنه اشتق اسم الأرض لما تصدده من الثياب والورق والخشب ويسمى أيضاً السوس والعت وما بينهما ما إلا بالحق من العالم فهذا الحق المخلوق به هذا العالم هو الذي يتأدب معه فإنه سبب وجود أعيان العالم وبه يحكم الله يوم القيامة بين عباده وفي عباده وبه أنزل الشرائع فقال لرسوله داود يا داود أنا جعلناك خليفة في الأرض فاحكم بين الناس بالحق ولا تتبع الهوى وإن كان مخلوقاً بالحق فإنه مما بين السماء والأرض أو هو عين الأرض فقام الأدب بالعمل بالحق والوقوف عند الحق وإياك أن تتوهم من هذا القول أن الصدق هو الحق من حيث أنك تقول قال حقا إذا صدق في قوله وقال صدق قابل الحق حاكم على الصدق وعلى الكذب بالحسن والقبح فالحق في موطن يحمده الصدق وفي موضع يذمه وينهى عنه ويثنى على الكذب الذي هو ضده ويحرض عليه ويوجب العمل به وفي موطن آخر يذم الكذب وينهى عنه ويحمده الصدق ويأمر به وهذا مقام الأدب الذي يتفهم صاحبه في كل موطن فالزمه وتتبع مواضعه ودلائله في الشرائع وفي كل أفعال الرسول المتأسي بها لا غير لا ما يختص به فإنه ليس بأدب مع الحق * (وأما مقام) * أدب الخدمة فهو أن يعطى ذات المخدم كان ما كان ما يستحقه من حيث عينها خاصة * وهو أن تقف مع ما يطلبه بذاتها فتبادر إليه من قبل أن تأمر له به أو تنهيه عنه فيه حتى لا يظهر عليها ذلة المسألة ولو كان أكبر منك وسألك في أمره فهو من حيث سؤاله إياك في ذلك الأمر أن تفعله اظهر حاجتك اليك ولو عادت عليك منفعتك ولكن مقام السؤال يقتضي ذلك فقام أدب الخدمة الحضور دائماً مع كل ذات مشهودة لك تنظر فيما تستحقه بما يعطيه الزمان أو المكان أو الحال فتقوم لها بذلك من غير سؤال ولا تنبيه من أحد سوى حضورك فهذا مقام أدب الخدمة * (وأما مقام) * أدب الشريعة فهو أن تقوم بأمرها خاصة لا بما تعطيك ذاتها إلا أن أمرتك بذلك فيكون قيامك بما تعطيه ذاتها من حيث أمرها لا غير قال تعالى وما آتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا وقال تعالى يا أيها الذين آمنوا أطيعوا الله وأطيعوا الرسول وأئى الأمر منكم وكل خدمة عن أمر فمن أدب الشريعة لا من أدب الخدمة * (وأما مقام) * أدب الحقيقة فأنه ذكره أن شاء الله تعالى ومن أدب الشريعة أخذك لأحكامها المروعة والوقوف عند رسومها وحدودها وانصافك بها مجتهد الخدمة والاشتغال بالخدمة النفس بالعلم بهادون العمل ومن أدب الخدمة أن لا يشغلك ولا يشغلك عليك ما تنجبه لك من المخدم من القبول وملاحظات التأميل فإن شغلك ذلك فما خدمت سوى غرضك ونفسك ومن أدب الحق أن لا يتعدى عليك في الأشياء علمه فيها وهو الموافقة فإن أعطاك علمك خلاف ذلك ولا سيما فيما أضافه الحق إلى الخلق من الأعمال فأضفها أنت إلى من أضافها الله وأترك علمك لعلمه فإنه أعلم وأنت العالم وهو الصادق فيما يخبر فما أضاف أمر إلى من أضافه إلا وينبغي لذلك المضاف إليه تلك الإضافة فلا ترجع عليك على علمه من حيث قيام الدليل لك على أنه لا فاعل إلا الله فليس هذا من الأدب وصاحب الموافقة له كل تجلي وشهود فاعلم ذلك

* (الباب التاسع والستون ومائة في معرفة مقام ترك الأدب وأمراره) *

أضف الأمور إلى الله جميعها	فإذا فعلت فلا يقال أديب
نسب الخليل إليه علة نفسه	وشفاءه الله وهو مصيب
وكذلك أستاذ المكلّم عندما	خرق السفينة والجدار عجيب

فالعبد ان نظار الامور بنفسه
فانظر ربك في الامور فانه
تبصره بخطى تارة ويصيب
فيها قصص تارة وتغيب

قال تعالى امر اقل كل من عند الله فما هو لاهولاء القوم لا يكادون يفقهون حديثا في معرض الذم لهم
أى هو الذى حسن الحسن وقبح القبح وقال تعالى محبرا كلاً غده هؤلاء وهؤلاء من عطاء ربك
وذكر المذموم والمحمود وقال تعالى فآلهمها فجورها وتقواها ذلك الاول فى الباطن فانه فى
الارادة وهذا فى الظاهر اذ لا يعتبر الا بعد الوقوع فالتارك للادب اديب من حيث لا يعلم فانه مع
الكشف وبحكمه لامع الذين هم المحجوبون فيه فهو يعاين علم الله فى جريان المقادير قبل وقوعها
فيبادر اليها فينطلق عليه بلسان الموطن انه غير اديب مع الحق فانه مخالف بل هو فى غاية الادب مع
الحق ولكن أكثر الناس لا يشعرون ومنهم من يقام فى الادلال كعبد القادر الجيلي ببغداد
سيد وقته ومنهم من يكون وقته فى ذلك كنت سمعه وبصره والادب يستدعى الغير وثم مقام يقضى
الاغيار فيزول الادب لانه ما ثم مع من وأما بلسان عامة الطريق وخواص أكتهم فان مقام
ترك الادب مع الحقيقة هو الواقع المشروع فى العموم والخصوص وهو مقام جليل لا يتف معه الا
الذكران من أهل الله وخول أصحاب المقامات لا أصحاب الاحوال والقرآن كله نزل فى هذا المقام
الآيات مفردات قد ذكرناها فى اول الباب وما يحار فى هذا المقام الارجلان مكاشف به ومشاهد له
فالحقيقة تطلبه والحق الموضوع بطلبه والادب مع احدهما ترك الادب مع الآخر وحصلت أنت
فى مقام الترجيح وليس لك ذلك فمن الرجال من يترك أدب الحق الموضوع من اعتقاده وباطنه ويترك
أدب الحقيقة من ظاهره ويكون أديب مع الحق فى ظاهره غير اديب مع الحقيقة فى ظاهره بل ويكون
أديب مع الحقيقة فى باطنه غير اديب مع الحق فى باطنه لما رأى ان الحياة فى ذلك والسعادة وان عكس
الامر شقاء فهو يطرد ولا يتعكس وثم طائفة تقول ان الادب مع الحق الذى هو الشرع ادب مع الحقيقة
فمن تركه هنا تركه هنا ولا يفرقون من وجه وذلك لان الحق المشروع بين الامر الذى لا جله
حكم بالمنع فقال صلى الله عليه وسلم ومن غيرته حرم الفواحش لانه جعلها فواحش بالتحريم
وهذا المذهب أدخل فى باب الحكمة ومذهب المخالف أدخل فى احدية العين ولهذا المقام
رجال ومخالفه رجال وبالجمله فهو موضع حيرة لا مخلص لهؤلاء من جميع الوجوه ولا هؤلاء من
جميع الوجوه فان الاخبارات الالهية أكثرها تعارض الادلة العقلية فى هذا الباب واية حيرة أعظم
من هذه الحيرة وهذا هو المتشابه الذى ينبغي أن يقول فيه من لم يطلع الله على العلم به آسنا به
كل من عند ربنا ولكن ما يتذكر ذلك الأولوالالباب وهم الآخذون بلب العقل لا بقشره والله
يقول الحق وهو يهدى السبيل

* (الباب السبعون ومائة فى معرفة مقام الصفة وأسراره شعر) *

صحة الله فى الادب	صحة الله فى السبب
صحة الكون كله	بالذى فيه من نسب
فاذا ما علمت ذا	أجل ان شئت فى الطلب
لم يزل كل من يرى	صحة الحق فى تعب
ذل من يصعب الا الله	على صحة التسبب

اعلم ان الصفة نعت الهى الخبر الوارد أنت صاحب فى السفر * يقول النبى صلى الله عليه وسلم فى

سفره الله والخليفة في الاهل كما جعل الله الرسول خليفة في العالم جعله العالم اذا فارقوا اهلهم خليفة
 في اهلهم وهو قوله فاتخذوه وكبلا وأوحى الى من أوحى اليهم الاتخذوا من دوني وكبلا
 يقول لهم فالعصبة تطلب أعيان الأغيار ما يكون من نجوى ثلاثة الا هو رابعهم ولا خسة الا
 هو سادسهم ولا أدنى من ذلك ولا أكثر الا هو معهم أينما كانوا والمعية عصبة عامة والخلة عصبة خاصة
 وسيرد بابها ان شاء الله تعالى غير ان في العصبة أمر ايتعذر من وجه من الجنب الالهى وهو المناسبة
 والمشكلة اما من كل وجه واما من أكثر الوجوه ولا مناسبة كما يرد في باب. قام ترك العصبة فلا عصبة
 وقد وردت العصبة فلا بد لها من وجه يستدعيها فانه اخبار الالهى لا ياتيه الباطل من بين يديه ولا
 من خلفه تنزيل من حكيم حميد فلا تثبت العصبة الا اذا لم تأخذ في حدها الكفاءة فاذا زالت
 الكفاءة في العصبة تثبت العصبة في الجنب الالهى فهو تعالى يصحبنا في كل حال نكون عليه ونحن
 لا نصعبه الا في الوقوف عند حدوده فانصعب على الحقيقة الا احكامه لا هو فهو معنا ما نحن معه
 لانه يعرفنا ونحن لا نعرفه لذا أتى يصحبنا ولم يبح نصعبه فانه يحفظنا له لئلا من هذه الحقيقة
 نطلب لنالاه فان طالبنا طالبناه والله الحجة البالغة فشرع لنا تعالى ما شرع فقال تعالى
 من عمل صالحا فلنأله وهو قلنا نطلبه لنالاه وقال والله غنى عن العالمين تحقيقا لطلبنا لئلا له
 وحقيقة طلبه اياناله لئلا قوله تعالى وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون فأوجدنا له لئلا
 فطلبناه لنالاه بما خلقنا له فالتفت الساق بالساق فأمر العصبة عظيم وشأنها كبير وما رعاها الا
 الأكابر وأحسن ما بلغني في رعي حقها والقيام به ما حكى عن الحاج انه أمر بضرب عنق شخص فقال لي
 أمر فحب أن تذكر. للامير قبل أن يقتلني فقال له الحاج قل أيها الامير لا أحب أن أقوله لك
 الا حتى تتركني مكتوفاً بحالي امشي معك في ايوانك هذا من أوله الى آخره وما عالى الامير في ذلك
 من بأس ولا يحول ذلك بينه وبين ما يريد منى ويقضى لي بهذا حاجة فقال لحاجبه أضعده الى وقام
 الحاج يسأره في الايوان ويصني اليه ليري ماذا يقول له فلما بلغ معه الى آخر الايوان وعاد الى مكانه
 قال أيها الامير ان الكريم يراعى حق عصبة ساعة وقد صحبني الامير وصحبته في هذه المشية والامير
 اولى من رعى حق العصبة فقال الحاج خلوا سبيله فوالله لقد صدق ولقد نبه غافلا فلو قتله لكنت
 الأم الناس ثم أمر أن يجزل له في العطا وخبره في صحبته والاقامة عنده فما أدري بعد ذلك هل أقام
 عنده ام لا فهذا من حسن ما يسمع في حق العصبة من الوفا به والرعاية هذا من الحاج فلا بد لعبيد الله
 أن يخلصوا مع الله نفسا واحدا يصح به اطلاق العصبة مع الله فلا بد أن يراعى الله حق ذلك النفس
 وأما عصبة أهل الله بعضهم مع بعض وصحبتهم الخلق أو عصبة الخلق أيها هم فهم يطالبون أنفسهم بحق
 ما يجب للصاحب على صاحب فان كان عين الحق له حقا عنده لزمه الوفا به امتثالا لامر سيده
 ووقفا عند حده وان كان لم يأت به في ذلك أمر وابعج له وجعل له الاختيار في ذلك فليرجع مع صاحبه
 مكارم الخلق بترك غرضه وعمله لغرض صاحبه ما لم يخط الله في واجب معين فعصبة الله أولى وكذلك
 في عصبة غير الاشكال وغير الجنس مثل صحبته لغير ما يملكه من الدواب والاشجار وما يصعبه من ذلك
 وان لم يملكه فان رأى شجرة ذابله لا احتياجا الى الماء وان لم يكن مالكا لها حاضر او قدر على
 سقيها في تلك الساعة حيث استظل بها واستند اليها طلبا لراحة من تعب أو وقف عندها ساعة لشغل
 طرأ له فهذه كلها عصبة وهو قادر على الماء فتعين عليه رعايا خلق العصبة ان يسقيها لذلك لا لاجل صاحبها
 ولا طمعا فيما تثمر سواء اثمرت اولم تثمر او كانت مملوكة او مباحة وكذلك الحيوانات المؤذية وغير
 المؤذية فانه في كل كبد رطبة اجر وقد وردت في ذلك اخبار نبوية من سقى البغية الكلب فشكر الله
 فعلها فغفر لها ولو الى بخارى وكان ظالما فوهبه الله لكلب احسن في صحبته ثلاثة ايام فنودى
 كنت كلبا فوهبنا لك الكلب

* (الباب الحادي والسبعون ومائة في معرفة مقام ترك العصبية) * شعر

من ترك العصبية فهو الذي وصحبة الحق على كتفه فهو مع العالم في آيته فانظر الى الحكمة في قوله هل هو بالذات على حكم من	يراه من قيده الجاهل يحيلها العالم والعاقل وماله اين ولا حامل اني مع الاكون يا غافل يراه او بالوصف يا غافل
--	---

اعلم ايديك الله لما كانت العصبية تطلب المناسبة وهو تعالى يقول ليس كمثل شيء ودليل العقل يقضي به فله السيادة والعالم عبيد خدمة لاصحبة وانما امتنع العصبية من الطرف الواحد وصحت من الطرف الآخر لما تذكره فالحق ليس بصاحب لاحد من المخلوقين الا بالعصبية التي ارادها الشارع في قوله انت صاحب في السفر بذلك المعنى كما اتخذناه وكيلا فيما هو ملكه ولانه الفعاع لما يريد كما يقال ما يكون فعلا لما تريد انت الا ان توافق ارادتك ارادته وماتشاورن الان يشاء الله ان تشاؤا فمن حيث انه اراد فعل لا من حيث انك اردت والصاحب من يترك ارادته لارادة صاحبه وهذا في جناب الحق محال فلا يصعب الرب الارب بويته لا يمكن يعصبه العالم لعصمة هذا الشرط منه فمن عصبه من العالم ترك ارادته وغرضه ومحابة ومراضيه لارادة سيده ومراضيه ومحابة وان كره ذلك العبد فان دعواه في العصبية تجعله ان يوافق ويحمل ذلك وكذلك النبي لا يصعب الانبوتة فانه لا يمكن للنبي ان يكون مع صاحبه بحيث ما يريد صاحبه منه وانما هو مع ما يوحى اليه به لا يفعل الا بحسبه فيصعب ولا يصعب ولهذا ليست العصبية فعل فاعلين وكذلك الملك لا يصعب سوى ملكه فيصعب أيضا ولا يصعب فان الناس مع الرسول في عصبته يحكم ما يشرع لهم ما هم بحكم ارادتهم برهانه فلا وربك لا يؤمنون حتى يحكموا فيما شجر بينهم ثم لا يجدوا في انفسهم حرجا بما قضيت ويسلموا تسليما فلذلك محبوه وما يحبهم والورثة اهل اللقاء الالهى يعصبون ولا يعصبون فانهم مع ما يلقي الله اليهم كتنوير محكم المجتهد يحرم عليه العدول عنه فلا يصعب مومن مؤمنا ابدا لانه لا يمكن له الوفاء معه على الاطلاق بحق العصبية فان المؤمن تحت حكم شرعه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لو ان قاطمة بنت محمد سرقت لقطعت يدها فالحكموم عليه لا يمكن ان يكون صاحب لاحد كالعبد لا يتمكن له ان يصعب غير سيده لانه ما هو بحكم نفسه فيمشي على اغراض صاحبه بل هو بحكم سيده فالعصبية لاتصح الا من الطرف الواحد وهو الادنى وقد نهى العالم وقف عند ذلك حتى تعلم انك صاحب او معصوب فاعمل بحسب ذلك والكامل من لا يزال صاحبا ابدا

* (الباب الثاني والسبعون ومائة في معرفة مقام التوحيد واسرار) * شعر

دمية في القلب قد نصبت <u>ك</u> تبت فيه عقيدتها أحد ما مثله أحد مصدر الاكون حضرة الذي قام الوجود به وأنا العبد الفقير به فأعجبوا من حكمة وجدت	مالها روح ولا جسد بمداد <u>ك</u> له جسد يجمال التعت منفرد وهو لا شفع ولا عدد أمرنا عليه يتعقد وهو المحسان والصمد نم الرحمن ما وجدوا
--	---

<p>نالها الحساد اذ حسدوا ازل يمسبده الابد سبى وماله امد واحد في واحد احد</p>	<p>حكمة تحوى على حكم أبد يمسبو الى ازل كل من يجرى الى امد هكذا التوحيد فاعتبروا</p>	
--	---	--

اعلم ان التوحيد العمل في حصول العلم في نفس الانسان والطالب بان الله الذي أوجده واحد لا شريك له في الوهيته والوحدة صفة الحق والاسم منه الاحد والواحد وأما الواحدية فقيام الوحدة بالواحد من حيث انها لا تعقل الا بقيامها بالواحد وان كانت نسبة تنزيه فهذا معنى التوحيد كالتجريد والتفريد وهو العمل في حصول الاتفراد الذي اذا نسب الى الموصوف به يسمى الموصوف به فرداً أو منفرداً أو متفرداً اذا سمي به فالتوحيد نسبة فعل من الموحدين يحصل في نفس العالم به ان الله واحد قال تعالى لو كان فيهما آلهة الا الله لفسدتا وقد وجد الصلاح وهو بقاء العالم ووجوده فدل على أن الموجد له لو لم يكن واحداً ما صح وجود العالم هذا دليل الحق فيه على أحديته وطابق الدليل العقلي في ذلك ولو كان غيره هذا من الأدلة أدل منه عليه لعدل اليه وجاء به وما عرّفنا بهذا ولا بالطريق اليه في الدلالة عليه وقد تكلف قوم الدلالة عليه بطريق آخر وقد حواري هذه الدلالة بجمعة واثنين الجهل فيما نسب به الحق دليل على أحديته وبين سوء الادب فاما جهلهم فكونهم ما عرفوا موضع الدلالة على توحيده في هذه الآية حتى قد حواريه واما سوء الادب فعارضتهم بما دخلوا فيه من الامور القاذرة فجعلوا نظرهم في توحيده اتم في الدلالة مما دل به الحق على أحديته وما ذهب الى هذا الا المتأخرون من المتكلمين الناطقين في هذا الشأن واما المتقدمون كابى حامد الغزالي وامام الحرمين وأبى اسحاق الاسفرائيني والشيخ ابى الحسن فمعارضوا عن هذه الدلالة وسعوا في تقريرها وأبى نوعاً من استقامتها ادباً مع الله تعالى وعلماء بموضع الدلالة منها واعلم ان الكلام في توحيد الله من كونه الها فرع عن اثبات وجوده وهذا باب التوحيد فلا حاجة لنا في اثبات الوجود فانه ثابت عند الذي نازعنا في توحيده واما اثبات وجوده فدرنا بضرورة العقل لوجود ترجيح الممكن باحد الحكمين ولنا في توحيده طريقان الطريق الواحد ان يقال للمشرقة قد اجتمعنا في العلم بان ثم مخصصا وقد ثبت عينه واقل ما يكون واحداً فنزاد على الواحد فليدل عليه فعليك بالدليل على ثبوت الزائد الذي جعلته شريكاً فيمكن الخصم هو الذي يتكافى اثبات ذلك والطريقة الاخرى قوله تعالى لو كان فيهما آلهة الا الله لفسدتا هذه مقدمة والمقدمة الاخرى السماء والارض وأعني بهما كل ما سوى الله ما فسدتا وهذه هي المقدمة الاخرى والجامع بين المقدمتين وهو رابط الفساد فاتصفاً أحدية المخصص وهو المطلوب وانما قلنا ذلك لانه لو كان ثم الزائد على الواحد لم يخل هذا الزائد اما أن يتفق في الارادة أو يختلفا ولو اتفقا فليس بمحال أن يعرض الخلاف لينظر من تنفذ ارادته منهما فان اختلفا حقيقة أو فرضاً في الارادة فلا يخلو اما أن يتنفذ في الممكن حكم ارادتهما معا وهو محال لان الممكن لا يقبل الضدين واما أن لا يتنفذ واما أن يتنفذ حكم ارادة أحدهما دون الآخر فان لم يتنفذ حكم ارادتهما فليس واحد منهما باله وقد وقع الترجيح فلا بد أن يكون أحدهما نافذاً لارادة وقصر الآخر عن تنفيذ ارادته فحصل العجز والاله ليس بما جاز فالاله من نفذت ارادته وهو الله الواحد لا شريك له وهذا استدلال الخليل عليه السلام في الاقول فاعطاء النظر أن الاقول يناقض حفظ العالم فالاله لا يتصف بالاقول اذا الاقول حادث لطرقه على الاقل بعد أن لم يكن آفلا والاله لا يكون محلاً للحوادث لبراهين اخر قريضة المأخذ وهذه الانوار قد قبلت الاقول فليس واحد منها باله فهذه بعينها طريقة قول الله تعالى لو كان فيهما آلهة الا الله لفسدتا وكل دليل

لا يرجع الى هذا المعنى فلا يكون. لئلا ثم قال تعالى في قصة ابراهيم هذه وتلك حجتنا آييناها ابراهيم
على قومه ولم يكن له غير هذا قوله حجتنا أي مثل حجتنا التي نصبنا هاديللا على توحيدنا وهي قولنا
لو كان فيهما الهة الا الله لفسدتا وهذه الادلة وأمثالها انما المطلوب بها توحيد الله أي مانم اله
آخر رائد على هذا الواحد وأما أحدية الذات في نفسها فلا يعرف لها ماهية حتى يحكمكم عليها
لانها لا تشبه شيئا من العالم ولا يشبهها شيء فلا تعرض العاقل الى الكلام في ذاته الا بخبر من عنده
ومع اتيان الخبر فانا نجعل نسبة ذلك الحكم اليه لجهلنا به بل نؤمن به على ما قاله وعلى ما يعلمه
فان الدليل ما يقوم الا على نفي التشبيه شرعا وعقلا فهذه طريقة قريبة عليها أكثر علماء اهل النظر وأما
الموحد بنور الايمان الرائد على نور العقل وهو الذي يعطى السعادة وهو نور لا يحصل عن دليل اصلا
وانما يكون عن عناية الهية بمن وجد عنده ومتعاقبه صدق الخبر فيما خبر به عن نفسه خاصة ليس
متعلق الايمان أكثر من هذا فان كشف متعلق الخبر بنور آخر ليس نور الايمان لكن لا يفارقه نور
الايمان وذلك النور هو الذي يكشفه عن أحدية نفسه وأحدية كل موجود التي بها يتميز عن غيره
سواء كانت ثم صفة يقع فيها الاشتراك او لا يكون لا بد من أحدية تخصه يقع بها الامتياز له عن غيره فلما
كشف للعبد هذا النور أحدية الموجودات علم قطعا بهذا النور ان الله تعالى له أحدية تخصه فاما ان
تكون عينه فيكون إحدى الذات إحدى المرتبة وهي عينها واما ان يكون إحدى المرتبة
فيوافق الكشف الدليل النظري ويعلم قطعا أن الذات على أحدية تخصها هي عينها وهو معنى قول أبي
الغناية

وفي كل شيء له آية * تدل على انه واحد

وتلك الآية أحدية كل معلوم سواء كان كثيرا او غير كثير فان للكرة أحدية الكرة لا تكون لغيرها البتة
والأحدية صفة تنزيه على الحقيقة فلا تكون بجعل جاعل كما يراه بعض أصحابنا فن قال انه واحد
الواحد ويريد به ما يريد بالوحدة فليس بصحيح وان أراد بقوله واحد الواحد ويعني به القائل الثاني فهذا
يصح وانما الواحد من حيث عينه هو واحد لنفسه فأهل طريق الله رأوا ان التوحيد اذا ثبت انه عين
الشرك فان الواحد لنفسه لا يكون واحدا باثباتك اياه واحدا فاما أنت اثبتته بل هو ثابت لنفسه
وانت علمت انه واحد لانك اثبتت انه واحد فلهذا قال من أصحابنا قوله اذ كل من وحده جاحد
لان الواحد لا يوجد لانه لا يقبل ذلك لانه لو قبل ذلك لكان اثنين وحدته في نفسه ووحدة الموحد الذي
اثبتناه فيكون واحدا بنفسه وواحدا باثبات الوحدة له من غيره فيكون ذو وحدتين فينتفي كونه
واحدا وكل أمر لا يصح اثباته الا بنفسه فلا يكون له ثبوت أصلا فالتوحيد على الحقيقة مناله سكون
خاصة ظاهرا وباطنا فهما تكلم أو وجد واذا أوجد أشرك والسكون صفة عدمية فيبقى توحيد
الوجود له وما دخل الشرك في توحيد الا بايجاده الخلق لان الخلق استدعى بحقيقته نسبا مختلفة
تطلب الكثرة في الحكم وان كانت العين واحدة فاطرات الآفة في التوحيد الامن الايجاد
فالتوحيد جنى على نفسه لم يجن عليه الموجودات وهذا هو علم التوحيد الوهي الذي لا يدرك بالنظر
الفكري وكل توحيد يعطيه النظر الفكري هو كسبي عند الطائفة واعلم أن الشرع ما تعرض
لأحدية الذات في نفسها شيء وانما نص على توحيد الألوهية واحديتها بانه لا اله الا هو وانما ذلك
من فضول العقل لان العقل عنده فضول كثيرا اداء اليه حكم الفكر عليه وجميع القوى التي في الانسان
فلا شيء أكثر تقليدا من العقل وهو يتخيل انه صاحب دليل الهى وانما هو صاحب دليل فكري
فان دليل الفكر يمتنى به حيث يريد والعقل كالأعمى بل هو أعمى عن طريق الحق فاهل الله لا يقلدون
أفكارهم فان المخلوق لا يقلد المخلوق فيجسمون الى تقليد الله فعرفوا الله بالله فهو بحسب ما قال عن
نفسه ما هو بحسب ما حكم فضول العقل عليه وكيف ينبغي للعاقل ان يقلد القوة المفكرة وهو يقسم

النظر الفكري الى صحيح والى فاسد ولا بد له ان يحتاج الى فارق بين صحيحه وفاسده ومحال ان يفرق بين صحيح النظر الفكري وفاسده بالنظر الفكري فلا بد ان يحتاج الى الله تعالى في ذلك فهو الذي يلجأ اليه في تمييز النظر الفكري صحيحه من فاسده حتى يحكم به قنبلاً اليه ابتداءً في ان يعطينا العلم بذلك المطلوب من غير استعمال فكر وعليه عولك الطائفة وعلمت به وهو علم الانبياء والرسل واولى العلم من أهل الله ولم تتعد بافكارها محالها وعلمت أن غايتها في الادراك الصحيح في رجمها أن تبني أدلتها على الامور الحسية والبدئية وقد حكمت بغلط الحس ابتداءً في اشياء وبالقدح في البديهيات ثم رجعت تأخذها مصادرة لتعذر الدلالة عليها فالرجوع الى الله اولى في الامور كلها كما قال تعالى واليه يرجع الامر كله وهذا من جملة الامر فلا علم الا العلم الماخوذ عن الله فهو العالم سبحانه وخده والمعلم الذي لا يدخل على المتعلم من افيما يأخذه عنه شبهة ونحن المقلدون له والذي عنده حق فنحن في تقليدنا اياه فيما علمناه اولى باسم العلماء من أصحاب النظر الفكري الذي قلده فيما أعطاهم لاجرم انهم لا يزالون مختلفين في العلم بالله والانبياء مع كثرتهم وتباعده ما بينهم من الاعصار لا خلاف عندهم في العلم بالله لانهم أخذوه عن الله وكذلك أهل الله وخاصة فالمتأخر يصدق المتقدم ويشهد بعضهم بعضاً فلم يكن ثم الا هذا لكني ووجب الاخذ عنهم وهذا الباب أعني باب التوحيد يعطى المناسبة من كل وجه وقد قال بذلك جماعة من أهل الله كابي حامد وغيره من شيوخنا ولا يعطى المناسبة من وجه وقد قال به جماعة من اصحابنا كابي العباس بن العريف الصنهاجي ونحو المناسبة جملة واحدة والذي اذهب اليه واقوله على ما اصلناه اولاً ان لا تقلد في علمنا بالله وبغير الله الا الله فنحن بحسب ما يلقي اليينا في حق نفسه فان خاطبنا بالمناسبة قلنا بها حيث خاطبنا لا تتعدى ذلك الموضع ونقتصر عليه وان خاطبنا برفع المناسبة رفعنا ما في ذلك الموطن الذي رفعها فيه لا تتعداه فيكون الحكم له لانساق لزال نصيب ابد اولاً فنحن وهو المعبر عنه بالعصمة في حق الانبياء عليهم السلام والحفظ في حق الاولياء ومتى ما لم يكن بخبر عن الله فالاصابة اذا حصلت منه للعق اتفاقية بالنظر اليه مقصودة بالنظر الى الحق تعالى هذا هو الذي نعتمد عليه فقوله تعالى ليس كمثله شيء على زيادة الكاف رفع لمناسبة التشبيه وتعام الاية وهو السميع البصير اثبات لمناسبة والاية واحدة والكلمات مختلفة فلا تعدل عن هذه المحجة فهي اقوى حجة وهي ما ذهبنا اليه من تقليد الحق فانه طريق العلم والنجاة في الدنيا والآخرة وهي طريق النبيين والمرسلين والقائمين بالفيض من الالهيين فاذا جامل من الله علم فلا تدخل في ميزان الفكر ولا تجعل العقل سبيلاً الى ذلك فهلاك من ساعته فان العلم الالهي لا يدخل في الميزان لانه الواضع له فكيف يدخل واضعه تحت حكمه والنائب لا يحكم على من استخلفه وانما يحكم على من استخلف عليه والعلم يناقض العقل فان العقل قيد والعلم ما حصل عن علامة وأدل العلامات على الشيء نفس الشيء وكل علامة سواها فالاصابة فيها بالنظر اليينا اتفاقية وهذا القدر في هذا الباب على حكم طريقنا كاف في الغرض المقصود والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(وصل)

في الوتر وهو نوع من انواع التوحيد اعلم ان الوتر في لسان العرب هو طلب التار فاحدية الحق انما انصفت بالوتر لطلبها التار من الاحدية التي للواحد الذي اظهر الاثنين بوجوده فمازاد الى ما لا يتناهي من الاعداد فلما زال بهذا الظهور حكم الاحدية صارت احدية الحق تطلب تار الاحدية المزالة التي اذهب عينها هذا الواحد الذي بوجوده ظهرت الكثرة وتطلب الواحدية تسمى بالوتر لهذا الطلب فوكل هذا الواحد من شوب عنه في الذب عنه فاقام العارف وكيلاً بلسان حق فقال ايها الحاكم الطالب تار الاحدية ما ذهبت الاحدية بل هذا الذي تطلبه ما اعطى الاثنينية ولا الثلاثة ولا الاربعة

فصاعدا فانه لا يعطى ما لا تقتضيه حقيقته وانما الذى اعطانا الاثنين احدية الاثنين واحدية الثلاثة والاربعة بالغاما بلغ العدد وذلك لتستدل اعيان الاعداد باحديتها تلك على احديتها فاسعت الا فى حقك ومن اجلك اذ تعلم ان الاعداد ما ظهرت فى الكون الا من حكم الاسماء الالهية فانها كثيرة ومع كثرتها فالاحدية لها متحققة فاراد هذا الواحد ان لا تجهل اعيان الاعداد احدية الاسماء حتى لا تتوهم الكثرة فى جناب الله فاعطى فى كل عدد احدية ذلك العدد غيرة من وجود الكثرة المذهبة لعين الاحدية والوحدة فقبل عذره وعلم انه متخلق فى ذلك باخلاق احدية الحق فى اقامة احدية الاسماء الكثيرة ومشى عليه اسم الوتر للغيرة فالله وتر يحب الوتر وسألنى فى الباب الذى بعد هذا العلم بالكثرة والاشتراك ان شاء الله تعالى

(وصل)

فى الفرد واما الفرد فهو من حكم هذا الباب ويسمى به لانفراده بما يتميز به عن خلقه فهو فرد من حيث ما هو واحد فانه واحد لنفسه وفرد لتميزه عن احدية كل شئ ولا يصح الفرد لغيره سبحانه فانه كل ما سوى الله فيه اشتراك بعضه مع بعض ويتميز باحديته ولا يتفرد فان صفة الاشتراك تمنع من ذلك فلا يصح اسم الفرد على الحقيقة الا الله الفرد خاصة فانه الفرد من جميع الوجوه اذ لم تكن له صفة اشتراك كما سواء من الموجودات ولذلك نطلب الحدود والموجودات والله لا يطلبه حد ولا يقابله مثل ولا ضد تعالى الله واسماؤه كلها لها الفردية فانها له نسب لا اعيان فباخذ الحد ذلك الاسم اذ ادل على الحادث ولا يأخذ الحد اذا سميت به الله فحد اللفظ ولا تحد مدلوله الا اذا كان مدلوله حادثا لا غير ولا يلزم من الاشتراك فى اللفظ الاشتراك فى المعنى لان اللفظ لك لاله وانت مشترك فيك فلهذا قبل اللفظ الاشتراك الا ترى الالفاظ المشتركة كل مشتري ليس الاشتراك الا فى اطلاق الاسم ولهذا يقع التفصيل اذا طوب بالحد صاحبه فيقال أى مشتري تريد المشتري الذى هو كوكب فى السماء او المشتري الذى هو عاقد البيع فاذا حده تميز كل عين عن صاحبتها فليس فى اللفظ من ماهية المدلول شئ فبهذا اتقول فى الحق سميع بصير وله يد ويدان وايدى واعين ورجل وجميع ما اطلقه على نفسه مما لا يتعدى كنه للعقل ان يطلقه عليه لانه لم يعلم ذلك الاطلاق الاعلى المحدثات ولولا الشرع والاخبار النبوية الالهية جاءت بهما ما اطلقناها عقلا عليه ومع هذا فنحن التشبيه ولا تناول امر ابعينه بجهلنا بذاته وانما نفينا التشبيه بقوله ليس كمثل شئ لا بما اعطاه الدليل العقلى حتى لا يحكم عليه الا كلامه تعالى وبهذا نحب ان نلقاه اذ لقيناه وكشف عن بصائرنا وابصارنا عطاء العمى ان كان يمكن كشفه مطلقا او يكشف منه ما يمكن كشفه اما على التساوى فى حق الجميع واما على التفاضل فى حق العباد فينفر دكل شخص برؤية لا تكون لغيره ولا يصح الكشف فى علم التوحيد الا عند من يقول بالمناسبة لا عند من يقول بنى المناسبة لان التوحيد ليس بامر وجودى وانما هو نسبة والنسب لا تدرك كشافا وانما تعلم من طريق الدليل فان الكشف رؤية ولا تتعلق الرؤية من المرئى الا بكيفيات يكون المرئى عليها وهل فى ذلك للجناب الالهى كيفية أم لا فالدليل يتنى الكيفية فان كان يريد انه لا كيفية له فى ذاته فلا يكشف وان كان يريد انه لا تعقل كيفيته فيمكن ان يكشف من حيث ماله كيفية لا تعقل لكن يحصل العلم بها عند الكشف فان كل كيفية حصلها العقل من نظره فى الاشياء فانها تستحيل عليه عنده مع ثبوت الايمان باسماتها لا بعقوليتها من نزول واستواء ومعية وتقلب وتردد وضحك وتعجب ورضى وغضب فان جسد الله هذه المعانى فى حضرة التمثيل كالعلم فى صورة اللبن فذلك له وحينئذ تنالك كشافا ولا فلا تنال ابد او لا يعلم من اين اخذتها النبوة هل تلقاها خبرا او كشافا فان كان خبرا فقد وقع التساوى وان كان عن كشف فهو بحسب ما ذكرناه والله يقول الحق وهو يهدى السبيل

* (الباب الثالث والسبعون وما به في معرفة مقام الشرك وهو التثنية) * شعر

الشرك في الاسماء لا يجهل قالوا وما الرحمن قلنا لهم لا فرق بين الله في كونه به من الاسماء في كل ما والشرك محمود على بابه هو الوجود المحض لا يمتري وانما المذموم منه الذي	عليه اهل الكشف قد عولوا هو الاله الحكم الاقل دل على الذات وما يستل يلفظه الا لفظاً أو يعقل عند الذي يعلم أو يجهل فيه امام حكمه فيصل اثبتته في عقده المبطل
---	---

قال الله تعالى قل ادعوا الله او ادعوا الرحمن اياتا تدعووا فله الاسماء الحسنی فاعلم ان الله تعالى من حيث ذاته فهو الواحد الاحد وقال ولله الاسماء الحسنی فادعوه بها فاذا دعوته عرفت من يجيبك وما يجيبك هل يجيبك من حيث ذاته او من حيث نسبة يطلبها ذلك الاسم ما هي عين الذات ولا يجيبك تعالى مع ارتفاع تلك النسبة فاذا عرفت هذا عرفت امورا كثيرة في عين واحدة لا تعقل الذات عند الدعاء بهذه الاسماء دون هذه النسب ولا تعقل النسب دون هذه الذات فاذا قلت يا عليم علمت ان معقوله خلاف معقول يا قدير وكذلك يا حميد ويا سميع ويا بصير ويا شكور ويا حي ويا قيوم ويا غني الى ما شئت من الاسماء الحسنی فهذه النسب وان كثرت فالمسمى واحد والمنسوب اليه هذه النسب واحد فاذا لا تعقل الكثرة في هذا الواحد الا هكذا فكل اسم قد شارك الاسم الاخر وغيره من الاسماء الالهية في دلالة على الذات مع معقولة حقيقة كل اسم انها مغايرة لمعقولة غيره من الاسماء وتميز كل واحد منها عن صاحبه واشتراكه في ذات المسمى فليست هذه الاسماء لغير من تسمى بها فالاسماء الالهية مترادفة من وجه متباينة من وجه مشتبهة من وجه فالترادفة كالعالم والعلام والعليم وكا لعظيم والجبار والكبير والمشتبهة كالعليم والخبير والمحصى والمتباينة كالقدير والحي والسميع والمريد والشكور وأما الضرب الاخر من الشركة في ايجاد العالم فهو باستعداد الممكن لقبول تأثير القدرة فيه اذا المحال لا يقبل ذلك فما استقلت القدرة بالايجاد دون استعداد الممكن ولا استقل استعداد الممكن دون القدرة الالهية بالايجاد وهذا سار في كل ممكن ثم اشتراك آخر خصوص في بعض الممكنات وهو ان الوارد ايجاد العرض فلا بد من الاقتدار الالهي والارادة الالهية لتخصيص ذلك العرض المعين ولا بد من العلم به حتى يقصده بالتخصيص ولا بد من استعداد ذلك المراد لقبول الايجاد ولا بد من وجود المحل لصحة ايجاد ذلك العرض اذ كان من حقيقة ذاته لا يقوم بنفسه فلا بد له من محل يقوم به ولا بد لذلك المحل ان يكون على استعداد يقبل وجود ذلك العرض فيه وهذا كله ضرب من الشركة في الفعل فهذا معنى الشركة والكثرة المطلوبة في الالهيات في هذا الباب ولا يحتمل هذا الباب اكثر مما او ما نال اليه من هذه الاصول وتلخيص هذا الباب ان كل امر يطلب القسمة فلا يصح فيه توحيدها واعمها المعلوم فنقول المعلومات تنقسم بوجه الى ثلاثة اقسام الى واجب وجاز ومستحيل ثم ما من شيء تذكره بعد هذا من موجود ومعدوم وغير ذلك الا يقبل القسمة فاین التوحيد في كل مذكور او معلوم فلم يبق الا توحيد الكثرة في معلوم معين يسمى الله وهو الذي ينبغي ان يكون على كذا وكذا ويذكر له ما لا تصح الالهية الاله وحينئذ يصح ان يكون الله ولا يشاركه في هذه الصفات بمجموعها واحد آخر فذلك يعني بقوله واحد باحدية هذا المجموع مع احدى العين والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

*(الباب الرابع والسبعون ومائة في معرفة مقام السفر واسرارها) * شعر

ان السفر دليل الخوف والحذر فان رأيت فتاة الحى قد سمرت لذا تقول بان الممككات على ولا تنقل بحلول انها عدم	هذا هو العرف في الاعراض بالخبر فكن فديتك من هذا على حذر أصولها ما لها عين من الصور وقد يكون لها التكوين في السور
--	---

قال الله تعالى في وصف أهل الله السايحون والسياسة الجولان في الارض على طريق الاعتبار والقربة الى الله لما في الانس بالخلق من الوحشة فاعلم أن أهل الله ما طلبوا السياحة في الارض ولزوم الفقر وسواحل البحار الا لما غلب عليهم من الانس بالجنس الذين هم اشكاله من الاناسى وهو هم وان كان الانس في الظاهر فهو استيحاش في الباطن من حيث لا يشعر طالب السياحة ولا يعلم طالب السياحة انه مادعا الى ذلك الا الوحشة الابد وقوفه على ما تنتجه له السياحة وذلك أن الله خلق الانسان الذي هو آدم وكل خليفة على صورته نبي عنه المماثلة فقال انه ليس كمثل شئ وصرت هذه الحقيقة في الانسان فاذا جنح الى الله وتاب استشرفت نفسه على هذه المرتبة أعني نبي المثلية فلما رأى أمثاله من الناس غار أن يكون له مثل كما غار الحق أن يكون ثم من ينسب اليه الالهية غيره فاستوحش من المخلوقين وطلب الانفراد بذاته من أمثاله حتى لا يبقى له انس الا بذاته وحده ولا يرى له مثلاً فقرر بنفسه الى الاماكن القاصية عن رؤية أمثاله فلازم الجبال وبطون الاودية وهذه الحالة هي السياحة فاسفرت له هذه السياحة عن مطلوبه فانس بذاته فذلك تشبه بمقام قوله لمن الملك اليوم لأنه لم يبق منه مدع كان يدعى الالهية موجوداً كذلك هذا ما بقى له في الفقر الذي هو فيه من يسمي بانسان الذي هو مثله غير الوحش فالوحش وغير الجنس له بمنزلة العالم من الله فلهذا طلب السفر الى المعنى الذي يظهر ما ذكرناه ولهذا المعنى اشار الشبلى حين بات عند بعض اخوانه فداهمه الشبلى فقال له صاحبه يا شبلى قم تعبد فقال له الشبلى العبادة لا تكون بالشركة وكذلك الربوبية لا تكون بالشركة فبقوة الصورة التي خلق الانسان عليها طلب القرار من الناس دون غيرهم من المخلوقين ولهذا ما ادعى احد من الخلق الالهية الا هذا الجنس الانساني فلم يرد السايح أن يرى مثله لهذا الذي ذكرناه هذا مقام هذا السفر وأما السفر في المعقولات بالفكر في مراتب المعارف والعلوم فله باب آخر في هذا الكتاب يرد بعد هذا ان شاء الله في باب من ابواب الاحوال فهذه سياحة الخصوص من أهل الله وأما سياحة العموم منهم فبسبب سياحتهم قوله تعالى يا عبادي الذين آمنوا ان أرضي واسعة فاباى فاعبدون فتظروا ما هي أرض الله فقالوا كل أرض موات لا يكون عليها ملك لغير الله فذلك أرضه الخاصة به المضافة اليه البرية من الشركة فيها البعيدة من العمران فان الأرض الميتة القريبة من العمران يمكن ان يصل اليها بعض الناس فيصحبها فيملكها باحيائها والبعيدة من العمران سالمة من هذا التخيل فقالوا ما امرنا الله بالعبادة فيها الا ولها خصوص وصف وليس فيها من خصوص الاوصاف الا كونها ليس فيها نفس لغير الله ففيها نفس الرحمن فاذا عبد الانسان ربه في مثل هذه الارض وجد انسا من تلك الوحشة التي كانت له في العمران ووجد لذة وطيب في قلبه وانقراده وذلك كله من اثر نفس الرحمن الذي نفس الله به عنه ما كان يجده من النعم والضيق والخرج في الارض المشتركة فهو الذي ادى العامة من أهل الله الى السياحة ثم انهم راوا في هذه الارض من الآيات والعجائب والاعتبارات مادعاهم الى النظر فيما ينبغي لمالك هذه الارض فانار الله قلوبهم بانوار العلوم وفتح لهم في النظر في الآيات وهي العلامات

الله على عظمة من انقطعوا اليه وهو الله تعالى ورائنا بواي من قوله سبحانه الذي اسرى بعبد
ثم قال ليريه من آياتنا فخرج به الى السموات الى أن بلغ به الامر الى حيث قدره الله له من المنازل
العالية فأراه من الآيات ما زاده علما بالله الى علمه لهذا قرن به انه هو السميع لما خوطب به البصير
لما شاهد من الآيات فالسايعون من عباد الله يشاهدون من آيات الله ومن خرق العوائد ما يزيدهم
قوة في ايمانهم ويقينهم ومعرفة بهم بالله وأنسابه ورحمته بخلقه وشفقته عليهم فاذا نظروا قبة جبل شاخ
تذكروا علوهم حيث لم يطلبوا من الله الا الانفس وهو الا تفراد به في خلوة من اشكالهم حذرا
من الشغل بسواهم واذا كانوا في بطن واد أو قاع من القيعان ذكرهم ذلك بعبوديتهم وتواضعهم
تحت جبروت سلطان يدخالهم فذلوا في انفسهم وعرفوا مقدارهم وعلوا ان ما ينالونه من الرفعة انما
ذلك بعناية الله لا باستحقاقهم ثم اذا كانوا على ساحل بحر تذكروا بالبحر سعة علم الله وسعة عظمته
ورحمته ثم يرون مع هذه العظمة ما تحدث فيه الرياح من تلاطم الامواج وتداخل بعضها في بعض
فيذكرهم ذلك في جناب الحق تعالى تعارض الاسماء الالهية وتداخل بعضها في بعض في تعلقاتها
مثل الاسم المتقم والسريع الحساب والشديد العقاب عند معصية العاصي ويحيي أيضا في مقابلة هذه
الاسماء الاسم الغفار والعفو والمحسن فتقابل الاسماء على هذا العبد العاصي وكذلك التردد الالهية
يعتبرونه في توج هذا الحرف فيفتح لهم في بواطنهم في علوم الهية لا ينالونها الا في مشاهدة ذلك البحر في
سياحتهم فيكثر منهم التكبير والتعظيم لجناب الله ثم ما يحصل لهم من خرق العوائد في استيناس
الوحوش واقبالهم عليهم وفيهم من تكلمه الوحوش بلسانه وفيهم من يعلم منطقها ويرى ما هم عليه
من عبادة الله ما يزيدهم ذلك حرصا واجتهادا في طاعة ربهم والحكايات في كتب القوم في ذلك
كثيرة جدا ولولا كتابنا هذا مينا على المعارف والاسرار لسقنا من الحكايات ما شاهدناه بنفوسنا
في سياحتنا واجتماعنا بهذه الطائفة وما رأينا فيهم من العجائب وهذا القدر كاف في القرض المقصود
من هذا الباب حتى يرد الكلام ان شاء الله في السفر ومراتبه فيما بعد عند ذكر المسافر والسالك
والطريق والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

* (الباب الخامس والسبعون ومائة في معرفة مقام ترك السفر واسراره) * شعر

احذر بان تجعل الاعيان واحدة	اذا أتت بها الآيات والسور
من قوله أنت عبدي والاله أنا	ومالنا عندكم عين ولا أثر

قال الله تعالى الذي احلنا دارا لمقامه من فضله لا يمسنافيا نصب ولا يمسنافيا الغوب وقال تعالى
وهو معكم ايما كنتم فقطع المسافات زيادة تعب بل تعب خاصة فانه ما يجر كنى الا طلبه فلولا
اني جعلته مطاوي ومقصدي بهذه السياحة والسفر ما طلبته وقد أخبرني انه معي حال الانتقالات
كما هو معي في حال الإقامة وله في كل وجهة فلما اذا اجول فالحركة لتحصيله دليل على عدم الوجدان
في السكون فأطلب وجهه في موضع اقامتي فاذا عرقته فيه كنت منزلا في منازل القمر مقصودا
لا قاصدا ولا نازلا تطلبني الاسماء الالهية ولا أطلبها وتقصدني الانوار ولا أقصدها وقفت مع من
لا يجوز عليه التحرك والانتقال فصاحب السفر مع قوله ينزل رينا في كل ليلة الى سماء الدنيا
وصاحب الإقامة مع قوله الرحمن على العرش استوى والسكون اولى من الحركة فان العبد مأمور
بالسكون تحت مجاري الاقدار وما يأتي به الله اليه اليسل والتهار وقال في ذم من يادر الاقدار يادرني
عبدى بنفسه حرمت عليه الجنة والمبادرة حركة ما قال الله لنا امرا فالتخذه وكبلا لا تسكن
ويكون صحانه هو الذي يتصرف في امر عبده حتى يوفيه ما قدر له من كل ما يصيبه حتى انه لو كان

مما يصيبه السفر والانتقال لنقله الحق بهذه الصفة التي هو عليها من السكون في محفة عناية
 الهية لا يعرف الحركة المتعبة مستريحاً مظللاً مخدوماً هذا سفر تارك السفر اذا كان مقدراً له
 السفر وقد ذقنا الامرين ورأينا السكون ارجح من الحركة وأقوى في المعرفة مع انتقال
 الاحوال عليه في كل نفس وذلك الانتقال عليه لا بد منه فهو في طريق مطرقة يسلك فيها
 ولا يسلك فاذا انتقل هو بذاته فلا يزيد شيئاً على تلك الانتقالات عليه الا التعب خاصة فكان المسافر
 يستعمل عذاباً ومشقة فان الامور الجارية على العبد مثل الرزق والاجل ان لم تات اليه اتى اليها لا بد
 من ذلك

ولا معنى لشكوى الشوق يوماً * الى من لا يزول من العيان

السكون مع المشاهدة والحركة مع الفقد الا الحركة المأمور بها لانك لا تتخلوا ما ان تتحرك في طلبه فانت
 فاقد او في غير طلبه فانت خاسر فالسكون بكل حال أولى من الحركة التي في مقام ذلك السكون وانت
 في مقام أن تتحرك بالله فالسكون بالله مع الله أولى لراحة الوقت فانه والله ان كنت فاقد
 له في السكون فانت في الحركة المحسوسة افقد له بما لا يتقارب فلا تكون من الجاهلين واصبر وما صبرك
 الا بالله لو لم يكن لك من شرف السكون الا ورود الاسماء الالهية عليك ونزول الحق اليك لانك ان
 تحركت اليه حددته وان سكنت معه عبدته فالحركة اليه عين الجهل به والسكون معه عين العلم به
 ما أسرى برسول الله صلى الله عليه وسلم ليراه وانما أسرى به ليريه من آياته من قوله خلقت السموات
 والارض أكبر من خلق الناس فمن رجع ترك السفر فقد أصاب في النظر وقصد عين الخبر
 اذا كان جليس الذاكرفالي أين يرحل فهذا قد أثبت لك عن السفر وتركة فكن بحسب ما يقع لك والله
 يقول الحق وهو يهدي السبيل

* (الباب السادس والسبعون ومائة في معرفة مقام أحوال القوم رضى الله عنهم عند الموت شعر) *

للقوم عند حلول الموت أحوال	تنوعت وهي أشكال وأشكال
فهم من يرى الاسماء تطلبه	ومنهم من يرى الاملاك والحال
في ذلك مختلف عند الوجود ما	تعطى الحقائق والتفصيل اجمال
ومنهم من يرى الارسال مقبلة	اليه تصفه والرسائل أعمال
ومنهم من يرى التنزيه بطلبه	وهو الذي عنده التشبيه اخلال
وكلهم سعدوا والعين واحدة	وعندهم في جنان الخلد أشغال
هذا هو الحق لا تبغى به بدلا	فهو الصحيح الذي ما فيه اشكال

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يموت المرء على ما عاش عليه ويمشعر على ما عليه مات وقال تعالى
 فكشفنا عنك غطائك فبصرك اليوم حديد يعني عند الموت اي يعاين ما هو امره عليه الذي
 يتقربه اهل الله العابدون ربهم اذا اتاهم اليقين يقول لبيته صلى الله عليه وسلم واعبد ربك حتى
 يأتيك اليقين يعني الموت لانه امر متيقن لا اختلاف في وقوعه في كل حيوان وانما وقع الخلاف
 في ماهيته قال شاعرهم

تختلف الناس حتى الاتفاق لهم * الاعلى شجب والخلف في الشجب

يعني ما هو والشجب الموت فاذا حضرتهم الوفاة رضى الله عنهم فلا بد لهم من مشاهدة اثني عشر
 صورة يشهدونها كلها وبعضها لا بد من ذلك وهو صورة عمله وصورة علمه وصورة اعتقاده وصورة

مقامه وصورة حاله وصورة رسوله وصورة الملك وصورة اسم من اسماء الافعال وصورة اسم من اسماء الصفات وصورة اسم من اسماء النعوت وصورة اسم من اسماء التزييه وصورة اسم من اسماء الذات وكان الاولى ان تكون هذه الصور كلها بالسين لا بالصاد فانها مسائل معان الا انه لما تجسدت المعاني وظهرت بالاشكال والمقادير لذلك تصورت في صور اذ كان الشهود بالبصر وحكمت الحضرة بذلك الخيالية البررعية فالموت والنوم سواء فيما تنقل اليه المعاني فمنهم من يتجلى له عند الموت عمله العمل فيتجلى له عمله في الزينة والحسن على قدر ما أنشأ العامل عليه من الجلال فان أتم العمل كما شرع له ولم ينقص منه شيئاً بشيئه انتقاصه كان في أتم نشأة حسنة ظهرت من تمام أركان ذلك العمل الظاهرة والباطنة من الحضور وشهود الرب في قلبه وفي قبلته اذ اُصلى فكل عمل مشروع فهو صلاة ولهذا قال صلى الله عليه وسلم عن الله تعالى أنه يقول يوم القيامة أنظروا في صلاة عبدي أتمها ام نقصها فان كانت تامة كتبت له تامة وان كانت انتقص منها شيئاً قال أنظروا هل لعبدي من تطوع فان كان له تطوع قال أكلوا لعبدي فريضته من تطوعه ثم تؤخذ الاعمال على ذلكم فان كان العمل غير ذات العامل كمانع الزكاة وغاصب أمر ما حرم عليه اغتصابه كسي ذلك المال صورة عمل هذا العبد من حسن أو قبح فان كل من قبيحاً طوق به كما قال في مانع الزكاة سيطر قون ما يجلو به يوم القيامة وقال صلى الله عليه وسلم يمثل له ماله شجاعاً أقرع الحديث وفيه فيقول له انا كذلك فيطوق به والكفر من عمل العبد في المال وهكذا العباد الله الصالحين فيما يجودون به من الخير عاير جمع الى نفوسهم والى التصرف في غير ذواتهم فيرى علامات ذلك كله وهذا داخل تحت قوله سترهم أياتنا في الافاق وفي انفسهم وهذا الموطن من بعض مواطن ما يرى فيه عمله فيشاهد العبد الصالح عمله الصالح الذي هو له روحه مثل البراق لمن امرى به عليه فيرفع تلك الروح الطيبة الى درجاته عند الاحتضار حيث كانت من عليين فان عباد الله على طبقات في اعمالهم في الحسن والاحسن والجميل والاجل * العلم * (ومنهم) * رضى الله عنهم من تجلى له عند الموت عمله بالجناب الالهى وهم رجالان رجل اخذ عليه بالله عن نظر واستدلال ورجل اخذ عليه عن كشف وصورة الكشف أتم وأجل في التجلى لان الكشف واقتناء هذا العلم ينتجه تقوى وعمل صالح وهو قوله واتقوا الله ويعلمكم الله فيظهر له عمله عند الموت صورة حسنة أو نوراً ينلّس به فيفرح به فان محبته دعوى في اقتنائه ذلك العلم نفسية فهو في الصورة الجميلة دون من لم تحببه دعوى في اقتناء ذلك العلم بل يراه منحة الهية وفضلا ومنه لا يرى لنفسه تعاملاً بل يكون ممن فنى عن علمه في علمه فكان معمولاً به كآلة للصانع يعمل بها ينسب العمل اليه لا اليها فهكذا يكون بعض عباد الله في اقتناء علومهم الالهية فتكون صورة العلم في غاية من الحسن والجمال * الاعتقاد * (ومنهم) * المعتقد الذي لا علم عنده الا ان اعتقاده موافق للعلم بالامر على ما هو عليه فكان يعتقد في الله ما يعتقد به العالم لكن عن تقليد لمعلم من العلماء بالله ولكن لا بد ان يتخيل ما يعتقد به فانه ليس في قوته ان يجرده عن الخيال وهو عند الاحتضار وللاحتضار رجال استشراف على حضرة الخيال الصحيح الذي لا يدخله ريب ما هو الخيال الذي هو قوة في الانسان في مقدم دماغه بل هو خيال من خارج كجبريل في صورة دحية وهو حضرة مستقلة وجودية صحيحة ذات صور جسمية تلبسها المعاني والارواح فتكون درجته بحسب ما اعتقده من ذلك المقام فان كان هذا العبد صاحب مقام فقد لحق بدرجة الارواح النورية فانها التي ذكر الله عنها انها قالت وما مننا الا له مقام معلوم فيظهر له مقامه في صورة فينزل منزلة الوالى في ولايته فيكون بحسب مقامه وهذه كلها اشارات الحياة الدنيا الذين قال الله فيهم الذين آمنوا وكانوا يتقون لهم البشري في الحياة الدنيا * (الحال) * فان كان صاحب حال في وقت احتضاره يرد عليه من الله حال يقبض فيه فهو له كالخلعة لا كالولاية فيلبس بها ويتخيل بحسب ما يكون ذلك

الحال قد دل على منزلته والجمال قد تكون ابتداء وقته تكون عن عمل متقدم وبينهم ما فرقان وان كان
الحال موهوباً على كل وجه ولكن الناس على قسمين منهم من يتقدم له خدمة فيقال انه مستحق لما خلع
عليه ومنهم من لم يتقدم له ذلك فتكون المنه والعناية به أظهر لانه لا يعرف له سبب مع أن الاحوال
كلها مواهب والمقامات استحقاق * الرسل * (ومنهم) * من يتجلى له عند الاحتضار رسوله الذي
ورثه اذ كان العلماء ورثة الانبياء فيرى عيسى عند احتضاره أو موسى أو ابراهيم أو محمد أو أي نبي كان
على جميعهم السلام فمنهم من ينطق باسم ذلك النبي الذي ورثه عندما يأتيه فرحاً به لان الرسل كلهم سعداء
فيقول عند الاحتضار عيسى أو يسميه المسيح كما سماه الله وهو الاغلب فيسمع الحاضرون هذا الولي
بلفظ يمثل هذه الكلمات فيسيئون الظن به وينسبونه الى انه تنصر عند الموت وانه سلب عنه الاسلام
أو يسمي موسى أو بعض أنبياء بني اسرائيل فيقولون انه يهودي وهو من أكبر السعداء عند الله
فان هذا المشهد لا تعرفه العامة بل يعرفه أهل الله من أرباب الكشف وان كان ذلك الامر الذي
هو فيه احسبته من دين محمد صلى الله عليه وسلم ولكن ما ورث منه هذا الشخص الا امره بامتناع
كان نبي قبله وهو قوله اولئك الذين هدى الله فبهداهم اقتده فلما كانت الصورة مشتركة تجلي الحق
له صاحب تلك الصورة في النبي الذي كانت له تلك الصفة التي شاركه فيها محمد صلى الله عليه وسلم مثل
قوله اقم الصلاة لذكرى وذلك لتمييز هذا الشخص بظهور من ورثه من الانبياء عن ورث غيره فلو تجلى
في صورة محمدية التبس عليه الشخص الذي ورث محمد صلى الله عليه وسلم فيما اختص به دون غيره من
الرسل * الملك * (ومنهم) * من يتجلى له عند الاحتضار صورة الملك الذي شاركه في المقام فانهم منهم
الصافون ومنهم المسجونون ومنهم التالون الى ما هم عليه من المقامات فينزل اليه الملك صاحب
ذلك المقام مؤثراً وجليلاً تسترله عليه تلك المناسبة فربما يسميه عند الموت ويرى من المحتضر تهتما
به وبشاشة وفرحاً وسروراً وما وصفنا في هذا الاحتضار الاحوال الاولياء الخارجين عن حكم
التليس ما ذكرنا أحوال العامة من احوال المؤمنين فان ذلك مذاق آخر وللأولياء هذا الذي ذكره
خاصة فلذلك ما تعرض لما يطرأ على المحتضر من العامة مما يكره رؤيته ويتمتع وجهه ليس ذلك
مطلوب بنا ولا يرفع بذلك رأساً أهل الله وان تعرض لهم فانهم عارفون بما يرونه * (اسماء الافعال
ومنهم) * من يتجلى له عند الموت هجير من الاسماء الالهية فان كان من اسماء الافعال كالخالق
بمعنى الموجد والباري والمصور والرازق والمحيي وكل اسم يطلب فعلاً فهو بحسب ما كان عليه
في حياته من تعظيم ذلك الاسم واحترامه والفعل به فان كان بذل جهده فيما ينبغي له وفي استطاعته
في معاملته معه ظهر له ما يناسب ذلك العمل فيراه في أحسن صورته فيقول له من أنت يرحمك الله فيقول
هجيرك وسيأتي ذكر الهجير من هذا الكتاب في باب أحوال الاقطاب من آخره ان شاء الله تعالى
* (اسماء الصفات) * فان كان هجير كل اسم يستدعي صفة كمال كالحي والعالم والقادر والجميع
والبصير والمريد فان هذه الاسماء كلها اسماء المراقبة والحيافهم ايضاً بحسب ما كانوا في حال حياتهم
عنده هذه الاذكار من طهارة النفوس عن الاغراض التي تخيل هذه النشأة الانسانية التي
لا يمكن الانفكاك عنها وليس لها دواء الا الحضور الدائم في مشاهدة الوجه الالهي الذي له في كل
كوني عرضي وغير عرضي * (اسماء النعوت) * فان كان هجير اسماء النعوت وهي اسماء التسبب
كالاول والاخر وما يجري هذا الجري فهو فيها بحسب ما يقوم به من علم الاضافات في ذكره ربه بمثل
هذه الاسماء فيعرفه ان لها عيناً وجوداً يكتسب الصفات ولا عين لها * (اسماء التنزيه ومنهم) *
من يتجلى له عند الاحتضار اسماء التنزيه كالغني فان كان مثل هذا الاسم هجير في مدة عمره
فهو فيه بحسب شهوده هل يذكره بكونه غنياً عن كذا او يذكره بكونه غنياً جيداً من غير أن
يخطر له عن كذا وعن كذا وفيما يماثله من اسماء التنزيه سواء * (اسماء الذات ومنهم) *

من كان هبيرة الاسم الله أو هو والهوارفع الاذكار عندهم كما في حامد ومنهم من يرى أنت أنتم وهو الذي أرتضاه الكثافي مثل قوله يا حي يا قيوم يا لا اله الا انت ومنهم من يرى أنا أنتم وهو رأي أبي يزيد فاذا احتضر من هذا ذكره فهو بحسب اعتقاده في ذلك من نسبة تلك المسكاية من توهم تحديد وتجريد عن تحديد ومنهم من يرى ان التجريد والتزبه تحديد ومن المحال أن يعقل امر من غير تحديد اصلا فانه لا يتخلو أما ان يعقل داخلا وخارجا اولاد داخل ولا خارج او هو عين الامر لا غيره وكل هذا تحديد فان كل مرتبة قد تميزت عن غيرها بذاتها ولا معنى للحد الا هذا وهذا القدر كاف

* (الباب السابع والسبعون ومائة في معرفة مقام المعرفة على الاختلاف الذي بين الصوفية فيها وبين المحققين شعر في المعنى) *

من ارتقى في درج المعرفة لانهادلت على واحد لها وجود في وجود الذي فهو امام الوقت في حاله تجربى على الحكمة أحكامه	رأى الذى فى نفسه من صفته للفرق بين العلم والمعرفة ارسله الحق وما كلفه ويشهى الواقف أن يعرفه فى الرتبة العالية المشرفة
--	---

اعلم أن المعرفة نعت الهى لا عين لها في الاسماء الالهية من لفظها وهى أحدية المكافة لا تطلب الا الواحد والمعرفة عند القوم محبة فكل علم لا يحصل الا عن عمل وتقوى وسأولها فهو معرفة لانه عن كشف محقق لا تدخله شبه بخلاف العلم الحاصل عن النظر الفكري لا يسلم أبدا من دخول شبه عليه والحيرة فيه والقدح في الامر الموصل اليه واعلم انه لا يصح العلم لاحد الا لمن عرف الاشياء بذاته وليس كذلك الله تعالى وكل من عرف شيئا بامر زائد على ذاته فهو مقلد لذلك الزائد فيما أعطاه وما في الوجود من علم الاشياء بذاته الا واحد وكل ما سوى ذلك الواحد فعلمه بالاشياء وغيرها الاشياء تقليد واذا ثبت انه لا يصح فيما سوى الله العلم بشئ الا عن تقليد فلتقلد الله ولا سيما في العلم به وانما قلنا لا يصح العلم بامر ما فيما سوى الله الا بالتقليد فان الانسان لا يعلم شيئا الا بقوة ما من قواه التي اعطاه الله وهى الحواس والعقل فالانسان لا بد أن يقلد حسه فيما يعطيه وقد يغلط وقد يوافق الامر على ما هو عليه في نفسه أو يقلد عقله فيما يعطيه من ضرورة او تظن والعقل يقلد الفكر ومنه صحيح وفاسد فيكون علمه بالامور بالاتفاق فاثم التقليد واذا كان الامر على ما قلناه فينبغي للعاقل اذا اراد أن يعرف الله فليقلده فيما اخبر به عن نفسه في كتبه وعلى السنة رساله واذا اراد أن يعرف الاشياء فلا يعرفها بما يعطيه قواه وليسع بكثرة الطاعات حتى يكون الحق سمعه وبصره وجميع قواه فيعرف الامور كلها بالله ويعرف الله بالله اذ لا بد من التقليد واذا عرفت الله بالله والامور كلها بالله لم يدخل عليك في ذلك جهل ولا شبهة ولا شك ولا ريب فقد نهيتك على امر ما طرق سمعك فان العقلاء من اهل النظر يتخيلون انهم علماء بما أعطاهم النظر والحس والعقل وهى في مقام التقليد لهم وما من قوة الا ولها غلط قد علموه ومع هذا غلطوا أنفسهم وفرقوا بين ما يغلط فيه الحس والعقل والفكر وبين ما لا يغلط فيه وما يدريهم لعل الذي جعلوه غلطاً يكون صحيحاً ولا مزيل لهذا الداء العضال الا من يكون علمه بكل معلوم بالله لا بغيره وهو سبحانه عالم بذاته لا بامر زائد فلا بد أن تكون أنت عالماً بما يعلمه به سبحانه لانك قلدت من يعلم ولا يجهل ولا يقلد في علمه وكل من يقلد سوى الله فانه قلد من يدخله الغلط وتكون اصابته بالاتفاق فان قيل لك ومن اين علمت هذا وربما دخل لك

الغلط وما تشعربه في هذه التسميات وأنت فيها مقلد لمن يغلط وهو العقل والفكر قلنا صدقت ولكن لما لم نر الا التقليد ترجع عندنا أن تقلد هذا المسمى برسول الله والمسمى بأنه كلام الله وعلما به تقليدا حتى كان الحق سمعنا وبصرنا فعملنا الاشياء بالله وعرفنا هذه التقاسيم بالله فكان أصابا يتنا في تقليد هذا الامر بالاتفاق لانا قلنا مهما أصاب العقل أو شيء من القوى أمرنا على ما هو عليه في نفسه انما يكون بالاتفاق فما قلنا انه يخطئ في كل حال وانما قلنا لانعلم خطاه من اصحابه فلما كان الحق جميع قواه وعلم الامور بالله عند ذلك علم الاصابة في القوى من الغلط وهذا الذي ذهبنا اليه ما يقدر احد على انكاره فانه يجده في نفسه فاذا تقرر هذا فاشتغل بامثال ما امرك الله به من العمل بطاعته ومراقبة قلبك فيما يحظر فيه والحياء من الله والوقوف عند حدوده والانفراد به واشار جنابه حتى يكون الحق جميع قواك فتكون على بصيرة من امرك وقد نصحتك اذ قد راينا الحق اخبر عن نفسه بامور تردها الادلة العقلية والافكار الصحيحة مع اقامة أدلتها على تصديق الخبر ولزوم الايمان بها فتدرك اذولا بد من التقليد ولا تقلد عقلك في تأويله فان عقلك قد أجمع معك على التقليد بصحة هذا القول انه عن الله فمالك منازع منك يقدر فيما عندك فلا تقلد عقلك في التأويل واصرف علمه الى الله فانه ثم اعمل حتى تنزل في العلم به ~~ك~~ه وخيئت تكون عارفا وتلك المعرفة المطلوبة والعلم الصحيح الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه وبعد أن تقرر هذا فلترجع الى الطريقة المعهودة في هذا الباب التي بايدي الناس من أهله فان هذه الطريقة التي نهينا عليها طريقة غريبة فنقول ان المحاسبي ذكر أن المعرفة هي العلم بأربعة أشياء الله والنفس والديار والشيطان والذي قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان المعرفة بالله ما لها طريق الا المعرفة بالنفس فقال من عرف نفسه عرف ربه وقال أعرفكم بنفسي اعرفكم بربهم فجعل معرفتك بك دليلا على معرفتك به فاما بطريقة ما وصفك بما وصف به نفسه من ذات وصفات وجعله اية خليفة نأبأ عنه في ارضه واما بما أنت عليه من الاقتدار اليه في وجودك واما الامر من معالابته من ذلك ورأينا الله يقول في العلم بالله المعبر عنه بالمعرفة سريهم اياتنا في الافاق وفي انفسهم حتى يتبين لهم انه الحق فاحالنا الحق على الاتفاق وهو ما خرج عنا وعلى انفسنا وهو ما نحن عليه وبه واذا وقفنا على الامر من معاشنا وعرفناه وتبين لنا انه الحق فدلالة الله اتم وذلك انا اذا نظرنا في نفوسنا ابتداء لم نعلم هل يعطي النظر فيما خرج عنا من العالم وهو قوله في الاتفاق علما بالله ما لا تعطيه نفوسنا او كل شيء في نفوسنا فاذا نظرنا في نفوسنا حصل لنا من العلم به ما يحصل لنا في الاتفاق فاما الشارع صلى الله عليه وسلم فعلم ان النفس جامعة لطوائف العالم فجمعك عليه حرصا منه كما قال تعالى فيه حريص عليكم حتى تقرب الدلالة فتقوز مجلا بالعلم بالله فتسعد به واما الحق فذكر الاتفاق حذرا عليك بما ذكرناه أن تخيل انه قد بقي في الاتفاق ما يعطى من العلم بالله ما لا تعطيه نفسك فاحالك على الاتفاق فاذا عرفت عين الدلالة منه على الله نظرت في نفسك فوجدت ذلك بعينه الذي أعطاك النظر في الاتفاق أعطاك النظر في نفسك من العلم بالله فلم يبق لك شبهة تدخل عليك لانه ما ثم الا الله وأنت وما خرج عنك وهو العالم ثم علمك كيف تنظر في العالم فقال ألم تر الى ربك كيف مد الظل أفلا ينظرون الى الابل كيف خلقت الآية أولم ينظروا في ملكوت السموات والارض وكل آية طلب منك فيها النظر في الايات كما قال تعالى ان في ذلك لآيات لقوم يعقلون ويتفكرون ويسمعون ويفقهون وللعالمين وللمؤمنين ولاولى النهى ولاولى الالباب لما علم سبحانه وتعالى انه خلق الخلق أطوارا فعدد الطرق الموصلة الى العلم به اذ كل طور لا يتعدى منزلته بما ركب الله فيه فالرسول عليه السلام ما حالك الا على نفسك لما علم انه سيكون الحق قواك فتعلمه به لا بغيره فانه العزيز والعزير هو المنيع الحى ومن ظفريه غيره فليس بمنيع الحى فليس بعزير فلهذا

كان الحق قوالاً فاذاعلمته وظفرت به ~~بمع~~ كون ما علمه ولا ظفر به الا هو فلا يزول عنه نعت العزة
 وهكذا هو الامر فقد سد باب العلم به الامنة ولا بدولهذا ينزهه العقل ويرفع المناسبة من جميع
 الوجوه ويحيي الحق فيصدق في ذلك بليس كمثل شئ يقول لنا صدق العقل فانه اعطى ما في قوته
 ولا يعلم غير ذلك فاني اعطيت كل شئ خلقه والعقل من جملة الاشياء فقد اعطيناه خلقه وتم الآية
 فقال ثم هدى أي بين فينبه سبحانه أمر الم يعطه العقل ولا قوة من القوى فذكر لنفسه أحكاماً
 هو عليها لا يقبلها العقل الا ايماناً أو بتأويل يرد هاتحت احاطته لا بد من ذلك فطريقة السلامة
 لمن لم يكن على بصيرة من الله أن لا يتأول ويؤمن وبسمل ذلك الى الله على علمه فيه هذه طريقة النجاة
 فالحق سبحانه يصدق كل قوة فيما تعطيه فانها وفقت بجميع ما أعطاها الله وبقي للحق من جانب الحق
 ذوق آخر يعلمه أهل الله وهم أهل القرآن أهل الله وخاصة فيعتقدون فيه كل معتقد اذ لا يخلو منه
 تعالى وجه في كل شئ وهو حق ذلك الوجه ولولم يكن الامر كذلك ما كان الهما ولكن العالم
 يستقل بنفسه دونه وهذا محال فخلق وجه الحق عن شئ من العالم محال وهذه المعرفة عزيزة المثال
 فانها تؤدي الى رفع الخطاء المطلق في العالم ولا يرتفع الخطاء الاضافي وهو المنسوب الى مقابله
 فهو خطأ بالمقابل وليس بخطأ مع عدم التقابل فالكامل من أهل الله من نظري كل امر على حدة
 حتى يرى خلقه الذي أعطاه الله ووفاء اياه ثم يرى ما بين الله لعباده مما خرج عن خلق كل شئ
 فينزل موضع البيان من قوله ثم هدى موضعه وينزل كل خلق على ما أعطاه خالقه فمثل هذا
 لا يخطئ ولا يخطئ باطلاق في الاصول والفروع فكل مجتهد مصيب ان عقلت في الاصول والفروع
 وقد قيل بذلك وبعد أن تقر ما ذكرناه فلنقل ان المعرفة في طريقنا عندنا لما نظرنا في ذلك فوجدناها
 منحصرة في العلم بسبعة أشياء وهو الطريق الذي سلكت عليه الخاصة من عباد الله الواحد
 علم الحقائق وهو العلم بالاسماء الالهية الثاني العلم بتجلى الحق في الاشياء الثالث العلم بكتاب الحق
 عباده المكلفين بالسنة الشرائع الرابع علم الكمال والنقص في الوجود الخامس علم الانسان
 نفسه من جهة حقائقه السادس علم الخيال وعالمه المتصل والمنفصل السابع علم الادوية والعلل
 فن عرف هذه السبع المسائل فقد حصل المسمى معرفة ويندرج في هذا ما قاله المحاسبي وغيره
 * (العلم الاول) * وهو العلم بالحقائق وهو العلم بالاسماء الالهية وهي على أربعة أقسام قسم يدل
 على الذات وهو الاسم العلم الذي لا يفهم منه الا ذات المسمى لا يدل على مدح ولا ذم وهذا
 قسم لم نجده في الاسماء الواردة علينا في كتابه ولا على لسان الشارع الا الاسم الله وهو اسم
 مختلف فيه وقسم ثان وهو يدل على الصفات وهو على قسمين قسم يدل على اعيان صفات معقولة
 يمكن وجودها وقسم يدل على صفات اضافية لا وجود لها في الاعيان وقسم ثالث وهو
 يدل على صفات الافعال وهو على قسمين صريح ومضمر وقسم رابع مشترك يدل بوجه على صفة
 فعل مثلاً وبوجه على صفة متعز به أما علم الاسماء الالهية وهو العلم الاول من المعرفة فهو العلم بما تدل
 عليه مما جاء له وهو في هذه الاقسام التي قسمناها حتى نبين في هذا الباب ان شاء الله والعلم
 أيضاً بنحوها والكلام فيه مجبور على أهل الله العارفين بذلك لما في ذلك من كشف اسرار
 وهنك استار وتأبي الغيرة الالهية اظهر ذلك بل أهل الله مع معرفتهم بذلك لا يستعلونها مع الله
 والدليل على ذلك ان رسول الله صلى الله عليه وسلم أعلم الناس بها وباجابة الله من دعاء بها لما هي عليه
 من الخصوصية في علم الله وقد دعاه رسول الله صلى الله عليه وسلم في امته أن لا يجعل بأسهم بينهم فمنعه
 ذلك ولم يحبه وان كان قد عوضه عن باب آخر وهو ان كل دعاء لا يرد جملة واحدة وان عوقب صاحبه
 ولكن يرد ما دعاه به خاصة اذ ادعاه فيما لا يقتضيه خاصة ذلك الاسم وآجاب دعاء بلعام بن باعورا
 في موسى عليه السلام وقومه لما دعاه بالاسم الخاص بذلك وهو قوله ايتنا ايتنا فانسلخ منها

فاتبعه فلم يكن له من الاسم الا حروفه فنطق بها وله هذا يقال فانسلخ منها فكانت في ظاهره كالثوب
 على لابسها وكما تنسلخ الحية من جلدها ولو كان في باطنه لمنعه الحياء والمقام من الدعاء على نبي من
 الانبياء واجيب الخاصة بالاسم وعوقب وجعل مثله كمثل الكلب ونسى حروف ذلك الاسم فلوان
 رسول الله صلى الله عليه وسلم يدعوا بالاسم الخاص ويستعمله لا يجابه الله في عين ما سأل مع علمنا بانه علم
 علم الاولين والاخرين وانه اعلم الناس فعلمنا ان دعاءه لم يكن بخاص الاسم وتأدب وسبب ذلك الادب
 الالهي فانه لا يعلم ما في نفس الله كما قال عيسى عليه السلام تعلم ما في نفسي ولا أعلم ما في نفسك ففعل
 ذلك الذي يدعوه فيه ماله فيه خيرة كما فعل بلعام فعذلو عليهم السلام الى الدعاء فيما يريدون من الله بغير
 الاسم الخاص بذلك المراد فان كان الله في علمه فيه رضى والداعى فيه خيرة أجابه بعين ما سئل وان لم يكن
 عوض الداعى درجات او تكفيرا في سياآت ومعلوم عند الخاص والعام ان ثم اسما عاما يسمى الاسم
 الاعظم وهو في آية الكرسي وأول سورة آل عمران ومع علم النبي عليه السلام به مادعاه به في ما ذكرناه
 ولودعاه أجابه الله في عين ما سأل فيه وعلم الله في الاشياء لا يطل فلهذا ادب الله أهله فهذا من علم
 الاسماء الالهية ومن الاسماء ما هي حروف مركبة ومنها ما هي كلمات مركبة مثل الرحمن الرحيم
 وهو اسم مركب كعجلتك والذي هو حروف مركبة كالرحمن وحده واعلم ان الحروف كالطبائع
 وكالعقاقير بل الاشياء كلها لها خواص بانفرادها ولها خواص بالتركيب لا عيانها ولكن الخاصة
 لاحدية الجمعية فانهم ذلك حتى لا يكون الفاعل في العالم الا الواحد لانه دليل على توحيد الاله
 فكما انه واحد لا شريك له في فعله الاشياء كذلك سرت هذه الحقيقة في الافعال المنسوبة الى
 الاكوان انها لا تصدر منها اذا كانت مركبة الا بأحدية ذلك التركيب فكل جزء منها على انفراده له
 خاصية تناقض خاصة المجموع فاذا اجتمع اثنان فصاعداً اعطى أثرا لا يكون لكل جزء من ذلك
 المجموع على انفراده كسواد المداد حدث عن المجموع لأحدية الجمع وكل جزء على انفراده لا يعطى
 ذلك السواد وهكذا تركيب الكلمات تركيب الحروف ومن هنا تعلم ان الحرف الواحد له عمل ولكن
 بالقصد كما عمل ش في لغة العرب عند السامع ان يشي ثوبه وهو حرف واحد وق أن يقي نفسه
 من كذا وع ان يعي ما سمعه مع كونه حرفا واحدا وأما كن فهو من فعل الكلمة الواحد لا من فعل
 الحروف وخاصيته في الابداد وله شروط ولهذا يتأدب اهل الله مع الله فجعلوا بدله في الفعل بسم
 الله وقد استعمله رسول الله صلى الله عليه وسلم في غزوة تبوك وما سمع منه قبل ذلك ولا بعده
 وانما اراد اعلام الناس من علماء الصحابة بمثل هذه الاسرار بذلك فالذي نذكره في هذا الباب
 العلم بما ذكرناه من اقسام الاسماء الالهية فاقسام اسماء الذات التي هي كالاعلام فلا تعرف
 بأيدي العالم في كتاب ولا سنة منها شيئا الا الاسم الله في مذهب من لا يرى انه مشتق من شيء ثم انه
 مع الاشتقاق الذي هو فيه هل هو مقصود للمسمى أو ليس بمقصود للمسمى كما يسمى شخص يزيد على
 طريق العلية وان كان هو فعلا من الزيادة ولكن ما سمعنا به لكونه يزيد وينمو في جسمه وفي علمه وانما
 سمعنا به لتعرفه ونصيح به اذا أردناه من الاسماء ما يكون بالوضع على هذا الحد فاذا قبلت على
 هذا فهي اعلام كلها واذا قبلت على طريق المدح ان كانت من اسماء المدح فهي اسماء صفات على
 الحقيقة ومن شان الصفة انها لا يعقل لها وجود الا في موصوف بها لانها لا تقوم بنفسها سواء كان
 لها وجود عيني أو اضافي لا وجود له في عينه فهي تدل على الموصوف بها بطريق المدح او الذم
 أو بطريق الثناء وبهذا وردت الاسماء المحسني الالهية في القرآن ونعت بها كلها ذاتا سبحانه وتعالى
 من طريق المعنى وكلمة الله من طريق الموضع اللفظي فانظاهر ان الاسم الله للذات كالعلم ما أريد به
 الاشتقاق وان كانت فيه رائحة الاشتقاق كما يراه بعض علماء هذا الشأن من أصحاب العربية وأما اسماء
 الضمائر فانه تدل على الذات بلا شك وما هي مشتقة مثل هو وذا وانا وانت ونحن واليا

من انى والكاف من انك فلفظة هو اسم ضمير الغائب وليست الضمائر مخصوصة بالحق بل هي لكل مضمرة فلفظة تدل على ذات غائب مع تقديم كلام يدل عليه عند السامع وان لم يكن كذلك فلا فائدة فيه ولذلك لا يجوز الاضمار قبل الذكر الا في ضرورة الشعر لما يتقيد به الشاعر من الاوزان وانشد في ذلك جرير ربه عنى عدى بن حاتم فاضمر قبل الذكر فانه أراد أن يقول جرير عنى عدى بن حاتم ربه فلم يترن فقطم الضمير من أجل الوزن ومن الضمائر لفظة ذا وهي من أسماء الإشارة مثل قوله ذكركم الله وكذلك لفظة يا المتكلم مثل قوله فاعبدني واقم الصلاة ذكرى وكذلك لفظة أنت وتاء المخاطب مثل قوله كنت أنت الرقيب عليهم ولفظة نحن ولفظة اتنا مستددة ولفظة قوله نام مثل قوله انا نحن نزلنا الذكر وكذلك حرف كاف الخطاب انك أنت العزيز الحكيم فهذه كلها أسماء ضمائر وإشارات وكلمات تم كل مضمرة ومخاطب ومشار اليه ومكنى عنه وامثال هذه ومع هذا فليست اعلاما ولكنها أقوى في الدلالة من الاعلام لان الاعلام قد تنفقر الى النعوت وهذه لا افتقار لها ومما فيها كلمة الاولى في الذكر بها نتيجة وما أحد من أهل الله من أهل الاذواق رأبناه قد نبه على ذلك في طريق الله للسالكين بالاذكار الاعلى لفظة هو خاصة فجعلوها من ذكر خصوص الخصوص لانها أعرف من الاسم الله عندهم في أصل الوضع لانها لا تدل الاعلى العزيز خاصة المضمرة من غير اشتقاق وانما أغلبها أهل الله على سائر المضمرات والكلمات لانها ضمير غيب وأرادوا أن الحق لا يعلم وهو غيب مطلق عن تعلق العلم بحقيقته فقالوا ان حقيقة لفظة هو ترجع الى هويته التي لا يعلمها الا هو فاعتمدوا على ذلك ولا سيما الطائفة التي زعمت أنه لا يعلم نفسه تعالى الله عن ذلك وما علمت الطائفة أن غير لفظة هو في الذكر أكمل في المرتبة مثل الباء من أنى والنون من نزلنا ولفظة نحن فهو لأعلى مرتبة في الذكر من هو في حق السالكين لاني حق العارف فلا أرفع من ذكر هو عند العارفين في حقهم وكما هي عندهم أعلى في المرتبة من لفظة هو كذلك أسماء الخطاب مثل كاف المخاطب وتاء أنت فانه لا يقول أنا وانا ونحن الا هو عن نفسه فن قالها به فهو القائل ولذا ذكر الله أكبر فنتيجته أعظم لان الذكر يعظم بقدر عظم علم الذات كرو ولا أعلم من الله ومع كون أسماء الضمائر للذكر كورة اشرف من الهو فإحد من أهل الله سبى الذكر بها كما فعلوه بلفظ هو فلا درى هل منعهم من ذلك عدم الذوق لهذا المعنى وهو الاقرب فانهم ما جعلوها ذكروا فان قالوا فانها تطلب التحديد قلنا فذلك سائغ في جميع المضمرات ونحن نقول بالذكر بذلك كله مع الحضور على طريق خاص وقد ورد في الشرع ما يقوى ما ذهبنا اليه من ذلك قوله صلى الله عليه وسلم ان الله قال على لسان عبده سمع الله لمن جده وقوله عن الله كنت سمعه وبصره ولسانه ويده ورجله والحق بلا شك هو القائل بالنون وانا وانا ونحن واني فلنذكره بها نيابة عنه او نذكره بها لانه اذا كرهها على لسانى فهو اتم في الحضور بالذكر وأقرب فحقا للوقوف على ما تدل عليه ولهذه الاسماء ايضا أعنى المضمرات خواص في الفعل لم أر أحد يعرف منها من أهل الله اللفظة هو فاذا قلت هو كان هو وان لم يكن هو عند قولك هو ولكن يكون هو عند قولك هو وكذلك ما بقى من أسماء الاضمار فاعلم ذلك فانه من اسرار المعرفة بالله ولا يشعربه ولا به أحد عليه من أهل الله غيرة وبجلا وأخوفا مما يتعلق به من الخطر لما يظهر فيه من تكوين الله عند لفظة هو من العبد اذ كان الله يقولها على لسان عبده آية ذلك من كتاب الله فتستغنى فيها فتكون طيرا باذن فان تكوين الله بلفظة هو من العبد هو ظهوره في مظهر خاص في ذلك الوقت اذ لا يظهر غيره ولا قال هو الا هو فهو اظهر نفسه فهو الطاهر المظهر والباطن المبطن والعزيز المعز والغنى المغنى فقد نبهتكم على سر هذا الذكر بهذا الاسم وعلى هذا تأخذ جميع أسماء الضمائر والإشارات والكلمات ولكن الطهارة والحضور والادب والعلم بهذه الامور لا بد منه حتى تعرف من تذكر وكيف تذكر من تذكر ومن تذكر والله خير الذاكرين

* (القسم الثاني) من علم الاسماء الالهية ما يدل على الصفات الالهية وهذا القسم يتقسم قسمين
 العلم باسماء صفات المعاني مثل الحي وهو اسم يطلب ذاتا موصوفة بالحياة والعلم للموصوف بالعلم
 والقادر للموصوف بالقدرة والمريد للموصوف بالارادة والسميع والبصير والشكور للموصوف بالسمع
 والبصر والكلام وهذه كلها معان فاعمة بالموصوف أو نسب على خلاف ينطلق عليه منها اسماء ولها
 أحكام في الموصوف بها وتلك الاسماء وان كانت تدل على ذات موصوفة بصفة تسمى علما وقدرة
 ولكن لها من اتب كن قام به العلم يسمى عالما وعلميا وعلما وخيرا ومحصيا ومحيطا هذه كلها أسماء لمن
 وصف بالعلم ولكن مدلول كونه عالما خلاف مدلول كونه علميا وخيرا يفهم من ذلك ما لا يفهم
 من العالم فان علميا للبالغة فيفهم منه ما لا يفهم من العالم فان من يعلم أمرا من المعلومات يسمى عالما
 ولا يسمى علميا ولا عالما الا اذا تعلق علمه بمعلومات كثيرة وكذلك الخبير وان كان معناه العالم ولكن له
 تعلق خاص وهو الخبرة والابتلاء قال تعالى ولنبلونكم حتى نعلم المجاهدين منكم والصابرين فهذا
 التعلق بعد الابتلاء يسمى خبرا أي علم هذا منكم ثم ابتلاكم فتعلق العلم بكم بعد الابتلاء به سمي خيرا
 وكذلك المحصى يتعلق بمحصر المعلومات من وجه يصح فهو تعلق خاص يطلبه العلم وكذلك المحيط يتعلق
 بالعلم بمقتات المعلومات الذاتية والرسمية واللفظية لا يخرج عن علمه شيء من ذلك فان خرج عنه شيء من
 ذلك فليس محيط ولا يتجمل بالاحاطة هذان المعلومات متناهية ليس كذلك بل هو ما قلناه ويعلم ما يتناهي
 منها انه متناه وما لا يتناهي منها انه غير متناه فقد احاط به علما أي علم حقيقة انه على هذا ومن هنا زلت
 طائفة كبيرة من أهل العلم وهكذا أخذ جميع الصفات كالقادر والمقتدر والقاهر والقهار كل ذلك
 يطلبه القدرة وبين هذه الاسماء فرقان وان كانت الصفة الواحدة تطلبها فان القاهر في مقابلة المنازع
 والقهار في مقابلة المنازعين والقادر في مقابلة القابل للآثر فيه مع كونه معدوما في عينه فوضه
 ضرب من الامتناع وهي مسألة مشكلة لان تقدم العلم الذي للممكن قبل ايجاده لا يكون مراد اولا
 هو صفة نفسية للممكن فهذا هو الاشكال فينبغي أن يعلم والمقتدر لا يكون الا في حال تعلق القدرة
 لانه تعمل في تعلق القدرة بالمقدور لا يجاد عينه كالكتيب والكاسب فالمكتسب الذي هو مفتعل هو
 المتعمل في حصول الكسب الذي هو عين المكتسب بفتح السين فقد بان لك الفرقان بين الاسماء
 وان كانت تطلب صفة واحدة ولكن بوجوه مختلفة اذ لا يصح الترادف في العالم لان الترادف تكرار
 وليس في الوجود تكرار بجهة واحدة للانساع الالهي فاعلم ذلك وما وجدنا في الشرع في الكلام اسما
 الهيا الا الشكور والمجيب فالكلام ما وجدناه اسما من لفظة اسمه في الشرع وكذلك الارادة ليس لها
 اسم في علمي من لفظ اسمها غير أن من اسمائها من جهة معناها أسماء الافعال فانه قال فعال لما يريد
 ولها تعلق صعب التصور وهو ارادته أن يقول وليس قوله من الافعال ولا هو نسبة عدمية ولا صفة
 عدمية وكذلك يتصور في القدرة أيضا وذلك أن يقال الحق قادر أن يكلم عباده بما شاء
 فهنا علم ينبغي أن يعرف وذلك ان الله أدخل تعلق ارادته تحت حكم الزمان فجاء باذا وهي من صيغ
 الزمان فقال اذا أردناه أن نقول له كن والزمان قد يكون مرادا ولا يصح فيه اذالانه لم يكن
 بعد فيكون له حكم يعلم هذا من علوم غامض الاسماء الالهية ثم اعلم أن الذي يعتمد عليه أهل الله
 في أسمائه سبحانه هي ما سمي به نفسه في كتبه أو على السنة رسله فانما اذا أخذناها من الاشتقاق
 أو على جهة المدح فانها لا تخص كثره والله يقول والله الاسماء الحسنى فادعوه بها وورد في الصحيح
 ان لله تسعة وتسعين اسما مائة الا واحدا من احصاها دخل الجنة وما قدرنا على تعيينها من وجه صحيح
 فان الاحاديث الواردة فيها كلها مضطربة لا يصح منها شيء وكل اسم الهى يحصل للناس طريق الكشف
 او لمن حصل فلا نورد في كتاب وان كان دعوه في نفوسنا لما يؤدي اليه ذلك من الفساد في المتدين
 الذين يفترون على الله الكذب وفي زما تسميهم كثيرا فخصنا عن الحفاظ لم نر أحدا اعتنى بها مثل

الحافظ أبي محمد علي بن سعيد بن حزم القناري وغاية ما وصلت اليه قدرته ان قدر علي ما ذكره من
الاسماء الحسنی هذا مبلغ احصائه فيها من الطرق الصحاح على ما حدثناه على بن عبد الله بن
عبد الرحمن الغرياني عن أبي محمد عبد الحق الأزدي الأشيلي وحدثناه عبد الحق اجازة وغير
واحد ما بين سماع وقراءة واجازة عن أبي الحسن شريح بن محمد الرعشي عن أبي محمد علي بن أحمد
ابن سعد بن حزم الفارسي قال انما تؤخذ بعنى الاسماء من نص القرآن ومما سمع عن النبي صلى الله
عليه وسلم وقد بلغ احصاؤنا ما ذكره وهي

الله

الرحمن	الرحيم	العليم	الحكيم	الكريم	العظيم	الحليم	القيوم	الاکرم
السلام	التواب	الرب	الوهاب	الاقرب	السميع	الجبب	الواسع	العزيز
الشاكر	القاهر	الآخر	الظاهر	الكبير	الخبير	التقدير	البصير	الغفور
الشكور	الغفار	القهار	الجبار	المكبر	المصور	البر	المقتدر	الباري
العلی	الغنى	الولی	القوى	الحی	الحمد	الودود	الصمد	الاحد
الواحد	الاول	الاعلى	المتعالی	الخالق	الخلاق	الرزاق	الحق	اللطيف
رؤف	عفو	الفتاح	المتين	المبین	المؤمن	المهيمن	الباطن	القدوس
ملك	ملك	الاكبر	الاعز	السيد	سبح	وتر	محسان	جميل
رفیق	المعز	القابض	الباسط	الشافی	المعطي	المقدم	المؤخر	الدهر

فهو الذي رويتنا عن اشيا خنا عن اشيا خهم عنه في احصائه وعندنا من القران اسماء أخر جاءت
مضافة وهي عندنا من الاسماء وليست عنده من الاسماء وكذلك في الاخبار ومن أراد أن يتف
على أسماء الله على الحقيقة فليست في قوله تعالى يا أيها الناس انتم الفقراء الى الله وعلى الحقيقة
فما في الوجود الا اسماءه ولكن حجب عيون البصائر عن العلم بها اعيان الاكوان فانه سبحانه
الواقى لا غيره فهو المحتجب بكل واق وشبه هذا وهو فاطر السموات والارض وجاعل الملائكة
رسلا وجاعل الليل سكا وجاعل في الارض خليفة ونور السموات وقيوم السموات والارض وهو
الصبور وقابل التوب والسريع الحساب وشديد العقاب ورفيع الدرجات وذو العرش وذو المعارج
وقد رميت بك على الطريق فهذا قسم الصفات الدالة على المعاني والتسبب والاضافات كالاول
والآخر والظاهر والباطن

* القسم الثالث * وهو اسماء الافعال وهي صريح كالمصور ومضمير كقوله ومكروا ومكر الله واسماء
الافعال كلها اسماء الارادة

* (القسم الرابع) اسماء الاشتراك كاسمه المؤمن والرب فالؤمن المصدق والمؤمن معطى
الامان والرب المالك والرب المصلح والرب السيد والرب المربي والرب الثابت فاذا حصل يبدل
اسم من الاسماء الالهية فانظر في أى مرتبة هو من هذه المراتب فادع به من حيث مرتبته لا تخرجه
عنها جملة واحدة ولا تغفل عن دلالة على الذات التي لها هذه النعوت كلها تكن احدى العين في عين
الكثرة فتكون الواحد الكثير فان المراتب والحقائق تطلب الاسماء لمن هذه صفاته حتى اذا دعى بها
زهت وعلت ان الله بها عناية حيث اطلق عليه من أحكامها اسماء وحيث جعل ذاته محلا لاحكامها
فالعلم معنى معقول يطلق منه اسماء على من ظهر منه حكمه وهو الحليم مع القدرة والمتجاوز والصفوح
والعفو وكذلك مرتبة الكرم معنى معقول يطلق منه اسماء على من ظهر منه حكمه كالكرام

والمعطى والجواد والوهاب والمنعم هكذا تأخذ جميع الانعام على حد ما أشرت اليك ولا تتعذبا
مراتبها مع علمك انه ليس في أسماء الله تعالى كلها ترادف وانها كلها متباينة فهذا قد اشرت لك عن العلم
الاول من المعرفة التي لا يهل الله بمجمل مع بذم من التفصيل فانهم ذلك النوع الثاني من علوم المعرفة
علم التجلي اعلم ان التجلي الالهي دائم لا حجاب عليه ولكن لا يعرف انه هو وذلك ان الله لما خلق
العالم اسماه كلامه في حال عدمه وهو قوله كن فكان مشهودا له سبحانه ولم يكن الحق مشهودا له وكان
على أعين المكائن حجاب عدم لم يكن غيره فلا تدرك الوجود وهي معدومة كالنور ينقر الظلمة
فانه لا بقاء للظلمة مع وجود النور وكذلك عدم الوجود فلما أمرها بالتكوين لا مكانها واستعداد
قبولها سارعت اليه ترى ما ثم لان في قوتها الرؤية كما في قوتها السمع من حيث الثبوت لا من حيث
الوجود فعند ما وجد الممكن انصغ بالنور فزال عدم وفتح عينه فرأى الوجود الخير المحض فلم يعلم
ما هو ولا علم انه الذي أمره بالتكوين فافاده التجلي علما بآراء لا علما بأنه هو الذي أعطاه الوجود
فلما انصغ بالنور التفت عن يساره فرأى عدم فحققه فاذا هو ينبعث منه كالظل المنبعث من
الشخص اذا قابله النور فقال ما هذا فقال له النور من الجانب الايمن هذا هو أنت فلو كنت أنت النور
لما ظهر للظل عين فانا النور وانما مذهب ونورك الذي أنت عليه انما هو من حيث ما تواجهني من
ذاتك ذلك لتعلم انك لست انا فانا النور بلا ظل وأنت النور المتخرج لا مكانك فان نسبت الى قبلك
وان نسبت الى عدم قبلك فانت بين الوجود والعدم وأنت بين الخير والشر فان أعرضت عن ظلك
فقد أعرضت عن امكانك واذا أعرضت عن امكانك جهلتني ولم تعرفني فانه لا دليل لك على أني الهك
وربك وموجدك الا امكانك وهو شهودك ذلك وان أعرضت عن نورك بالكلية ولم تزل مشاهدا
ذلك لم تعلم أنه ظل امكانك وتخلت أنه ظل المحال والمحال والواجب متقابلان من جميع الوجود
فان دعوتك لم تجبني ولم تسمعني فانه بصمتك ذلك المشهود عن دعائي فلا تنظر الى نظري فيصيرك عن ظلك
فتدعي أنك انا فتقع في الجهل ولا تنظر الى ظلك نظرا يفنيك عن فانه يورث الصمم فجهل ما خلقتك له
فذكر تارة وتارة وما خلقت لك عينين الا لتشهدني بالواحدة وتشهد ظلك بالعين الاخرى
وقد قلت لك في معرض الامتنان ألم نجعل له عينين ولسانا وشفتين وهدينا له التجدين أي بيناه
الطريقين طريق النور وطريق الظل اما شاكر انا ما كفو را فان عدم المحال ظلمة والعدم
الممكن ظل لا ظلمة ولهذا في الظل راحة الوجود واعلم أن التجلي الاول الذي حصل للممكن
عندما اتصف بالوجود وانصغ بالنور هو التجلي للارواح النورية التي ليست لها هذه الهياكل المظلمة
ولكن لها ظل امكانها الذي لا يبرح فيها وهي وان كانت نورا لما انصبغت به فظلمها فيها لا ظهور له عليها
وحكمه فيها لا يزول وهذه المرتبة كان يريد أن يكون بها رسول الله صلى الله عليه وسلم اذ كان
يقول في دعائه اللهم اجعلني نورا ثم بعد هذا التجلي الابداعي الذي هيئ به بعض الارواح النورية
تجلي تجليا لبعض هذه الارواح المبدعة فعلم منه في هذا التجلي جميع المراتب التي تظهر عنه
في عالم الانوار والظلم والطايف والكثائف والبساط والمركبات والجواهر والاعراس والازمنة
والامكنة والاضافات والكيفيات والكميات والاوزاع والفاعلات والمنفعلات الى يوم القيامة
وانواع العالم ومبلغها مائتا ألف مرتبة وسبعة آلاف مرتبة وستمائة مرتبة وقام هذا العدد
من ضرب ثمانية وستين في مثاليها ثم أضيف اليها ثمانية وسبعون ألفا فكان المجموع ما ذكرناه
وهو علم العقل الاول وعلم العالم من حين ولي النظر فيه هذا المفعول الابداعي وما قبل ذلك مجهول
لا يعلمه الا الله تعالى فاعلم العقل من هذا التجلي هذه المراتب وهي علومه كان من جملة ذلك انبعث
النفس الكلية عنه وهي اول مفعول انبعثت وهي ممتزجة بين ما انفعلت عنها وبين ما انفعلت عنه
فالذي انفعلت عنه نور والذي انفعلت عنها ظلمة وهي الطبيعة فظهر ظل النفس في ظاهرها مما يلي

جانب الطبيعة. لكن لم يمتد عنها لطلوها كما امتد عن الاجسام الى كثيفة وانتقش فيها جميع ما للعقل
 من العلوم التي ذكرناها ولها وجه خاص الى الله لاعلم للعقل به فانه سر الله الذي بينه وبين كل
 مخلوق لا تعرف نسبه ولا يدخل تحت عبادة ولا يقدر مخلوق على انكار وجوده فهو المعلوم
 المجهول وهذا هو التجلي للاشياء المبتنى لا عيانها وأما التجلي للاشياء فهو تجلي يفتي أحوالاً
 ويعطى أحوالاً في التجلي له ومن هذا التجلي توجد الاعراض والاحوال في كل ما سوى الله
 ثم له تجلي في مجموع الاسماء فيعطى في هذا التجلي في العالم المقادير والاوزان والامكنة والازمان
 والشرائع وما يليق بعالم الاجسام وعالم الارواح والحروف المفضية والرقية وعالم الخيال ثم له تجلي آخر
 في الاسماء الاضافية خاصة كالحالقي وما اشبه ذلك من الاسماء فيظهر في العالم التوالد والتناسل
 والاتصالات والاستجابات والانساب وهذه كلها يجب على أعيان الذوات الحاملات لهذه الجب
 عن ادراك ذلك التجلي الذي لهذه الجب لم يوجد أعيانها في أعيان الذوات وبهذا القدر تنسب الافعال
 للاسباب ولولاها لكان الكشف فلا يجهل ولكن كما قال تعالى ما يدل القول لدى ووقوع الخلاف
 المعلوم محال فالتجلي تغير الحال على الاعيان النابتة من الثبوت الى الوجود وبه ظهر الانتقال
 من حال الى حال في الموجودات وهو خشوع تحت سلطان التجلي فله النقيضان يمحو ويثبت ويوجد
 ويعدم وقد بين الله لنا ذلك بقوله تعالى فلما تجلى ربه للجبل جعله دكا فشق من حال الشموخ الى حال
 الخشوع والاندكاش خشوعاً للتجلي وقال صلى الله عليه وسلم في الحديث الذي صححه الكشف ان الله
 اذا تجلى لشيء خشع له قاله تعالى تجلي على الدوام لان التغيرات مشهودة على الدوام في الظواهر
 والبواطن والغيب والشهادة والمحسوس والمعقول فشأنه التجلي وشأن الموجودات التغير بالانتقال
 من حال الى حال فنا من يعرفه ومنما من لا يعرفه فمن عرفه عبده في كل حال ومن لم يعرفه أنكره
 في كل حال ثبت في الصحيح ان النبي صلى الله عليه وسلم قال الحمد لله على كل حال فاشي
 عليه على كل حال لانه المعطى بتجليه كل حال وأوضح من هذا في التبليغ ما يكون مع اقامة
 الحدود وانكار ما ينبغي أن ينكر فان المنكر بالتغير انكر يسأله من في السموات والارض كل يوم
 هو في شأن أحوال الهية في أعيان كيانية بأسماء نسبية عينها تغيرات كونية فتجلى احدى العين
 في أعيان مختلفة الكون فرأت صورها فيه فشهد العالم بعضه بعضاً في تلك العين فنه المناسب
 وهو الموافق ومنه غير المناسب وهو المخالف قطعت الموافقة والخلاف في أعيان العالم دنيا
 وآخرة لا تزال أعيان العالم تبصر بعضها بعضاً في تلك العين المتجلية فتعكس أنوارها عليها بما تنكسه
 من تلك العين فيحدث في العالم ما يحدث دنيا وآخرة عن أثر حقيقة تلك العين لما تعلق بها أبصار
 العالم كالمرآة تقابل الشمس فينعكس ضوءها على القطر المقابل لانعكاس النور فيحدث فيه الحرق
 وهذا عين ما يظهر في العالم من تأثير بعضه في بعض من شهود تلك العين فالمؤثر روحاني والذي تأثر
 طبيعي وما من شيء تكون له صورة طبيعية في العالم الا ولها روح قدسي وتلك العين لا تنجب أبداً
 فالعالم في حال شهوده أبداً والتغير كائن أبداً ولكن بالملايم وغير الملايم وهو المعبر عنه بالنفع
 والضرف هذا علم التجلي من احد اقسام المعرفة ان لم يحصل للانسان مع بقية أخوانه فليس يعارف
 ولا حصل له مقام المعرفة النوع الثالث من المعرفة وهو العلم بخطاب الحق عباده بالسنة الشرائع
 اعلم ايده الله ان ما عدى الثقلين من كل ما سوى الله على معرفة بالله ووحى من الله وعلم من تجلي له
 مفسطور على ذلك سعيد كله ولهذا اتفق تعالى الم تر ان الله يسجد له من في السموات ومن في الارض
 فعم ثم فصل ليس للناس ما نزل اليهم فقال الشمس والقمر والنجوم والجبال والشجر والدواب وكثير
 من الناس وهو قوله الا الذين آمنوا وعملوا الصالحات وقليل ما هم يقول وما هم قليل يعني انهم كثير
 فهو قوله وكثير من الناس ثم قال وكثير حق عليه العذاب وسبب ذلك ان وكلمه من حيث نفسه

الناطقة الموجودة بين الطبيعة والنور بما جعل الله فيها من الفكر ليكتسب به المعرفة بالله تعالى اختياراً من الله واعطاها العقل كما اعطى سائر الموجودات واعطاه صفة القبول وعشقه بالقوة المفكرة لاستنباط العلوم من ذاته لتظهر فيه قوة الهية فانه يحب الرياسة والظهور والشرف على ابناء جنسه لا شراً كهم في ذلك ثم لما اعطاهم القوة المفكرة نصب لهم علامات ودلائل تدل على الحدوث لقيامها بأعيانهم ونصب لهم دلائل وعلامات تدل على القدم الذي هو عبارة عن ثبوت الاولية عن وجوده وتلك الدلائل بأعيانها هي التي نصبها للدلالة على الحدوث فسلها عن الذات القديمة المسماة الله هو الدليل ليس غير ذلك فللدلالة وجهان وهي عين واحدة يدل ثبوتها على حدوث العالم وسلبها على موجد العالم فلما نظر لها بهذا النظر قال عرفت الله بما نصبه من الادلة على معرفتنا بناو به وهي الآيات المنصوبة في الآفاق وفي انفسنا حتى يتبين لنا انه الحق وقد تبين عنده وهو الذي عبرنا عنه بالتجلى فان التجلى انما هو موضوع للرؤية وذلك قوله سنريهم آياتنا فذكر الرؤية والآيات للتجلى فيتبين لهم انه الحق يعني ذلك التجلى الذي رأوه علامة انه علامة على نفسه فيتبين لهم انه الحق المطلوب ولهذا تم فقال في الآيات عينها اولم يكف بربك يعني ان يكون دليلاً على نفسه راو ضح الدلالات دلالة الشيء على نفسه بظهوره فلما حصلت لعقولهم هذه المعرفة بالتزبه عما نسبوه الى ذوات العالم وهو دليل واحد العين متردد في الدلالة بين سلب لمعرفة الله وبين اثبات لمعرفة العالم اقام الحق لهذا الجنس الانساني شخصاً ذكرانه جاء اليهم من عند الله برسالة يخبرهم بها فنظروا بالقوة المفكرة فقرأوا ان الامر جائز يمكن فلم يقدموا على تكذيبه ولا رأوا علامة تدل على صدقه فوقفوا وسألوه هل جئت الينا بعلامة من عند الله حتى نعلم انك صادق في رسالتك فانه لا فرق بيننا وبينك ومارأينا لك أمراً تميزت به عنا وباب الدعوى مفتوح ومن الدعوى ما يصدق ومنها ما لا يصدق فجاء بالمعجزة فظروا فيها نظراً انصاف وهي ما بين امرين الواحد ان تكون مقدورة لهم فيدعي الصرف عنها مطلقاً فلا تظهر الا على يد من هو رسول الى يوم القيامة هذا اذا كانت معجزة لا آية فقط فان المعجزات نصبت للنصم الاله الفاعل نور الايمان والامر الآخر ان تكون المعجزة خارجة عن مقدور البشر بالحس والهـمة معافاة أي بأحد هذين الامرين وتحققه الناظر دليلاً آمن برسالته وصدقه في مقالته واخباره عن ربه اذا كانت الدلالة على المجموع بحسب ما وقعت به الدعوى ولا يمكن في ذوق طريقنا تصديقه مع الدلالة لا بتجلى الهى على قلبه من اسمه النور فاذا انسخ باطنه بذلك النور صدقه فذلك نور الايمان وغيره لم يحصل عنده من ذلك النور شيء مع علمه بأنه صادق من حيث الدلالة لا من حيث النور المتذوق في القلب فجده مع علمه وهو قوله تعالى وسجدوا لها واستبقنهن انفسهم ظلموا علوا ودونهم في هذه المرتبة من قبل فيه وأضله الله على علم فذلك نور العلم به لا نور الايمان فلما صدقه من صدقه وانه اعتمد على عقله حيث فاده الى الحق ولم يحصل له ضوء من نور الايمان يستضي به وما علم انه بذلك النور صدقه لا بنور علمه الذي هو عند من يجده مع علمه يصدق دعواه فلما اعتمد عقله هذا المصدق وجاء آخر من المصدقين به أيضاً كشف الله له عن نور ايمانه ونور علمه فكان نوراً على نور وجاء ثالث ما عنده من نور العلم النظري شيء ولا يعرف موضع الدلالة من تلك الآيات المعجزة وقد ف الله في قلبه نور الايمان فآمن وصدق وليس معه نور علم نظري ولكن فطرة سليمة وعقل قابل لحق وهيكلي منور بعيد من استعمال الفكر فسارع في القبول فبعد هؤلاء الثلاثة الاصناف بين يدي هذا الرسول الذي صدقوه فأخذ الرسول يصف لهم مرسله الحق تعالى ليعرفهم به المعرفة التي ليست عندهم مما كانوا قد أحوالوا مثل ذلك على الحق تعالى وسلبه عنه أهل الادلة النظرية واثبتوا تلك الصفات للمحدثات دلالة على حدوثها فلما سمعوا ما تنكره الادلة العقلية النظرية وتردده افتروا عند ذلك على فرق ففهم من ارتد على عقبه وشك في دليله الذي دل على

صدقه وقام له في ذلك الدليل شبهات فادّعى فيه صرقة عن الايمان والعلم به فارتد على عقبه ومنهم
 من قال ان في جمعنا هذا من ليس عنده سوى نور الايمان ولا يدري ما العلم ولا ما طريقة وهذا الرسول
 لا شك في صدقه وفي حكمته ومن الحكمة مراعات الاضعف مخاطبة هذا الرسول بهذه الصفات
 التي نسبتها الى ربه انه عليها هذا الضعف الذي لا تطرله في الادلة وليس عنده سوى نور الايمان
 رجوة به لانه لا يثبت له الايمان الا بمثل هذا الوصف وللعق أن يصف نفسه بما شاء على قدر عقل القابل
 وان كان في نفسه على خلاف ذلك واتكل هذا المخبر بهذا الوصف والمراعى حق هذا الاضعف
 على ما يعرفه من علمنا به وتحققه من صدقنا فيه ووقوفنا مع دليلنا فلا يقدر شيء من هذا فيما عندنا
 اذ عرفنا مقصود هذا الرسول بالامر فثبتوا على ايمانهم مع كونهم أحوالاً ما وصف الرسول به
 ربه في أنفسهم وأقرّوه حكمة واستجلاباً للاضعف وفرقة أخرى من الحاضرين قالوا هذا الوصف
 يخالف الادلة ونحن على يقين من صدق هذا المخبر ونأيتنا في معرفتنا بالله سلب ما نسبناه لحدوثنا فهذا
 أعلم بالله منا في هذه النسبة فنؤمن بها تصديقاً له ونكل علم ذلك اليه والى الله فان الايمان بهذا اللفظ
 ما يضرنا ونسبة هذا الوصف اليه تعالى مجهولة عندنا لان ذاته مجهولة من طريق الصفات الثبوتية
 والسلبية فما يعول عليه والجهل بالله هو الاصل فالجهل بنسبة ما وصف الحق نفسه به في كتابه أعظم
 فلتسلم ولنؤمن على علمه بما قاله عن نفسه وفرقة أخرى من الحاضرين قالوا لا شك في دلالة ما على صدق
 هذا المخبر وقد آتانا في نعت الله الذي أرسله الينا بأمران وقضنا عند ظاهرها وجلناها عليه تعالى
 كما نحمّلها على نفوسنا ادى الى حدوثه وزال كونه الها وقد ثبت فنظر هل لها مصرف في اللسان
 الذي جاء به فان الرسول ما أرسل الا بلسان قومه فنظروا أبو ايما يؤول اليها ذلك الوصف بما يقتضي
 التنزيه ويتقى التشبيه فحملوا تلك الالفاظ على ذلك التأويل فاذا قيل لهم في ذلك أي شيء دعاكم الى ذلك
 قالوا أمران القدح في الادلة فاتنا بالادلة العقلية أثبتنا صدق دعواه ولا نقبل ما يقدر في الادلة
 العقلية فان ذلك قدح في الدلالة على صدقه والامر الآخر قد قال لنا هذا الصادق ان الله الذي
 أرسله ليس كمثل شيء ووافق الادلة العقلية فتقوى صدقه عندنا بمثل هذا فان قلنا ما قاله في الله على
 الوجه الذي يعطيه ظاهر اللفظ ونحمّله عليه كما نحمّله على المحدثات ضللنا فأخذنا في التأويل اثباتاً
 للطريقين وفرقة أخرى هي أضعف الفرق لم يتعدوا حضرة الخيال وما عندهم علم بتجريد المعاني
 ولا بغوامض الاسرار ولا علموا معنى قوله ليس كمثل شيء ولا قوله وما قدروا الله حق قدره وهم واقفون
 في جميع أمورهم مع الخيال وفي قلوبهم نور الايمان والتصديق وعندهم جهل باللسان فحملوا الامر
 على ظاهره ولم يردوا علمه الى الله فيه فاعتقدوا نسبة ذلك النعت الى الله مثل نسبته الى نفوسهم
 وما بعده هذه الطائفة طائفة في الضعف أكثر منها فانهم على نصف الايمان حيث قبلوا نعت التشبيه
 ولم يعقلوا نعت التنزيه من ليس كمثل شيء والفرقة الناجية من هؤلاء الفرق المضية للعق هي التي
 آمنت بما جاء من عند الله على مراد الله وعلمه في ذلك مع تقى التشبيه بليس كمثل شيء فهذه يا ولى
 السنة الشرائع في العالم فجاء بالصورة في حق الحق والعين واليد والرجل والسمع والبصر والرضى
 والغضب والتردد والتبشيش والتعجب والفرح والضحك والملك والمكر والخداع والاستهزاء والسخرية
 والسعي والهرولة والتزول والاستواء والتحديد في القرب والصبر على الاذى وما جرى هذا المجرى مما
 هو نعت المخلوقين ذلك لنؤمن عامة ولنعلم أن التجلي الالهي في أعيان الممكّنات أعطى هذه النعوت
 فلا شاهد ولا مشهود الا الله فالسنة الشرائع دلائل التجليات والتجليات دلائل الاسماء الالهية
 فارتبطت أبواب المعرفة بعضها ببعض فكل لفظ جاء به الشريعة فهو على ما جاء به لكن عالمنا يعرف
 بأى لسان تكلم الشرع ولمن خاطب وبمن خاطب ولمن ترجع الافعال والى من تنسب الاقوال ومن
 المتقلب في الاحوال ومن قال سنفرغ لكم أيها الثقلان فبأى آلاء ربكم تكذبان ليقولوا ولا بشيء

من آلائه ربنا نكذب وهذا اراد أن يسمع منا وقد قلناه والحمد لله
 * (النوع الرابع) من علوم المعرفة وهو العلم بالكمال والنقص في الوجود اعلم انه من كمال الوجود
 وجود النقص فيه اذ لو لم يكن لكان كمال الوجود ناقصا بعدم النقص فيه قال تعالى في كمال كل ما سوى
 الله أعطى كل شيء خلقه فما نقصه شيئا أصلا حتى النقص أعطاه خلقه فهذا كمال العالم الذي هو كل
 ما سوى الله الا الله ثم الانسان فله كمال يليق به وللانسان كمال يقبله ومن نقص من الاناسي عن هذا
 الكمال فذلك النقص الذي في العالم لان الانسان من جملة العالم وما كمال انسان قبل الكمال وما
 عداه فكمال في مرتبته لا ينقصه شيء بنص القرآن قال صلى الله عليه وسلم كل من الرجال كثيرون
 ومن النساء مريم وآسية وفضل عائشة على النساء كفضل الثريد على سائر الطعام فما ظهر في هذا العالم
 نقص الا في هذا الانسان وذلك لانه مجموع حقائق العالم وهو المختصر الوجيز والعالم هو المطلق البسيط
 فاما كمال الالهية فظاهر بالشرائع واما بادلة العقول فلا يعين ما يراه العقل كمالا هو النقص عند
 الله لو كان كما يقتضيه دليل العقل فجاء العقل بنصف معرفة الله وهو التزييه وساب احكام كثيرة عنه
 تعالى وجاء الشارع صلى الله عليه وسلم يخبر عن الله بثبوت ما سلب عنه العقل بدلالته وتقرير ما سلبه
 عنه فجاء بالامرين للكمال الذي يليق به تعالى فخير العقول فهذا هو الكمال الالهي فلو لم يعط الخيرة
 بما ذكره لكان تحت حكم ما خلق فان القوى الحسية والخيالية تطلبه بذواتها ترى موجدها والعقول
 تطلبه بذواتها وادلتها من ثبوتها ووجوب وجوازها حالة لتعلم موجدها فخطب الخواس والخيال
 بتجريد الذي دلت عليه أدلة العقول والخواس تسمع فخرت الخواس والخيال وقالوا ما بأيدينا
 منه شيء وخاطب العقول بتشبيه الذي دلت عليه الخواس والخيال والعقول تسمع فخرت العقول
 وقالوا ما بأيدينا منه شيء تعالى عن ادراك العقول والخواس والخيال وانفرد سبحانه بالخيرة في الكمال
 فلم يعلمه سواه ولا شاهد غيره فلم يحيطوا به علما ولا رأوا له عينا فآثار تشهد وجناب يتصدور رتبة
 تحمد واله منزه ومثبه يعبد هذا هو الكمال الالهي وبقي الانسان متوسط الحال بين كمال الخيرة
 والحد وهو كمال العالم فبالانسان كمال العالم وما كمال الانسان بالعالم فلما انحصر في الانسان حقائق
 العالم بما هو انسان لم يتميز عن العالم الا بصغر الحجم خاصة وبثبوت له رتبة كمال لجميع الموجودات قبلت
 كمالها والحق كامل والانسان انقسم قسمين قسم لم يقبل الكمال ومن جملة العالم غيرانه مجموع العالم
 جمعية المختصر من الكبير وقسم قبل الكمال فظهرت فيه لاستعداده الحضرة الالهية بكاملها وجميع
 اسمائها فاقام هذا القسم خليفة وكساه خلعة الخيرة فيه فنظرت الملائكة الى نشأة جسده فقالت
 فيه ما قالت لتناظر حقائقه التي ركب الله فيها جسده فلما اعلمها الحق بما خلقه عليه وأعطاه اياه سارت
 فيه فقالت فيه لا علم لنا والحائر لا علم له فاعطاه علم الاسماء الالهية التي لم تسبج الملائكة بها ولا قدسه
 كما قال عليه السلام انه يحمد الله غدا في القيامة عند سؤاله في الشفاعة بمحمد لا يعلمها
 الا ان تقتضيه المواطن فان محمدا الله بحسب ما تطلبها المواطن والنسأت فاعطت نشأة آدم ومن
 اشبهه من اولاده الالهية للخلافة في العالم وما كان ذلك لغيرهم فكان كمال الانسان بهذا الاستعداد
 لهذا التجلي الخاص فظهر باسماء الحق على تقابها واعطاه الحق فيما بين له صارفة ما هو يظهر بها
 ظهور من استخلفه وهو المسمى خليفة بالحق والعدل قال الله تعالى لداود انا جعلناك خليفة
 في الارض فاحكم بين الناس بالحق ولا تتبع الهوى فيهوى بمتبعه عن هذه الدرجة التي أهلت لها
 وأهلت لك ولا مثالك كما قال أبو العتاهية في بعض الخلفاء

آتته الخلافة منقادة	اليه تجر بأذيالها
فلم تك تصلح الاله	ولم يك يصلح الاله
ولورامها أحد غيره	لزلت الارض زلزالها

فاذا أعطى التحكم في العالم فهي الخلافة فان شاء تحكم وظهور كعبد القادر الجيلي وان شاء سلم وترك التصرف لربه في عبادته مع التمكن من ذلك لا يتعنه كتابي السعود بن الشلبي الا ان يقترب به امر الهى كيد اود عليه السلام فلا سبيل الى رد امر الله فانه الهوى الذى يهي عن اتاعه و كعثمان رضى الله عنه الذى لم يخلع ثوب الخلافة عن عنقه حتى قتل عليه بما للعق فيه فان رسول الله صلى الله عليه وسلم نهاه أن يخلع عنه ثوب الخلافة فكل من اقترن بتحكمه امر الهى وجب عليه الظهور به ولا يزال مؤيدا ومن لم يفتقر به امر الهى فهو مخير ان شاء يظهر به بحق وان شاء لم يظهر به فاستتر بحق وترك الظهور أولى وهو في هذه الدار اعلى اذ لم يفتقر بذلك الظهور امر الهى فخلق الاولياء بالانبياء في الخلافة خاصة ولا تلحق بهم في الرسالة والنسبة فان بابهما مسدود برسول الله فلا رسول الحكم فان استخلف فله التحكم فان كان رسولا فتحكمه بشارع وان لم يكن رسولا فتحكمه عن امر الله بحكم وقته الذى هو شرع زمانه فانه بالحكم ينسب الى العدل والخور

*(النوع الخامس) * من علوم المعرفة وهو علم الانسان بنفسه من جهة حقائقه اعلم أن الانسان ما أعطى التحكم في العالم بما هو انسان وانما أعطى ذلك بقوة الهية ربانية اذ لا يتحكم في العالم الاصفه حق لا غير وهى في الانسان ابتلاء لا تشريف ولو كان تشريفا لبقيت معه في الآخرة في دار السعداء ولو كانت تشريفا لما قبل له ولا تتبع الهوى فجمعت عليه والتعجيرا بآلاء والتشريف اطلاق ولا نسب في التحكم الى عدل ولا الى جور ولا الى الخلافة في العالم الا اهل الله بل ولى الله التحكم في العالم من اسعده الله به ومن أشقاه من المؤمنين ومع هذا امرنا الحق أن نسجع له ونطيع ولا نخرج أبدا من طاعته وقال صلى الله عليه وسلم فان جاروا فلکم وعليهم وهذه حالة ابتلاء لا حالة شرف فانه في حر كاته فيها على حذر وقدم غرور ولهذا يكون يوم القيامة على بعض الخلفاء ندامة فاذا وقف الانسان على معرفة نفسه واشتغل بالعلم بحقائقه من حيث ما هو انسان فلم يفرق بينه وبين العالم ورأى ان العالم الذى هو ما عدى النقلين ساجد لله مطيع قائم بما تعين عليه من عبادة خالقه ومنشبه بطلب الحقيقة التى يجمع فيها مع العالم فلم يجد الا الاسكان والافتقار والذلة والخضوع والحاجة والمسكنة ثم نظر الى ما وصف به الحق العالم كله فرآه قد وصفه بالسجود له حتى ظله ورأى أنه ما وصف بذلك من جنسه الا الكثير لا الكل كما وصف كل جنس من العالم تخاف أن يكون من الكثير الذى حق عليه العذاب ثم رأى أن العالم قد فطروا بالذات على عبادة الله وافتر هذا الانسان الى من يرشده ويبين له الطريق المقرب الى سعادته عند الله لما سمع الله يقول وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون فعبدته بالافتقار اليه كما عبده سائر العالم ثم رأى ان الله قد حد له حدودا ورسم له امورا ونهاه أن يتعداها وان ياتى من أمره سبحانه ما استطاع فتعين عليه العلم بشارع الله ليقم عبادة الله الفرعية كما اقام عبادة الله الاصلية فان العبادة الاصلية هى التى تطلبها ذوات الممكنات بما هى ممكنات والعبادات الفرعية هى أعمال يفتقر فيها العبد الى اخبار الهى من حيث ما يستحقه سيده وما تقتضيه عبوديته فاذا علم أمر سيده ونهيه وفى حق سيده تعالى وحق عبوديته فقد عرف نفسه وكل من عرف نفسه عرف ربه ومن عرف ربه عبده بأمره فحاش من جمع بين العبادتين عبادة الامر وعبادة النهى الا الثقلان فان الارواح الملكية لانهى عندها ولهذا قيل فيهم لا يعصون الله ما أمرهم ولم يدركهم نهى وقال تعالى في عبادتهم الذاتية يسجدون له بالليل والنهار وهم لا يسأمون يسجدون الليل والنهار لا يفترون فان حقيقة نشأتهم تعطى ذلك فهذه هى العبادة الذاتية وهى عبادة سارية في كل ما سوى الله ولما كان الانسان مجموع حقائق العالم كما قلنا وعرف نفسه من جهة حقائقه لانها عبادة ذاتية وصورة معرفته بذلك ان يشاهد جميع حقائقه كلها في عبادتها كشفا كما هى عليه في نفسها سواء ككوشف بذلك أو لم يكشف فهذا الذى أريد به العلم بحقائقه أى عن الكشف فاذا شاهد عالم يتمكن له مخالفة أمر سيده

فما أمر به من عبادة بالوقوف عند حدوده ومراعاة فيه فيما دخل فيه وفيما خرج عنه فإذا قال سبحانه
الله بكله على ما رجحناه انتفى في جوهر نفسه جميع ما قاله العالم كله من حيث تلك التسيعة وهذه
هي النفس الزكية التي تسعى لسان العالم بحيث لو صح أن يتعطل شيء من العالم في عبادة ربه لمقام هذا
العبد العارف بهذا القدر مقامه فيما قرط فيه وسد مسدته لو تصور هذا ويجازى هذا العبد من جانب
الحق بهذا القدر وهو مجازاة الأصغر بجائزة الأكبر يقول لو قدرنا العالم كله ما سوى الإنسان غفل
عن عبادة الله طرفه عين وكان هذا الإنسان ذا كرامة فأنما يحقه في تلك اللحظة ناب مناب العالم وسد
مسدته فجوزى بجزاء العالم كله وإن كان لا يتصور من العالم غفلة فإنه ليس من أهل الغفلة إلا الثقلان
خاصة فأنظر ما أعطاه العلم بنفسك وبما أنت عليه من حقائق الكون

* (النوع السادس) * من علوم المعرفة وهو علم الخيال وعالمه المتصل والمنفصل وهذا ركن عظيم
من أركان المعرفة وهذا هو علم البرزخ وعلم عالم الأجسام التي تظهر فيها الروحانيات وهو علم سوق الجنة
وهو علم التجلي الإلهي في القيامة في صور التبدل وهو علم ظهور المعاني التي لا تقوم بنفسها بمجدة
مثل الموت في صورة كبش وهو علم ما يراه الناس في النوم وعلم الموطن الذي يكون به الخلق بعد
الموت وقبل البعث وهو علم الصور وفيه تظهر الصور المرئية في الأجسام الصقيلة كالمرآة وليس بعد
العلم بالأسماء الإلهية ولا بالتجلي وعمومه أتم من هذا الركن فإنه واسطة العقد إليه ترجع الخواص
وإليه تنزل المعاني وهو لا يبرح من موطنه وإليه تجي ثمرات كل شيء وهو صاحب الأكسير الذي تحمله
على المعنى فيجسده في أي صورة شاء لا يتوقف له النفوذ في التصرف والحكم تعضده الشرائع وتثبت
الطبائع فهو المشهود له بالتصرف التام وله التحام المعاني بالأجسام يحير الأدلة والعقول فليبينه
إن شاء الله في هذا الفصل بأوجز ما يمكن وابلغ والله الموفق لأرب غيرة أعلموا يا أخواتنا أنه
ما من معلوم يتصف كان ما كان إلا وله نسبة إلى الوجود بأي نوع كان من أنواع الوجود فإنه على أربعة
أقسام فمنها معلوم بجميع مراتب الوجود كلها ومنها معلوم يتصف ببعض مراتب الوجود
ولا يتصف ببعضها وهذه المراتب الأربعة لثي للوجود منها الوجود العيني وهو الموجود في نفسه على
أي حقيقة كان من الاتصاف بالدخول والخروج أو بنفسهما فيكون مع كونه موجودا في عينه
لأداخل العالم ولا خارج لعدم شرط الدخول والخروج وهو التحيز وليس ذلك إلا الله خاصة وأما ما هو
من العالم قائم بنفسه غير متحيز كالنفوس الناطقة والعقل الأول والنفس والأرواح المهمة والطبيعة
والهباء وأعني بهذه كلها أرواحها فكل ذلك داخل في العالم إلا أنه لا داخل أجسام العالم ولا خارج
عنها فأنها غير متحيزات * (والمرتبة الثانية) * الوجود الذهني وهو كون المعلوم متصورا في النفس
على ما هو عليه في حقيقته فإن لم يكن التصور مطابقا للحقيقة فليس ذلك بوجوده في الذهن
* (والمرتبة الثالثة) * الكلام والمعلومات وجود في الالفاظ وهو الوجود اللفظي ويدخل في هذا
الوجود كل معلوم حتى المحال والعدم فإن له الوجود اللفظي فإنه يوجد في اللفظ ولا يقبل الوجود
العيني أبدا أعني المحال وأما العدم فإن كان العدم الذي يوصف به الممكن فيقبل الوجود العيني وإن
كان العدم الذي هو المحال فلا يقبل الوجود العيني * (والمرتبة الرابعة) الوجود الكتابي وهو الوجود
الرقى وهو نسبة إلى الوجود في الخط أو الرقم أو الكتابة ونسبة المعلومات كلها من المحال وغير
المحال نسبة واحدة فهذا المحال وإن كان لا يوجد له عين فله نسبة وجود في اللفظ والخط فمالم معلوم
لا يتصف بالوجود بوجه وسبب ذلك قوة الوجود الذي هو أصل الأصول وهو الله تعالى إذ به ظهرت
هذه المراتب وتعينت هذه الحقائق وبوجوده عرف من يقبل مراتب الوجود كلها ممن لا يقبلها
فالأسماء متكلماتها كانت أو مرقومة ينسب وجودها على كل معلوم فيتصف ذلك المعلوم بضرب
من ضروب الوجود فمالم معلوم مطلق العدم ليس له نسبة إلى الوجود بوجه ما هذا مما لا يعقل

فافهم هذا الاصل وتحققه ثم اعلم بعده ان حقيقة الخيال المطلق هو المسمى بالعمى الذى هو اول
 طرف قبل كينونة الحق ورد في الصحيح انه قيل لرسول الله صلى الله عليه وسلم أين كن ربنا قبل أن
 يخلق خلقه قال كان في عمامة فوقه هواء وما تحته هواء وانما قال هذا من أجل ان العمى عند العرب
 هو السحاب الرقيق الذى تحته هواء ومن فوقه هواء فلما سماه بالعمى ازال ما يسبق الى فهم العرب من
 ذلك فنتى عنه الهواء حتى يعلم انه لا يشبهه من كل وجه فهو اول موصوف بكينونة الحق فيه فان الحق
 على ما اخبر خمس كينونات كينونة في العمى وهو ما ذكرناه وكينونة في العرش وهو قوله الرحمن على
 العرش استوى وكينونة في السماء وهو قوله ينزل ربنا كل ليلة الى السماء الدنيا وكينونة
 في الارض وهو قوله وهو الله في السموات وفي الارض وكينونة عامة وهو مع الموجودات على
 مراتبها حيث ما كانت كما بين ذلك في حقايقنا قال تعالى وهو معكم أينما كنتم وكل هذه النسب بحسب
 ما يليق بجلاله من غير تكييف ولا تشبيه ولا تورية بل كما تعطيه ذاته وما ينبغي أن ينسب اليها من ذلك
 لا اله الا هو العزيز فلا يصل أحد الى العلم ولا الى الظفر بحقيقته الحكيم الذى نزل بعبادته في كلماته
 فقرب البعيد في الخطاب لحكمة أرادها تعالى ففتح الله تعالى في ذلك العمى صورة كل ما سواه من العالم
 ألا ان ذلك العمى هو الخيال المحقق الاتراء يقبل صور الكائنات كلها ويصور ما ليس بكائن هذا
 لاتساعه فهو عين العمى لا غيره وفيه ظهرت جميع الموجودات وهو المعبر عنه بظاهر الحق في قوله
 هو الاول والاخر والظاهر والباطن ولهذا في الخيال المتصل يتخيل من لا معرفة له بما ينبغي للخال
 الله فيصوره فاذا تحكم عليه الخيال المتصل فما ظنك بالخيال المطلق الذى هو كينونة الحق فيه وهو
 العمى فمن تلك القوة ضبطه الخيال المتصل ثم جاء الشرع في أما كن يقرر ما ضبطه الخيال المتصل من
 كينونة الحق في قبلة المصلى وفي مواجهة المصلى اياه فقبله الخيال المتصل وهو من بهض وجوه الخيال
 المطلق الذى هو الحضرة الجامعة والمرتبة الشاملة وانتشاء هذا العمى من نفس الرحمن من كونه
 الها من كونه رحمانا فقط لجميع الموجودات ظهرت في العما بكن أو باليد الالهية أو باليد
 الا لعما فظهره بالنفس الرحمانى خاصة ولولا ما ورد في الشرع النفس ما أطلقناه مع علمنا به وكان
 أصل ذلك حكم الحب والحب له الحركة في الحب والنفس حركة شوقية لمن تعشق به وتعلق به في ذلك
 النفس لذة وقد قال تعالى كما ورد كنت كترالم أعرف فاحبت أن أعرف فبهذا الحب وقع النفس
 فظهر النفس فكان العما فلهذا أوقع عليه اسم العما الشارع لان العما هو السحاب يتولد من
 البخيرة وهي نفس العناصر لما فيه من الحرارة فلهذا الالتفات سماه عما ثم نقي عنه الهواء الذى
 يحيط به كما يحيط بجسم السحاب ويصرفه الهواء حيث شاء فنتى أن يكون هذا العما يتحكم فيه
 غيره اذ هو أقرب الموجودات الى الله الكائن عن نفسه فلهذا عمر هذا العما الخلاء كله
 الذى هو مكان العالم أو ظرفه اذ لو انعدم العالم لتبين الخلاء وهو امتداد متوهم في غير جسم فهذا
 العما وهو الحق المخلوق به كل شئ يسمى الحق لانه عين النفس والنفس مبطون في النفس هكذا
 يعقل فالنفس له حكم الباطن فاذا ظهر له حكم الظاهر فهو الاول في الباطن والاخر في الظاهر
 وهو بكل شئ عليم فانه فيه ظهر كل شئ مسمى من معدوم ولا يمكن وجود عينه ومن معدوم
 يمكن وجود عينه ومن معلوم يوجد عينه ثم ظهر في عين هذا العما ارواح الملائكة المهمة
 وما هم ملائكة بل ارواح مطهرة ثم لازال يظهر فيه صور اجناس العالم شيا بعد شئ وطورا
 بعد طور الى أن كل من حيث اجناسه فلما كامل بقيت الاشخاص من هذه الاجناس تكون
 دائما تكوين استحالة من وجود الى وجود لا من عدم الى وجود فخلق آدم من تراب وخلق بنى
 آدم من نطفة وهى الماء المهيى ثم خلق النطفة علقة فلهذا قلنا في الاشخاص انها مخلوقة من وجود
 لا من عدم فان الاصل على هذا كان وهو العما من النفس وهو وجود وهو عين الحق المخلوق به

واجناس العالم مخلوقون من العماء واشخاص العالم مخلوقون من العماء أيضا ومن أنواع
 اجناسه فما خلق شيء من عدم لا يمكن وجوده بل ظهر في أعيان ثابتة وهو قولنا في أول هذا
 الكتاب الحمد لله الذي أوجد الأشياء عن عدم وعدمه عن عدم من حيث أنه لم يكن لها عين ظاهرة
 عدمه وعدم العدم وجود أي وإن لم يكن لها عين فهذه العين من وجود ظهرت على الحقيقة
 فأعدمت العدم الأول الذي أنبته بنسبة ما فهو من حيث تلك النسبة ثابت ومن هذه النسبة الأخرى
 منى وإذا تحققت هذا فان شئت قلت هو عن عدم وإن شئت قلت هو عن وجود بعد علك بالامر على
 ما هو عليه ولولا قوة الخيال ما ظهر ما ظهر من هذا الذي أظهرناه لكم شيء فإنه أوسع الكائنات
 واكمل الموجودات ويقبل الصور الروحانيات وهو التشكل في الصور المختلفة من الاستحالة
 الكائنة والاستحالة منها ما فيها سرعة كاستحالة الارواح والمعاني صور اجسدية تظهر في كون هذا
 العماء ونم استحالات فيها بطؤ كاستحالة الماء هواء والهواء نار والنطفة انسانا والعناصر نباتا
 وحيوانا فهذه كلها وان كانت استحالات فما لها سرعة استحالة الصور في القوة التخيلية في الانسان
 وهو الخيال المتصل ولا في استحالات صور الارواح في صور الاجسام أجسادا كالملائكة في صور
 البشر فان السرعة هناك أقوى وكذا زوالها أسرع من استحالات الاجسام بعد الموت الى ما تسهيل
 اليه من التراب والماء والهواء والنار ثم اذا فهمت هذا الاصل علمت أن الحق هو الناطق والحرك
 والممكن والموجد والمذهب فعلم أن جميع الصور بما ينسب اليها مما هو لها خيال منصوب
 وان حقيقة الوجود له تعالى الا ترى الى واضع خيال الستارة ما وضعه الالهي في الناظر فيه
 علم ما هو امر الوجود عليه فيرى صور متعددة حركاتها وتصرفاتها وأحكامها والعين واحدة ليس
 لها من ذلك شيء والموجد لها ومحركها وممكنها بيننا وبينه تلك الستارة المضروبة وهو الحد الفاصل
 بيننا وبينه به يقع التمييز يقال فيه له ويقال فينا عبيد أو عالم أي لفظ شئت ثم ان هذا العماء هو عين
 البرزخ بين المعاني التي لا أعيان لها في الوجود وبين الاجسام الثورية والطبيعة كالعلم والحركة هذه
 في النفوس وهذه في الاجسام فتجسد في حضرة الخيال كالعلم في صورة اللبن وكذلك تعيين النسب وان
 كانت لا عين لها لا في النفس ولا في الجسم كالثبات في الامر نسبة الى الثابت فيه يظهر هذا الثبات
 في صورة انقياد المحسوس في حضرة الخيال المتصل وكلا رواح في صور الاجسام المتشكلة الظاهرة بها
 كبريل في صورة دحية ومن ظهر من الملائكة في صور الذر يوم بدر وهذا في الخيال المنفصل وكالعصى
 والخيال في صور الحيات تسعى كما قال تعالى يخيل اليه يعني الى موسى من صهرهم أي من علمهم
 بما فعلوه انها تسعى فاقاموا ذلك في حضرة الخيال فأدركها موسى انها تخيلة ولا يعرف انها تخيلة
 بل ظن انها مثل عصاه في الحـكم ولهذا خاف فقبله لا تخف انت أنت الاعلى فالفرقان بين
 الخيال المتصل والمنفصل ان المتصل يذهب بذهاب التخييل والمنفصل حضرة ذاتية قابلة دائما للمعاني
 والارواح فتجسدها بخاصيتها لا يكون غير ذلك ومن هذا الخيال المنفصل يكون الخيال المتصل
 والخيال المتصل على نوعين منه ما يوجد عن تخيل ومنه ما لا يوجد عن تخيل كالناسم ما هو عن تخيل
 ما يراه من الصور في نومه والذي يوجد عن تخيل ما يمسكه الانسان في نفسه من مثل ما احس به
 أو ما صورته القوة المصورة انشاء لصورة لم يدركها الحس من حيث مجموعها لكن جميع آحاد
 المجموع لا بد أن يكون محسوسا فقد يندرج التخييل الذي هو صورة الملك في صورة البشر وهو من
 الخيال المنفصل في الخيال المتصل فيرفعه في الخيال المنفصل وهو خيال بينهما صورة حسية لولاها
 ما رفع مثالها الخيال المتصل ومن هذا الباب الخيال الالهي في صور الاعتقادات وهذا مما يجب
 الايمان به خرج مسلم في الصحيح من حديث أبي سعيد الخدري وهو حديث طويل وفيه حتى اذا
 لم يبق الا من كان يعبد الله من بروفاء بآبائهم رب العالمين تبارك وتعالى في أدنى صورة من التي

راؤه فيها قال فيقول ماذا تنتظرون لتتبع كل ما كنتم تعبدوا قالوا يا ربنا فارقنا الناس في الدنيا
 افقر ما كنا اليهم ولم نصاحبهم قال فيقول انار بكم قال فيقولون نعم وبالله منك لا نشر لا بالله شيئاً
 مرتين أو ثلاثاً حتى ان بعضهم ليكاد أن يتقلب فيقول هل بينكم وبين ربكم آية تعرفونه بها فيقولون
 نعم قال فيكشف عن ساق فلا يبقى من كان يسجد لله من تلقاء نفسه الا اذن له بالسجود ولا يبقى من
 كان يسجد اتقاء وبها الا جعل الله ظهره طبقة واحدة كلما أراد أن يسجد خر على قفاه ثم يرفعون
 رؤسهم وقد تحول في صورته التي راؤه فيها اول مرة فيقول انار بكم فيقولون نعم انت ربنا الحديث
 فانظر نظر المنصف في هذا الخبر من تحول الحق سبحانه في الصور وهو سبحانه لا غيره فانكر في
 صورة وأقربه في صورة والعين واحدة والصور مختلفة فهذا عين ما أردناه من اختلاف الصور
 في العماة اعني صور العالم فالصور بما هي صور هي التخييلات والعماة الظاهر فيه هو الخيال وفي
 هذا الحديث شفاء لكل صاحب علم اذا استعمله بالنظر السديد على الانصاف وطلب الحق وهكذا
 تجليه على القلوب وفي اعيان الممكنات فهو الظاهر وهو الصور بما تعطيه اعيان الممكنات باستعداداتها
 فيمن ظهر فيها فالممكنات هو العماة والظاهر فيه هو الحق المخلوق به واختلاف الصور اختلاف
 اعيان الممكنات في انفسها في ثبوتها والحكم لها فيمن ظهر فيها وهكذا ايضا تجلي الحق للناس في حال
 نومه ويعرف انه الحق ولا يشك وكذلك في الكشف ويقول له عابر الرؤيا حقار أيت وهو في
 الخيال المتصل فما أوسع حضرة الخيال وفيها يظهر وجود المحال بل لا يظهر فيها على التحقيق
 الوجود المحال فان الواجب الوجود وهو الله تعالى لا يقبل الصور وقد ظهر بالصورة في هذه
 الحضرة فقد قبل المحال الوجود في هذه الحضرة وفيها يرى الجسم في مكانين كما رأى آدم نفسه خارجا
 عن قبضة الحق فلما بسط الحق يده فاذا فيه آدم وذريته الحديث فهو في القبضة وهو عينه خارج عن
 القبضة فلا تقبل هذه الحضرة الوجود المحالات وكذلك الانسان في يتيه نائم ويرى نفسه على
 صورته المعهودة في مدينة أخرى وعلى حالة أخرى تخالف حاله الذي هو عليها وهو عينه لا غيره لمن
 عرف امر الوجود على ما هو عليه ولولا هذه الرائحة ما قدر العقل على فرض المحال عند طلب
 الدلالة على امر ما لانه لو لم يقبل المحال الوجود في حضرة ما ماصح أن يفرض ولا يذرفاذا قلت مثل
 هذا المن فرضه ينسب بالخاصية حكم ما فرضه ويقول لا يتصور وجود المحال وهو يفرض وجوده
 ويحكم عليه بما يحكم على الواقع فلو لم يتصوره ما حكم عليه واذا تصورته فقد قبل الوجود بنسبة
 فتحقق ما قلناه تجسد الحق ومن هذا الباب شهادة المقتول في سبيل الله في المعركة وهو في نفس
 الامر حي يرزق وبأكل يدركه المؤمن بايمانه والمكاشف يبصره وكالميت في قبره يشاهد ساكنا وهو
 متكلم يستل ويحجب فان قلت لمن يرى هذا انه خيل له يقول لك بل أنت خيل لك انه ساكن وهو
 متكلم وخيل لك انه مضطجع وهو قاعد ويعضده في قوله الايمان بالخبر الصحيح الوارد فهو أقوى في
 الدلالة منك فعينه أتم نظرا من عينك والكامل الذي هو أكمل من الاثنين يقول لكل واحد صدقت
 هو ساكن متكلم مضطجع قاعد مقتول حي وكل صورة مشهودة فيه من الباب الذي ذكرناه ومن
 ذلك الصورة في المرأة فكل جسم قبل ان كان الجسم الصقيل كبيرا كبرت الصورة المرئية فيه
 وان كان عريضا عرضت الصورة المرئية فيه ثم اذا نظرت الى الصورة من خارج وجدت باغبر متنوعة
 فيما ظهر فيها من التنوع بتنوع المرأة حتى في توج الماء تظهر الصورة متوجة وكل عين أي كل نظرة
 تقول للآخرى انها في مقام الخيال وان الحق يدها وتصدق كل نظرة منها تعلم طعما ان الصورة
 المرئية في المرآة والاجسام الصقيلة انما تظهرها في الخيال كروية النائم وتشكل الروحاني
 سواء وانها ليست في المرأة ولا في الجسم فانها تخالف صورة الجسم من حيث تعلقه الخاص به دون
 المرأة وليس في الوجود في الغيب والشهادة الا ما ذكرناه وكذلك ادراك الجنة فاكهتها

لامقطوعة ولا ممنوعة مع وجود الالكل وارتفاع الجرفيا كلها من غير قطع بمجرد القطف وقربه من
 الشخص وعدم امتناعها من القطف ووجود الالكل وبقاء العيز في غصن الشجرة فتشاهد ها
 غير مقطوعة وتشهد ها قطعا في يدك تأكلها وتعلم ولا تشك ان عين مانا كاه هو عين ما تشهده في غصن
 شجرته غير مقطوع وكذلك سوق الجنة تظهر فيه صور حسان اذا نظر اليها أهل الجنان فكل
 صورة تشتملها تدخل فيها فيلبسها ويظهر بها في ملكه وبعينه وهو يراها في السوق ما انفصلت
 ولا فقدت ولو اشتمها كل من في الجنة دخل فيها وهي على حالها في السوق ما برحت فهذا كله
 نظير الحقائق كالبياض في كل أبيض بذاته لانه انقسم ولا تجزأ بل حقيقة البياضية معقولة ما انتقص
 منها شيء مع وجودها في كل أبيض وكذلك الحيوانية في كل حيوان والانسانية في كل انسان
 فيعترف بهذا جميع العقلاء وينكرون ما ذكرناه من هذه الامور في التجلي وغيره فاجاء من ذلك
 في الكتاب والسنة اعترف به المؤمنون وساعدوا أهل الكشوف وأنكروا أصحاب النظر وان
 قلوبهم قبلوه بتأويل بعيد أو بتسليم لمن قاله اذا كان القائل الله ورسوله فان ظهر عنك مثله جهلوك
 وأنكروا ذلك ونسبوا الى فساد الخيال فهم يعترفون بما أنكروا فأنهم أثبتوا الخيال وفساده
 ولا يدل فساد على عدمه وانما هو فساد حيث لم يطابق عنده الصحيح الذي هو صحيح وسواء عندنا
 قلت فيه صحيح أو فاسد قد ثبت عينه وان تلك الصورة في الخيال فدعها تكون صحيحة أو فاسدة
 ما ابالي ولم يكن مقصودنا الاثبات وجود الخيال لم تتعرض الى صحة ما يظهر فيه ولا الى فساد
 فقد ثبت أن الحكم له بكل وجه وعلى كل حال في المحسوس والمعقول والحواس والعقول
 وفي الصور والمعاني وفي المحدث وفي القديم وفي المحال وفي الممكن وفي الواجب ومن لا يعرف مرتبة
 الخيال فلا معرفة له بجله واحدة وهذا الركن من المعرفة اذا لم يحصل للعارفين فاعندهم
 من المعرفة رائحة ثم انه مما يؤيد ما ذكرناه انك لا تشك انك مدرك لما أدركته انه حق محسوس لما تعلق
 به الحس وأن الحديث الوارد عن النبي صلى الله عليه وسلم في قوله الناس نيام فاذا ماتوا اتبها واقبها
 على أن ما أدركتموه في هذه الدار هو مثل ادراك النائم بل ادراك النائم في النوم وهو خيال ولا تشك
 أن النائم في البرزخ بين هذه الدار والدار الآخرة وهو مقام الخيال فاتبهاكل بالموت هو كمن يرى
 انه استيقظ في النوم في حال نومه فيقول في النوم رأيت كذا وكذا وهو يظن انه قد استيقظ وبعضه
 هذا الخبر قوله تعالى في حق الميت فكشفنا عنك غطاءك فبصرتك اليوم حديد أي تدرك ما لم
تكن أدركته بالموت فهو يقظة بالنسبة لما كنت عليه في حال الحياة الدنيا ثم اذا بعث في النشأة
 الآخرة يقول المبعوث من بعثنا من مرقدنا هذا فكان كونه في مدة موته كالنائم في حال نومه مع
كون الشارع سماه يقظة وهكذا كل حال تكون فيه لا بد من الانتقال عنه وتبقى مثل ما كنت
 عليه في خيالك المتصل وفي قوة كونه كأن على الحقيقة في الخيال المنفصل اذ لو كان حقيقة ما تغير
 ولا انتقل فان الحقائق لا تتبدل وحقيقة الخيال التبدل في كل حال والظاهر في كل صورة فلا وجود
 حقيقي لا يقبل التبدل الا الله فما في الوجود المحقق الا الله وأما ما سواه فهو في الوجود الخيالي واذا
 ظهر الحق في هذا الوجود الخيالي ما يظهر فيه الا بحسب حقيقته لا بذاته التي لها الوجود الحقيقي
 ولهذا جاء الحديث الصحيح بتحوله في الصور في تجليه لعباده وهو قوله كل شيء هالك الا بقاءه
 أصلا في العالم لا كونه ولا الهية الا وجهه يريد ذاته اذ وجه الشيء ذاته فلا تملك اين الصورة
 التي تتحول فيها من الصورة التي تتحول عنها هذا حظ الصورة التي تتحول عنها من نسبة الهلاك اليها فكل
 ما سوى ذات الحق فهو في مقام الاستحالة السريعة والبطئ فكل ما سوى ذات الحق خيال حائل
 وظل زائل فلا يبقى كون في الدنيا والآخرة وما بينهما ولا روح ولا نفس ولا شيء مما سوى الله أعنى ذات
 الحق على حالة واحدة بل تتبدل من صورة الى صورة دائما أبدا وليس الخيال الا هذا فهذا هو عين

معقولة الخيال أنظره في الأصل حيث قال في العماء فشيء بالسحاب والتشبيه تخيل والعماء هو جوهر العالم كله فالعالم ما ظهر إلا في الخيال فهو متخيل لنفسه فهو هو وما هو هو مما يؤيد ما ذكرناه وما رميت أذرميت فتنى عين ما ثبت أى تخيلت أنك رميت ولا شأنه وى ولهذا قال أذرميت ثم قال الرى صحيح ولكن الله رى أى ظهرت يا محمد بصورة حق فأصاب رميتك ما لا نصيبه رمية البشر كما نفخ عيسى في صورة الطير فكان طيرا فظهر في نفخ عيسى النفخ الإلهى وهو قوله ونفخت فيه من روحي والنفخ نفس والعماء عين ذلك النفس فهو نفخ في وجود الحق فتشكل منه خلق في حق فكان الحق المخلوق به ما ظهر من صور العالم فيه وما ظهر من اختلاف التجلى الإلهى فيه وهذا القدر كاف فيما ذهبنا إليه من علم الخيال وقد تقدم في هذا الكتاب معرفة الأرض التى خلقت من بقية طينة آدم عليه السلام وهى ما ظهر من صور العالم فيها فالعلم بتلك الأرض جزء من هذه المسئلة

* (النوع السابع) * من المعرفة وهو علم العلل والأدوية ويحتاج إليه من يربى من الشيوخ ولا تنفع هذه الأدوية إلا لمن يقبل استعمالها فإن لم يستعملها العليل فلا يظهر لها أثر فلنبين أن شاء الله العلل بطريق الحصر لا مهاتها ثم ذكر الأدوية المختصة بها العلل في هذه الطريقة ليس لها محل إلا النفوس خاصة لاحظ للعقول فيها ألبتة ولا للابدان فإن علل العقول معروفة وأدوية علل الأجسام موقوفة على الأطباء وأدوية العقول اتخذ الخلوات بالميزان الطبيعى وإزالة التفكير فيها ومداومة الذكرك ليس غير ذلك وما بقى لنا الخوض فيه الأعلل النفوس وهى ثلاثة أمراض مرض فى الأقوال ومرض فى الأفعال ومرض فى الأحوال وأما مرض الاعتقادات فهو مرض العتول وقد ذكرناه فلنذكر أمراض الأقوال ففى التزام قول الحق وهو من أكبر الأمراض دواءه معرفة المواطن التى ينبغى أن يصرفه فيها فإن الغيبة حق وقد نهى عنها والنسمة حق وقد نهى عنها وما يفعله الرجل مع أهله فى فراشه إذا أفضى إليها فيقول فى ذلك حقا وهذا القول من أكبر الكاثر والنصيحة فى الملاء بالحق حق وهو فضيحة ولا تقع إلا من الجهلاء وأصحاب الأغراض لأن الفائدة المطلوبة من النصيحة حصول المنفعة وثبوت الوعد فإذا وقع النصيح فى الملاء لم يحصل القبول وأثر عداوة وذمه الله فانه يجعل تلك النصيحة فى الملاء ويجعل الشخص الذى خاطبه بالنصح فى الملاء يكذب فى اعتذاره عن ذلك ويجدد عليه فيكون ذلك سببا إلى فساد كبير فلو نصحه فى خلوة بطريقة حسنة بأن يظهر له عيب نفسه فى نفس الأمر ولا يشعره انه يقصده بذلك ليعلم ان كان جاهلا بفتح ذلك الأمر الذى نصحه فيه شكركه فى نفسه وأحبه ودعى له وأثر له الخير وكان فى ميزانه فى كل حق ما مور به ولا مستحسن شرعا ولا عرفا وكذلك من يحبه الناس بما يكرهون وكان حقا فانه يدل على لؤم الطباع والجهل وقلة الحياء من الله فانه بعيد ان يسلم فى نفسه من عيب يكون فيه لا يرضى الله فلو اشتغل بالنظر فى عيبه لشغله ذلك عن عيب غيره ومن التزم تتبع حركات صاحبه بحيث أن يقيد عليه انفساسه فهو من أشد الأمراض فانه شغل بما لا يعنيه وغفلة عن نفسه والنفس تخزنه عندها فى زمان صداقة يوم ما هو لا يشغرو ويحببه عن هذا الشعور محبته فيه فى الوقت فاذا وجد فى نفسه أدنى كراهة فى صاحبه أو أعراض للذل أو هفوة صدرت منه فى حقه أخرج جميع ما كان مخزونا عنده من القبايح التى كان خبأها عنده واختزنها فى نفسه فى تتبعه فيقول له فى معرض التوبيخ ألم تقل كذا فى يوم كذا لم تفعل كذا فى يوم كذا ثم اذا عتد عليه ما كان اختزنه يقول له وهذا كله يدل على قلة الدين أو عدم الدين وأنا كنت أرى منك هذا كله وأقول لعل له فى هذا وجهها ولا وجه لك فيه فى الشرع وهذا خلاف الحق فيسمعه ما يكره وما كان غافلا عنه وما كان يعلم ان هذا يحصى عليه انفساسه يرجع عليه من أكبر الأغداة وأصل هذا كله من التبع لمثالبه واختزانه أياها فى خزانة نفسه

وذلك لسوء الطبع ودناءة الأصل والفرع وهذا يوجد في الاصحاب واصدقاء كثير وقد قيل في ذلك

أحذر عدوك مرة || واحذر صديقك ألف مرة
فلربما هجر الله صديقك فكان أعرف بالمضرة

وهذا كله وبال يعود على قائله وان كان حقا ومن أمراض الاقوال السؤال عن أحوال الناس وما يفعلونه ولم جاء فلان ولم مشى فلان والسؤال عن كل ما لا يعني وسؤاله عن أهله ما فعلوا في غيبته دواء التأسي برسول الله صلى الله عليه وسلم في كونه ما أتى أهله من سفره ونهيه صلى الله عليه وسلم أصحابه عن ذلك حتى لا ينجأهم فيرى منهم ما يكره والاستئذان من هذا الباب ابتغاء لستره فانه قد علم ان لكل احد هنيات وايضا فكل ما يعلمه الانسان وان كان خيرا بحيث ان يعلمه منه كل أحد فاذا الخ هذا السائل عن العلم به أضرب بالمسؤول حيث جعله ينطق بما لا يريد أو يكذب فان لم ينطق أثر في نفس السائل حرازة ويقول لو كنت عنده بمكانة ما ستر عني ما سألته عنه فنقص من خلوص موته التي كانت له في نفسه ولو حصلت له تهمة في نفسه تؤديه الى مثل هذا الفعل فليس له ذلك شرعا ولا عقلا ولا مروءة وهذا باب قل أن يقع الا من خبيث الباطن لا دين له سني السريرة قال صلى الله عليه وسلم من حسن اسلام المرء تركه ما لا يعنيه ومن أمراض الاقوال الاستئذان والتحدث بما يفعله من الخير مع الشخص على طريق المن والمن اذى دواء لما كان بسوء ذلك ويحبط أجر رب النعمة فان الله قد أبطل ذلك العمل بقوله لا تبطلوا صدقاتكم بالمن والاذى وأي أذى أعظم من المن فانه أذى نفسي ودواءه انه لا يرى انه أوصل اليه مما كان في يديه الا ما هو له في علم الله وان ذلك الخير انما كان امانة بيده ما كان له لكنه لم يكن يعرف صاحبها فلما أخرجهما بالهطاء لمن عين الله في نفس الامر حينئذ يعرف صاحب تلك الامانة فيشكر الله على أدائها ومن أعطى بهذا النظر فلا تصح منه منة أصلا ومن أمراض الاقوال أيضا أن يفعل الرجل الخير مع بعض أولاده لا مرفى نفسه وبعض أولاده ما يفعل معهم ذلك الخير فيقول له قائل بحضور من لم يفعل معه ذلك من أولاده لم لم تفعل مثل ذلك مع هذا الولد الاخر فهذا من فضول الكلام حيث قاله بحضور ولده ويخبر في نفس الولد عداوة لايه ولا يقع هذا الا من جاهل كثير الفضول فانها كلمة شيطانية وليس لها دواء بعد وقوعها وأما قبل وقوعها فدواءها أن يتطرق في قول النبي صلى الله عليه وسلم من حسن اسلام المرء تركه ما لا يعنيه ومن أمراض الاقوال أيضا أن يقول الانسان أنا أقول الحق ولا أبالي عز على السامع ذلك أو لم يعز عليه من غير أن يتطرق الى فضول القول ومواطنه ثم يقول قلت لفلان الحق وعز عليه سماعه ويزكي نفسه ويخرج غيره وينسى قوله تعالى وهو دواء في هذه العلة لا خير في كثير من نجواهم الا من أمر بصدقة ولها مواطن وصفة مخصوصة وهو أن يأمره في السر لا في الجهر فان الجهر علة لا يشعربها لانه قد يعطيهما لغير الله ثم قال أو معروف وقول المعروف هو القول في موطنه الذي عينه الله ويرجو حصول الفائدة به في حق السامع فهذا معنى أو معروف فمن لم يفعل فهو جاهل وان ادعى العلم ثم قال أو اصلاح بين الناس فيعلم ان مراد الله التودد والتحابب فيسعى في ذلك وان لم يجعل الكلام في موضعه أدى الى التقاطع والتنافر والتدابير ثم بعد هذا كله قال في حق المتكلم ومن يفعل ذلك ابتغاء مرضات الله ولا يكون ذلك الا من يعلم ما يرضى الله ولا يعلم ما يرضى الله الا بالعلم بما شرع الله في كتابه وعلى لسان رسوله فيرى عند ما يريد أن ينطق بالامر هل نطقه به في ذلك الموطن يرضى الله من جميع الوجوه فان وجد وجهها يقدح فيه فالكل غير

مقبول وغير مرضي عند الله فانه لا يحتمل التجزى ولا الانقسام وهذا موضع غلط ودواء ما قلنا من العمل المشروع والعلم بما يرضي الله ومن أمراض الاقوال أيضا تغيير المنكر على شخص معين من سلطان وغيره دون أن يم دواء معرفة الميزان في ذلك وبرائة في نفسه من كل فتنكر يعلم ان الشرع ينكره عليه في مذهبه واجتهاده لا غير ولا يلزمه ما هو عند غيره منكر وعنده مباح ثم الذي هو عنده منكر يتظر الى من يغير عليه ذلك ان كان ممن هو عنده معروف كالنبيذ عند الحنفي المتخذ من التمر اذا رآه يشربه أو يتوضأ به وهو عنده حرام فلا يغيره الا على من يعتقد تحريمه خاصة أو يكون من المنكر المجمع عليه فهذا هو الميزان وتفاريع الاقوال كثيرة وحصر عللها وأدويتها في أمرين الواحد أن تتكلم اذا اشتبهت أن تسكت وتسكت اذا اشتبهت أن تتكلم والامر الآخر أن لا تتكلم الا فيما ان سكت عنه كنت عاصيا والافلا وإياك والكلام عند ما تستحسن كلامك وتستحليه فان الكلام في ذلك الوقت من أكبر الأمراض وماله دواء الا الصمت لا غير الا أن تشهد على رفع الستر هذا هو الضابط * (وصل) * وأما أمراض الافعال فهو أن يكون اذ أوله لذلك الفعل الذي هو عبادة كالصلاة مثلا في الملاء أحسن من أدائك في السر يقول صلى الله عليه وسلم في مثل هذه الغفلة تلك استهانة استهان بهاربه في رجل حسن صلاته في الملاء وأسأه في الخلوة وهذا من أصعب الأمراض النفسية ودواءه ألم يعلم بأن الله يرى ويعلم سرركم وجهركم والله أحق أن يستحي منه وأمثال هذه الآيات والاخبار ولهذا دواء آخر ولكن يغمر تركيبه وهو أن ينوي بحسينه تعليم الجاهل وتذكيرة الغافل ومن الأمراض الفعلية أيضا ترك العمل من أجل الناس وهو الريا عند الجماعة وأما العمل من أجل الناس فذلك شرك ما هو رياء عند السادة من اهل الله ودواءه والله خلقكم وما تعملون وما أشبه هذه الآية فاعلم ذلك * (وصل) * وأما أمراض الاحوال فصحبة الصالحين حتى يشتهر في الناس انه منهم وهو في نفسه مع شهوته فان حضر واسماعا وهو قد تعشق بجارية أو غلام والجماعة لا تعلم بذلك فأصابه وجد وغلب عليه الحال لتعلقه بذلك الشخص الذي هو في نفسه فيتمركز ويصبح ويتنفس السعداء ويقول الله الله وهو هو ويشير بإشارات أهل الله والجماعة تعتقد في حاله انه حال الهى مع كونه ذا وجد صحيح وحالة صحيحة ولكن فحين دواءه وقد خاب من دساها وما أشبه هذه الآية من من الاخبار ومن أمراض الاحوال أيضا أن يلبس دون ما في نفسه دواءه أن يلبس ما في نفسه مما يحل له لباسه وأمثال هذا فن عرف هذه العلل وأدوائها واستعملها مع نفسه ففعلها * (حكى) * عن الشيخ روزبهار أنه كان قد ابتلى بحب امرأة مغنية وهام فيها وجدوا وكان كثير الزعقات في حال وجوده في الله بحيث انه كان يشوش على الطائفين بالبيت في زمن مجاورته فكان يطوف على سطوح الحرم وكان صادق الحال ولما ابتلى بحب هذه المغنية لم يشعر بها أحد وانتقل حكم ذلك الذي كان عنده بالله بها وعلم أن الناس يتخيلون فيه ان ذلك الوجد لله على أصله فجاء الى الصوفية وخلع الخزقة ورمى بها اليهم وذكر للناس قصته وقال لا أريد كذب في حالى ولزم خدمة المغنية فاخبرت المرأة بحاله ووجدته بها وأنه من أكابر أهل الله فاستحمت المرأة وتابت الى الله مما كانت فيه ببركة صدقه ولزمت خدمته وأزال الله ذلك التعلق بها من قلبه فرجع الى الصوفية ولبس حرقة ولم ير ان يكذب مع الله في حاله فهذه كذا صدقهم فهذا حصر الامراض فان الانسان لا يخلو أن يقام في قول أو فعل أو حال وما ثم رابع وكذلك صاحب القيام في حال الوجد اذا قام بوجوده ثم زال عنه جلس من حينه ولا يتواجد فان تواجد ولم يقل للحاضرين انه متواجد فهو صاحب مرض فهذا اجاع هذه المسئلة وتفاريع الاقوال والافعال والاحوال فيه كثيرة فليحذر من الكذب في ذلك ويلزم الصدق ولا يظهر للناس الا بما يظهر لله في الموطن الذي ينبغي فان العلم بحكم الله في تفاصيل هذه الامور شرط في اهل الله ولا بد من ذلك فاعيد الله من لم يعلم حكمه فان الله ما اتخذ وليا جاهلا فهذا قد ذكرنا اجاع

ابواب المعرفة وفصولها التي اذا حصلها الانسان سمي عارفا خاصة فان زاد على هذا العلم بالله وما يجب له وما يجوز عليه وما يستحيل ويفرق بين علمه بذاته وبين علمه بكونه الها فهذا مقام العلماء بالله لا مقام العارفين فان المعرفة محبة وطريق والعلم حجة والعلم نعت الهوى والمعرفة نعت كاني تنفسي رباني وهذا الباب للمعرفة غير أن أصحابنا من أهل الله قد اطلقوا على العلماء بالله اسم العارفين وعلى العلم بالله من طريق الذوق معرفة وحدوا هذا المقام بتسايجه ولوازمه التي تظهر عن هذه الصفة من أهلها * (سئل) * الجنيد عن المعرفة والعارف فقال لون الماء لون أناته أي متخلق باخلاق الله حتى كأنه هو وما هو هو وهو هو فالعارف عند الجماعة من أشعر الهيبة نفسه والسكينة وعدم العلاقة الصارفة عنه تعالى وأن يجعل أول المعرفة بالله وآخرها ما لا يتناهى ولا يدخل قلبه حق ولا باطل وإن توجب له الغيبة عن نفسه لاستيلاء ذكر الحق فلا يشهد غير الله ولا يرجع الى غيره فهو يعيش بربه لا بقلبه وإن تكون المعرفة اذا دخلت قلبه ان تفسد أحواله التي كان عليها بأن تقلبها اليه تعالى لا بأن تعدمها فانها عندهم كما قال الله تعالى عن بلقيس ان الملوك اذا دخلوا قرية أفسدوها وجعلوا أعزة أهلها أذلة وكذلك يفعلون وعندنا ليس كذلك بل يجعلوا أعزة أهلها بالله بعد ما كانت بغير الله وذلتها لله لا لغير الله فلا حال عندهم للعارف لمخو رسومه وفناء هويته وغيبة اثره وأنه لا تصح المعرفة وفي العبد استغنا بالله وإن العارف اخرس منقطع منقطع عاجز عن الثناء على معروف وأنه خائف متبرم بالبقاء في هذا الهيكل وإن كان منقورا لما عرفه الشارع ان في الموت لقاء الله فتغصت عليه الحياة الدنيا شوقا الى ذلك اللقاء فهو صافي العيش كدر طبيب الحياة في نفس الامر لا في نفسه قد ذهب عنه كل مخلوق وهابه كل ناظر اذا رأى ذكر الله وأنه ذوانس بالله وإن يكون مع الله بلا فصل ولا وصل حتى في قلبه تعظيم قلبه مرآة للحق حلیم محمل فارغ من الدنيا والآخرة ذود هش وحيرة يأخذ أعماله عن الله ويرجع فيها الى الله بطنه جائع وبدنه عار لا يأسف على شيء اذا ليرى غير الله طيار تبكي عينه ويضحك قلبه فهو كالارض بطأها البر والفاجر كالصاحب يظل كل شيء وكالمطربسقي كل ما يجب وما لا يجب لا تميز عنده لا يتضي وطره من شيء بكائه على نفسه وثناؤه على ربه بضيع ماله ويقف مع ما للحق لا يشتغل عنه طريقة عين عرف ربه بربه مهدي في أحواله لا يلحظ الا غيار ولا يتكلم بغير كلام الله مستوحش من الخلق ذو فقر وذلة ثورث غنى وعزة معرفته طلوع حق على الاسرار ومواصلة الانوار حاله فوق ما تقول استوت عنده الحالات في الفتح فيفتح له على فراشه كما يفتح له في صلاته وإن اختلفت الواردات بحسب المواطن دائم الذكر ذلولو مع بسقط التميز لا يكدره شيء ويصفوبه كل شيء تضيئه أنواع العلم فيبصر بها عجائب الغيب مستهلك في بحار التحقيق صاحب امواج تغط قترفع وتخط صاحب وقت واستيفاء حقوق المراسم الالهية على التمام نعتة في تحوله من صفة الى صفة دائم لا يتعمل ولا يحتلب أحياء الوقت يسع الاشياء ولا تسعه يرحى ولا يرجو رحيم مؤنس مشاهد جلال الحق وجمال الحضرة امتعة مع كل وارد يصادف الامور من غير قصد له وجود في عين فقد ذوقه في لطف ولطف في قهر حق بلا خلق مشاهد قيام الله على كل شيء فان عنه باق معه به غائب عن التمكن من حاضر مع المكون صاح بغيره سكران بحبه جامع للتجلي لا يفوته ما مضى بما هو فيه ثابت في المواصلة محكم للعبادة في العادة مع ازالة العلل طائع بذاته قابل أمر ربه منزله عن الشبه يجري عليه منه أحكام الشرع في عين الحقيقة ذو روح وريحان قلبه طريق مطروقة لكل سالك صاحب دليل وكشف وشهود يكرم الوارد ويتأذب مع الشاهد يرى من العلل صاحب القاء وتلق مضمون به مستور بوليه محبوب في المواقف ذاهب تحت القهر رجوعه سلوة وجبابه شهود سره لا يعلم به زره كلما ظهر له وجه علم انه بطن عنه وجه منفرد بلا انفراد متواتر الاحوال بحكم الاسماء أمين بالقهم قابل للزيادة موحدا بالكثره صاحب حديث قديم يعلم ما وراء الحجب من غير رفع حجاب ذو نور طامس شعاعاته محرقة وبخاءه وارداته مقلقة يرد عليه ما لا يعرف

ممكن في تلويحه لكون خالقه كل يوم هو في شان مجرد لكانه عن السوي واقف بالحق في موطنه
 حريه لكل ما يراد منه ذو عناية الهية تجذبه سالك في سكون مقيم في سفره صاحب نظرة وتطير مجذمالا
 تسعه العبارة من دقائق الفهم عن الله من غير سبب مذهب الاخلاق غير قائل بالاتحاد اذهب في كل
 مذهب بغير ذهاب مقدس الروح عن دعوات النفوس معلوم المراتب في البساط مؤمن بالناطق في
 سره مصغ اليه واغيب فيما يريده مشفق عما في باطنه مظهر خلاف ما يخفي لمصلحة وقته وله لا يحكم عليه
 غريب في الملاء الاعلى والاسفل ذوهمة فعالة مقيدة غير مطلقة غير على الاسرار ان تداع لا يستره
 شي بطالع الكوائن على طريق المشورة باستجلاء في ذلك يجده يمنعه ذلك عن الانزعاج لانه لا يقتضيه
 مقام الكون له جماع الخير تحكم بالمشيئة لا بالاسم قد استوت طرفاه فازله مثل ابدته تدور عليه
 المقامات ولا يدور عليها يدان يقبض بهما ويبسط في عالم الغيب والشهادة عن امر الحق ولا ية
 وخلافة جمال أعباء المملكة يستخرج به غيايات الامور تشي خواطره أشخاصا على صورته محفوظ
 الاربعة فريد من النظرة في الملوك وقائع مشهودة ونعوت العارف أكثر من أن تحصى فهذه
 بعض اشارات الطائفة في حقيقة العارف والمعرفة جنتها لتعلم مقاصدهم في ذلك حتى لا يقول
 أحد عنا أنا قد انقردنا بطريق لم يسلكوا عليها بل الطريق واحدة وان كان لكل شخص طريق يخصه
 فان الطرق الى الله على عدد أنفاس الخلائق يعني ان كل نفس طريق الى الله وهو صحيح فعلى قدر
 ما يفوتك من العلم بالانفاس ومراعاتها يفوتك من العلم بالطرق وبقدر ما يفوتك من العلم بالطرق
 يفوتك من غاياتها وغاية كل طريق هو الله فانه اليه يرجع الامر كله وأما صفة العارف عندنا من
 الموطن الالهى الذى يشهده العارفون من الحق في وجودهم وهو شهود عزيز وذلك أن يكون العارف
 اذا حصلت له المعرفة قائما بالحق في جميعته نافذ الهمة مؤثرا في الوجود على الاطلاق من غير تقييد لكن
 على الميزان المعلوم عند أهل الله مجهول النعت والصفة عند الغير من جميع العالم من بشر وجن وملائكة
 وحیوان لا يعرف فيحد ولا يفارق العادة فيميز حامل الذكر مستورا الحال عام الشفقة على عباد الله
 يفرق في رجنه بين من أمر برجنه حتى يجعل له خصوص وصف عارف بارادة الحق في عبادته قبل وقوع
 المراد فيريد بارادة الحق لا يشازع ولا يقاوم ولا يقع في الوجود ما لا يريده وان وقع ما لا يرضى وقوعه
 بل يكرهه شديد في لين يعلم مكارم الاخلاق في سفاسفها فيزها منازاها مع أهلها تنزيل حكيم يرى
 من تبرا الله منه محس اليه مع البراءة منه مصدق مؤمن عباد الله من غرائله مشاهد تسبيح المخلوقات
 على تنوعات اذكارها لا يظهر الا لعارف مثله اذا تجلى له الحق يقول أنا هو لقوة التشبه في عموم
 الصفات الكونية والالهية اذا قال بسم الله كان عن قوله ذلك كل ما قصده بهمته لا يقول كن أديا
 مع الله فيعطى المواطن حقها كبير بحق صغير الحق متوسط مع حق جامع لهذه الصفات في حال واحدة
 خبير بالمقادير والاوزان لا يفرط ولا يفرط يتأثر مع الانات لتغير الاحوال فلا يفوته من العالم ولا عما هو
 عليه الحق في الوقت شي مما يطلبه العالم في زمن الحال يشاهد نشأته ور من أنفاسه بصورة ما هو
 عليه الحق في قلبه عند خروج النفس فاذا ورد عليه النفس الغريب من خارج لتبريد القلب خلع على
 ذلك النفس خلعة الوقت فينصبغ ذلك النفس بذلك النور الذي يجده في القلب بستر مقامة بحاله وحاله
 بمقامه فيجهله أصحاب الاحوال بمقامه ويجهله أصحاب المقامات بحاله له عنف على شهوته اذا لم يوجه
 الحق في طبيعته يذل لك لاله عطاء غير معلول لا يمن اذا امتن ويمتن بقبول المن لا يؤاخذ الجاهل بجهله
 فان جهله وجهه في العلم لا يشعر المعطى من عنده حين ما يعطيه يعرفه أن ذلك امانة عنده أمر بايصالها
 اليه لا يعرفه ان ذلك من عند الله يفتح مغالتي الامور المشككة بالنور المبين يأكل من فوقه ومن تحت
 رجله يضم القلوب اليه اذا شاء من حيث لا تشعر ويرسلها اذا شاء من حيث لا تشعر بملك ازمة الامور
 وتملكه بما فيها من وجه الحق لا غير ينظر الى العلوف ينسفل بنظره وينظر الى السفلى فيعلو ويرفع بنظره

بر الواسع ويوسع المحجور ويسمع كل مسموع منه لامن حيثية ذلك المسموع ويصير كل مبصر منه
 من حيث ذلك المبصر يقتضي بين الخصمين بما يرضى الخصمين فيحكم لكل واحد لا عليه مع تناقض
 من يميل الى غير طريقه في طريقه لحكمة الوقت يغلب ذكر النفس على ذكر الملاء من أجل المفاضلة
 برة من أن يفاضل الحق فانه ذا كرم يحق في حق الامور كلها عنده ذوقية لا خبرية يعرف ربه من
 به كما علم الحق العالم من علمه بنفسه لا يؤاخذ بالجريمة فان الجريمة استخفاف والمجرم المستخف
 لمتة في ذلته وصغاره لا ينتقل عن ذلته في موطن عظمتة دنيا ولا آخرة هو في علمه بحسب علمه ان
 تضي العمل عمل وان اقتضى أن لا عمل لم يعمل عنده خرائث الامور بحكمه ومفايتحها يده ينزل بقدر
 يشاء ويخرج ما يشاء من غير اشتغال غواص في دقائق الفهوم عند ورود اللعبارات له نعوت الكمال
 مقام الخمسة في حفظ نفسه وغيره ينظر في قوله تعالى اعطى كل شئ خلقه ثم هدى فلا يتعداه يدبر
 والكون بينه وبين ربه كالمشير العالم الناصح في الخدمة القائم بالحرمة لا أينية لسره لا يجعل عند
 سوال ينظر في الامار الالهية الكائنة في الكون ليقابلها بما عنده لما سمع الله يقول سنريهم آياتنا
 الافاق وفي انفسهم يسمع ندا الحق من السنة الخلق يسع الاشياء ولا تسعه سوى ربه فهو ائنه
 عينه مرتب للاوامر الالهية الواردة في الكون ثابت في وقت التزلزل لا تزلزله الحادثات ليس في
 المضرة الالهية صفة لا يراها في نفسه يظهر في اى صورة شاء بصفة الحياة مع الوقوف عند الحدود
 رف حقه من حق خالقه يتصرف في الاشياء بالاستحقاق ويصرف الخلق فيها بالاستخلاف له
 لاقدار الالهى من غير مغالبة لا تنفذ فيه همم الرجال ولا توجه للحق عليه حق يتولى الامور بنفسه
 ربه لانه لا يراه غيره لما يعود عليه من صفات التزويه مع وجود التشبيه يحصى انقاسه بمشاهدة صورها
 علم ما زاد وما نقص في كل يوم وليلة ينظر في المبدء والاعاد فيرى التقاء طرفي الدائرة يلقى الحكمة في
 محل القابل فيبدل صورته وحاله في اى صورة كان ما يطأ مكانا الاحي ذلك المكان بوطأته لانه وطئه
 حياة روحية اذا قام قام بقيامه ربه ويغضب لغضبه ويرضى لرضاه فان حالته في سلوكه كانت هكذا
 عادت عليه هل جزاء الاحسان الا الاحسان لا يخطر له خاطر في شئ الا تكون ولا يعرف ذلك الشئ انه
 كونه له على الاشياء شرف العمال اشرف الاستوا فهو وحيد في الكون غير معروف العين من لجأ
 ليه خسر ولا تقضى حاجته الا به فانه ظاهر بصورة العجز وقدرته من وراء ذلك العجز لا يمنع عن
 دهره ممكن كما لا يمنع عن قدرة خالقه محال ليصح الامتياز فهذا وان تأخر بظاهره فهو متقدم
 باطنه ليجمع في شهوده بين الاول والاخر والباطن والظاهر يحسن للمسمى والمحسن يرجع الى الله
 كل امر ولا ينتقم لنفسه ولا لربه الا بأمره الخاص فان لم يامر به عني بحقه لشهوده السابقة في الحال
 لقليل عنده كثير والكثير قليل يجري مع المصالح فيكون الحق له ملكا يسبح اسماء الله بتزيينها عن أن
 تسألها أيدي الغافلين غيرة على الجنب الالهى من حيث كونه لا تثل عليه دلالة الاسم على المسمى
 ان ولى منصبا يعطى العلوم رفيه متعاليا بالله فأمرى بنفسه يعدل في الحكم ولا يتصف بالطلم جامع علوم
 الشرع من عين الجمع مستغن عن تعليم المخلوقين بتعليم الحق يعطى ما تحصل به المنفعة ولا يعطى ما تكون
 به المضرة ان عاقب قطعه لا تبقى مع نور عدله ظلمة جور ولا مع نور علمه ظلمة جهل بين عن الامور
 بلسان الهى فيكشف غامضها ويحاييها في منصفها يحترع من مشاهدة صورة موجد له لامن نفسه وليس
 هذا الكل عارف الا لمن يعلم المصارف فانه مشهود ضنين له البقاء في التلوين يرث ولا يورث بالسبوة العامة
 يتصرف ويعمل ما ينبغي يؤذى فيعلم عن مقدرة واذا آخذ فبطشه شديد لانه خالص غير مشوب بدرجة
 قال ابو يزيد بطشى أشد فهذه صفة العارف عندي فيحقق فان موطن هذه الما خذ عزيز والله ذو الفضل
 العظيم * (وصل) * في تسمية هذا المقام بالمعرفة وصاحبه بالعارف اختلف اصحابنا في مقام
 المعرفة والعارف ومقام العلم والعالم فطائفة قالت مقام المعرفة رباني ومقام العلم الهى وبه أقول

وبه قال المحققون كسهل التسترى وابي زيد وابن العريف وأبي النجاء الالهي المعروف بأبي مدين
 وطائفة قالت مقام المعرفة الهي ومقام العلم دونه وبه أيضا أقول فانهم أرادوا بالعلم ما أردناه
 بالمعرفة وأرادوا بالمعرفة ما أردناه بالعلم فالخلاف فيه لفظي وعمدتنا قول الله تعالى وإذا سمعوا
 ما أنزل إلى الرسول ترى أعينهم تفيض من الدمع مما عرفوا من الحق فسماهم عارفين وماسماهم
 عالمين ثم ذكرهم فقال يقولون ربنا آمنا ولم يقولوا علمنا ولا شاهدنا فافروا بالاتباع
 فاستنماع الشاهدين وما قالوا نحن من الشاهدين وقالوا ومالتنا لنؤمن بالله وما جانا من
 الحق ونطمع ولم يقولوا ونقطع أن يدخلنا ربنا ولم يقولوا الهنا مع القوم ولم يقولوا مع
 عبادك الصالحين كما قالت الانبياء فقال الله لهذه الطائفة التي صفتهم هذه فأنابهم الله
 بما قالوا جنات وهي محل شهوات النفوس فانزلناهم حيث أنزلهم الله وقد استوفينا القول
 في الفرق بين المعرفة والعلم في كتاب مواقع النجوم وينافيه ان القائل بمقام المعرفة إذا سأله عنه
 أجاب بما يجب به المخالف في مقام العلم فوقع الخلاف في التسمية لا في المعنى ثم حدث لهم في هذا
 المقام خلاف آخر هل الموصوف به مالك لجميع المقامات أم لا والصحيح انه ليس من شرطه التحكم وان
 ملك جميع المقامات بما يعطيه من الاحوال والتصرف في العالم وانما شرطه أن يعلم فاذا أراد
 الله أن ينزلكم إلى الحال لان التحكم للاحوال اذا علم ان نزوله غيره يؤثر في مقامه ولهذا لا ينزلون
 إلى الحال الا عن أمر الهي فاذا سمع من شيخ محقق في هذا الطريق ان صاحب هذا المقام مالك لجميع
 المقامات فانه يريد بالعلم لا بالحال وقد يعطى الحال ولا يمكن ما هو بشرط وان قال أحده ان شرطه
 فانه مدع لا معرفة له بطريق الله ولا باحوال الانبياء وأكابر الاولياء ترد عليه هذا القول فان الكامل
 كلما علا في المقام نقص في الحال أعني في الدنيا وأما في الآخرة فلا كما أن المشاهدة تغني عن رؤية
 الاغيار كذلك المقام يذهب بالاحوال لان الثبوت يقابل الزوال واعلموا ان الله تعالى لما خلق
 القوة المسماة عقلا وجعلها في النفس الناطقة ليقابل بها الشهوة الطبيعية اذا حكمت على النفس
 ان تصير فهي في غير المصير الذي عين لها الشارع فعلم الله انه أودع في قوة العقل القبول لما يعطيه
 الحق ولما تعطيه القوة المفكرة وقد علم الله انه قد أودع في القوة المفكرة التصريف في جميع الموجودات
 والتحكم فيها بما يضبطه الخيال من الذي أعطته القوة الحسية من الذي أعطته القوة المصورة
 مما لم تدركه من حيث المجموع بالقوة الحسية فعلم انه لا بد أن تعطى لكم عليه القوة المفكرة بالتفكير
 في ذات موجدته وهو الله تعالى فاشفق عليكم من ذلك لما علمه من قصورها عن ذلك ما ترومه من ذلك
 نخطبها قرآنا ويحذركم الله نفسه والله رؤوف بالعباد يقول ما حذرناكم من النظر في ذات الله
 الارحة بكم وشفقة عليكم لما علم ما تعطيه القوة المفكرة للعقل من نقي ما ثبتته على السنة رسي من
 صفاتي قد رددونها بآدابكم فحرمون الايمان فتشقون شقاوة الابد ثم أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم أن
 ينهانا أن نفكر في ذات الله فافعل عباد الله فأخذوا يتكلمون في ذات الله من أهل النظر فاختلفت
 مقالاتهم في ذات الله وكل تكلم بما اقتضاه نظره نقي واحد عين ما أتته الاخر فاجتمعوا على أمر
 واحد في الله من حيث النظر في ذاته وعصوا الله ورسوله بما تكلموا به مما نهاهم الله عنه رحمة بهم فرغبوا
 عن رحمة الله وضل سعيهم في الحياة الدنيا وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعا فقالوا هو علة وقال
 آخرون هو ليس بعلة وقال آخرون ذات الحق لا تصح أن تكون جوهر او لا عرض او لا جسم بل عين
 انبها عين ما هيها وانها لا تدخل تحت شيء من المقولات العشر واطنبوا في ذلك وكانوا كما جاء في المثل
 اسمع جمجمة ولا أرى طمنا ثم جاء الشرع بقبض ما دلت عليه العقول فجاء بالجبي والنزول والاستواء
 والفرح والضحك والبدو والقدم وما قدرونا في جميع الاخبار مما هو من صفات المحدثات ثم جاء بليس
 كمثل شيء مع ثبوت هذه الصفات فلا استحالت كما يدل عليه العقل ما أطلقها على نفسه ولكن الخبر

الصدق كذا إذا بعث الله رسولا الألبسان قومه ليسين لهم ما نزل إليهم ليفهموا وقد بين صلى الله عليه وسلم وبلغ وأشهد الله على امتة أنه بلغ فجعلنا النسبة بليس كذلك شي خاصة وفهمنا معقول هذه الالفاظ الواردة وإن المعقول منها واحد بالنظر إلى الواضع فتختلف نسبتها باختلاف المنسوب إليه ما تختلف حقائقها لأن الحقائق لا تبدل فمن وقف مع هذه الالفاظ ومعانيها وقال بعدم علم النسبة إلى الحق فهو عالم مؤمن ومن نسبها على وجه من وجوه المصارف الخارجة عن التجسيم فلا مؤمن ولا عالم فلو أنصف هذا الناظر في ذات الله ما نظر في ذات الله وآمن بما جاء من عند الله إذ قد دله الدليل على صدق الخبر وهو الرسول فهذا معنى هذا الباب من الكلام في ذات الله بما تعطيه أدلة العقول وعدلنا إلى علم ذلك بما جاء من المنقول مع نفي المماثلة في النسبة والعلم العديج بحقيقة الصفة الواردة الموصوف بها ذاتنا مجهولة وقد فصحتك فاعلم واثبت على ما جاءتك به الشريعة فلم فهو أعلم بنفسه وأصدق في قوله وما عترفنا إلا بما هو عليه لا اله الا هو العزيز الحكيم سبحانه ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين

* (الباب الثامن والسبعون وماه في معرفة مقام المحبة شعر) * في المعنى

الحب ينسب للانسان والله الحب ذوق ولا ندري حقيقته لوازم الحب تكسوفى هويتهما بالحب صم وجود الحق حيث يرى استغفر الله مما قلت فيه وقد	بنسبة ليس يدري علنا ما هي اليس ذا عجب والله والله نوب النقيضين مثل الحاضر الساهي فينا وفيه ولسنا عيز أشباه أقول من جهة الشكر لله
---	--

* (وما يتضمن هذا الباب أيضا قولنا) *

أحييت ذاتي حب الواحد الثاني والحب منه الهى أتت له وقد سألت وما أدري سؤالك فكل حب له بدء يحققه وكل حب له بدء وليس له لا بوصفان إذا حققت شأنهما فغاية الحب في الانسان وصلته وغاية الوصول بالرحمن زندقه ان لم أصوره لم تعلم بمن كلفت	والحب منه طبعي وروحاني الفاظ نور هدى في نص قرآن عن أى حب ولا عن أى ميزان على سوى حب رب ماله ثاني نهاية غير حب الطبع فاشان وما هما بنهايات ونقصان روحاً بروح وجسماً بجسمان فان احسانه جزأ احسان نفسى وتصويره ردلبرهان
---	--

* (وما يتضمنه هذا الباب قولنا) *

أنا محبوب الهوى لو تعلموا فاذا انتم فهمتم غرضى ما لقوى عن كلامى أعرضوا ما لقوى عن عيان مابدى لست اهوى احدا من خلقه مذتالته رجعت مظهرها	والهوى محبوبنا لو تفهموا فاحمدوا الله تعالى واعلموا انهم عن درك لفظى صمم من حبيبي في جودى قد عموا لا ولا غير وجودى فانهموا وكذا كنت في فاعتصموا
---	--

<p>انا جبل الله في ككونكم واذا قلت هو يتزينسبا انه رمز بديع حسن وانا الثوب على لابس ليس في الجبة ثي غبيرما وحياة الحب لو اشهد ما يرى عين وجود الحق من</p>	<p>فالزموا الباب عبدا واخدموا او قظاما او عنانا فاحكموا تحت ثوب رفيع مهمل والذي يلبيه ما يعلم قاله الحلاج يوما فانعموا لا عتراني لشهودي بكم أصله في كل حال عدم</p>
---	--

(ومما يتضمنه هذا الباب قولنا)

<p>ان الوجود لحرف أنت معناه للعرف معنى ومعنى الحرف ساكنه والقلب من حيث ما تعطيه فطرته عز الاله فما يحويه من أحد وما أنا قلت بل جاء الحديث به لما أراد الاله الحق يسكنه فكان عين وجودي عين صورته الله اكبر لا شيء يماثله فأترى عين ذي عين سوى عدم فلا يرى الله الا الله فاعتبروا</p>	<p>وليس لي أمل في الكون الا هو وما شاهد معنى غير معناه يحول ما بين معناه ومعناه وبعد هذا فانا قد وسعناه عن الاله وهذا اللفظ فخواه لذلك هذا خلقا وسواء وحى صحيح ولا يدرى الاله وليس شيء سواء بل هو اياه فصح ان الوجود المدرك الله قولي لي علم منعه ومعزاه</p>
---	--

(ومما يتضمنه هذا الباب أيضا قولنا)

في واقعة رأيت الحق فيها فاطبني بما في معنى هذه الايات وسجاني باسم ما سمعت به قط الا منه تعالى
في تلك الواقعة وهو يازديار فسأله تعالى عن تفسير هذا اللفظ فقال بمسوك الدار وهي هذه الايات
وقد تقدمت في هذا الكتاب باطول مما هي هنا وما سقت منها هنا الا ما وقع

<p>مسكنك في داري لاظهار صورتي فما نظرت عينك مشي كمالا فلم يبق في الامكان أكل منكم فاي كمال كان لم يكن غيركم ظهرت الى خلق في بصورة آدم فلو كان في الامكان أكل منكم لأنك مخصوص بصورة حضرتي</p>	<p>فسجانيكم محبي وسجاني سجانا ولا نظرت عيني كمثل اناسانا نصبت على هذا من الشرع برهانا على كل وجه كان ذلك ما كانا وقررت هذا في الشرائع ايماننا لكان وجودنا نتصر في اذا كانا وأكل مني ما يكون فتدباننا</p>
--	--

(ومما يتضمنه هذا الباب أيضا قولنا)

<p>الله اكبر أن يحظى به أحد الشمس تدركها الشمس تدركها</p>	<p>وهو الحبيب العلي السيد الصمد نم ومنها لنا العطف والمدد</p>
---	---

واتسألها وهي ظاهرة
النور يمنعنا من أن نكفيها
الكيف والكم من نعت الجسوم وما

مثل التجلي ولم ينظر به أحد
فكيف من لاله كيف فينجد
هناك جسم ولا حال ولا عدد

(ومما يتضمنه هذا الباب أيضا قولنا)

بادر بغير الذي قد فات من عمرك
وقل له بالهوى يا منتهى أملى
لقد علمت باني حين أبصر من
لولا الفناء وفي المثل عنك وما
ما كان لي أمل في غير منهدكم
اني سألتك يا من لا شبيه له
فقال لي من قضائي ان ترى قدري
قد جاءكم عن نبي في ازالة ما
لكم كلام نفيس كله درر

ولتخذ زادك الرحمن في سفرك
ما أشوق السر والمعنى الى خبرك
كان الوجود به ما زلت من نظرك
قد جاء عنك من الاحراق من بصرك
ولا قرأت كتابا ليس في سيرك
أمرأ أردبه المحتوم من قدرك
يرده قدرى والكل من أثرك
قضيته وجمازداد في عمرك
وذا من الدرر فلتجعله في دررك

(ومما يتضمنه هذا الباب في حب الحب قولنا)

لما رأيت الحب يعظم قدره
تعشقت حب الحب دهرى ولم أقل
فأبد الى المحبوب شمس اتصاله
وذاب فؤادي خيفة من جلاله
ونزهني في روض انس بجاله
وأحضرني والسر متى غاب
فان قلت أنا واحد فوجوده
ولكنه مزج دقيق منزله
فقات له وهو القبول وانه
أيا من بدى في نفسه لنفسه
فنفسك شاهدت النفس منه ما
فيا غائباً من كان هذا مقامه
فلا والذي طارت الى حسن ذاته

وما لي به حتى الممات يدان
كفاني الذي قد نلت منه كفاني
أضاهى قلبي وسر جنان
فوقع لي في الحين حظاً أمان
فغبت عن الارواح والثقلاء
ونغيبتني والامر مني داني
وان أبتوا عيني فزدوجان
يرى واحداً والعالم يشهد ثاني
عبارة المثلى جرت بلسان
ولا عدد فالعين مني فاني
بنفسك وأتظر في المراة تراني
يرى في جنان النباغات بجان
قلوب فأفناها عن الطيران

اعلم وفقك الله تعالى ان الحب مقام الهى فانه وصف به نفسه وتسمى بالودود وفي الخبر بالحب ومما اوحى
الله به الى موسى في التوراة يا ابن آدم اني وحق لك محب فمحب عليك **كن** لي محباً وقد وردت
الحبة في القرآن والسنة في حق الله وفي حق المخلوقين وذكر اصناف المحبوبين بصفاتهم وذكر الصفات
التي لا يحبها الله وذكر الاصناف الذين لا يحبهم الله فقال تعالى لنبيه صلى الله عليه وسلم امرأ ان يقول
لنا قل ان كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله وقال تعالى يا ايها الذين آمنوا من يرتد منكم
عن دينه فسوف يأتي الله بقوم يحبهم ويحبونه وقال تعالى في ذكر الاصناف الذين يحبهم
ان الله يحب التوايين ويحب المتطهرين ويحب المتوكلين ويحب الصابرين ويحب الساكرين

ويجب المتصدقين ويجب المحسنين ويجب الذين يقاتلون في سبيل صفاء كمالهم بنيان
 مخصوص **ك**مانتي عن نفسه أن يحب قوما لاجل صفات قامت بهم لا يحبها فقوى الخطاب
 انه سبحانه يحب زوالها ولا تزول الا بصدتها ولا بد فقال ان الله لا يحب الفساد وضده الصلاح
 وقال ان الله لا يحب المفسدين فعين تراد الفساد صلاح وقال ان الله لا يحب الفرحين ولا يحب كل
 محتال خفور ولا يحب الظالمين ولا يحب المسرفين ولا يحب الكافرين ولا يحب الجهر بالسوء
 من القول ولا يحب المعتدين ثم انه سبحانه يحب البناءا شيئا منها بالتزين ومنها مطلقة فقال تمتنا علينا
 ولكن الله يحب اليكم الايمان وزينه في قلوبكم وقال زين للناس حب الشهوات الآية وقال
 في حق الزوجين وجعل بينكم مودة ورحمة ونهايانا ناتي بالمودة الى أعداء الله فقال لا تتخذوا
 عدوى وعدوتكم أولياء تلقون اليهم بالمودة والمحبة الواردة في القرآن **ك**ثيرة وأما الاخبار فقوله
 صلى الله عليه وسلم عن الله انه قال كنت كزرا مخضيا لم أعرف فأجبت أن أعرف فخلقت الخلق
 وتعرفتم اليهم فعرفوني فاخلقنا الاله لئلا نذكر قرن الجزاء بالاعمال فعملنا لئلا لاله وعبادتنا لئلا
 وليست العبادة نفس العمل فالاعمال الظاهرة في المخلوقين خلقه فهو العامل ويضاف اليه حسنها
 أدبامع الله مع **ك**كونها كل من عند الله لانه قال ونفس وما سواها فاهمها خورها وتقواها
 والله خلقكم وما تعملون وقال الله خالق كل شيء فدخلت أعمال العباد في ذلك وقال رسول الله
 صلى الله عليه وسلم ان الله يقول ما تقرب الى المتقربون باحب الى من آداما اقترضته عليهم ولا يزال
 العبد يتقرب الى بالنوافل حتى أحبه فاذا أحبته **ك**كنت سمعه الذي يسمع به وبصره الذي يبصر به
 الحديث ومن هذا التجلي قال من قال بالاتحاد وبقوله ومارميت اذ رميت وله **ك**كن الله رمي
 وبشوله وما تعملون وفي الخبر ان الله يحب كل مفتن ثواب وفي الخبر وجبت محبة للمتحابين في وفي
 الخبر حبوا الله تعالى لما أسدى اليكم من نعمه وفيه حبوا الله لما يغذوكم به من نعمه وفي الخبر
 ان الله جميل يحب الجمال فان الله يحب أن يمدح وقال عليه السلام حبب الى من دنياكم
 ثلاث الحديث والاخبار في هذا الباب **ك**ثيرة جدا واعلم أن مقامها شريف وانها أصل
 الوجود

وعلى الحب جبلنا
 ولهذا قد قبلنا

وعن الحب صدونا
 فلذا جئناه قصدا

ولهذا المقام أربعة القاب منها الحب وهو خلوصه الى القاب وصفائه عن كدورات العوارض
 فلا غرض له ولا ارادة مع محبوبه * (واللقب الثاني) * الودوله اسم الهى وهو الودود والود من
 نعوته وهو الثابت فيه وبه سمي الودودة الثبوت في الارض وهو الوتر * (واللقب الثالث) *
 العشق وهو أفرط المحبة وكفى عنه في القرآن بشدة الحب في قوله والذين آمنوا أشد حبا لله
 وهو قوله قد شغفها حبا أى صار حبا يوسف على قلبها كالشفاف وهى الجملة الرقيقة التى
 تحتوى على القلب فهى طرف له محيط به وقد وصف الحق نفسه في الخبر بشدة الحب غير انه لا يطلق على
 الحق اسم العشق والعاشق والشفاف الحب على المحب حتى خالط جميع اجزائه واشتمل عليه
 اشتمال الصماء مشتق من العشقة * (واللقب الرابع) * الهوى وهو استفراغ الارادة في المحبوب
 والتعلق به في أول ما يحصل في القلب وليس لله منه اسم والحصوله سبب نظرة أو خبرا واحسان وأسبابه
 كثيرة ومعناه في الخبر الالهى الصحيح حب الله لعبده اذا كثرت نوافل الخيرات وكذلك اتباع الرسول
 فيما شرع وهذا منزلة فينا يسمى الهوى قال بعضهم في الحب المولد عن الخبر
 يا قوم اذنى لبعض الحى عاشقة * والاذن تعشق قبل العين احبانا

(ولنا في الحب الموائد عن النظر والخبر في الغزليات)

حي لغبر لموقوف على النظر الله يصلم انى ما علمت لها فبقيتى من غزالي ان افوز بها	الاهوال فبناء على الخبر على الذى قبل لي اختام من البشر وان تجود على عيني بالنظر
--	---

(ولنا ايضا في هذا المعنى في الغزليات من الديوان)

حقيقى همت بها ولو رآها لغدا فعندما ابصرتها فبت مسجورا بها يا حذرى من حذرى والله ما هيمنى يا حسنها من طيبة وان رنت او عطفت تفتر عن ظلم وعن كأنما انقاسها كانها شمس ضعى ان سمرت ابرزها أو سدت غيبها يا قمر ا تحت دجى عيني لكي ابصركى فان مبنى ككلى	وما رآها بصرى منها قيل الحور صرت بحكم النظر اهيم حتى السحر لو كان يفتى حذرى جمال ذلك الخضر ترعى بذات النحر تسبى عقول البشر حب غمام نشر اعراف مسك عطر في الثور أو كالقمر نور صباح سفر ظلام ذلك الشعر خذى فوادى وذر اذ كان حظى نظرى بجها عن خبرى
---	---

ولنا ايضا في هذا المعنى

الاذن عاشقة والعين عاشقة فالاذن تعشق ما وهى يعقوره فصاحب العين ان جاء الحبيب له وصاحب الاذن ان جاء الحبيب له الاهوى زينب فانه عجب	شتان ما بين عشق العين والخبر والعين تعشق محسوسا من الصور في صورة الحس ما يتفك عن غير يو ما يبصره يلتذ بالنظر قد استوى فيه حظ السمع والبصر
---	---

والألف ما في الحب ما وجدته وهو أن تجد عشقا مفرطا وهوى وشوقا مقلقا وغراما ونحو لا وامتناع
نوم ولذة بطعام ولا تدرى فيمن ولا بمن ولا يتعين لك محبوبك وهذا الألف ما وجدته في الهبة ذوقا ثم بعد
هذا بالاتفاق اما يدرك تجل في كشف فيتعلق ذلك الحب به أو ترى شخصا فيتعلق ذلك الوجد الذي
تجده عند رؤيته فتعلم ان ذلك كان محبوبك وأنت لا تدري أو يدرك شخص فتجد الميل اليه بذلك الهوى
الذى عندك فتعلم انه صاحبك وهذا من اخفى دقائق استشراق النفوس على الأشياء من خلف
حجاب الغيب فتجهل حالها ولا تدرى بمن هامت ولا فين هامت ولا ما هيمها ويوجد الناس ذلك في

القبض والبسط الذي لا يعرف له سبب فعند ذلك يأتيه ما يحزنه فيعرف أن ذلك القبض كان لهذا الامر او يأتيه ما يسره فيعرف أن ذلك البسط كان لهذا الامر وذلك لاستشراق النفس على الامور من قبل تكويرها في تعلق الخواص الظاهرة وهي مقامات التكوين وبشبه ذلك أخذ الميثاق على الذرية بأنه ربها فلم يقدر أحد على انكاره بعد ذلك تجدد في فطرة كل انسان اقتقارا لوجود يستند اليه وهو الله ولا يشعر به ولهذا قال يا ايها الناس انتم الفقراء الى الله يقول لهم ذلك الاقتدار الذي تجدونه في انفسكم متعلقه بالله لا غيره ولكن لا تعرفونه فعرفنا الحق به ولما ذقنا هذا المقام قلنا فيه

علفت بمن اهواه عشرين حجة ولا نظرت عيني الى حسن وجهها الى أن ترائى البرق من جانب الحى	ولم ادر من اهوى ولم اعرف الصبرا ولا سمعت اذننى قط لها ذكرا فتعمنى يوما وعذبني دهرها
--	---

ولنا أيضا في هذا المعنى ذوقا قاتنا لانعبر الاعما ذقناه

علفت بمن اهواه من حيث لا ادرى فقد حرت في حالى وسارت خواطرى فبينما انا من بعد عشرين حجة ولم ادر من اهوى ولا اعرف اسمه الى ان بدالى وجهها في نقابها فقلت لهم من هذه البنت قيل لي فكبرت اجلالا لها ولا صلاها	ولم ادر من هذا الذى قال لا ادرى وقد سارت الخبرات في وفى امرى اترجس من حب يعانته سرى ولم ادر من هذا الذى ضمه صدرى كمثل صاحب الليل اسفر عن بدر بنية عين القلب بنت اخى الصدر قلبي بها اربى على ليله انقدر
---	--

ولنا في هذا المعنى ذوقا فى اول دخولى الى الشام وجدت ذوقا مجبولا مدة طويلة في قصة الهبة متضيلة في صورة جسدية فقلنا فخطبها في ذلك بالحال ولسانه

أقول وعندي من هو الذى عندي ولما دخلت الشام خولطت في عقلى عشقت وما ادرى الذى قد عشقته ولا سمعت اذننى قط بذكره فجئت بلاد الله شرقا ومغربا فلم ار الا اذا حبيب معين فقلت اكهى أن قلبي مهيم فنادى منادى الحب من بين اضلعي الا فاستمع قولى وخذ سر حكمتى بسبع وعشر ثم خمسين بعدها يقوم لكم شكل بديع مربع كمثل اسمه الله يا نا محققا فذا الاسم من تهواه ان كنت عالما	مقالة من قال الحبيب له قل لي فلم ار قبلى فى الهوى عاشقا مثلى اخالق المحبوب ام هو من شكلى فهو قال هذا عاشق غير نا قبلى لعل ارى شخصا يوافقنى على يلازمه طبعاً ملازمة الظل ولم ادر فانتظر فى مقامى وفى ذلى لقد غصت بامسكين فى ابجر الجهل فانى من أهل العالم والفضل اذا أنت حصلت اثنتين على وصلى تماما على الوصل الذى فيه والفصل فكان اسم محبوبى على صورة الاصل وهذا من العلم المضاف الى الجهل
---	--

فان كنت ذافهم فلا يتنى سوى قتلها بيت وبيت مصحف فيت الى عين بيت لماجد وأوله حرف نزيه مسبح	مثلثة الترييع جامعة الشمل لها حسن ادلال يدل على ذلي هما اهل بيت السماحة والبذل من الستة الاعلام من احرف الفضل
---	--

وهذا من اللطف ما يكون من المحبة ودونه حب الحب وهو الشغل بالحب عن متعلقه * جاءت ليلى الى قيس وهو يصيح ليلى ليلى ويأخذ الجليد ويلقيه على قواده فتذيه حرارة القواد فسلت عليه وهو في تلك الحال قتالت له انا مملوك انا بغيك انا محبوبك انا قرة عينك انا ليلى قالت لها وقال اليك عني فان حبك شغلني عنك وهذا اللطف ما يكون وأرق في المحبة ولكن هودون ماذا كرهنا في اللطف * وكان شيخنا ابو العباس العربي رحمه الله يسأل الله ان يرزقه شهوة الحب لا الحب واختلاف الناس في حده فارأيت احدا حده بالحد الذاتي بل لا يتصور ذلك فاحده من حده الابتائجه وآثاره ولو ازمه ولا سيما وقد اتصف به الجناب العزيز وهو الله وأحسن ما سمعت فيه ما حدثنا به غير واحد عن أبي العباس ابن العريف الصنهاجي قالوا سمعناه يقول وقد سئل عن المحبة فقال الغيرة من صفات المحبة والغيرة تأتي الا للستر فلا تحب واعلم ان الامور المعلومات على قسمين منها ما يحب ومنها ما لا يحب والمحبة عند العلماء بها من المتكلمين فيها من الامور التي لا تحب فيعرفها من قامت به ومن كانت صفته ولا يعرف ما هي ولا ينكر وجودها واعلم ان كل حب لا يحكم على صاحبه بحيث أن يصح عنه عن كل مسموع سوى ما يسمع من كلام محبوبه ويعميه عن كل منظور سوى وجه محبوبه ويخرسه عن كل كلام الا عن ذكر محبوبه وذكر من يحب محبوبه ويختم على قلبه فلا يدخل فيه سوى حب محبوبه ويرى قلبه على خزانة خياله فلا يتخيل سوى محبوبه اما من رؤيه تقدمته واما عن وصف ينشئ منه الخيال صورة فيكون كما قيل

خيالك في عيني وذكرك في فمي * ومثالي في قلبي فأين تغيب

فيه يسمع وله يسمع وبه يصبر وله يصبر وبه يتكلم وله يتكلم ولقد بلغني قوة الخيال ان كان حبي يجسد لي محبوبي من خارج لعيني كما كان يجسد لرسول الله صلى الله عليه وسلم فلا اقدر أنظر اليه ويخطأ بي وأصني اليه وأنهم عنه ولقد تركني اياما لا اسيغ طعاما كلما قدمت لي المائدة يقف على حرفها وينظر الى ويقول لي بلسان أسمع بأذني انا كل وأنت تشاهدني فأمتنع من الطعام ولا اجد جوعا وامتلئ منه حتى سمعت وعلت من نظري اليه فقام لي مقام الغذاء وكان اصحابي وأهل بيتي يتعجبون من سمي مع عدم الغذاء لاني كنت ابقى الايام الكثيرة ولا اذوق ذواقا ولا اجد جوعا ولا عطشا لانه كان لا يبرح نصب عيني في قيامي وقعودي وحركتي وسكوني واعلم انه لا يستغرق الحب المحب كله الا اذا كان محبوبه الحق تعالى او احدا من جنسه من جارية او غلام وأما ما عدى من ذكرته فانه لا يستغرقه حبه اياه وانما قلنا ذلك لان الانسان لا يقابل بذاته كلها الا من هو على صورته اذا احبه فافيه جزء الاوقيه ما يمثله فلا تبقى فيه فضله يعصو بها جلة واحدة فيهم ظاهره في ظاهره وباطنه في باطنه الا ترى الحق قد تسمى بالظاهر والباطن فتستغرق الانسان المحبة في الحق وفي اشكاله وليس ذلك فيما سوى الجنس من العالم فانه اذا احب صورة من العالم انما يستقبلها بالجزء المناسب ويبقى ما بقي من ذاته صاحبة في شغلها وأما الاستغراق حبه اذا احب الله فلكونه على صورته كما ورد في الخبر فيستقبل الحضرة الالهية بذاته كلها ولهذا تطهر فيه جميع الاسماء الالهية ويتخلق بها من ليست عنده صفة المحبوب وتكونها من عنده صفة الحب فلهذا يستغرق الانسان الحب واذا تعلق بالله وكان الله محبوبه فيفنى في حبه في الحق أشد من قنائه في حب اشكاله فانه في حب اشكاله فاقد

في غيظه ظاهر المحبوب وإذا كان الحق هو المحبوب فهو دائم المشاهدة ومشاهدة المحبوب كالغذاء
للجسم به فهو يزيد فكلما ازداد مشاهدة زاد حبا وهذا الشوق يسكن باللقاء لا شوق يبع
باللقاء وهو الذي يجد العشق عند الاجتماع بالمحبوب لا يشبع من مشاهدته ولا يأخذ نهمة منه لأنه
كلما نظر إليه زاد وجداه وشوقه مع حضوره معه كما قيل

ومن عجب اني احق اليهم وأسأل شوقا عنهم وهم معي
وتسكنهم عيني وهم في سوادها وتشتاقهم نفسي وهم بين اضلعي

وكل حب يبقى في الحب عقلا يعقل به عن غير محبوبه او تعقلا فليس بحب خالص وانما هو حديث نفس
قال بفضهم ولا خير في حب يدبر بالعقل وحكايات المحبين في هذا الباب اكثر من ان
تخصي ولنا في ازدياد المحبة مع المشاهدة والشوق

اغيب نفسي الشوق نفسي فالتقى فلا اشتى فالشوق غيا ومحضرا
ويحدث لي لقاء مالم اظنه مكان الشفاداء من الوجد آخر
لا في اري شخصا يزيد جماله اذا ما التقينا نضرة وتكبرا
فلا بد من وجد يكون مقارنا لما زاد من حسن نظاما محضرا

اشير الى تجليه سبحانه في صور مختلفة في الآخرة لعباده وفي الدنيا لقلوب عباده كما ورد في صحيح
مسلم من تحوله سبحانه في الصور كما ينبغي لذاته من غير تشبيه ولا تكيف فوالله لولا الشريعة التي جاءت
بالاخبار الالهية ما عرف الله أحد ولو يتنازع الدلالة العقلية التي دخلت في رعم العقل اعلى العلم
بذاته بأنه ليس كذا وليس كذا ما احبه مخلوق فلما جاء الخبر الالهى بالسنة الشرائع بأنه سبحانه
كذا وأنه كذا من امور تناقض ظواهرها الادلة العقلية احيينا لهذه الصفات الثبوتية ثم بعد
أن وقع التسبب وثبت السبب والتسبب الموجبات للعبرة قال ليس كمثل شيء فثبتت الاسباب الموجبة
للحب التي تضاها العقل بدليله وهذا معنى قوله فخلقت الخلق فتعرفت اليهم فعرفوني فاعرف الله
الابناء خبره عن نفسه من حبه ابانا ورجته بناورا فنه وشفقته ونحبه وزوله في الحديد لثقله تعالى
وتجعله نصب اعيننا في قلوبنا وفي خيالنا حتى كأننا نراه فينا لا نعرفناه بتعريفه لا بنظرنا
ومنا من يراه ويجهله فكما انه لا يفتقر الى غيره كذلك الله لا يحب في الموجودات غيره فهو الظاهر
في كل محبوب لعين كل محب وما في الموجودات الا محب فالعالم كله محب ومحبوب وكل ذلك راجع
اليه كما انه لم يعبد سواه فانه ما عبد من عبد الا بتخييل الالهية فيه ولولاها ما عبد يقول تعالى وقضى
ربك ان لا تعبدوا الاياه وكذلك الحب ما احب أحد غير خالقه ولما كان احتجب عنه تعالى بحجب
زينب وسعاد وهند ولبلى والديار والدرهم والجماء وكل محبوب في العالم فأقنت الشعراء كلامها
في الموجودات وهم لا يعلمون والعارفون لم يسمعوا شعرا ولا مدححا ولا تغزلا الا فيه من خلف حجاب
الصور وسبب ذلك الغيرة الالهية ان يحب سواه فان الحب سببه الجمال وهو له لان الجمال محبوب
لذاته والله جميل يحب الجمال فيحب نفسه وسببه الآخر الاحسان وما ثم احسان الا من الله
ولا محسن الا الله فان احبب للاحسان فما احبب الا الله فانه المحسن وان احبب للجمال فما احبب
الا الله فانه الجميل فعلى كل وجه ما يتعلق المحبة الا الله تعالى ولما علم الحق نفسه فعلم العالم من نفسه
فأخرجه على صورته فكان له مرة يرى صورته فيه فما أحب سوى نفسه فقوله يحجبكم الله على
الحقيقة نفسه احب اذا اتباع سبب الحب واتباعه الذي هو صورته في مرة العالم سبب الحب لانه
لا يرى سوى نفسه وسبب الحب التوافل وهي الزيادات وصورة العالم زيادة في الوجود فأحب

العالم نافلة فكان سمعه وبصره حتى لا يجب سوى نفسه وما انغمضها من مسئلة وما اسرع تفلتها من
الوهم فانه اتفق في الوجود امر غريب وذلك ان ثم امور يتحقق بها العقل وينبت عليها ولا يتزلزل
وتتقلت من الوهم ولا يقدر على ضبطها مثل هذه المسئلة يثبتها العقل ولا يقدر يزول عنها وتتقلت
من الوهم ولا يقدر على ضبطها وثم امور آخر بالعكس تتقلت من العقل وتثبت في الوهم ويحكم
عليها ويؤثر فيها كمن يعطيه العقل بدليله أن رزقه لا بد أن ياتيه سعي اليه اولم يسع فينفلت هذا
العلم عن العقل ويحكم عليه الوهم بسلطانه انك ان لم تسع في طلبه تموت فيغلب عليه فيقوم بعمل
في تحصيله فحقه من جهة عقله زائل وباطله من جهة وهمه ثابت لا يتزلزل وكن يرى حبة أو أسدا
على صورة ولا يتمكن فيما يعطيه العقل ان يصل ضرره اليه فيغيب عن ذلك الدليل ويتوهم ضرره
فينفر منه ويتغير وجهه وباطنه يحكم الوهم وسلطانه وهذا موجود قلل الوهم سلطان في موطن وللعقل
سلطان في موطن فلنذكر في هذا الباب ان شاء الله من لوازم الحب ومقاماته ما تيسر فنقول ان
الحب تعلق خاص من تعلقات الارادة فلا تتعلق المحبة الا بعموم غير موجود في حين التعلق يريد
وجود ذلك المحبوب او وقوعه وانما قلت او وقوعه لانها قد تتعلق باعدام الموجود واعدام
الموجود في حال كون الموجود موجود ليس بواقع فاذا اعدم الموجود الذي تعلقت به المحبة فقد
وقع ولا يقال وجد الاعدام فانه من جهل قائله وقولنا يريد وجود ذلك المحبوب فان المحبوب على
الحقيقة انما هو معدوم فذلك أن المحبوب للمحب هو ارادة او جبت الاتصال بهذا الشخص المعين
كأنما من كان ان كان عن شأنه ان يعانق فيحب عناقه او ينكح فيحب نكاحه او يجالس فيحب
مجالسته فالتعلق حبه الا بعموم في الوقت من هذا الشخص فيتخيل ان حبه متعلق بالشخص وليس
كذلك وهذا هو الذي يبيحه لقائه ورؤيته فلو كان يحب شخصه او وجوده في عينه فهو في شخصيته
او في جوده فلا فائدة لتعلق الحب به فان قلت سلمنا ان اذا كان يحب مجالسة شخص او تقبيله او عناقه
او تأنيبه او حديثه ثم نرى تحصيل ذلك والحب لا يزول مع وجود العناق والوصال فاذا متعلق الحب
قد لا يكون معدوما قلنا أنت غلط فاذا عانقت الشخص الذي تعنتت المحبة بعناقته او مجالسته او
مواآسته فان متعلق حبك في تلك حال ما هو بالحاصل وانما هو بدوام الحاصل واستمراره والدوام
والاستمرار معدوم ما دخل في الوجود ولا تنهاهي مدته فاذا ما تعلق الحب في حال الوصلة الا بعموم
وهو دوامها وما أحسن ما جاء في القرآن قوله تعالى يحبهم ويحبونه بضمير الغائب والفعل المستقبل
فما أضاف متعلق الحب الالغائب وكل غائب فهو معدوم اضافي فن اوصاف المحبة أن يجمع المحب
في حبه بين الضدين ليصح كونه على الصورة لما فيه من الاختيار وهذا هو الفرق بين الحب الطبيعي
والروحاني والانسان يجمعهما وحده والبهائم تحب ولا تجمع بين الضدين بخلاف الانسان وانما جمع
الانسان في حبه بين الضدين لانه على صورته وقد وصف نفسه بالضدين وهو قوله تعالى هو الاول
والآخر والظاهر والباطن وصورة جمع المحب بين الضدين ان المحب من صفاته اللازمة له حب
الاتصال بالمحبوب ومن صفاته اللازمة حب ما يحبه المحبوب فيحب المحبوب الهجر فان أحب المحب
الهجر فقد فعل ما لا تقتضيه المحبة فان المحبة تطلب الاتصال وان أحب الاتصال فقد فعل ما لا تقتضيه
المحبة فان المحب يحب ما يحب محبوبه ولم يفعل فالحب مجموع على كل حال وغاية الجمع بينهما أن يحب
حب المحبوب للهجر لا الهجر ويجب الاتصال ولا يخرج هذه المسألة على أكثر من هذا كالأرضي
بالقضاء فيصح له اسم الرضاء بالقضاء مع كونه لا يرضى بالمقضى اذا كان المقضى به كفرا كذا ورد
الشرع وهكذا في مسألة الحب يجب المحب الاتصال بالمحبوب ويجب حب المحبوب الهجر لا يجب
الهجر لان الهجر ما هو عين حب المحبوب الهجر كما أن القضاء ما هو عين المقضى فان القضاء حكم الله
بالمقضى لا عين المقضى فيرضى بحكم الله ومحب الحيوان ليس كذلك لانه حب طبيعي لا روحاني فيطلب

الاتصال من يحب خاصة ولا يعلم أن محبوبه له حب في حبه كذا لا علم له بذلك فلهذا قسمنا الحب الذي هو صفة للإنسان إلى نوعين فيه حب طبيعي وبه يشارك البهائم والحيوانات وحب روحاني وبه يتفصل ويتميز عن حب الحيوان وإذا تقرر هذا فاعلم أن الحب منه الهى وروحانى وطبيعى وماتم حب غير هذا فالحب الالهى هو حب الله لنا وحبنا لله تعالى أيضا قد يطلق عليه انه الهى والحب الروحانى هو الذى يسعى به في مرضات المحبوب لا يبقى له مع محبوبه غرض ولا ارادة بل هو بحكم ما يراى منه خاصة والحب الطبيعى هو الذى يطلب به جميع نيل اغراضه سواء سر ذلك المحبوب أو لم يسره وعلى هذا أكثر حب الناس اليوم فلنقدم أثر الكلام على الحب الالهى في وصل ثم يتلوه وصل في الحب الروحانى ثم يتلوه وصل ثالث في الحب الطبيعى والله يقول الحق وهو يهتدى السبيل

* (الوصل الاول) * في الحب الالهى وهو أن يحبنا لنا ولنفسه أما حبه إيانا لنفسه فهو قوله أحببت أن أعرف خلقت الخلق فتعرفت اليهم فعرفوني فما خلقنا الا لنفسه حتى نعرفه وقوله (وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون) فما خلقنا

النفسه وأما حبه إيانا فلما عرفناه من الاعمال التى تؤدىنا الى سعادتنا ونجاتنا من الامور التى لا توافق اغراضنا ولا تلامي طباعنا خلق سبحانه وتعالى الخلق ليسجدوا فانطقهم بالتسبيح له والثناء عليه والسجود له ثم عرفنا بذلك فتعالى وان من شئ الا يسبح بحمده أى بالثناء عليه بما هو عليه وبما يكون منه وعرفنا أيضا فقال ألم تر ان الله يسبح له من فى السموات والارض والطير صافات كل قد علم صلاته وتسبيحه فلزم ذلك وثابر عليه وخاطب بهذه الآية نبيه صلى الله عليه وسلم الذى أشهد ذلك ورآه فقال له ألم تر ولم يقل ألم تر وافاناما رأينا فهو لنا ايمان وهو لمحمد صلى الله عليه وسلم عيان وكذا قال له أيضا لما أشهد سجد كل شئ ألم تر ان الله يسجد له من فى السموات ومن فى الارض والشمس والقمر والنجوم والجبال والشجر والدواب وكثير من الناس فترك أحدا فانه ذكر من فى السموات ومن فى الارض فذكر العالم العلوى والسفلى فاشهد سجد كل شئ فكل من أشهد الله ذلك ورآه دخل تحت هذا الخطاب وهذا تسبيح فطرى ذاتى عن تجل تجلى لهم فاحبوه فانه عشوا الى الثناء عليه من غير تكليف بل اقتضاء ذاتى وهذه هى العبادة الذاتية التى أقامهم الله تعالى فيها بحكم الاستحقاق الذى يستحقه وكذلك قال فى أهل الكشف وهم عامة الانس وكل عاقل أولم يروا الى ما خلق الله من شئ يتفيا ظلاله عن اليمين والشمائل هذا حظ كشفهم البصرى ثم اخبر تعالى أن ذلك التفيي يميننا وشمالنا انه سجد لله وصغار وذلة لجلاله فقال سجد الله وهم داخرون فوصفهم بعقليتهم انفسهم حتى سجدوا لله داخرين ثم اخبر فقال ممتما والله يسجد ما فى السموات يعنى أهل السموات وما فى الارض من دابة أى من يدب عليها يقول يمشى والملائكة يعنى التى ليست فى سماء ولا أرض يعنى الكروبيين منهم وهم العالون ثم قال وهم لا يستكبرون يعنى عن عبادة ربهم ثم وصفهم بالخوف ليعلمنا انهم عالون بمن سجدوا له ثم وصف المأمورين انهم يفعلون ما يؤمرون وهم الذين قال فيهم لا يعصون الله ما أمرهم ويفعلون ما يؤمرون ثم قال فى الذين هم عند ربهم يسجدون له بالليل والنهار وهم لا يسأمون أى لا يملون كل ذلك يدل على أن العالم كله فى مقام الشهود والعبادة الاكل مخلوق له قوة التفكير وليس الا النفوس الناطقة الانسانية والجانية خاصة من حيث أعيان انفسهم لا من حيث هياكلهم فان هياكلهم كسائر العالم فى التسبيح له والسجود فاعضاء البدن كلها بتسبيحه ناطقة الا تراها تشهد على النفوس المسخرة لها يوم القيامة من الجلود والايدي والارجل والالسنه والسمع والبصر وجميع القوى فالحكم لله العلى الكبير وهذا كله من حكم حبه إيانا لنفسه فن وفى بشكره اثنائه ومن لم يوف عاقبه فنفسه احب وتعظيمه والثناء عليه احب وأما حبه إيانا لثاقاته عرفنا بمصالحنا دنيا وآخرة ونصب لنا الادلة على معرفته حتى نعلمه ولا نجعله ثم انه رزقنا وانعم علينا مع تفریطنا بعد علمنا به واقامة الدليل عندنا على

أن كل نعمة تقبل فيها انما ذلك من خلقه وراجعه اليه وانه ما أوجدها الا من أجلنا لننتقم بها وتقيم
 بذلك أودنا وتركا نراش ونزيع ثم انه بعد هذا الاحسان التام لم نشكره والعقل يقضي بشكر
 المنعم ووجوبه وقد علمنا انه لا محسن الا الله فمن احسانه ان بعث الينا رسولا من عنده معلما ومؤذبا
 فعلنا بما لنا في نفسه فشرع لنا الطريق الموصل الى سعادتنا وابانه وحذرنا من الامور المردية
 واجتناب سفاسف الاخلاق ومذاوما ثم أقام الدلالة على صدقه عندنا فجاءنا بالبينات وقذف
 في قلوبنا نورا لايمان وحببه الينا وزينه في قلوبنا وكره اليها الكفر والفسوق والعصيان فآمننا
 وصدقنا ثم من علينا بالتوفيق فاستعملنا في محابه ومراضيه فعلنا انه لولا ما أحبنا ما كان شئ من هذا
 كله ثم اخبرنا ان رحمة سبقت غضبه وان شئ من شئ فلا بد من شمول الرحمة والعناية والمحبة
 الاصلية التي تؤثر في العواقب ولما سبقت المحبة وحقت الكلمة وعمت الرحمة وكانت الدار الدنياء دار
 امتزاج وحجاب بما قدره العزيز العليم خلق الاخرة ونقلنا اليها وهي دار لا تقبل الدعاوى الكاذبة
 فاقر الجميع برؤيته هناك كما أقر وأبرؤيته في قبضة الذر من ظهر آدم فكأن في الدار الدنيا وسطا
 بين طرفين طرفي توحيد واقرار وفي الوسط وقع الشرع مع ثبوت الوجود فضعف الوسط ولذلك قالوا
 ما نعبدهم الا ليقربونا الى الله زانين فتنسبوا العظمة والكبرياء الى الله في شركهم ثم أخبر تعالى انه
 طبع على كل قلب كل من ظهر في ظاهره لقومه بصفة الكبرياء والجبروت وما جعل ذلك في قلوبهم
 بسبب طابع العناية فهم عند نفوسهم بما يجدونه من العلم الضروري اذ لا صاغرين لذلك الطابع
 فدخل الكبرياء على الله قلب مخلوق أصلا وان ظهرت منه صفات الكبرياء فتوب ظاهرا لا بطنانه له
 منه وهذا كله من رحمة ومحبة في خلقه ليكون المآل الى السعادة فلما ضعف الوسط وتقوى
 الطرفان غلب في آخر الامر وامتلأت الداران وجعل في كل واحدة منهما نعيما لاهلها يتنعمون به
 بعدما طهرهم الله بما نالوه من العذاب لينالوا النعيم على طهارة الا ترى المقتول قودا كيف يطهره
 ذلك القتل من ظلم القتل الذي قتل من قتل به فالسيف محمى وكذلك اقامة الحدود في الدنيا كلها
 تطهير للمؤمنين حتى قرصة البرغوث والشوكة يشاكها ثم طائفة أخرى تقام عليهم حدود الاخرة
 في النار ليتطهروا ثم يرجعون في النار لما سبق من عناية المحبة وان لم يخرجوا من النار فب الله عباده
 لا يتصف بالبدء ولا بالغاية فانه لا يقبل الحوادث ولا العوارض لكن عين محبته اعباده عين كونهم
 مستتة بهم ومتأخر بهم الى ما لا نهاية له فتسبب حب الله لهم نسبة كونية كانت معهم اينما كانوا في حال
 عدمهم وفي حال وجودهم فكما هو معهم في حال وجودهم هو معهم في حال عدمهم لانهم معلومون
 له مشاهد لهم محب فيهم لم يزل ولا يزال لم يتجدد عليه حكم لم يكن عليه بل لم يزل محبا خلقه كما لم يزل عالما
 بهم فقوله فاحببت أن اعرف يعرفنا مما كان الامر عليه في نفسه كل ذلك كما يليق بجلاله لا يعقل
 تعالى الافاء لا خالقا وكل عين كانت معدومة لعينها معلومة له محبوبا له ايجادها ثم احدث له الوجود
 بل احدث فيها الوجود بل كساها حلة الوجود فكانت هي ثم الاخرى ثم الاخرى على التوالي
 والتتابع من اول موجود المستند الى اولية الحق وما ثم موجود آخر بل وجود مستمر في الاشخاص
 فالأخرى في الاجناس والانواع وليس الاشخاص في المخلوقات الا في نوع خاص متناهية في الاخرة
 وان كانت الدنيا متناهية فالأكون جديدة لانها لتكوينها لان المكثات لانها فابدها دائم
 كما لا زل في حق الحق ثابت لازم فلا أول لوجوده فلا أول لمحبه عباده سبحانه ذكر المحبة يحدث عند
 المحبوب عند التعريف الالهي لانفس المحبة القرآن كلام الله ثم لم يزل منكلما به ومع هذا قال معترفا
 ما يأتيهم من ذكر من ربهم محدث فحدث عندنا الذكر لا في نفسه من سيدنا وما لكنا ومصلينا ومغذينا وما
 يأتيهم من ذكر من الرحمن محدث فحدث عندنا الذكر من الرحمن لا في نفسه فالرحمة والنعمة والاحسان
 في البدء والعاقبة والمآل ولم يجبر لاسم من أسماء الشقاء ذكر في الايمان انما رب أو رحن ليعلمكم

ما في نفسه لكم * (تكلمة في الحب الالهي) * وهو كونه تعالى يحب الله فان الله يقول عنهم يحبهم ويحبونه ونسبة الحب الينا ما هي نسبة الحب اليه والحب المنسوب الينا من حيث ما تعطيه حقيقة لنا ينقسم قسمين قسم يقال فيه حب روحاني والاخر حب طبيعي وجبنا الله تعالى بالحبين معا وهذه مسألة صعبة التصور اذا ما كل نفس ترزق العلم بما هي الامور عليه ولا ترزق الايمان بها على وفق ما جاء من امر الله في اخباره عنه ولذلك امتن الله بمثل هذا على نبيه صلى الله عليه وسلم فقال وكذلك اوحينا اليك روحا من امرنا ما كنت تدري ما الكتاب ولا الايمان ولكن جعلناه نورا نهدي به من نشاء من عبادنا فمن بحمد الله ممن شاء من عباده وما بقي لنا بعد التقسيم في حبنا اياه الا اربعة اقسام وهي امان محبة له او محبة لانفسنا او محبة للمجموع او محبة لالواحد مما ذكرنا وهذا يحدث نظر آخر وهو لما اذا محبة اذ قد ثبت اننا محبة فلا محبة له ولا لانفسنا ولا للمجموع فما هو هذا الامر الرابع هذا فصل ونتم تقسيم آخر وهو وان احببناه فهل محبة بنا او محبة به او محبة بالمجموع او محبة ولا بشئ مما ذكرناه وكل هذا يقع الشرح فيه والكلام عليه ان شاء الله تعالى وكذلك نذكر في هذه الكلمة ما به حبنا اياه وهل هذا الحب غاية فيه ينتهي اليها ام لا فان كان له غاية فها تلك الغاية وهذه مسألة ما سألتني عنها أحد الامرأة لطيفة من أهل هذا الشأن ثم تذكر ايضا ان شاء الله هل الحب صفة نفسية في المحب او معنى زائد على ذاته وجودي او هو نسبة بين المحب والمحبوب لا وجود لها كل ذلك يحتاج اليه هذه الكلمة فاعلم ان الحب لا يقبل الاشتراك ولكن اذا كانت ذات المحب واحدة لا تنقسم فان كانت مركبة جازان يتعلق حبها بوجوده مختلفة ولكن لا أمور مختلفة وان كانت العين المنسوب اليها تلك الأمور المختلفة واحدة وتكون تلك الأمور في كثيرين فيه فتتعلق المحبة بكثيرين فيحب الانسان محبوبين كثيرين واذا صح ان يحب المحب اكثر من واحد جازان يحب الكثير كما قال امير المؤمنين

ملك الثلاث الانس عاني * وحلن من قلبي بكل مكان

فهذا محب أحب ثلاثة ولكن هنا سر خفي في قوله عاني فافرد وما اعطى لهؤلاء المحبوبين من نفسه اعنة مختلفة فدل على أن هذا الحب وان كان مركبا فالحب الامعنى واحد اقام له في هؤلاء الثلاث اى ذلك المعنى موجود في كل عين واحدة منهم والدليل على ذلك قوله في تمام البيت وحلن من قلبي بكل مكان فلو احب من كل واحدة معنى لم يكن في الاخرى لكان العنان الذي يعطى لواحدة غير العنان الذي يعطى الاخرى والكان المكان الذي تحله الواحدة غير المكان الذي تحله الاخرى فهذا واحد احب واحدا وذلك الواحد المحبوب موجود في كثيرين فأحب الكثير لا جل ذلك وهذا حبنا الله تعالى له ومنا من يحبه لنفسه ومنا من يحبه للمجموع وهو أتم في المحبة لا أتم في المعرفة بالله والشهود لان منا من عرفه في الشهود فأحبه للمجموع ومنا من عرفه لا في الشهود ولكن في الخبر فأحبه له ومنا من عرفه في النعم فأحبه لنفسه ومنا من أحبه للمجموع وذلك أن الشهود لا يكون الا في صورة والصورة مركبة والمحبة ذو صورة مركبة فيسمع من وجهه فيحبه الخبر مثل قوله على لسان نبيه صلى الله عليه وسلم هل واليت لي وليا أو عايت في عدا فاذا أحبت الاشياء من أجله وعاديت الاشياء من أجله فهذا معنى حبنا له ليس غير ذلك فقمنا بجميع ما يحبه منا أن نقوم به عن طيب نفس ويكون من لا يشاهده من صورتي في حكم التبع كما هي الجوارح منا وحيدوا يتناجبكم النفس الناطقة لا تقدر على مخالفتها لانها كالات لها تصرفها كيف تريد في مرضات الله وفي غير مرضاته وكل جزء من جوارح الانسان اذا تزلزل بالنظر الى نفسه لا يتمكن له أن يتصرف الا فيما يرضى الله فانه يسبح له وجميع ما في الوجود بهذه المثابة الا الثقلان وهو قوله تعالى وان من شئ الا يسبح بحمده يريد بذلك التسبيح الشاء على الله لا لجزء لانه في عبادة ذاتية لا يتصور معها طلب مجازاة فهذا من

حبه له سبحانه الالبعض النفوس الناطقة لما جعل لها في معرفة الله القوة المفكرة لم تفر على العلم
 بالله ولهذا قبض عليها في قبض الذرية من ظهورهم وأشهدهم على أنفسهم شهادة قهر فسجدت لله
 كرها لا طوعا من أجل القبض عليها ثم أرسلها مسرحة من تلك القبضة الخاصة وهي مقبوض عليها
 من حيث لا تشعر فخلصت انما مسرحة فلما وجدت مدبرة لهذا الهيكل المظلم حرت في الامور بحسب
 ما يعطيها غرضها لا تحب من الامور الا ما يلائم طبعها وغفلت عن مشهد الاقرار بالربوبية عليها
 لموجد لها فينهاي كذلك اذ قالت لها القوى المفكرة وجميع القوى قد استعملتني وغفلت عني
 وتركيتني من بعض آلائك ومالك في عناية فاستعملتني فقالت نعم لا توأخذني فاني جهلت ربتك
 وقد اذنت لك في التصرف فيما تعطيه حققتك حتى اتحقق بما أنت عليه فاصبر فذ فيه واستعملك
 فقالت سمعا وطاعة ثم ردت وجهها القوة الفكرة اليها كالمعلمة وقالت لها لقد غفلت عن ذالك وعن
 وجودك اما أنت لم تزال هكذا موجودة لذالك وانما لم تكوني ثم كنت قالت النفس لم أكن ثم كنت
 فقال الفكر فهذا الذي كوتك عينك أو غيرك فكري وحقق واستعملني فلهذا العمل انافكرت
 النفس فعلت بما أعطاها الدليل انما لم توجد عينها وانما موجودة لغيرها فانقر للموجد لها
 ذاتي لما تجدد في نفسها مما يقوم بها من الاكام الطبيعية فتفتقر الى الاسباب المعتادة لازالة تلك
 الاكام فبذلك الاقتدار علمت انها فقيرة في وجود عينها للسبب الموجد لها فلما ثبت لها حدوثها وثبت
 أن لها سببا أو جدها ثم فكرت فعلمت ان ذلك السبب لا ينبغي أن يشبهها فيكون فقيرا مثلها وانه
 لا يناسب هذه الاسباب المزيلة لآلامها المشاهدة حدوث هذه الاسباب بعد ان لم تكن وقبولها
 للاستحالات والفساد فثبت عندها أن لها موجدا أو جدها أو وجد كل من يشبهها من الحوادث
 والاسباب المزيلة لآلامها فثبت أن ثم أمرا ما لولا لبقيت ذات مرض وعلة فمن رحته بها أو جدها
 هذه الاسباب المزيلة لآلامها وقد كانت تحب هذه الاسباب المزيلة لآلامها وتجري اليها بالطبع فانتقل
 تعلق ذلك الحب في السبب الموجد تلك الاسباب وقالت هو أولى بي ان أحبه واكن لا اعلم ما يرضيه
 عني حتى أعامله به فحصل عندها حبه فأحبه لما أنعم عليها من وجودها ووجود ما يلائمها وهنا
 وقفت وهي في ذلك كله غافلة ناسية اقرارها بربوبية موجدها في قبضة الذرفينا هي كذلك اذ جاءها داع
 من جنسها انه رسول من عندها الذي أو جدها فقالت له أنت مثلي وأخاف أن لا تكون صادقا فهل
 عندك من يصدقك فان لي قوة مفكرة بها توصلت الى معرفة موجدي فقام لها بدليل يصدق في دعواه
 ففكرت فيه الى ان ثبت صدقه عندها فآمنت به فعرفها أن ذلك الموجد الذي أو جدها كان قد قبض
 عليها واشهداها على نفسها بربوبيته وانما شهدت له بذلك فقالت ما عندي من ذلك خبر ولكن من الآن
 أقوم بواجب ذلك الاقرار فانك صادق في خبرك ولكن ما أدري ما يرضيه من فعلي فلو حددت لي
 حدودا ورسمت لي مراسم أقف عندها حتى تعلم اني ممن وفي بشكره على ما أنعم به علي فمرسم لها ما شرع
 فقامت بذلك شكرا وان خالف غرضها ولم تفعل ذلك خوفا ولا طمعا لانه لما رسم لها ما رسم ابتداء
 وعرفها أن وقوفها عند تلك المراسم يرضيه وما ذكر لها مالها في ذلك من الثواب وما عليها ان خالفت
 من العقاب فبادرت هذه النفس الزكية لمراضيه في ذلك فقالت لاله الا الله كما قيل لها ثم من بعد ذلك
 عرفها بما لها في ذلك من الثواب الجزيل والانعام التام وما لمن خالف شرعه من العقاب فانضاف
 الى عبادتها اياه حبا ورضى خاصة عبادة أخرى تطلبها رغبة في الثواب ورهبة من العقاب فجمعت
 في عبادتها بين أمرين بين عبادة له وعبادة رغبة ورهبة فأحبه له ولنفسها من حيث ما هي كثيرة
 بطبيعتها وروحانياتها فتعلقت الرغبة والرهبة من حيث طبيعتها وتعلقت عبادتها اياه محبة له من
 روحانياتها ومن طبيعتها النيل غرضها فلما رآها الحق على ذلك وقد علم أن من حقيقتها الانقسام وقد
 جمعت بين الحبين وهو قد وصف نفسه بالغيرة لم يرد المشاركة وأراد ان يستخلصها لنفسه فلا تحب سواه

تجلي لها في صورة طبيعية وأعطاهما علاقة لا تقدر على انكارها في نفسها وهي المعبر عنها بالعلم
 الضروري فعلت انه هو هذه الصورة فالت اليه روحا وطبعاً فلما ملكها وعلم أن الاسباب لا بد أن
 تؤثر فيها من حيث طبيعتها أعطاهما علامة تعرفه بها ثم تجلي لها بتلك العلامة في جميع الاسباب
 كلها فعرفته وأحببت الاسباب من أجله لا من أجلها فصارت بكلها له لا لطبيعتها ولا لسبب غيره
 فنظرت في كل شيء قد هشت وسرت ورأت أنها قد فضلت على غيرها من النفوس بهذه الحقيقة
 فتجلى لها في عين ذاتها الطبيعية والروحانية بتلك العلامة فرأت انها ما رأتها الا به لا بنفسها وما أحبت
 الا به لا بنفسها فهو الذي أحب نفسه ما هي أحبته وتطرت اليه في كل موجود بتلك العين
 عينها فعلت انه ما أحب غيره فهو المحب والمحبوب والطالب والمطلوب وتبين لها بهذا كله أن حبها
 اياه ولنفسها فاشاهدته في هذه المرتبة الاخرى من حبها اياه انما كان به لا بها ولا بالمجموع وما ثم امر
 زائدا لا العدم فأرادت ان تعرف ما قدر ذلك الحب وما بدؤه وما غايته فوقعت على قوله كنت
 كزالم أهرق فأحبت أن أعرف وقد عرفت لما تجلي لها في صورة طبيعية فعلت انه يستحق من تلك
 الصورة التي ظهر لها فيها اسم الظاهر والباطن فعلت أن الحب الذي أحبه أن يعرف انما هو في الباطن
 المنسوب اليه وعلمت أن المحب من شأنه اذا قام بالصورة أن يتنفس لما في ذلك النفس من لذة المطلوب
 فخرج ذلك النفس عن أصل محبته في الخلق الذي يريد التعرف اليه ليعرفه فكان العماء المسبي بالخلق
 المحلوق به فكان ذلك العماء جوهر العالم فقبل صور العالم وأرواحه وطبائعه كلها وهو قابل الى
 ما لا يتناهى فهذا بده حبه ايانا واما حبنا اياه فبدؤه السماع لا الرؤية وهو قوله لنا ونحن في جوهر
 العماء كن فالعماء من تنفسه والصور المعبر عنها بالعالم من كلمة كن فنحن كلماته التي لا تنفد قال تعالى
 وكلمته القاها الى مريم وهي عيسى وروح منه وهو النفس وتلك الحقيقة سارية في الحيوان
 فاذا أراد الله اماته ازال عنه النفس فبالنفس كانت حياته وسيأتي في باب النفس صور التكوينات
 عنه في العالم فلما سمعنا كلامه ونحن ثابتون في جوهر العماء نتمسك ان نتوقف عن الوجود
 فكأصورا في جوهر العماء فاعطينا بظهورنا في العماء الوجود للعماء بعدما كان معقول الوجود
 حصل له الوجود العيني فهذا سبب بده حبنا اياه ولهذا تتحرك ونطيب عند سماع النغمات
 لأجل كلمة كن الصادرة عن فهو اية الصورة الالهية غيبا وشهادة فشهادة صورة كلمة كن اثنان كاف
 ونون وهكذا عالم الشهادة وجهان ظاهر وباطن فظاهره التون وباطنه الكاف ولهذا مخرج
 الكاف في الانسان أدخل لعالم الغيب فانه من آخر حروف الحلق بين الحلق واللسان والنون وهي
 من حروف اللسان وغيب هذه الكلمة هو الواو بين الكاف والنون وهي من حروف الشفتين فلها
 الظهور وهو حرف عله لا حرف صحيح ولهذا وجد عنه التكوين لانه حرف عله ولما كان من حروف
 الشفتين بامتداد النفس من خارج الشفتين الى ظاهر الكون لهذا كان ظهور الحس في الجسم
 للروح قطعت منه الافعال والحركات من أجل روحه وكان روحه غيبا لان الواو لا وجود لها
 في الشهادة لانها حذفت لسكونها وسكون النون فهي تعمل من خلف الحجاب فهي غائبة العين ظاهرة
 الحكم فغاية حبنا اياه أن نعلم حقيقة ما حبنا هل هو صفة نفسية للمحب أو معنوية فيه أو نسبة بين
 المحب والمحبوب وهي العلامة التي تجذب المحب اطلب الوصلة بالمحبوب فقلنا هي صفة نفسية للمحب
 فان قبل نراها تزول قلنا من المحال زوالها الا بزوال المحب من الوجود والمحب لا يزول من الوجود
 فالمحبة لا تزول وانما الذي يعقل زواله انما هو تعلقها بمحبوب خاص يمكن أن يزول ذلك التعلق الخاص
 وتزول تلك العلامة بذلك المحبوب المعين وتعلق بمحبوب آخر وهي متعلقة بمحبوبين كثيرين فتقطع
 العلاقة بين المحب والمحبوب خاص وهي موجودة في نفسها فانها عين المحب فن المحال زوالها فالمحب هو
 نفس المحب وعينه لا صفة معني فيه يمكن أن ترفع فيرتفع حسكها فالعلاقة هي النسبة بين المحب

والمحبوب والمحبة لا غير فصف بالحب من ثبت من قديم وحادث فليس الحب سوى عين
الحب فإني في الوجود المحب والمحبوب ولكن من شأن المحبوب أن يكون معدوماً ولا بد فيجب إيجاد
ذلك المعدوم أو وقوعه في وجود ولا بد في معدوم هذا أمر محقق لا بد منه فالعلاقة التي في الحب
انما هي في ذلك الموجود الذي يقبل وجود ذلك المحبوب أو وقوعه لا وجوده اذا كان المحبوب لا يمكن
أن يتصف بالوجود ولكن يتصف بالوقوع مثال ذلك أن يحب انسان اعدام أمر موجود لما في وجوده
من الضرر عليه في حقه كالألم فانه أمر وجودي في المتألم فيجب اعدامه فمحبوبه الاعدام وهو غير
واقع فاذا زال الألم فازالته عدمه بعد وجوده بانتقاله الى العدم فلهذا قلنا في مثل هذا بالوقوع
لا بالوجود فالمحبوب معدوم أبداً ولا تصح محبة الموجود بجهة واحدة الا من حيث العلاقة اذا تعلق
الابوجود فيظهر فيه وجود ذلك المحبوب المعدوم وقد بيناه قبل هذا في هذا الباب فقد بان لك
في هذه الكلمة ماهية الحب وبدؤه وغايته وبما أحب المحب وجهه لمحبوبه أو لنفسه كل ذلك
قد بين قلنا عدل الى الكلام في الوصل الثاني ان شاء الله تعالى فقد حصل في الحب الالهي ما فيه
غنية على قدر الوقت

* (الوصل الثاني) * في الحب الروحاني وهو الحب الجامع في الحب أن يحب محبوبه لمحبهه ونفسه
اذا كان الحب الطبيعي لا يحب المحبوب الا لاجل نفسه فاعلم أن الحب الروحاني اذا كان الحب
صادقاً بالعقل والعلم كان بمقتضى حكمته وعلماً فترتب الامور ترتيب الحكمة ولم يتعدتها
منها لهما فاعلم اذا أحب ما هو الحب وما معنى الحب وما حقيقة المحبوب وما يريد من المحبوب وهل
لمحبوبه ارادة واختيار فيجب ما يحب المحبوب ام لا ارادة له فلا يحب الا لنفسه أو الموجود الذي
لا يريد وجود محبوبه الا في عين ذلك الموجود فهذا القدر يقول في الموجود انه محبوب وان لم يكن
الافيه لا عينه فذلك الموجود ان كان ممن يتصف بالارادة فيمكن ان يحبه له لالنفسه وان لم يتصف
بالارادة فلا يحب المحب محبوبه الا لنفسه أعني لنفس المحب لا لمحبوبه فان محبوبه غير موصوف
بأن له محبة في شيء أو غرضاً لـ لكن الذي يوجد فيه هذا المحبوب قد يكون ذا ارادة فتعين على
المحب أن يحب محبوب ذلك الموجود فيحبه له ولكن بحكم التبعية هذا تعطيه المحبة فان المحب يطلب
بذاته الوصلة بعد طلبه وجود محبوبه فان عين وجود محبوبه عين وصلته لا بد من ذلك وهو قولنا
زمان الوجود زمان الوصال * زمان الوداد كلوا واشربوا وهذا البيت من قصيدة لنا
في تجلي حقيقة تجلت لنا في حضرة شهيدية وهي

تجبت من زينب في الهوى	وليس لنا غير هاهنا مذهب
فلا تجلي لنا نور من	أنا الحشى فأتجلى الغيب
بذلت لها نفسها ضنة	بها أبدى والهوى متعب
فلم يك بين حصول الهوى	ونيل المني أم يضرب

لانه عندما يحصل الهوى يقع التنفس والتنهيد فيخرج النفس بشكل ما تصور في نفس المحب من
صورة المحبوب فيظهر صورة من خارج يشاهدها فيحصل له مقصوده ونعيمه بها من غير زمان
كما تقدم في ذكر وجود العباءة فتمنا وقتنا بعد هذا في القصيدة عينها

تجبت من رجة الله بي	ومن مثل هذا ينبغي تجبوا
زمان الوداد زمان الوجود	زمان الوصال كلوا واشربوا
فأين الغرام وأين السقام	وأين الهيام الا فاجبوا
مظهرة الثوب محبوبة	فليست الى أحد تنسب

فان المحبوب كما قلنا لابد أن يكون معدوما وفي حال عدمه فهو ظاهر الثوب في قول ما يوجد
لانه ما اكتسب منه مما يشينه ويدنسه في قول ظهوره ووجوده فالاصل الطهارة وهو قوله صلى الله
عليه وسلم كل مولود يولد على الفطرة وهي الطهارة وقولنا محبوبة هو عدمها الذي قلنا من شهود
الوجود وقولنا فليست الى أحد تنسب لان المعدوم لا ينسب ولكن المحب يطلب لنفسه ثم غمنا فقلنا
وهو آخر القصيدة

فقد وجب الشكر لله اذ هي البكرى وانا النيب

لان المحبوب وجد عن عدم فهو يكر وقد كنت أحييت غيره قبل ذلك فاننا نيب فاذا كان المحبوب الذي
هو المعدوم اذا وجد لا يوجد في موجود يتصف بالارادة لم يتصف هذا المحب بأنه يريد له فيجبه
لنفسه بالضرورة كالحب الطبيعي فاذا كان المحبوب لا يوجد الا في موجود متصف بالارادة كلخلق
تعالى أو جارية أو غلام وما ثم من يتعلق به حب المحب الامن ذكرناه فحينئذ يصح أن يحب ما يحب هذا
الموجود الذي لا يوجد محبوبة الا فيه فان اتفق أن يكون ذلك لا يريد ما أحب هذا المحبوب بقى المحب
على اصله في محبته محبوبة لان محبوبة ماله ارادة كما قلنا فلا يلزم من هذا أن يحب ما أحب هذا الموجود
الذي لا يحب ما يحبه هذا المحب اذ كان ذلك الموجود ما هو عين المحبوب وانما هو محل لوجود ذلك
المحبوب وليس في قوة المحب ايجاد ذلك المحبوب في هذا الموجود الا ان أمكنه من نفسه واما ان كان
المحبوب عن لا يكون وجوده في موجود فلا يتمكن له ايجاد المحبوب البتة الا أن تقوم من الحق سبحانه
به عناية فيعطيه التكوين كعيسى عليه السلام ومن شاء الله من عباده فاذا أعطى هذا بالضرورة
يحمه له الحب على ايجاد محبوبة وهذه مسألة لا تجدها محققة على ما ذكرناه فيما من غير هذا الكتاب
لاني ما رأيت أحدا حقق فيها ما ذكرناه وان كان المحبون كثيرين بل كل من في الوجود محب ولكن
لا يعرف متعلق حبه ويحجبون بالموجود الذي يوجد محبوبة فيهم فيتخيّلون أن ذلك الموجود محبوبة
وهو على الحقيقة بحكم التبعية فعلى الحقيقة لا يحب أحد محبوبة بالنفس المحبوب وانما يحبه لنفسه
هذا هو التحقيق فان المعدوم لا يتصف بالارادة فيجبه المحب له ويترك ارادته لارادة محبوبة ولما لم يكن
الامر في نفسه على هذا لم يبق الا أن يحبه لنفسه فافهم فهذا هو الحب الروحاني المجرد عن الصور
الطبيعية فان تلبس بها وظهر فيها كما قلناه في الحب الالهي فهو في الروحاني أقرب نسبة لانه على كل
حال صورة من صور العالم وان كان فوق الطبيعة فاعلم انه اذا قبل الروح الصورة الطبيعية في الاجساد
المتخيلة لا في الاجسام المحسوسة التي جرت العادة بادراكها فان الاجساد المتخيلة ايضا معتادة
الادراك لكن ما كل من يشهد بها يفرق بينها وبين الاجسام الحقيقية عندهم ولهذا لم يعرف الصحابة
جبريل حين نزل في صورة اعرابي أنه جبريل وما علمت أن ذلك جسد متخيل حتى عرفهم النبي صلى الله
عليه وسلم لما قال لهم هذا جبريل ولم يقيم بنفسهم شك انه عربي وكذلك مريم حين تمثل لها الملك بشرا موبيا
ما كانت عندها علامة في الارواح اذا تجسدت وكانت العلامة معلومة لمحمد صلى الله عليه وسلم فعلم أنه
ملك وأنه جبريل وكذا يظهر الحق لعباده يوم القيامة فيتعوذون منه لعدم معرفتهم فكان الحكم
في الجناب الالهي والروحاني به جل وعلا في التجلي في الصور سواء في حق التجلي له من الجهل به فلا بد
لمن اعتنى الله به من علامة بها يعرف تجلي الحق من تجلي الملك من تجلي الجنان من تجلي البشر اذا اعطوا
قوة الظهور في الصور كقضييب البان وامثاله فاذا كان البشر بهذه النشأة الترابية العنصرية له قوة
التحول في الصور في عين الراي وهو على صورته فهذا التحول في الارواح النارية والنورية اسرع
واقرب واعظم مناسبة وكذلك في التجلي الالهي أقرب فاعلم من ترى وعماذا ترى وما هو الامر عليه
وقد بينا ذلك في باب المعرفة في علم الخيال فانظره هنالك فاذا تجلي الروح في صورة طبيعية منى الحكم
عليها كما ذكرناه في الحب الالهي سواء من حيث قبول تلك الصورة للظاهر والباطن لا تعدل عن ذلك

المجرى فاعلم ذلك فيجمع الروحاني بين الحب الطبيعي والروحاني وبين الحب لنفسه ومحبيه ان كان محبوه كما قلنا اذا ارادة وتبين لك بما قررناه ان الناس لا يعرفون ما يحبون وانه يسندرج محبوبيهم في موجود ما فيتحيلون انهم يحبون ذلك الموجود وليس كذلك فاعلم قدر ما اعلمت به واشكر الله حيث خلصك من الجهل وهذا القدر كاف في الغرض المقصود فان فيه تفاريع كثيرة وغرضنا في هذا الكتاب تحصيل الاصول والحمد لله

*(الوصيل الثالث) * في الحب الطبيعي وهو نوعان طبيعي وعنصري ونسبنا ان نذكر غاية الحب الالهية فلندكره في الحب الطبيعي لتعلقه بالصور الطبيعية فغاياته الاتحاد وهو ان تصير ذات المحبوب عين ذات المحب وذات المحب عين ذات المحبوب وهو الذي تشبه اليه المخلوقة ولا علم لها بصورة الامر فاعلم ان الصورة الطبيعية على أي حال كان ظهورها جسيماً أو جسداً بأي نسبة كانت فان المحبوب الذي هو المعلوم وان كان معدوماً فانه ممثل في الخيال فله ضرب من ضروب الوجود المدرك لبصر الخيال في الحضرة الخيالية بالعين التي تليق بها فاذا تعانق الحبيبان وامتنص كل واحد منهما ريق صاحبه وتحلل ذلك الريق في ذات كل واحد من الحبيين وتنفس كل واحد من الصورتين عند التقيل والعناق تخرج نفس هذا فدخل في جوف هذا ونفس هذا في جوف هذا وليس الروح الحيواني في الصور الطبيعية سوى ذلك النفس وكل نفس فهو روح لكل واحد من المتنفسين وقد حبي به من قبله في حال التنفس والتقبل فصار ما كان روحاً يزيد هو بعينه يكون روحاً لهمسرو وقد كان ذلك النفس خرج من محب فتشكل بصورة حب فحسبته لذة المحبة فلما صار روحاً في هذا الذي اتقبل اليه وصار نفس الآخر روحاني هذا الآخر عبر عن ذلك بالاتحاد في كل واحد من الشخصين وصح له أن يقول أنا من أهوى ومن أهوى أنا وهذا غاية الحب الروحاني في الصور الطبيعية وهو قوله في القصيدة في أول هذا الباب روحاً بروح وجسماً بجسمان ثم يرجع الى الحب الطبيعي فنقول ان الحب الطبيعي هو العام فان لكل ما تقدم من الحب في الموصوفين به قبلوا الصور الطبيعية على ما تعطيهم حقائقهم فاتصفوا في حبهم بما تصف به الصور الطبيعية من الوجد والشوق والاشتياق وحب اللقاء بالمحبوب ورؤيته والاتصال به وقد ورد أخبار كثيرة صحاح في ذلك يجب الايمان بها مثل قوله من أحب لقاء الله أحب لقاء الله مع كونه ما زال من عينه ولا يصح أن يزول عن عينه فانه على كل شيء شهيد ورفيق ومع هذا الخفاء باللقاء في حقه وفي حق عبده ووصف نفسه بالشوق الى عبادته وانه أشد فرحاً ومحبة في توبة عبده من الذي ضلت راحته عليها طعامه وشرابه في أرض دوية ثم يجدها بعد ما ينس من الحياة وأيقن بالموت فكيف يكون فرحه بها فانه تعالى أشد فرحاً بتوبة عبده من ذلك الشخص براحته مع غناه سبحانه وقدرته ونفوذ ارادته في عبادته ولكن انظر في سرقوله أعطى كل شيء خلقه فتعلم انه ما تعدى بالامور استحقاقها وان مرتبة العلم ما فوقها مرتبة وقد قال سبحانه ما يتدل القول لدى لانه خلاف المعلوم فوقه محال فالامر وان كان ممكناً بالنظر اليه فليس بممكن بالنظر الى علم الله فيه بوقوع احب الامكانين وأحدية المشيئة فيه وما تعلق المشيئة الالهية بكونه فلا بد من كونه وما لا بد من وقوعه لا يتصف بالامكان بالنظر الى هذه الحقيقة ولهذا عدل من عدل من الناظرين في هذا الشأن من اطلاق اسم الممكن عليه الى اسم واجب الوجود بالغير وهو أولى في التحقيق لأحدية المشيئة ولهذا قال ولونشاء حيث ما قاله ولو حرف امتناع لامتناع فقد سبقت المشيئة بما سبقت كما قال ولقد سبقت كلمنا لعبادنا المرسلين فكان اسم وجوب الوجود بالغير أكمل في نسبة الامر من اسم الممكن اذ ما ثم الامر واحد كلمح بالبصر فزال الاحتمال فزال الامكان فثام الاوجوب مطلقاً وجوب مقيد ثم يرجع ونقول اعلم ان الحب الطبيعي من ذاته اذا قام بالحب أن لا يجب المحبوب الاله في من

النعيم به واللذة فيصبه لنفسه لالعين المحبوب وقد تين لك فيما تقدم أن هذه الحقيقة سارية في الحب
 الالهي والروحاني فأما بدأ الحب الطبيعي فها هو الاللائع والاحسان فان الطبع لا يعرف ذلك
 بجله واحدة وانما يحب الاشياء لذاته خاصة فيريد الاتصال بها والدنومنها وهو ساري في كل حيوان وهو
 في الانسان بما هو حيوان فيصبه الحيوان في نفس الامر لقوام وجوده به لا لامر آخر ولكن لا يعرف
 معنى قوام وجوده وانما يجد داعية من نفسه للاتصال بوجود معين ذلك الاتصال هو محبوبه
 بالاصالة وذلك لا يكون الا في موجود معين فيصحب ذلك الوجود بحكم التبعية لا بالاصالة فانصالة
 اتصال محسوس وقرب محسوس وهو قوله وجسمانيا بجسمان فهذا هو غاية الحب الطبيعي فان كان
 نكاحا عين محبوبه في وجود ما فغايتة حصول ذلك المحبوب في الوجود فيطلب ويشتاق للحل الذي
 يظهر فيه عين محبوبه ولا يظهر الا بينهما لا في واحد منهما لانه نسبة بين اثنين وكذلك ان كان عناقا
 أو تقبيل أو مؤانسة أو ما كان ولا فرق بين أن تقول طبيعة الشيء أو حقيقته كل ذلك سائغ في العبارة
 عنه وهو في الانسان أنهم من غيره لانه جامع حقائق العالم والصورة الالهية فله نسبة الى الجناب
 الاقدس فانه عنه ظهور وعن قوله كن تكون وله نسبة الى الارواح بروحه والى عالم الطبيعة والعناصر
 بجسمه من حيث نشأته فهو يجب ككل ما نطلبه العناصر والطبيعة بذاته وليس الاعمال الاجسام
 والاجساد والارواح ومنها اجسام عنصرية وكل جسم عنصري فهو طبيعي ومنها اجسام طبيعية
 غير عنصرية فكل جسم طبيعي عنصري فالعناصر من الاجسام الطبيعية ولا يقال فيها
 عنصرية وكذلك الافلاك والاملاك ولهذا عرفنا ان الملائكة الاعلى يختصمون فيدخولون في قوله تعالى
 ولا يزالون مختلفين الا من رحم ربك وهم يخالفون هؤلاء المرحومين مخالفيهم ولذلك خلقهم اي
 من اجل الخلاف خلقهم لان الاسماء الالهية متقابلة فمن هنا صدر الخلاف أين الضار من النافع
 والمعز من المذل والقابض من الباسط وأين الحرارة من البرودة وأين الرطوبة من اليبوسة وأين النور
 من الظلمة وأين العدم من الوجود وأين النار من الماء وأين الصفراء من البلم وأين الحركة من
 السكون وأين العبودية من الربوبية ليست هذه متقابلات فلا يزالون مختلفين وأين التحليل من التجميع
 في العين الواحدة للشخصين فيحرم على هذا ما يحل لهذا فيتوارد حكمان مختلفان على عين واحدة فانظروا
 حكم الطبيعة الواحدة من أين صدرت وما كان سبب وجودها متقابلة من العلم الالهي لتعلموا انه
 ليس يبدأ أحد من المخلوقين مما سوى الله من الامر شي لا في الدنيا ولا في الآخرة حتى أن الآخرة ذات
 دارين رؤية وحجاب فالحمد لله الذي أبان لنا عن الامور ومصادرها ومواردها وجهلنا من العارفين
 بها فانه يجعلنا من أسعده بما علمه فقد تين لك أن المحبوب هو الاتصال بوجود ما من كثيرين أو قليلين
 ومع كونه مؤانسة ومجالسة وتقبيل وعناق وغير ذلك بحسب ما تقتضيه حقيقة الموجود فيه
 عين المحبوب وبحسب حقيقة المحب فالمحبيب واحد العين متنوع وهو حب الاتصال خاصة اما بحديث
 أو ضم أو تقبيل هذا تنوعه في واحد أو كثيرين فلا يصح أن يحب المحب اثنين أصلا لان القلب لا يسعهما
 فان قلت هذا يمكن أن يصح في حب المخلوق واما في حب الخالق فلا فانه قال يحبهم فأحب كثيرين قلنا
 الحب معقول المعنى وان كان لا يجد فهو مدرك بالذوق غير مجهول ولكنه عزيز التصور وهو مجهول
 النسبة الى الله تعالى فان الله ليس كمثل شيء فقولك وأما في حب الحق فلا هذا تحكم منك فانه لا يقول
 هذا الا من يعرف ذات الحق وهي لا تعرف فلا تعرف النسبة وتعرف المحبة فانه ما خاطب عباده
 الا بلسانهم وبما يعرفونه من لحنهم من كل ما ينسب الى نفسه ووصف انه عليه ولكن كيفية ذلك مجهولة
 * (وصل) * وأما القسم الثاني وهو الحب العنصري فهو وان كان طبيعيا فيبين القسمين فارق وذلك
 أن الطبيعي لا يتقيد بصورة طبيعية دون صورة طبيعية وهو مع كل صورة كما هو مع الاخرى في الحب
 مثل الكهر باء مع ما يتعلق بها ومسكه بالخاصية وأما العنصري فهو الذي يتقيد بصورة طبيعية وحدها

كقيس لبي وقيس لبي وكثير عزة وجبل شينة فلا يكون هذا الالعموم المناسبة بينهما كغناطيس
 الحديد ويشبهه في الحب الروحاني وما لنا الاله مقام معلوم ويشبهه من الحب الالهي التقيد
 بعقيدة واحدة دون غيرها كما يشبه الروحاني الطبيعي في الطهارة ويشبه الالهي الطبيعي
 في الذي يراه في جميع العقائد عينا واحدة * (وصل) * واعلم أن الحب كما قلناه وان كان له أربعة
 ألقاب فلكل لقب حال فيه ما هو عين الآخر فليس ذلك كله فن ذلك الهوى ويقال على نوعين
 وهما في الحب النوع الواحد سقوطه في القلب وهو ظهوره من الغيب الى الشهادة في القلب يقال
 هوى النجم اذا سقط قال تعالى والنجم اذا هوى فهو من أسماء الحب في ذلك الحال والفعل منه
 هوى بهوى بكسر عين الفعل في الماضي وقمها في المستقبل والاسم منه هوى وهو الهوى وهذا
 الاسم هو الفعل الماضي من الهوى الذي هو السقوط يقال هوى بفتح عين الفعل الماضي بهوى
 بكسر هاء في المستقبل والاسم منه صفة هوى وسبب حصول المعنى الذي هو الهوى في القلب احد
 ثلاثة أشياء أو بعضها أو كلها اما نظرة أو سماع أو احسان وأعظمها النظر وهو ابتها فانه لا يتغير
 باللقاء والسماع ليس كذلك فانه يتغير باللقاء فانه يعد أن يطابق ما صورته الخيال بالسماع صورة
 المذكور وأما حب الاحسان فمما لول تزيه الغفلة مع دوام الاحسان لكون عين المحسن غير مشهودة
 وأما الهوى الثاني فلا يكون الامع وجود حكم الشريعة وهو قوله لا اود أحكم بين الناس بالحق
 ولا تتبع الهوى بهى لا تتبع محابك بل اتبع محابى وهو المحكم بممارسة لك ثم قال فيضلك
 عن سبيل الله اى يحيرك ويقلبك ويعمى عليك السبيل الذي شرعته لك وطلبت منك المشى عليه
 وهو الحكم به فالهوى هنا محاب الانسان فأمره الحق بترك محابه اذا وافق غير الطريق المشروعة له
 فان قلت فقد نهاه عما لا يصح أن ينتهى عنه فان الحب الذي هو الهوى سلطانه أقوى ولا وجود لعين
 العقل معه قلنا ما كلفه ازالة الهوى فانه لا يزول الا أن الهوى كما قلنا يختلف متعلقه ويكون
 في موجودين كثيرين وقد بينا ان الهوى الذي هو الحب حقيقة حب الاتصال في موجودين
 او كثيرين فطلب منه تعالى أن يعلقه بالحق الذي شرع له وهو سبيل الله كما يعلقه بسبيل كثيرة ما هي
 سبيل الله فهذا معنى قوله ولا تتبع الهوى فما كلفه ما لا يطبق فان تكليف ما لا يطاق محال على العالم
 الحكيم أن بشره فان احتجبت بتكليف الايمان من سبق في علم الله انه لا يؤمن كاي جهل
 وأمثاله قلنا الجواب من وجهين الوجه الواحد انى لست أعنى بتكليف ما لا يطاق الا ما جرت
 العادة به انه لا يطبقه المكلف مثل أن يقول له اصعد الى السماء بغير سبب واجمع بين الضدين فقم
 في الوقت الذي لا يقوم وانما كلفه ما جرت العادة به أن يطبقه وهو اعتقاد الايمان والتلفظ به
 وكلاهما يجب كل انسان في نفسه التمكن من مثل هذا كسبا أو خلقا كيف ما شئت فقل ولهذا تقوم
 الحجة به لله على العبد يوم القيامة وقد قال قل لله الحجة البالغة فلو كلفه ما ليس في وسعه
 عادة لم يصح قوله لله الحجة البالغة بل كان يقول والله أن يفعل ما يريد كما قال لا يسأل عما يفعل ومعنى
 ذلك انه لا يقال للحق كلفتنا ونهيتنا وأمرتنا مع علمك بما قدرته علينا من مخالفتك هذا موضع
 لا يسئل عما يفعل فانه يقول لهم هل امرتكم بما تطيقونه أو بما لا تطيقونه عندكم فلا بد أن يقولوا
 بما جرت العادة به أن تطبقه فقد كلفهم بما يطيقونه ثبت ان لله الحجة البالغة فانهم جاهلون بعلم الله فيهم
 زمان التكليف والجواب الثاني قد تقدم من أنه لا بد من الايمان به وقد وقع في قبض الله الذرية ويظهر
 حكمه في الآخرة فلا يبقى الا مؤمن وهو في الدار الآخرة معترف بوجوده وان أشرك فباشرك
 الا بوجود ولهذا ما طلب منه الا توحيد الامر له خاصة وهو محبوب الحق وهو معدوم منه وهو يجب
 توحيده أن يظهر في هؤلاء الموجودين فهو وان أحب واحدا فأحبه من كثيرين فمن انصف به
 أحبه الله لكون محبوبه وهو التوحيد ظهر فيه ومن أبغضه فلكون محبوبه لم يظهر فيه وهو التوحيد

فأل الكل الى الايمان وقد قررنا ذلك في سبق الرحمة غضب الله فقتلين لك معنى الهوى وأما
الحب فهو أن يخلص هذا الهوى في تعلقه بسبيل الله دون سائر السبل فاذا تخلص له وصفا من
كدورات الشركاء من السبل سمي حبا لصفاته وخلوصه ومنه سمي الحب الذي يجعل فيه الماء حبا
لكون الماء يصفو فيه ويروق وينزل كدره الى قعره وكذلك الحب في المخلوقين اذا تعلق بجناب الحق
سبحانه وتخلص له من علاقته بالانداد التي جعلها المشركون شركاء لله في الالوهة سمي ذلك حبا بل
قال فيه تعالى والذين آمنوا أشد حبا لله وسبب ذلك أنه اذا كشف الغطاء وتبرأ الذين اتبعوا من
الذين اتبعوا وقال الذين اتبعوا الوأن لنا كرة فقتلهم كما تبرؤا منازل حبه اياهم في ذلك الموطن وبقي
المؤمنون على حبه لله فكانوا أشد حبا لله بما زادوا على اولئك في وقت رجوعهم عن حبه آلهتهم
حين لم تغن عنهم من الله شيئا فلا يبقى مع المشركين يوم القيامة الا حبه لله خاصة فانهم في الدنيا أحبوه
واحبوا شركاءهم على انهم آلهة ولولا التوهم والغلط ما أحبهم فكان محبوبهم الالوهة وتخيلا وما
في كثيرين فأحبوه واحبوا الشركاء فاذا كان يوم القيامة كما ذكرنا لم يبق عندهم سوى حبه لله فكانوا
في الآخرة أشد حبا لله منهم له في الدنيا لكون حبه كان منقسما فاجتمع عليه معه في الآخرة
لما لم يعاين محبوبه وهو الالوهة الا فيه خاصة فلذلك كان سبق الرحمة وقوة الطريق وضعف الوسطة
بما فيها من الشراكة وقد بينا ذلك كله فيما تقدم فهذا الفرق بين الحب والهوى وأما العشق فهو افراط
الحبة أو المحبة المفرطة وهو قوله في الذين آمنوا أشد حبا لله فهو مع صفاته لو أخذ الذي هو مسمى
الحب وظهوره في حبة القلب الذي أيضا به سمي الحب حبا اذا عم الانسان بحملته وأعماء عن كل شيء
سوى محبوبه وسرت تلك الحقيقة في جميع اجزاء بدنه وقواه وروحه وجرت فيه مجرى الدم في عروقه
ولحمه وغمرت جميع مفاصله فاتصلت بوجوده وعانت جميع أجزائه جسما وروحا ولم يبق فيه متسع
لغيره وصار نطقه به وسماعه منه ونظره في كل شيء اليه ورآه في كل صورة وما يرى شيئا الا يقول
هو هذا فحينئذ يسمى ذنب الحب عشقا كما حكى عن زليخا انها اقتصدت فوقع الدم في الارض فانكتب به
يوسف يوسف في مواضع كثيرة حيث سقط الدم في الارض لجريان ذكر اسمه مجرى الدم في سائر
عروقها كلها وهكذا حكى عن الحلاج لما قطعت أطرافه انكتب بدمه في الارض الله الله حيث وقع
ولذلك قال رحمه الله

ما قل في عضو ولا مفصل • الا وفيه لكم ذكر

فهذا من هذا الباب وهو لاء هم العشاق الذين استملكوا في الحب هذا الاستهلاك وهو الذي يسمى
بالغرام وسيأتي ذكره في نعت المحبين ان شاء الله تعالى وأما الود فهو ثبات الحب أو العشق أو الهوى
أي حالة كانت من أحوال هذه الصفة فاذا ثبت صاحبها الموصوف بها عليها ولم يغيره شيء عنها ولا ازاله
عن حكمها وثبت سلطانها فيه في المنشط والمكرم وما يسوء ويسر وفي حال الهجر والطرده من الموجود
الذي يجب أن يظهر فيه محبوه ولم يظهر تحت سلطانه لكونه مظهر محبوه به سمي ذلك وذا وهو قوله تعالى
سيمجعل لهم الرحمن وذا أي ثباتا في المحبة عند الله وفي قلوب عباده وهذا معنى الود والحب أحوال
كثيرة جدا في المحبين ساد كرها ان شاء الله تعالى مثل الشوق والغرام والهيام والكلف والبكاء
والخرن والكمد والذبول والانكسار وأمثال ذلك مما يتصف به المحبون ويذكرونه في اشعارهم ويرد
مفصلا ان شاء الله وقد يقع في الحب أعاليط كثيرة اولها ما ذكرناه وهو انهم يتخيّلون أن المحبوب أمر
وجودي وهو أمر عديم يتعلق الحب به أن يراه موجودا في عين موجودة فاذا رآه انتقل حبه الى
دوام تلك الحال التي احب وجودها من تلك العين الموجودة فلا يزال المحبوب معه وما يشعر بذلك
اكثر المحبين الا أن يكونوا عارفين بالحقائق ومتعلقا بها وقد بينا ذلك واكثر كلامنا في هذا الباب انما
هو في المحبة المفرطة فانها تذهب بالعقول او تورث الصول والفكر الدائم والهم اللازم والقلق والارق

والشوق والاشتياق والسهاد وتغيير الحال وكسوف البال والوله والبله وسوء الظن بالمحبوب أعنى
الموجود الذى يحب ظهور محبوبه فيه الذى تزعم العامة فيه انه المحبوب له ونحن فيه على نوعين
فطائفة منا تطرت الى المثال الذى فى خيالها من ذلك الموجود الذى يظهر محبوبه فيه ويعاين وجود
محبوبه وهو الاتصال به فى خياله فيشاهده متصلا به اتصالا لطيفا اللف منه فى عينه فى الوجود
الخارج وهو الذى اشتغل به قيس الجنون عن ليلى حين جاءته من خارج فقال لها الميك عنى لثلاث حبه
كثافة المحسوس منها عن لطف هذه المشاهدة الخيالية فانها فى خياله اللف منها فى عينه وأجل
وهو اللف المحبة وصاحب هذا النعت لا يزال منه لا يشكو الفراق ولنا فى هذا النعت اليد الطولى
بين المحبين فان مثل هذا فى المحبين عزيز الوجود لغلبة الكثافة عليهم وسبب ذلك عندنا أنه من استفرغ
فى حب المعانى المجردة عن المواد فغايته اذا كثفها أن ينزلها الى الخيال ولا ينزل بها أكثر من كان
اكتف حاله الخيال فحافظت بلطافته فى المعانى وهذا الذى حاله هكذا هو الذى يمكن أن يحب الله
فان غايته فى حبه اياه اذا لم يجزده عن التشبيه أن ينزله الى الخيال وهو قوله عليه السلام اعبد الله
كأنك تراه فاذا أحسيناه ونحن بهذه الصفة موجودا نحب ظهور محبوبنا فيه من المحسوسات
وعالم الكثافة نلطفه بأن نرفعه الى الخيال لنكسوه حسنا فوق حسنه ونجعل فى حضرة لا يمكنه
الهجر معها والاتقال عنها فلا يزال فى اتصال دائم ولنا فى ذلك

ما الجنون عامر من هواه	غير شكوى البعاد والاعتراب
وأناضده فان حبيبي	فى خيالى فلم أزل فى اقتراب
فخيبي منى وفى وعندي	فلماذا أقول ما بى وما بى

أما قولنا الحب يتهد بالعقول فاعلموا • ولا خير فى حب يدبر بالعقل وقال بعضهم • الحب
أملك للنفس من العقول وانما قالوا ذلك لأن الحب يقيد صاحبه والحب من أوصافه الضلال
والخيرة والخيرة تنافى العقل فان العقل يجمعك والخيرة تفرقك قال اخوة يوسف ليعقوب لما قال
انى لا جد ربح يوسف انك لى ضلالك القديم يريدون خيرة فى حب يوسف والخيرة تفرق ولا تجمع
ولهذا وصفت المحبة بالبث وهو تفرق هموم الحب فى وجوه كثيرة قال تعالى وبث منها رجالا كثيرا
ونساء وقال تعالى هباء منبثا والمحبة فى حكم محبوبه فلا تدبره فى نفسه وانما هو بحكم
ما يعطيه وما يأمره به سلطان الحب المستولى على قلبه ومن ضلالتة فى حبه انه يتخيل فى كل شخص
أن محبوبه حسن عنده وأنه يرى منه مثل ما يراه هذا الحب منه وهذا من الخيرة
وعلى هذا جرى المثل • حسن فى كل عين من تود

يعنى عندك أيها الحب تخيل ان كل من يرى محبوبك يحسن عنده كما يحسن عندك ومن ضلالة الحب
أنه يصرف فى الوجوه التى يرى انه يحصل محبوبه منها فيقول أفعل كذا لنصل بهذا الفعل الى محبوبى
أو كذا وكذا فلا يزال يحار فى أى الوجوه يشرع لانه يتخيل ان وجود اللذة بمحبوبه فى الحس أعظم
منها فى الخيال وذلك لغلبة الكثافة على هذا الحب ويغفل عن لذة التخيل فى حال النوم فلو وقف
على هذا لعلم أن لذة الخيال اعظم من لذة الحس من خارج وانما كان التذاه بالمحسوس أشد من
التذاه بالخيال لانه أشد اتصالا به فى الحس من الخيال والاتصال بالخيال أشد فى المعنى من
الاتصال بالخارج وهو المحسوس فلذته بالمعنى فى الحس أشد اتصالا من الخيال فيمار الحب فى تحصيل
الوجوه التى بها يصل الى الاتصال من خارج ويستل عن ذلك من يعرف أن عنده خيرا من هذا
الشأن حتى يجده عنده حيلة فى ذلك ولا سيما وقد جمع فى ذلك قول القائل

لو صح منك الهوى أرشدت الليل * يعني فيما تصنع حتى تصل بالمحسوب * (وصل) * فأقول
 ما ذكره من نعوت المحبين ما حدثنا به يونس ابن يحيى بن أبي الحسن الهاشمي العباسي القصار بمكة
 تجاه الركن اليماني من الكعبة المعظمة سنة ست وتسعين وخمسمائة قال أخبرنا ابن عبد الباقي
 أخبرنا أحمد بن أحمد أخبرنا أحمد بن محمد بن عبد الله حدثنا عبد الله بن محمد بن جعفر حدثنا أبو بكر الدينوري
 المفسر سنة ثمان وثمانين ومائتين حدثنا محمد بن أحمد الشماطي قال سمعت ذا النون المصري يقول
 إن لله عبادا ملائكة قلوبهم من صفاء محض محبته وفسح ارواحهم بالشوق إلى رؤيته فسبحان من
 شوق إليهم أنفسهم وأدنى منه همهم وصفت له صدورهم فسبحان موفقهم ومونس وحشهم وطيب
 أسقامهم الهى لك تواضعت أبدانهم وإلى الزيادة منك انبسطت أيديهم فأذقتهم من حلاوة الله
 عنك ما طيبت به عيشهم وأدمت به نعيمهم فتفتحت لهم أبواب سمواتك وأبحت قلوبهم الجولان
 في ملائكتك كونك بك ما نسيت محبة المحبين وعليك معول شوق المستأففين واليك حنت قلوب العارفين
 وبك انتبت قلوب الصادقين وعليك عكفت رهبة الخائفين وبك استجارت أفئدة المتصربين قد نبتت
 الراحة من فتورهم وقل طمع الغفلة فيهم فهم لا يسيرون إلى محادثة الفكرة فيما لا يعينهم
 ولا يفترون عن التعب والسهرة ناجونه بالسنتهم ويتضرعون إليه بمسكتهم يسألونه العفو عن ذلاتهم
 والصفح عما وقع من الخطأ في أعمالهم فهم الذين ذابت قلوبهم بذكر الأحران وخدمه خدمة
 الأبرار ومن نعوتهم رضى الله عنهم النحول وهو نعت يتعلق بكائناتهم وبلطائفهم فاما تعلقه
 بلطائفهم فإن أرواح المحبين وان لطفت عن ادراك الخواص واطفت عن تصوير الخيال فإن الحب
 يلطفها لطافة السراب المعنى أذكره وذلك أن السراب يحسبه الظمان ماء وذلك انطمته لولا ذلك
 ما حسبه ماء لأن الماء موضع حاجته فيلجأ إليه لكونه مطلوبه ومحروبه لما فيه من سر الحياة فإذا
 جاء لم يجده شيئا وإذا لم يجده شيئا وجد الله عنده عوضا من الماء فكان قصده حسا للماء والله يقصده
 إليه من حيث لا يشعر فكأنه تعالى يكره العبد من حيث لا يشعر كذلك يعتنى بالعبد في الالتجاء
 والرجوع إليه والاعتماد عليه بقطع الأسباب عنه عند ما يديم إليه من حيث لا يشعر فوجد الله
 عنده عند فقد الماء التخييل له في السراب وهو هو رجوعه إلى الله لما تعلق به الأسباب وانغلقت
 دون مطلوبه الأبواب ورجع إلى من يسده ملكوت كل شيء وهو كان المطلوب به من الله هذا فعلم مع
 احبائه يردهم إليه اضطرارا واختيارا كذلك أرواحهم يحسبونها فتنة بحقوق الله التي فرضها
 عليها وانها المتصرفه عن أمر الله محبة لله وشوقا إلى مرضاته ليراهن حيث أمرها فإذا كشف لها الغطاء
 وأخذ بصرها وجدت نفسها كالسراب في شكل الماء فلم ترقأ بما بحقوق الله الخالق الأفعال
 وهو الله تعالى فوجدت الله عين ما تخيلت انه عينها فذهبت عينها عنها وبقي المشهود الحق به من الحق
 كما فنى ماء السراب عن السراب والسراب مشهود في نفسه وليس ماء كذلك الروح موجود في نفسه
 وليس بفاعل فعلم عند ذلك أن الحب عين المحبوب وانه ما أحب سواه ولا يكون الا كذلك وألطف من
 هذا النحول في الأرواح لا يكون وأما النوع المتعلق من النحول بكائناتهم فهو ما يتعلق به الحس
 من تغير ألوانهم وذهاب لحوم أبدانهم لاستيلاء جولان أفلاكهم في أداء ما كلفهم المحبوب أداءه
 مما افترضه عليهم فبدلوا الجهود ليتصفوا بالوفاء بالله هودا إذا كانوا عاهدا والله على ذلك وعقدوا
 عليه في إيمانهم به وبرسوله وسمعوه يقول آمرا يا أيها الذين آمنوا أوفوا بالعقود وقال أوفوا
 بعهدى ولا تنقضوا الميثاق وقد جعلتم الله عليكم كفيلا فهذا سبب تحول أجسامهم ومن نعوت
 المحبين الذبول وهو نعت صحيح في أرواحهم وأجسامهم أما في أجسامهم فسيببه ترك الملاذ لا طعمة
 الشهية التي لها الدسم والرطوبة وهي مستلذة للنفوس وتورث في الأجسام نضرة النعيم فلما رأوا
 رضى الله عنهم أن الحبيب كلفهم القيام بين يديه ومناجاته ليلا عند تجليه ونوم النائمين ورأوا أن

الرطوبات الحاصلة في أبدانهم تصعد منها آبخرة الى الدماغ فتخدر الحواس وتغمرها فيغلبهم النوم عما في نفوسهم من القيام بين يدي محبوبهم لمناجاته في خلواتهم حتى ينامون ثم ان تلك الآبخرة تورت قوة في أبدانهم تؤدى تلك القوة الجوارح الى التصرف في الفضول الذي يجبر عليهم التصرف فيه محبوبهم فتركوا الطعام والشراب الا قدر ما تمس الحاجة اليه من ذلك فقلت الرطوبة في أجسامهم فزالت عنهم نضرة النعيم وذبلت شفاههم واسترخت أبدانهم وراح نومهم وتقوى سهرهم فقالوا مقصودهم من القيام بين يديه ووجدوا المعونة على ذلك بما تركوه فذلك هو ذبول الاجسام وأما ذبول أرواحهم فان لهم نعيم بالمعارف والعلوم لان لهم نسبة الى أرواح الملائكة الاعلى ليأنسوا بالجنس رغبة في المعاونة لما سمعوا الله يقول وتعاونوا على البر والتقوى فخيّلوا أنهم المخاطبون بذلك وليس الامر كذلك فان الذين خوطبوا بذلك هم الذين يليق بهم أن يتعاونوا على الاثم والعدوان ولذلك أرفقه بالنهي فقال ولا تعاونوا على الاثم والعدوان واتقوا الله وهذا ليس من صفات الملائكة الاعلى فلما عرفوا غلطهم في ذلك عدلوا عن هذه الآية الى قوله واستعينوا بالله واصبروا أي احبسوا نفوسكم مع الله فلما فارقوا الجنس بهذه الآية ذبلت أرواحهم وقد كانت في نضرة النعيم بمجالسة الجنس لانها تعلق بمن ليس كمثل شيء فلم تعرف بينها وبينه مناسبة مثلية فتتعلق بها فقالت لها المعرفة بالله هو ما خاطبك سبحانه الا بلسانك ولحنك ولغتك وما توأما عليه أهل ذلك اللسان الذي أنت منهم فارجعي الى مفهوم ما خاطبك به فانه لم يخرجك عن حقيقة مدلوله ولا تنالي بجهلك النسبة اليه من ذلك فان تلك الصفة التي خاطبك بها تطلب بذاتها لانه وصف نفسه بها ولا تكون صفاته الا بمناسبة خاصة منا اليه فاذا تعلق أنت بتلك الصفة ولزمتها بالضرورة يحصل عندك فتعالي عند ذلك صورة نسبتها اليه علم ذوق وتجل الهي فيزيد ذبولك حتى تصير كالنقطة المنوومة كما قال بعضهم

اصبحت فيك من الضنا * كالنقطة المنوومة

وهي التي لا وجود لها الا في الوهم فهذا نعمهم في الذبول وقد روينا في خبر مؤيد بكشف أن اسرافيل عليه السلام وهو من أرفع الارواح العلوية يتضائل في نفسه كل يوم لاستيلاء عظمة الله تعالى على قلبه سبعين مرة حتى يصير كالوضع كما يحشر المتكبرون في نفوسهم على عباد الله يوم القيامة كأمثال الذرذلة وصغار اود ذلك لما ظهر وابه في الدنيا من التعاضل والتكبر فهذا نعت ذبولهم في أرواحهم وأجسامهم ومن نعت المحبين أيضا الغرام وهو الاستهلاك في المحبوب بملزمة الله كما قال تعالى ان عذابها كان غراما أي مهلكا للملازمة شهود المحبوب فان الغريم هو الذي لزمه الدين وبه سمي غراما ومقلوبه الرغام وهو اللزوق بالتراب فان الرغام التراب يقال رغم انفه اذ كان الانف محل العزة توبل بالرغام في الدعاء فالصقوم بالتراب فيكون الغرام حكمة في المغرم من المقلوب فهو موصوف بالذلة لان التراب أذل الاذلا ولهذا وصفت الارض بأنها ذلول على طريق المبالغة لكون الاذلا بطونها ولما لازم الحب قلوب المحبين والشوق قلوب المشتاقين والارق نفوس الارقين وكل صفة للحب موصوفها منه سمي صاحب هذه الملازمات كلها مغرما وسميت صفته غراما فهو اسم بعم جميع ما يلزم المحب من صفة الحب فليس للمحب صفة أعظم احاطة من الغرام ومن نعت المحبين الشوق وهو حركة روحانية الى لقاء المحبوب وحركة طبيعية جسمانية حسية الى لقاء المحبوب اذا كان من شكله ذلك المحبوب فاذا لقيه أي محبوب كان فانه يجد سكونا في حركة فتيخير لما اترجع تلك الحركة مع وجود اللقاء ويراها تزييد ويذكره معها خوف في حال الوصلة فيجد الخوف متعلقه بوقع الفرقه ويجد الحركة الاشتياقية تطالب استدامة حالة الوصلة ولذلك يبيح باللقاء كما قبل في الشوق

وأبرح ما يكون الشوق يوما • اذ أدت الديار من الديار

وقال الاستر فيما ذكرناه من الخوف في حال الوصلة

وأبكي إن ناؤا شوقا إليهم • وأبكي إن دنوا خوف الفراق

هذا اجزاء من أحب غير عينه وجعل وجود عين محبوبه فيما هو خارج عنه فلو أحب الله لم تكن هذه حاله فحُب الله لا يخاف فرقة وكيف يفارق الشيء لازمه وهو في قبضته لا يبرح وبجيت يراه محبوبه وهو أقرب إليه من جبل الوريد وما رميت أذ رميت ولكن الله رمى • أين الفراق وما في الكون الا هو • يقول الله تعالى من تقرب الى شبرا تقربت اليه ذراعا الحديث فهو كذا ينبغي ان نعرف يا أخي قدر من أحبك الله أول نفسه اذ كان الحق مع غناه عن العالم اذا أحبه عبده سارع اليه بالوصلة وقربه وأدنى مجلسه وجعله من خواص جلسائه فانت أولى بهذه الصفة اذا أحبك شخص فقد أعطاك السيادة عليه وجعل نفسه محلا لتحكيمك فيه فينبغي لك ان كنت عاقلا أن تعرف قدر الحب وقدر من أحبك وتسارع الى وصلته تخلقا بأخلاق الله مع محبته فانه من بد الباطنية فتلك يد له عليك لا تكافئها أبدا وذلك لان كل ما يفعله من الحب بعد ابتداءه معه فانما هو نتيجة عن ذلك الباب الذي أحبك ابتداءه ومن نعوت المحبين الهيام وهم المهيمون الذين يهيمون على وجوههم من غير قصد جهة مخصوصة والمحبة لله أولى بهذه الصفة فان الذي يحب المخلوق اذا هيام على وجهه فهو لقلقه وبأسه من واصله محبوبه ومحبة الله متيقن بالوصلة وقد علم انه سبحانه لا يتقيد ولا يتخص بمكان يقصد فيه لان حقيقة الحق تأتي ذلك ولذلك قال فاينما تولوا فثم وجه الله وقال وهو معكم ايما كنتم فحبه مهيم في كل واحد وفي كل حال لان محبوبه الحق فلا يقصد في وجه معين بل يتجلى له في أي قصد يقصده على أي حالة كان فهم أحق بصفة الهيمان من محبي المخلوقين فهو تعالى المشهود عند المحبين من كل عين والمذكور بكل لسان والسموع من كل متكلم ~~كذا~~ عرفه العارفون وبهذه الحقيقة تجلي للمحبين ومن نعوت المحبين الرفرات وهي نار نور محرقة يضيق القاب عن حلقها فتخرج من مضغطة لثراكها مما يجده الحب من الكمد فيسمع لآز وجهها صوت تنفس شديد الحرارة كما يسمع لصوت النار صوت يسمى ذلك الصوت زفرة ولا يكون ذلك الا في الجسم الطبيعي خاصة وقد يكون في الصورة المتجسدة ولهذا تنصف الصورة المتجسدة عن المعنى المجرد اذا أظهر فيها و قيل هذه صورته بالرضي والغضب كالأجسام الطبيعية كما قال صلى الله عليه وسلم عن نفسه انما أنا بشر مثلكم أغضب كما يغضب البشر وأرضى كما يرضى البشر واذا كان الجنب الالهي الذي ليس كمثله شيء قد وصف نفسه بالرضي والغضب في هاتين الصفتين وفي أمثالهما مما وصف الحق بها نفسه ومن تلك الحقيقة ظهرت في العالم ولهذا قلنا ان الله سبحانه في علمه بنفسه علمه بالعالم لا يكون الا هكذا فكل حقيقة ظهرت في العالم وصفة قلها أصل الهى ترجع اليه لولا ذلك الأصل الالهى يحفظ عليها وجودها ما وجدت ولا بقيت ولا يعلم ذلك الا الاحاد من أهل الله فانه علم خصوص قال الله تعالى وغضب الله عليه ثم ورد في الخبر ما هو أشد من هذا من عقل عن الله وهو ما ورد في الحديث الصحيح من قول الانبياء في القيامة ان الله قد غضب اليوم غضبا لم يغضب قبله مثله ولم يغضب بعده مثله فهذا أشد من ذلك حيث اتصف غضبه تعالى بالحدوث والزوال وفي ذلك المقام يقول محمد صلى الله عليه وسلم فمن بدل من أصحابه بعده محققا لا قضاء الحال والموطن فان صاحب السياسة يجري في أحكامه بحسب الاحوال والمواطن ومن نعوت المحبين الكمد وهو أشد حزن القلب لا يجري معه دمع الا أن صاحبه يكون كثير التأوه والتنهد وهو حزن يجده في نفسه لا على قايه ولا تقصير وهذا هو الحزن الجهول الذي هو من نعوت المحبين ليس له سبب الا الحب خاصة وليس له ذواء الا وصال المحبوب فيفتنه شغله به عن الاحساس بالكمد وان لم تقع الوصلة بالمحبوب اتصال ذوات فيكون المحبوب ممن يأمره فيشغله القيام بأوامره وفرحه بذلك عن الكمد

فما كثر ما يكون الكمد اذا لم يقع بينه وبين المحبوب ما يشغله عن نفسه وليس للمحب صفة تزول مع
الاشتغال غير الكمد ونعوت المحبة كثيرة جدا مثل الاسف الوله البهت الدهش الحيرة الغيرة
الخرس السقام القلق الجود البكاء التبريح الوجد البت السهاد وما ذكره المحبون في أشعارهم
من ذلك وكلامنا في هذا الباب ما يختص بحب الله لعباده وحب العباد لله لا غير ذلك فالحمد لله سبحانه
قد ذكر اقواما يابنه بحبهم لصفة قامت بهم أحبهم لاجلها كما سلب محبته عن قوم لصفات قامت بهم ذكر
ذلك في كتابه وعلى لسان رسوله صلى الله عليه وسلم فمن ذلك الاتباع لرسوله صلى الله عليه وسلم فيما شرع
قال تعالى قل ان كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله فاعلم ان الله محبتين أو تعلقين في محبته
لعباده الذي هو خصوص ارادة تعلق حبه أياهم ابتداء بذلك الحب وفتهم لا يتبع رسوله سلام الله
على جميعهم فأنج لهم ذلك الاتباع تعلقين من المحبة لان الاتباع وقع من طرفين من جهة اداء الفرائض
والتعلق الآخر من جهة ملازمة النوافل قال صلى الله عليه وسلم فيما يرويه عن ربه عز وجل أنه قال
الحديث وفيه ما تقرب الى عبدي بشي أحب الى من اداء ما اقترضته عليه ولا يزال عبدي يتقرب
الى بالنوافل حتى أحبه فاذا أحببتني كنت له سمعا وبصرا ويذاومني اذا كان الحق سمع العبد وقواه
في النوافل فكيف الحب الذي يكون من الحق له اداء الفرائض وهو أن يكون الحق يريد اعادة هذا
العبد المحبتي ويجعل له التمسك في العالم بما يشاء بمشيئته تعالى الاولى التعلق التي بها وفقه فاندرج
هذا التعلق في الاول وهو قوله تعالى وما تشاؤون الا أن يشاء الله فكل صفة ذكرها الحق انه يحب
من اجلها من قامت به فاحصلت له تلك الصفة الا بالاتباع فان رسول الله صلى الله عليه وسلم سنها
وذلك عن الله فانه صلى الله عليه وسلم ما ينطق عن الهوى وانه يفعل به وبنا فتق أن يكون الفعل له ولنا
كما يراه بعضهم في قوله ما أدري ما يفعل بي ولا بكم ان اتبع الاما يوحى الى وما أنا الا نذير مبين فهو قوله
ما على الرسول الا البلاغ المبين ومعنى الاتباع أن نعقل ما يقول لنا فان قال اتبعوني في فعل
اتباعه وان لم يقل فالذي يلزمنا الاتباع فيما يقول فينتج لنا الاتباع فيما أمرنا به ونهانا عنه والوقوف
عند حدوده ان تتبعه في أفعاله في خلقه وهي المسماة كرامة وآية أي علامة على صدق الاتباع والرسول
أيضا تابعون فانه يقول ان اتبع الاما يوحى الى فيكون ما يظهر عليه من الاتباع في فعل الله نتيجة
اتباعه لا وأمر الله آية ويكون لنا ذلك كرامة وهو الفعل بالهمة والتوجه من غير مباشرة فيظهر
على يد هذا العبد من خرق العوائد مما لا ينبغي أن يكون على ذلك الوجه من غير سبب الا مجرد الارادة له
الا لله تعالى فان ذلك الفعل اذا ظهر عند سبب موضوع ظاهر لم يكن من هذا الباب كطيران الطائر
بسبب ظاهر وان كان لا يمسه الا الله اي الله هو الذي وضع اسباب الامسالك في الهواء والانسان
اذا اخترق الهواء ومشى فيه بمجرد الارادة لا بسبب ظاهر معتاد أشبه فعل الحق في تكوين الاشياء
بالارادة فهذا الفارق بينه وبين وقوع ذلك بالاسباب وأصله التحقق بالاتباع والمتبع في التشريع
انما هو الله والكل بعناية الله ومشيئته لا اله الا هو العزيز الحكيم ومن ذلك حبه سبحانه
التواين والتواب صفته ومن أسمائه تعالى يقول عز وجل ان الله هو التواب وقال ان الله يحب
التواين فحسب الاسم وصفته وأحب العبد لا تصافه على حد ما أضافها الحق اليه وذلك ان
الحق يرجع على عبده في كل حال يكون العبد عليه مما يعده عن الله وهو المسي ذنبا ومعصية
ومخالفة فاذا أقيم العبد في حق من أساء اليه من أمثاله وأشكاله ورجع عليه بالاحسان اليه
والتجاوز عن أسائه فذلك هو التواب ما هو الذي يرجع الى الله فانه لا يصح ان يرجع الى الله الا من جهل
ان الله معه على كل حال وما خاطب الحق بقوله ترجعون فيه الى الله الا من غفل عن كونه
الله معه على كل حال كما قال وهو معكم أينما كنتم ونحن أقرب اليه من حبل الوريد فان رجعت
اليه من حيث حساب أو سؤال فذلك رجوع في الحقيقة من حال أنت عليها لحال ما أنت عليها

ولما كانت الاحول كلها بيد الله اضيف الرجوع الى الله على هذا الوجه فالراجع الى الله انما يرجع
من المخالفة الى الموافقة ومن المعصية الى الطاعة فهذا معنى حب التوازين فاذا كنت من التوازين
على من اساء في حقك كان الله توابا عليك فيما اسأت من حقه فيرجع عليك بها لاجسان فهكذا اقلتعرف
حقائق الامور وتفهم معاني خطاب الله عباده وتميز بين المراتب فتكون من العلماء بالله وبما قاله
وجاء ذكره بهذه المحبة في التوازين عقيب ذكر الاذي الذي جعله في المحيض وكذلك ايضا قال عليه
الصلاة والسلام ان الله يحب كل مفتن تواب أي محتبر يريد بحسبه الله بمن يسي اليه من عباده فيرجع
عليهم بالاحسان اليهم في مقابلة اسأتهم وهو التواب لان الله يحب عباده بالمعاصي حاشا لله أن يضاف
اليه مثل هذا وان كانت الافعال كلها لله تعالى من حيث ككونها أفعالا وما هي معاصي الامن
حيث حكم الله فيها بذلك فجميع أفعال الله كلها حسنة من حيث ما هي أفعال فانهم ومن ذلك حبه
تعالى المتطهرين قال تعالى ويجب المتطهرين فالتطهير صفة تقديس وتنزيه وهي صفة تعالى
وتطهير العبد هو أن يمحط الاذي عن نفسه كل أذى لا يليق به أن يرى فيه وان كان ذلك محمودا بالنسبة
الى غيره فهو مذموم شرعا بالنسبة اليه فاذا طهر نفسه من ذلك أحبه الله تعالى كالكبرياء والجبروت
والنضرو والخلا والعبج فبها صفات لا تدخل على القلب بجله واحدة للطابع الالهي الذي على القلوب
وهو قوله كذلك يطبع الله على كل قلب متكبر جبار فيظهر في ظاهره الكبرياء والجبروت على من
استخف في قومه اما في زعمه وتخليه واما في نفس الامر وهو في قلبه معصوم من ذلك الكبرياء والجبروت
لانه يعلم عجزه وذله وفقره بجميع الموجودات وان قرصة البرغوث تؤلمه والمرحاض يطلبه لدفع المبول
والخرآة عنه ويفتقر الى كسرة خبز يدفع بها عن نفسه الم الجوع فمن صفته هذه في كل يوم وليلة كيف
يصح أن يكون في قلبه كبرياء وجبروت وهذا هو الطبع الالهي الذي على قلبه فلا يدخله شيء من ذلك وأما
ظهور ذلك على ظاهره فسلم ولكن جعل الله لها مواطن تظهر فيها هذه الاوصاف ولا يكون
مذموما وجعل الله لها مواطن يذمها فيها فمن طهر ذاته عن أن ترى عليه هذه النعوت في غير مواطنها
فهو مستطهر ويحبه الله كما تقي محبته عن كل محتمل نخور فانه لا يظهر بهذه الصفة الا من هو جاهل
والجهل مذموم ولهذا نهى الله تعالى نبيه صلى الله عليه وسلم أن يكون جاهلا وقال لنوح عليه
السلام اني أعظك أن تكون من الجاهلين فانه لا يخلو أن يستخر على مثله أو على ربه وخالقه فان
استخر على مثله فقد اقتصر على نفسه والشئ لا يفخر على نفسه ففخره واختياله جهل ومحال ان يفخر على
خالقه لانه لا بد ان يكون اما عارفا بخالقه او غير عارف بان له خالقا فان عرف واقتصر عليه فهو جاهل بما
ينبغي ان يكون لخالقه من نعوت الكمال وان لم يعرف كان جاهلا فأبغض الله ولم يحبه لجهله اذ لم يكن
هذا في غير موطنه الالهي والجهل موت والعلم حياة وهو قوله تعالى أو من كان ميتا فاحييناه
يعني بالعلم وجعلنا له نورا يمشي به في الناس وذلك نورا الايمان والكشف الذي أوحى الله به اليه
وامتن به عليه فالتطهر من مثل هذه النعوت محبوب لله تعالى فانهم ومن ذلك حبه المتطهرين قال
تعالى ويجب المتطهرين وهم الذين طهروا غيرهم كطهروا نفوسهم فتعدت طهارتهم الى غيرهم فقاموا
فيها مقام الحق نيابة عنه فانه المتطهر على الحقيقة والحافظ والعاصم والواقى والغافر فمن منع ذاته
وذات غيره ان يقوم بها ما هو مذموم في حقها عند الله فقد عصمها وحفظها ووقاها وسترها عن قيام
أمثال هذه النعوت بها فهو مطهر لها بما علمها من علم ما ينبغي لينفر عنه بنور العلم وحياته ظلمة الجهل
وموتها فيكون في ميزانه يوم القيامة ومن الانوار التي تسمى بين يديه وهو محبوب عند الله بخصوص
وصف لانهم ولاية الهية واستخلاف والولاية والخلفاء من المقرين من استخلفهم الله عليهم لانهم
موضع قصد من استخلفهم دون غيرهم وكل انسان والى على جوارحه فما فوق ذلك وقد أعلمه الله ما هي
الطهارة التي يطهر بها رعاياه ومن ذلك حبه الصابرين قال تعالى والله يحب الصابرين وهم

الذين ابتلاهم الله فحسبوا أنهم عن الشكوى إلى غير الله الذي أنزل بهم هذا البلاء وما وهنوا لما
أصابهم في سبيل الله وما ضعفوا عن جهلهم جلوه بالله وان شق عليهم لا بد من ذلك وان لم يشق عليهم
فليس يبلاء وما استكانوا لغير الله في إزالته ولبخوا إلى الله فيه كما قال العبد الصالح منى الضر
وأنت أرحم الراحمين فرفع الشكوى إليه لا إلى غيره فاشي الله عليه بانه وجده صابرا وقال فيه نعم العبد
انه آتوب مع هذه الشكوى فدل ان الصابر يشكو إلى الله لا إلى غيره بل يجب عليه ذلك لما في الصبر
ان لم يشك إلى الله من مقاومة القهر الإلهي وهو سوء أدب مع الله والانبيا عليهم السلام أهل أدب
وهم على علم من الله فانك تعلم ان صبرك ما كان إلا بالله ما كان من ذاتك ولا من حولك وقوتك فان الله
يقول واصبر وما صبرك إلا بالله فبأي شيء تفخر وهو ليس لك فخابتلى الله عباده ألا يلجوا في رفع ذلك
إليه ولا يلجوا في رفعه إلى غيره فان فعلوا ذلك كانوا من الصابرين واصبر وما صبرك إلا بالله فهو محبوب
الله ومن أسماه تعالى التعتية الصبور فما أحب الاله من رأى خلقه عليه ثم ان هناسرا أقامك فيه
مقامه فان الصبر لا يكون إلا على أذى وقد عرفنا ان في خلقه من يؤذى الله ورسوله ونعمتهم لنا لنعرفهم
فندفع ذلك الأذى عنه تعالى بمقاتلتهم أو بتعليمهم ان كانوا جاهلين طالعين للعلم وقد سمي نفسه صبورا
وقد رفع اليأس ما أؤذى به وعرفنا بهم لنذب عنه وندفع الأذى مع اتصافه بالصبر لنعلم ان اذا شكونا إليه
ما نزل بنا من البلاء وسألناه في رفعه عنا لا يزول عنا اسم الصبر فلا تزول عنا محبته كما لم يزل عنه اسم
الصبر بتعريفه ايانا من أذاه حتى ندفع فانه ورد عنه في الصحيح ليس أحد اصبر على أذى من الله
فاجعل بالكلمات بهنالك عليه ومن ذلك حب الشاكرين فوصف الحق نفسه في كتابه انه يحب الشاكرين
والشكر نعمته فانه شاكر عليم فما أحب من العبد الا ما هو صفة له ونعت والشكر لا يكون إلا على النعم
لأعلى البلاء كما يزعم بعضهم من لا علم له بالحقائق لانه تعالى أبطن نعمته في نعمته ونعمته في نعمته
فالتبس على من لا علم له بالحقائق أي بحقائق الأمور فتخيل انه يشكر على البلاء وليس بصحيح
كشارب الدواء المكروه وهو من جهة البلاء ولكن هو بلاء على من يهلك به وهو المرض الذي لا جله
استعمله والالم هو عدو وهذا الدواء اياه يطلب لأن لما قام البلاء بهذا المحل الواحد للالم ورد عليه
المنازع الذي يريد إزالته من الوجود وهو الدواء فوجد المحل لذلك كراهة وعلم ان في طي ذلك المكروه
نعمة لانه المزيل للالم فشكر الله على ما فيه من النعمة وصبر على ما يكره من استعماله لعله بانه طالب
ذلك الالم حتى يزيله فاسعى إلى راحة هذا المحل فتقطن فلهذا كان شاكرًا فلما شكره على ما في هذا
المكروه من النعمة الباطنة زاده نعمة أخرى وهي العافية وإزالة المرض وتصبره لدواء مكروه عليه
ولذلك قال تعالى ولئن شكرتم لازيدنكم فزاده العافية وكذلك أيضا لما أؤذى الحق وسعينا
في اذابة ذلك المؤذى بان أذينا أو سنا حتى رجع عن الأمر الذي كان يؤذى الحق به فان كما قد أذينا
هذا المؤذى بقتال أو أماله كان ذلك للحق بمنزلة شرب الدواء الذي يكرهه المريض في الحال
ويراه نعمة لما فيه من إزالة ذلك الأمر المؤذى وانما قلنا ذلك لان الكل من فعله وقضائه وقدره وقد
أوحى الله لنبيه داود أن يبني له بيتا يعني بيت المقدس فكما بناء تدم فقال له ربه فيما أوحى إليه
لا يقوم على يديك فانك سفكت الدماء فقال له يارب ما كان ذلك إلا في سبيلك فقال صدقت ما كان
الإلى سبيلي ومع هذا ليسوا عبیدی فلا يقوم هذا البيت إلا على يد مطهرة من سفك الدماء فقال يارب
اجعله مني فأوحى الله إليه انه يقوم على يد ولدك سليمان فبناء سليمان عليه السلام فهذا عين ما نبهت
عليه ان تظننت ومن هنا تعرف الأمر على ما هو عليه وان مبنى الأمر الإلهي ابداعي هو لا هو فان
لم تعرفه كذلك اعرفته وما رميت اذ رميت ولكن الله رمى فهذا عين ما قلناه من انه هو لا هو
وهنا حارت عقول من لم يشاهد الحقائق على ما هي عليه فلما أزال العبد هذا الأذى عن جانب الحق
وان كان فيه ما في استعمال الدواء الكريه شكره الله على ذلك والشكر يطلب المزيد فطلب

من عباده سبحانه ان يزيدوه فزادوه في العمل وهو قوله عليه السلام أفلا كونه عبدا شكورا
 فزاد في العبادة لشكر الله له شكرافزاد الحق في الهداية والتوفيق في مواطن الاعمال حتى الى
 الآخرة حيث لا عمل ولا ألم على السعداء وأما التنبيه على استعمال الدوام الكريمة في امانة الاذى
 عن الله فقد أبان عنه الحق في قوله في قبضة نسمة عبده المؤمن فوصف نفسه تعالى بأنه يكره مسأه
 عبده ليكون العبد يكره الموت ولا بد له منه مع انه وصف نفسه بأنه كاره لذلك فهذا عين كراهية
 ما يجده المريض في شرب الدواء لان مرتبة العلم تعطى ذلك فان وقوع خلاف المعلوم محال فلا بد
 من وجوب وجود العالم لما تعطيه الحقائق الالهية واين الامكان من الوجوب فانه فوآدله واعلم
 ان الله شاكر عليم فاردف وصف نفسه بالشكر وصفه بالعلم فزاد في عملك تـكـن جازيت ربك على
 شكره اياك على ما عملت له وذلك العمل هو الصوم فانه له وادفع الاذى عنه وهو قوله هل واليت في
 وليا وعاديت في عدوا وهو قوله وجبت محبتي للمحبين في والمتجاسين والمتزاورين في والمتبازلين
 في والله يجعلنا من أنعم عليه فرأى نعمة الله عليه في كل حال فشكر الله آمين ومن ذلك حب
 المحسنين وهو قوله والله يحب المحسنين والاحسان صفته وهو المحسن المجمل فصفته أحب
 وهي الظاهرة في نفسه والاحسان الذي به يسمى العبد محسنا هو ان يعبد الله كأنه يراه أي يعبد
 على المشاهدة واحسان الله هو مقام رؤيته عباده في حركاتهم ونصرتهم فاتهم وهو قوله انه على
 كل شيء شهيد وهو معكم أينما كنتم فشهوده لكل شيء هو احسانه فانه بشهوده يحفظه من
 الهلاك فكل حال يتقل فيه العبد فهو من احسان الله اذ هو الذي نقله تعالى ولهذا يسمى الانعام
 احسانا فانه لا ينعم عليك بالقصد الا من يعلمك ومن كان علمه عين رؤيته فهو محسن على الدوام فانه يراى
 على الدوام لانه يعلمك دائما وليس الاحسان في الشرع الا هذا وقد قال له فان لم تكن تراه فانه يراى
 أي فان لم تحسن فهو الحسن وهذا تعليم النبي صلى الله عليه وسلم جبريل بحضور الصحابة رضی الله عنهم
 من باب قولهم اياك أعني فاسمعي يا جاره فان المخاطب غير مقصود بذلك العلم فانه عالم به والمقصود به
 من حضره من السامعين ولهذا فسر رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال في الحديث هذا جبريل
 جاء ليعلم الناس دينهم ومن ذلك حب القتالين في سبيل الله بوصف خاص قال تعالى ان الله يحب
 الذين يقاتلون في سبيله صفا كأنهم بنيان مرصوص يريد لا يدخله خلل فان الخلل في
 الصفوف طرق الشياطين والطريق واحدة وهي سبيل الله واذا قطع هذا الخط الطاهر من النقط
 ولم يتراص لم يظهر وجود الخط والمقصود وجود الحظ وهو معنى الرص لوجود سبيل الله فمن لم يكن
 له تعمل في ظهور سبيل الله فليس من أهل الله وكذلك صفوف المصلين لا تكون في سبيل الله حتى
 تتصل وتتراص فيها الناس وحينئذ يظهر سبيل الله في عينه فمن لم يفعل وادخل الخلل كان كمن سعى
 في قطع سبيل الله وازالت به من الوجود فاراد الله من عباده في مثل هذا أن يجعلهم من الخالقين
 ولذلك قال تعالى تبارك الله أحسن الخالقين ولا يكون السبيل الا هكذا كالحظ الموجود
 من النقط المتجاورة التي ليس بين كل نقطتين حيز فارغ لا نقطة فيه وحينئذ تظهر صورة الحظ كذلك
 الصف لا يظهر فيه سبيل الله حتى يتراص الناس فيه فهو يطلب الكثرة وهو في جناب الله تراص
 أسمائه تبارك وتعالى فيظهر عن تراصها سبيل الخلق فيكون المحي الى جانبه العليم ولا يكون بينهما
 فراغ لا سم آخر ويكون الى جانبه المريد ويكون الى جانبه القائل ويكون الى جانبه الحكيم والى جانبه
 المقيت والى جانبه المقسط والى جانبه المدبر والى جانبه المفصل والى جانبه الرزاق والى جانبه المحي فهكذا
 يكون صف الاسماء الالهية لايجاد سبيل الخلق الذي يكون بهذا التراص وجوده فاذا ظهرت
 هذه السبيل وليست بزايدة على تراص هذه الاسماء فانصف الخلق بهذه الاسماء لانها بتراصها وهو
 حالها عين طريق الخلق فلا تزال ظاهرة في الخلق لا تعقل الا هكذا فالعالم حي عالم مريد قائل قادر حكيم

مقسط مقبوت مدبر مفصل هكذا الى بقية الاسماء الالهية وهو المعبر عنه في الطريق بالتخلق بالاسماء
تظهر في العبد كما تظهر في ايجاد الطريق المستقيم بتراسها فان دخلها في الكون خلل زال سبيل
الله وظهرت سبيل الشياطين التي تتخلل خلل الصفوف كما ورد في الخبر فاجعل بالك لما نهيتك عليه فاذا
قام العبد باسماء الحق مقام الاسماء في ايجاد الخلق وقاتلوا بهذه الصفة الاعداء الذين هم منزلة الشياطين
التي تتخلل خلل الصفوف بالضرورة ينصرون لانه لم يبق هناك خلل يدخل منه العدو فاحب الله
من هذه صفاتهم وكذا الانسان وحده وهو وصف في كل ما هو فيه متحرك فتكون حركته كلها الله
لا يخلها شيء غير الله فلا يقاومه أحد فان الاعداء أبصارهم اليه محدقة ينظرون في حركته وأفعاله
عسى يجدون خلايد خلون عليه منه فيقطعون بينه وبين الله بقطع سبيل الله وكل فعل خط فانه
مجموع اسماء الهية وصفات محمودة والانفعال كثيرة فيكثف الامر ويعظم وتظهر صور المركات
في العالم اذ كل خطين فإزاد سطح وكل سطحين جسم وكل جسم فركب من ثمانية وهو صورة
كما ظهرت عن ذات وسبع صفات فعالية التركيب الجسم وليس وراءه مرتبة وقسم على
ثمانية بلا خلاف بين الجميع وما زاد على هذا فهو جسم أي أكثر سطوحا واذا كان أكثر سطوحا كان
أكثر خطوطا واذا كان أكثر خطوطا كان أكثر نقاطا لم يزد على ما تركب منه الجسم الذي هو
أول الاجسام مادة غير ما قبله الا قول أو كان منه الجسم الا قول فمن تراص في صفة كان خلافا قال
تعالى فتبارك الله أحسن الخالقين فثبت لهم هذا الوصف وجعل نفسه أحسن لاوليته في ذلك
اذ لولاه ما ظهرت أعيان هؤلاء الخالقين فثبت ما أثبت الله ولا تزله فتحرم فائدة العلم بموافقة الحق
فتكون من المخالفين فتكون من الجاهلين فمن كان بهذه الصفة كان محبوبا لله تعالى ومن كان
محبوباً لم يدرك أحد ما يعطيه محبه اذ لنفسه يعطى وقد تعرضت هنا مسألة يجب بيانها وهي ان الله
أحب أولياءه والمحبة لا يؤلم محبوبه وليس أحد باسدة الماني الدنيا ولا بلاء من أولياء الله رسلهم
وأبيائهم وأتباعهم المحفوظين المعانين على اتباعهم فمن أي حقيقة استحقوا هذا البلاء مع كونهم
محبوبين فقلت ان الله قال يحبهم ويحبونه والبلاء أباد الا يكون الامع الدعوى فمن لم يدع امرأته لا يتلى
يا قامة الدليل على صدق دعواه فلولوا الدعوى ما وقع البلاء غير أن الرسول ما يطالب بالدليل فانه
ما ادعى ولهذا يقال ليس على الثاني اقامة دليل وليس الامر كذلك بل عليه الدليل اذا ادعى النفي فاذا
ادعى النفي في امر ما فذلك ثبوت عين الدعوى فيطالب الثاني من حيث دعواه على اقامة الدليل لانه
ثبت ولما أحب الله من أحب من عباده رزقهم من محبته من حيث لا يعلمون فوجدوا في نية بلبيهم
حباً لله فادعوا انهم من محبي الله فابتلاهم الله تعالى من كونه محبين وأنعم عليهم من كونهم
محبوبين فانعم الله دليل على محبته فيهم والله الحجة البالغة وابتلاؤهم اياهم لما ادعوه من حبهم اياه فلهذا
ابتلى الله أحبائه من المخلوقين والله يقول الحق وهو يهدي السبيل ومن ذلك حب الجمال وهو نعت
الهي ثبت في الصحيح ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان الله جميل يحب الجمال فثبت بقوله
جميل ان محبة فانتسبنا في ذلك على قسمين فمن نظر الى جمال الكمال وهو جمال الحكمة فاحبه
في كل شيء لان كل شيء محكم وهو صفة حكيم ومن لم تبلغ مرتبته هذا وما عنده علم بالجمال الا هذا
الجمال المقيد الموقوف على الفرض وهو في الشرع موضع قوله أعبد الله كأنك تراه فجاء بكاف الصفة
وتخيل هذا الذي لم يصل الى فهمه أكثر من هذا الجمال المقيد فقيده به كما قيده بالقبلة فاحبه لجماله
ولا حرج عليه في ذلك فانه أتى بامر مشروع له على قدر وسعه ولا يكاف الله نفسا الا وسعها وبقي علينا
حبه تعالى للجمال فاعلم ان العالم خلقه الله في غاية الاحكام والاتقان كما قال الامام أبو حامد الغزالي
ليس في الامكان أبدع من هذا العالم فأخبر تعالى أنه خلق آدم على صورته والانسان مجموع العالم
ولم يكن علمه تعالى بالعالم الاعلى بنفسه اذ لم يكن في الوجود الا هو فلا بد أن يكون على صورته فلما

أظهره في عينه كان مجلافاً رأى فيه الاجمال فأحب الجمال فالعالم بجمال الله فهو الجمال المحب
للجمال فمن أحب العالم بهذا النظر فقد أحبه بحب الله وما أحب الاجمال الله فان جمال الصنعة
لا يضاف اليها وانما يضاف الى صانعها جمال العالم بجمال الله وصورة جماله دقيق اعني جمال الاشياء
وذلك ان صورتين في العالم وهما مثلاً شخصان ممن يحبهما الطبع وهما جاريتمان أو غلامان قد اشتراكا
في حقيقة الانسانية فهما مثلاًن وكما الصورة التي هي اصول من كمال الاعضاء والجوارح وسلامة
المجموع والاتحاد من العاهات والاتفات ويتصف أحدهما بالجمال فيجبه كل من رآه ويتصف الآخر
بالقبح فيكرهه كل من يراه فما هو الجمال الذي انطلق عليه اسم الجمال حتى أحبه كل من رآه فقد وكلناك
في علم ذلك الى نفسك وتظرك فهذا اذا وقع حب الشخص من مجرد الرؤية خاصة لا بعد العصبية والمعاشرة
فدبروا نظرتهم ان شاء الله على عين الامر في وصف الحق نفسه بأنه جميل وبجبه للجمال مع خلقه
المكروه والمضار وما لا يلائم الطباع ولا يوافق الاغراض فهذا قد ذكرنا طرفاً من الصفات التي يحب الله
من اتصف بها وهي كثيرة جداً فقد نهيناك على مأخذها وكيف يتصرف الانسان فيها فلنذكر طرفاً
من نعوت الحب الذي ينبغي أن يكون المحب عليها ان شاء الله وبها يسمى محباً فهي كالحدود للحب فمن
ذلك انه موصوف بأنه مقتول تالف سائر الية باسمائه طائر دأثم السهر كما من الغم راغب في الخروج من
الدنيا الى لقاء محبوبه متبرم بصحبة ما يحول بينه وبين لقاء محبوبه كثير التآوة يستريح الى كلام
محبوبه وذكره بتلاوة ذكره موافق لمحاب محبوبه خائف من ترك الحرمه في اقامة الخدمة يستقل الكثير
من نفسه في حق ربه ويستكثر القليل من حبيبه يعانق طاعة محبوبه ويجانب مخالفته خارج عن
نفسه بالكلية لا يطلب الدية في قتله يصبر على الضراء التي تقر منها الطبع لما كلفه محبوبه من تدبيره
هائم القلب موثر محبوبه على كل معصوب محو في اثبات قد و طأ نفسه لما يريده به محبوبه متداخلاً
الصفات ماله نفس معه كاله يعقب نفسه بنفسه في حق محبوبه ملتذدهش قد جاوز الحد ود بعد حفظها
غيور على محبوبه منه يحكم حبه فيه على قدر عقله جرحه جبار لا يقبل حبه الزيادة باحسان المحبوب
ولا النقص بجفائه ناس حظه وحظ محبوبه غير مطلوب بالآداب مخلوع النعوت مجهول الاسماء كأنه
سال وليس يسال لا يفرق بين الوصل والهجر هيمان متيم في الادلال ذو تشويش خارج عن الوزن
يقول عن نفسه انه عين محبوبه مصطلم مجهود لا يقول لمحبوبه لم فعلت كذا أو قلت كذا مهتولاً السترسره
علانية فضحه الدهر لا يعلم الكتمان لا يعلم انه محب كثير الشوق لا يدرى الى من عظيم الوجد ولا يدرى
فيمن لا يتميز له محبوبه مسرور محزون موصوف بالضدين مقامه الخرس حاله يترجم عنه لا يحب لغرض
سكران لا يعصو من اقب متحرلراضيه موثر في المحبوب الرحمة به والشفقة لما يعطيه ساهر حاله ذواشجان
كما فرغ نصب لا يعرف التعب روحه عطية وبدنه مطية لا يعلم شيئاً سوى ما في نفس محبوبه قدير العين
لا يتكلم الا بكلامه هم المسمون بجملة القرء أن لا كان المحبون جامعين جميع الصفات كانوا عين القرء أن
كما قالت عائشة رضي الله عنها وقد سئلت عن خلق رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت كان خلقه
القرء أن لم تجب بغير هذا وسئل ذو النون المصري عن جملة القرء أن من هم فقال هم الذين امطرت عليهم
صحاب الاشجان وأنصبوا الركب والابدان وتسربلوا الخوف والاحزان وشربوا بكأس اليقين
وراضوا أنفسهم رياضة الموقنين فكان قرء أعينهم فيما قل ورجا وبلغ وكفا وستر ووارى كحلوا أبصارهم
بالسهر وغضوها عن النظر والزموها الصبر واشعروها الفكر فقاموا اليهم ارقا واستهلت آماقهم نسقا
صحبوا القرء أن بابدان ناحله وشفاه ذابله ودموع زائلة وزفرات قاتله فخال بينهم وبين نعيم المتنعمين
وغاية آمال الراغبين فاضت عبراتهم من وعيده وشابت ذواقهم من تحذيره فكان زفير النار تحت
أقدامهم وكان وعيده نصيب قلوبهم ومن الطف ما روي نافي حال المحب عن شخص من المحبين دخل على
بعض الشيوخ فتكلم الشيخ له على المحبة فزال ذلك الشخص ينحل ويذوب ويسيل عرفاً حتى تحلل

جسمه كله وسال على الحصريين يدي الشيخ بركة ما ذائب كله فدخل عليه صاحبه فلم ير عند الشيخ
 أحدا فقال له اين فلان فقال هو ذا وأشار الى الماء ووصف حاله فهذا التحاليل غريب واستحالة عجيبه
 حيث لم يزل يصف عن كنهاته حتى عاد ما فكان اولا حيا بقاء فعاد الا ن يحى كل شئ لان
 الله قال وجعلنا من الماء كل شئ حي فالحب على هذا من يحيى به كل شئ * (واخبرني) * والدي
 رحمه الله اوعى لا ادري ايها أخبرني انه رأى صابدا قد صاد قرية حمامة ايكة فجاء ساق حرو وهو
 ذكرها فلما نظر اليها وقد ذبحها الصائد طار في الجو محلقا الى أن علا ونحن ننظر اليه حتى كاد ينفق
 عن أبصارنا ثم انه ضم جناحيه وتكفن بهما وجعل رأسه ممائلي الارض ونزل نزولا له دوى الى أن وقع
 عليها فمات من حينه ونحن ننظر اليه فهذا حب طائر فبايها الحب أين دعوا في محبة مولانا
 * (وحدثني) * محمد بن محمد عن هبة الرحمن عن أبي القسم بن هوازن قال سمعت محمد بن الحسين يقول
 سمعت أحمد بن علي يقول سمعت ابراهيم بن فاذك يقول سمعت ممنونا وهو جالس يتكلم في المسجد
 في المحبة وجاء طير ضعيف قريبا منه ثم قرب فلم يزل يدنو حتى جلس على يديه ثم ضرب بمنقاره الارض
 حتى سال منه الدم ومات هذا فعل الحب في الطائر قد أفهمه الله قول هذا الشيخ فغلب عليه الحال
 وحكم عليه سلطان الحب موعظة للعاشرين ووجهة على المدعين لقد اعطانا الله منها الحظ الا وفر الا انه
 قوا ناعليه والله اني لا جدم من الحب ما لو وضع في ظني على السماء لانفطرت وعلى النجوم لانكدرت وعلى
 الجبال لسيرت هذا ذوق لها لكن قواني الحق فيها قوة من ورثته وهو رأس المحبين اني رأيت فيها في
 نفسي من العجائب ما لا يبلغه وصف واصف والحب على قدر التجلي والتجلي على قدر المعرفة وكل من
 ذاب فيها وظهرت عليه أحكامها فتلك المحبة الطبيعية ومحبة العارفين لا أثر لها في الشاهد فان المعرفة
 تمحو آثارها لسرته طيه لا يعرفه الا العارفون فالحب العارف حتى لا يموت روح مجرد لا خبر للطبيعة
 بما يحمله من المحبة حبه الهى وشوقه ربانى مؤيد باممه القدوس عن تأثير الكلام المحسوس برهان
 ذلك هو الذى ذاب حتى صار ماء لولم يكن ذائب ما كان هذا حاله فقد كان محبا ولم يذب حتى سمع كلام
 الشيخ فتأثر كامن حبه فكان منه ما كان فحب لا حكم له في الحب حتى يثبته كلام متكلم حب طبعى لان
 الطبيعة هي التي تقبل الاستحالة والاثارة اذ قد كان موصوفا بالحب قبل كلام الشيخ ولم يذب هذا
 الذوبان الذى صيره ماء بعد ما كان عظما ولحما وعصا فلو كان الهى الحب ما أثرت فيه كلمات الحروف
 ولا هزت روحانيته هذه الظروف فاستقى من دعواه في الحب وقام في قلبه نار الحياء فما زال يحلله الى
 أن صار كما حكى قلا يلحق التغير في الاعيان والتنقل في أطوار الا كوان الا أصحاب الحب الطبيعى
 وهذا هو الفرقان بين الحب الروحاني الالهى وبين الحب الطبيعى والحب الروحاني وسط بين الحب
 الالهى والطبيعى فيما هو الهى يبقى عينه وبما هو طبيعى يتغير الحال عليه ولا يقنيه فالقضاء ابد هذا
 من جهة الحب الطبيعى وبقاء العين من جانب الحب الالهى جبريل لما كان حبه روحانيا وهو روح له
 وجه الى الطبيعة من حيث جسميته لان الاجسام الطبيعية الخارجة عن العناصر لا تستحيل
 بخلاف الاجسام العنصرية فانها تستحيل لانها عن اصول مستحيلة والطبيعة لا تستحيل في
 نفسها لان الحقائق لا تنقلب أعيانها فغشى على جبريل ولم يذب عين جوهر جسمه كاذاب صاحب
 الحكاية فغشى عليه من حيث ما فيه من حب الطبيعة وبقي العيز منه من حيث حبه الالهى فالحب
 الالهى روح بلا جسم والحب الطبيعى جسم بلا روح والحب الروحاني ذو جسم وروح فليس للحب
 الطبيعى العنصرى روح يحفظه من الاستحالة فلهذا يؤثر الكلام في المحبة في الحب الطبيعى ولا يؤثر
 في الحب بالحب الالهى ويؤثر بعض تأثير في الحب بالحب الروحاني حدثنا محمد بن اسماعيل الهنلى
 بمكة قال حدثنا عبد الرحمن بن علي قال حدثنا أبو بكر بن حبيب العامري قال حدثنا علي بن
 صادق قال اخبرنا أبو عبد الله بن بابويه الشيرازي قال اخبرنا بكران بن أحمد قال سمعت

يوسف بن الحسين قال كنت قاعدا بين يدي ذي النون وحوله ناس وهو يتكلم عليهم والناس يكونون وشاب يصعل فقال له ذو النون مالك أيها الشاب الناس يكون وأنت تصعل فأنشأ يقول

كلهم يعبدون من خوف نار	ويرون النجاة حنظلا
ليس لي في الجنان والنار رأي	أنا لا أبتغي بحبي بدلا

فقبل له فان طرد له فأتفعل فقال

فاذا لم أجد من الحب وصلا	رمت في النار منزلا ومقبلا
ثم ازجعت أهلها بكاءي	بكرة في ضرب يديها واصبلا
معشر المشركين نوحوا على	أنا عبد أجبت مولا جليلا
لم أكن في الذي أدعيت صدوة	فجزأى منه العذاب الويلا

وخدمت أنا بنفسي امرأة من المنجيات العارفات بأشبيدة يقال لها فاطمة بنت بن المثنى القرطبي خدمتها سنين وهي تزيد في وقت خدمتي أياها على خمس وتسعين سنة وكنت استحي أن أنظر إلى وجهها وهي في هذا السن من حمرة خديها وحسن نعمتها وجمالها تحسبها بنت أربع عشر سنة من نعمتها ولطافتها وكان لها حال مع الله وكانت تؤثرني على كل من يخدمها من أمثالي وتقول ما رأيت مثل فلان إذا دخل على دخل بكملة لا يترك منه خارجا عني شيئا وإذا خرج من عندي خرج بكملة لا يترك عندي منه شيئا وسمعتها تقول سمعت لمن يقول أنه يحب الله ولا يفرح به وهو مشهود عنه إليه ناظرة في كل عين ولا يغيب عنه طريقة عين فهو لا البكاؤون كيف يدعون محبته ويكون أمابستحيون إذا كان قربه مضاعفا من قرب المتقربين إليه والمحبة أعظم الناس قربة إليه فهو مشهود عنه فعلى من يكي أن هذه لا بحوبة ثم تقول لي يا ولدي ما تقول فيما أقول فاقول لها يا أمي القول قولك قالت اني والله لم تحبها لقد أعطاني حبي فأتحة الكتاب تخدمني فوالله ما شغلني عنه من ذلك اليوم عرفت مقام هذه المرأة لما قالت ان فاتحة الكتاب تخدمها فينأجن فعودا إذا دخلت امرأة فقالت لي يا أخي ان زوجي في شريش شذونة أخبرت أنه تزوج بها إذا ترى قلت لها وتريد أن يصل قالت نعم فرددت وجهي إلى العجوز وقلت لها يا أم لا تسمعين ما تقول هذه المرأة قالت وما تريد يا ولدي قلت قضا حاجتها في هذا الوقت وحاجتي أن يأتي زوجها فقالت السمع والطاعة اني أبعث إليه بفاتحة الكتاب وأوصيها أن تحب زوج هذه المرأة وأنشأت فاتحة الكتاب تقرأها وقرأت معها فعات مقامها عند قرائتها الفاتحة وذلك أنها تشبهها بقرائتها صورة مجسدة هو أيتها فتبعها عند ذلك فلما أنشأتها صورة سمعتها تقول لها يا فاتحة الكتاب تروحي إلى شريش وتحبيني بزواج هذه المرأة ولا تتركيه حتى تحبيني به فلم يلبث الا قدر مسافة الطريق من مجيشه فوصل إلى أهله وكانت تضرب بالدف وتفرح فكنت أقول لها في ذلك فتقول لي والله اني أفرح حيث اعتنى بي وجعلني من أوليائه واصطفاني لنفسه ومن أنا حتى يختارني هذا السيد على أبناء جنسي وعزة ربي لقد يغار على غيره ما أصفها ما ألفت إلى شيء باعتمادي عليه عن غفلة الا أصابني بلاء في ذلك الذي ألفت إليه ثم أرتني عجائب من ذلك فإزالت أخدمها بنفسي وبنيت لها بيتا من قصب بيدي على قدر قامت بها فإزالت فيه حتى درجت وكانت تقول لي أنا ملك الالهة ونور ملك الترابية وإذا جاءت والدتي إلى زيارتها تقول لها يا نور هذا ولدي وهو أبو بكر به ولا تعقبه أخبرنا يونس بن يحيى بمكة سنة تسع وتسعين وخمسمائة قال أخبرنا أبو بكر ابن الغزال قال أخبرنا أبو الفضل بن أحمد قال أخبرنا أحمد بن عبد الله قال حدثنا عثمان بن محمد العثماني

قال حدثنا محمد بن ابراهيم المذكري حدثنا العباس بن يوسف الشبلي حدثنا محمد بن يزيد قال سمعت ذالنون يقول خرجت حاجا الى بيت الله الحرام فبينما أنا أطوف اذا بنا بشخص متعلق باستار الكعبة واذا هو يكي ويقول في بكائه كمت بلاى من غيرك وبجت بسرى اليك واشتغلت بك عن سوائك عجبت لمن عرفك كيف يسأل عنك ولمن ذاق حبك كيف يصبر عنك ثم أنشأ يقول
ذوقني طم الوصال فزدني شوقا اليك مخامرا الاحشاء
ثم أقبل يخاطب نفسه فقال أمهلك فما رعويت وستر عليك فما استحييت وسلبك حلاوة المناجاة فما باليت ثم قال عزيرى مالى اذا قت بين يديك ألقيت على العناس ومنعتني حلاوة مناجاتك لم قررة عيني له ثم أنشأ يقول

روعت قلبي بالفراق فلم أجد حسب الفراق بان يفرق بيننا	شيأ امر من الفراق وأوجعا ولطال ما قد كنت منه مرقعا
--	---

قال ذوالنون فأتيت اليه فاذا به امرأة * (حكاية) * محب اذا عسرته محبوبه أخبرنا محمد بن اسماعيل بن ابي الصيف حدثنا عبد الرحمن بن علي أخبرنا محمد بن ناصر وابن عبد الباقي وحدثني أيضا عنهما يوسف بن يحيى قال أخبرنا أحمد بن أحمد أخبرنا أحمد بن عبد الله حدثنا أحمد بن محمد المتوكلي حدثنا أحمد بن علي بن ثابت أخبرنا علي بن القاسم الشاهد قال سمعت أحمد بن محمد بن عيسى الرازي قال سمعت يوسف بن الحسين يقول كان شاب يحضر مجلس ذى النون المصري مدة ثم انقطع زمانا ثم حضر عنده وقد أصفر لونه ونحل جسمه وظهرت آثار العباداة عليه والاجتهاد فقال له ذوالنون يا فتى ما الذى أكسبك خدمة مولانا واجتهادا من المواهب التى منحك بها ووهبها لك واختصك بها فقال لي يا استاذ وهل رأيت عبدا اصطنعه مولاه من بين عبيده واصطفاه وأعطاه مقاييس الخزانة ثم أسر اليه سرا الحسن ان يفشى ذلك السر ثم أنشأ يقول

من سار روه فأبدى السر مجتهدا وباعدوه فلم يسعد بقربهم لا يسمعون مذيعا بعض سرهم	لم يأمنوه على الاسرار ما عاشا وأبدلوه من الايمان ايمانا حاشى ودادهم من ذلكم حاشا
---	--

يقول لا يصح الاجتهاد في سر المحبوب لمح بل ينتظر أمر محبوبه فان أمره باذاعته أذاعه وان لم فالاصل الكتمان ولقد منحني الله سرا من أسرارهم بمدينة فاس سنة أربع وتسعين وخمسة فاذعته فاني ما علمت انه من الاسرار التي لا تذاع فعوتبت فيه من المحبوب فلم يكن لي جواب الا السكوت الا اني قلت له قول أنت أمر ذلك فمين أودعته اياه ان كانت لك غيرة عليه فانك تقدر ولا أقدر وكنت قد أودعته نحو من ثمانية عشر رجلا فقال لي أنا أتولى ذلك ثم أخبرني انه سلمه من صدورهم وسلمهم اياه وأنا بسببته فقلت لصاحبي عبد الله الخادم ان الله أخبرني انه فعل كذا وكذا فقم بنا نسافر الى مدينة فاس حتى نرى ما ذكر لي في ذلك فسافرت فلما جاتني تلك الجماعة وجدت الله تعالى قد سلمهم ذلك وانتزعه من صدورهم فسألوني عنه فسكت عنهم وهذا من أعجب ما جرى لي في هذا الباب فله الحمد حيث لم يعاقبني بالوحشة التي قالها هذا الشاب لذى النون رحمه الله تعالى ولما كان طريق الله ذو قبحيل هذا الشاب ان الذى عامله به الحق هكذا يعامل به جميع الخلق فذوقه صحيح وحكمه في ذلك على الله ليس بصحيح وهذا يقع في الطريق كثيرا الا من المحققين فانه لا يقع لهم مثل هذا المعرفتهم بمراتب الامور وحقائقها وهو علم عزيز المثل * (وروي) * عن ذى النون من حديث محمد بن يزيد

يزيد عن ذي النون قال قلت لامرأة متى يحوى الهموم قلب المحب قالت اذا كان للتذكار مجاورا
وللشوق محاضرا يا ذا النون اما علمت ان الشوق يورث السقم الاذكار يورث الحزن

ثم قالت لم اذق طيب طعم وصلك حتى زال عني محبتي للامام
قال فاجبتا نعم انجب اذا تزايد وصله وعلت محبته بعقبه وصال

فقلت لا اوجعتني اما علمت انه لا يوصل اليه اوجعتني بتركه من دونه قلت لو قالت لي مثل هذا قلت لها

اذا كان ثم * (وحدثنا) * غير واحد منهم ابن أبي الصيف عن عبد الرحمن بن علي قال اخبرنا ابراهيم

ابن دينار قال حدثنا اسماعيل بن محمد ابنا عبد العزيز بن أحمد اخبرني أبو الشيخ عبد الله بن محمد قال

سمعت أبا سعيد السقفي يحكي عن ذي النون قال كنت في الطواف فسمعت صوتا حزينا

واذا بجارية متعلقة باستار الكعبة وهي تقول أنت تدرى يا حبيبي * يا حبيبي أنت تدرى *

ونحول الجسم والروح يوحان بسرى * يا حبيبي قد كتمت الحب حتى ضاق صدري * قال ذو النون

فشجاني ما سمعت حتى اتحببت وبكيت وقالت الهى وسيدى ومولاى بحبك لي الاغفرت لي

قال فتعاطمني ذلك وقلت يا جارية أما بكيت ان تقول لي بحبي لك حتى تقول لي بحبك لي فقلت اليك

يا ذا النون اما علمت ان الله قوما يحبهم قبل أن يحبوه أو ما سمعت الله يقول فسوف يأتي الله بقوم يحبهم

ويحبونه فسبقت محبته لهم قبل محبتهم له فقلت ومن أين علمت اني ذو النون فقلت يا بطل جالت

القلوب في ميدان الاسرار فعرفتك ثم قالت انظر من خلقك فادرت وجهي فلم أدر السماء اقلعتهم ام

الارض ابتلعها قلت يقرب حديث هذه الجارية من حال موسى عليه السلام مع ربه انظر الى الجبل

لله مبادين تسمى مبادين المحبة كلها ثم يختص كل ميدان منها باسم من نعوت المحبة مثل ميدان الوجود

وميدان الشوق وكل حال يكون فيه جولان وحركة فله ميدان هذا امر كل وكذلك أيضا للمعارف

حضرات ومجالس ما هي مبادين الا اذا أشهدك سبحانه في معرفة تفرقه في أعيان الاكوان فان

شاهدت انه العين الظاهرة فيها باسمائها قتلك مبادين الاسرار وان شاهدت معيته للأكوان باسمائه

قتلك مبادين الانوار وان اختلط عليك الامر فترى امر اقول هو هو ثم ترى امر اقول ما هو هو

ثم ترى امر اقول لا أدري أهو هو أم لا هو هو قتلك مبادين الحضرة ولكل عين كون علامة يعرفها

من جال في هذه المبادين فيعرف تلك العلامة من قامت به في عالم الشهادة من هذه الهياكل المظلة

بالطبع المنورة بالمعرفة فمن هنالك يسمونهم باسمائهم مثل حال هذه الجارية وروينا من حديث

موسى بن علي الاخميمي عن ذي النون انه لقي رجلا باليمن كان قد رحل اليه في حكاية طويلة وفيها

ثم قال له ذو النون رحل الله ما علامة الحب لله فقال له حبيبي ان درجة الحب درجة رفيعة فقال فانما

أحب أن تصفها لي قال ان المحبين لله شق لهم عن قلوبهم فابصروا بنور القلوب عن جلال الله فصارت

أبدانهم ديناوية وأرواحهم حجية وعقولهم سماوية تسرح بين صفوف الملائكة وت شاهدت تلك الامور

باليقين فعبده وبلغ استطاعتهم حباله لا طمع في جنة ولا خوف من نار فشهق الفتي شهقة كانت فيها

نفسه قلنا كان هذا القائل من العارفين فانه ذكر ما يدل على ذلك وهي ثلاثة القاب ليس

في الـكون الهى فقال أبدانهم ديناوية لانه قال وفي الارض آله فلا بد أن يترك له من حقائقه

من يكون معه في الدنيا اذ كان الانسان مجموع العالم وليس الابدنه لانه أقرب اليه من جبل الوريد

وهو عرق بدني فلو مشى بكاه لكان ناقص الحال والثاني عقولهم سماوية لان العقول صفات تقيد

فان العقل يقيد اذ كان من العقال والسموات محال الملائكة المقيدة بمقاماتها فقالت وما من الاله

مقام معلوم فلا يتعداه قد حبسه فيه من أوجده له ولهذا افسره بان قال تسرح بين صفوف الملائكة

فهم بعقولهم في السموات وما في الكون المركب بالاسموات وأرض والثالث أرواحهم حجية لانه

لما سوى الله سبحانه الصورة البدنية الخبيث بل حجبها عن نوره في عينها وتغيت فيه من روحى فظهرت

أرواحهم عن هذا الروح الطيبي فهم مشاهدون أصلهم عالمون بأنه حجاب ليعلموا من هو الطاهر في
أعيانهم ومن المسي فلا ناولم سعي وهنا أسرار دقيقة وحكايات المحبين والعارفين **كثيرة** * وصل
نختم به هذا الباب يسمى عندنا مجالي الحق للعارفين المحبين في منصات الاعراس لا عطاء نعوت
المحبين في المحبة فمن ذلك منصة ومجلى نعت المحب بأنه مقتول وذلك لأنه مر **ككب** من طبيعة وروح
* والروح نور والطبيعة ظلمة * وكلاهما في عينه ضدان * والضدان متنافران والمتنافران متنازعان
كل واحد يطلب **الحكم** له وان يرجع الملك له والمحب لا يخلو اما ان تغلب الطبيعة عليه فيكون
مظلم الهيكل فيحب الحق في الخلق فيدرج النور في الظلمة اعتمادا على الاصل في قوله وآية لهم الليل
نسلخ منه النهار فاذا هم مظلمون والنهار نور فعلم انهما متجاوران وان كانا ضدین وان أحدهما
يجوز ان يكون مبطونا في الآخر فما يضرنى ان أحب الحق في الخلق لاجع بين الامرين واما ان يغلب
عليه الروح فيكون منور الهيكل يحب الحق للحق لقوله حبوا الله لما يغذوكم به من نعمه فاحبه
في النعم عن أمره بشهوده الحق ومهما وقعت الغيرة بين الضدين ورأى كل ضدان مطلوبه ربما يتخلص
لضده يقول أقتله حتى لا يظهر به ضدى دونى فان قتله الطبيعة مات وهو محب **للا** **ككون** وان
قتله الروح كان شهيدا حيا عند ربه يرزق فهو مقتول بكل حال كل محب في العالم وان كان لا يشعر بذلك
* منصة ومجلى * نعت المحب بأنه تالف وذلك انه خلقه الله من اسمه الطاهر والباطن فجعله عالم غيب
وشهادة وخلق له عقلا يفرق به بين **حكم** الاسمين لا قامة الوزن بين العالمين في ذاته ثم تجلى له في اسمه
ليس كمثل شئ فخير فلم يعطه هذا التجلى اقامة الوزن ولا سما وقد قال له وهو السميع البصير قلقل
من حيث لم يرحا لا توجب العدل واقامة الوزن فخرج عن حد التكليف اذ لا يكلف الا عاقل لما تشيد
بعقله فهذا نعت المحب بأنه تالف * منصة ومجلى * نعته بأنه سائر اليه باسمائه وذلك انه تجلى له في
اسماء **الكون** وتجلي له في اسمائه الحسنى فتخيل في تجليه باسمائه الكون انه نزول الحق من افقه
ولم يكن ذلك من افقه فلما تجلى باسمائه الحسنى غلبه ما جرت عليه طرايق اهل الله من التخلق وهو يتخيل
ان اسماء الكون خلقت له لانه وان منزلة الحق في منزلة العبد في اسمائه الحسنى فقال لا ادخل عليه
الا باسمائى واذا خرجت الى خلقه اخرج اليهم باسمائه الحسنى فتخلقا فلما دخل عليه بما يظن انها
اسماؤه وهى اسماء الكون عنده رأى ما رآته الانبياء من الآيات في اسرائها ومعارجها في الاتفاق
وفي انفسهم فرأى ان الكل اسماءه تعالى وان العبد لا اسم له حتى ان اسم العبد ليس له وانه **ر**
كسائر الاسماء الحسنى فعلم ان السير اليه والدخول عليه والحضور عنده ليس الا باسمائه واسماء
الكون اسماءه فاستدرك الغلط بعد ما فرط فخير له هذا الشهود ما فاته حين فرق بين العابد والمعبود
وهذا مجلى عزيز في منصة عظمى كانت غاية ابي يزيد البسطامى دونها فان غايته ما قاله عن نفسه تقرب
الى بما ليس لى فهذا كان خطه من ربه ورآه غاية **وكذلك** هو فان غايته ما قاله عن نفسه تترب
الى بما ليس لى وهذه طريقة اخرى ما رأيتها لاحد من الاولياء ذوقا للانبياء والرسل خاصة
من هذا المجلى وصفوه سبحانه بما يسمى في عالم الرسوم بصفات التشبيه فيتخيلون ان الحق وصف
نفسه بصفات الخلق فتأولوا ذلك وهذا المشهود يعطى ان كل اسم **للكون** فاصل للحق
حقيقة وهو الخلق لفظ دون معنى وهو به متخلق فانهم * منصة ومجلى * نعت المحب بأنه طيار *
علم صحيح ما عليه غبار * هذا بيت غير مقصود هو ما ذكرناه من اسماء الكون كان يتخيل ان تلك
الاسماء وكره فلما تبين له انه في غير وكره ظهر فطار عن **كونه** وكره وحلق في جو كونه اسماء حقه فهو
في كل نفس بطير منه الى نفس آخر لان عين الاسماء كلها من هو كل يوم هو في شان فاما من يوم والا والمحب
بطير فيه من شان الى شان هذا يعطيه شهوده * منصة ومجلى * نعت المحب بأنه دائم السهر لما
رأى ان المحبوب لا تأخذه سنة ولا نوم علم ان ذلك من مقام حبه لحفظ العالم ودعاه الى هذا النظر

كون الحق يتجلى في الوجود للصورة احكام ومن احكام بعض الصور النوم وراه في مثل هذه الصورة لاتأخذ سنة ولا نوم من حيث هذه الصورة فعلم ان ذلك من مقام حبه لحفظ العالم واذا كان المحب جليس محبوبه ومحجوب به بهذه الصفة فالنوم عليه حرام فالمحب يقول مع الفراق ان النوم عليه حرام فكيف مع الشهود والمجالات قال بعضهم في سهر الفراق

• النوم بعدكم على حرام • من فارق الاحباب كيف ينام

فالنوم مع المشاهدة أبعد وأبعد • منصة ومجلى • نعت المحب بانه كامن الغم أي غمه مستور لا ظهور له فسبب ذلك قوله تعالى وما قدره الله حق قدره ثم يرى في شهوده انه لا تتحرك ذرة الا باذنه اذ هو محتر كها بما تتحرك فيه ويرى في شهوده ما يتقابل الكون به خالقه من سوء الادب وما لا ينبغي ان يوصف به مما مدلوله العدم فيريد أن يتكلم ويبدى ما في نفسه من الغيرة التي تقتضيها المحبة ثم يرى ان ذلك باذنه لانه ممن يرى الله قبل الاشياء مقام أبي بكر رضي الله عنه فيسكن ولا يتمكن له أن يظهر غمّه لان الحب حكم عليه بأن ذلك الذي يعامل به المحبوب لا يليق به ويرى انه سلب خلقه عليه بما أنطقهم به وما عذرهم وأرسل الحجاب دونهم فكم من غم هذا المحب في الدنيا فانه في الآخرة لا غم له ولهذا يطلب الخروج من الدنيا • منصة ومجلى • نعت المحب بانه راغب في الخروج من الدنيا الى لقاء محبوبه هو لما ذكرناه في هذا الفصل قبله لان النفس من حقيقته تطلب الاستراحة والغم تعب وكونه اتعب والدنيا محل الغموم والذي تختص به هذه المنصة رغبته في لقاء محبوبه وهو لقاء خاص عينه الحق اذ هو المشهود في كل حال ولكن لما عين ما شاء من المواطن وجعله محلا للقاء مخصوص رغبنا فيه ولا تناله الا بالخروج من الدار التي تنافى هذا اللقاء وهي الدار الدنيا خيرا النبي صلى الله عليه وسلم بين البقاء في الدنيا والانتقال الى الآخرة فقال الرفيق الاعلى فانه في حال الدنيا في مرافقة ادنى وورد في الخبر انه من أحب لقاء الله يعني بالموت أحب لقاءه ومن كره لقاء الله كره لقاءه فلقبه في الموت بما يكرهه وهو أن يحبه عنه وتجلى لمن أحب لقاءه من عباده ولقاء الحق بالموت له طعم لا يكون في لقاءه بالحياة الدنيا فنسبة لقاءه بالموت نسبة قوله سنفرغ لكم ايها الثقلان والموت فينا فراغ لا رواحنا من تدبير أجسامها فارادوا حب هذا المحب أن يحصل ذلك ذوقا ولا يكون ذلك الا بالخروج من دار الدنيا بالموت لا بالحال وهو ان يفارق هذا الهيكل الذي وقعت له به هذه الالفه من حين ولد وظهره بل كان السبب في ظهوره ففرق الحق بينه وبين هذا الجسم لما ثبت من العلاقة بينهم او هو من حال الغيرة الالهية على عبده لحبه لهم فلا يريد أن يكون بينهم وبين غيره علاقة من العلائق تخلق الموت وابتهلاهم به تمجيد الدعا وهم في محبته فاذا التقضى حكمه ذبحه يحيي عليه السلام بين الجنة والنار فلا يموت أحد من أهل الدارين فهذا سبب رغبته في الخروج من الدنيا الى لقاء المحبوب لان الغيرة سبب ويحيي الموت بالذبح حياة خاصة كما حكمنا بعد الموت فان الناس ينام فاذا ماتوا اتهموا • منصة ومجلى • نعت المحب بانه متبرم بمحبة ما يحول بينه وبين لقاء محبوبه هذا النعت أعم من الاول في الحب فان العارف ما يحول بينه وبين لقاء محبوبه الا العدم وما هو ثم وليس الوجود سواء فهو شاهده في كل عين تراه فليس المحب والمحبوب الا حجاب الخلق فعلم أن ثم خالقا ومخلوقا فلم يقدر على رفع محبة هذه الحقيقة فانه عينه والشئ لا يرتفع عن نفسه ونفسه يحول بينه وبين لقاء محبوبه فهو متبرم بنفسه لكونه مخلوقا وصحبته لنفسه ذاتية لا ترتفع أبدا فلا يزال متبرما أبدا فلهذا يتبرم لانه يتخيل انه اذا فارق هذا الهيكل فارق التركيب فيرجع بسبب طالائي له فينفرد باحدىته فيضرب بها في احديته الحق وهو باللقاء فيكون الحق الخارج بعد الضرب لا هو فهذا يجعله يتبرم والعارف المحب لا يتبرم من هذا المعرفته بالامر على ما هو عليه كما ذكرناه في رسالة الاتحاد • منصة ومجلى • نعت المحب بانه كثير التساؤله وهو قوله ان ابراهيم لا تراه طيم وصف الحق من كونه اسمه الرحمن ان له نفسا يتنفس به عن عباده وفي ذلك

النفس ظهور العالم ولذلك جعل تكوین العالم بقول كن والحرف مقطع الهواء فالهواء يولد ما هو هو لانه لا يظهر الحرف الا عند انقطاع الهواء والهواء نفس ولهذا الهواء في العناصر هو نفس الطبيعة ولهذا يقبل الحروف وهو ما يظهر فيه من الاصوات عند الهبوب والظاهر من تلك الاصوات حرف الهاء والهمزة وهما من اقصى مخارج الحروف فانهم ما يبلى القلب وهما أول حروف الخلق بل حروف الصدر فهما أول حرف بصورة المتكسر وذلك هو التاوة لقربه من القلب الذي هو محل خروج النفس واتباعه فيظهر عنه جميع الحروف كما يظهر العالم بالتكوير عن قول كن وهو سر عجيب ساذكره في باب النفس بفتح الفاء ان شاء الله تعالى فاذا تجلى الحق من قلب الحب ونظرت اليه عين البصيرة لان القلب وسع الحق ورأى ما يقع من الذم على هذه النشأة الطبيعية وهي تحتوى على هذه الاسرار الالهية وانها من نفس الرحمن ظهرت في الكون فذمت وجهل قدرها فكثرت منه التاوة لهذه القادحة لما يرى في ذلك من الوضوح والجلال والناس في عماية عن ذلك لا يصرون في تاوة غيره على الله وشفقة على المحبوبين لكون النبي صلى الله عليه وسلم جعل كمال الايمان في المؤمن أن يحب لآخيه المسلم ما يحبه لنفسه فلماذا يتأسف على من أحرمه الله هذا الشهود وبتاوة حبه في محبوبه من أجل ما يراه من عي الخلق عنه ومن شأن الحب الشفقة على المحبوب لان الحب يعطى ذلك * منصة ومجلى * نعت الحب بانه يستريح الى كلام محبوبه وذكره بتلاوة ذكره قال الله تعالى انا نحن نزلنا الذكر فمنى كلامه ذكر افأعلم ان أصل وجود الكون لم يكن عن صفة الهية الا عن صفة الكلام خاصة فان الكون لم يعلم منه الا كلامه وهو الذي سمعه فالتذني سماعه فلم يتمكن له الا أن يكون ولهذا السماع مجبول على الحركة والاضطراب والنقلة في السامع لان السامع عند ما سمع قول كن اتقل وتحرك من حال العدم الى حال الوجود فتكون هنالك أصل حركة أهل السماع وهم أصحاب وجد ولا يلزم فيه فان اوجد ذاته يقتضى ما يقتضى وانما المحبوب يختلف والحب والوجد والشوق وجميع نعت الحب وصف للحب كان المحبوب ما كان الا انى اختصت في هذا الكتاب الحب المتعلق بالله الذي هو المحبوب على الحقيقة وان كان غير مشعوره في مواطن عند قوم ومشعوره عند قوم وهم العارفون فاعجبوا الا الله مع كونهم يحبون ارواحهم وأهلهم وأصحابهم فاعلم ذلك حتى ان بعض الصالحين حكى لنا عنه انه قال ان قيسا المجنون كان من المحبين لله وجعل حجاب له ليلي وكان من الموليين وأخذت صدق هذا القول من حكايته التي قال فيها ليلي اليك عنى فان حبت شغلنى عنك وما قر بها ولا أدناها ومن شأن الحب أن يطلب الحب الاتصال بالمحبوب وهذا الفعل تقيض المحبة ومن شأن الحب أن يغشى عليه عند فجأة ورود المحبوب عليه ويدهش وهذا يقول لها اليك عنى ومادهش ولا فى فتحقق عندي بهذا الفعل صدق ما قاله هذا العارف في حق قيس المجنون وليس بعيد فله ضنائن في عبادته فمن هنالك استراح الحب الى كلام المحبوب وذكره القرآن كلامه وهو ذكر فلا يوثرون شيأ على تلاوته لانهم ينوبون فيه عنه فكانه المتكلم كما قال فاجره حتى يسمع كلام الله والتالى انما هو محمد صلى الله عليه وسلم فاهل القرآن هم أهل الله وخاصته فهم الاحباب المحبون * منصة ومجلى * نعت الحب بانه موافق لحاب محبوبه هذا ما يكون الامن نعت المحبين لله خاصة لكونه تعالى لا يحد ولا يقيد وهو المتجلى في الاسم في القريب كما تجلى في الاسم البعيد فهو البعيد القريب قال الحب وكل ما يفعل المحبوب محبوب فاذا فعل البعد كان محبوبه البعد عن المحبوب لانه محبوب المحبوب فانه احبه لحب المحبوب لانفسه بل حبه حتى يكون المحبوب صفة له واذا كان المحبوب من صفات الحب قام به واذا قام به فهو في غاية الوصلة في عين البعد وأصل منه به في القرب لانه في القرب بصفة نفسه لا بصفة محبوبه لانه لا يقوم بالمحل علتان لمعلول واحد هذا الا يصح فما يحب القرب الا بنفسه كما لا يحب البعد الا بمحبوبه فهو في حب البعد اتم

منه محبة في حب القرب ولنا في هذا المعنى

هوى بين الملاحاة والجمال ويضعف عنه كل ضعيف قلب وتقليبي من الهجران عندي فاني في الوصال عبيد نفسي وشغلي بالحبيب بكل وجه	يقاسيه القوى من الرجال تقلب في النعيم وفي الدلال ألذمن العناق مع الوصال وفي الهجران عبد للموالي أحب الي من شغلي بحالي
---	---

ففي هذا الشعر اشارة الى المحبوب وتضمن له ما اشرنا اليه في كلامنا قبله وأما قولنا ان المحبوب صفة
المحب فيما ذكرناه فهو قوله تعالى فاذا أحبيته كنت سمعه وبصره فجعل عينه سمع العبد وبصره
فأثبت أنه صفته فما أحب المحب العبد الا لمحبه وهذا غاية الوصلة في عين البعد * (منصة ومجلى)
نعت المحب بأنه خائف من ترك الحرمة في إقامة الخدمة وذلك انه لا يخاف من هذا الاعارف متوسط
لم يبلغ التحقيق في المعرفة الا انه يشعر به من غير ذوق سوى ذوق الشعور وهو محب والمحب مطيع لمحبه
في جميع أوامره وتحقيق الامر يعطى ان الامر عين المأمور والمحب عين المحبوب الا ان الظاهر يظهر
بحسب ما تعطيه حقيقة المظهر وبالمظاهر تظهر التنوعات في الظاهر وتختلف الاسماء والاسامي وبها
يظهر الطائع والعاصي فالذي هو في مقام الشعور ولم يحصل في حد أن ينزل الاشياء منازلها في الظاهر
يخاف أن يصدر منه ما يناقض الحرمة في خدمته اذ يقول ليس الا هو كما يذهب الى ذلك من يرى
الاعيان عيناً واحدة ولكن لا يعرف كيف فلا يزال يسيء الادب لانه أخذ ذلك عن غير ذوق وهذا
مذهب من يرى أن المدبر أجسام الناس روح واحدة وان عين روح زبد هو عين روح عمرو وفيه من
الغلط ما قد ذكرناه في غير هذا الموضع وهو انه يلزم ما يعلمه زيد لا يعلمه عمرو لان العالم من كل
واحد عين روحه وهو واحد والشئ الواحد لا يكون عالماً بالشئ جاهلاً به فيضاف المحب ان صدرت منه
ذلة حرمة بهفوة وغطا أن يستند فيها بعد وقوعها الى ما ذكرناه فيحصل في ذلة الجالات بما يظهر
عليه من ذلك والمحبة تأتي الاحرمة المحبوب وان كان المحب مدلاً بحبه لغلبة الحب عليه وانه يرى نفسه
عين محبوبة فيقول أنا من أهوى ومن أهوى أنا فهذا سبب خوفه لا غير * (منصة ومجلى)
نعت المحب أن يستقل الكثير من نفسه في حوربه ويستكثر القليل من حبيبه وذلك انه يفرق بين
كونه محباً لما يرى في نفسه من الانكسار والذلة والدهش والخيرة التي هي أثر الحب في المحبين ويرى
نخوة المحبوب وتيهه ورياسته وانجاباً عليه فيرى انه اذا أعطاه جميع ما يملكه فهو قليل لما أعطاه من
نفسه وان حق محبوبة أعظم عنده من حق نفسه بل لا يرى لنفسه حقاً وان كان في الحقيقة ما يسعى
الى في حق نفسه هكذا تعطيه المحبة كان لبعض المملوك مملوك يحب اسمع اياس قد دخل على الملك بعض
جلساته ورأى قدمي المملوك في حجر الملك والملك يكبهما فتعجب فقال اياس يا هذا ما هذه اقدام اياس
هذه قلب الملك في حجره يكبسه هذا معنى قولنا ان المحب في حق نفسه يسعى فانه له في ذلك الفعل لذة
عظيمة لا ينالها الا بذلك الفعل فالمحبوب يمتن عليه اذا مكنه مما يقع للمحب به لذة من المحبوب فيرى المحب
أي شئ جاء من المحبوب فهو كثير فهو انعام سيد على عبد وای شئ كان من المحب في حق المحبوب
ولو كان تلف الروح والمهجة في رضاه لكان قليلاً لانه طاعة عبد لسيد محسان وما قدر والله حق
قدره فالمحبوب غنى قتلته كثير والمحب فقير فكثيره قليل ولكن وان كان هذا نعت المحب عندهم
فهو نعت محب ناقص المعرفة كثير المحب على عناية لان المحب اذا كان المخلوق ليس له شئ يملكه
حق يستقل أو يستكثر أو ما اذا كان المحب الله فانه يستكثر القليل من عبده وهو قوله فاتقوا الله
ما استطعتم ولا يكف الله نفساً الاوسعها واما استقلاله الكثير في حق أحبائه من عباده

فان الذي عند الله ماله نهاية ودخول ما لا نهاية له في الوجود محال فكل ما دخل في الوجود فهو مستناه
فاذا أضيف ما يتناهي الى ما لا يتناهي ظهر كانه قليل أو كانه لا شيء وان كان كثيرا وهنا نظري بطول
فاتصمنا بمنصة ومجلى * نعت المحب بانه يعانق طاعة محبوبه ويحارب مخالفته قال شاعرهم

|| تعصى الاله وانت تطهر حبه || هذا محال في القياس بديع ||
|| لو كان حبك صادقا لا طعنه || ان المحب لمن يحب مطيع ||

المحب عبد والعبد من وقف عند أمر سيده وتجنب مخالفة أو أمره ونواهيه فلا يراه حيث نهاه
ولا يفقده حيث أمره لا يزال ماثلا بين يديه فاذا أمره رأى هذا المحب انه قد امتن عليه حيث استعمله
وأمره وان هذا من عنايته به وان فقد رؤيته ومشاهدته فيما شغله به فهو في نعيم ولذة بكونه يتصرف
في أمر سيده وعن اذنه فان كان المحب الله فأمر المحبوب له دعاؤه ورغبته فيما يعين له ويحبه ثم انه
يكره أشياء فيدعو به بصيغة النهي مثل قوله لا تزغ قلوبنا ولا تحمل علينا اصرارا ولا تحملنا
ملا طاقة لنا به فهذا سؤال بصيغة نهى فقد وقع منه الأمر والنهي لسيدته واجابة الحق هذا العبد
من حيث هو محب لهذا العبد كالطاعة من العبد لأمر سيده ومجانبة مخالفته * (منصة ومجلى)
نعت المحب بانه خارج عن نفسه بالكلية اعلم أن نفس الشخص الذي يتميز به عن كثير من المخلوقات
انما هو ارادته فاذا ترك ارادته لما يريد به محبوبه فقد خرج عن نفسه بالكلية ولا تصرف له فاذا أراد
به محبوبه أمرا ما وعلم هذا المحب ما يريد محبوبه منه أو به سارع أو تهايا لقبول ذلك ورأى أن ذلك
التهيؤ والمسارة من سلطنة الحب الذي تحكم فيه فلم ير المحبوب في محبه من يتارعه فيما يريد به أو منه
لانه خرج له عن نفسه بالكلية فلا ارادة له معه ولكن مع وجود نفسه وطلب الاتصال به وان لم يكن
كذلك فهو في مرتبة الجهاد الذي لا ارادة له فخاله لذة الا اللذة التي تعلقها التذاذ محبوبة بما يراه منه في
قبوله المحب الله أوحى الله تعالى الى موسى عليه السلام يا ابن آدم خلقت الاشياء من أجلك يعني
الدنيا والآخرة لانه العين المتصودة وهو رأس الاحياء محمد صلى الله عليه وسلم فالتكن في تحضر هذه
النشأة الانسانية الافلاك وما تحتوى عليه والكواكب وما في تسيرها هذا في الدنيا وأما في الآخرة
فملا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر حتى نهاية الأمر وهو التجلى الالهى يوم الزور
الاعظم فهذا معنى خروج المحب عن نفسه بالكلية في كل ما يمكن أن يحتاج اليه المحبوب وما لا حاجة
للمحسوب به ولا يعود عليه منه لذة ولا ابتهاج فلا يدخل تحت هذا الباب * (منصة ومجلى) * نعت
المحب بانه لا يطلب الدية في قتله لا ناقد وصفناه أو لا بأنه مقتول قتل المحب شهادة فقتله حياته والحى
لا دية فيه انما يودى القتل الذي يموت فله شرعت الدية المحب الله كون العبد محبوا ارادته نافذة
لا ارادة للمحب تنزع ارادته المقتول لا ارادة له ومن كان بارادة محبوبة فلا ارادة له وان كان مريدا
ولا دية له لان الحى لا دية فيه والحياة الذاتية له وهو حب الفرائض اذا أذاها أحبه الله في النوافل
يكون سمع العبد وبصره وفي الفرائض يكون العبد سمع الحق وبصره ولهذا ثبت العالم فان الله لا ينظر
الى العالم الا ببصره هذا العبد فلا يذهب العالم للمناسبة فلو نظر الى العالم ببصره لا حرق العالم
بسجحات وجهه فنظر الحق للعالم ببصر الكامل المخلوق على الصورة وهو عين الحجاب الذي بين العالم
وبين السجحات المحرقة * (منصة ومجلى) * نعت المحب بانه يصبر على الضراء التي يقر منها الطبع لما كفه
محبوبه من تدبيره الانسلن بمجموع الطبع والنور فالطبع يطلبه والنور يطلبه وكلف النور أن يقتبس
ويترك كثيرا مما ينبغي له وتطلبه حقيقة لما يطلبه الطبع من المصالح وأمر النور الذي هو الروح أن يوفيه
حقه وهو قوله صلى الله عليه وسلم لمن قال له من أبت قال أمت ثلاث مرات ثم قال له في الرابعة ثم أباك
فرج بر الآم على بر الآب والطبيعة الأم وهو قوله صلى الله عليه وسلم ان لنفسك عليك حقا وعي

النفس الحيوانية ولعينك عليك حقا فهذا كله من حقوق الامة التي هي طبيعة الانسان وأبوه هو الروح الالهى وهو النور فاذا تركت أمور كثيرة من محابه من حيث نوريته فانه يتصف بانه مضرور وهو مأثور بالصبر فهذا معنى يصبر على الضراء وان كانت حقيقته تنفر من ذلك ولكن أمر الله اوجب ثم قال له في صبره واصبر وما صبرك الا بالله فان الله تسمى بالاسم الصبور فكانه قال أنا على عزى وجلالى قد وصفت نفسى بأنى اؤذى وانى أحلم وأصبر وتسميت بالصبور وأنا غير مأثور ولا محبور على فأدخلت نفسى تحت محاب خلقى وترك ما ينبغى لى لما ينبغى لخلقى ايتار الهم ورحمة منى بهم فأت أحق بان تصبر على الضراء بى اى سبب أمرى وسبب كونى صبوراً على أذى خلقى حين وصفونى بما لا يقتضيه جلالى وهذا من كون الله محبا فى هذا المجلى وأما من كونه كذلك لما كلفه محبوبه من تدبير نشأته الطبيعية فاذا كان المحبوب الخلق والمحب الحق بصورة التكليف ما يطلبه العبد من سيده اذا عرف انه محبوب لسيده من تدبير مصالحه بشرط الموافقة لا غرضه ومحابه فيفضل الحق معه ذلك فهذا ذلك المعنى الذى نعت به ذلك المحب * (منصة ومجلى) نعت المحب بانه هائم القلب لما كان القلب سمي بذلك لكثرة تصرفاته وتقليبه كثرت وجوهه وتوجهاته وهذه صفة الهائم ولا سيما اذا كان الحق يظهر له فى كل وجه يتوجه اليه وفى كل مصرف يتصرف فيه فانه ناظر الى عين محبوبه فى كل وجه المحب الله كل توجه هو فى شأن ما ترددت فى شئ أنا فاعله كثرة الوجوه فى الامر الواحد تؤدى الى التردد أياها يفعل وكلها رضى المحبوب فتحن لا تعرف الارضى وهو يعرف الارضى فى حقا غير أنا نعرف الارضى ما بين النوافل والفرائض فنقول الفرائض أرضى ولكن اذا اجتمعت بحكم التخيير كال كفارة التى فيها التخيير لا يعرف الارضى الا بتعريف مجتهد وكذلك الارضى فى النوافل لا يعرف الا بتوقيف والنوافل كثيرة وما منها الارضى من وجه وأرضى من وجه فلا بد من تعريف جديد فى مثل هذا يكون المحب هائم القلب أى حائر فى الوجوه التى يريد أن يتقلب فيها * منصة ومجلى * نعت المحب بانه مؤثر محبوبه على كل معصوب لما كان العالم كله كل جزء منه عنده أمانة للانسان وقد كلف بأداء الامانة وأماناته كثيرة ولادائمها أوقات مخصوصة له فى كل وقت أمانة منها ما نبت عليه أبوطاب من أن الفلك يجرى بانفاس بنى آدم بل بنفس كل متنفس والمقصود الانسان بالذكر خاصة لانه باتتقاله ينتقل الفلك ويتبعه حيث كان فلا يزال العالم يصعبه الانسان لهذه الالة ثم ان الانسان مفتقر لهذه الامانات التى عند العالم ومع افتقاره اليها فان المحبين من رجال الله العارفين شغلوا نفوسهم بما أمرهم به محبوبهم فهم ناظرون اليه حبا وهما نافقون تيمهم بحبه وهيمهم بين بعده وقربه فن هنا نعتوا بانهم آثروه على كل معصوب لانه صاحبهم لقوله تعالى وهو معكم أينما كنتم وكل من فى العالم يصعبه أيضا لاجل الامانة التى بيده فيؤثر الانسان لمحبه الله جناب الله على كل معصوب قبل لسهل ما القوت قال الله قبل له ما تريد الا ما تقع به الحياة قال الله فلم ير الا الله فلما ألحوا عليه وقالوا له انما نريد ما به عمارة هذا الجسم ورآهم ما فهم مواعنه عدل الى جواب آخر فقال

دع الديار الى بانيتها ان شاء عمرها وان شاء خربها

يقول ليس من شأن اللطيفة الانسانية صحبة هذا الهيكل الخاص ولا بد تشتغل هى بما كلفها المحبوب الذى هو عين حياتها ووجودها وأى بيت كنفايه سكنته هذا ان كان يقول بعدم التجريد عن النشأة الطبيعية كما نقول وكما أعطاه الكشف وان كان يقول بالتجريد عن الطبيعة وارتفاع العلاقة فهو على كل حال يؤثر الله على كل معصوب المحب الله آثر الانسان من كونه محبوبه على جميع العالم فأعطاه الصورة الكاملة ولم يعطها لاحد من اصناف العالم وان كان موصوفا بالطاعة والتسبيح لله فقد آثره الله على كل معصوب قال تعالى واذا قال ربك للملائكة انى جاعل فى الارض خليفة فأعطاه جميع الاسماء كلها الالهية فسبحه بكل اسم الهى له بالكون تعلق ومجده وعظمه لا اسم المقصعة

والقصبة الذي ذهب اليه من لاعلم له بشرف الامور ولذلك قالت الملائكة ونحن نسبح بحمدك ونقدس لك ولا يقدر ولا يسبح الا باسمائه فاعلمهم بان الله اسما في العالم ما سمعته الملائكة ولا قدسته بها وقد علمها آدم فلما أحضر ما أحضره من خلقه مما لاعلم للملائكة به فقال ابثوني باسماء هؤلاء التي تسبحوني بها وتقدسوني قالوا لاعلم لنا فقال لا آدم ابثهم باسمائهم فلما ابثها باسمائهم علموا ان الله اسما لم يكن لهم بما علم يسبح بها هؤلاء الذين خلقهم وعلمها آدم فسبح الله بها كما قال للملائكة لما طافت بالبيت ما كنتم تقولون قالت الملائكة كنا نقول في طوافنا به قبلك سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله أكبر فقال لهم آدم وأنا ازيدكم لاحول ولا قوة الا بالله أعطاء الله اياها من كبر تحت العرش لم تكن الملائكة تعلم ذلك فلما أراد المفسر بقوله حتى القصبة والقصبة الاسم الالهي المتوجه على الصغير والكبير فسبحه بالاسم في الصغير في تصغيره بما لا يسبح به في الكبير في تكبيره أصاب وانما قصد لفظه القصبة والقصبة ولا شرف في مثل هذا فانه راجع لما يطلع عليه اذ لها في كل لسان اسم مركب من حروف لا يشبه الاسم الاخر فليس المراد الا ما تقع به الفائدة التي بها يقابل قول الملائكة في فخرها على الانسان انها مسجدة ومقدسة لله فأراها الله شرف آدم من حيث دعواها وهو ما ذكرناه ليس غيره وما ثم في المحلوقات أشرف من الملائكة ومع هذا فقد فضل عليه الانسان الكامل بعلم الاسماء فهو في هذه الحضرة وهذا المقام افضل فهذا حد اشارة الحق له * (منصة ومجلى) * نعت المحب بانه محو في اثبات اما اثباته فظهر في تكليفه ومن العبادات الفعلية في صلواته فقسما بينه وبين عبده فائده وأما محو في هذا الاثبات فقوله تعالى والله خلقكم وما تعملون وقوله تعالى ايس لك من الامر شيء وقوله تعالى ان الامر كله لله وقوله تعالى وما رميت اذ رميت ولكن الله رمى وقوله تعالى وانذروا عما جعلكم مستخفين فيه فهذا في غاية البيان من كتاب الله محو في اثبات فالحب ماله تصرف الا فيما يصرف فيه قد حبره حبه الا يريد سوى ما يريد به والحقيقة في نفس الامر تأتي الا ذلك وكل ما يجري منه فهو خلق لله وهو مفعول به لا فاعل فهو محل جريان الامور عليه فهو محو في اثبات المحب الله محو في اثبات لا تقع العين الاعلى فعل العبد فهذا محو الحق ولا يعطى الدليل العقلي والكشف الوجود الحق لا وجود العبد ولا الكون فهذا اثبات الحق فهو محو في عالم الشهادة اثبات في حضرة الشهود * (منصة ومجلى) نعت المحب بانه قد وطأ نفسه لما يريد به محبوبة وذلك ان الحب لما حال بينه وبين رؤية الاسباب ولم يبق له نظر الا الى جناب محبوبة تعالى جهل ما يحتاج العالم اليه فيه ولا بد له في نفس الامر ان يؤدى اليه ما يطلبه به من حقوقه كما قال صلى الله عليه وسلم ولزورك عليك حقا فاني بما يدخل فيه جميع العالم وهو الزبارة وهذا من جوامع كلمة صلى الله عليه وسلم فوطأ هذا المحب نفسه لما يريد به محبوبة فعلم ماله العالم من الحقوق عليه من جهة ما اراده به محبوبة من تصريفه فيما صرفه والحق حكيم فلا يحرزك الا في العمل الخاص وأداء الحق الخاص فيما يطلبه به من مكان في العالم في ذلك الوقت فيعرف العالم من الله فيريح شهود الحق وهو قول الصديق رضي الله عنه ما رأيت شيئا الا رأيت الله قبله فشهد عين العالم في شهود الله المحب الله لما كان في نفس الامر ان الحق سبحانه لا تقبل ذاته التصريف فيها وجعل في نفوس العالم الاقتدار اليه فيما فيه بقاؤهم ومصالحهم وتمشية أغراضهم فكأنه قد وطأ نفسه بجميع ما يريدونه منه وما يريدونه به ولهذا اذا سألوه فيما لم يجبي وقته قال لهم سنفرغ لكم اية الثقلان فهو الفاعل في كل حال وليست ذاته بعمل لظهور الآثار فقد وقعت التوطئة انه هيم لما يحتاج اليه الكون لانفسه وله في كل ما أوجده تسبيح هو غذاء ذلك الوجود فلماذا أخبر سبحانه انه ما من شيء الا يسبح بحمده وقد ذكرناه في مقام الفتوة * (منصة ومجلى) * نعت المحب بانه متداخل الصفات وذلك ان المحب يطلب الاتصال بالمحبوب ويطلب اتباع ارادة المحبوب وقد يريد المحبوب ما يناقض الاتصال فقد تداخلت صفات المحب

في مثل هذا الحب الله هو الاول من عين ما هو آخر قد خلت آخرته على اوليته ودخلت اوليته على آخرته وما ثم الا عينه فأوليته عينه وآخرته عبده وهو محبوبه فقد تد اخلت صفاته في صفات محبوبه فان قلت عبد لم تخلص وان قلت سيد لم تخلص وأنت صادق في الامرين فهذا احكامكم التداخل (منصة ومجلى) * نعت الحب بأنه ماله نفس مع محبوبه يقول ما هو مستريح مع محبوبه لانه مراقب محبوبه في كل نفس يرى اين محابه فيتصرف فيها فلا يبرح ذاعنا ببذل الجهود في رضى المحبوب ورضاه مجهول فلا راحة للحب فهذا معنى قولهم ماله نفس أى لا يستريح من التنفيس وهو ازالة الكرب والشدة وهذا نعت الحب الصادق في حبه الحب الله قوله تعالى كل يوم هو في شأن ولا يتصرف الا في حق عباده ولا يقصد من عباده الا أحبابه ويتنفع الباقي بحكم التبعية يأكلون فضلات موأندهم فشغلهم بصالحهم دنيا وآخرة غير انه موصوف بأنه لا يمسه لغوب يقول تعالى ولقد خلقنا السموات والارض وما بينهما في ستة ايام وما مسنا من لغوب وهو قوله افعيننا بالخلق الاول بل هم في لبس من خلق جديد يعنى في كل نفس هو تعالى في خلق جديد في عباده وهو قوله تعالى كل يوم هو في شأن وقال في أهل السعادة لا يمسه فيهم نصب مع كونهم في حال يتصرفون في حق الله لا في حق نفوسهم ثم ان ذلك يعود عليهم لا يقصدونه من اجل عوده عليهم بل الحقائق تعطى ذلك فلهذا وصف الحب بأنه لا نفس له مع محبوبه * (منصة ومجلى) * نعت الحب بأنه كله لمحبوبه وذلك انه مجموع وبحكم جمعته ظهر عينه فأحاده الله اذا الاحدية لله وليس المجموع سوى هذه الاحاد فكله الله فان كل واحد من المجموع اذا ضربته في الواحد الحق كان الخارج من ذلك الواحد الحق فهذا معنى كله لمحبوبه وهو واحد المجموع لان المجموع له أحدية وعلى هذا يخرج اذا كان الحب الله فالكل في حق الله مع أحديته انما ذلك الاسماء الالهية وهي التسعة والتسعون فظهرت الكثرة في الاسماء فصاح اسم الكل وآحاد هذا الكل عين كل اسم على حدة يطلب من العبد ذلك الاسم حقيقة واحدة فيظهر سلطانه فيها ولا تكون الا واحدة فتضرب الواحد في الواحد فيظهر في الشاهد واحد العبد وهو المحبوب فكله الله لان الاسماء كلها تظهر أحكامها في العبد والاسماء لله فالكل للعبد المحبوب عند الله فإني الحضرة الالهية ثنى الا العبد المحبوب فان الله بذاته غنى عن العالمين فهو غنى عن الكثرة وعن الدلالة عليه * (منصة ومجلى) * نعت الحب بأنه يعتب نفسه بنفسه في حق محبوبه وذلك أن الحب يرى انه يعجز عما محبوبه عليه من الحقوق التي أوجبها حبه عليه ولا علم له بطريق الاحاطة بحباب محبوبه فيجهد في انه يعمل بقدر ما علم من ذلك ثم يقول لنفسه لو صدقت في حبك لكشف لك عن جميع محابه فانك في دار التكليف وهي دار محصورة ومحباب الحبيب فيما معينة بخلاف الآخرة فانك مسرج العين فيها لانها كلها محابه فلا عتاب هنالك فلهذا عتب الحب دنيا نفسه بنفسه في حق محبوبه * الحب الله وصف نفسه بالتردد في حق حبه للعبد المؤمن اذ من حق المحبوب أن لا يعمل له الحب ما يكرهه والمحبوب يكره الموت والحق يكره سآته من حيث ما هو محبوب له فهذا معنى العتب ولا بد له من الموت لما سبق من العلم ولكن يجهل العبد بماله في اللقاء من الخير بخلاف المحبين فانهم يحبون الموت لا للراحة بل للالتقاء مع المحبوب ومن المحبين من يغلب عليه رضى المحبوب ويرى انه لا يحصل ذلك على حالة يعرف بها قدر حب المحب الوجود التحجير وتمييز ما يرضى عما يسخط ولا يكون له ذلك الا في دار التكليف وأما في الآخرة فلا تحجير فيقع التساوى فيرتفع تمييز قدر المحب في تصرفه من غير المحب فيكره بعض المحبين الموت لهذا المعنى وهذا الصدق في المحبة * الحب الله أيضا في هذه الحقيقة وقد قضى بالموت على الجميع وكان غرض هذه الطائفة المخصوصة التي تريد التمييز أن لا يرتفع عنها التحجير لتعلم قدر محبتها لسيدها على غيرها من الطوائف ويأبى سبق العلم بالكاين الا أن يكون فهذا القدر يسمى عتبا في حق الحق يميزه قوله تعالى فعال لما يريد لا بل مميزة ويختاره خاصة والذي يفهم أيضا

من قوله ولو شاء فهذا وامثاله موجب العتب لا الارادة ولا العلم فان الحكم لهما قفطن لما ذكرناه
فكل ذلك اسرار الهية غار عليها اصحابنا لما راوا من عظيم قدرها وهو كما قالوه غير ان هذا الذي ابرزنا
منها بالنظر الى ما عندنا من العلم بالله فشرّف هذا سبب اقدامنا على ابرازه ولما فيه من المنفعة في حق
العباد * (منصة ومجلى) * نعت الحب بانه ملتذ في دهش الدهش شبيه بخاة المحبوب وهو المعبر عنه
بالهجوم وسيأتي له باب في هذا الكتاب ولما كان الحق دعى قلوب العباد اليه شرع لهم الطريق
الموصلة المشروعة وتعترف اليهم بالدلالات فعرفوه وتجب اليهم بالنعم فأحبوه فلما تجلّى لهم على غير
موعده عند ما دخلوا عليه وهم غير عارفين بانهم في حال دخولهم عليه فجتهم تجليه فعرفوه بالعلامة
فدهشوا الفجأة التجلي والتذوالعلمهم بالعلامة في نفوسهم انه حبيبهم ومطلوبهم فهذا التذاذهم
في دهش * المحب الله * وصف نفسه بالاخياري وانه على كل شيء قدير وانه لو شاء فعل وانه لا مكره له
وهو الصادق في قوله وما حكمكم به على نفسه وهو ايضا المقيت فقد ترتبت الامور ترتيب الحكمة
فلامعقب لحكمه فهو في كل حال يفعل ما ينبغي كما ينبغي لما ينبغي فعل - حكمهم عالم بالمراتب قناتيه
اسئلة السائلين ولا يوافق توقيت الاجابة في عين ما سألوه فيه وقد تقرّر انه لا مكره له ولا بد من التوقف
عند هذا السؤال لمناقضته اذا اجابه ترتيب الحكمة فهذا المقدار يسمى دهشا واما التذاذ
بان السائل في ذلك محبوب فهو يحب سؤاله ودعاه كما ورد في الخبر ان شخصين محبوب لله وبغض
فسألا الله في حاجة فلو سأل الله الملك أن يقضى حاجة البغيض مسرعا حتى يشتغل عن سؤاله لكونه
يغضه ويغض صوته ويقول للملك توقف عن حاجة فلان فاني أحب أن أسمع صوته وسؤاله فاني
أحبه فهذا مقضى الحاجة على بغض وهذا غير مقضى الحاجة مع حب وعناية فلو كشف لهذا
المحبوب هذا السر في وقت تأخر الاجابة ما وسعه شيء من الفرح بذلك فالتوقف عن الاجابة كتوقف
الدهش لصدق قوله في أنه لا مكره له والالتذاذ علمه بانه لا بد له من وصوله الى ما طلب وفرحه به فسبحان
العزير الحكيم * (منصة ومجلى) * نعت الحب بانه جاوز الحدود بعد حفظها هذا معين في احباء
أهل بدر فانهم ممن جاوز الحدود بعد حفظها فقال لهم اعملوا ما شئتم فقد غفرت لكم وأما في غير
المعنيين في العموم وهم معيّنون في الخصوص وقد عين الحق صفتهم فهو ما ذكر الله سبحانه في قوله
أذن عبدي ذنبا فعلم ان له ربا يغفر الذنب ويأخذ بالذنب فقال في الرابعة أو في الثالثة اعمل ما شئت
فقد غفرت لك فاباح له وأخرجه من التجبر في الدنيا اذ كان الله لا يأمر بالفتشاء فاعصى الله صاحب
هذه الصفة بل تصرف فيما أباحه الله له وقد كان قبل هذه الصفة من أهل الحدود لجأوا بعد حفظها
فهذا أعطاه بشرف العلم مع وجود عتق التكليف بخلاف صاحب الحال فان حكم صاحب الحال حكم
المجنون الذي ارتفع عنه القلم فلا يكتب له ولا عليه وهذا يكتب له لا عليه فهذا اقدر ما بين العلم والحال
فما اشرف العلم فالحب اذا كان صاحب علم هو اتم من كونه صاحب حال فالحال في هذه الدار الدنيا
نقص وفي الآخرة تمام والعلم هنا تمام وفي الآخرة تمام وأتم * المحب الله * لما علم من عباده المحبين له
انهم غير مطالبين لله بما أوجب لهم على نفسه جاوزوا الحدود بعد حفظها فاعطاهم ما أوجبهم على
نفسه وهو حفظها ثم أعطاهم بغير حساب وهو مجاوزة الحدود فان الحد الحسنه بعشر أمثالها الى
سبع مائة ضعف ومجاوزة الحدود الزيادة في قوله للذين أحسنوا الحسنى وهو حفظ الحدود وزيادة
وهي ما جاوز الحد هذا عطاؤنا فمن أو أملك بغير حساب * (منصة ومجلى) * نعت الحب بانه
غفور على محبوبه منه وهذا أحق ما يوجد في حق من يحب الله تعالى وهذا مقام الشبلي آداء الى ذلك
تعظيم محبوبه في نفسه وحقارة قدره فرأى انه لا يليق بذلك الجنب العزير اذلال المحبين فان المحبين
لهم الادلال في الحضرة الالهية الا المحبين الموصوفين بالغيرة فانهم لا ادلال لهم لما غلب عليهم من
التعظيم فهم الموصوفون بالكتان وسببه الغيرة والغيرة من نعوت المحبة فهم لا يظهرون عند العالم

بأنهم من المحبين وهذا مقام رسول الله صلى الله عليه وسلم فإنه وصف نفسه بأنه أغبر من سعد بعد ما وصف سعد بأنه غيور فاقى بينية المبالغة في غيرة سعد ثم ذكر صلى الله عليه وسلم أنه أغبر من سعد فستر محبته وماله من الوجد فيه بالمزاح وملاعبة الصغير وأظهار حبه فيمن أحبه من أزواجه وأولاده وأصحابه صلى الله عليه وسلم فهذا كله من باب الغيرة وقوله انما أنا بشر فلم يجعل عند نفسه أنه من المحبين فجهلته طبيعته وتخلت أنه معها المارآته يثنى في حقها ويؤثرها ولم تعلم أن ذلك عن امر محبوبه أياه بذلك فقيل إن محمداً صلى الله عليه وسلم يحب عائشة والحسن والحسين وترك الخطبة يوم الجمعة ونزل إليهم المارآتهم إعران في أذيالهما وصعد بهما على المنبر وأتم خطبته هذا كله من باب الغيرة على المحبوب أن تنتهك حرمة وإن هذا ينبغى أن يكون الأمر عليه تعظيماً للجناب الأقدس أن يعين ثم لا يظهر ذلك الاحترام من الكون فسدل سترة الغيرة في قلوب عباده المحبين ألهم الله قال صلى الله عليه وسلم في هذا الحديث والله أغبر مني ومن غيرته حرّم القواحش ليقتضخ المحبون في دعواهم محبته فغار أن يدعى فيه الكاذب دعوى الصادق ولا يكون ثم ميزان يفصل بين الدعوتين فخرم القواحش فمن ادعى محبته وقف عند حدوده فتبين الصادق من الكاذب والكل بالله قائم فغار على محبوبه منه فاضاف الأفعال إليه لا إلى العبد حتى لا ينسب نقص للعبد * (منصة ومجلى) * نعمت المحب بأنه يحكم حبه فيه على قدر عقله لأن عقله قيده فعقله قيده وما خاطب تعالى إلا العقلاء وهم الذين تقيدوا بأوصافهم وميزوها عن صفات خالقهم فلما وقع التباين حصل المقصود بالتقييد فكان للعقل التمييز ولهذا أدلة العقول تميز بين الحق والعبد والخالق والمخلوق فمن وقف مع عقله في حال حبه لم يتمكن أن يقبل من سلطان الحب إلا ما يقتضيه دليله النظري ومن وقف مع قبول عقله لا مع نظر عقله فقبل من الحق ما وصف به نفسه فتحكم فيه سلطان الحب بحسب ما قبله عقله من ذلك فالعقل بين النظر والقبول فتحكم الحب في العقل الناظر والقابل ليس على السواء فافهم فإن هنا أسراراً المحب الله نسبة العقل إلى نسبة العلم إليه فلا يكون إلا ما سبق به علمه كما لا يكون منا إلا قدر ما اقتضاه عقلنا فتحكم حبه في خلقه لا يجاوز علمه وحكم حبه فيه لا يجاوز عقلنا نظراً وقبولاً فافهم والله تعالى أعلم * (منصة ومجلى) * نعمت المحب بأنه مثل الدابة جرحه جبار * (حكى) * أن خطافاً راود خطافة كان يجبه في قبة سليمان بن داود عليه السلام وكان سليمان عليه السلام في القبة فسمعه وهو يقول لها لقد بلغ مني حبك أن لو قلت لي أهدم هذه القبة على سليمان لقلت فاستدعاه سليمان عليه السلام وقال له ما هذا الذي سمعته منك فقال يا سليمان لا تهمل عليّ أن للعجب لساناً لا يتكلم به إلا المجنون وأنا أحب هذه الأثني فقلت لها ما سمعت والعشاق ما عليهم من سبيل فافهم يتكلمون بلسان المحبة لا بلسان العلم والعقل فضحك سليمان عليه السلام ورحمه ولم يعاقبه فهذا جرح قد جعله الله جباراً وأهدره ولم يؤاخذ به كذلك المحب لله كل ما أعطاه أدلال الحب وصدق المودة من الخلل في ظاهر الأمر لا يؤاخذ به المحب فان ذلك حكم الحب والحب من يزل للعقل وما يؤاخذ الله إلا العقلاء لا المحبين فانهم في أسرهم وتحت حكم سلطان الحب فافهم المحب الله جرحه جبار وهو الصادق وتوعد على الخطيئة بما توعد به ثم عفى ولم يؤاخذ من غير توبة من المعاصي بل امتناناً منه وفضلاً فلما أهدر ما كان له أن يأخذه به كان ما اجترحه المسمى جباراً وما توعد به الحق من وقوع الانتقام به جباراً لأنه عفى عنه من غير سبب البهجة لا تقصد ضرر العباد ولا تعقل فجرحها جبار المحب محكوم عليه وغيره هو القاتل فجرح جبار والله ألطف بالبالغة فلو شاء له سداً كم أجمعين * (منصة ومجلى) * نعمت المحب بأنه لا يقبل حبه الزيادة بأحسن المحبوب ولا النقص بجفائه هذا الحكم لا يكون إلا في محب أحبه لذاته عن تجل تجلى له فيه من اسمه الجميل فلا يزيد بالبر ولا ينقص بالأعراض بخلاف حب الأحسان والتمتع فإنه يقبل الزيادة والنقص وهو الحب المعلول قالت المحبة لو قطعتني أرباباً لم أزد عليك إلا حبا يعني أنه لا ينقص حبه بذلك وهو قول المرأة

المحبة يقال ان هذا قول رابعة العدوية المشهورة التي ربت على الرجال حالا ومقاما وقد فصلت وقسمت
رضي الله عنها وهو من أعجب الطرق في الترجمة عن الحب شعر

أحبك حبين حب الهوى فأما الذي هو حب الهوى وأما الذي أنت أهل له فلا الحمد في ذا ولا ذاك لي	وحبا لأنك أهل لذلك فشغلي بذرك عن سواك فكشفتك المحب حتى أراك ولكن لك الحمد في ذا وذاك
---	---

وقالت الاخرى جارية عتاب الكاتب

يا حبيب القلوب من لي سواك أنت سؤلي وبغيقي وسروري يا منايأ وسيدي واعتمادي ليس سؤلي من الجنان نعيا	ارحم اليوم زائرا قد أتاك قد أبى القلب ان يحب سواك طال شوقي متى يكون لقناكا غير اني أريدها لا مراكا
---	---

* (ولنا في هذا النعت) *

نعمك أو عذابك لي سواء فخي في الذي تختار مني	فحبك لا يحول ولا يزيد وحبك مثل خلقك لي جديد
--	--

هذا ميزان الاعتدال وهو الميزان الالهي الذي لا تؤثر فيه العوارض ولا يتأثر بالأحوال المحب الله
لا يتفجع بالطاعة ولا يتضرر بالمخالفة من أحبه من عباده لم تضره الذنوب ولا قدحت في منزله بل بشره
فقال عني الله عنك لم اذنت لهم فقدم العفو على السؤال عندنا وعلى العتاب عند غيرنا ليغفر لك
الله ما تقدم من ذنبك وما تأخر وقدم المغفرة على الذنب وليس بذنب عنده وانما ذكره لتعرف العناية
الالهية باحبابه لا ذنب لمحبوب ولا حسنة لمحب عند نفسه ومع هذا كله فانه مقام خفي غير جلي سريع
التفات في المحب يتصور فيه المطالبة مع الانفاس مدعية حافظ لميزانه ان اخذ به قامت الحجة عليه من
الجانبين فلا يحفظه الا ذو معرفة تامة وذو حب صادق قوي السلطان ثابت المحبة * (منصة
ومجلى) * نعت المحب بانه غير مطنوب بالآداب انما يطلب بالادب من كان له عقل وصاحب الحب
وله ان موله العقل لا تدبير له فهو غير مؤاخذ في كل ما يصدر عنه اذا كان المحب الله فهو الكبرير الملك
مشرع الآداب في العقلاء مؤدب أوليائه كما قال صلى الله عليه وسلم ان الله أدبني فاحسن ادبي
والسيد لا يقال يتأدب مع غلامه وانما يقال السيد يعطي ما يستحقه العبد المحبوب عنده المكرم لديه
منة منه وفضلا فالسيد غير مطالب بالادب مع عبده وان كان محبوبا له * (منصة ومجلى) * نعت المحب
بانه ناس حظه وحظ محبوبه استقرغه الحب فانساه المحبوب وأنساه نفسه وهذا هو حب الحب
والحقيقة الالهية التي صدرت منها هذه الحقيقة لا تنقل نعم تنقل الا انها من الاسرار التي لا تداع
فنكتشفها عرفها ولا يجوز له ان يعرف بها وآيتها من كتاب الله نسوا الله فانساهم ومن نسي
صورته نسي نفسه * (منصة ومجلى) * نعت المحب بانه مخلوع النعوت المحب لا نعت له يقيد به
ولا صفة فانه بحيث يريد محبوبة ان يسميه فيه فنعته ما يراد به وما يراد به لا يعرفه فهو مخلوع النعوت
المحب الله فهو كامل لذاته لا يكمل بالرائد فلا نعت له ولا صفة له لانه ليس كمثله شيء فسيهان ربك رب

العزة عما يصفون * (منصة ومجلى) * نعت المحب بأنه مجهول الاسماء قال الشاعر
لاتدعى الا يساعدها فانه اشرف اسمائ

فهذا مثل قولهم فيه انه مخلوع النعوت فالعبودية له ذاتية فخاله اسم معين سوى ما يسميه به محبوبه
فبأى اسم سماه ودعاه به أجابه ولبناء فاذا قيل للمحب ما اسمك يقول سل المحبوب فاسمائي به فهو اسمي
فلا اسم لي أنا المجهول الذي لا يعرف والنكرة التي لا تعرف المحب الله لا اسم له يدل على ذاته وانما
المألوه الذي هو محبوبه نظر الى ماله فيه من اثر فسماه من آثاره فقبل الحق ما سماه به فقال المألوه يا الله
قال الله له ليبيك قال المربوب يارب قال له الرب ليبيك قال المخلوق له يا خالق قال الخالق ليبيك قال
المرزوق يارزاق قال الرازق ليبيك قال الضعيف يا قوي قال القوي ليبيك فأحوالنا تدعوه دعاء
تحقيق فيتخذها اسماء ولهذا تختلف الفاظها وتركيب حروفها بحسب اللسان والمعنى الموجب للاسم
ومعقول عند المخلوقين فيقول العربي يا الله للذي يقول له الفارسي أي خدای ويقول له الرومي
أي ميا ويقول له الارمني أي اصفاج ويناديه التركي أي تنكري ويناديه الافرنجي أي كرىطور
ويقول له الحبشي أي واق فهذه الالفاظ مختلفة لمعنى واحد مقصود من كل مخلوق فلهذا قلنا انه
مجهول الاسماء اذ الاسماء دلائل فالمحجوب بأى اسم دعاه محبه اجابه * (منصة ومجلى) * نعت
المحب بأنه كأنه سال وليس بسال وهذا النعت يسمى البهت والسبات ولا يكون له هذا
الا في حال الاستغراق فيما عنده من حب محبوبه حتى ان محبوبه ربما يكون بازائه ولا يعرفه ويناديه
ولا يعرف صوته مع نظره اليه فهو كالسالى في حاله وهو في غاية الهميان فيه المحب الله يقول والله غنى
عن العالمين ويطالبهم بانفسهم أن يكون تنفسهم بذكره وانه سميع الدعاء * (منصة ومجلى) *
نعت المحب بأنه لا يفرق بين الوصل والهجر لشغله بما عنده من محبوبه فهو مشهوده دائماً ويكون
كما قال القائل

قالليل ان وصلت كالليل ان هجرت اشكومن الطول ما أشكومن القصر
فهو في الحالين صاحب شكوى فما تغير عليه الحال في عذاب دائم وأما نحن فعلى المذهب الاول
ما لنا شغل الا به فهو مشهودنا لا نعرف غيره ولا نشهد سواه ولنا في ذلك
شغلي بها وصلت ليلاً وان هجرت فما أبالي أطلال الليل أم قصراً
المحب الله الكلمة الالهية واحدة قال تعالى وما أمرنا الا واحدة كأمح بالبصر لا تفريق عنده
فبعده عين قربه وقربه عين بعده فهو البعيد القريب ما عنده وصل بنا فيقبل الفصل ولا هجر فيتقبل
الوصل

فعين الوصل عين الهجر فيه وما يدريه الا من رآه

* (منصة ومجلى) * نعت المحب بأنه متم في ادلال المتيم الذي تعبد له الحب واذله مع ادلال يجده
عنده ولا يعرف سببه سوى ما تعطى الحقائق من أن المحب يعطى المحبوب سيادته عليه فكأنه ولاء
ومن حالته هذه فلا بد أن تشم منه رائحة ادلال في اذلال وخضوع وهذا يعطيه مقام الحب المحب
الله عبادي جعت فلم تطعمني ظمئت فلم تسقني مرضت فلم تعديني من تقرب الى شبرا تقربت منه ذراعاً
فضاعف التقريب من ذا الذي يقرض الله قرضاً حسناً فيضاعفه له وله اجر كريم فتضاعف الابرار
ادلال والسؤال سؤال * (منصة ومجلى) * نعت المحب بأنه ذو تشويش وسبب ذلك جهله بما في
نفس المحبوب فلا يدري بأى حالة يكون معه أما اذا كان الحق محبوبه فانه قد عرف ذلك بشارع له
فلا يبقى عليه تشويش في قلبه الا فيما نحوه من الاسرار وما حاباه به من اللطائف وهو يحب أن يحببه الى
خلقه حتى تجتمع الهمم والقلوب كلها عليه ولا يتمكن له ذلك الا باذاعة اسراره لان النفوس
محبولة على حب المنح والهبات والعطايا ثم انه لا يعلم هل يرضى اذاعة تلك الاسرار به أم لا فهذا

تشويش قلوب المحبين لله المحب الله نفذ الامر الالهى بأن يؤمن من سبق علمه فيه انه لا يؤمن وقوله وعلمه واحد فمن أى حقيقة قال أمر من علم انه لا يمثل أمره فقد عرضه للمعصية وهو الحكيم العليم فمن هنا صدر التشويش في العالم واختلاف الاغراض والمنازعات * (منصة ومجلى) * نعت المحب بانه خارج عن الوزن والتصرفات على الوزن المعتبر في الحكمة بطلب الفكر الصحيح والمحب لا فكرة له في تدبير الكون وانما همه وشغله بذكر محبوبه قد افراط فيه الخيال فلا يعرف المقادير فان كان محبوبه الله فما وسع قلبه ذلك الامر الخارج عن الوزن فلا يرثه بشئ الا ترى الى التلغظ بذكره وهي لفظة لا اله الا الله لا تدخل الميزان ولما دخلت بطاقتها من حيث ما هي مكتوبة في الميزان لصاحب السجلات طاشت السجلات وما وزنها شئ ولو وضعت أصناف العالم ما وزنتها وهي لفظة من قائل لم يتصف بالمحبة فما ظنك بقول محب فما ظنك بجاله فما ظنك بقلبه الذي هو أوسع من رجة الله وسعته انما كانت من رجة الله فهذا من اعجب ما ظهر في الوجود اذا اتسع القلب من رجة الله وهو أوسع من رجة الله يقول أبو يزيد لو أن العرش وما حواه مائة ألف ألف مرة في زاوية من زوايا قلب العارف ما أنحس بها فكيف حال المحب المحب الله تعالى عن الموازنة محبوب الحق عند الحق لان المحب لا يفارق محبوبه وما عند الله باق وما يبق ما يوازن به ما يفتى * (منصة ومجلى) * نعت المحب بكونه يقول عن نفسه انه عين محبوبه لاستهلاكه فيه فلا يراه غير الله قال قائلهم في ذلك أنا من أهوى ومن أهوى أنا وهذه حالة أبي يزيد رجة الله تعالى المحب الله أحب بعض عباد الله فكان سمعه وبصره ولسانه وجميع قواه * (منصة ومجلى) * نعت المحب بانه مصظم مجهود لا يقول لمحبوبه لم فعلت كذا لم قلت كذا قال انس بن مالك رضي الله عنه خدمت رسول الله صلى الله عليه وسلم عشرين سنة فما قال لي شئ فعلته لم فعلته ولا شئ لم افعله لم لم تفعله لانه صلى الله عليه وسلم كان يرى تصرف محبوبة فيه وتصريف المحبوب في المحب لا يعقل بل يسلم لا بل يستلذ لان المحب مصظم بنا تحرق كل شئ تجده في قلبه مما سوى محبوبه غيره فهو يبذل المجهود ولا يرى انه وفي ولا يخطر له انه تحرك فيما يرى محبوبه المحب الله في هذا الموطن لا تحرك ذرة الا باذنه فكيف يقول لها لم وما فعل الا هو يقول الحق لمحبوبه أنا بدل الام لكل محبوب تجل لا يكون لغيره فما يجتمع عنده اثنان ولا يصح هذا الاصطلام ونعته بالمجهود ما نسب اليه من التردد * (منصة ومجلى) * نعت المحب بانه مهتول السترة علانية فضحه الدهر لا يعلم الكتمان قال المحب الصادق

حق يشكك فيه فهو كذوب
من أن يرى للستر فيه نصيب
لم يبد الا والفتى مغلوب
لم تهمة أعين وقلوب

من كان يزعم أن سيكتم حبه
المحب اغلب للفؤاد بقهره
واذا بدى سر اليب فانه
اني لاحسد اهو متحفظا

المحب غلاب لا يبق ستر الا هتكه ولا سرا الا اعلنه زفراته متصاعدة وغبراته متتابعة تشهد عليه جوارحه بما تحمله من الاسقام والسهر وتنم به احواله ان تكلم تكلم بما لا يعقل ماله صبر ولا جلد همومه مترادفة ونحوه متضاعفة المحب الله اذا أحب الله العبد أوحى الى الملك أن ينادى به في السموات ان الله يحب فلانا فأحبوه فيجبه اهل السماء ثم يوضع له القبول في الارض فتقبله البواطن وان انكرته الظواهر من بعض الناس فلا غراض قامت بهم فانهم في هذا الشأن مثل سجدتهم لله كل من في العالم ساجد لله وكثير من الناس ما قال كلهم وهكذا حب هذا العبد في قلوبهم وان وضع له القبول في الارض فتعجب به بقاع الارض كلها وجميع ما فيها وكثير من الناس على اصلهم

في السجود لله سواء والله اعلم * (منصة ومجلى) * نعت الحب بأنه لا يعلم أنه يحب كثير الشوق لا يدري لمن عظيم الوجد لا يدري فيمن لا يتميزه محبوبه لان القرب المفرط حجاب فيجد آثار الحب وقد لبسته صورة محبوبه مما يحكم في خياله فيطلبه من خارج فلا يجد ما عائق من صورته في نفسه كثافة الظاهر عن لطف الباطن الحب مع المعنى الذي يأخذه من المحبوب ويرفعه في نفسه وذلك المعنى المرفوع عند الحب منه هو الذي يخلقه ويرجعه فهو فيه ولا يدري أنه هو فيه فلا يطلبه الا به اللطيف يغيب عن الحواس يتول ولا يعقل ما يقول فلا بقوله

قلبي عند محبوبى ضاع قلبي اين اطلبه ما أرى جسمي له وطننا

ولا بقوله محبوبى في قلبي لا يدري في اى الحالتين هو اصدق ولا باى الصفتين هو اليق يجمع بين الضدين هو عندي ما هو عندي الحب الله تعالى لا آدم ويداه مقبوضتان فقال يا آدم اخترايهما شئت قال اخترت بين ربي وكذا يدى ربي بين مباركة فبسطها فاذا فيها آدم وذريته الحديث فآدم في القبضة وآدم خارج القبضة هكذا صورة المحبوب مع الحب هو فيه ما هو فيه فنعوته كثيرة لا تحصى وليس لها حد فيبلغ بالبحث والاستقصا غير أن مشارب الحب متنوعة باختلاف المحبوب فان عقلت عنى فقد رمت بك على الطريق فإياك والتشبيه فالحب والوجد والشوق والكم حقيقة واحدة لها نسب مختلفة لا اختلاف المتعلق فهي نعوت يحكم سلطانها فيمن قامت به لا يرجع منها الى المحبوب نعت ولاله فيها حكم الا أن يكون محبا فافهم وهذا القدر كاف في الاجاز في نعت المحبين في الجانبين والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

* (الباب التاسع والسبعون ومائة في معرفة مقام الخلعة واسرارها) *

بجثة السكون يستلخل	بجثة الحق فاكرم به
من نعت حق ورسول هدى	وماله في الخلق من مشبه
ان عجزت عنه نفوس الورى	فانت من عالمه قسم به

الخلعة نعت الهى قال بعضهم

وتخللت مسلك الروح منى وبذاءى الخليل خليلة

بعضده حال الحلاج وزليخا ان كتب بدم زليخا يوسف حيث وقع وبدم الحلاج الله الله حيث وقع فانشيد

ما قدلى عضوا ولا مفصل الا وفيه لكم ذكر

اذا تخللت المعرفة بالله أجزاء العارف من حيث ما هو مركب فلا يبقى فيه جوهر فرد الا وقد حلت فيه معرفة ربه فهو عارف به بكل جزء منه ولولا ذلك ما انتظمت أجزاؤه ولا ظهر تركيبه ولا نظرت روحانيته طبيعته فيه تعالى انتظمت الامور معنى وحسا وخيالا وكذلك أشكال خيال الانسان لا تنزهى وما ينتظم منها شكل الا بالله ويكون حكمها في تلك الحضرة في المعرفة بالله حكم ما ذكرناه في الصورة الحسية والروحانية هكذا في كل موجود فاذا أحس الانسان بما ذكرناه وتحقق به وجودا وشهودا كان خليلا من حصل في هذا المقام كان له في العالم نعت الحق وفيه يرزق مع كفر النعم ويعلى له ليزداد ذلك الشخص اثما فيظهر عظم المغفرة وسلطان العفو والتجاوز * (حكاية) * نزل ضيف من غير مله ابراهيم براهيم فقال له ابراهيم عليه السلام وحده الله حق أكرمك وأضيفك فقال

يا ابراهيم من أجل لقمة أترك ديني ودين آباءى فانصرف عنه فأوحى الله اليه يا ابراهيم صدقك لى سبعون سنة أرزقه وهو يشرك بى فتريد انت منه أن يترك دينه ودين آبائه لاجل لقمة فطعنه ابراهيم عليه السلام وسأله الرجوع اليه ليقرنه واعتذر اليه فقال له المشرك يا ابراهيم ما بدا لك فقال ان هبى عتبني فيك وقال لى انا أرزقه منذ سبعين سنة على كفره بى وانت تريد منه أن يترك دينه ودين آبائه لاجل لقمة فقال له المشرك أو قد وقع هذا مثل هذا ينبغي أن يعبد فأسلم ورجع مع ابراهيم عليه السلام الى منزله ثم عمت كرامته خلق الله من ككل وارد ورد عليه فقيل له فى ذلك فقال تعلت الكرم من ربي رأيت لا يضيع أعداءه فلا أضيعهم فأوحى الله اليه أنت خليلي حقا قال عليه الصلاة والسلام المرء على دين خليله فلينظر أحدكم من يخالل قال الشاعر

|| عن المرء لا تسئل وسل عن خليله || فكفى قرين بالمقارن يقتدى ||
|| اذا كنت فى قوم نخالل خبارهم || ولا تعجب الاردى فتردى مع الردى ||

قيل لبعضهم من أحب الناس اليك قال أخى اذا كان خليلي علامة الخليل أن يسد خله صاحبه بما أمكنه فاذا لم يستطع قاسمه فى همه كما قيل

خليلي من يقاسمى هموى ويرى بالعداوة من رمانى

* (وقال آخر) *

ما أنا الا لمن يعانى أرى خليلي كما يرانى

قال تعالى يا ايها الذين آمنوا لا تتخذوا عدوى وعدوكم أولياء تلحقون الهم بالمودة وقد قلنا بان الخليل على دين خليله وهو لاء الموصوفون بانهم أعداء الله مع كون الله يحسن اليهم فذلك لجهلهم به وجب الاسباب دونه فى أعينهم فلا يعلمون الا ما شاهدوه فن أراد تحصيل هذا المقام وأن يكون خليلاً للرحن فليحمل معنى الآية فى قوله لا تتخذوا عدوى وعدوكم أولياء تلحقون الهم بالمودة ويخصها بجهل الأعداء به ان الاحسان منه تعالى فهو محسن اليهم مع عداوتهم ولم يجعل فى قلوبهم الشعور بذلك فينبغى للانسان الطالب مقام الخلة أن يحسن عامة لجميع خلق الله كافرهم ومؤمنهم وعاصيهم وطائهم وأن يقوم فى العالم مع قوته مقام الحق فيهم من شمول الرحمة وعموم لطائفه من حيث لا يشعرون أن ذلك الاحسان منه ويوصل الاحسان اليهم من حيث لا يشعرون فن عامل الخلق بهذه الطريقة وهى طريقة سهلة فان دخلتها وذقتها فارأيت اسهل منها ولا أطف ولا فوق لذاتها لذة فاذا كان العبد بهذه المناسبة صحت له الخلة واذا لم يستطع بالظاهر لعدم الموجود أمدهم بالباطن فدعى الله لهم فى نفسه بينه وبين ربه هكذا تكون حالة الخليل فهو رجة كله ولو لا الرجة الالهية ما كان الله يقول وان جنحو السلم فأجنحوا وما كان الله يقول حتى يعطوا الجزية أليس هذا كله ابقاء عليهم ولو لا ما سبقت الكلمة وكان وقوع خلاف المعلوم محالاً ما تأملت ذرة فى العالم فلا بد من نفوذ الكلمة ثم يكون المال للرجة التى وسعت كل شئ فهو فى الدنيا يرزق مع الكفر ويعافى ويرحم فكيف مع الايمان والاعتراف فى الادار الآخرة على الكشف كما كان فى قبض الذرية فعقابهم وعذابهم تطهير لهم وتنظيف كأمراض المؤمنين وما ابتلوا به فى الدنيا من مقاساة البلايا وحلول الرزايا مع ايمانهم ثم دخول بعض أهل الكسب والنار مع ايمانهم وتوحيدهم الى أن يخرجوا بالشفاعة ثم اخراج الحق من النار من لم يعمل خيراً قط حتى الساكنين فى جهنم لهم فيها حال يستعدون بها وبهذا سعى العذاب عذاباً فالخليل على عادة خليله وهو قوله عليه السلام المرء على دين

خليله أي على عادة خليله قال امرئ القيس

كذبك من أم الخويرة قبلها وجارتها أم الرباب بما سئل

يقول كعادتك فن كانت عادته في خلق الله ما عودهم الله من لطائف مننه وأسبغ عليهم من جزيل نعمه وأعطى بعضهم على بعض فلم يظهر منه في العالم غضب لا تشويه رجة ولا عداوة لا تظلمها مودة فذلك الذي يستحق اسم الخلقة لقيامه بحقوقها واستيفائه لشروطها لو لم يكن من عظيم الرجاء في شمول الرجة الاقوله الرحمن على العرش استوى فإذا استقرت الرجة في العرش الحاوي على جميع اجزاء العالم فكل ما يناقضها أو يريد رفعها من الاسماء والصفات فعوارض لا اصل لها في البقاء لان الحكم للمستوى وهو الرحمن واليه يرجع الامر كله فابحث على صفات ابراهيم عليه السلام وقم بها عسى ان الله يرزقك بركته فانه بالخلقة قام بها ما هي أوجبت له الخلقة فلهذا دللنا على التخلق بأخلاق الله وقد قال صلى الله عليه وسلم بعثت لاتمم مكارم الاخلاق ومعنى هذا انه لما قسمت الاخلاق الى مكارم وإلى سفاسف وظهرت مكارم الاخلاق كلها في الشرائع على الانبياء والرسل وتبين سفاسفها من مكارمها عند الجميع وما في العالم على ما يقوم عليه الدليل وبعطية الكشف والمعرفة الا اخلاق الله فكلها مكارم فاثم سفاسف الاخلاق فبعث رسول الله صلى الله عليه وسلم بالكلمة الجامعة الى الناس كافة واوتي جوامع الحكم وكل نبي تقدمه على شرع خاص فاخبر عليه السلام انه بعث ليقم مكارم الاخلاق لانها اخلاق الله فالحق ما قيل فيه ان له سفاسف اخلاق بمكارم الاخلاق فصار الكل مكارم اخلاق فارتل رسول الله صلى الله عليه وسلم في العالم سفاسف اخلاق جملة واحدة لمن عرف مقصد الشرع فأبان لنا مصارف لهذا المسمى سفاسف اخلاق من حرص وحسد وشمره وبخل وفزع وكل صفة مذمومة فاعطانا لها مصارف اذا جرى لها على تلك المصارف كلها عادت كلها مكارم اخلاق وزال عنها اسم الذم وكانت محمودة فتم الله به مكارم الاخلاق فلا ضل لها كما انه لا ضد للحق وكل ما في الكون اخلاقه فكلها مكارم ولكن لا تعرف وما أمر الله باجتنب ما يجتنب منها الا لاعتقادهم فيها انها سفاسف اخلاق واوحى الى نبيه ان يبين مصارفها ليتبينوا انها من علم ومنهم من جهل فهذا معنى قوله انه بعث لتقيم مكارم الاخلاق وبه كان خاتما

(الباب الثمانون ومائة في معرفة مقام الشوق والاشتياق وهو من نعوت المحبين العشاق)

شعر

والاشتياق مع الوصال يكون عند اللقاء فربه مغبون ما كل صعب في الوجود يهون والعشيق داء في الفؤاد دفين وهناك يذهب عينه ويبين	شوق بتحصيل الوصال يزول ان التخيل للفراق يديمه من قال هون صعبه قلنا له هو من صفات العشق لا من غيره ما لكم هذا النعت الالهنا
--	--

يقول بعض العشاق

فايكي ان ناو اشوقا اليهم * وأبكي ان دنوا خوف الفراق

الشوق يسكن باللقاء فانه هبوب القلب الى غائب فاذا ورد سكن والاشتياق حركة يجدها المحب عند اجتماعه بمحبوبه فرحابه لا يقدر يبلغ غاية وجوده فيه فلو بلغ سكن لانه لا يشبع منه فان المحس لا يني بما يقوم في النفس من تعلقها بالمحبيب فهو كشارب ماء البحر كلما ازداد شربا ازداد عطشا قال عليه السلام منهومان لا يشبعان طالب علم وطالب دينان حيث ما هو محب في تحصيل كل واحد منهما

وما لا علم غاية ينتهي اليها فلهذا لا يشبع منه وكذلك الدنيا فانها مشتهى النفوس والشهوة تطلبها وقد تحلى ذلك المشتهى في صورة قريية تسمى دنيا فتعلقت الشهوة بها ثم تنقل الى الآخرة في الجنة فتتبعها الشهوة فلا تشبع أبدا لانها صورة لا يتناهي أمد ها ولولا الشهوة ما طابت الجنة فالشوق ما سكن والاشتياق ما بقي ولنا في هذا الباب

ليس يصفو عيش من ذاق الهوى فاذا أبصره بسكنه وهو معنى حكمه مختلف	دون ان يلقى الذي يعشقه ذلك المعنى الذي يقلقه عند من يعرف ما أطلقه
--	---

ولما كان الحب لا يتعلق الا بعمدوم كما قدمناه في باب المحبة كذلك الشوق لا يصح ان يتعلق بما حضر وانما متعلقه غائب غير مشهود له في الحال ولذا كان الشوق من أوصاف المحبة ولهذا يطرد وينعكس فيقال كل محب مشتاق وكل مشتاق محب ومن ليس بمشتاق فليس بمحب ومن ليس بمحب فليس بمشتاق وقد ورد خبر لا علم لي بصحته ان الله ذكر المشتاقين اليه وقال عن نفسه انه أشد شوقا اليهم كما يليق بجلاله فشوقه اليهم ان ينيلهم الراحة بقاء من اشتاقوا اليه والوقت المقدر الذي لا يتبدل لم يحل فلا بد من تأخر وجود ما وقع الشوق الالهى اليه هذا ان صح الخبر ولا علم لي به لامن الكشف ولا من رواية صحيحة الا انه مذكور مشهور وقد انصفت الجنة بالاشتياق الى علي وسلمان وعمار وبلال وتكلم الناس في ذلك من حيث اشتقاق اسماء هؤلاء من العلو والسلامة والعمران والاستبلال ولكن ما هو محقق فان الشوق أمر ذوقى ولو خطر لي هذا الخبر حين رأيت الجنة لسألتها عن شوقها هؤلاء دون غيرهم فانها أعرف بالسبب الذي أذاها الى الشوق هؤلاء الاربعة وكذلك النبي صلى الله عليه وسلم قد رأته مرارا وسألته عن أشياء وما خطر لي ان أسأله عن شوق الجنة هؤلاء بل شغلني ما كان أهم علي منه والشوق علم ذوقى يعرفه كل مشتاق من نفسه

* (الباب الاحد والثمانون وما به في معرفة مقام احترام الشيوخ راسرارهم) * شعري المعنى

ما حرمة الشيخ الاحرمه الله هم الادلاء والقربى تؤيدهم الوارثون هم للرسول أجعهم كالانبياء تراهم في محاربهم فان بدا منهم حال توليهم لا تتبعهم ولا تسلك لهم اثرا لا تقتدى بالذي زالت شريعته	فقههم بها أدب الله بالله على الدلالة تأييدهم على الله فما حديدتهم الا عن الله لا يستثلون من الله سوى الله عن الشريعة فاتركهم مع الله فانهم طلقوا الله في الله عنهم ولو جاء بالانبياء عن الله
---	--

ولما رأينا في هذا الزمان جهل المريرين بمراتب شيوخهم ولنا في ذلك

جهلت مقادير الشيوخ واسستزلت الفاظهم	أهمل المشاهد والرسوخ جهلا وكان لها الشيوخ
--	--

الشيوخ ثواب الحق في العالم كالرسول عليهم السلام في زمانهم بل هم الورثة الذين ورثوا علم الشرائع عن الانبياء عليهم السلام غير أنهم لا يشترعون فلهذا رضى الله عنهم حفظ الشريعة في العموم ومالهم التشريع ولهم حفظ القلوب ومراعاة الآداب في الخصوص هم من العلماء بمنزلة الطبيب من العلماء

بعلم الطبيعة فالطبيب لا يعرف الطبيعة الا بما هي مدبرة للبدن الانساني خاصة والعالم بعلم الطبيعة
 يعرفها مطلقا وان لم يكن طبيبا وقد يجمع الشيخ بين الامرين ولكن حظ الشيوخه من العلم بالله أن
 يعرف من الناس موارد حركاتهم ومصادرهما والعلم بالخواطر مذمومها ومجودها وموضع اللبس
 الداخل فيها من ظهور الخاطر المذموم في صورة المجود ويعرف الانفاس والنظرة ويعرف ما لهما
 وما يحويان عليه من الخير الذي يرضى الله ومن الشر الذي يسخط الله ويعرف العلل والادوية
 ويعرف الازمنة والسنة والامكنة والاغذية وما يصلح المزاج وما يفسده والفرق بين الكشف الحقيقي
 والكشف الخيالي ويعلم التجلي الالهي ويعلم التربية وانتقال المريد من الطفولة الى الشباب الى الكهولة
 ويعلم متى يترك التحكم في طبيعة المريد ويحكم في عقله ومتى يصدق المريد خواطره ويعلم ما للنفس
 من الاحكام وما للشيطان من الاحكام وما تحت قدرة الشيطان ويعلم الحب التي تعصم الانسان من
 لقاء الشيطان في قلبه ويعلم ما تكنه نفس المريد مما لا يشعر به المريد ويفرق للمريد اذا فتح عليه
 في باطنه بين الفتح الروحاني وبين الفتح الالهي ويعلم بالشتم اهل الطريق الذين يصلحون له من الذين
 لا يصلحون ويعلم التحلية التي يحلى بها نفوس المريدين الذين هم عرائس الحق وهم لهم كالمناشئة
 للعروس تزينة ففهم ادب الله عالمون باداب الحضرة وما تستحقه من الحرمة والجامع اقامتهم ان
 الشيخ عبارة عن جمع جميع ما يحتاج اليه المريد السالك في حال تربته وكشفه الى أن ينتهي الى
 الاهلية للشيوخه وجميع ما يحتاج اليه المريد اذا مرض خاطره وقلبه بشبهة وقعت له لا يعرف
 صحتها من سقمها كما وقع لسهل في سجود القلب وكما وقع لشيخنا حين قيل له أنت عيسى ابن مريم
 فداويه الشيخ بما ينبغي وكذلك اذا ابتلى من يخرج لسمع من الحق من خارج لا من نفسه بمحرم
 يؤمر بفعله أو ينهى عن واجب فيكون الشيخ عارفا بتخليصه من ذلك حتى لا يجري عليه لسان ذنب
 مع صحة المقام الذي هو فيه فهم اطباء دين الله فهم ناقصون عما يحتاج اليه المريد في تربته فلا يحل له
 أن يقعد على منصة الشيوخه فانه يفسد اكثر مما يصلح وينت كالمطبيب يعال الصحيح ويقتل المريض
 فاذا انتهى الى هذا الحلة فهو شيخ في طريق الله يجب على كل مريد حرمة والقيام بخدمته والوقوف
 عندهما الله لا يكتم عنه شيئا مما يعلم ان الله يعلم منه يخدمه مادامت له حرمة عنده فان سقطت
 حرمة من قلبه فلا يقعد عنده ساعة واحدة فانه لا يتفعب به ويتضرر فان العجبة اغتافع المنفعة منها
 بالحرمة فتي ما رجعت الحرمة له في قلبه حينئذ يخدمه ويتفعب به فان الشيوخ على حالين شيوخ عارفون
 بالكتاب والسنة قائلون بهما في ظواهرهم متحققون بهما في سرائرهم يراعون حدود الله ويوفون
 بعهد الله قائمون براسم الشريعة لا يتأولون في الورع آخذون بالاحياط مجانبون لاهل التخليط
 مشفقون على الامة لا يمتنون أحدا من العصاة يحبون ما احب الله ويغضون ما أبغض الله
 لاتأخذهم في الله لومة لائم يأمررون بالمعروف وينهون عن المنكر المجمع عليه يسارعون
 في الخيرات ويعفون عن الناس يوقرون الكبير ويرجون الصغير ويميطون الاذى عن طريق الله
 وطريق الناس يدعون في الخير بالاوجب فالواجب يؤدون الحقوق الى أهلها يسرون اخوانهم بل
 الناس اجمعهم لا يقتصرون بالجود على معارفهم جودهم مطلق الكبر لهم اب وانثل لهم اخ
 وكفو والصغير لهم ابن وجميع الخلق لهم عائلة يتفقدون حوائجهم ان أطاعوا رأوا الحق موفقه
 في طاعتهم اياه وان عصوا سارعوا بالتوبة والحياء من الله ولا موافقتهم على ما صدر منهم لا يهربون
 في معاصيهم للقضاء ولا للقدرة فانه سوء أدب مع الله هينون لينون ذوو امة رجاء بينهم ركعا سجدا
 في نظرهم رجة لعباد الله كأنهم يكون الهة عليهم أغلب من الفرح لما يعطيه موطن التكليف فثل هؤلاء
 هم الذين يقتدى بهم ويجب احترامهم وهم الذين اذا رأوا ذكر الله وطائفة اخرى من الشيوخ
 أصحاب احوال عندهم تبديل ليس لهم في الظاهر ذلك التحفظ بسلم لهم احوالهم ولا يصحبون ولو ظهر

عليهم من خرق العوائد ما عسى ان يظهر لا يقول عليه مع وجود سوء أدب مع الشرع فانه لا طريق
لنا الى الله الا ما شرعه فن قال بأن ثم طريق الى الله خلاف ما شرع فقوله زور فلا يقتدى بشيخ لا ادب
له وان كان صادقا في حاله ~~ولكن~~ يحترم واعلم أن حرمة الحق في حرمة الشيخ وعقوبه في عقوبه فهم
حجاب الحق الحافظون احوال القلوب على المريدين فمن صحب شيخا ممن يقتدى به فلم يحترمه فعقوبته
فقد ان وجود الحق في قلبه والغفلة عن الله وسوء الادب عليه ان يدخل في كلامه ويراجه في رتبته
فان وجود الحق انما يكون للادباء والباب دون غير الادباء مغلق ولا حرمان اعظم على المريدين من
عدم احترام الشيوخ قال بعض اهل الله في مجالس اهل الله من قعد معهم في مجالسهم وخالفهم فيما
يتحققون به في احوالهم نزع الله نور الايمان من قلبه فالجلوس معهم خطر وجلسهم على خطر واختلف
اصحابنا في حق المريد مع شيخ آخر خلاف شيخه هل حاله معه من جانب الحق مثل شيخه ام لا فكلهم قالوا
بوجوب حرمة عليه ولا بد هذا موضع اجماعهم وما عدا هذا فممن من قال حاله معه على السواء من حاله
مع شيخه ومنهم من فصل وقال لا تكون الصورة واحدة الا بعد أن يعلم المريد أن ذلك الشيخ الاخر
من يقتدى به في الطريق واما اذا لم يعرف ذلك فلا ولهذا وجه وللآخر وجه النبي صلى الله عليه
وسلم يقول للمرأة انما الصبر عند الصدمة الاولى وكانت قد جهلت انه رسول الله صلى الله عليه
وسلم والمريد لا يقصد الا الحق فاذا ظهر مقصوده حيث ظهر قال به واخذه فان الرجال انما يعرفون
بالحق لا يعرف الحق بهم والاصل انه كما لم يكن وجود العالم بين الهين ولا المكلف بين رسولين مختلفي
الشرائع ولا امرأة بين زوجين كذلك لا يكون المريد بين شيخين اذا كان مريدا تربية فان كانت صحبة
بلا تربية فلا يبالى بصحبة الشيخ كاهم لانه ليس تحت حكمهم وهذه الصحبة تسمى صحبة البركة غير انه
لا يجبي منه رجل في طريق الله فالحرمة اصل في الفلاح

* (الباب الثاني والثمانون ومائة في معرفة مقام السماع وأسراره) *

خذها اليك نصيحة من مشفق	ليس السماع سوى السماع المطلق
واحذر من التقييد فيه فانه	قول يعيد عند كل محقق
ان السماع من الكتاب هو الذي	يدريه كل معلم ومطرق
ان التغنى بالقران سماعنا	والحق ينطق عند كل منطلق
والله يسمع ما يقول عبده	من قوله فسماعه يتحقق
أصل الوجود سماعنا من قول كن	فيه نكون ونحن عين المنطق
انظر الى تقديمه في آية	تعز على العلم الشريف المرهق
فالسمع اشرف ما تحقق عارف	بتعلق وتحقيق وتخلق

قال تعالى سمع علم وقال سمع بصير فتقدمه على العلم والبصر وأول شيء علمنا من الحق وتعلق
به منا القول منه والسماع منا فكان عنه الوجود وكذلك نقول في هذا الطريق كل سماع لا يكون
عنه وجد وعن ذلك الوجد وجود فليس بسماع فهذه مرتبة السماع الذي يرجع اليها اهل الله
ويسمعون فقوله تعالى للشيء قبل كونه كن هو الذي يراه اهل السماع في قول القائل وتنبؤ السامع
المقول له كن للتكوين بمنزلة الوجد في السماع ثم وجوده في عينه عن قوله كن كما قال تعالى كن فيكون
بمنزلة الوجد الذي يجده اهل السماع في قلوبهم من العلم بالله الذي أعطاهم السماع في حال الوجد فن
لم يسمع سماع وجود فسمع ولهذا جعل القوم الوجد بعد الوجد ولما لم يصح الوجد أعني وجود
العالم الا بالقول من الله والسماع من العالم لم يظهر وجود طريق السعادة وعلم الفرق بينها وبين
طرق الشقاء الا بالقول الالهي والسماع الكوني فجاءت الرسل بالقول جميعهم من قرآن وتوراة وانجيل

وزبور وصحف فاشتم الا قول وسماع غير هذين لم يكن فلولا القول ما علم مراد المرید ما يريد منا
 ولولا السمع ما وصلنا الى تحصيل ما قيل لنا فبالقول تتصرف وعن القول تتصرف مع السماع فهما
 مرتبطان لا يصح استقلال واحد منهما دون الآخر وهما نسبتان فبالقول والسماع نعلم ما في نفس
 الحق اذ لا علم لنا الا باعلامه واعلامه بقوله ولا يشترط في القول الالة ولا في السماع ان قد يكون باآلة
 وبغير آلة وأعني باآلة القول اللسان وآلة السماع الاذن فاذا علمت مرتبة السماع في الوجود وتغيزه
 عن غيره من النسب فاعلم أن السماع عند أهل الله مطلق ومقيد فالمطلق هو الذي عليه أهل الله
 ولم يكن يحتاجون فيه الى علم عظيم بالموازين حتى يفرقوا بين قول الامتثال وبين قول الابتلاء
 وليس يدرك ذلك كل واحد ومن أرسله من غير ميزان ضل وأضل والمقيد هو السماع المقيد بالنغمات
 المستحسنات التي يتحرك لها الطبع بحسب قبوله وهو الذي يريدونه أهل الطريق غالباً بالسماع
 لا السماع المطلق فالسماع على هذا الحد ينقسم الى ثلاثة اقسام سماع الهی وسماع روحانی وسماع
 طبیعی فالسماع الالهي بالاسرار وهو السماع من كل شيء وفي كل شيء وبكل شيء والوجود عندهم
 كله كلمات الله وكلماته لا تنفذ ولهم في مقابلة هذه الكلمات اسماع لا تنفذ تحدث لهم هذه الاسماع
 في سرائرهم بحدوث الكلمات وهو قوله ما يأتيتهم من ذكر من ربهم محدث الا استمعوه فتم من
 أعرض بعد السماع ومنهم من وقف عند ما سمع وهذا مقام لا يعلمه كل أحد وما في الوجود الا هو
 ولكن يجهل ولا يعلم وهو ما يتعلق بأسماء الله تعالى على كثرتها فلكل اسم لسان ولكل لسان
 قول ولكل قول مناسم والعين واحدة من القائل والسامع فان كان نداء أجبناء وامثلتنا وكان
 من قوله ادعوني استجب لكم فكما قال وسمعنا كذلك كما أمرنا عند ما جعل فينا قوة القول أن
 نقول فنقول فيسمع هو تعالى فمن يقول به كما قال ان الله قال على لسان عبده سمع الله لمن حمده
 فكلام صاحب هذا المقام كله نيابة ومناسم يقول في نفسه في زعمه وما هو كذلك في نفس الامر
 فان الله عند لسان كل قائل فكما انه ليس في الوجود الا الله كذلك ما ثم قائل ولا سامع الا الله وكما قسمنا
 قولنا بين من يقول بالله ومن يقوله بنفسه كذلك سمعنا مناسم يسمع بربه وهو قوله كنت سمعته الذي
 يسمع به ومناسم يسمع في زعمه والامر على خلافه فهذا هو السماع الالهي وهو سار في جميع المجموعات
 وأما السماع الروحاني فتعلقه صريف الاقلام الالهية في لوح الوجود المحفوظ من التغيير
 والتبديل فالوجود كله رق منشور والعالم فيه كتاب مسطور فالاقلام تنطق وآذان العقول
 تسمع والكلمات ترتقم فتشهد وعين شهودها عين الفهم فيها بغير زيادة ولا ينال هذا السماع
 الا بالعقول التي ظهرت لمستوى ولما كان السماع أصله على الترييع وكان أصله عن ذات
 ونسبة وتوجه وقول فظهر الوجود بالسماع الالهي كذلك السماع الروحاني عن ذات ويد وقلم
 وصريف قلم فيكون الوجود للنفس الناطقة في سماع صريف هذه الاقلام في ألواح القلوب بالتقلب
 والتصريف وكذلك السماع الطبيعي مبني على أربعة امور محقة فان الطبيعة مربعة معقولة
 من فاعلين ومنفعلين فأظهرت الاركان الاربعة أيضاً فظهرت النشأة الطبيعية على أربعة اخلاط
 وأربع قوى قامت عليها هذه النشأة وكل خلط منها يطلب بذاته من يحركه لبقائه وبقاء حكمه فان
 السكون عدم فأوجد في نفوس العلماء حين سمعوا صريف الاقلام ما ينبغي أن يحركه به هذه النشأة
 الطبيعية فأقاموا لها أربع نغمات لكل خلط من هذه الاخلاط نغمة في آلة مخصوصة وهي المسماة
 في الموسيقى وهو علم الاطمان والاوزان باليم والزير والمثنى والمثلث كل واحد من هذه يتحرك خلطاً
 من هذه الاخلاط ما بين حركة فرح وحركة بكاء وأنواع الحركات وهذا لها بما هي نشأة طبيعية
 لا بما هي روحانية فان الحركة في النشأة الطبيعية والسماع الطبيعي ولا يكون معه علم أصلاً وانما
 صاحبه يجد طريقاً في نفسه أو حرناً عند سماع هذه النغمات من هذه الآلات ومن أصوات القوالين

ولا يجدها علماً أصلاً فإنه ليس هذا حفظ السماع الطبيعي مع الحال الصحيح والوجد الصحيح الذي يطلبه الطبع وهو سماع الناس اليوم والسماع الروحاني يكون معه علم ومعرفة في غير مواد جلية واحدة والسماع الالهي يكون معه علم ومعرفة في مواد وفي غير مواد عام التعلق بجده في السماع الطبيعي والروحاني لكن بالسمع الالهي الذي لا يخص الطبع والعقل خاصة ومنهم من يعلم ذلك ومنهم من لا يعلمه مع كونه بجده ولا يقدر على انكار ما بجده فسماع الحق مطلق كما أن وجوده مطلق وتميزه عسير وللتغمات في الكلام الالهي والقول أصل تستند إليه وهو أقوى الأصول ولهذا لها القوة والتأثير في الطباع فلا يستطيع أحد أن يدفع عن نفسه عند ورود النعمة وتعلق السمع بها إذا صادفت محلها ذلك الطرب والاثار الذي يجده السامع في نفسه فسلطانها أقوى وذلك لقوة أصلها الذي تستند إليه فإن الاسماء الالهية وإن كانت لعين واحدة فعلوم عند أهل الله ما بينها من التفاوت ولما كان التفاوت معقولا فيها وعلم ذلك بآثارها علمنا أن الحقائق الالهية التي استندت إليها هذه التغمات أقوى من الذي استند إليه الكلام فإنا نسمع قارئاً أو منشدً ينشد فلا نجد في نفوسنا حركة لذلك بل ربما تبرم من ذلك في أوقات لأنه جاء على غير الوزن الطبيعي فإذا سمعنا تلك الآية أو الشعر من صاحب نعمة وفي حقها في الميزان أصابنا وجد وحرك كما وجدنا ما لم نكن نجد فلهذا فرقنا بين ما استند إلى التغمات الطبيعية وبين ما استند إلى القول هذا ميزان المحسوسات وأما ميزان المعقولات فننظر حكمة الترتيب الالهي في العالم فإن كان من أهل السماع الالهي فننظر ترتيب الاسماء الالهية فيكون سماعه من هنالك وإن كان من أهل السماع الروحاني فننظر ترتيب آثارها في العالم الأعلى والأسفل فهذا في كل مسموع فإن المسموعات كلها تنم عنده ففهم من تكون له حركة محسوسة ومنهم من لا تكون له وأما الحركة الروحانية فلا بد منها والله طائفة خرجت عن الحركات الروحانية إلى الحركات الالهية وهو قول الجنييد وترى الجبال تحسبها جامدة وهي تمر من السحاب ولكن في الحال التي تحسبها جامدة فننسب الحركة إلى هذا الشخص نسبتها إلى الجانب الاقدس في فرجه بتوبة عبده وتبشبه لمن أتى بيته فهذه أحوال الهية يجب الايمان بها ولا يعقل لها كيفية الا من خصه الله بها وكانت حركته في سماعه الهية وهي من العلوم التي تنال ولا تقال وليس الخبر بالتزول إلى السماء الدنيا كل ليلة يشبه هذا الفرح ولا التبشيش لأن هذا الفرح عن سبب كوني تظهر وجوده سمع الحق عليه والتزول إلى السماء الدنيا عن أمر يتوقع لا عن أمر واقع فالأول يلحق باب السماع والثاني لا يلحق به فاعلم ذلك وقدر بطن السماع بما يجب له وحقه فانه لم يترك منه فضلا ولا قسما الا ذكرناه بأوجز عبارة ليوثق عنده ونكاته كثيرة لا يحتاج إلى ايرادها فإن كاتبنا هذا مبناه على تحقيق اصول الامور لا على الحكايات فإن الكتب بها مشحونة والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

* (الباب الثالث والتمانون ومائة في معرفة مقام ترك السماع وأسرارها)

والوهم بعبدته في صورة البشر	الله لا عقل يصوره
والكون يشبهه في سائر الصور	والشرع يطلقه وقتاً ويحصره
الا لقوى من الاقوام في الخبر	ترك السماع مقام ليس يدركه
ولم يكن غيره في العين والاثار	ان قال كن فلن والعين واحدة
بل عين كن لم تكن ان كنت ذات نظر	فما لكن عند هذا القول من اثر
منهم بمعاني الآتي والصور	ولم يقل بسماع القول غير فني
جاء الكلام فكن منه على حذر	لولا الكلام لما كان السماع وقد

السمع المطلق لا يمكن تركه والذي يتركه الاكابر انما هو السماع المتعدي المتعارف وهو الغناء قيل لسيدنا
 أبي السعود الشبلي البغدادي ما تقول في السماع فقال هو على المبتدئ حرام وانتهى لا يحتاج
 اليه فقيل له فلن قال لا قوام متوسطين أصحاب قلوب وجاءت امرأة الى رسول الله صلى الله عليه وسلم
 فقالت يا رسول الله اني نذرت أن أضرب بين يديك بالدف فقال لها ان كنت نذرت والا فلا فهو وان كان
 مباحا فالتره عنه عند الاكابر اولى * وكان ابو يزيد البسطامي يكرهه ولا يقول به * وقيل لابن جريج
 فيه فقال ليتني أخرج رأسا برأس لا على ولا لى * وأما مذهبا فيه فان الرجل المتكبر من نفسه
 لا يستدعيه واذا حضره لا يخرج بسببه وهو عندنا مباح على الاطلاق لانه لم يصح في تحريمه شيء عن
 رسول الله صلى الله عليه وسلم فان كان الرجل ممن لا يجده قلبه مع ربه الا فيه فواجب عليه تركه أصلا فانه
 مكر الهى خفى ثم ان كان يجده قلبه فيه وفي غيره وعلى كل حال ولكنه يجده في النغمات أكثر فحرام عليه
 حضوره ولا تعنى بسماع النغمات الغناء بالشعر فقط وانما تعنى بوجود النغمة في الشعر وفي غيره حتى
 في القرآن فاذا وجد قلبه فيه لحسن صوت القارئ ولا يجده قلبه فيه عند ما يسمعه من قارئ غير طيب
 الصوت فلا يعقل على ذلك الوجد ولا على ما يجده فيه من الرقة للجناب الالهى فانه معلول وتلك رقة
 الطبيعة فان كان عارفا بالتفصيل ويفرق بين سماعه الالهى والروحاني والطبيعي ولا يلتبس عليه ولا يخلط
 ولا يقول في سماع الطبيعة ان سماعه بالله فكل هذا لا يجبر عليه وتركه أولى ولا سيما ان كان ممن يقتدى
 به من المشايخ فيستتر به المدعى الكاذب او الجاهل بحاله وان لم يقصد الكذب

* (الباب الرابع والثمانون ومائة في معرفة مقام الكرامات) *

بعض الرجال يرى كون الكرامات وانها عين بشرى قد أتت بها وعندنا فيه تفصيل اذا علمت كيف السرور والاستدراج يصحبها وليس يدرون حقا أنهم جهلوا وما الكرامة الا عصمة وجدت تلك الكرامة لا تبغى بها بدلا	دليل حق على نيل المقامات رسل المهيمن من فوق السموات به الجماعة لم تفرح بآيات في حق قوم ذوى جهل وآفات وذا اذا كان من أقوى الجهالات في حق قول وأفعال ونيات واحد من المكرفى طى الكرامات
---	--

اعلم أيدينا ان الكرامة من الحق من اسمه البر ولا تكون الا للابرار من عباده جراء وفاقا فان
 المناسبة تطلبها وان لم يتم طلب ممن ظهرت عليه وهي على قسمين حسية ومعنوية فالعامة ما تعرف
 الكرامة الا الحسية مثل الكلام على الخاطر والاخبار بالمغيبات الماضية والكائنة والآتية
 والاخذ من الكون والمشي على الماء واختراق الهواء وطى الارض والاحتجاب عن الابصار
 واجابة الدعاء في الحال فالعامة لا تعرف الكرامة الا مثل هذا وأما الكرامة المعنوية
 فلا يعرفها الا الخواص من عباد الله والعامة لا تعرف ذلك وهي أن يحفظ عليه آداب الشريعة وأن
 يوفق لا تبيان مكارم الاخلاق واجتناب سفاسفها والمحافظة على اداء الواجبات مطلقا في اوقاتها
 والمسارة الى الخيرات وازالة القل للناس من صدره والحسد والحقد وسوء الظن وطهارة القلب
 من كل صفة مذمومة وتخليته بالمراقبة مع الانفاس وعراعاة حقوق الله في نفسه وفي الاشياء وتنقذ
 آثاره في قلبه وعراعاة انفاسه في خروجها ودخولها فيلقاها بالادب اذا وردت عليه ويخرجها
 وعليها خلعة الحضور فهذه كلها عندنا كرامات الاولياء المعنوية التي لا بد خلها مكر ولا استدراج فان
 ذلك كله دليل على الوفاء بالعهود وحمية المقصود والرضى بالقضاء في عدم المطلوب ووجود المكروه
 ولا يشارك في هذه الكرامات الا الملائكة المقربون وأهل الله المصطفون الاخبار واما الكرامات التي

ذكرنا ان العامة تعرفها فكلها يمكن ان يدخلها المكر الخفي ثم اذا فرضناها كرامة فلا بد ان تكون نتيجة
عن استقامة او تنج استقامة لا بد من ذلك والا فليست بكرامة واذا كانت الكرامة تنج استقامة فقد يمكن
ان يجدها الله حظ عملك وجزاء فعلك فاذا قدمت عليه يمكن ان يحاسبك بها وماذا كرمناه من الكرامات
المعنوية فلا يدخلها شيء مما ذكرناه فان العلم بعصمها وقوة العلم وشرفه تعطيك ان المكر لا يدخلها
فان الحدود الشرعية لا تنصب حباله للمكر الالهى فانها عين الطريق الواضحة الى نيل السعادة والعلم
يعصمك من العجب بعصمك فان العلم من شرفه ان يستعملك واذا استعملك جزاءك منه وأضاف
ذلك الى الله وأعلمك ان توفيقه وهدايته يظهر منك ماظهر من طاعته والحفظ لحدوده فاذا اظهر
عليه شيء من الكرامات العامة فنج الى الله منها وسأل الله ستره بالعوائد وان لا يتميز عن العامة
بأمر يشار اليه فيه ما عدا العلم لان العلم هو المطلوب وبه تقع المنفعة ولولم يعمل به فانه لا يستوى
الذين يعلمون والذين لا يعلمون فالعلماء هم الآمنون من التليس فالكرامة من الله تعالى لعباده
انما تكون للوافدين عليه من الاكوان ومن نفوسهم لكونهم لم يروا وجه الحق فيها فأنسى ما اكرمهم به
من الكرامات العلم خاصة لان الدنيا موطنه وأما غير ذلك من خرق العادات فليست الدنيا موطن
لها ولا يصح كون ذلك كرامة لا بتعريف الهى لا بمجرد خرق العادة واذا لم تصح لا بتعريف الهى
فذلك هو العلم فالكرامة الالهية انما هي ما يهبهم من العلم به عز وجل مثل أبو يزيد عن طي الارض
فقال ليس بشيء فان ابليس يقطع من المشرق الى المغرب فى لحظة واحدة وما هو عند الله بمكان
وسئل عن اختراق الهواء فقال ان الطير يحترق الهواء والمؤمن عند الله أفضل من الطير فكيف
يحسب كرامة من شاركه فيها طائر وهكذا علل جميع ما ذكره ثم قال الهى ان قوما يطلبون لما ذكره
فشغلهم به وأهملهم له اللهم مهملنا أهملنا لشيء فأهملنا لشيء من اشياءك أى من اسرارك فاطلب العلم
لانه اسنى تحفة وأعظم كرامة ولو قامت عليك به الحجة فانه يجعلك تعترف ولا تحتاج فانك تعلم مالك
وما عليك وماله وما أمر الله نبيه صلى الله عليه وسلم أن يطلب منه الزيادة من شيء الا من العلم بالله لان
الخبر كله فيه وهو الكرامة العظمى والبطالة مع العلم أحسن من الجهل مع العمل وأسباب حصول
العلم كثيرة ولا أعنى بالعلم الا العلم بالله والدار الآخرة وما تستحقه الدار الدنيا وما خلقت له ولا شيء
شيء رضعت حتى يكون الانسان من أمره على بصيرة من حيث كان فلا يجهل من نفسه ولا من
حركته شيئا والعلم صفة احاطية الهية فهي أفضل ما فى فضل الله كما قال آتينا رجلة من عندنا وعلمناه
من لدنا علما فاعلم ان العلم من معدن الرحمة فقد أعلمك ما هي الكرامة وانها التعريف الالهى بأن
هذا الذى أتخفك به كرامة منه لا يتقصك حظا من آخرتك ولا هو جزاء لشيء من عملك الا بمجرد
قدومك وان قدومك عليه لم يكن الا لجهلك به حيث لم تره فى اول قدم كما اتفق لابي يزيد لما خرج
فى طلب الحق من بسطام فى اول أمره فلقبه بعض الرجال فقال له ما تطلب يا أبا يزيد قال الله قال
الذى تطلبه تركته بسطام فنتبه أبو يزيد كيف يطلبه وهو تعالى يقول وهو معكم أينما كنتم فلا علم
ولا ايمان فاذا أكرمك الله تحصيل مشاهدته فلا أقل من الايمان به فلهذا اقلنا ما قدم عليه الا من جهله
فلما لم يكن لهذه الطائفة هم الابه وبطلبه كانوا وافدين عليه فأتخفهم بما أتخفهم به وعرفهم ان ذلك
جائزة الوفود خاصة ومهم ما لم يعلموا ذلك منه باعلامه اياهم فيضاف من المكر الالهى فى ذلك
أو نقص حظ اخرى يتنون فى الآخرة انهم لم يعطوا شيئا من ذلك فى الدنيا

* (الباب الخامس والثمانون ومائة فى معرفة مقام ترك الكرامات) *

|| ترك الكرامة لا يكون دليلا || فاصغ لتولى فهو أقوم قبلا ||
|| ان الكرامة قد يكون وجودها || حظ المكرم ثم ساء سيلا ||

فأحرص على العلم الذي كلفته
ستر الكرامة واجب متحقق
عند الرجال فلا تكن مخذولا
وبها تنزل وحيه تزيلا

كما ان الآيات والكرامات واجب على الرسول اظهارها من اجل دعواه كذلك يجب على
الولى التابع سترها هذا مذهب الجماعة لانه غير مدع ولا ينبغي له الدعوى فانه ليس بمشترع وميزان
الشرع موضوع في العالم قد قام به علماء الرسوم اهل الفتوى في دين الله فهم ارباب التجريح والتعديل
وهذا الولى مهمما خرج عن ميزان الشرع الموضوع مع وجود عقل التكليف عنده سلم له حاله للاحتمال
الذى في نفس الامر في حقه وهو ايضا موجود في الميزان المشروع فان ظهر بأمر يوجب حدا
في ظاهر الشرع ثابتا عند الحاكيم اقيمت عليه الحدود ولا بد ولا يعصمه ذلك الاحتمال الذى
في نفس الامر من ان يكون من العبيد الذين لا تضرهم الذنوب عند الله وأبيع لهم فعل ما حرم على
غيرهم شرعا فأسقط الله عنهم المؤاخذه وله كن في الدار الآخرة فانه قال في أهل بدر ما قد ثبت
من اباحه الافعال لهم وكذلك في الخبر الوارد افع ما شئت فقد غفرت لك ولم يقل اسقطت عنك
الحدود في الدنيا وأما في الدنيا فلا فالذى يقيم عليه الحدود من حكام الرسوم مأجور وهو في نفسه
غير مأثوم كالخلاج ومن جرى مجراه ثم ان ترك الكرامة قد يكون ابتداء من الله وهو ان الحق سبحانه
لا يمكن هذا الولى في نفسه من شئ من ذلك بجملة واحدة مع كونه عنده من اكبر عبادته وأعنى خرق
العوائد الظاهرة لا العلم بالله وقد يكون هذا الولى قد أعطاه الله في نفسه التمكن من ذلك فترك ذلك
كأنه فلا يظهر عليه منه شئ أصلا وقد رأينا من هو على هذا القدم جماعة كما قال سيدنا أبو السعود ابن
السبلى البغدادى رضى الله عنه عاقل زمانه وقد سأله بعض من لا يكتفه من حاله شيئا هل أعطاك الله
التصرف وهو أصل الكرامات فقال نعم منذ خمس عشرة سنة وتركاه نظرفا فالحق يتصرف لتأثير يد
رضى الله عنه انه امثل أمر الله في اتخاذ عز وجل وكبلا فقال له السائل ما ثم قال الصلوات الخمس
وانتظار الموت مثل ساعى الطير فم مشغول وقدم يسعى وكان يقول ما أعجبنى فيما قيل الا قوله
وأثبت في مستنقع الموت رجله * وقال لها من دون اخصلك الحشر

هكذا هو الرجل والا فلا يدعى أنه رجل وفي حين تصيدى هذا الوجه من هذه النسخة خاطبني الحق
في سرى من اتخذنى وكبلا فقد ولانى ومن ولانى فله مطالبتي وعلى اقامة الحساب فيما ولانى فيه
فانعكس الامر وتبدلت المراتب فهذا صنع الله مع عباد الذين ارتضاهم واصطفاهم وما فوق هذا
الامتنان امتنان ترتقى الهمة الى طلبه فالعبد المحقق لا يخرج هذه المرتبة عن علمه بقدره فما يتخذ
الله وكبلا الامنى كان الحق قواه وجوارحه اذ يستحيل تبدل الحقائق * فالحق حق والخلق خلق *
والعبد عبد والرب رب * فاذا ظهر خرق عادة على مثل هذا فخاها كرامة عندنا لان الكرامة تعود
على من ظهرت عليه وانما يتفق لمن هذا مقامه مثل ما اتفق لنا في مجلس حضرناه سنة ست وثمانين
وخمسمائة وقد حضر عندنا شخص فيلسوف يشكر التوبة على الحد الذى يثبتها المسلمون وينكر ما جاءت
به الانبياء من خرق العوائد وان الحقائق لا تبدل وكان زمن البرد والشتاء وبين أيدينا منقل عظيم
من النار فقال المنكر المكذب ان العامة تقول ان ابراهيم عليه السلام ألقى في النار فلم تحرقه والنار
محترقة بطبعها الجسوم القابلة للاحراق وانما كانت النار المذكورة في القرآن في قصة ابراهيم عبارة
عن غضب نمرود عليه وحنقه فهى نار الغضب وكونه ألقى فيها لان الغضب كان عليه وكونها لم تحرقه
أى لم تؤثر فيه غضب الجبار نمرود لما ظهر به عليه من الحجية بما أقامه عليه من الأدلة فيما ذكر من أقول
الانوار وانها لو كانت آلهة ما أفلت فركب له من ذلك دليلا فلما فرغ من قوله قال له بعض الحاضرين
من كان له هذا المقام والتمكن فان أريت ان اصدق الله في ظاهر ما قاله في النار انها لم تحرق ابراهيم

وأن الله جعلها عليه **ك** كما قال برداوسلاما وأنا أقوم لك في هذا المقام مقام إبراهيم عليه السلام في الذب عنه لأن ذلك كرامة في حق فقال المنكر هذا لا يكون فقال له أليست هذه هي النار المحرقة قال نعم فقال تراها في نفسك ثم ألقى النار التي في المنقل في حجر المنكر وبقيت على ثيابه مدة يقبلها المنكر بيده فلما رآها ما تحرقه تعجب ثم ردها إلى المنقل ثم قال له قرب يدك أيضا منها فقرب يده فأحرقه فقال له هكذا كان الأمر وهي مأمورة تحرق بالأمر وتترك الحراق كذلك والله تعالى الفاعل لما يشاء فاسلم ذلك المنكر واعترف فشل هذا يظهر على تارك الكرامات فانه يقيمها في زمانه نيابة عن الرسول صلى الله عليه وسلم في المعجزة والآية على صدقه فجاء بها لإقامة الدليل على صدق الشارع والدين لا على نفسه انه ولي الله بحرق هذه العادات فهذا معنى ترك الكرامات ولما رجاها وهم الملامية خاصة وأما الصوفية فيظهرون بها وهي عند الأكابر من رعونات النفوس الأعلى حتما ما ذكرناه

*** (الباب السادس والثمانون ومائة في معرفة مقام خرق العادات) ***

شعر في المعنى

ألقى بها النظر الفكري محصوره	خرق العوائد أقسام مقسمة
كالمعجزات على الأرسال مقصوره	منها معينة بالحق قائمة
وليس للعلم في تعيينه صورة	وماسواها من الأقسام محتمل
فتنف عليه تجدها فيه مسطوره	وكلها في كتاب الله بينة
وكلها في كتاب الله مذكوره	بشرى وسحر ومكر أو علامته
للساظرين وفي الأكوان مشهوره	فهذه خمسة أقسامها انحصرت

اعلم أن مقام خرق العادات على وجوه كثيرة منها ما يكون عن قوى نفسية فإن اجرام العالم تنفعل للهيم النفسية هكذا جعل الله الأمر فيها وقد تكون عن حيل طبيعية معلومة كالقنطريات وغيرها وبإبها معلوم عند العلماء وقد تكون عن نظم حروف بطوالع وذلك لأهل الرصد وقد تكون بأسماء تليق بها إذا كرها فيظهر عنها ذلك الفعل المسمى خرق عادة في ناظر عين الرائي لا في نفس الأمر وقد تكون في نفس الأمر على قدر قوة ذلك الاسم وهذه كلها تحت قدرة المخلوق بجعل الله ونم خرق عوائد مختصة بالجناب الإلهي ليس للعبد فيها تعمل ولا قوة ولكن يظهرها الله عليه أو تظهر عنه بأمر الله وعلامته وهي على مراتب منها ما يسمى بمعجزة ولها شروط ونعت خاص معلوم ومنها ما يسمى آية لا معجزة ومنها ما يكون كرامة ومنها ما يكون مؤيدة ومنها ما يكون منبهة وباعثة ومنها ما يكون جزاء ومنها ما يكون مكررا واستدراجا وكلها لها علامات عند أهل الله مع كون هؤلاء لا علم لهم بشي من ذلك بخلاف الصنف الأول فانهم على علم بما يصدر منهم وما من شيء مما ذكرناه في الصنف المضاف عمله إلى الله إلا والاحتمال يدخله هل هو عن عناية أو لا عن عناية إلا المعجزة والآية فانهما عن عناية ولا بد فانهما لصدق الخبر والمؤيدة كذلك وما عدا هذين فينطرق إليه الاحتمال كما ذكرنا ثم نرجع إلى ما تقتضي به طريقنا أن خرق العادة في الأولياء لا يكون إلا من خرق العادة في نفسه باخراجها عن حكم ما تعطيه طبيعتها وهو تصرفها في المباح أو ما يلقي إليها الشيطان بالتزيين من أتيان المخطورات أو ترك الواجب فن خرق في نفسه هذه العادة خرق الله له عادة في الكون بأمر يسمى كلاما على الخواطر أو مشيا في الهواء أو ما كان وقد ذكرنا فصول هذه الكرامات وبيننا مراتبها وما يتبعها في كتاب مواقع النجوم وما سبقنا إليه في علمنا أعني إلى ترتيبه لا إلى علم ما فيه وهو كتاب صحيح الطريق عظيم الفائدة صغير الجرم بنيانه على المناسبة فإن المناسبة أصل وجود العالم وخرق العوائد من العالم وقد

جعل الله آياته في العالم معتادة وغير معتادة فالمعتادة لا يعتبرها إلا أهل الفهم عن الله خاصة وما سواهم فلا علم لهم بإرادة الله فيها وقد ملا الله القرآن من الآيات المعتادة من اختلاف الليل والنهار ونزول الأمطار وإخراج التبات وجرى الجوارى في البحر واختلاف الألوان والمنام بالليل والنهار لا يتغاء الفضل وكل ما ذكر في القرآن أنه آية لقوم يعقلون ويسمعون ويفقهون ويؤمنون ويعلمون ويوقنون ويتفكرون ومع ذلك كله فلا يرفع بذلك أحد من الناس رأسا إلا أهل الله وهم أهل القرآن خاصة وأما الآيات الغير المعتادة وهي خرق العوائد فهي التي تؤثر في نفوس العامة مثل الزلازل والرجفات والكسوف ونطق حيوان أو شئ على ماء واختراق هواء وأعلام بكوائن في المستقبل يقع على حد ما أعلم والكلام على الخواطر والأكل من الكون واشتباع التليل من الطعام الكثير من الناس هذا تعتبره العامة خاصة ومتى لم يكن خرق العادة عن استقامة أو منبها وباعثا على الرجوع إلى الله ولم يرجع وليس له منه تعمل فهو مكروا استدراج من حيث لا يعلم وهذا هو الكيد المكين بحق الله مع المخالفات وفيه سر عجيب للعارفين ولولا ما في أذاعته من الضرر في العموم لذكرناه وما كل ما يدري يقال وليس خرق العوائد الأولى مرة فاذا عادت ثانية صار عادة وأما في الحقيقة فالأمر جديداً ما يعمد ما يعود فغاشم خرق عادة وانما هو أمر يظهر بزي مثله لا عينه فلم يعد فها هو عادة فلو عاد لكان عادة وانحجب الناس عن هذه الحقيقة وقد نبهتكم على ما هو الأمر عليه ان كنت تعقل ما أقول فاللوهية أوسع من أن تعبد ولكن الأمثال حجب على عين العمى الذين يعلمون ظاهراً من الحياة الدنيا وهم عن الآخرة وهو وجود عين المثل الثاني هم غافلون فهم في لبس من خلق جديد فالممكّنات غير متناهية والقدرة نافذة والحق خلاق فإين التكرار إذا لا يعقل إلا بالعادة فالعادة خرق العادة

الباب السابع والثمانون ومائة في معرفة مقام المعجزة وكيف يكون هذا المعجز كرامة لمن كان له معجزا لاختلاف الحال

ما كان معجزة فلا سبيل إلى	ظهوره مرة أخرى إلى الأبد
لا في ولي ولا في غيره فاذا	حققت قولي فلا تعدل عن الرشد
ولو تحدى به خلقاً لا كذبه	صدق المتقدم في الأدنى وفي البعد
إذ لك اختلفت في الأنبياء فلم	يظهر لها أثر من بعد في أحد

اختلاف الناس فيما كان معجزة لنبي هل يكون كرامة لولي أم لا فالجمهور أجاز ذلك إلا الأستاذ أبو إسحاق الأسفرائيني فإنه منع ذلك وهو الصحيح عندنا إلا أنا نشترط أمر الميزكره الأستاذ وهو أن نقول إلا أن قام الولي بذلك الأمر المعجز على تصديق النبي لا على جهة الكرامة فهو واقع عندنا بل قد شهدناه فيظهر على الولي ما كان معجزة لنبي على ما قلناه ولو تنبه لذلك الأستاذ لقال به ولم ينكره فإنه ما خرج عن بابيه فان الذي وقع فيه الخلاف أنه هل يكون كرامة لولي وهذا ليس كرامة لولي إلا أن الذين أجازوا ذلك قالوا بشرط أن لا يظهر عليه بالطريق التي ظهرت على يد الرسول الذي بها سميت معجزة وجوزوا أن الولي لو تحدى بذلك على ولايته لجاز أن يخرق الله له تلك العادة والكاذب لو تحدى بها على كذبه وهو صادق في أنه كاذب فجاز أن يخرق الله له تلك العادة على صدقه أنه كاذب فان الفارق عندهم حاصل وهو وجه يقال والصحيح ما ذهب إليه الأستاذ وهو الذي يعطيه الدليل العقلي إلا أن يقول الرسول في وقت تحديه بالمنع في الوقت خاصة أو في مدة حياته خاصة فإنه جائز أن يقع ذلك الفعل كرامة لغيره بعد انقضاء زمانه الذي اشترطه وأما أن أطلقه فلا سبيل إلى ما قاله الأستاذ وهذا التفصيل الذي ذكرناه يقتضيه الدليل النظري للطائفتين على أنهما رأينا أحدا تنبه إلى هذا في علمنا ولا ذكره والله أعلم والاعجاز

على ضربين الضرب الواحد أن يأتي بأمر لا يكون مقدوراً للبشر ولا يقدر عليه إلا الله وذلك عزيز أعنى الوصول إلى العلم به كاحياء الموتى لا يقدر عليه إلا الله ~~والمكن~~ الوصول إليه على طريق العلم أنه حي في نفس الأمر عزيز فأناراً بنا عصا موسى حية وعصى السحرة حيات ولم تفرق العامة بين الحياتين فلهذا قلنا ان الوصول إلى علم ذلك عزيز والضرب الآخر هو الذي يمكن أن يكون أقرب وهو الضرب فيدعي في ذلك أن الذي هو مقدور لكم في العادة إذا أتيت إنا به على صدق دعواي فإن الذي أرسلني بصرفكم عنه فلا تقدررون على معارضته فكل من في قدرته ذلك يجدي في نفسه العجز في ذلك الوقت فلا يقدر على إثبات ما كان قبل هذه الدعوى يقدر عليه وهذا الرفع للبس من الأول فهذا معنى الأمر المعجز ومع هذا فقد وقع وعرف أنه معجزة وحصل العلم به عند الناظر بصدق هذا الرسول وما رزق الايمان به ووجدوا بها واستيقنتها أنفسهم ظلماً وعلواً فيعلم أن الايمان لا تعطيه إقامة الدليل بل هو نور انهي يلقه الله في قلب من شاء من عباده وقد يكون عقيب الدليل وقد لا يكون هنالك دليل أصلاً كما قال تعالى ولكن جعلناه نوراً نهدى به من نشاء من عبادنا فأعلم ذلك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب الثامن والثمانون ومائة في معرفة مقام الرؤيا وهي المبشرات)

لم يصعب الصدق لم تصدق له رؤيا	بالصدق تصدق رؤيا الصادقين ومن
وضده ضده بالعدو الدنيا	الصدق بالعدو القصوى منازله
عن نسخ شرع وهذا رتبة عليا	هي النبوة إلا انها قصرت
وفي عيني سيف للهوى دنيا	اني رأيت سيفاً للهوى انتضيت
بذلك السيف في الاخرى وفي الدنيا	فما تركت اهما عينا ولا اثرا

اعلم أن للانسان حالتين حالة تسمى النوم وحالة تسمى اليقظة وفي كلتا الحالتين قد جعل الله له ادراكات يدرك بها الاشياء تسمى تلك الادراكات في اليقظة حساً وفي النوم حساً مشتركاً فكل شيء يبصره في اليقظة يسمى رؤية وكل ما يبصره في النوم يسمى رؤيا مقصوراً وجميع ما يدركه الانسان في النوم هو مما يضبطه الخيال في حال اليقظة من الحواس وهو على نوعين اما ما أدرك صورته في الحس واما ما أدرك اجزاء صورته التي ادركها في النوم بالحس لا بد من ذلك فان نقصه شيء من ادراك الحواس في أصل خلقته فلم يدرك في اليقظة ذلك الأمر الذي فقد المعنى الحسي الذي يدركه في أصل خلقته فلا يدركه في النوم أبداً فالأصل الحس والادراك في اليقظة والخيال تبع في ذلك وقد يتقوى الأمر على بعض الناس فيدركون في اليقظة ما كانوا يدركونه في النوم وذلك نادر وهو لاهل هذا الطريق من نبي وولي ~~هكذا~~ عرفناه فاذا علمت هذا أيضاً فاعلم أن النبوة خطاب الله تعالى أو كلام الله تعالى كيف ما شئت قلت لمن شاء من عباده في هاتين الحالتين من يقظة ومنام وهذا الخطاب الالهي المسمى نبوة على ثلاثة أنواع نوع يسمى وحياً ونوع يسمعه كلامه من وراء حجاب ونوع بواسطة رسول فيوحى ذلك الرسول من ملك أو بشر بإذن الله ما يشاء لمن ارسله اليه وهو كلام الله اذ كان هذا الرسول انما يترجم عن الله كما قال الله تعالى وما كان لبشر أن يكلمه الله الا وحياً أو من وراء حجاب أو يرسل رسولا فيوحى باذنه ما يشاء فالوحى منه ما يلقه الى قلوب عباده من غير واسطة فيسمعهم في قلوبهم حديثاً لا يكيف سماعه ولا يأخذ حذوا ولا يصوره خيال ومع هذا يعقله ولا يدري كيف جاء ولا من أين جاء ولا ما سببه وقد يكلمه من وراء حجاب صورة ما يكلمه به وقد يكون صورة الحجاب بشريته وقد يكون الحجاب كما كلم موسى من الشجرة من جانب الطور الايمن لانه لو كلمه من اليسر الذي هو جهة قلبه ربما التبس عليه بكلام نفسه فجاء الكلام من الجانب الايمن الذي لم يجز العادة أن تكلمه نفسه منه وقد يكلمه بواسطة رسول من ملك كقوله تعالى نزل به الروح الامين

على قلبك يعني بالقرء أن الذي هو كلام الله وتحد يكون بواسطة بشر وهو قوله فأجره حتى يسمع
كلام الله فأضاف الكلام إلى الله وما سمعته الصحابة ولا هذا إلا عرابي الأمن لسان رسول الله
صلى الله عليه وسلم وليست النبوة بأمر زائد على الأخبار الإلهية بهذه الأقسام والقرء أن خبر الله وهو
النبوة كلها لا اله الجامع لجميع ما أراد الله أن يخبر به عباده وصح في الحديث أن من حفظ القرآن
فقد أدرجت النبوة بين جنبيه فإذا قرأ ما ذكرناه فاعلم أن مبدأ الوحي الرؤيا الصادقة وهي لا تكون
إلا في حال النوم تحالت عائشة في الحديث الصحيح أقول ما بدى به رسول الله صلى الله عليه وسلم
من الوحي الرؤيا الصادقة فكان لا يرى رؤيا إلا جاءت مثل فلق الصبح وسبب ذلك صدقه صلى الله
عليه وسلم فإنه ثبت عنه أنه قال صدقكم رؤيا صدقكم حديثا فكان لا يحدث أبدا صلى الله عليه
وسلم يحدث عن تزوير رزقه في نفسه بل يحدث بما يدركه بأحدى قواف الحسية أو بكلماتها ما كان يحدث
بالفرض ولا يقول ما لم يكن ولا ينطق في اليقظة عن شيء يصوره في خياله مما لم ير تلك الصورة
بجملتها عينيا في الحس فهذا سبب صدق رؤياه وانما بدى الوحي بالرؤيا دون الحس لأن المعاني
المقولة أقرب إلى الخيال منها إلى الحس لأن الحس طرف أدنى والمعنى طرف أعلى والطف والخيال
بينهما والوحي معنى فإذا أراد المعنى أن ينزل إلى الحس فلا بد له أن يعبر على حضرة الخيال قبل
وصوله إلى الحس والخيال من حقيقته أن يصور كلما حصل عنده في صورة المحسوس لا بد من ذلك
فإن كان ورود ذلك الوحي الإلهي في حال النوم سمي رؤيا وإن كان في حال اليقظة سمي تخيلا أي خيلا
إليه فلهذا بدى الوحي بالخيال ثم بعد ذلك انتقل الخيال إلى الملك من خارج فكان يتمثل له الملك رجلا
أو شخصا من الأشخاص المدركة بالحس فقد يتفرد هذا الشخص المراد بذلك الوحي بأمر هذا الملك
وقد يدركه الحاضرون معه فيلقى على سمعه حديث ربه وهو الوحي وتارة ينزل على قلبه عليه السلام
فتأخذه البرحاء وهو المبرع به بالحال فإن الطبع لا يناسبه فذلك يشتد عليه وينصرف له عن أحوال الشخص
إلى أن يؤدي ما أوحى به إليه ثم يسرى عنه فيخبر بما قيل له وهذا كله موجود في رجال الله من الأولياء
والذي اختص به النبي من هذا دون الولي الوحي بالتشريع فلا يشرع الأنبياء ولا يشرع الرسول
خاصة فيحل ويحرم ويبيع ويأتي بجميع ضروب الوحي والأولياء ليس لهم من هذا الأمر
إلا الأخبار بصحة ما جاء به هذا الرسول وتعيينه حتى يكون هذا التابع على بصيرة فيما به به ربه على
لسان هذا الرسول إذا كان هذا الولي لم يدرك زمانه حتى يسمع منه كما سمع أصحابه فصار هذا الولي بهذا
النوع من الخطاب بمنزلة صاحب الذي سمع من رسول الله صلى الله عليه وسلم ما شرع ولذلك جاء في
القرء أن أدعوا إلى الله على بصيرة أنا ومن اتبعني وهم هؤلاء الذين ذكرناهم قرب حديث صحيح من
طريق رواية الثقات ليس بصحيح في نفس الأمر فتأخذه على طريق غلبة الظن لأعلى العلم وهذه الطائفة
التي ذكرناها تأخذ من هذا الطريق فتكون من عدم صحة ذلك الخبر الصحيح عندنا على بصيرة أنه ليس
بصحيح في نفس الأمر وبالعكس وهو أن يكون الحديث ضعيفا من أجل ضعف الطريق من وضاع فيه
أو مدلس وهو في نفس الأمر صحيح فتدرك هذه الطائفة صحته فتكون فيه على بصيرة فهذا معنى قوله
ادعوا إلى الله على بصيرة أنا ومن اتبعني وهم هؤلاء فهم ورثة الأنبياء لا شرا كهم في الخبر وانقراد الأنبياء
بالتشريع قال تعالى يلقى الروح من أمره على من يشاء من عباده فجاء عن وهي نكرة لينذر
يوم التلاق فجاء بما ليس بشرع ولا حكم بل باتذار فقد يكون الولي بشيرا ونذيرا ولكن لا يكون مشرعا
فإن الرسالة والنبوة بالتشريع قد انقطعت فلا رسول بعده صلى الله عليه وسلم ولا نبي أي لا مشرع
ولا شريعة وقد علمنا أن عيسى عليه السلام ينزل ولا بد مع كونه رسولا ولكن لا يقول بشرع بل يحكم
فيما بشرعنا فعلمنا أنه أراد بانهقطاع الرسالة والنبوة بقوله لا رسول بعدي ولا نبي أي لا مشرع ولا شريعة
فأعلم ذلك فلنرجع إلى معنى ما توبنا عليه ثبت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال إن الرسالة

والنبوة عند انقطع فلا رسول بعدى ولا نبي قال فشق ذلك على الناس فقال لكن المبشرات فضالوا
 يا رسول الله وما المبشرات فقال رؤيا المسلم وهي جزء من اجزاء النبوة هذا حديث حسن صحيح من
 حديث ابي بن مالك حدثنا به امام المقام بالحرم المكي الشريف تجاه الركن اليماني الذي فيه الحجر
 الاسود سنة اربع وسقاة شيخنا مكي الدين ابو شجاع زاهر بن رستم الاصفهاني البراء وغيره مشافهة
 عن ابي القح بن عبد الملك بن ابي القاسم بن ابي سهل الكرخي الهروي قال اخبرني ابو عامر محمد بن
 القاسم الازدي وابو نصر عبد العزيز بن محمد الترياق وابو بكر احمد بن ابي حاتم الفغروي التاجر قالوا
 اخبرنا محمد بن عبد الجبار الجراحي قال اخبرنا ابو العباس محمد بن احمد المهبوبي قال اخبرنا ابو عيسى
 محمد بن عيسى الترمذي قال حدثنا الحسن بن محمد الزعفراني حدثنا عفان بن مسلم حدثنا عبد الواحد
 حدثنا المختار بن قفل حدثنا ابي بن مالك قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم وذكروا الحديث
 قال وفي الباب عن ابي هريرة وحذيفة وابن عباس وام كرز فأخبر رسول الله صلى الله عليه وسلم
 ان الرؤيا جزء من اجزاء النبوة فقد بقي للناس في النبوة هذا وغيره ومع هذا لا يطلق اسم النبوة
 ولا النبي الا على المشرع خاصة فجزء هذا على الاسم بخصوص وصف معين في النبوة وما جبر النبوة
 التي ليس فيها هذا الوصف الخاص وان كان جبر الاسم فتأديب ونطق حيث وقف صلى الله عليه
 وسلم بعد علمنا بما قال وما اطلق وما جبر فتكون على بينة من امرنا اذا علمت هذا فلتقل ان الرؤيا
 ثلاث منها بشرى وهي ما نحن بصدد في هذا الباب ورؤيا ما يحدث المرء به نفسه في البقطة
 فيرسم في خياله فاذا نام ادرك ذلك بالحس المشترك لانه تصور في بقطته فبقى من سما في خياله فاذا نام
 وانصرف الحواس الى خزائن الخيال ابصرت ذلك وسيأتي علم ذلك كله وصورة الرؤيا الثالثة
 من الشيطان ورؤيا في هذا حد يشاخصها من حديث ابي عيسى الترمذي قال حدثنا نصر بن
 علي حدثنا عبد الوهاب الثقفي حدثنا ابو ايوب عن محمد بن سيرين عن ابي هريرة قال قال رسول
 الله صلى الله عليه وسلم اذا اقترب الزمان لم تكذب رؤيا المؤمن تكذب وأصدقهم رؤيا اصدقهم
 حديثا ورؤيا المسلم جزء من ستة واربعين جزءا من النبوة والرؤيا ثلاث فالرؤيا الصالحة بشرى من الله
 ورؤيا من تحزين الشيطان ورؤيا مما يحدث الرجل به نفسه واذا رأى أحدا ما يكره فليقم وليستقل
 ولا يحدث به الناس الحديث وقال فيه حديث صحيح وفي حديث ابي قتادة عن رسول الله صلى الله عليه
 وسلم اذا رأى أحدا ما يكره فليفت عن يساره ثلاث مرات وليستعذ بالله من شره فانها لا تضره
 وهو حديث حسن صحيح وفي الحديث الصحيح عن النبي صلى الله عليه وسلم ان رؤيا المسلم على رجل
 طائر ما يحدث بها فاذا حدث وقعت واعلم ان الله ملكا موكل بالرؤيا يسمى الروح وهو دون السماء
 الدنيا ويده صور الاجسام التي يدرك النائم فيها نفسه وغيره وصور ما يحدث من تلك الصور من
 الاكوان فاذا نام الانسان او كان صاحب غيبة او فناء او قوة ادراله لا يحجب المحسوسات في بقطته
 عن ادراك ما يده هذا الملك من الصور فيدرك هذا الشخص ببقوته في بقطته ما يدركه النائم في نومه
 وذلك ان اللطيفة الاقنانية تنقل بقواها من حضرة المحسوسات الى حضرة الخيال المتصل بها الذي
 محله مقدم الدماغ فيفيض عليها ذلك الروح الموصكل بالصور من الخيال المتفصل عن الاذن الالهي
 ما يشاء الحق أن يريه لهذا النائم أو الغائب أو الغاني أو المقوي من المعاني مخبئة في الصور التي
 يدركها الملك فغما ما يتعلق بالله وما يوصف به من الاسماء فيدرك الحق في صورة أو قرء أن أو العلم
 أو الرسول الذي هو على شرعه فهنا يحدث للرائي ثلاث مراتب أو احدها المرتبة الواحدة أن تكون
 الصورة المدركة راجعة للمرئي بالنظر الى منزلة تام من منازل وصفاته التي ترجع اليه فذلك رؤيا الامر على
 ما هو عليه ترجع اليه والمرتبة الثانية أن تكون الصورة المرتبة راجعة الى حال الراي في نفسه والمرتبة
 الثالثة أن تكون الصورة المرتبة راجعة الى الحق المشرع والناموس الموضوع اي ناموس كان في

تلك البقعة التي ترى تلك الصورة فيها في ولاية امر ذلك الاقليم القائم بنامونه وما من مرتبة اربعة سوى
 ما ذكرناه فالاولى وهي رجوع الصورة الى عين المرءى فهي حسنة كاملة ولا بد لا تصف بشئ من القبح
 والنقص والمزيتان الاخران قد تظهر الصورة فيهما بحسب الاحوال من القبح والحسن والنقص
 والمكمال فليستظران كان من تلك الصورة خطيب فحسب ما يكون الخطاب يكون حاله وبصدر ما يفهم
 منه في رؤياه ولا يعقل على التعبير في ذلك بعد الرجوع الى عالم الحس الا ان كل عالما بالتعبير أو بسأل
 عالما بذلك وليستظر أيضا حركته اعني حركة الراى مع تلك الصورة من الادب والاحترام أو غير ذلك فان
 حاله بحسب ما يصد ربه في معاملته لتلك الصورة فانها صورة حق بكل وجه وقد يشاهد الروح الذي
 يده هذا الحضرة وقد لا يشاهد وما عدا هذه الصورة فليست الا من الشيطان ان كان فيه تحزين
 أو بما يحدث المرء به نفسه في حال يقظته فلا يعقل على ما يرى من ذلك ومع هذا وكونها لا يعقل
 عليها اذا عبرت كل اهل احكام ولا يتيحدث لها ذلك من قوة التعبير لا من نفسها وهو أن الذي يعبرها
 لا يعبرها حتى يصورها في خياله من المتكلم فليست تلك الصورة عن المحل الذي كانت فيه حديث
 نفس أو تحزين شيطان الى خيال العابر لها وما هي له حديث نفس فيحكم على صورة محققة ارتسمت
 في ذاته فيحدث ثلها حكم احده حصول تلك الصورة في نفس العابر كما جاء في قصة يوسف مع الرجلين
 وكان قد كذبا فيما صوراه فكان مما حدث ما به انفسهما فخيلاه من غير رؤياه وهو ابعد في الامر اذ لو كان رؤياه
 لكان ادخل في باب التعبير فلما قصاه على يوسف حصل في خيال يوسف عليه السلام صورة من ذلك
 لم يكن يوسف حدث بذلك نفسه فصارت حقا في حق يوسف وكأنه هو الراى الذي رأى تلك الرؤيا لذلك
 الرجلين وقام له مقام الملك الذي يده صور الرؤيا فلما عبر لهما رؤياهما فالا له اريدنا اختبارا وما رأينا
 شيئا فقال يوسف قضى الامر الذي فيه تستقيان فخرج الامر في الحس كما عبر ثم ان الله تعالى
 اذا رأى أحد رؤيا فان صاحبه له فيما آراه حظ من الخير والشر بحسب ما تقتضى رؤياه أو يكون الحظ
 في ناموس الوقت في ذلك الموضع واما في الصورة الرئيسة فلا فيصور الله ذلك الحظ طائر او هو ملك
 في صورة طائر كما يخلق من الاعمال صور ملكية روحانية جسمية برزخية وانما يجعلها في صورة طائر
 لانه يقال طائر له سهمه بكذا والطائر الحظ قال الله تعالى قالوا طائركم معكم اى حظكم ونصيبكم
 معكم من الخير والشر ويجعل الرؤيا معاقبة برجل هذا الطائر وهي عين الطائر ولما كان الطائر
 اذا اقتنص شئ من الصيد من الارض انما يأخذه برجله لانه لا يده وجناحه لا يتصكك له الاخذه
 لذلك علق الرؤيا برجله فهي معلقة وهي عين الطائر فاذا عبرت سقطت لما عبرت له وعند ما تسقط ينعدم
 الطائر لانه عين الرؤيا فينعدم بسقوطها ويتصور في عالم الحس بحسب الحال التي تخرج عليه تلك
 الرؤيا فترجع صورة الرؤيا عين الحال لا غير فتلك الحال اما عرض واما جوهر أو نسبة من ولاية
 أو غيرها هي عين صورة تلك الرؤيا وذلك الطائر ومنها خلقت هذه الحاله ولا بد سواء كانت جسيما
 أو عرضا أو نسبة كما خلق آدم من تراب ونحن من ماء مهين حتى اذا دلت الرؤيا على وجود ولد
 فذلك الولد مخلوق من عين تلك الرؤيا خلق من تلك الرؤيا ماء في صلب أبيه وان كان الماء قد نزل
 في الرحم تصورت فيه تلك الرؤيا ولدا فهو ولد رؤياه وان لم تتقدم له رؤيا فهو على اصل نشأته كما هو سائر
 الاولاد فاعلم ذلك فانه سر عجيب وكشف مهم وكل ولد يكون عن رؤيا ترى له تميزا عن غيره ويكون
 أقرب الى الروحانيات من غيره ان جعلت بالك هكذا تبصره وكل من كان مخلوقا على هذه الحاله من
 عرض أو نسبة من ولاية أو غيرها يكون له ميز عن ليس عن رؤيا وانظر ذلك في رؤيا آمنة أم رسول الله
 صلى الله عليه وسلم يبيوك همه ما ذكرناه فتكافى على الله عليه وسلم عين رؤيا آمنة ظهرت في ماء أبيه تلك
 الصورة التي رأتها آمنة وكذلك كثرت المرائى فيه صلى الله عليه وسلم فقبر عن غيره ولا يعرف ما قلناه
 الا أهل العلم بصورة الكشف وهو من أسرار الله في خلقه وان اردت تأنيسا لما ذكرناه فانظر في حكم

الطبيعة اذا توحدت المرأة وهي حامل على شئ يخرج الولد يشبه ذلك الشئ واذا انطرت عند الجماع
أو تخيل الرجل صورة عند الوقاع وانزال الماء يكون الولد على صورة ما تخيل ولذلك كانت الحكماء
تأمر بهن تصوير صور الفضلاء من اكابر الحكماء في الاماكن بحيث تنظر الى تلك الصورة المرأة عند
الجماع والرجل قنطبع في الخيال فتؤثر في الطبيعة فتخرج تلك القوة التي كانت عليها تلك الصورة
في الولد الذي يكون من ذلك الماء وهو سر عجيب في علم الطبيعة وانظر في تكوين حسي عن مشاهدة
صريم جبريل في صورة بشر كيف جمع بين كونه روحا يحيي الموتى وبين كونه بشرا اذا كان الروح به
يحيي الاجسام الطبيعية واغوى من ذلك ما فعله السامري من قبضة اثر جبريل لما علم ان الروح
تصحب الحياة حيث حل فرمى ما قبضه في العجل فخار العجل بذلك الاثر المقبوض من وطئ الروح
ولورماه في شكل فرس لصله اوفى شكل انسان لنطق فان الاستعداد لما ظهر بالحياة انما كان للقابل
ومن هنا تعرف صور الظاهر في المظاهر وان المظاهر تعطى باستعداداتها في الظاهر ما يظهر به من
الصور الحاملة والمحمولة ولهذا أظهر الله هذه الحكمة لتقف من ذلك على ما هو الامر عليه ثم ان
تسمية النبي صلى الله عليه وسلم لها بشري وبشرية لتأثيرها في بشرة الانسان فان الصورة البشرية
تغير بما يرد عليها في باطنها مما تتخليه من صورة تبصرها أو كلمة تسمعها انما يحزن أو فرح فيظهر لذلك اثر
في البشرة لا بد من ذلك فانه حكم طبيعي "أودعه الله في الطبيعة فلا يكون الا هكذا" تكلمة * للرويا
مكان ومحل وحال فحالها النوم وهو الغيبة عن المحسوسات الظاهرة الموجبة للراحة لاجل التعب
الذي كانت عليه هذه النشأة في حال اليقظة من الحركة وان كان في هواها قال تعالى وجعلنا نومكم
سباتا يقول وجعلنا النوم لكم راحة تستريح به النفوس وهو على قسمين قسم انتقال وفيه بعض
راحة أو نيل غرض أو زيادة تعب والقسم الآخر قسم راحة خاصة وهو القسم الخامس الصحيح الذي
ذكر الله انه جعله راحة لما تعبت به هذه الآلات والجوارح والاعضاء البدنية في حال اليقظة وجعل
زمانه الليل وان وقع بالنهار كما جعل النهار للمعاش وان وقع بالليل ولكن الحكم للغالب فاما قسم
الانتقال فهو النوم الذي يكون معه الرويا فتنقل هذه الآلات من ظاهرها الى باطنها ليري ما تقرر
في خزانة الخيال الذي رفعت اليه الحواس ما أخذته من المحسوسات وما صورته القوة المصورة التي هي
من بعض خدام هذه الخزانة ترى هذه النفس الناطقة التي ملكها الله هذه المدينة ما استقر في خزانة
كما جرت العادة في الملوك اذا دخلوا خزائهم في اوقات خلواتهم ليطلعوا على ما فيها وعلى قدر ما كل
لهذه النشأة من الآلات التي هي الجوارح والخدام الذين هم القوى الحسية يكون الاختزان فتم
خزانة كاملة لكمال الحياة وتم خزانة ناقصة كالآلة فانه لا ينتقل الى خزانة خياله صور الألوان
والاخرى لا ينتقل الى خزانة خياله صور الاصوات ولا الحروف هذا كله اذا عدها في أصل نشأته
واما اذا طرأت عليه هذه الآفات فلا فانه اذا انتقل بالنوم الى باطن النشأة ودخل الخزانة وجد
صور الآلات التي اختزنها فيها قبل طرؤ الآفة وكذلك كل ما اعطته قوة من قوى الحس
الذين هم جياة هذه المملكة والله تجل في هذه الخزانة في صورة طبيعية بصفات طبيعية مثل
قوله عليه السلام رأيت ربي في صورة شاب وهو ما يراه النائم في نومه من المعاني في صور المحسوسات
لان الخيال هذه حقيقة ان يجسد ما ليس من شأنه ان يكون جسدا وذلك لان حضرة
تعطى ذلك وما تم في طبقات العالم من يعطى الامر على ما هو عليه سوى هذه الحضرة الخيالية فانها
تجمع بين التقيضين وفيها تظهر الحقائق على ما هي عليه لان الحق في الامور ان تقول في كل امر
تراه او تدركه بأي قوة كان الادراك ان ذلك الذي ادركته هو لا هو كما قال وما ريت
اذ ريت فلا تشك في حال الرويا في الصورة التي تراها انها عين ما قيل لك انه هو وما تشك في التعبير
اذا استيقظت انه ليس هو ولا تشك في النظر الصحيح ان الامر هو لا هو قيل لابي سعيد الخزاز

بمعرفة الله قال يجمعه بين الغنيين فكل عين متصفة بالوجود فهي لا هي فالعالم كله هو لا هو والحق
 الظاهر بالصورة هو لا هو فهو المحدود الذي لا يحد والمرق الذي لا يرى وما ظهر هذا الامر الا في هذه
 الحضرة الخيالية في حال النوم أو الغيبوبة عن ظاهرها المحسوسات بأى نوع كان وهي في النوم أنهم وجودا
 وأعيه لانها للعارفين والعامة وحال الغيبة والفناء والمحو وشبه ذلك ما عدى النوم لا يكون للعامة
 في الالهيات فما اوجد الله شيئا من الكون على صورة الامر على ما هو عليه في نفسه الا هذه الحضرة
 فلها الحكم العام في الطرفين كما للممكن قبول النقيضين فيكون له ذلك ذوقا فان الذي يستحيل عليه
 العدم اذا كان له العلم بالعدم لا يكون علمه ذاتيا وهو الذي يسمى ذوقا بخلاف الممكن فان العدم له ذوق
 والذي يستحيل عليه الوجود والعلم به لا ذوق له في الوجود رأسا والممكن له في الوجود ذوق فأوجد الله
 هذه الحضرة الخيالية ليظهر فيها الامر الذي هو الاصل على ما هو عليه فاعلم أن الظاهر في المظاهر
 مظاهرا لايان هو الوجود الحق وانه ما هو لما ظهر به من الاشكال والنعوت التي اعيان الممكنات
 عليهم اوجهم هذه الحضرة كالجسر بين الشطين للعبور عليه من هذا الشط الى هذا الشط فجعل النوم
 معبرا وجعل المشي عليه عبورا قال تعالى ان كنتم للرؤيا تعبرون وجعل ادراك ذلك في حالة تسمى
 راحة وهي النوم من حقيقة قوله ولقد خلقنا السموات والارض وما بينهما في ستة ايام فأضاف
 العمل اليه وذكر في الخلق انه بيديه وبأيد وبيده ويقول ثم اعلنا انه وان اتصف بالعمل انه لم يؤثر فيه
 تعب فقال وما مننا من لغوب وقال ولم يعي بخلقهن فن هذه الحقيقة ظهرت الاعمال العظيمة الجسيمة
 المخرجة المتعبة في النوم الذي هو راحة البدن اى الطبيعة مستريحة في هذه الحال من الحركات
 الجسيمة الظاهرة فهذا هو العمل العظيم في راحة من حيث لا يشعر انه في راحة ولا سيما اذا رأى
 في النوم امورا هائلة مفزعة فاذا استيقظ وجد الراحة فعلم انه كان في راحة من حيث لا يشعر ومنهم
 من يعلم في النوم انه في النوم والناس فيه على طبقات وانما سمينا هذه الحالة بالثقال لان المعاني تثقل
 في تجريد ها عن المواد الى لباس المواد كظهور الحق في صور الاجسام والعلم في صورة اللبن وما شابه
 ذلك والانتقال الثاني اتقال الحواس من الظاهر المحسوس الى هذه الحضرة بالظاهر المحسوس ولكن
 ماله في هذه الحضرة ثبوته الذي له في حضرة اليقظة فانه سريع التبدل في هذه الحضرة كما يتبدل
 في اليقظة في صور مختلفة في باطنه لا في ظاهره فباطنه في اليقظة هي هذه الحضرة وجعل الليل لباسا
 لها فان الليل لا يعطى للناظر في النظرة سوى نفسه فهو يدرك ولا يدرك به فانه غيب وظلمة والغيب
 والظلمة يدركان ولا يدرك بهما والضوء يدرك ويدرك به وهو حال اليقظة المعهودة فلهذا تعتبر الرؤيا
 ولا يعتبر ما ادركه الحس فاذا ارتقى الانسان في درجة المعرفة علم انه نائم في حال اليقظة وان الامر الذي
 هو فيه رؤيا ايمان وكشفا ولهذا ذكر الله امورا واقعة في ظاهرها الحس وقال فاعتبروا وقال ان في ذلك
 لعبرة اى جوزوا واعتبروا بما ظهر لكم من ذلك الى علم ما بطن فيه وجاء قوله عليه السلام الناس نيام
 فاذا ماتوا اتبهاوا ولكن لا يشعرون ولهذا قلنا ايماننا وقد ذكرنا هذا المقام مستوفى في باب المعرفة
 من هذا الكتاب في الباب السابع والسبعين ومائة وقد تقدم فالوجود كله نوم ويقظته نوم فالوجود
 كله راحة والراحة راحة فوسعت كل شئ قالها المآل تقول الملائكة لله ربنا وسعت كل شئ
 راحة وعلمنا وهناسر ان بحثت عليه انتهيت اليه وهو راحته بالاسماء الحسنى في ظهور آثارها فنتهى
 علمه منتهى راحته ثم أخرج وأقول وان حصل في الطريق تعب فهو تعب في راحة كالا جبر يحمل التعب
 ويستلذه لما يكون في نفسه من راحة الاجرة التي لا جل حصولها عمل فيجبهه عن التعب وجود
 راحة الاجرة فاذا قبضها دخل في راحة النوم بالليل فركدت جوارحه عن الحركة فوجد الراحة
 فانه قل من راحة الاجرة الى راحة النوم فعلى التحقيق أن صور العالم للعق من الاسم الباطن صور
 الرؤيا للنائم والتعبير فيها كون تلك الصور احواله فليس غيره كما أن صور الرؤيا احوال الرأى لا غيره

فأراى الانفسه فهذا هو قوله انه ما خلق السموات والارض وما بينهما الا بالحق وهو عينه وهو
قوله تعالى في حق العارفين ويعلمون ان الله هو الحق المبين اى الطاهر فهو الواحد الكثير فمن اعتبر
الرؤيا يرى امرا هائلا ويتبين له ما لا يدركه من غير هذا الوجه ولهذا كان رسول الله صلى الله عليه وسلم
اذا أصبح في أصحابه سألهم هل رأى أحد منكم رؤيا لانها نبوة فكان يجب أن يشهدا في أمته والناس
اليوم في غاية من الجهل بهذه المرتبة التي كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعنى بها ويسأل كل يوم
عنها والجهلاء في هذا الزمان اذا سمعوا بأمر وقع في النوم لم يرفعوا به رأسا وقالوا بالنامات يريد
أن يحكم هذا خيال وما هي الرؤيا فيستهزئ بالرأى اذا اعتد عليها وهذا كله لجهله بمقامها وجهله بأنه
في يقظته وتصرفه في رؤيا وفي منامه في رؤيا فهو كمن يرى انه استيقظ في نومه وهو في منامه وهو
قوله عليه السلام الناس نيام فما عجب الاخبار النبوية لقد أبانت عن الحقائق على ما هي عليه وعظمت
ما استهونه العقل القاصر فانه ما صدر الا من عظيم وهو الحق فهذا معنى قولنا في التقسيم انه قسم
الاتقال وأما القسم الآخر من النوم فهو قسم الراحة وهو النوم الذي لا يرى فيه رؤيا فهو مجرد
الراحة البدنية لا غير فهذا هو حال الرؤيا وبقي معرفة المكان والمحله فأما المحل فهو هذه النشأة
العنصرية لا يكون للرؤيا محل غير ما فليس للملك رؤيا وانما ذلك للنشأة العنصرية الحيوانية خاصة
ومحلها في العلم الالهي الاستتمالات في صور التجلي فكل ما نحن فيه رؤيا الحق في راحة ارتفاع
الاعياء والتعب لا غير وأما المكان فهو ما تحت مقعر فك التمر خاصة وفي الآخرة ما تحت مقعر فك
الكواكب الثابتة وذلك لان النوم قد يكون في جهنم في أوقات ولا سيما في المؤمنين من اهل الكبار
وما فوق فك الكواكب فلا نوم وأعني به هذا النوم الكائن المعروف في العرف وأما الذي ذهبنا اليه
أولا في معرفة حال النوم فذلك امر آخر قد بيناه وصورة مكانه هكذا فانظر الى ما صورناه في الهامش
وهو هذا هذا صورة مكان الرؤيا وهو يشبه القرن وهو الصور أعلاه واسع وأسفله ضيق فان القرن
مقلوب النشي فان الذي يلي الرأس منه هو الاعلى وهو الاوسع والذي هو الاضيق منه هو الاسفل
وهو الذي بعد عن الاصل فذلك القرن مكان الرؤيا فاذا خرج عن هذا الصور خرج عن مكان الرؤيا
وال معلومة في العرف فلا يرى بعده هذا رؤيا لانه لا تقوم به صفة نوم فهو في راحة الابد وهذا القدر
كاف فيما زعمه من التعريف بمقام الرؤيا والله يقول الحق وهو يهدي السبيل والذي سكتنا عنه عظيم
لان الفكر يعجز عن تصويره من اكثر الناس ولكن اكثر الناس لا يعلمون كما ان اكثر الناس لا يؤمنون
والى العلم يرجع الفقه والعقل في قوله لا يفقهون ولا يعقلون * أبواب الاحوال * وهو الفصل الثالث
الباب التاسع والثمانون ومائة في معرفة السالك والسلوك

شعر في المعنى

ان السلوك هو الطريق الاقوم	فاذا استقيمت فانت فيه السالك
اشتق من سلك اللألى لفظه	فخسامه غضب المضارب فانتك
لا يمنعك عن السلوك مضايق	من خلفه من ارائك ورداتك
لا يسلكك لغاية ونهاية	طرق المحال بمشيتها فانتك

السلوك انتقال من منزل عبادة الى منزل عبادة بالمعنى وانتقال بالصورة من عمل مشروع على طريق
القربة الى الله تعالى الى عمل مشروع بطريق القربة الى الله بفعل وترك فن فعل الى فعل أو من ترك الى ترك
أو من فعل الى ترك أو من ترك الى فعل وماتم خامس للصور وانتقال بالعلم من مقام الى مقام ومن اسم الى
اسم ومن تجل الى تجل ومن نفس الى نفس والمستقل هو السالك وهو صاحب مجاهدات بدنية ورياضات
نفسية قد أخذ نفسه تهذيب الاخلاق وحكم على طبيعته بالقدر الذي يحتاج اليه من الغذاء الذي

يكون به قوام عزاجها واعتسدها ولا يلتفت الى جوع العادة والراحة المعتادة فان الله ما كلف نفسا الا وسعها فاذا بذلت الوسع في طاعة الله لم يتم عليها حجة غير ان السالكين في سلوكهم على اربعة اقسام منهم سالك يسلك بربه و سالك يسلك بنفسه و سالك يسلك بالمجموع و سالك لا سالك فيتنوع السلوك بحسب قصد السالك و رتبته في العلم بالله فاما السالك الذي يسلك بربه فهو الذي يكون الحق سمعه وبصره وجميع قواه فان عينه ثابتة ولهذا اعاد الضمير عليه لوجوده في قوله كنت سمعه وبصره فهذه الهاء هي عينك الذي الحق سمعها وبصرها وما سلكت الا بهذه القوى وهذه القوى قد اخبر الحق انه لما احبك كان سمعك وبصره فهو قول الله فيه سلكت في طاعته التي امرتك ان تعمل نفسك فيها وتحل ذاتك بها وهي زينة الله وهو سبحانه الجليل والزينة جمال فهو جمال هذا السالك فزنته ربه فيه يسمع وبه يبصر وبه يسلك ولا مانع من ذلك ولهذا قال تعالى قل من حرم زينة الله التي اخرج لعباده لما احبهم حين تقربوا اليه بنوافل الخيرات زينهم به فكان قواهم التي سلکوا بها ما كلفهم من الاعمال وهو قوله وايا الذين استعين وهي كلمة تطلبها المجازات فاستعانوا به على عبادته بأن كن قواهم كما انه بوجود أعيانهم وان كان وجودهم قد استفادوه منه لم يتمكن خلق الاعمال التي هي محاب الله الا في وجود أعيانهم فحصل لهم به ضرب من الاعانة على ايجاد الاعمال التي لا تقوم بنفسها فلما عملوا بها وما زالوا يطلبون الاعانة منه على ذلك جزاء وفاقا أعانهم بنفسه بأن قال لهم بي تسمعون وتبصرون وتبطنون وغير ذلك من القوى التي هم عليها وليست غير الحق باخبار الحق والناس في عمايه لا يعرفون من هذه صورته فكثيرا ما يسيئون الادب على من هذه صفته فتكون اساءة ذلك الادب مع الله فالا حتما تعظيم عباد الله فانه ما من شخص الا ويمكن أن يكون هو ذلك العبد فان الامر مغيب ما هو محسوس حتى يتميز الا عند أهله فوجب مراعاة كل مؤمن على كل انسان مكلف فانه اذا فعل ذلك احرز الامر واستبرأ لنفسه ولا يقال له لم فعلت كذا فانه قصد جميل فان وافق محله والافتقد وفي الامر حقه اتصده احترام الجنب الالهى لما دخل في المسألة من الامكان لكل شخص شخص وهذا لا يكون الا للادباء من أهل الله والقسم الآخر السالك بنفسه وهو المتقرب الى ربه ابتداء بالفرائض ونوافل الخيرات الموجبتان نجبة الحق من أتى بهما لتحصيل المحبتين فهو يجهد فيما كلفه الحق ويبدل استطاعته وقوته فيما امر به ونهاه من عبادة ربه في قوله فاتقوا الله ما استطعتم واتقوا الله حق تقاته ولا تموتن الا وانتم مسلمون وان كانوا قد سمعوا هذا الخبر الالهى واعتقدوه ايمانا به ولكن ما حصل لهم هذا ذوقا فيكون الحق قواهم فهم سالكون بنفوسهم في جميع مراتب السلوك من حال وعمل ومقام واسم وتجل وما يصح فيه الانتقال من امر الى امر وهذا هو سلوك الادباء من أهل الله وذلك ان الله كلف عباده فعلموا ان ثم حقيقة تقتضى أن تكون المخاطبة بالتكليف وما ثم الا هم فيعلمون انهم المرادون وان لم يتعين عندهم بأى حقيقة توجه عليهم الخطاب فيسلكون بنفوسهم في العموم مع علمهم بأن الامر لا بد فيه من نسبة خاصة أو عين موجودة تستحق التكليف فيبدلون المجهود ويوفون بالعقود وان جهلوا المقصود الى أن يفتح الله لهم كما فتح لمن سلك بربه وأما السالك بالمجموع فهو السالك بعد ان ذاق كون الحق سمعه وبصره وعلم سلوكه اولا بنفسه على الجملة من غير شهود نفسه على التعيين فلما علم أن الحق سمعه وعلم أن السامع بالسمع ما هو عين السمع ورأى ثبوت هذا الضمير وعان على من عاد فعلم أن نفسه وعينه هي السميعة بالله والناظرة بالله والمتحركة بالله والساكنة بالله وانما المخاطبة بالسلوك والانتقال فيسلوك بالمجموع وأما القسم الرابع وهو سالك لا سالك فهو رأى نفسه لا تستقل بالسلوك ما لم يكن الحق صفة لها ولا تستقل الصفة بالسلوك ما لم تكن نفس المكلف موجودة وتكون كالحل لها فيبذلها انه سالك بالمجموع فاذا تبين له انه بالمجموع ظهر السلوك بان له أن المظهر لا وجود له عينا وان الظاهر تقيد بحكم استعداد المظهر ورأى الحق يقول وما رميت اذ رميت ولكن الله رمى فكذلك لو قال وما رمى لصح

كما صرح في الطرف الاول ومن وقف على هذا العلم من نفسه علم أنه سالك لا سالك ثم اعلم أن السالكين الذين ذكرناهم على مراتب ففهم السالك منه اليه ومنهم السالك منه اليه فيه ومنهم السالك منه اليه فيه ولا فيه ومنهم السالك منه لافيه ولا اليه ومنهم السالك اليه لافيه ولا فيه ولا اليه ولا فيه ولا اليه وهو موصوف بالسلوك وبأنه سالك ومنهم السالك من غير سفر ومنهم السالك المسافر وهو في الباب الذي يأتي عقيب هذا الباب فكل مسافر سالك وما كل سالك مسافر كما سنذكره ان شاء الله بعد هذا الباب في باب المسافر وانواع السلوك كثيرة وما ذكرنا منها الا القليل فأما السالك منه اليه فهو المتقل من تجل الى تجل وأما السالك منه اليه فيه فهو السالك من اسم الهى الى اسم الهى في اسم الهى وأما السالك اليه منه فيه به فهو السالك باسم الهى من اسم الى اسم في اسم وأما السالك منه لافيه ولا اليه فهو الذي خرج من عند الله في الكون الى الكون وأما السالك اليه لافيه ولا منه ولا اليه فهو القاتر اليه في الكون من الكون كقرار موسى عليه السلام وأما السالك لافيه ولا منه ولا اليه فهو المتقل في الاعمال الصالحة من الدنيا الى الآخرة وهم الزهاد غير العارفين وكلما ذكرناه قديسكون على التقسيم الذي تقدم في حرف الباء من أنه سالك بربه أو بنفسه الى نهاية التقسيم فيه وللسلوك مراتب وأسرار يطول النظر فيها ويخرجنا عن المقصود في هذا الكتاب من الاقتصاد والاقصار على الضروري من العلم الذي يحتاج اليه أهل طريق الله أن يبينه لهم من فتح عليه به من أمثالنا وهذا الكتاب مع طوله واتساعه وكثرة فصوله وأبوابه ما استوفينا فيه خاطر واحد من خواطرنا في الطريق فكيف الطريق وما أخللنا بشئ من الاصول التي يعول عليها في الطريق فخصرناها مختصرة العبارة بين ايماء وايضاح

الباب التسعون ومائة في معرفة المسافر وهو الذي أسفر له سلوكه عن امور مقصودة له وغير مقصودة وهو مسافر بالفكر والعمل والاعتبار

الى أين أو من أين أنت مسافر	وذا لعمر الله أمر لسافر
قضية معقول الدليل وشرعه	فلانك ممن للاله يسافر
ولا تخله من كل كون فانه	هو العين الا انه العبد حائر
ففيه فاسافر لا اليه ولا تكن	جهولا فكم عتل عليه ينابر

المسافر في طريق الله رجلان مسافر بفكره في المعقولات والاعتبارات ومسافر بالاعمال وهم أصحاب التعملات فمن أسفر له طريقه عن شئ فهو مسافر ويجب عليه قصر الصلاة على الله وهو مخير في الصوم ومن لم يسفر له طريقه عن شئ فهو سالك مستصرف في طريق مدينته وشوارعها غير مسافر فليصم وليتم صلاته فلنذكر حالة المسافر في الطريق والله الموفق والمؤيد ان شاء الله المسافر من سافر بفكره في طلب الآيات والدلالات على وجود صانعه فلم يجد في سفره دليلا على ذلك سوى امكانه ومعنى امكانه هو ان ينسب اليه والى جميع العالم الوجود فيقبله أو العدم فيقبله فاذا تساوى في حقه الامر ان لم تكن نسبة الوجود اليه من حيث ذاته بأولى من نسبة العدم فاقتصر الى وجود المريج الذي مرج أحد الوصفين على الآخر فلما وصل الى هذا المنزل وقطع هذه المنهله واسفرت له عن وجود مرجحه أحدث سفر آخر في علم ما ينبغي لهذا الصانع الذي أوجده فأسفر له الدليل على انفراده بصفات التنزيه تنزيه ما هو عليه هذا الممكن من الاقتدار وان هذا المريج واجب الوجود لنفسه لا يجوز عليه ما يجوز على هذا الممكن ثم انتقل مسافرا الى جهة أخرى فأسفرت له عن أن هذا الواجب الوجود لنفسه يستحيل عليه العدم لثبوت قدمه وانه من ثبت قدمه استحبال عدمه لانه لو انعدم لنفسه لما كان واجب الوجود لنفسه ولو انعدم بعدم فلا بد أن يكون ذلك المعدم له وجودا أو عدما محال

أن يكون عدم ما بقي أن يكون وجودا وإذا كان وجودا فلا بد أن يكون المعدم شرطا أو ضدا وإن
كل واحد من هذين إما أن يكون واجب الوجود أيضا لنفسه فنالحال وجود هذا الذي دل الدليل
على وجوب وجوده لنفسه ثم يساق الدليل على مساق الأدلة في المعقولات ثم يسافر إلى منزلة أخرى
إلى أن يتقن عنه كلما يدل على حدوده فيجيب أن يكون هذا المربح جوهر متحيزا أو جسماء أو عرضا
أو في جهة ثم يسافر في علم توحيد له لوجود العالم وبقيته وصلاحه إذا لو كان معه إلا أنه لم يوجد العالم
على تقدير الاتفاق أو الاختلاف كما يعطيه النظر ثم ينتقل مسافرا أيضا إلى منزلة تعطيه العلم بما يجب
لهذا المربح من العلم بما أوجده وخلقته والارادة لذلك ونفوذها وعدم قصورها وعموم تعلق قدرته
بإيجاد هذا الممكن وحياة هذا المربح لأنها الشرط في ثبوت هذه النعوت له وإثبات صفات الكمال له من
الكلام والسمع والبصر بانه لو لم يكن على ذلك لكان مؤوقالات التابل لأحد الضدين إذا عرى عن
أحد هما لم يعرف عن الآخر فإذا عرف هذا سافر إلى منزلة أخرى يعلم منها وتسفر له عن إمكان بعثة الرسل
ثم يسافر فيعلم انه قد بعث رسلا وأقام لهم الدلالة على صدقهم فيما أدعوه من أنه بعثهم ولما تقر هذا
وكان ممن بعث إليه هذا الرسول فآمن به وصدقته واتبعه فيما رسم له حتى أحبه فكشف الله له عن قلبه
وطالع عجائب الملكوت وانتقش في جوهر نفسه جميع ما في العالم وفرا إلى الله مسافرا من كل ما يعده
منه ويحجبه عنه إلى أن رآه في كل شيء فلما رآه في كل شيء أراد أن يلقي عصا السفر ويزيل عنه اسم
المسافر فعترفه ربه أن الامر لانهاية له لا دنيا ولا آخرة وأنت لا تزال مسافرا كما أنت على حالك لا يستقر لك
قرار كما أنك كنت لم تزل تسافر من وجود إلى وجود في أطوار العالم إلى حضرة ألسنت بر بكم ثم لم تزل
تنتقل من منزلة إلى منزلة إلى أن نزلت في هذا الجسم الغريب العنصري فسافرت به كل يوم وليلة تقطع
منازل من عمرك إلى منزلة تسمى الموت ثم لا تزال مسافرا تقطع منازل البرازخ إلى أن تنتهي إلى منزلة
تسمى البعث فتركب مركبا شريفا يحملك إلى دار سعادتك فلا تزال فيها تتردد مسافرا بينها وبين كتيب
المسك الأبيض إلى ما لا يتناهى هذا سفرك بهيكل وأما في المعارف فمثل ذلك وكذلك لا تزال مسافرا
بالاعمال البدنية والانفاس من عمل إلى عمل مادام التكليف فإذا انتهت مدة التكليف فلا تزال مسافرا
سفر إذا تبيعت به لذاته لا بأمره سبحانه الذي أسرى بعبد له ليلا فافترقه من المسجد الحرام إلى المسجد
الاقصى ليريه من آياته وقد ذكرنا هذا السفر في جزئنا من أسماء الاسفار عن نتائج الاسفار وقال
في المسافرين أولم ينظروا في ملكوت السموات والارض أولم يسيروا في الارض ويوم يرجعون
إليه فهذا معنى المسافر والله تعالى أعلم

الباب الحادي والتسعون ومائة في معرفة السفر والطريق وهو توجه القلب إلى الله بالذكر على
مراسم الشرع بالعزائم لا بالرخص مادام مسافرا

على مرأى ——— م دين الله عنوان
عزما وفيه ——— دلالات وبرهان
معدومة العين والاحوال سلطان
أدنى أتأله وحى وف — رقان
وفي تنزله لل — كون تبيان
تدعوه منى فلا يحجبك انسان
في مظهر قيده فيه اركان

توجه القلب بالاذكار مر تحلا
على التحقق أن القلب في سفر
وكل متصف بالسفر راحته
الرب ينزل من عرش إلى فلك
الملك وحده دون الخلق كلهم
على محبته فينا وصورته
فانت حق وذلك الحق أنزله

السفر حال المسافر والطريق هو ما يمشي فيه ويقطعه بالمعاملات والمقامات والاحوال والمعارف لأن
في المعارف والاحوال الاسفار عن اخلاق المسافرين ومراتب العالم ومنازل الاسماء والحقائق

ولهذا استحققت هذا القرب وقد مشى الكلام في السالك والسلوك بما قد وقعت عليه والانسان لما كان مجموع العالم ونسخة الحضرة الالهية التي هي ذات وصفات وافعال احتاج الى مطرق بطرقه السلوك عليها والسفر فيها يرى المجائب ويتقنى العلوم والاسرار فانه بسفر تجارة فكان المطرق الشارع والطريق المطرقة الشريعة فمن سافر في هذه الطريق وصل الى الحقيقة فكسب سفر بحق وسفر بخلق فالسفر بالحق على نوعين سفر ذات وسفر صفة والانسان الكامل يسافر هذه الاسفار كلها فيسافر بربه عن كشف الهى ومعية محققة يكون فيها مع الحق كما هو الحق معنا أين كما وقد عين سبحانه لنفسه أماكن كما يليق بجلاله ووصف نفسه بترده فيها فاذا كان العبد معه سافر بسفره فيسفر له انه هو كما أسفر له انه ليس هو فالسفر الرباني من العناء الى العرش فيظهر في العرش بالاسم الرحمن ثم ينزل معه بالاسم الرب كل ليلة الى السماء الدنيا ثم ينزل بالاسم الاله الى الارض ثم يصحبه بالهوية مع كل واحد من الكون ثم يسافر معه بالصحة في سفر الكون ثم يتخلف معه بالخلافة في الازل ثم يسافر بصحة القرآن في سفره من كونه صفة الله الى السماء الدنيا ثم يصحبه في سفره ثلاثا وعشرين سنة ثم يصحب الاسماء الالهية في سفرها في الكون ثم يصحب الكون في سفره من العدم الى الوجود ثم يصحب الانبياء في سفرهم فيصحب آدم في سفره من الجنة الى الارض ثم يصحبه في سفره في ثلثمائة حجة وسبع مائة عمرة ثم يصحب ادريس في سفره الى المصكان العلى ثم يصحب نوحا في سفره في سفينة نجاته الى الجودي ثم يصحب ابراهيم عليه السلام في جميع اسفاره وكذلك كل نبي وملك كاسفار جبريل الى كل ملك ونبي ورسول وكاسفار ميكائيل والملائكة بالعروج والنزول وسفر السباحين منهم وسفر الكواكب في سيرها وسفر الافلاك في حركاتها وسفر العناصر في استحالاتها وسفر التجلي في صورته الى أن ينقضي على حقائق هذا كله ذوقا من نفسه لا يرتاب ولا يشك ويجترد من ذاته في كل سفر ما يناسب صاحب ذلك السفر من حق وخلق فهذا هو سفر العارفين وطرق العلماء بالله الراغبين

الباب الثاني والتسعون ومائة في معرفة الحال وأسراره

شعر في المعنى

الحال ما يهب الرحمن من مخ	عناية منه لا كذب ولا طلب
تغير الوصف برهان عليه فكن	على ثبات فان الحال ينقلب
ولا تقولن ان الحال دائمة	فان قوما الى ما قلته ذهبوا
ابو عقيل امام سيد سند	في الحال كان له في حاله عجب
دامت عليه الى وقت البدور من	المئين أيامها ما اسدلت حجب
وزاد ميقات موسى في اقامته	على المئين كذا جاءت به الكتب

الحال عند الطائفة ما يرد على القلب من غير عمل ولا اجتلاب فتتغير صفات صاحبه له واختلف في دوامه فمنهم من قال بدوامه ومنهم من قال بعدم دوامه وانه لا بقاء له سوى زمان وجوده كالعرض عند المتكلمين ثم يعقبه الامثال فيتحيل انه دائم وليس كذلك وهو الصحيح ولكنه يتوالتى من غير أن يتخلل الامثال ما يخرج عنه فمنهم من أخذه من الحلول فقال بدوامه فجعله نعتا دائما غير زائل فاذا زال لم يكن حالا وهذا قول من يقول بدوامه قال بعضهم ما أقامني الله منذ أربعين سنة في أمر فكرهته قال الامام أشار الى دوام الرضى وهو من جملة الاحوال هذا الذي قاله الامام محتمل ولكنه في طريق الله بعيد وانما الذي ينبغي أن يقال في كلام هذا السيد انه أقام أربعين سنة ما أقامه الله في ظاهره ولا في باطنه في حال مذموم شرعا بل لم تزل أرقاته عليه محفوظة بالطاعات وما يرضى الله تعالى ولقد لقيت شخصا صدوقا صاحب حال على قدم أبي يزيد البسطامي بل أمكن في شغله ادلال في أدب

فقال لي يوماي خمسون سنة ما خطر لي في نفسي خاطر سوء يكرهه الشرع فهذه عصمة الهية فيكون كلام ذال السيد من هذا القبيل والاحوال مواهب لا مكاسب اعلم أن الحال نعت الهية مع حيث افعاله وتوجهاته على كائناته وان كان واحد العين لا يعقل فيه زائد عليه قال تعالى عن نفسه كل يوم هو في شأن وأصغر الايام الزمن الفرد الذي لا يقبل القسمة فهو فيه في شؤون على عدد ما في الوجود من أجزاء العالم الذي لا ينقسم كل جزء منه بهذا الشرط فهو في شأن مع كل جزء من العالم بأن يخلق فيه ما يقيه سوى ما يحدثه مما هو قائم بنفسه في كل زمان فرد وتلك الشؤون أحوال المخلوقين وهم المحال لوجودها فيهم فانه فيهم يخلق تلك الشؤون دائماً فلا يصح بقاء الحال زمانين لانه لو بقي زمانين لم يكن الحق في حق من بقي عليه الحال خلافاً ولا فقيراً اليه وكان يتصف بالغنى عن الله وهذا محال وما يؤدى الى المحال محال وهذا مثل قول القائلين بأن العرض لا يبقى زمانين وهو الصحيح والاحوال اعراض تعرض للكائنات من الله يخلقها فيهم عبر عنها بالشأن الذي هو فيه دنيا وآخره هذا أصل الاحوال الذي يرجع اليه في الالهيات فاذا خلق الله الحال لم يكن له محل الا الذي يخلقه فيه فيحل فيه زمان وجوده فلهذا اعتبره من اعتبره من الحلول وهو النزول في المحل وقد وجدتم انه ليس من حقيقته أن يبقى زمانين فلا بد أن ينعدم في الزمان الثاني من زمان وجوده بنفسه لا ينعدم بتفاعل يفعل فيه العدم لان العدم لا يتدخل فانه ليس شيئاً وجودياً ولا بانعدام شرط ولا بضد لما في ذلك كله من المحال فلا بد أن ينعدم بنفسه أى العدم له في الزمان الثاني من زمان وجوده حكم لازم والمحل لا بقاء له دونه أو مثله أو ضده فيفتقر في كل زمان الى ربه في بقاءه فيوجد له الامثال او الامتداد فاذا أوجد له الامثال يتخيل أن ذلك الاول على أصله باق وليس كذلك واذا كان الحق كل يوم في شأن وكل شأن عن توجه الهية والحق قد عرفنا بنفسه انه يتحول في الصور فلكل شأن يخلقه صورة الهية فلهذا ظهر العالم على صورة الحق ومن هنا نقول ان الحق علم نفسه فعلم العالم فقل هذا اعتبر من اعتبر الحال من التحول والاستحالة فقال بعدم الدوام فلا يزال العالم مذكّله الله الى غير نهاية في الآخرة والوجود في أحوال تتوالى عليه ان الله خالقها دائماً بتوجهات ارادية تتعقبها كلمة الحضرة المعبر عنها بـ كن فلا تزال الارادة متعلقة وهو المتوجه ولا تزال كن ولا يزال التكوين هكذا هو الامر في نفسه حقاً وخلقاً وقد يطلقون الحال ويريدون به ظهور العبد بصفة الحق في التكوين ووجود الآثار عن همة وهو التشبه بالله المعبر عنه بالخلق بالاسماء الالهية وهو الذي يريد اهل زماننا اليوم بالحال ونحن نقول به ولكن لا نقول بأثره لكن نقول انه يكون العبد متمكناً منه بحيث لو شاء ظهوره لظهر به لكن الادب يمنعه لكونه يريد أن يتحقق بعبوديته ويستتر بعبادته فلا ينكر عليه أمر بحيث اذ ارى في غاية الضعف ذكر الله عند رؤيته فذلك عندنا ولى الله فيكون في الكون مرحلة وهو قول النبي صلى الله عليه وسلم في أولياء الله انهم هم الذين اذاروا ذكر الله من صبرهم على البلاء ومحنة الله لهم الظاهرة فلا يرفعون راسهم لغير الله في أحوالهم فاذا ارى منهم مثل هذه الصفة ذكر الله بكونه اختصاصهم لنفسه ومن لا علم له بما قلناه يقول الولي صاحب الحال الذي اذ ارى ذكر الله هو الذي يكون له التكوين والفعل بالهمة والتحكم في العالم والقهر والسلطان وهذه كلها أوصاف الحق فهو لاهم الذين اذاروا ذكر الله وهذا قول من لا علم له بالامور وانما مقصود الشارع صلى الله عليه وسلم انما هو ما ذكرناه وأما هذا القول الآخر فقد نال التحريك في العالم بالهمة من لا وزن له عند الله ولا قيمة وليس بولى وانما سئل النبي صلى الله عليه وسلم وأجاب بهذا عن أولياء الله فقيل له من أولياء الله فقال الذين اذاروا ذكر الله لما طعنهم البلياء وشملتهم الرزايا فلا يتزلزلون ولا يلجأون لغير الله رضى بما أجزاه الله فيهم وأرادهم بهم فاذا ارادتهم العامة على مثل هذا الصبر والرضى وعدم الشكوى للمخلوقين ذكرت العامة الله وعلمت أن الله بهم عناية واصحاب الآثام طائفة بالمغرب بافريقية تظهر على أيديهم

خرق عوائد قد يكونون اولياء وقد تكون تلك الآثار التكوينية عن موازين معالومة عندنا
وعند من يعرفهم النفوس وقوتها وانفعال أفعال العام لها ومن خالط الغزاية ورأى ما هم عليه
من عدم التوفيق مع كونهم يقتلون بالهمة ويعزلون ويتحكمون لقوة همهم وأيضاً لما في العالم من
خواص الاسماء التي تكون عنها الآثار التكوينية عند من يكون عندهم علم ذلك مع كون ذلك
الشخص مشرك بالله فما هو من خصائص أولياء الله تعالى التأثير في الكون فما بقي الا ما ذكرناه

الباب الثالث والتسعون ومائة في معرفة المقام

شعري المعنى

ان المقام من الاعمال يستب به يكون كمال العارفين وما له الدوام وما في الغيب من عجب هو النهاية والاحوال تابعة ان الرسول من اجل الشكر قد ورمت	له العمل في التحصيل والطلب يردهم عنه لا استرو ولا حجب الحكم فيه له والفضل والادب وما يجليه الا الكد والنصب اقدامه وعلاه الجهد والتعب
--	--

اعلم ان المقامات مكاسب وهي استيفاء الحقوق المرسومة شرعاً على التمام فاذا قام العبد في الاوقات
بما تعين عليه من المعاملات وصنوف المجاهدات والرياضات التي أمره الشارع أن يقوم بها وعين
نعمتها وازمانها وما ينبغي لها وشروطها التامة والكاملة الموجبة لصحتها فحينئذ يكون صاحب مقام
حيث انشأ صورته كما أمر كما قيل له أقيموا الصلاة فاقاموا انشأتها صورة كاملة فخرجت طائراً ملكاً
روحانياً مقدساً فلم يكن له استقرار دون الحق ثم ينتقل هذا العبد الى مقام آخر لينشئ أيضاً صورته
وبهذا يكون العبد خلافاً لغيره في المقام ولم يختلف أحد من اهل الله في انه ثابت غير زائل
كما اختلفوا في الحال وليس الامر عندنا على إطلاق ما قالوه بل يحتاج الى تفصيل في ذلك وذلك
لاختلاف حقائق المقامات فانها ما هي على حقيقة واحدة فمن المقامات ما هو مشروط بشرط فاذا زال
الشرط زال كالورع لا يكون الا في المحظور أو المتشابه فاذا لم يوجد أحدهما أو كلاهما فلا ورع
وكذلك الخوف والرجاء والتجريد الذي هو قطع الاسباب وهو ظاهر التوكل عند العامة ومن المقامات
ما هو ثابت الى الموت ويزول كالنوبة ومراعات التكليفات المشروعة ومن المقامات ما يصعب
العبد في الآخرة الى أول دخول الجنة كـ بعض المقامات المشروطة من الخوف والرجاء ومن
المقامات ما يدخل معه الجنة كـ مقام الانس والبسط والظهور بصفات الجمال فالمقام هو ما يكون للعبد
فيه اقامة وثبات وهو عنده لا يبرح فان كان مشروطاً وجاء شرطه فهو أظهره في ذلك الوقت لوجود
شرطه فهو عنده معد فلذلك قيل فيه انه ثابت لانه يستعمل في كل وقت فافهم ذلك

الباب الرابع والتسعون ومائة في معرفة المكان

شعري المعنى

نفي المقام هو المكان وانه من كان فيه يكون مجهولاً لذا رب المكان هو الذي يدعى اذا وله الوسيلة لا تكون لغبر وهو الامام وماله من تابع	له ثربي سورة الاحزاب ما ناله أحد بغير حجاب دعى الرجال بسيد الاحباب وهو المقدم من أولى الالباب وهو المصطفى حاجب الحجاب
--	---

قال تعالى يا اهل يثرب لا مقام لكم وقال تعالى في ادريس عليه السلام ورفعه مكاناً علياً والمكان

نعت الهى في العموم والخصوص اما في العموم فقوله تعالى الرحمن على العرش استوى واما في الخصوص فقوله وسعنى قلب عبدى المؤمن واما عموم العموم فان يكون بحيث أنت وهو قوله تعالى وهو معكم اينما كنتم فذكر الانية والمكان في الذات كلكلابة في المراتب والمكان عند القوم منزلة في البساط هي لاهل الكمال الذين تجاوزوا المقامات والاحوال والجلال والجمال فلا صفة لهم ولا نعت ولا مقام كابي يزيد اعلم أن عبور المقامات والاحوال هو من خصائص المحمدين ولا يكون الا لاهل الادب جلساء الحق على بساط الهيبة مع الانس الدائم لاصحابه الاعتدال والثبات والسكون غير ان لهم سرعة الحركات في الباطن في كل نفس قترى الجبال تحسبها جامدة وهي تمر مر السحاب ان تجلى لهم الحق في صورة محدودة أطرقوا ورأوه في اطرافهم مقلبا أحوالهم على غير الصورة التي تجلى لهم فيها فأورثهم الاطلاق فهم بين تقييد واطلاق لا مقام يحكم عليهم فانه ما ثم فهم اصحاب مكان في بساط النسأة وهم اصحاب مكانة في عدم القرار فهم من حيث مكانتهم متنوعون ومن حيث مكانهم ثابتون فهم بالذات في مكانهم وهم بالاسماء الالهية في مكانتهم فمن الاسماء لهم المقام المحمود والمكانة الزلنى في اليوم المشهود والزور والوفود ومن الذات لهم المكان المحمود والمعنى المقصود والثبات على الشهود وحالة الوجود ورؤيته في كل موجود في سكون وجود ويشهدونه في العما بالعين التي يشهدونه بها في الاستواء بالعين التي يشهدونه بها في السماء الدنيا بالعين التي يشهدونه بها في الارض بالعين التي يشهدونه بها في المعية بالعين التي يشهدونه بها في ليس كنه شئ وهذا كله من نعوت المكان واما شهوده من حيث المكانة فتختلف عيونهم باختلاف النسب فالعين التي يشهدونه بها في كذا ليست العين التي يشهدونه بها في أمر آخر والمشهود في عين واحدة والشاهد من عين واحدة والنظرة تختلف باختلاف المنظور اليه فمن يرى اختلاف الناظر لا اختلاف المنظور اليه ومن يرى اختلاف المنظور لا اختلاف النظر وكل له شرب معلوم فالمكان يطلب فرغ ربك من ثلاث والمكانة تطلب كل يوم هو في شأن وسفر غل لكم ايه الثقلان فجاء بلفظ الثقلين اعلما من خاطب ومن يريد ونحن من كبون من ثقل وخفيف فانخفيف للمكانة والثقل للمكان الرحمن على العرش استوى فثبت الرحمة فلم تزل واثرت في النزول الى السماء الدنيا فماتزل ليسلط عذابا وانما تزل ليقتل تآبا ويحيب داعيا ويغفر مستغفرو يعطى سائلا فذكر هذا كله ولم يذكر شيئا من القهر لانه نزل من عرش الرحمن فالمكان رحمة حيث كان لان فيه استقرار الاجسام من تعب الانتقال الاتراهم في حال العذاب فكيف وصفهم بالانتقال بتبديل الجلود والتبديل انتقال الى أن يفرغ الميقات والامر الحقيقي للمكانة فانه لا يصح الثبوت على أمر واحد في الوجود فالمكان ثبوت في المكانة كما نقول في التمكين انه تمكين في التلوين لان التلوين يصاد التمكن كما يراه من لا علم له بالحقائق وللممكن باب يرد بعد هذا ان شاء الله تعالى

الباب الخامس والتسعون ومائة في معرفة الشطح واسرار

شعر في المعنى

الشطح دعوى في النفوس بطبعها	لبقية فيها من اثار الهوى
هذا اذا شطحت بقول صادق	من غير أمر عند أرباب النهى

اعلم ايده الله ان الشطح كلمة دعوى بحق تفصح عن مرتبة التي أعطاه الله من المكانة عنده افصح بها عن غير أمر الهى لكن على طريق الفخر بالراء فاذا أمر بها فانه يفصح بها تعريفا عن أمر الهى لا يقصد بذلك الفخر قال عليه السلام انا سيد ولد آدم ولا فخر يقول صلى الله عليه وسلم ما قصدت الاقتضار عليكم بهذا التعريف لكن انبأ تكسب به لمصالح لكم في ذلكم وتعرفوا امينة الله عليكم برتبة نبىكم عند الله

والشطح زلة المحققين اذ الم يؤمروا به فيقولها كما قالها عليه السلام فلهذا بين فقال ولا تخرفاني أعلم اني
عبد الله كما أنتم عبيد الله والعبد لا يقتصر على العبد اذا كان السيد واحد او كذا انطق عيسى عليه السلام
فبدا بالعبودية وهو بمنزلة قوله عليه السلام ولا تخرف فقال لقومه في براءة أمته ولما علم من نور النبوة التي
في استعداد أمته لا بد أن يقال فيه انه ابن الله فقال اني عبد الله فبدأ في اول تعريفه وشهادته في الحال
الذي لا ينطق مثله في العادة فآنا ابن لا حد فأتى طاهرة بتول ولست بابن الله كما أنه لا يقبل الصاحبة
لا يقبل الولد ولكن عبد الله مثلكم آتاني الكتاب وجعلني نبيا فنطق بنبوته في وقتها عنده وفي غير وقتها
عند الحاضرين لانه لا بد له في وقت رسالته أن يعلم بنبوته كما جرت عادة الله في الانبياء قبله فهم مأمورون
بكل ما يظهر عليهم ومنهم من الدعاوى الصادقة التي تدل على المكانة والزلفى والتميز على الامثال
والاشكال بالمرتبة المثل عند الله وجعلني مباركا اي محلا وعلامة على زيادات الخير عندكم أيما كنت
يعنى في كل حال من الاحوال ما تختص البركة فيكم بسببي في حال دون حال وذكرها كلها بلفظ
الماضي وهو يريد الحال والاستقبال فما كان منه في الحال فنطقه شهادة براءة أمته وتبنيها وتعلما
لمن يريد أن يقول فيه أنه ابن الله فتره الله وهو نظير براءة أمته مما نسبوا اليها فهو في جناب الحق
تزيه وفي جناب الام تبرئة ويدل لفظ الماضي فيه وفي أيما كنت أن يكون التعريف له بذلك من الله
كما كان لمحمد صلى الله عليه وسلم لما قال كنت نبيا وآدم بين الماء والطين فعلم مرتبته عند الله وآدم
ما وجدت صورته البدنية وأعلم عيسى بلفظ الماضي ان الله آتاه الكتاب وأوصاه بالصلاة والزكاة
مادام في عالم التكليف والتشريع وهو قوله مادمت حيا يريد حياة التكليف في ظاهر الامر عند
السامعين ويريد عندنا هذا وأمر الآخر وهو قوله تعالى في عيسى أنه كلمة الله والكلمة جمع حروف وسيأتي
علم ذلك في باب النفس بفتح القاء فأخبر أنه آتاه الكتاب يريد الانجيل ويريد مقام وجوده من حيث
ما هو كلمة والكتاب ضم حروف رقية لاظهار كلمة أوضح معنى الى صورة حرف يدل عليه فلا بد من
تركيب فلهذا ذكر ان الله أعطاه الكتاب مثل قوله أعطى كل شيء خلقه ويريد بالوصية بالصلاة والزكاة
العبادة كما تدل على العمل هي على العبادة أدل لانها لا تقتصر في كونها عبادة الى بيان واذا أريد بها
العمل احتج الى تعيين ذلك العمل وبيان صورته حتى يقيم نشأته هذا المكلف فاذا كانت العبادة دل
على أنه لا يزال حيا أيما كان وان فارق هذا الهيكل بفراق يسمى الموت فالحياء تعصبه لانها صفة
نفسية له ولا سيما وقد جعله روح الله ثم ذكر انه بر بوالديه اي محسن فأول احسانه أنه برأها بما نسب
اليها في حالة لا يشكون في أنه صادق في ذلك التعريف ثم نعم فقال ولم يجعلني جبارا فان الجبروت وهو
العظمة يناقض العبودية وهو قوله اني عبد الله او يريد بقوله جبارا أي لا أجبر الامة التي أرسلت اليها
بالكتاب والصلاة والزكاة انما أنا مبلغ عن الله لا غير لست عليهم بمسيطر فأكون جبارا فأجبروا بلغ
عن الله كما قال يا أيها الرسول بلغ ما أنزل اليك وما على الرسول الا البلاغ انما أنت مذكر لست
عليهم بمسيطر فقوله مذكروا المذكر لا يكون الا لمن يكون على حالة منسية ولولم يكن كذلك لكان
معلما لا مذكرا فدل أنه لا يذكروهم الا بحال اقرارهم برؤيته تعالى عليهم حين قبض الذرية من ظهر آدم
في الميثاق الاول ثم قال والسلام على يوم ولدت يمانطقت فيكم به من اني عبد الله فسلط
من انتساب وجودي الى سفاح أو نكاح ويوم أموت فأسلم من وقوع القتل الذي ينسب الى أنه
فعل بي وهو قول بني اسرائيل انا قتلنا المسيح عيسى بن مريم فاكذبهم الله فقال وما قتلوه وما صلبوه
ولكن شبه لهم فقال لهم ان السلام عليه يوم يموت سالما من القتل اذ لو قتل لقتل شهادة والشهيد حي
غير ميت ولا يقال فيه انه ميت كما ورد النهي في ذلك عندنا وكذلك لم يزل الامر فأخبرانه يموت ولا يقتل
فذكر السلام عليه يوم يموت ثم ذكر أن السلام عليه يوم يبعث حيا يعني في القيامة وهو موطن سلامة
الابرياء من كل سوء مثل الانبياء وغيرهم من اهل العناية فهو صاحب سلامة في هذه المواطن كلها

وما ثم موطن ثالث ما هي الالهية دنيا وحياة أخرى بينهما موت فهذه كلها لو لم تكن عن أمر الهى
 لكأت من قائلها شطحات فانها كلمات تدل على الرتبة عند الله على طريق الفخر بذلك على الامثال
 والاشكال وحاشا اهل الله أن يتميزوا عن الامثال أو يقفروا ولهذا كان الشطح رعونة نفس فانه
 لا يصدر من محقق أصلا فان المحقق ماله مشهود سوى ربه وعلى ربه ما يشتر وما يدعى بل هو ملازم
 عبوديته مهيا لما يرد عليه من أوامره فيسارع اليها ويتطرب جميع ما في الكون بهذه المثابة فاذا شطح
 انشجب عما خلقه وجهل نفسه وربه ولو ان فعل عنه جميع ما يدعى من القوة فيجى ويميت ويولى
 ويعزل وليس عند الله بمكان بل حكمه في ذلك حكم الدواء المسهل أو القابض يفعل بخاصية الحال
 لا بالمكانة عند الله كما يفعل الساحر بخاصية الصنعة في عمون الناظرين فينطفأ بصرهم عن رؤية
 الحق فيما أتوا به فكل من شطح فعن عقله شطح وما رأينا ولا سمعنا عن ولى ظهر منه شطح رعونة نفس
 وهو ولى عند الله الاول ابنة أن يقترو ويذل ويعود الى أصله ويرزول عنه ذلك الزهو الذى كان يصل به
 فذلك لسان حال الشطح هذا اذا كان بحق هو مذموم فكيف لو صدر من كاذب فان قيل وكيف
 صورة الكاذب في الشطح مع وجود الفعل والاثار منه قلنا نعم ما سألت عنه فاما صورة الكاذب
 في ذلك فان اهل الله ما يؤثرون الا بالحال الصادق اذا كانوا اهل الله وذلك المسمى شطحا عندهم حيث
 لم يقترن به أمر الهى أمر به كما تحقق ذلك من الانبياء عليهم السلام من الناس من يكون عالما بخواص
 الاسماء فيظهر بها الآثار العجيبة والانفعالات الصالحة ولا يقول ان ذلك عن اسماء عنده
 وانما يظهر عند الحاضرين انه من قوة الحال والمكانة عند الله والولاية الصادقة وهو كاذب في هذا
 كله وهذا لا يسمى شطحا ولا صاحبه شاطحا بل هو كذب محض ممقوت فالشططح كلمة صادقة صادرة
 من رعونة نفس عليها بقية طبع تشهد لصاحبها ببعده من الله في تلك الحال وهذا القدر كاف في حال
 الشطح

الباب السادس والتسعون ومائة في معرفة الطوالع شعري المعنى

لا تنظرون الى طوالع نوره	فطوالع التوحيد ما لا تبصر
لو ابصرت لك كان سر كذبا	فيه المحل ذروا الخبي تحير
ان المجرب للامور هو الذى	بمجننه يلقي فلا يتاثر
ومجننه بصر الاله فعينه	فيه يراه وعينه لا تبصر
الطمس رفع الحكم ليس ذهابه	فهى الوجود وما سواها مظهر

الطوالع عند الطائفة المصطلح عليها انوار التوحيد تطلع على قلوب العارفين فتطمس سائر الانوار
 من الادلة النظرية وعند غيرهم هي انوار الادلة النظرية لا انوار الادلة الكشفية النبوية فالطوالع
 تطمس عندهم انوار الكشف وذلك أن التوحيد المطلوب الذى طلبه الله من عباده وواجب
 النظر فيه انما هو توحيد المرتبة وهو كونه الها خاصة فلا اله غيره وعلى هذا يقوم الدليل الواضح
 وعند بعض العقول فضول من أجل القوى التى هي آله تعطيه في بعض الامزجة امزجة تراكيبها
 فضولا يؤديه ذلك الفضول الى النظر في ذات الله وقد جبر الشرع التفكير في ذات الله فزل هذا العقل
 في النظر في ذلك وتعدى وظلم نفسه فأقام الادلة على زعمه وهي انوار الطوالع عنده على ان ذات
 الاله لا ينبغي أن تكون كذا ولا أن تكون كذا فنفت عنه جميع ما ينسب الى المحدثات حتى يتميز
 عندها بجلته محصورا غير مطلق بمادته عليه انوار أدلته ثم عدلت بعد ذلك الى الكلام في ذوات
 صفاته فاختلقت في ذلك اشعة انوارهم أعنى طرق أدلتهم على ما ذكر في علم النظر ثم عدلوا الى النظر

في أفعاله فاختلصوا في ذلك بحسب اختلاف اشعة أنوارهم مما قد ذكر وسطروا ليس هذا الكتاب
بمحل لما تعطيه أدلة الأفكار فانه موضوع لما يعطيه الكشف الالهي فلهذا لم نسردها على ما اقتردها
أهلها في كتبهم ثم عدلوا إلى النظر في السمعيات وهو علمنا الذي نعول عليه في الحكم الظاهري ونأخذ
بالكشف الالهي عند العمل بالتقوى فيتولى الله تعليمنا بالتجلى فنشهد ما لا ندركه العقول بأفكارها
مما ورد به السمع وأحواله العقل وتأوله عقل المؤمن وسله المؤمن الصريف فجاءت أنوار الكشف بأن
هذه الذات التي حجب التفكير فيها فرأيناها بها على النقيض مما دلت عليه العقول بأفكارها فشهد
صاحب هذا الكشف عين الحق ويده ويديه والعين والاعين المنسوبة إليه والقدم والوجه ثم من
النعوت الفرح والتعجب والضحك والضحول من صورة إلى صورة هذا كله شاهدوه فآله الذي تعبدوه
المؤمنون وأهل الشهود من أهل الله ما هو الذي يعبدوه أهل التفكير في ذات الله فحرموا العلم لكونهم
عصوا الله ورسوله في أن فكروا في ذات الله وتعدوا أمر تبة الكلام والنظر في كونه الها واحدا إلى
ما لا حاجة لهم به وقد فعل ذلك من ينقي إلى الله كأي حامد وغيره وهي منزلة قدم وان كان جعل
ذلك ستر له فانه قد نبه في مواضع على خلاف ما أثبت به وبالجملة فقد أساء الأدب فن حكم على نفسه
فكره ونظره وأدخل عقله تحت سلطان نظره في ذلك وتخيّل انه على نور من ربه في نظره فقد طمس
بأنوار أدلته أعين أنوار ما جاء به أهل الشهود والكشف مما جاء من ذلك عن رسول ونبي في كتاب
أوسنة وكان صاحب هذه الأنوار النظرية مؤمنا صادقا في إيمانه وتأول ذلك في حق الرسول حتى
لا يرجع عن النظر بنور فكره لأن اعتماده عليه وهو الذي أنشأ في نفسه ربا يعبد كما ينبغي لنظره فعبد
عقله ثم انه نقل الامر في التأويل لقصوره من التشبيه بالأجسام لحدوثها إلى التشبيه بالمعاني المحدثه
أيضا فانتقل من محدث إلى محدث فكان فضيحة الدهر عند المؤمنين والذين شاهدوا الامر على
ما هو عليه وأصل ذلك كله انه نتيجة عن معصية الله تعالى إذ قد نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم
الذي لا ينطق عن الهوى عن التفكير في ذات الله فلم يفعل جعلنا الله وأياكم من أهل الشهود والوجود
خياليت هذا المؤمن إذ لم يكن من أهل الشهود أن يسلم الامر إلى الله على علم الله فيه ولا يتعدى
وأما إذا جاء بمثل هذه العلوم غير الرسول عند هذا الناظر كفره وزندقه وجهله وبهذا بعينه آمن به
لما جاء به الرسول فأى حجاب أعظم من هذا الحجاب فيقول له الامر على كذا فيقول هذا كفر وزندقه
فاذا قلت له كذا ورد في الصحيح عن النبي صلى الله عليه وسلم ما هو قولي سكوت وقال بعد ان جاء عن
النبي صلى الله عليه وسلم فله تأويل تنظر فيه فلا يقبله ذلك القبول لولا راحة هذا النظر الذي يرجوه
في تأويله فآب بعده عن الحق المبين فريد أصحابنا بالطوالع أنوار الشهود قطمس أنوار الأدلة النظرية
فما كان يقبه عقلا مجردا عاديته كشفا ولم يبق لذلك النور الفكري في عقله عينا ولا أثرا ولا جعل له
عليه سلطانا فهذا معنى الطوالع

الباب السابع والتسعون ومائة في معرفة المذهب

شعر في المعنى

قلوب العاشقين لها ذهاب	إذا هي شاهدت من لا تراها
وذا من أعجب الأشياء فينا	نراه وما نراه إذا نراه
دليلي إذ يقول رميت عبدي	فلا تعجب فما الراي سواء
كذا قد جاء في القرآن نصا	لامر في حين قد دهاها

حال المذهب عند الطائفة غيبة القلب عن حس كل محسوس بمشاهدة المحبوب وذلك يؤول إلى أن القلب
والباطن لا يتمكن للعارف فكيف للمحب أن يمر عليه نفس ولا حال لا يكون المحبوب فيه مشهودا له

بعين قلبه ووجوده وما بقى حجاب الالى الحس يادراكه المحسوسات حيث يراها ليست عين محبوبة
 فتعجبه فيطلب اللقاء لاجل هذا الجباب فاذا ذهب المحسوس عن حسه في ظاهر الصورة كما يذهب
 في حق التائم انصرف الحس الى الخيال فرأى مثال محبوبة في خياله وقربه من قلبه فراه من غير مثال
 لان الخيال ما بينه وبين المعنى واسطة ولا درجة كما انه ليس بينه وبين المحسوس درجة ولا واسطة
 فهو واسطة العقد اليه ينزل المعنى واليه يرتفع المحسوس فهذا يلقى الطرفين بذاته فاذا اتقل العارف
 او المحب من المحسوس الى الخيال قرب من معنى المحبوب فشاهده في الخيال ممثلا ذاصورة وشاهده
 وهو في الخيال فلما عدل بنظره الى حضرة المعاني المجاورة لحضرة الخيال عاين المعنى مجردا عن المثال
 والصورة ثم نظر الى المثال والى المحسوس فعلم انه لو تصور هذا المعنى في المحسوس لكان صور جميع
 المحسوسات صورته فغاب هذا الشاهد عن شهوده ~~كل~~ محسوس انه غير صورة محبوبة بل
 كل محسوس صورة محبوبة ولا بد فذهب عنه صورة المحسوس انها غير صورة محبوبة فصار يشاهده
 في كل شئ فهذا هو الذهاب ومنه المذهب الذي هو الطريق يسمى مذهبا للذهاب فيه فهذا المحب
 ذاهب في صور المحسوسات كلها انها صورة عين محبوبة فلا يزال في اتصال دائم في عالم الحس وفي عالم
 حضرة المعاني فله الذهاب في هذه الحضرات كلها وصارت مذهباله حتى نفسه في جملة الصور
 ولهذا يقول

أنا من اهوى * ومن اهوى أنا ومثل هذا قولنا في قصيدة لنا
 أنا محبي أنا حبيبي * أنا فتاى أنا فتاى وقد قلنا في هذا الباب أيضا في قصيدة
 فأنى ما عشقت غيري فعين فصلى هو اتصالي
 الباب الثامن والتسعون ومائة في معرفة النفس بفتح الفاء وأسراره
 شعر في المعنى

نفس الاكوان من نفسه	وهو وحى الحق في حرسه
وكلام الحق شاهده	أثر في الكون من نفسه
ان موسى قبل ابصره	في اشتعال النار في قبسه
معدن الراحة فيه فن	ناظر فيه وفي حرسه

كان رسول الله صلى الله عليه وسلم قبل أن يعرف بعصمته من الناس وهو قوله تعالى والله يعصمك من
 الناس اذ انزل منزلا يقول من يحرسنا الليلة مع كونه يعلم ان الله على كل شئ حفيظ وقال عليه الصلاة
 والسلام لما اشتد عليه كرب ما يلقى من الاضداد ان نفس الرحمن يأتي من قبل اليمن فكانت
 الانصار اعلم ان الموجودات هي كلمات الله التي لا تنفذ قال تعالى في وجود عيسى عليه السلام انه
 كلمته ألقاها الى مريم وهو عيسى عليه السلام فلماذا قلنا ان الموجودات كلمات الله من حيث الدلالة
 السمعية اذ كان لا يصدقنا كل أحد فيما ندعي فيه الكشف أو التعريف الالهي والكلمات المعلومة
 في العرف انما تشكل عن نظم الحروف من النفس الخارج من النفس المتقطع في الخارج فيظهر
 في ذلك التقاطع أعيان الحروف على نسب مخصوصة فتكون الكلمات وبعد أن نهتك على هذا
 لتجعل بالك لما نورد في هذا الباب فاعلم أن الله سبحانه ما استوى على عرشه الا باسم الرحمن اعلا ما
 بذلك انه ما أراد بالايجاد الا الرحمة بالوجودين ولم يذكر غيره من الاسماء وذكر الاستوى على أعظم
 المخلوقات احاطة من عالم الاجسام فان الاكلام ليس محلها الا التركيب وأما البسائط فلا تقبل في ذاتها
 قيام معنى بها بل هي عين المعنى ليدل على شموله الرحمة للعالم وان طرأت عوارض البلايا فانها رحمة
 كما ذكرنا في شرب الدواء الكريه ليس المقصود منه عذاب من شربه ولا ايلامه وانما المقصود من استعماله

ما يؤول اليه من استعماله من الراحة والعافية ثم اعلم بعد هذا أن الحق تسمى بالظاهر والباطن فالظاهر
 للصور التي يتحول فيها والباطن للمعنى الذي يقبل ذلك التحول والظهور في تلك الصور فهو عالم الغيب
 من كونه الباطن والشهادة من كونه الظاهر وقد علمت أن العالم نسخة الهيبة على صورة حق ولذلك قلنا
 علم الله بالاشياء علمه بنفسه فلذلك حكمنا عليه بالصورة وبذا وردت الاسماء الالهية وورد في الصحيح أن
 الله خلق آدم على صورته وهو الانسان الكامل المختصر بالظاهر بمقتضى الكون كله حديثه وقديسه
 وجعل سبحانه النفس يخرج من القلب للامر الذي قد علم وقررناه فيجد الخارج اذا قصد المتنفس الكلام
 وان لم يقصد الكلام كان النفس بالحرف الهاوى عندنا خاصة وما هو عندنا من الحروف وهو يهوى
 على ثلاث مراتب هو اذ اتيا يعبر عنه بالالف وهو المسمى عند القراء بالحرف الهاوى فاذا مرت بالارواح
 العلوية في هويته حدث له منها واو العلة وهو امتداد الهواء من المتنفس عن ضم الحرف وهو اتباع حركة
 الضم واذا مرت بالاجسام الطبيعية السفلية في هويته حدث له من ذلك ياء العلة وهو امتداد الهواء من
 المتنفس عن خفض الحرف وهو اشباع حركة الخفض لان الخفض من العالم الاسفل ومالهذا النفس
 في هويته أكثر من هذه الثلاث مراتب فاعلم ذلك فحدثت رسالة الملك بالواو المضوم ما قبلها وحدثت
 رسالة البشر بالياء المكسور ما قبلها وكان الالف على الاصل عن الله وهو مسبب الاسباب كلها ولما ذكر
 الله عن نفسه أنه الظاهر وأنه الباطن وان له كلاما وكلمات ما ذكر ان له نفسا من الاسم الرحمن الذي به
 استوى على العرش فاسأل به خبير او هو العارف بالله من عباد الله من نبي وغيره ممن شاء الله من عباده
 لانه تعالى قال يؤتى الحكمة من يشاء فنكر الامر ولم يعرفه فهو نكرة في معرفة يعلمها هو لا غيره لان
 الامور معينة عنده مفصلة ليس في حقه اجمال ولا يصح ولا مبهم مع علمه بالمجمل في حق من يكون الامر
 في حقه مجملا وبالمبهم في حق من يكون في حقه الامر مبهما وغير ذلك فلما علمنا أن له نفسا وأنه الباطن
 وأن له كلاما وان الموجودات كلماته علمنا أن الله ما أعلننا بذلك الالتقف على حقائق الامور فانما على
 الصورة فنقبل جميع ما تنسبه الالهية اليها على السنة رسلها وكتبها المنزلة وجعل النطق في الانسان
 على اتم الوجود فجعل له ثمانية وعشرين مقطعا للنفس يظهر في كل مقطع حرفا معيننا ما هو عين الآخر
 ميزه المقطع مع كونه ليس غير النفس فالعين واحدة من حيث انها نفس وكثيرة من حيث المقاطع
 وجعلها على ثمانية وعشرين لان العالم على ثمانية وعشرين من المنازل التي تجول السيارة فيها
 وفي بروجها وهي امكنتها من الفلك المستدير بأمكنة الخارج للنفس لا يجاد العالم وما يصلح له
 فأعطت كل عالم هذه المقاطع التي أظهرت أعيان الحروف ثم قسم هذه المقاطع الى ثلاثة اقسام
 قسم أقصى عن الطرف الاقصى الآخر فالأقصى الواحد يسمى حروف الخلق وهو على طبقات
 والاقصى الثاني حروف الشقين وما بينهما حروف وسط فان الحضرة الالهية على ثلاثة مراتب باطن
 وظاهر ووسط وهو ما يتميز به الظاهر عن الباطن ويفصل عنه وهو البرزخ فله وجه الى الباطن ووجه
 الى الظاهر بل الوجه عينه فانه لا يتقسم وهو الانسان الكامل اقامه الحق برزخا بين الحق والعالم
 فيظهر بالاسماء الالهية فيكون حقا ويظهر بحقيقة الامكان فيكون خلقا وجعله على ثلاثة مراتب عقل
 وحس وهما طرفان وخيال وهو البرزخ الوسط بين المعنى والحس فلما عرفنا الله أنه ظاهر وباطن وله
 نفس وكلمة وكلمات نظرنا ما ظهر من ذلك وما ينسب الى ذاته النفس وما يحدث عنه فقائنا عين النفس
 هو العماء فان نفس المتنفس المقصود بالعبارة عنه ما ينزل منزلة الريح وانما ينزل منزلة الجوار والنفس
 هذا حقيقة حيث كان فكان عنه العماء كما يحدث العماء عن بخار رطوبات الاركان فيصعد ويعلو
 فيظهر منه العماء أو لا ثم بعد ذلك يكثف والهواء يحمله والريح يسوقه فها هو عين الهواء وانما هو عين
 الجوار ولذلك جاء في صفة العماء الذي كان فيه ربنا قبل خلق الخلق انه عماء ما فوقه هواء وما تحته
 هواء فذكر أن له الفرق وهو كون الحق فيه والحق وهو كون العالم فيه فلم يكن ثم غير نفس الحق

ففيه يكون الهواء وجرت الرياح ما بين زعزع وورخاء وهي الحروف الشديدة والرخوة وظهر عن هذا النفس أصوات الرعود كالحروف المجهورة وهبوب التسيم وهي الحروف المهموسة وظهرت الطباق في الأفلان كالحروف المطبقة من تنفس الإنسان بالقول اذ قصده وهو في الآلهيات اذا أردناه أن نقول له **كن** فالحروف المطبقة في النفس الالهية وجود سبع سموات طباقا وكل موجود في العالم على جهة الانطباق وبرز في هذا النفس الالهية اقتناح الوجود بالكون اذ كان ولا شيء معه وجعلها في التنفس حقيقة الحروف المنقحة ثم لما أوجد العالم وفتح صورته في العما وهو النفس الذي هو الحق المخلوق به مراتب العالم واعيانها وابان منازلها جعل منه عالم الاجسام كالحروف المنسفة لانها من جانب الطبيعة وهو حد الكون المظلم وجعل منه عالم الارواح وهو الحروف المستعلية في التنفس بالنفس الانساني وكل ذلك كلمات العالم قسمي في الانسان حروف من حيث آحادها وكلمات من حيث تركيبها كذلك أعيان الموجودات حروف من حيث آحادها وكلمات من حيث امتزاجاتها وجعل في النفس الالهية **علة** الابدان من جانب الرحمة بالخلق ليخرجهم من شر العدم الى خير الوجود فكان بالحرف الهاوي ثم أبان لهم أيضا بوجود ما يؤدى الى السعادة يبعثه الرسول الملكي والبشرى ارسال رحمة فكانت حروف اللين في التنفس الانساني ثم أوجد في هذا النفس الصوت عند خروجه من الباطن الى الظاهر بطريق الوحي الذي شبهه رسول الله صلى الله عليه وسلم بسلسلة على صفوان فكان في تنفس الانسان حروف الصغير ثم نفس ذلك النفس الالهية على أعيان العوالم الثابتة ولا وجود لها فكان مثل ذلك في الكلام الانساني حروف التفشي ثم ان النفس الالهية استطال عليه الاكوان بالدعوى والتحكم حيث عتدت وكثرت ما هو واحد العين وهو في نفس التنفس الانساني الحرف المستطيل وهو الضاد وحده لانه طال حتى أدركه فخرج اللام ثم ان هذا النفس الالهية في ايجاد الشرائع قد جعل طريقا مستقيما وخارجا عن هذه الاستقامة المعينة ويسمى ذلك تحريفا وهو قوله يحرفونه من بعد ما عقلوه مع كونه اليه يرجع الامر كله يقول وان تعدد فالنفس يجمعه فسمى ذلك التحريف في نفس التنفس الانساني الحرف المتحرف فخالط أكثر الحروف وهو اللام وليس لغيره هذه المرتبة وهو **ك** بعض الاحكام الذي تجتمع فيه الشرائع ثم انه ظهر في النفس الالهية في الصورة الامثال فلم يقع التميز فتخيل فيه التكرار والحقيقة تعطى انه لا تكرار فظهر في عالم الحروف البشرية الحرف المكرر وهو الراء واذا كان النفس يحمل الروائع فيعرف أن خروجه على المسام وهو المسمى في الحروف في النطق الانساني حروف الغنة لانها من الخيشوم وتمت مراتب الحروف بكمالها والحمد لله وقدرأينا من رجال الروائع جماعة وكان عبد القادر الجيلي منهم يعرف الشخص بالشتم اخبرني صاحبي أبو البدر عنه ان ابن قائد الاواني جاء اليه وكان ابن قائد يرى لنفسه خطا في الطريق فأخذ عبد القادر يشمه فحو ثلاث مرات ثم قال له لا أعرفك فكان ذلك تريته في حقه فعلمت همة ابن قائد الى ان التحق بالافراد والنفس أبدا أكثر ما يظهر حكمه في المحيين العشاق وهو مقامهم ومرتبتهم ويضيفون ذلك الى نفس الرياح لا الى نفس الارواح كما قال بعضهم

من أين هذا النفس الطيب
مكان القت عقدها زينب
وذيلها من فوقها تسحب
فعهدك اليوم بها أقرب

ناشدتك الله نسيم الصبا
هل أودعت برداك عند الضحى
أو ناسمت ريلك روض الحبي
فهاهنا اتحفني بأخبارها

هذه الايات على لطافتها ورقتها من اكتف ما قيل في عشق الارواح لان نسيم الارواح الطيف من نسيم الرياح لانها بعيدة المناسبة عن عالم الطبيعة والرياح ليست كذلك فالارواح اذا نسجت لاتب الاطياب

فانها تهب من الحضرة الذاتية من الغيب الاقدس فلا تأتي الا بكل طيب وطيبة والرياح ليست كذلك لانها من عالم الطبيعة فان مرت بجيئ حيث جاءت بجيئ وان مرت بطيب جاءت بطيب ونسيم الارواح اذا مرت بجيئ رده طيبا وان مرت بطيب زاده طيبا فلو كان هذا القائل عاشقا حقيقة لا يتكلم بدعوى زور لم يجعل الطيب من زينب وان كانت طيبة ولو ذكر ان طيبها زاد به طيب المكان طيبا وجعل محبوبته تنم بأسرارها الرياح فليست بمنفعة الحى وعالم الطبيعة يحترقها وهو الرياح وأخذ يهبوا الريح حيث يعجب من أين اها هذا النفس الطيب ولو ساق هذا الطيب بطريق المفاضلة بأن يقول من أين هذا النفس الا طيب فانه لم يكن الريح بأمر زائد على نفس محبوبته اذا حققت لانها عين الطيب حيث ظهر طيب وسألني بعض اصحابي ان أشرح له هذه الايات لوقالها عارف من المحبين الالهيين فاجبته الى ذلك فاننا اشرحها ان شاء الله ثم أعود الى الكلام على تحقيق النفس في هذا الباب فنقول والله يقول الحق وهو يهدي السبيل قوله يخاطب نسيم الصبا ناشدك الله اعلم أن الصبا هي ريح القبول والصبا الميل والميل قبول وسميت الصبا قبول لان العرب لما أرادت أن تعرف الرياح حتى تجعل لها اسماء تذكرها بها لتعرف فاستقبلت مطلع الشمس فكل ريح هبت عليها من جهة مطلع الشمس استقبلته اذ كان وجهها الى تلك الجهة فسمتها قبولا وما أتى اليها من الريح عن دبر في حال استقبالها ذلك سمته دبور او هي ريح الغربية وما أتاها منها في هبوبها عن الجانب الايمن سمته جنوبا وعن جانب الشمال سمته شمالا وكل ريح بين جهتين من هذه الجهات تهب سمتها نكبا من النكوب وهو العدول اى عدلت عن الاربع الجهات والنسيم اول هبوب الريح والشيء المستلذ اذا جالسا ابتداء فهو الذمن استصحابه مثل قوله احلى من الامن عند الخائف الوجل * ولهذا نعيم الجنان جديد في كل نفس فلذلك ما ناشد الا النسيم لالتذاده به وجعلها نسيم الصبا لانها ريح شرقية قبول فاعطته الريح من اخبارها بما جاءت به من طيبها ما يعطيه قبولها لواقبلت ورؤيتها لو طلعت عليه كما تطلع الشمس لان الصبار ريح شرقية والشروق طلوع الشمس والاشراق ضوء الشمس وقوله ناشدك الله أى طالبك مقصدا بالله والناشد الطالب فهو كالمستفهم وهذا يدل على قلة معرفته بمحبوبه حيث جعل له امثالا لقوله من أين هذا النفس الطيب فانه ثم من له انفاس طيبة فلو استفرغ في شغله بمحبوبه ولم ير مشهودا له سواء ما استفهم اذ كل من استفهم فقد أحضر ذلك في ذهنه فهذا شاعر أحضر الاشتراك في ذهنه فشهد على نفسه بنقصان المعرفة ان كان عارفا ونقصان المحبة ان كان محبا عاشقا فان أراد من المحبوب كثرة وجوهه وتجليه في أعيان متعددة كالاسماء الالهية لله مع كونه ذاتا واحدة ومع هذا فله تسعة وتسعون اسما فافوق ذلك فريد في أى اسم لما هبت هذه الريح وهى نسمة قبول الهى لطيفة الهبوب أورثت في القلب لطفا ورقة بهبوبها فاستفهم الريح لما جاءت به من الطيب المستلذ فقال هل اودعت بردا عند الضيى مكان القت عقدها زينب اعلم أن هذا البيت من أدل دليل على انه ليس بمحب وان هذا البيت هو الى هجاء المحبوب أقرب منه الى الثناء والمدح وذلك انه لما جاءت به الريح بهذا النفس الطيب أضاف ذلك الطيب الى ما حصل للمكان الذى القت عقدها زينب فيه فهو ثناء على العقد فهو يريد أن عقدها كان عنبرية ذات طيب فطاب المكان بذلك العقد وما ذكر أن العقد انما اكتسب الطيب من روائح زينب أو عرفها أو انفاسها فلو سلك في كلامه ان طيب المكان بما تنفست فيه زينب فلو قال مثل ما قلنا * هل اودعت بردا عند الضيى * طيب مكان طيب زينب * انفاسه من طيب انفاسها * فطيبه من طيبها أعجب * ولنا في هذا المعنى في غير هذا الروى

ما الطيب في المسكن الا طيب رباها || والنور في الشمس الامن محباها ||
الخلد مأوى الحسان الخور تسكنه || وذاتها لجنان الخلد مأواها ||

وأما قوله بعده هذا

أوناسمت ربالروض الحى وذيلها من فوقه نصب

فهذا مثل الاقل جعل الطيب للروض من ذيل زينب لما صحبتته على ذلك المكان طاب من طيب ذيلها وطيب ذيلها من طيب طيب ثيابها به مثل العقد سواء فاذكر ما يدل على أن طيب هذه الاماكن من طيب انفاسها واذا كان هذا فلا يطيب الا من ليس بطيب أو ليس له ذلك الطيب ولذا قلنا لو قال النفس الا طيب لا الطيب لكان اشعر واثبت في المدح ثم قوله للتسيم

فهات أتحنفى باخبارها فعهدك اليوم بها أقرب

كلام غير محقق فان نسيم الريح ماله عهد قريب الا بالمكان وروض الحى لا بزینب والطيب للمكان من العقد والروض من الذيل فلم ينقل هذا التسيم شيئا من طيبها المختص بذاتها ولو كانت مشهودة للتسيم حين هب على المكان والروض بقوله وذيلها يذكّر ما يدخله الاحتمال في الحال فانه يحتمل أن يكون الحال في قوله وذيلها أى في حال مرورها على روض الحى وهذا بعيد والاقل وهو عدم الحال اقرب فانه لو مر بها مشاهدتها في حال انسحاب ذيلها على الروض لقل طيب ذيلها لا طيب الروض من ذيلها فدل انه ما شاهد هان نسيم الريح واذا لم يشاهدها فليس عهد به اقربا وانما عهده قريب بالمكان الذى مرت عليه ثم فيه من النقص بقوله أقرب وصفها بالامر العام في كل طيب اذ المكان الذى يبقى فيه الطيب انما يكون قريب العهد بالطيب في جلوسه فيه أو مروره عليه وهذا ليس بخصوص بهابل لو قال ان طيبها في المكان لا يزول بعد ان اكتسبه منها وانه بها بعيد عهد ومع هذا فالطيب باق لقوة سلطانه لكان اشعر فكان التسيم ما نقل اليه الا طيب المكان والروض ومع ذلك فينبغي أن يصدق فيقول فعهدك اليوم به أقرب يعنى بالمكان أو بكل واحد منهما يعنى الروض والمكان أو يقول بهم أقرب فكذب بقوله بها أقرب ثم انه لا يلزم طيب المكان ولا طيب الروض من القاء العقد ولا من طيب الذيل بل قد يكون طيب الروض من الزهر وطيب المكان من امر آخر مع وجود العقد فيه وانسحاب الذيل على الروض فهو قاصر بكل وجه فهذا شعر لطيف اللفظ مليح وهو بالمعنى ليس بشئ لان جمال الشعر والكلام أن يجمع بين اللفظ الرائق والمعنى الفائق فيحار الناظر والسامع فلا يدري اللفظ أحسن أم المعنى أو هما على السوى فانه اذا نظر الى كل واحد منهما اذهله الآخر من حسنه واذا نظر فيهما معا حيراه فليس تحسن مثل هذا الشعر الا ذو قلب كثيف فان اللفظ لطيف والمعنى كثيف واذا كان المعنى قبيحا عند الصحيح النظر لم يحجبه حسن اللفظ عن قبح المعنى فان مثاله عندى مثال من يحب صورة في غاية الحسن منقوشة في جدار مزينة بانواع الاصبغة تامة الخلق لا روح لها فان المعنى للفظ كالروح للصورة فهو جماله على الحقيقة انظر في أعجاز القرآن تجده كما ذكرنا حسن النظم مع توفر المعنى وحسن سياقه وجمع المعاني بعضها الى بعض في اللفظ الحسن النظم الوجيز مع وجود تكرار القصة الموجب للامال ولا تجده هذا في القرآن فتجد مع تكرار القصة الواحدة مثل قصص الامم كآدم وموسى ونوح وغيرهم مما تكرر بزيادة لفظ او نقصه له في غاية الحسن وما تجده اخلافا في المعنى بجملة واحدة وسبب ذلك انه قول حق مانبه تزوير وما أتينا على تنبيه ما في قول هذا الشاعر مع كونه لم يخرج عن حقيقة هذا الباب في ذلك فانه باب النفس بفتح الفاء والشعر من الكلام فهو من باب الانفاس فثم انفاس يخرج منها تحقيق المعاني على ما هي عليه في تركيب بعضها مع بعض وثم انفاس بالعكس فلنرجع الى النفس الرجائي الذي ظهر عنه حروف الكائنات وكلمات العالم على مراتب مخارج الحروف من نفس التنفس الانساني الذي هو اكل النشآت كما هي في العالم وهي ثمانية وعشرون حرفا لكل حرف اسم عنه المقطع مقطع نفسه فأولها الهاء وآخرها الواو ومنها حروف مفردة المخرج كالخرف المستطيل والمنحرف والمكرر ومنها مشتركة في المخرج كحروف الصفيروان كان بين المشتركة تفاوت فهو قريب

بعضها من بعض يجد اللفظ الصحيح اللفظ في حال الالتظ بها الفرق بين الحرفين المشتركين كالطاء والهاء
والدال فهذه الثلاثة وان كانت من مخرج واحد فهو على التقارب لاعلى التحقيق ولهذا اختلفت
اللقاب عليه لاختلاف أحوالها في المخارج فيكون لتعرف الواحد القاب متعددة لدرجاته
في النفس عند التكوين منه في مقطع الحرف يمازبه عن الذي يقاربه في المخرج الذي أوجب له أن يقال
فيه أنه مشترك بحرف الصاد غير المجهمة مثلاً فإنه من الحروف المهموسة ويشارك الكاف في الهمس
وهو من حروف الصغير فهو يشارك الزاي وهو من الحروف المطبقة فهو يشارك الطاء في الإطباق
وهو من الحروف الرخوة فهو يشارك العين في الرخاوة وهو من الحروف المستعلية فهو يشارك القاف
في الاستعلاء فهذا حرف واحد اختلف عليه القاب كثيرة لظهوره في مراتب متعددة قابل بذاته
كل مرتبة صالح لها فاختلفت الاعتبارات فاختلفت الأسماء كذلك نقول في العقل الأول عقلاً
لمعنى يخالف المعنى الذي لاجله نسميه قلباً يخالف المعنى الذي لاجله نسميه روحاً يخالف المعنى الذي
لاجله نسميه قلباً والعين واحدة والحكم مختلف لذا تنوعت الأرواح والصور وكذلك الحق أصل
الوجود الواحد الذي لا يقبل العدد فهو وان كان واحداً العين فهو المسمى بالحق القيوم العزيز
المتكبر الجبار إلى تسعة وتسعين اسماً العين واحدة وأحكام مختلفة فما المفهوم من الاسم الحق هو
المفهوم من الاسم المريد ولا القادر ولا المقدر كما قلنا في حرف الصاد وكذلك سائر الحروف فخرجت
الحروف من نفس النفس الإنسانية الذي هو أكمل التشآت وبه ظهرت وبمنفسه جميع الحروف فكان
على الصورة الإلهية بالنفس الرحاني وظهور حروف الكائنات وعالم الكلمات سواء وكلها النفس
الإنسانية ثمانية وعشرين حرفاً محقة لما صدر من النفس الرحاني أعيان الكلمات الإلهية ثمانية
وعشرين كلمة لكل كلمة وجوه فصدر عن نفس الرحمن وهو العماء الذي كان فيه ربنا قبل أن يخلق
الخلق فكان العماء كالنفس الإنسانية وظهور العالم في امتداده في الخلاء بحسب مراتب الكائنات
كالنفس الإنسانية من القلب وامتداده إلى القم وظهور الحروف في الطريق والطبقات كظهور العالم
من العماء الذي هو نفس الحق الرحاني في المراتب المقطرة في الامتداد المتوهم لا في جسم وهو الخلاء
الذي ملأه العالم فكما كان أول حرف ظهر من أعيان العالم من هذا النفس المطلب الخروج إلى الغاية
وهو نهاية الخلاء كما كان غاية امتداد النفس إلى الشقين فظهرت الهاء أولاً والواو آخر وليس وراء
ذلك حرف يعقل فكان اجناس العالم منحصرة واشخاصه لا تنهاى وجوداً فانها تحدث مادام السبب
موجوداً والسبب لا يتقضى فإيجاد اشخاص النوع لا يتقضى فاما حصر العالم على عدد الحروف من
اجل النفس في ثمانية وعشرين لا تزيد ولا تنقص فقول ذلك العقل وهو القلم وهو قول النبي صلى
الله عليه وسلم أنه أول ما خلق الله العقل وفي خبر آخر أول ما خلق الله القلم الحديث فكان أول خلق
خلقه الله من النفس الذي هو العماء القابل لفتح صور العالم فيه العقل وهو القلم ثم النفس وهو اللوح
ثم الطبيعة ثم الهباء ثم الجسم ثم الشكل ثم العرش ثم الكرسي ثم الاطلس ثم فلك الكواكب
الثابتة ثم السماء الأولى ثم الثانية ثم الثالثة ثم الرابعة ثم الخامسة ثم السادسة ثم السابعة
ثم كرة النار ثم كرة الهواء ثم كرة الماء ثم كرة التراب ثم المعدن ثم النبات ثم الحيوان ثم الملك
ثم الجن ثم البشر ثم المرتبة والمرتبة هي الغاية في كل موجود كما أن الواو غاية حروف النفس وقصدت
ذكر أسماء العالم لترتيب وجوده كما قصد في أبجد هو زحطى كمن سعض قرشت فخذ ضفغ حصر
الحروف لترتيب وجودها في المخارج ولكل موجود مما ذكرناه مرتبة وأحكام ونسب معلومة عند
المعلم بالله وكل واحد له مقام معلوم يتميز به لا يكون للاخر كما أن له أموراً يشترك فيها مع غيره خالقاً وحكماً
فأما في الخلق فكأشخاص النوع وأنواع الجنس الواحد مثل الافلاك تشترك في الاستدارة الفلكية
وفي الجسمية من حيث التركيب وما ذكرنا الا ما يختص بعالم الدنيا كما أنه ما ذكرنا من الحروف

الا ما يختص بالنفس الانساني اليوم اذ لا تكلم الا في الموجود فاننا لا نحيط بالله علما فتكلمنا على قدر
 ما أعطانا من العلم به فليس في الامكان ابداع عما خلق لانه الصادق وقد قال انه خلق العالم على صورته
 واكمل منه فلا يكون فاكمل من هذا العالم فلا يكون وقد وقعت لنا واقعة من الحق في هذا الباب وقد
 تقدم ذكرها ثم اتعلم ان اقرب شبه بالنفس بل هو عين النفس حروف العلة وهي الالف والواو والمضموم
 ما قبلها والياء المكسور ما قبلها وليست هذه الثلاثة الحروف من الحروف الصالح المحققة في الحرفية
 هي أجل من ذلك واطلاق الحرف عليها بطريق المجاز وما يدل عليها الا الحرف اذا انفتح واشبع
 الفتحة أو ضم فاشبع الضمة أو كسر فاشبع الكسرة فذلك الدليل على ابراز هذه الحروف كما كان العالم
 من أجل حدوته الذي هو بمنزلة اشباع الحركات في الحروف دليلا على وجود الحق سواء فافهم
 ما ذكرناه ثم ان هذه الحروف لها خواص هي اعطاها الخارج فهي في النفس مجموعة اذ هو
 يجمعها وفي اعيان الحروف والكلمات متفرقة فاذا جرى النفس من أول الحروف الى غايتها فانه
 يفعل بكل حرف يتأخر وجوده لتأخر مخرجه عند انقطاع النفس ما يفعله كل حرف في مخرج تقدمه
 فهو يجري على تقدمه لان النفس مرت في خروجه على تلك الخارج الى أن انقطع عنده هذا المخرج فنقل
 معه مرتبة كل حرف فظهرت في قوة الحرف المتأخر وآخر الحروف الواو في الواو قوة جميع الحروف
 كما ان الهاء اقل في العمل من جميع الحروف فان لها البداء فكل كلمة هوجعت جميع قوى الحروف في عالم
 الكلمات فلماذا كانت الهوية أعظم الاشياء فعلا وكذلك الانسان آخر غاية النفس والكلمات الالهية
 في الاجناس ففي الانسان قوة كل موجود في العالم فله جميع المراتب ولهذا اختص وحده بالصورة
 بجمع بين الحقائق الالهية وهي الاسماء وبين حقائق العالم فانه آخر موجود فالتهي لوجوده النفس
 الرجائي حتى جاء معه بقوة مراتب العالم كله فيظهر بالانسان ما لا يظهر بجزء من العالم ولا بكل
 اسم من الحقائق الالهية فان الاسم الواحد ما يعطى ما يعطى الاخر مما يتميز به فكان الانسان
 اكمل الموجودات والواو اكمل الحروف وكذا هي في العمل اكمل عند من يعرف العمل
 بالحروف فكل ما سوى الانسان فهو خلق الا الانسان فانه خلق وحق فالانسان الكامل هو على
 الحقيقة الحق المخلوق به اى المخلوق بسببه العالم وذلك لان الغاية هي المطلوبة بالخلق المتقدم عليها
 فما خلق ما تقدم عليها الا لاجلها وظهور عينها ولولا ما ظهور ما تقدمها فالغاية هو الامر المخلوق
 بسببه ما تقدم من اسباب ظهوره وهو الانسان الكامل وانما قلنا الكامل لان اسم الانسان
 قد يطلق على المشبه في الصورة كما تقول في زيد انه انسان وفي عمرو انه انسان وان كان زيد قد ظهرت
 فيه الحقائق الالهية وما ظهرت في عمرو فعمرو على الحقيقة حيوان في شكل انسان كما أشبهت الكرة
 القل في الاستدارة وأين كمال القل من الكرة فهذا أعني بالكامل فحاز الانسان جميع المراتب
 برتبته كما حازت الواو جميع قوى الحروف فدل على أن الواو كانت المطلوبة من الكلام لتوجد فوجد
 بسببها جميع ما وجد في الطريق باستعداد الخارج من الحروف حتى انتهى الى الواو ثم ليعلم أن نفس
 المتنفس لم يكن غير باطن المتنفس فصار النفس ظاهرا وواعيان الحروف والكلمات فلم يكن الظاهر
 بامر زائد على الباطن فهو عينه واستعداد الخارج لتعين الحروف في النفس استعداد اعيان
 العالم الناسة في النفس الرجائي فظهر عين الحكم الاستعداد الذي في العالم الظاهر في النفس
 فلهذا قال تعالى لنبيه صلى الله عليه وسلم وما رميت اذ رميت ولكن الله رمى وقال للنفس المطمئنة
 ارجعي الى ربك راضية مرضية كما قال طوعا وكرها أي ان لم ترجعي راضية في ذاتك والا اجبرت على
 الرجوع الى ربك فتعلمين انك ما أنت أنت واذا رجعت راضية فهي النفس العالمة المرضية عند الله
 فدخلت في عباده فلم تنسب ولا انتمت الى غيره من اتخذ الله هوام ودخلت في جنته أي في كنفه وستره
 فاستترت هذه النفس به فكان هو الظاهر وهي غيب فيه فهي باطنة اذ كانت هي عين النفس والنفس

باطن فقامت للرجن بهذا النعت من الدخول في الستر المضاف اليه بقوله جنق مقام الروح للجسم
الصوري فانه ستر عليه فالجسم المشهود والحكم للروح فالظاهر الحق والحكم للروح وهو استعداد العالم
الذي أظهر الاختلاف في الحق الظاهر فهذا معنى قوله وادخل جنق فأضافه الى نفسه شعر

|| فالرب والمربوب مرتبطان || نى الوجود به وليس بثان ||
|| ما ان رأيت ولا سمعت بمثله || الا الذي قالوه في العمران ||

والعمران يريدون أبابكر والعمران يريدون الشمس والله خلقكم وما تعملون فثبت بالضمير وتنى بالفعل
الذي هو خلق كما اتنى أبو بكر فلم يظهر له اسم في العمران واثبت ضمير التثنية وهو قولهم العمران
فسبحان من اخفى عنه حكمته فيه فظهر في الوجود العليم الذي لا يعلم كالراى الذى مارى فالحروف
ليست غير النفس ولاهى عين النفس والكلمة ليست غير الحروف وماهى عين الحروف
والجمع حال لا وجود لعينه وله التحكم ليس للآحاد

* (وصل) * واعلم أن الله لما قال قل ادعوا الله وادعوا الرجن أيات تدعوا فله الاسماء الحسنى
جعل الاسماء الحسنى لله كماهى للرجن غير أن هناك حقيقة وهى أن الاسم له معنى بالنفس وله صورة
فيدعى الله بمعنى الاسم ويدعى الرجن بصورة لان الرجن هو المنعوت وبالنفس ظهرت الكلمات
الالهية في مراتب الخلاء الذى ظهر فيه العالم فلاندعوه الابصورة الاسم وله صورتان صورة عندنا
من أنفاسنا وتركيب حروفنا وهى التى ندعوه بها وهى أسماء الاسماء الالهية وهى كالطلع عليها ونحن
بصورة هذه الاسماء التى من انفاسنا مترجون عن الاسماء الالهية والاسماء الالهية لها صور من نفس
الرجن من كونه قائلا ومنه هو تالكلام وخلف تلك الصور المعانى التى هى لتلك الصور كالارواح فصور
الاسماء الالهية هى التى يذكرا الحق بها نفسه بكلامه ووجودها من نفس الرجن فله الاسماء الحسنى
وارواح تلك الصور هى التى للاسم الله خارجه عن حكم النفس لاتنعت بالكيفية وهى لصور الاسماء
النفسية الرجانية كالمعانى للعروف ولما علمنا هذا وأمرنا أن ندعوه باسمائه الحسنى وخبرنا بين الله
والرجن فان شئنا ندعوه بصورة الاسماء النفسية الرجانية وهى الهمم الكونية التى فى أرواحنا
وان شئنا دعونا بالاسماء التى من انفاسنا بحكم الترجمة وهى الاسماء التى يتلفظ بها فى عالم الشهادة
فاذا تلفظنا بها أحضرنا فى نفوسنا اما الله فنستظر المعنى واما الرجن فنستظر صورة الاسم الالهى
النفسى الرجانى كيف ما شئنا فعلنا فان دلالة الصورتين منا ومن الرجن على المعنى واحد سواء علمنا
ذلك أو لم نعلمه ولما كان ذكر اسمائه عين الثناء عليه ذكرنا فى هذا الباب ما هو فىنا مثل كلمة كن منه
وذلك البسملة يقول اهل الله ان بسم الله منا فى ايجاد الافعال بمنزلة كن منه ولما كان القرآن ذكر
وجامعا لاسمائه صور ومعانى جعلنا التلاوة فى هذا الباب من جملة الاذكار فلاندكر من الاذكار
الا ما يختص بالقرآن فنذكره بكلامه من حيث علمه بذلك لا من حيث علمنا فيكون هو الذى يذكرك
نفسه لانحن ولما كان دعاؤنا باسمائه القرآنية وكذا ذكرين تالين وجب علينا التعوذ وهو من الذكر
فبعيدنا وسقنا من الاذكار الحمد لله وسبحان الله والله اكبر ولا اله الا الله ولا حول ولا قوة الا بالله
فلندكر فهرست ما نأذكره فى هذا الباب من فصول ما يتكلم عليه مما يختص بالنفس الالهية
ومراتب الذاكرين من العالم فى الذكر لان الذاكرين هم أعلى الطوائف لانه جليسهم ولهذا ختم الله
بذكرهم صفات المقربين من اهل الله ذكرانهم وانامهم فقال تعالى ان المسلمين والمسلمات * والمؤمنين
والمؤمنات * والقانتين والقانتات * والصادقين والصادقات * والصابرين والصابات *
والخاشعين والخاشعات * والمتقسين والمتصدقات * والصائمين والصائمات * والحافظين
غروجهم والحافظات * والذاكرين الله كثيرا والذاكرات * وما ذكر بعد الذاكرات شيئا والذكر

من نعوت كونه متكلماً وهو من نفس الرحمن الذي ظهرت فيه حقائق حروف الكائنات وكلمات
الحضرة

• (ذكر فهرست القصول وهي خمسون فصلاً) •

الفصل الاول في ذكر الله نفسه بنفس الرحمن وبه أوجد العالم من كونه أحب ذلك

الفصل الثاني في كلام الله وكلماته

الفصل الثالث في ذكر التعوذ من الشيطان

الفصل الرابع في الذكر بالبسملة

الفصل الخامس في كلمة الحضرة وهي كلمة كن

الفصل السادس في الذكر بالحمد

الفصل السابع في الذكر بالتسبيح

الفصل الثامن في الذكر بالتكبير

الفصل التاسع في الذكر بالتلليل

الفصل العاشر في الذكر بالحوقلة

الفصل الحادي عشر في الاسم البديع وتوجهه على ايجاد العقل والمعقول وهو القلم الاعلى
ومن الحروف على الهمزة وتفاصيل الهمزة ومن المنازل على الشرطين والامداد الالهى النفسى
ومراتبه الذاتية والزائدة

الفصل الثاني عشر في الاسم الباعث وتوجهه على ايجاد الروح المحفوظ وهو النفس الكلية وهو
الروح المنفوخ منه في الصور المسواة بعد كمال تعديلها فيهما الله بذلك النفخ أى صورة شاء وتوجهه
على ايجاد الهاء من الحروف وهاء الكتابات وتوجهه على ايجاد البطين من المنازل

الفصل الثالث عشر في الاسم الباطن وتوجهه على خلق الطبيعة وما به طيه من انفاس العالم
وحصرها في أربع حقائق واقتراقها واجتماعها وتوجهه على ايجاد العين المهملة وايجاد الثريا
من المنازل

الفصل الرابع عشر في الاسم الآخر وتوجهه على خلق الجوهر الهبائى الذى ظهر فيه صورة الاجسام
وما يشبه هذا الجوهر في عالم التركيب وايجاد الحاء المهملة من الحروف وايجاد الدبران من
المنازل المقطرة

الفصل الخامس عشر في الاسم الظاهر وتوجهه على ايجاد الجسيم الكلى وايجاد الغين المجهمة من
الحروف وايجاد الهقعة من المنازل

الفصل السادس عشر في الاسم الحكيم وتوجهه على ايجاد الشكل وحرف الحاء المجهمة والهنعة
من المنازل

الفصل السابع عشر في الاسم المحيط وتوجهه على ايجاد العرش والعروش المعظمة والمكرمة والمعجدة
وحرف القاف من الحروف والذراع من المنازل

الفصل الثامن عشر في الاسم الشكور وتوجهه على ايجاد الكرسي والقدمين وحرف الكاف والثرثرة
الفصل التاسع عشر في الاسم الغنى وتوجهه على ايجاد الفلك الاطلس فلك البروج وحدوث الايام
بوجود حركته واستعانتها بالاسم الدهر على ذلك وحرف الجيم والطرفا

الفصل العشرون في الاسم المقدر وتوجهه على ايجاد فلك الكواكب الثابتة والجنات وتقدير صور
الكواكب في مقعر هذا الفلك وكونه أرض الجنة وسقف جهنم وحرف الشين المجهمة والجهة

الفصل الحادى والعشرون في الاسم الرب وتوجهه على ايجاد السماء الاولى والبيت المعمور وسدرة

المتنهي و ابراهيم الخليل ويوم السبت وحرف اليا بالثقتين من أسفل والخرثان من المنازل المقطرة
وخائس هذه السماء وكوكبها

الفصل الثاني والعشرون في الاسم العليم وتوجهه على ايجاد السماء الثانية وخائسها ويوم الخميس
وموسى عليه السلام وحرف الضاد المجمة والصرفة من المنازل

الفصل الثالث والعشرون في الاسم القاهر وتوجهه على ايجاد السماء الثالثة وخائسها ويوم الثلاثاء
وحرف اللام والعوا

الفصل الرابع والعشرون في الاسم النور وتوجهه على ايجاد السماء الرابعة وهي قلب جسم العالم
المركب وايجاد الشمس وحدوث الليل والنهار في عالم الاركان وروح ادريس عليه السلام

وقطييته وحرف النون والسماء الاعزل ويوم الاحد ونفخ الروح الجزى عند كمال تصوير النطف
الفصل الخامس والعشرون في الاسم المصور وتوجهه على ايجاد السماء الخامسة وخائسها والتصوير

والحسن والجمال ويوسف عليه السلام وحرف الراء والفقر ويوم الجمعة
الفصل السادس والعشرون في الاسم المحصى وتوجهه على ايجاد السماء السادسة وخائسها وعيسى

عليه السلام والاعتدال وحرف الطاء المهملة والزبان ويوم الاربعاء
الفصل السابع والعشرون في الاسم المتين وتوجهه على ايجاد السماء الدنيا وهي السابعة والقمر المعين

وآدم عليه السلام والمد والجزر وحرف الدال المهملة والاكيل ويوم الاثنين
الفصل الثامن والعشرون في الاسم القابض وتوجهه على ايجاد الاثير وما يظهر فيه من ذوات

الاذناب والاحتراقات ومن الحروف حرف التاء المنقوطة بآنتين من فوق والقلب من المنازل
الفصل التاسع والعشرون في الاسم الحى وتوجهه على ايجاد ما ظهر في ركن الهواه وحرف الزاى من

الحروف ومن المنازل الشوله
الفصل الثلاثون في الاسم المحي وتوجهه على ايجاد ما ظهر في الماء وحرف السين المهملة والنعام

الفصل الحادى والثلاثون في الاسم الميت وتوجهه على ايجاد التراب وحرف الصاد المهملة والبلدة
الفصل الثانى والثلاثون في الاسم العزيز وتوجهه على ايجاد المعادن وحرف الطاء المجمة والذابح

الفصل الثالث والثلاثون في الاسم الرزاق وتوجهه على ايجاد النبات وحرف التاء المجمة بثلاث
ومن المنازل بلع

الفصل الرابع والثلاثون في الاسم المذل وتوجهه على ايجاد الحيوان وحرف الذال المجمة ومن المنازل
السعود

الفصل الخامس والثلاثون في الاسم القوى وتوجهه على ايجاد الملائكة وحرف الفاء والاخبية
الفصل السادس والثلاثون في الاسم اللطيف وتوجهه على ايجاد الجن ومن الحروف حرف الباء

المجمة بواحدة ومن المنازل الفرع المقدم
الفصل السابع والثلاثون في الاسم الجامع وتوجهه على ايجاد الانسان وحرف الميم والفرع المؤخر

الفصل الثامن والثلاثون في الاسم رفيع الدرجات وتوجهه على تعيين الرتب والمقامات والمنازل
وحرف الواو من المنازل الرشا

الفصل التاسع والثلاثون في الفعل واين مقامه في الانفاس
الفصل الاربعون في معرفة الجلى والخفى من الانفاس وهو بمنزلة الادغام والاطهار في الكلام

الفصل الحادى والاربعون في الاعتدال والانحراف في النفس وهو بمنزلة الفتح والامالة بين اللفظين
الفصل الثانى والاربعون في الاعتماد على الناقص والميل اليه وهو في الكلام معرفة الوقف

على هاء التانيث وهو من باب الانفاس أيضا
الفصل

الفصل الثالث والاربعون في الاعادة وهي التكرار وأين هي في النفس

الفصل الرابع والاربعون في اللطيف من النفس يرجع كثيفا وما سببه والكتيف يرجع لطيفا من النفس وما سببه وعليه مبني اصول اصوات الملاحن

الفصل الخامس والاربعون في الاعتماد على اصناف المحدثات وهو في باب النفس الانسانية الوقف على أواخر الكلام في اللسان

الفصل السادس والاربعون في الاعتماد على العالم من حيث ما هو كتاب مسطور في رق الوجود المنشور في عالم الاجسام الكائن من الاسم الظاهر

الفصل السابع والاربعون في الاعتماد على الوعد قبل كونه وهو الاعتماد على المعدوم لصدق الوعد وهو في الاتقاس السكوت على الساكن قبل الهمزة

الفصل الثامن والاربعون في الاعتماد على الكائنات وما يظهر منها من المفتوح وهو الاينية في الطريق وكيف يرجع المعلول صحيحا والصحيح عيلا

الفصل التاسع والاربعون فيما يعدم ويوجد مما يزيد على الاصول التي هي بمنزلة النوافل مع القرائن الفصل الخسون في الامر الجامع لما يظهر في النفس من الاحكام في كل متنفس حقا وخلقا وحيوانا ونطقا وبه تمام باب النفس على الاقتصار والاختصار ان شاء الله تعالى ثم اللواحق وهي الاقسام الالهية التي نفس الله بها عن عباده وهي من نفس الرحمن

الفصل الاول في ذكر الله نفسه بنفس الرحمن ورد في الحديث الصحيح كشفا للغير الثابت نقلا عن رسول الله صلى الله عليه وسلم عن ربه عز وجل انه قال ما هذا معناه كنت كرا محضيا لم اعرف فاحسبت أن أعرف فخلقت الخلق وتعرفت اليهم فعرفوني ولما ذكر المحبة علمنا من حقيقة الحب ولوازمه ما يجده الحب في نفسه وقد بينا أن الحب لا يتعلق الا بالمعدوم يصح وجوده وهو غير موجود في الحال والعالم محدث والله كان ولا شيء معه وعلم العالم من علمه بنفسه فما أظهر في الكون الا ما هو عليه في نفسه وكأنه كان باطنا فصار بالعلم ظاهرا وأظهر العالم نفس الرحمن لانه لا يحكم الحب وتنفس ما يجده الحب فعرف نفسه شهودا بالظاهر وذكر نفسه بما أظهره ذكر معرفة وعلم وهو ذكر العماء المنسوب الى الرب قبل خلق الخلق وهو الذكر العام المجمل وان كلمات العالم بجماعتها مجملة في هذا النفس الرجائي وتفاصيله غير متناهية ومن هنا يتكلم من يرى قسمة الجسم عقلا الى ما لا يتناهى مع كونه قد دخل في الوجود وكل ما دخل في الوجود فهو متناه وانقسم لم تدخل في الوجود فلا تتصف بالتناهي وهؤلاء هم الذين أنكروا الجوهر الفرد الذي هو الجزء الذي لا ينقسم وكذلك العماء وان كان موجودا فتفاصيل صور العالم فيه على الترتيب دينا وآخرة غير متناهية التفصيل وذلك أن النفس الرجائي من الاسم الباطن يكون منه الامداد له دائما والذكر له في الاجال دائما فهو في العالم كآدم في البشر ولما علم آدم الاسماء كلها أعلمناهم هذا أن العماء من حيث ما هو نفس رجائي قابل لصور حروف العالم وكلماته هو حامل الاسماء كلها وكلمات الله ما تنفذ ذكر الله لا ينقطع والرحمن يذكر الله باسماته وهو أيضا مسمى بها فله الاسماء الحسنى ويدكر نفسه من كونه متكلما ومفصلا فذكر الرحمن مجمل وذكر الله مفصل

الفصل الثاني في كلام الله وكلماته الكلام والقول نعمان الله في القول يسمع المعدوم وهو قوله تعالى انما قولنا شيء اذا أردنا أن نقول له كن فيكون وبالكلام يسمع الموجود وهو قوله تعالى وكلام الله موسى تكليما وقد يطلق الكلام على الترجمة في لسان المترجم وينسب الكلام الى المترجم عنه في ذلك فالقول له أثر في المعدوم وهو الوجود والكلام له أثر في الموجود وهو العلم والموصوف بالتبديل في قوله يحرفونه من بعد ما عقلوه وقوله يريدون أن يبدلوا كلام الله هو الترجمة فانها تقبل التبديل والمعاني تابعة للكلام فلا يفهم من الامر الذي حرف به وبذل المعنى الذي يفهم من الاصل

ولذلك الحق التحريف والتبديل بالأصل وان كان لا يقبل التحريف ولا التبديل لأنه كلام الله لا يحكى ولا يوصف بالوصف الذاتي فاذا وقع التجلي في أى صورة كانت فلا يخلو اما أن تكون من جنس الصور المنسوب اليها الكلام في العرف أو لا تكون فان كانت من جنس الصور المنسوب اليها الكلام في العرف فكلامها من جنس الكلام المنسوب اليها بحكم الصورة على التجلي مثل قوله علمنا منطق الطير وقالت غملة وان كان مما لا ينسب اليه الكلام في العرف فلا يخلو ما أن تكون ممن ينسب اليها القول بالايمان مثل قوله هذا كما بناي نطق عليكم بالحق وقوله قاتلنا آتينا طائعين وقوله يوم تشهد عليهم السنتهم وأيديهم وأرجلهم وقوله قالوا أنطقنا الله الذي أنطق كل شيء واما ان لا تكون ممن ينسب اليه قول ولا نطق وهو الذي ينسب اليه التسييح الذي لا يفقه وما قال لا يسمع اذ الكلام او القول هو الذي من شأنه أن يتعلق به السمع والتسييح لو كان قولاً أو كلاماً لنتق عنه سمعنا وانما نتق عنه فهمنا وهو العلم والعلم قد يكون عن كلام وقول وقد لا يكون فاذا تجلي بمثل هذه الصور فيكون النطق بحسب ما يريد المتجلي مما يناسب تسييح تلك الصور لا يتعداه فيفهم من كلام ذلك المتجلي تسييح تلك الصورة وهو علم عجيب قليل من أهل الله من يقف عليه فيكون الكلام المنسوب الى الله عز وجل في مثل هذه الصورة بحسب ما هي عليه هذا اذا وقع التجلي في المواد النورية والطبيعية فان وقع التجلي في غير مادة نورية ولا طبيعية وتجلي في المعاني المجردة فيكون ما يقال في مثل هذا انه كلام من حيث أثره في المتجلي له لا من حيث انه تكلم بكذا وتلك الآثار كلها من طبقات الكلام الذي تقدم تسمى كلمات الله جمع كلمة وهي أعيان الكائنات قال تعالى وكلمته القاها الى مريم وهي عين عيسى لم يلق عليها غير ذلك ولا علمت غير ذلك فلو كانت الكلمة الالهية قولاً من الله وكلاماً لها مثل كلامه لموسى عليه السلام لسرت ولم تغل بالتبني مت قبل هذا وكنت نسياناً منسياً لم تكن الكلمة الالهية التي القيت اليها الا عين عيسى روح الله وكلمته وهو عبده فنطق عيسى برأيه أتمه في غير الحالة المعتادة ليكون آية فيكون نطقه كلام الله في نفس الرحمن فنفس الله عن أتمه بذلك ما كان اصابها من كلام أهلها بما ينسبوها اليه مما طهرها الله عنه ومن هنا قالت المعتزلة ان المتكلم من خلق الكلام وفيما ليس من شأنه أن يتكلم فذلك كلام الله مثل الجراد والنبات وحالة عيسى الا القائلين بالشكل الغريب فيجعلون مثل هذا من الاشكال الحادثة في الكون فقد بينا لك معنى كلام الله وكلماته وكلام الله تعالى علمه وعلمه ذاته ولا يصح أن يكون كلامه ليس هو ذاته فانه كان يوصف بأنه محكوم عليه بالزائد على ذاته وهو لا يحكم عليه عز وجل فكل ذى كلام موصوف بأنه قادر على أن يتكلم متمكن في نفسه من ذلك والحق لا يوصف بأنه قادر على أن يتكلم فيكون كلامه مخلوقاً وكلامه قديم في مذهب الاشعرى وعين ذاته في مذهب غيره من العقلاء فنسبة الكلام الى الله مجهولة لا تعرف كما ان ذاته لا تعرف ولا يثبت الكلام لله الا شرعاً ليس في قوة العقل ادراكه من حيث فكره فافهم أن النفس للرحن والكلام لله والقول وهو انتهاء النفس الى عين كلمة من الكلمات فيظهر عينها بعد بطونها وتفصيلها بعد اجالها فان قلت فائدة الكلام الاسماع وما في الوجود الا الله وهو متكلم فمن اسمع قلنا ليس من شرط السامع أن يكون موجوداً فانه يقول للمعدوم في حال عدمه كن فيكون المعدوم عند ما يتعلق بسمعه النبوي كلام الله وأمره بالوجود وكذلك المرءى على رؤيته جواز رؤيته أو الوجود بل الاستعداد والتهيؤ سواء كان موجوداً او معدوماً والجواب الآخر كما انه تكلم من حيث ما هو متعوت بالكلام يسمع كلامه من كونه جميعاً وهما نسبتان مختلفتان فان قلت ففائدة سماع الكلام حصول العلم وهو عالم لذاته قلنا ما كل كلام موضوع لحصول مالم يعلم فان المتكلم يتق على نفسه بما هو عالم به انه عليه فلا يستفيد بل هو لا يحتاج بالكلام الذاتي فالحق لم يزل متكلماً وان حدث في الكون فلا يدل على حدوثه في نفس الامر قال تعالى ما يأتيهم من ذكر من الرحمن محدث يعني عندهم وان كان قد تكلم به مع

غيره قبل هذا مثل التوراة وغيرها مما هو في القرآن هذا اذا قلنا انه يريد كلام الله الذي هو صفته
 وأن كان الظاهر أن السامع انما سمع كلام الله المترجم عن الله كما قال أن الله قال على لسان عبده
 سمع الله لمن جده فلنذكر فصول الإذكار الالهية ما ييسر منها من المذكرة في القرآن فتبدأ بالتعوذ
 من أجل إذكار القرآن

الفصل الثالث في التعوذ قال تعالى فاذا قرأت القرآن فاستعذ بالله فقال صلى الله عليه وسلم
 واعوذ بك منك والحق هنا هو الذاكر بالقرآن نفسه فالتعوذ يكون باسم الهى من اسم الهى وهو الذى
 تبه عليه صلى الله عليه وسلم بقوله وأعوذ بك منك فان كان التالى أعنى الذاكر بالقرآن ممن للشيطان
 عليه سبيل حينئذ يجب عليه أن يقول أعوذ بالله من الشيطان الرجيم فاستعاذة الحق بما هو عليه من
 صفات التقديس والتزيه مما ينسب اليه مما لا يليق به كما قال تعالى عما يقول الظالمون علوا كبيرا
 وسبحان ربك رب العزة فوق العباد رب العزة عما يصفون يريد عما يطلق عليه مما لا ينبغي لجلاله من
 الصاحبة والولد والانداد فهذا كله عباد الهى لانه كلامه واما الاستعاذة به منه فهو ما ورد من تجليه
 في صورة تنكر فيه وذلك التجلى له منها تجلى في صورة تعرف وهو عين الصورة الاولى والثانية وقد بينا لك
 في هذا الكتاب انه الظاهر في مظاهر الاعيان فهو المستعذ به منه ومن هذا الباب قوله أعوذ برضاك
 من سخطك وبمعافاتك من عقوبتك وهو قوله ان ربك لشديد العقاب وانه لغفور رحيم وقوله ان
 ينصركم الله فلا غالب لكم وان يخذلكم فمن ذا الذى ينصركم من بعده فتعوذ بالناصر من الخاذل وبالنافع
 من الضار وهو القائل على لسان العبد ما ظهر عنه من التعوذ والله الموفق

الفصل الرابع في ذكر البسملة قولك بسم الله وهو العبد كلمة حضرة المكنون للتكوين بمنزلة كلمة الحضرة
 في قوله كن فيستعمل عن العبد بالبسملة اذا تحقق بها ما يفعل عن كن فكأنه يقول بسم الله يكون ظهور
 الكون فهو اخبار عن حقيقة اقترن بها صدق محبوب كان الحق سمعه ولسانه فيكون عنه ما يكون
 عن كن وهو قوله فتنفخ فيه فيكون طيرا باذنى فباذنى متعلق بقوله فتنفخ وتبرى الاكه والابرص
 باذنى واذا تخرج الموتى باذنى اى بأمرى لما كنت لسانك وبصرك تكونت عند الاشياء التى ليست
 بمقدورة لمن لا أقول على لسانه فالتكوين في الحالى لى فبسم الله عين كن والله يقول الحق وهو يهدى
 السبيل

الفصل الخامس في كلمة الحضرة الالهية وهى كلمة كن لله تجل في صور تقبل القول والكلام بترتيب
 الحروف كما له تجل في غير هذا قد ذكرناه في التجلى الالهى الذى خرجته مسلم في الصحيح قال تعالى
 انما قولنا لشيء اذا أردناه فقولنا هو كونه متكلا ما أن نقول له كن فكن عين ما تكلم به فظهر عنه الذى
 قيل له كن فاضاف التكوين الى الذى يكون لا الى الحق ولا الى القدرة بل أمر فامتثل السامع في حال
 عدمه وثبوته أمر الحق بسمع ثبوتى فأمره قدرته وقبول الأمور بالتكوين استعداده قطهرت
 الاعيان في النفس الرحانى ظهور الحروف في النفس الانسانى والشيء الذى يكون انما هو الصورة
 الخاصة كظهور الصورة المنقوشة في الخشب او الصورة في الماء المهيئ او الصورة في الضلع
 او الصورة في الطين او الصورة فان قلت عن وجود صدقت وان قلت لم أكن صدقت

شعر

ما قلت الا أنا هو أنا
 من قول كن منه قد خلقنا
 وباطن الامر أنت كتنا
 وهو الوجود الذى رأينا
 لو لم يكن ذلك ما وجدنا

فلو رأيت الذى رأينا
 فاعلم بأن الذى سمعنا
 قطاها الامر كان قول
 فالشكل عين الذى بدا الى
 قد أثبت الشئ قول ربي

فأعلم المحض ليس فيه ثبوت عين فقل صدقنا
لأنه لم يكن ثم يا حيي لذ قال كن لم تكن سمعنا
فأى شئ قبلت منه الكون لوكون عين أتنا

فكلمة الحضرة كلمات كما قال تعالى وما أمرنا الا واحدة فلم يكثر رفع عين الامر عين التكوين وما
ثم أمر الهى الا كن وكن حرف وجودى عند سيوره من واجب الوجود لا يقبل الحوادث قال الامر
في نفسه صعب لتصوره من الوجه الذى يطلبه الفكر سهيل في غاية السهولة من الوجه الذى قرره
الشرع فالفكر يقول ما ثم شئ ثم ظهر شئ لا من شئ والشرع يقول وهو القول الحق
بل ثم شئ فصار كونا وكان غيبا فصار عيننا

انظر الى الابل كيف خلقت يعنى السحاب الكائن من الابخرة هنا الصاعدة للحرارة التى فيها فالابخرة
نفس عنصرى وليس بشئ زائد على السحاب ولم يكن سحابا فى المتقن بل هو شئ يظهر سحابا فتكاتف
ثم تحلل ماء فتزل فتكون بخارا فاصعد فكان سحابا فانظر الى الابل كيف خلقت ألم تر أن الله يري
سحابا ثم يؤلف بينه ثم يجعله ركاما فترى الودق يخرج من خلاله وأنزلنا من المعصرات ماء متجاجا
فينشئه سحابا فيسطه في السماء كيف يشاء ويجعله كسفا وهو تعدد الاعيان فترى الودق يخرج من
خلاله فاذا أصاب به من يشاء من عباده اذا هم يستبشرون فخافى السحاب من الماء يتقل فينزل
كما صعد بما فيه من الحرارة فان الاصغر يطلب الاعظم فاذا ثقل واعتمد على الهواء فانضغط الهواء
فاخذ سفلا فخلق وجه الارض فتقوت الحرارة التى في الهواء فطلب الهواء بما فيه من الحرارة
القوية الصعود يطلب الركن الاعظم فوجد السحاب مترا كما فتنعه من الصعود بتكاثفه فاشتعل
الهواء فخلق الله في تلك الشعلة ملكا سماه برقا فافاض به الجوت ثم انطفا بقوة الريح كما ينطفئ السراج
فزال ضوءه مع بقاء عينه فزال كونه برقا وبقي العين كونا يسبح الله ثم صعد الوجه الذى يلي الارض
من السحاب فلما زجه كان كالنكاح فخلق الله من ذلك الالتحام ملكا سماه رعدا فسبح بحمد الله فكان
بعد البرق لا بد من ذلك ما لم يكن البرق خلبا فكل برق يكون على ما ذكرنا لا بد أن يكون الرعد يعقبه لان
الهواء يصعد مشتغلا فيخلق ملكا اسمه برقا وبعد هذا يصعد اسفل السحاب فيخلق الله الرعد مسجما
بحمد ربه لما أوجده وان من شئ الا يسبح بحمده ولكن لا تفقهون تسبيحهم وهم يروى وهي ملائكة
يخلقها الله في زمان الصيف من حرارة الجوت لا ارتفاع الشمس فتزل الاشعة الشمسية فاذا احترق ركن
الاثير زادت حرارة فاشتعل الجوت من أعلى وما ثم سحاب لان قوة الحرارة تطف الا بخر الصاعدة عن
كثافتها فلا يظهر للسحاب عين وهناك حكم الشين المجبة من الحروف ولهذا سمى حرف التفتى فخلق
الله من ذلك الاشتعال بروقا خلبا لا يكون معها رعد أصلا وهذه كلها حوادث ظهرت أعيانها عن كلمة
كن في انفس وانما جئنا بمنزل هذا تأنيلا لك لتعلم ما فتح الله من الصور والاعيان في هذا النفس
العنصرى المسمى بخارا لتكون لك عبرة ان كنت ذا بصيرة تجوز بالنظر في هذا الى تكوين العالم من النفس
الرحانى الظاهر من محبة الله أن يعرفه خلقه ففى العالم او ما هو العالم سوى كلمات الله وكلمات الله أمره
وأمره واحدة وهو كلم بالبر او هو اقرب لانه ما ثم اسرع من لمح البصر فانه زمان التحاظه هو زمان
التصاقه بغاية ما يمكن أن ينتهى اليه في التعلق وكذلك قوة السمع قد برى أنى كلام الله وهذا القرآن
العزيز وتفاصيل آياته وسوره وهو احدى الكلام مع هذا التعدد وهو التوراة والفرقان والانجيل
والزبور والصحف فما الذى عتد الواحد او وحد العدد انظر كيف هو الامر فانك اذا علمت علمت كلمة
الحضرة واذا علمت كلمة الحضرة علمت اختصاصها من الكلمات بكلمة كن لكل شئ مع اختلاف
ما ظهر ومن الحروف الظاهرة بالكاف والتون ومن الحروف الباطنة بالواو وكيف حكم العارض

على الثابت بمساعده عليه فريده غيبا بعدما كان شهادته قفل السكون هو الحاكم من النون وهو عرض
 لان الامر الالهى عرض له فيسكنه فوجد سكون الواو فاستعان عليها بما كما يستعين العبد بربه
 على ربه فلما اجتمع الساكنان وادارت النون الاتصال بالكاف لسرعة نفوذ الامر حتى يكون اقرب
 من لمح البصر كما اخبر فزال الواو من الوسط فباشرت الكاف النون فلو بقيت الواو لكان في الامر
 بطوقان الواو لا بد أن تكون واو علة لاجل نحة الكاف فلا يصل النفس الى النون الساكنة بالامر
 الا بعد تحقق ظهور واو العلة فيبطى الامر وهي عن واو علة فيكون الكون ايضا عن عتين الواو والامر
 الالهى وهو لا شريك له واذا جاز ان يطفى المأمور عن التكوين زمانا واحدا وهو قدر ظهور الواو
 لو بقيت ولا تحذف لجاز ان يبقى المأمورا كثر من ذلك فيكون امر الله قاصرا فلا تنفذ ارادته وهو نافذ
 الارادة فحذف الواو من كلمة الحضرة لا بد منه والسرعة لا بد منها فظهر الكون عن كلمة الحضرة
 بسرعة لا بد منه فظهر الكون فظهرت الواو في الكون لتدل انها كانت في كن وانها انما زالت لامر
 عارض فقلت في الغيب فظهرت في الكون لما ظهر الكون بصورة كن قبل حذف الواو ليدل على
 أن الواو لم تعدم وانما غابت لحكمة ما ذكرناه فليس الكون برائد على كن بواوها الغيبة وظهر الكون
 على صورة كن وكن امره وأمره كلامه وكلامه علمه وعلمه ذاته فظهر العالم على صورته فخلق آدم على
 صورته فقبل الاسماء الالهية وقد ينما فيه الكفاية للعاقل في كلمة الحضرة والله يضرب الامثال
 لعباده والله يقول الحق وهو يهدي السبيل الفصل السادس في الذكر بالحمد المحدثا عام ما لم يقبده
 الناطق به بأمره ثلاث مرات جدا الحمد وحده المحمود نفسه وحده غيره له وما ثم مرتبة رابعة في الحمد
 ثم في الحمد بما يحمد الشيء نفسه او يحمده غيره تقسيمان اما أن يحمده بصفة فعل واما أن يحمده بصفة
 تنزيه وما ثم جد ثالث هنا واما جد الحمد فهو في الحمد بذاته اذ لو لم يكن لما صح أن يكون له ما جده
 فحمد الحمد يعطى الحمد فيه ولولا الحمد ما كان الحمد

ثم ان الحمد على المحمود قسمان القسم الواحد أن يحمد بما هو عليه وهو الحمد الاعم والقسم الثاني
 أن يحمد على ما يكون منه وهو الشكر وهو الاخص فانحصرت أقسام التمجيدات والمحامد وتعين
 الكلمات التي تدل على ما ذكرناه لا تنهاى فان النبي صلى الله عليه وسلم يقول في المقام المحمود فاجده
 بحامد لا اعلمها الا ن وقال لا أحصى ثناء عليك لان ما لا يتناهى لا يدخل في الوجود ولما كان كل عين
 حامدة ومحمودة في العالم كلمات الحق الظاهرة من نفس الرحمن ونفس الرحمن ظهور الاسم الباطن
 والحكم الغيب وهو الظاهر والباطن رجعت اليه عواقب الثناء فلا حامد لله الا الله ولا محمود الا الله
 وجد الحمد صفته لان الحمد صفته وصفته عينه اذ لا يتكرر شعر

ولا يكمل بالرائد تعالى الله
 فاجد الله الا الاله
 فحمد الحمد هو فليس الا هو
 ومحموده عينه لا سواء

فنجد الله على هذا النحو فقد جده ومن نقصه من ذلك شيئا فهو بقدر ما نقصه فان كنت حامدا لله
 فلتحمده بهذا الحضور وهو التصور فيكون الجزاء من الله لمن جده هذا عينه فافهم
 الفصل السابع في الذكر بالتسبيح التسبيح التنزيه فسبح بحمد ربك واستغفره هذا أمر سبحان الذي
 اسرى بعنده خبر والتسبيح قسم من أقسام الحمد ولهذا أن الحمد بملا الميزان على الاطلاق وسبحان الله
 وغير ذلك من الاذكار تحت حيلة الحمد فاذا ظهر التسبيح فانظر كيف تسبحه فان الجهل يظلل
 هذا المقام فخلا خفيا لا يشعر به فانه كما قال صلى الله عليه وسلم لحسان بن ثابت لما أراد أن يمجو
 قريشا يتافع بذلك عن رسول الله صلى الله عليه وسلم لما هجته قريش وهو منها فتنفسها هجت
 ولم تعلم بذلك وعلم بذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم فانه العالم الاتم وقد علم رسول الله

صلى الله عليه وسلم ان الذي اتبع اليه حسان بن ثابت من هجاء قريش ان ذلك مما رضى الله
 لحسن قصده في ذلك وما علم ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم الا لما رأى روح القدس الذي يجيئه
 قد جاء الى حسان بن ثابت يؤيده من حيث لا يشعر ما دام ينافح عن عرض رسول الله صلى الله
 عليه وسلم وانما أقر الله ذلك اعلاماً لقريش بأن أعمالهم تعود عليهم اذ كان الهجاء مما علمته
 تجزى كل نفس بما عملت ليعلموا صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال له رسول الله صلى الله
 عليه وسلم اني منهم فاطر ما تقول وكيف تقول وأت ابا بكر فانه أعرف بالانساب فيضرك حق
 لا تقول كلاماً يعود على رسول الله صلى الله عليه وسلم فتكون قد وقعت فيما وقعوا فيه فقال له حسان
 ابن ثابت والله لاسئلك منهم كما نسلك الشعرة من العجين لانه لا يعلق بها شيء من العجين وهكذا باب
 التسييح فانه تنزيه والتنزيه عبارة عن العدم وليس بتنزيه وانما يكون التنزيه عن كل صفة تدل على
 الحدوث لا تصافه بالقدم وصفات الحدوث انما هي للمحدثات وهذا زلت الاقدام في العلم بالمحدثات
 ما هي المحدثات وما في الوجود الا الله فان الموجودات كلمات الله وبها يثني على الله فاذا نزهه
 فلا ينزهه الا عما هو صفة للمحدث والمحدث ليس له من نفسه شيء ولا عينه له وانما هي لمن أظهرها
 فاذا نزهت الحق عن شيء لا يثني عليه الا به وبأمثاله فقد تركت من الثناء عليه ما كان ينبغي لك
 أن تثني عليه به فاذا سجدته فتحقق عن أي شيء تنزهه اذ ما ثم الا هو فان نفس الرحمن هو جوهر الكائنات
 ولهذا وصف الحق نفسه بما هو من صفات المحدثات مما تحمله الادلة النظرية العقلية واحذر أن تسجد
 بعقلك واجعل تسيحه منك بالقرآن الذي هو كلامه فتكون حاكياً لا محترعاً ولا مبتدعاً فان كان
 هناك ما يقدح كنت انت بريء الساحة من ذلك اذ ما سجدته الا كلامه وهو أعلم بنفسه منك وهو محمد
 ذاته بآتم المحامد واعظم الثناء كما قال صلى الله عليه وسلم انت كما اثبتت على نفسك وقد أثني على نفسه بما
 يقول فيه دليل العقل انه لا يجوز عليه ذلك وينزهه عنه وهذا غاية الذم وتكذيب الحق فيما نسب
 الى نفسه وكان أعلم به منك فاحذر أن تنزهه عن امر ثبت في الشرع انه وصف له وعلمه بانه ما كان
 ولا تسجد تسيحه واحدة بعقلك جلة واحدة وقد نصحتك فان الادلة العقلية كثيرة التناقل الادلة
 الشرعية في الاهيات فسبح ربك بكلام ربك وتسيحه لا بعقلك الذي استفادته من فكره ونظيره
 فانه ما استفاد أكثر ما استفاده الا الجهل فتحفظ مما ذكر لك فانه داع عن حال قليل فيه الشفاء فقدم بدم الله
 وامدح بمدح الله وارحم برحمة الله والعن بلعنة الله تفز بالعلم وعلا يدك من الخير والتسييح ثناء كل
 موجود في العالم لا غير التسييح وهذا هو الذي اضل العقلاء وهو من المكر الالهي الخفي وغابت
 عقولهم عن قوله تعالى وان من شيء الا يسجد بحمده وما قال بحمده ولا يكبر ولا يهلل فانها
 كلها ثناء باثبات وجودي والتسييح ثناء بعدم دخله المكر الالهي فآثر في العتول المفكرة المكر
 لجاء العارفون فوجدوا الله قد قيد تسييح كل شيء بحمده المضاف اليه فسجدوا بما أثني على نفسه
 فما استنبطوا شيئاً بخلاف الناظرين بعقولهم في الاهيات ولهذا قال ولكن لا تفقهون تسييحهم لانهم
 نسوا بحمده حجبهم عن ذلك ادلة عقولهم اذ ستر الله عنها ذلك بستر أفكارهم فلم يواخذهم على ذلك
 لقوله انه كان حليماً غفوراً مع ما فيه من سوء الادب من وجه لما كان الشفيع فيهم عند الله قوله ليس
 كمثل شيء وفيه غلطوا فقبل الله فيهم سؤال ليس كمثل شيء فعفا عنهم فيما توقعوا فيه أو حالوه مما أثبتته
 الحق لنفسه من استواء ومعية وظرفية ونزول وغير ذلك مما لا يحصى كثرة مما نطقت به كتبه ورسله
 فقد أفهمتك كيف تسبح ربك وقد ألقيت بك على الطريق فاذا كرتي عند ربك

(الفصل الثامن في الذكر بالتكبير) قال تعالى ولذكر الله أكبر وذكر الله القرآن فاذا ذكره
 بالقرآن لا تكبره تكبيراً اذ قد امر لك أن تكبره فقال وكبره تكبيراً عن الولد والشرىك والولي ولا
 تغفل في هذا التكبير عن قوله من اذل فقيده فانه يقول ان تنصر والله ينصركم فانصرناه من

ذل فلهذا قال ولم يكن له ولي من الذل فانه قد دعال الى نصرته ليوفي الصورة التي خلقك عليها حتها
لانه يقول اعطى كل شئ خلقه فن اعطاه الصورة التي خلقك عليها خلقها الذي هو عين حقها أن يطلب
منها نصرته فانه الناصر فقال كونوا أنصار الله والناصر هو الولي فلهذا اتهمه فاذا كبرته عن الولي
فاعلم عن أي ولي تكبره وكذلك أيضا عن الشريك في الملك وعلى هذه المسألة تنبئ مسألة العبد هل
يملك أو لا يملك فن رأى شركة الاسباب التي لا يمكن وجود المسيبات الا بها لم يثبت الشريك في الملك لان
السبب من الملك وهو كالألة والألة توجد بها ما هو ملك للموجد كما هي الألة ملك للموجد وما تملك
الألة شيئا فلهذا قيد التكبير عن الشريك في الملك لاني لا يجاد لان الله تعالى أوجد الاشياء على
ضربين ضرب أوجده بوجود اسبابه مثل صنائع العالم كالتابوت للتجار والحائط للبناء وجميع صنائع
العالم والكل صنعة تعالى والاضافة الى التجار وان كان التجار ما استقل في عمل التابوت بيده فقط بل
بالآلات متعددة من الحديد وغير ذلك فهذه اسباب التجارة وما اضيف عمل التابوت الى شئ منها بل
اضيف للتابوت من كونه صنعة لصانعه ولم يصنع الا بالألة وثم اضافة اخرى وهو انه ان
كان التجار صنع في حق نفسه اضيف للتابوت اليه لانه ملكه وهو قوله وما خلقت الجن والانس
الا ليعبدون فله ملك السموات والارض وان كان الخشب لغيره فالتابوت من حيث صنعة
يضاف الى التجار ومن حيث الملك يضاف للمالك لا الى التجار فالتجارة للمالك والله ماني الا الشريك
في الملك لا الشريك في الصنعة ألا له الخلق والامر تبارك الله رب العالمين واما الضرب الثاني فهو
ما أوجده لاسبب وهو ايجاده اعيان الاسباب الاول فاذا كبرت ربك عن الولي والشريك فقيده
في ذلك بما قيده الحق ولا تطلقه فيفوتك خبر كبير وعلم كثير وكذلك قوله وكبره أن يتخذ ولدا فان الولد
للواد ليس يتخذ لانه لا عمل له فيه على الحقيقة وانما وضع ما في رحم صاحبه وتولى ايجاده عين الولد
سبب آخر واتخذ الولد انما هو المتبني كزيد لما بناه رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال لنا وقل
الحمد لله الذي لم يتخذ ولدا لانه لو اتخذ ولدا لاصطفى مما يخلق ما يشاء فكان يتبني ما شاء فافعل فعل من
يتخذ ولدا وقوله تعالى لم يلد ذلك ولد الصلب فليس له تعالى ولد ولا تبني احد افنتي عنه الولد من
الجهتين لما ادعت طائفة من اليهود والنصارى انهم أبناء الله وارادوا التبني لانهم عالمون بأبائهم وقالوا
في المسيح انه ابن الله اذ لم يعرفوا له ابا ولا تكون عن اب لجهلهم بما قال الله من تمثل الملك لمريم بشرا
سويا وجعله الله روحا اذ كان جبريل روحا فماتكون عيسى الاعن اثنين جبريل وهب لها عيسى
في النفخ فلم يشعروا بذلك كما ينفخ الروح في الصورة عند تسويتها فاعرفوا روح عيسى ولا صورته
وان صورة عيسى مثل تجسد الروح لانه عن تمثل فلو تفتنت خلق عيسى رأيت روحا عظيما يقصر عنه
افهام العقلاء فاذا كبرت ربك فكبره كما كبر نفسه تعالى عما يقول الظالمون علوا كبيرا وهم الذين
يكبرونه عما يكبر نفسه في قوله يفرح بتوبة عبده ويتبشش الى من جاء الى بيته ويياهي ملائكة باهل
الموقف ويقول جئت فلم تطعني فأنزل نفسه منزلة عبده فان كبرته بان تزهه عن هذه المواطن
فما تكبره بتكبيره بل كذبته فهو لا هم الظالمون على الحقيقة فليس التكبير الا ما كبر به نفسه فقط عند
حذل ولا تحكّم على ربك بعثلك

(الفصل التاسع في الذكر بالتهليل) هذا هو ذكر التوحيد بنى ما سواه وما هو ثم فان لم يكن
ثم ونفيت النفي فقد أثبت فان الله تعالى يقول وقضى ربك ألا تعبدوا الا اياه فاعبد فيما عبد
الا الله وهذا التوحيد على ستة وثلاثين اعنى الواردة في القرآن من حيث ما هو كلام الله نفسه
ما هو توحيد الواحد ولهذا يرى بعض العلماء الالهيين ان الله هو الذي وحد الواحد ولولا
توحيد الواحد لم يكن ثم من يقال فيه انه واحد فوحدانيته اظهرت الواحد ومنه ما هو
توحيد الله وهو توحيد الألوهية ولندكر هذا كله في هذا الفصل وما له تعالى في التهليل

من الاسماء الالهية ولا يزيد على ما ورد في القرآن من ذلك وهي ستة وثلاثون موضعاً وهي عشر درجات الفلك الذي جعل الله ايجاد الكائنات عند حركته من اصناف الموجودات من عالم الارواح والاجسام والنور والظلمة فهذه الستة وثلاثون حق الله بما يكون في العالم من الموجودات فانها تكون في عين التلفظ الانساني بالقرآن فهو كالعشر فيما سقت السماء وهو المسمى الاعلى من قوله سبح اسم ربك الاعلى فالتلخيص عشر الذي ذكره وهو ذكره لانه حق الله فهو عشر ثمانية وستين درجة فمن ذلك (التوحيد الاول) وهو قوله والهيكم اله واحد لا اله الا هو الرحمن الرحيم فهذا توحيد الواحد بالاسم الرحمن الذي له النفس فبدأ به لان النفس لولاه ما ظهرت الحروف ولولا الحروف ما ظهرت الكلمات فتى الالهية عن كل احد وحده الحق تعالى الاحديته فثبت الالهية لها بالهوية التي اعادها على اسمه الواحد وأول نعت فعبته به الرحمن لانه صاحب النفس وسمى مثل هذا الذي كرهته للاهلل وهو رفع الصوت أي اذا ذكر بلا اله الا الله ارتفع الصوت الذي هو النفس الخارج به على كل نفس ظهر فيه غير هذه الكلمة ولهذا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أفضل ما قلته انا والنيون من قبلي لا اله الا الله وما قالها الانبياء لانه ما يخبر عن الحق الانبياء فهو كلام الحق فأرفع الكلمات كلمة لا اله الا الله وهي اربع كلمات فتى ومنق ويجاب وموجب والاربعة الالهية اصل وجود العالم والاربعة الطبيعية اصل وجود الاجسام والاربعة العناصر اصل وجود المولدات والاربعة الاخلاط اصل وجود الحيوان والاربعة الحقائق اصل وجود الانسان فالاربعة الالهية الحياة والعلم والارادة والقول وهو عين القدرة عقلاً وشرعاً والاربعة الطبيعية الحرارة والبرودة واليبوسة والرطوبة والاربعة العناصر النار والهواء والماء والتراب والاربعة الاخلاط المرتان والدم والبلغم والاربعة الحقائق الجسم والتغذي والحس والنطق فاذا قال العبد لا اله الا الله على هذا التبريع كان لسان العالم ونائب الحق في النطق فيذكره العالم والحق يذكره وهذه الكلمة اثنا عشر حرفاً فقد استوعب من هذا العدد بسائط اسماء الاعداد وهي اثنا عشر ثلاث عقود العشرات والافون والآلاف ومن الواحد الى التسعة ثم بعد هذا يقع التركيب بما لا يخرجك عن هذه الاحاد الى ما لا يتناهي فقد ضم ما يتناهي وهي هذه الاثنا عشر الى ما لا يتناهي وهو ما يتركب منها فلا اله الا الله وان انحصرت في هذا العدد في الوجود فأجزأها لا تتناهي فيها وقع الحكم بما لا يتناهي فبقاء الوجود الذي لا يلحقه عدم بكلمة التوحيد وهي لا اله الا الله فهذا عمل نفس الرحمن فيها ولهذا ابتدأ به في القرآن وجعله توحيد الاحد لان عن الواحد الحق ظهر العالم (التوحيد الثاني) من نفس الرحمن الله لا اله الا هو الحق التيوم فهذا توحيد الالهية وهي توحيد الابتداء لان الله فيه مبتدأ ونعت الالهية في هذه الآية بصفة التنزيه عن حكم السنة والنوم لما يظهر به من الصور التي يأخذها السنة والنوم كما يرى الانسان ربه في المنام على صورة الانسان التي من شأنها ان تمام قتره نفسه ووحدها في هذه الصورة وان ظهر بها في الرؤيا حيث كانت فها هي من تأخذها سنة ولا نوم فهذا هو النعت الاخص بها في هذه الآية وقدم الحق القيوم لان النوم والسنة لا يأخذ الا الحق القائم أي المتسقط اذا كان الموت لا يرد الا على حق فلهذا قيل في الحق انه الحق الذي لا يموت كذلك النوم والسنة أول النوم كالنسيم للريح فان النوم بخار وهو هواء والنسيم اوله والسنة أول النوم فلا يرد الا على متصف باليقظة فهذا هو توحيد التنزيه عن من شأنه ان يقبل ما نزه عنه هذا اله الحق القيوم ولولا التطويل لذكرنا تمام الآية بما فيها من الاسماء الالهية (التوحيد الثالث) من نفس الرحمن وهو المسمى لا اله الا هو الحق القيوم وهذا توحيد حروف النفس وهو الالف واللام والميم وقد ذكرنا من حقائق هذه الحروف في الباب الثاني من هذا الكتاب ما فيه غنية وهذا التوحيد

أيضا توحيد الابتداء وله من اسماء الافعال منزل الكتاب بالحق من الله المسمى بالحق القديم قديم
 انه منزل الاربعة الكتب يصدق بعضها به ضالان أكثر الشهود اربعة والكتب الالهية
 وثائق الحق على عباده وهي كتب واضحة وهو تحقيق بحاله عليهم ومالههم عليه مما أوجبته على
 نفسه لهم فضلا منه ومنه فدخل معهم في العهد فقال أوفوا بعهدى أوف بعهدكم فأدخلنا
 تحت العهد اعلاما بأننا جددنا عبوديتنا له اذ لو كنا عبيدا لم يكتب علينا عهده فانا بحكم السيد
 فلما أيقضنا بخروجنا عن حقيقتنا اذ عيننا الملك والتصرف والاخذ والعطاء كتب بيننا وبينه عقودا
 وأخذ علينا العهد والميثاق وادخل نفسه معنا في ذلك ألا ترى العبد المكاتب لا يكاتب الا أن ينزل
 منزلة الاحرار فلولا توهم رائحة الحرية ما صحت كتابة العبد وهو عبد فان العبد لا يكتب عليه
 شيء ولا يجب له حق فانه ما يتصرف الا عن اذن سيده فاذا كان العبد يوفي حق عبوديته لم يؤخذ عليه
 عهد ولا ميثاق ألا ترى العبد الا بقى يجعل عليه القيد وهو الوثاق لا بقاءه فهذا بمنزلة الوثائق التي
 تتضمن العقود والعقود التي لا تصح بين العبد والسيد فمن أصعب آية تقرأ على العارفين كل آية فيها أوفوا
 بالعقود والعهود فانه آيات اخرجت العبيد عن عبوديتهم لله (التوحيد الرابع) من نفس الرحمن
 قوله هو الذي يصوركم في الارحام كيف يشاء لاله الا هو العزيز الحكيم هذا توحيد المشيئة
 ووصف توحيد الهوية بالعزة وهو قوله ولم يولد فهو عزيز الحى اذ كان هو الذي صورنا في الارحام
 من غير مباشرة اذ لو باشر لضمه الرحم كما يضم القابل للصورة ولولم يكن هو المصور لما صدقت هذه
 النسبة وهو الصادق فانه ما أضاف التصوير الى غيره فقال كيف يشاء أى كيف أراد فظهر في هذه
 الكيفية ان مشيئته تقبل الكيفية مع نعمته بالعزة ثم بالحكمة والحكيم هو المرتب للاشياء التي
 انزلت منازلها فالتصوير يستدعيه اذ كان هو المصور لا الملك مع العزة التي تليق بجلاله فخير
 العقول السليمة التي تعرف جلاله واما اهل التأويل فاسا حاروا ولا اصابوا اعى في خوضهم
 في التأويل وان وافقوا العلم فقد ارتكوا محرم ما عليهم يسألون عنه يوم القيامة هم وكل من تكلم
 في ذاته تعالى ونزله عنما نسبته الى نفسه ورجع عقله على ايمانه وحكمكم نظره في علم ربه ولم يكن
 ينبغي له ذلك وهو قوله تعالى كذبني ابن آدم ولم يكن ينبغي له ذلك وذكر بعض ما كذب فيه لا كله وأبقى له
 ضربا من الرجاء حيث اضاف الى الحديث الذي يقول فيه عبدى فان قال فيه ابن آدم وهو الاصح
 في الرواية فأبعده عن نفسه وأضاف الى ظاهر آدم عليه السلام لان المعصية بالظاهر وقعت وهو
 القرب من الشجرة والاكل قنسى ولم نجده عزما وهو عمل الباطن فبرا باطنه منها وكان عند
 الله وجها يجتبي كما قال تعالى (التوحيد الخامس) من نفس الرحمن وهو قوله شهد الله انه لا اله الا هو
 والملائكة وأولو العلم قائما بالقسط هذا توحيد الالهية والشهادة على الاسم المتسط وهو العدل
 في العالم وهو قوله أعطى كل شيء خلقه ثم يصف نفسه بأقامة الوزن في التوحيد أعنى توحيد الشهادة
 بالقيام بالقسط وجعل ذلك للهوية وكان الله الشاهد على ذلك من حيث اسمائه كلها فانه عطف بالكرة
 وهو قوله والملائكة وأولو العلم فعلنا حيث ذكر الله ولم يعين اسماء خاصا انه أراد جميع الاسماء
 الالهية التي يطلبها العالم بالقسط اذ لم يزن على نفسه فلم يدخل تحت هذا الا ما يدخل في الوزن فهذا
 توحيد القسط وقد روي في ذلك حديثا ثانيا وهو ما حدثناه يونس بن يحيى عن ابي الوقت عبد
 الاول الهروي عن ابن المظفر الداودي عن ابي محمد الجوى عن الفربرى عن البضارى عن ابي
 اليمان عن شعيب عن ابي الزناد عن الاعرج عن ابي هريرة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال
 قال الله عز وجل أنفق أنفق عليك وقال يد الله ملائ لا يغيضها نفقة محاء الليل والنهار
 وقال ارايت ما أنفق منذ خلق السموات والارض فانه لم يغيض ما في يده وكان عرشه على
 الماء يده الميزان يحقض ويرفع خرجه مسلم ايضا عن ابي هريرة وقال يمينه ولم يقل يده وقال يمينه

الانثري وهو حديث صحيح فاذا قام العبد بالقسط في تهليل ربه صدقه ربه فقال مثل قوله فهذا من
 تزكية الله عبده حدثنا غير واحد منهم ابن رستم مكي بن الدين ابو شجاع الاصفهاني امام المقام بالحرم
 المكي الشريف وعمر بن عبد الحميد المياثني عن ابي الفتح الصكروني عن الترياقى ابي نصر عن
 عبد الجبار بن محمد عن المحبوبي عن ابي عيسى الترمذي عن سفيان ابن وكيع عن اسماعيل ابن
 محمد بن جحادة عن عبد الجبار بن عياش عن ابي مسلم قال اشهد على ابي سعيد وابي هريرة
 انهما شهدا على النبي صلى الله عليه وسلم قال من قال لا اله الا الله والله اكبر صدقه ربه
 وقال لا اله الا أنا وأنا اكبر واذا قال لا اله الا الله وحده قال يقول الله لا اله الا أنا وأنا وحدي
 واذا قال لا اله الا الله له الملك وله الحمد قال الله لا اله الا أنا الى الملك ولي الحمد واذا قال لا اله الا الله
 ولا حول ولا قوة الا بالله قال الله لا اله الا أنا ولا حول ولا قوة الا بي وكان يقول من قالها في مرضه
 ثم مات لم تطعمه النار فمن اعطى الحق من نفسه لربه ولغيره ولنفسه من نفسه باقامة الوزن على نفسه
 في ذلك فلم يترك لنفسه ولا لغيره عليه حقا جملة واحدة قام في هذا المقام بالقسط الذي شهد به لربه
 فانها شهادة اداء الحقوق من يكتمها فانه آثم قلبه وما كان له من حق تعين له عند غيره اسقطه
 ولم يطالب به اذ كان له ذلك فوقع اجره على الله ثم يؤكده ما ذكرناه في اعطاء الحق في هذه الشهادة قوله
 بعد قوله فاعلم بالقسط لا اله الا هو العزيز الحكيم فشهد الله لنفسه بتوحيده وشهد ملائكته
 وأولى العلم انهم شهدوا له بالتوحيد فهذا من قيامه بالقسط وهو من باب فضل من أتى بالشهادة قبل ان
 يسألها فان الله شهد لعباده أنهم شهدوا بتوحيده من قبل ان يسأل منه عباده ذلك وبين
 في هذه الآية ان الشهادة لا تكون الا عن علم لا عن غلبة ظن ولا تقليد الاتقياء معصوم فيما يدعيه
 فتشهد له فالتكليف على علم كما نحن نشهد على الامم ان انبياءها بلغتهم دعوة الحق ونحن ما كنا في زمان
 التبليغ ولكنا صدقنا الحق فيما اخبرنا به في كتابه عن نوح وعاد وثمود وقوم لوط واصحاب الايكة وقوم
 موسى وشهادة خزيمه وذلك لا يكون الا لمن هو في ايمانه على علم عن آمن به لا على تقليد وحسن ظن
 فاعلم ذلك (التوحيد السادس) من نفس الرحمن قوله * الله لا اله الا هو ليجمع عنكم الى يوم القيمة هذا
 أيضا توحيد الاستدعاء وهو توحيد الهوية المنعوت بالاسم الجامع للقضاء والفصل فمن رحمة الله انه
 قال ليجمع عنكم فان تجتمع الافيال لا تفرق فيه وهو الاقرار برؤيته تعالى واذا جئنا من حيث اقرارنا له
 بالربوبية فهي آية بشرى وذكر خير في حقنا بعبادة الجميع وان دخلنا النار فان الجمعية تمنع من تسرمد
 الانتقام لا الى نهاية لكن تسرمد العذاب وتختلف الحالات فيه فاذا انتهت حالة الانتقام ووجد ان
 الاكام اعطى من النعيم الاستعذاب بالعذاب ما يليق بمن اقتررب برؤيته ثم اشر له ثم وحده في غير
 موطن التكليف والتكليف أمر عرض في الوسط بين الشهادتين لم يثبت فبقى الحكم للاصلين الاول
 والاخر وهو السبب الجامع لنا في القيامة فاجمعنا الافيال اجتماعنا فاذا استعذبوا العذاب اريحوا من
 أليم العذاب وهو الجزاء قال ابو يزيد الاكبر البسطامي

وكل ما زبي قد نلت منها * سوى ملذوذ وجدى بالعذاب

لم يقل بالالام ولنا في هذا الباب نظم كثير (التوحيد السابع) من نفس الرحمن هو قوله * ذاكم الله
 ربكم لا اله الا هو خالق كل شئ فاعبدوه * وهذا توحيد الرب بالاسم الخالق وهو توحيد
 الهوية فهذا توحيد الوجود لا توحيد التقدير فانه أمر بالعبادة ولا يأمر بالعبادة الا من
 هو موصوف بالوجود وجعل الوجود للرب فجعل ذلك الاسم بين الله وبين التهليل وجعله مضافا
 اليها اضافة خاصة الى الرب فهي اضافة خصوص لتوحيده في سيادته ومجده وفي وجوب وجوده
 فلا يقبل العدم كما يقبل الممكن فانه الثابت وجوده لنفسه وتوحيده أيضا في ملكه باقرارنا

بالرق هو التوحيد المنه عليه علينا من تغذيته ايماناً في ظلم الارحام وفي الحياة الدنيا ولتوحيد
 ايضا فيها الوحد من المصالح التي بها قوامنا من اقامة النواميس ووضع الموازين ومبايعة الائمة
 المقائمة بالدين وهذه الصور كلها اعطاها الاسم الرب فوحدها ونفها روية ماسواء قال
 يوسف لصاحبي السجن ارباب متفرقون خيرا ام الله الواحد القهار (التوحيد الثامن) من نفس
 الرحمن قوله تعالى اتبع ما أوحى اليك من ربك لا اله الا هو وأعرض عن المشركين هذا التوحيد
 الاتباع وهو من توحيد الهوية فهو توحيد تقليد في علم لانه نصب الاسباب وأزال عنها حكم
 الارباب بما قالوا ما نعبدهم الا ليقربونا الى الله زلفى فلو قالوا ما نتخذهم وأبقوا العبادة لجناب الله لكان
 لهم في ذلك مندوحة بوضع الاسباب الالهية المقررة في العالم فأمر صلى الله عليه وسلم ان يعرض عن
 المشرك لا عن السبب فانه قال في مصالح الحياة الدنيا ولكم في القصاص حياة يا اولى الالباب فعلى ولا م
 العلة في القرآن كثير وهذا ايضا فيه ما في السابع من توحيد الاسم الرب وعم اضافة جميعنا اليه وهنا
 خصص به الداعي فكانه توحيد في مجلس محاكمة فدخل فيه توحيد المقسط لاقامة الوزن في الحكم بين
 الخصماء يبين ذلك قوله وأعرض عن المشركين وخصص به الداعي لجيشه بالتوحيد الايمانى لا التوحيد
 العقلى وهو توحيد الانبياء والرسل لانها ما وجدت عن نظروا ما وجدت عن صورة علم وجدته في نفسها
 لم تقدر على دفعه فترك المشركين وآلهتهم وانفرد بغار حرى يقتل فيه من غير معلم الا ما يجده من
 نفسه حتى نجته الحق وهو قوله له اتبع ما أوحى اليك من ربك لا اله الا هو أى انه لا يقبل الشريك
 فأعرض عنهم حتى يستحكم الايمان واقعه بنفس الرحمن واجعل له انصارا وأمر ليقبض المشركين
 لا بالاعراض عنهم (التوحيد التاسع) من نفس الرحمن هو قوله انى رسول الله اليكم جميعا الذى له ملك
 السموات والارض لا اله الا هو يحيى ويميت توحيد الهوية في الاسم المرسل وهو توحيد الملك ولهذا
 نفته بأنه يحيى ويميت اذ الملك هو الذى يحيى ويميت ويعطى ويمنع ويضرب وينفع فمن احب اعطى ونفع
 ومن أمان منع واضر ومن منع لا عن بخل كان منعه حماية وعناية وجودا من حيث لا يشعر بالمنوع
 وكان الضرر في حقه حيث لم يبلغ الى نيل وجود غرضه بلهله بالمصلحة فيما جاء عنه النافع ومات هذا
 المنوع لكونه لم تنفذ ارادته كما لا تنفذ ارادة الميت فهذا منع الله لضرره واماته فانه المنعم الخنان
 فارسل الرسل بالتوحيد تنبيه باقرارهم في الميثاق الاقل فقال وما ارسلناك الا رحمة للعالمين فمن وحده
 بلسان رسوله لا من لسانه جازاه الله على توحيد جزاء رسوله فان وحده لا بلسان رسوله بل بلسان
 رسالته جازاه مجازاة الهية لا تعرف يدخل تحت قوله ما لا عين رأت ولا اذن سمعت ولا خطر على قلب
 بشر (التوحيد العاشر) من نفس الرحمن قوله وما أمرنا الا ليعبدوا الها واحدا لا اله الا هو سبحانه
 عما يشركون هذا توحيد الامر بالعبادة وهو من أعجب الامور كيف يكون الامر فيما هو ذابى للمأمور
 فان العبادة ذاتية للمخلوقين فقيم وقع الامر بالعبادة فاما في حق المؤمنين فأمرهم ان يعبدوه من حيث
 أحذية العين لما قال في حق طائفة قل ادعوا الله وادعوا الرحمن اياتا تدعوا فله الاسماء الحسنى فهذه
 هي الطائفة التي امرت ان تعبد الها واحدا فلا تنظر في الاسماء الالهية من حيث ما تبدل على معان
 مختلفة فتعبدهم معانيها فتكون عبادتهم معلولة حيث رأوا أن كل حقيقة منهم مرتبطة بحقيقة
 الهية يتعلق افتقارها القائم بها اليها وهي متعددة فان حقيقة الطلب للرزق انما هي تعبد الرزاق وحقيقة
 الطلب للعافية انما هي الشافي فقبل لهم لا تعبدوا الا الها واحدا وهي ان كل اسم الهى وان كان
 يدل على معنى يخالف الآخر فهو ايضا يدل على عين واحدة تطلبها هذه النسب المختلفة واتما من
 جعل العبادة هنا على الاعمال فلا معرفة له باللسان فالعمل صورة والعبادة روح لتلك الصورة العملية
 التى انشأها المكلف واما غير المؤمنين وهم المشركون فهم الذين نسبوا الالهية الى غير من يستحقها
 ووضعوا اسمها على غير مسماها وادعوا الكثرة فيها كما ادعوا الكثرة فى الانسانية فدعواهم فيها

حقيقة وما عرفوا بطلانها في الالهية ولذلك تعجبوا من توحيد ما فقالوا اجعل الالهة الها واحدا
 ان هذا الذي عجبوا وما علوا ان جعل الالهة في الكثر من اعجب فقبل لهم وان كنتم ما عبدتم
 كل من عبدتموه الا بتخليكم ان الالهة صفة ما عبدتم غير ما لكن ليس الامر كذلك فانكم شهدتم
 على انفسكم انكم ما تعبدونها الا لتقربكم الى الله زلتى فاقدرتم مع شرككم ان ثم الها كبير هذه
 الالهة خدمتكم اياها لتقربكم من الله فهذه دعوى بغير برهان وهو قوله ومن يدع مع الله الها آخر
 لا برهان له به وهذه ارجى آية للمشركون عن نظر جهد الطاقة وتخييله في شبه انها برهان فيقوم له
 العذر عند الله فاذا قد اعترفوا انهم عبدوا الشريك ليقرهم الى الله زلتى فتح القائل على نفسه
 باب الاعتراض عليه بأن يقال له ومن أين علمت ان هذه الحجارة أو غيرها الها عند الله من المكانة
 بحيث ان جعلها معبودة لكم كما قال فاسألوه ان كانوا ينطقون فالذين عبدوا من ينطق ويدعي
 الالهية اقرب حالا من عبادة من لا يسمع ولا يبصر ولا يفهم شيئا وهذا قول ابراهيم لا يه وهو
 الذي قال فيه تعالى وتلك حجتنا آتيناها ابراهيم على قومه وابوه من قومه وهذه وغيرها من الحجج
 التي أعطاها الله فامرهم الله ان لا يعبدوا الا الها واحدا لا اله الا هو في نفس الامر سبحانه أي
 هو بعيد أن يشرك في نفس الالهية فهذا توحيد الامر (التوحيد الحادي عشر) من نفس
 الرحمن قوله فان تولوا فقل حسبي الله لا اله الا هو عليه توكلت وهو رب العرش العظيم هذا توحيد
 الاستكفاء وهو من توحيد الهوية لما قال الله تعالى وتعاونوا على البر والتقوى فاحالنا
 علينا بأمره فبادرنا لامتنال امره فنامن قال لولا ان الله قد علم ان لناسد خلاصها في اقامة
 ما كفنا من البر والتقوى ما أحالنا علينا ومننا من قال التعاون الذي امرنا به على البر والتقوى
 ان يرتد كل واحد منا صاحبه الى ربه في ذلك ويستكني به فيما كلفه وهو قوله واستعينوا بالله
 خطاب بتحقيق واستعينوا بالصبر والصلاة خطاب ابتلاء فاذا سمع القوم الذين قالوا ان لناسد خلا
 محققا في العمل ولهذا امرنا بالتعاون ما قاله من جعله خطاب ابتلاء أو جعله على الرد الى الله في ذلك
 لما علمنا ان قول واياك نستعين واستعينوا بالله وهو قول موسى لقومه مع انهم ما طلبوا معونة الله
 الا وعندهم ضرب من الدعوى ولما كنهم اعلى من اصحاب المقام الاول واقررب الى الحق تولوا عن
 هذا النظر ولم يقولوا به فكيف حالهم مع من هو مشهود واليه يرجع الامر كله فاعبده
 وتوكل عليه فقال تعالى لهم فان تولوا فاعمدوا بهم اليه فقل حسبي الله أي في الله الكفاية
 لا اله الا هو عليه توكلت وهو رب العرش العظيم فاذا كان رب العرش والعرش محيط بعالم الاجسام
 وانت من حيث جسميتك اقل الاجسام فاستكف بالله الذي هو رب مثل هذا العرش ومن كان الله
 حسبه انقلب بنعمة من الله وفضل لم يمسسه سوء وجاء في ذلك بما يرضى الله والله ذو فضل عظيم على
 من جعله حسبه والفضل الزيادة أي ما يعطيه على موازنة عمله بل ازيد من ذلك مما يعظم عنده اذا رآه
 ذو قوام من اعجب ما رأيت من بعض الشيوخ من اهل الله ممن كان مثل ابي يزيد في الحال وربما
 امكن منه قبه ففعلت مع هذا الشخص يوما بجامع دمشق وهونذ كرى حاله مع الله وما يجزى له معه
 في وقائعه فقال لي ان الحق ذكر له عظم ملكه قال الشيخ فقلت له يارب ملكي اعظم من ملكك فقال
 كيف تقول وهو اعلم فقلت له يارب لان ملك في ملكي فانك لي تحييني اذا دعوتك وتعطيني اذا سألتك
 وما في ملكك ملك قال فقال لي صدقت وما رأيت احدا ذهب الى ما يقارب هذا المذهب او هو
 سوى محمد بن علي الترمذي الحكيم فانه يقوم في هذا المقام مقام ملك الملك وقد شرحنا
 في مسائل الترمذي في هذا الكتاب الذي سأل عن اهل الله في كتاب ختم الاولياء ثم بي هذا الشيخ
 ادبامع الله ويقول يا أخي هو يجرتني عليه وياسطني فكنت أقول له اذا كان يفرح بتوبة عبده كما قاله
 عنه رسول الله صلى الله عليه وسلم فكيف يكون نظره الى العارفين به (التوحيد الثاني عشر) من نفس

الرحمن هو قوله حتى اذا أدركه الغرق قال آمنت انه لا اله الا الذي آمنت به بنو اسرائيل هذا توحيد الاستغاثه وهو توحيد الصلة فانه جاء بالذي في هذا التوحيد وهو من الاسماء الموصولة وجاء بهذا الرفع اللبس عن السامعين كما فعلت الهرة لما آمنت برب العالمين فقالت رب موسى وهارون لرفع اللبس من اذهان السامعين ولهذا توعدهم ثم تمم وقال وان آمن المسلمون لما علم ان لا اله الا هو الذي يتقاد اليه ولا يتقاد هو لاحد قال علي ابن ابي طالب رضي الله عنه ادلت بما اهل به رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو لا يعرف ما اهل رسول الله به فقبل منه مع كونه اهل على غير علم محقق فأحرى اذا كان على علم محقق فاعلم بذلك فرعون ليعلم قومه عما كان ادعاه فيهم من انه ربهم الاعلى فأمره الى الله فانه آمن عند رؤية البأس وما نفع مثل ذلك الايمان فرفع عنه عذاب الدنيا الا قوم يونس ولم يتعرض للآخرة ثم ان الله صدقه في ايمانه بقوله الآن وقد عصيت قبل فدل على اخلاصه في ايمانه ولو لم يكن مخلصا لقال تعالى فيه كما قال في الاعراب الذين قالوا آمنا قل لم تؤمنوا ولكن قولوا اسلمنا ولم يدخل الايمان في قلوبكم فقد شهد الله لفرعون بالايمان وما كان الله ليشهد لاحد بالصدق في توحيده الا وبجازه به وبعد ايمانه فما عصي فقبله الله اذ كان قبله طاهرا والكافر اذا اسلم وجب عليه ان يغتسل فكان غرقه غسلا له وتطهيرا حيث أخذ الله في تلك الحالة تكال الآخرة والاولى وجعل ذلك عبرة لمن يخشى وما أشبه ايمانه ايمان من غرق فان المغرغ موقن بأنه مفارق قاطع بذلك وهذا الفرق هشام يكن كذلك لانه رأى البحر يسا في حق المؤمنين فعلم أن ذلك لهم بايمانهم فما يقن بالموت بل غلب على ظنه الحياة فليس منزلته منزلة من حضره الموت فقال اني تبت الآن ولا هو من الذين يموتون وهم كفار فأمره الى الله تعالى ولما قال الله له فاليوم تحييكم يدنك لتكون لمن خلفك آية كان كما كان قوم يونس فهذا ايمان موصول وقدم الهوية له بعد ضميره عليه ليلحق بتوحيد الهوية (التوحيد الثالث عشر) من نفس الرحمن هو قوله فان لم يستحيوا لكم فأعلموا انما انزل بعلم الله وان لا اله الا هو فهل انتم مسلمون هذا توحيد الاستجابة وهو توحيد اله وهو توحيد غريب فان قوله فان لم يستحيوا يعني المدعويين لكم يعني الداعين فأعلموا انما انزل بعلم الله فالضمير في فأعلموا يعود على الداعين وهم عالمون بانه انما انزل بعلم الله ولو اراد المدعويين لقال فيعلموا بالياء كما قال يستحيوا بياء الغيبة ثم قال وان لا اله الا هو أي وأعلموا انه لا اله الا هو كما علمتم انه انما انزل بعلم الله ثم قال فهل انتم مسلمون وقد كانوا مسلمين ثم هذا كله خطاب للمدعويين ان كانت هل على بابها وان كانت هنا مثل ما هي في قوله هل اتى على الانسان اعتمادا على قرينة الحال فاخرجت عن الاستفهام يكون الخطاب للداعين والافهام هذا خطاب الداعين الا ان يكون مثل قولهم * اياك اعني فاسمعي يا جاره * فان الخطاب لزيد والمراد به عمرو ولئن اشركت ليحبطن عملك وان كنت في شك مما انزلنا اليك فاستل الذين يقرؤون الكتاب من قبلك ومعلوم انه مغضوبه ما تقدم من ذنبه وما تأخر وهو على بينة من ربه في ما كلفه فعلنا بقراين الاحوال انه المخاطب والمراد غيره لا هو وحكمة ذلك مقابلة الاعراض بالاعراض لانهم اعرضوا عن قبول دعوة الداعين فأعرض الله عنهم بالخطاب والمراد به هم فاهمهم في غيرهم واما فائدة العلم في ذلك فهي ان تقول لما علم الله ان قوما لا يؤمنون ارتفعت الفائدة في خطابهم وكان خطابهم عبثا فاخبرهم الله تعالى ان نزول الخطاب بالدعوة لمن ليس يقبله في علم الله انه انما انزل بعلم الله أي سبق في علم الله انزاله فلا بد من انزاله لان تبدل المعلوم محال كما قال تعالى ما يتدل القول لدى لانه سبق في علم الله ان تكون خمس صلوات في العمل وخمسون في الاجر فزال يحط من الخمسين بعلم الله الى ان انتهى الى علم الله بآيات الخمس فنفع النقص من ذلك وقال ما يتدل القول لدى بوجهكذا يكون علمه في الاشياء سابق لا يحدث له علم بل يحدث التعاق لا العلم ولو حدث العلم لم تقع الثقة بوعده لانا لا ندري ما يحدث له فان قلت فهذا أيضا يلزم في الوعيد قلنا كذا كما تقول ولكن علمنا انه ما ارسل رسولا الا بلسان

قومه وبما قواطع عليه من كل ما هو محمود فبما ملهم بذلك في شرعهم كذا سبق علمه وهذا اللسان
عربي مبين ومما يتج به اهل هذا اللسان بل هو مدح في كل امة التجاوز عن انفاذ الوعد في حق
المسي والنفوع عنه والوفاء بالوعد الذي هو في الخير وهو الذي يقول فيه شاعر العرب
واي اذا اوعده او وعدته * لخلف ابعادي ومنجز موعدى

فكان انزال الوعد بعلم الله الذي سبق بانزاله ولم يكن في حق قوم انفاذه في علم الله ولو كان في علم
الله لنفذ فيهم كما يتخذ الوعد الذي هو في الخير لان الابد لا يكون الا في الشر والوعد يكون في الخير
وفي الشر معا يقال اوعده في الشر ووعده في الشر والخير وقال تعالى وما ارسلنا من رسول الا بلسان
قومه ليسين لهم فمابين لهم تعالى التجاوز عن السيئات في حق من اساء من عباده والاخذ بالسيئة من
شاء من عباده ولم يفعل ذلك في الوعد بالخير فاعلمنا ما هو في علمه فكما هو واحد في الوهنة هو واحد
في امره فما انزل ما انزل الا بعلم الله سواء نفذ أو لم يتخذ (التوحيد الرابع عشر) من نفس الرحمن وهو
قوله وهم يكفرون بالرحمن قل هو ربي لا اله الا هو عليه توكلت واليه متاب هذا توحيد الرجعة وهو
توحيد الهوية اخبر انهم يكفرون بالرحمن لانهم جهلوا هذا الاسم اذ لم يكن عندهم ولا سمعوا به قبل
هذا فلما قيل لهم اسجدوا للرحمن قالوا وما الرحمن فزادهم هذا الاسم نفورا فانهم لا يعرفون الا الله
الذين يعبدون الشركاء ليقر بوجههم الى الله زلقى ولما قيل لهم اعبدوا الله لم يقولوا وما الله وانما
انكروا توحيده وقد نقل انهم كانوا يعرفون ربك بالرحمن الرحيم اسما واحدا كعبلك ورام
هم من قبل افرد به غير نسب انكروه فانه يقال في النسب بعلي فقال لهم الداعي للرحمن هو ربي ولم يقل
هو الله وهم لا ينكرون الرب ولما كان الرحمن له النفس وبالنفس حياتهم فسرهم بالرب لانه الماغذى
وبالغذاء حياتهم فلا يفرقون من الرب ويفرقون من الله ولهذا عبدوا الشركاء ليشفعوا لهم عند الله
اذ يبداه الاقدار الالهى والاخذ الشديد وهو الكبير عندهم المتعالى فهم معترفون مقررون به
قلطف لهم بالعبادة بالاسم الرب ليرجعوا فيه واقرّب مناسبة بالرحمن قال موسى وهارون قولاه
قولنا لعلنا نلذذ كراؤي يخشى والترجي من الله واقع كما قالوا في عيسى فانهم كلنا ترجع ولم يقل لهما
لعلنا نلذذ كراؤي يخشى في ذلك المجلس ولا بد ولا خصة للاستقبال الاخرى فان الكل يخشونه في ذلك
الموطن فجاء بفعل الحال الذي يدخله الاحتمال بين حال الدنيا وبين استقبال التأخير للدار الآخرة
وذلك لا يكون مخلصا للمستقبل الا بالسين أو سوف فالذي ترجى من فرعون وقع لان ترجيه تعالى واقع
فان فرعون وتذكروا وخشى كما اخبر الله وأثر فيه لين قول موسى وهرون ووقع الترجي الالهى
كما اخبر الله فهذا يدل على قبول ايمانه لانه لم ينص الا على ترجى التذكروا والخشية لا على الزمان الا
انه في زمان الدعوة ووقع ذلك في زمان الدعوة وهو الحياة الدنيا وأمر نبيه ان يقول بحيث يسمعون
قل هو ربي لا اله الا هو عليه توكلت واليه متاب اي مرجعي في امركم عسى يهديكم الى
الايان فما غلط لهم بل هذا ايضا من القول اللين لتوفر الدواعي من المخاطبين للنظر فيما خاطبهم به اذ
لو كان خاطبهم بصفة القهر وهو غيب لا عين له في الوقت الا مجرد اغلاظ القول لنفرت طباعهم
واخذتهم حجة الجاهلية لمن نصبوهم آلهة فابقي عليهم وهو قوله تعالى وما ارسلناك الا رحمة للعالمين
ولم يقل للمؤمنين وكان سبب نزولها أن دعا على رعل وذكوان وعصية شهرا كاملا في كل صلاة بان
ياخذهم الله فعليه الله في ذلك وفيه تنبيه على رجة الله بعباده لانهم على كل حال عباده معترفون به
معتقدون لكبريائه طالبون القربة اليه لكنهم جهلوا طريق القربة ولم يوفوا النظر حقهم ولا قامت لهم
شبهة قوية في صورة برهان فكانوا يدخلون بها في مفهوم قوله ومن يدع مع الله الهنا آخر لبرهان له
به ويريد بالبرهان هنا في زعم الناظر فانه من المحال ان يكون ثم دليل في نفس الامر على اله آخر ولم
يتق الا ان تظهر الشبهة بصورة البرهان فيعتقد انها برهان وليس في قوته أكثر من هذا (التوحيد

الخامس عشر) من نفس الرحمن هو قوله ينزل الملائكة بالروح من امره على من يشاء من عباده ان
 أنذروا انه لا اله الا انا فاتقون هذا توحيد الانذار وهو توحيد الانابة استوى في هذا التنزيل
 في التوحيد رسل البشر والمرسلون اليهم فان الملائكة هي التي نزلت بالانزال من أجل امر الله لهم
 بذلك والروح هنا ما نزلوا به من الانذار ليحيى بقوله من قبله من عباده كما يحيى الاجسام بالارواح
 فحييت بهذا الروح المنزل رسل البشر فأنذروا به فهذا توحيد عظيم نزل من جبار عظيم بتقويته
 وتهديده مع لطف خفي في قوله فاتقون أي فاجعلوني وقاية تدفعون بي ما أنذرتكم به هذا لطفه ليس
 معناه تخافوني لانه ليس الله وعيد وبطش مطلق شديد ليس فيه شيء من الرحمة واللفظ ولهذا قال
 ابو يزيد وقد سمع قارئاً يقرأ أن بطش ربك لشديد فقال بطشي اشد فان بطش المخلوق اذا بطش
 لا يكون في بطشه شيء من الرحمة بل ربما ما يقدر ان يبلغ في المبطوش به ما في نفسه من الانتقام منه
 لسرعة موت ذلك الشخص ولما كانت الرحمة منزوعة عن بطشه قال بطشي اشد وسبب ذلك ضيق
 المخلوق فانه ماله الاتساع الالهي وبطش الله وان كان شديداً في بطشه رحمة بالمبطوش به وبطش
 المخلوق ليستريح به من الضيق والخرج الذي يجده في نفسه بما يوقعه بهذا المبطوش به فيطلب في بطشه
 الرحمة بنفسه في الوقت وقد لا يتألمها كلها بخلاف الحق تعالى فان بطشه لسبق العلم يأخذ هذا المبطوش
 به للسبب الموجب له لا غير والمتنقم لغيره ما هو كالمتنقم لنفسه (التوحيد السادس عشر) من نفس
 الرحمن هو قوله لا اله الا هو له الاسماء الحسنى هذا توحيد الابدال فانه ابدل الله من الرحمن وهذا
 في المعنى بدل المعرفة من النكرة لانهم كروا الرحمن وفي اللفظ بدل المعرفة من المعرفة وهو من
 توحيد الهوية القائمة باحكام الاسماء الحسنى لان الاسماء الحسنى تقوم بعانيها بما بل هي القائمة
 بعاني الاسماء كما هو قائم على كل نفس بما كتبت كذلك هو قائم بكل اسم بما يدل عليه
 وهذا علم غامض ولهذا قال في هذا التوحيد يعلم السر وأخفى لما قال وان تجهر بالقول فالأخفى
 عن صاحب السر هو ما لا بد أن يكون مما يعلمه خاصة وما تسمى الاباحكام افعاله من طريق المعنى
 فكلها اسماء حسنى غير انه منها ما يلفظ بها ومنها ما يعلم ولا يلفظ بها لما هو عليه حكمها في العرف
 من اطلاق الذم عليها فانه يقول تعالى فاهمها فجورها وتقواها فقدم الفجور على التقوى عناية بنا
 الى الخاتمة والغاية بالخير فلو أخر الفجور عن التقوى لكان من اصعب ما يمر علينا سماعه والفجور
 يعرض للبلاء والتقوى يحصل للرحمة وقد تأخر التقوى فلا يكون الاخيراً قال تعالى الله يستهزئ
 بهم ولا يشق له منه اسم لما ذكرناه فله الاسماء الحسنى في العرف وحسن غيرها مبطلون مجهول
 في العرف الا عند العارفين بالله ويندرج في هذا العلم بسبب الالف واللام التي هي اشمول جميع
 ما ينطلق عليه اسم السر وما هو اخفى من ذلك ومن السر النكاح قال الله تعالى ولكن لا تواعدوهن
 سرا أي نكاحاً فان الله أيضاً يعلمه وان كانت الآية تدل بظاهرها على ما يحدث المرء به نفسه لقوله تعالى
 وان تجهر بالقول فانه يعلم ذلك ويعلم ما تحدث به نفسك وهو قوله ونعلم ما توسوس به نفسه ومع هذا
 فان الالف واللام لها حكم في مطلق اسم السر فيعلم نتيجة النكاح وهو قوله تعالى ويعلم ما في الارحام
 فانه الخالق ما فيها الا يعلم من خلق وهو اللطيف لعلمه بالسر الخبير لعلمه بما هو اخفى ومن هذه الحنفرة
 نصب الأدلة على معرفته وجعل في نفوس العلماء تركيب المقدمات على الوجه الخاص والشرط
 الخاص فاشبهت المقدمات النكاح من الزوجين بالوقوع ليكون منه الاتاج فالوجه الخاص الرابط
 بين المقدمتين هو أن واحداً من المقدمتين يتكرر فيهما ليربط بينهما ببعض من أجل الاتاج
 والشرط الخاص ان يكون الحكم اعم من العلة او مساوياً لها حتى يدخل هذا المطلوب تحت الحكم
 ولو كان الحكم اخص لم ينتج وخرج عنه كقولهم كل ما لا يتخلو عن الحوادث فهو حادث فالحادث هنا
 هو الحكم والمقدمة الاخرى والاجسام لا يتخلو عن الحوادث فالحوادث هو الوجه الخاص الجامع

بين المقدمتين فأتبع ان الجسم حادث ولا بد فالحكم اعم لان العلة الحوادث القائمة به والحكم كونه
 حادثا وما كل حادث يقال فيه انه لا يخلو عن الحوادث فهذا حكم اعم من العلة فالنتيجة صحيحة
 ثم الاستفصال في تصحيح المقدمتين معلوم الطريق في ذلك وانما قصدنا التسهيل لمعرفة حدوث
 الاجسام ولا غيرها واذا علمت أن الابدان لا يصح الاعلى ما قررناه وهو بمنزلة السر في النكاح ينتقل
 الى العلم بما هو اخفى من السر كما ينتقل بما ضربت لك به المثل الى كون الحق أوجد العالم على
 هذا المساق وظهر العالم عن ذات موصوفة بالقدرة والارادة فتعلقت الارادة بايجاد موجود ما وهو
 التوجه مثل اجتماع الزوجين فنفذ الاقتدار فوجد ما أراد فكان اخفى من السر بلهنا بنسبة
 هذا التوجه الى هذه الذات ونسبة الصفات اليها لانها مجهولة لنا لا تعرف فيعرف التوجه والصفة
 من حيث عينه وعين الصفة ويجهل كيفية النسبة لجهلنا بالنسب اليه لا بالنسب فهذا
 توحيد الموجد للأشياء مع كثرة النسب فهو واحد في كثير فوقع الخبر هذا العلم في هذا
 المعلوم الا ان كشف الله له عن عينه غطاء السر فابصر الامر على ما هو عليه فحكم بما شاهدواختلفوا
 انه هل يجوز وقوع مثل هذا أولا يجوز* (التوحيد السابع عشر)* من نفس الرحمن هو قوله
 تعالى وانا اخترتك فاستمع لما يوحى انى انا الله لا اله الا انا فاعبدنى هذا التوحيد الاستماع وهو توحيد
 الانانة وقرئ بالجمع اذ قد قرئ وانا اخترناك فاعبدنى ثم افرده فقال انى وان كلمة بتحقيق فالانية
 هي الحقيقة ولما كان حكم الكناية بالياء يؤثر في صورة الحقيقة نظرت من في الوجود على صورتها
 فوجدت نونا من النونات فقالت لها قنى بنفسك من اجل كناية الياء لئلا تؤثر في صورة
 حقيقتى فيشهد الناظر والسامع التغيير في الحقيقة ان الياء هي عين الحقيقة فجاءت نون الوقاية
 فحالت بين الياء ونون الحقيقة فاحدثت الياء الكسر في النون المجاورة لها فسميت نون
 الوقاية لانها وقت الحقيقة بنفسها فبقيت الحقيقة على ما كانت عليه لم يلتهما تغيير فقال
 انى انا الله ولولا نون الوقاية لقال انى انا الله فغيرها وتغير الحقيقة بالتمزيق الا ان هو مقام تجليه
 في الصور يوم القيامة وما ثم الا صورتان خاصة لاثانة لهما صورة تنكر وصورة تعرف ولو كان
 ما لا يتناهى من الصور فانها محصورة في هذا الحكم اما ان تنكر أو تعرف لا بد من ذلك فاذا قرئ
 وانا اخترتك كان احق بالانية وانسب وانى للتغيير فانه مازال التوحيد يعصبها الى آخر الآية في قوله
 فاعبدنى واذا قرئ بالجمع ظهر التغيير بانتقال العين الواحدة من الكثير الى الواحد فساق الآية
 يقوى وانا اخترناك لانه عدد امور ان طلب اسماء مختلفة فلا بد من التغيير والتجلى في كل صورة
 يدعى اليها وكان جملة ما تحصل من الصور في هذه الواقعة لموسى على مارثى اثنتى عشر الف صورة يقول
 له في كل صورة يا موسى ليتنبه موسى لانه لو اقيم لصورة واحدة لاتسق الكلام ولم يقل في كل صورة
 يا موسى فاعلم ذلك فان هذا التوحيد في هذه الآية من اصعب ما يكون لقوله وانا اخترناك فجمع ثم افرده
 ثم عدهما كلمه موسى عليه السلام فهذا توحيد الجمع على كل قراءة غير أن قوله وانا اخترناك
 قرأ بها جزة على رب العزة في المنام فقال له ربه وانا اخترناك فهي قراءة برزخية فلهذا جمع لانه تجل صوري
 في منام فلا بد أن تكون القراءة هكذا فاذا افردهما بها بعد الجمع فلا حذية الجمع لا غير* (التوحيد
 الثامن عشر)* من نفس الرحمن هو قوله انما الهكم الله الذى لا اله الا هو وسع كل شئ علما
 هذا توحيد السعة من توحيد الهوية وهو توحيد تنزيهه لئلا يتخيل في سعته الظرفية للعالم من اجل
 الاسم الباطن والظاهر ونفس الرحمن والكلمات التى لا تنفذ والقول فقال ان سعته علمه بكل شئ
 لانه ظرف لشيء وسبب هذا التوحيد لما جاء في قصة السامرى وقوله عن العجل لما بذفيه ما قبضه
 من اثر الرسول فكان العجل ظرفا لما بذفيه فلما خار العجل قال هذا الهكم واله موسى فقال الله انما
 الهكم اله واحد لا تر كيب فيه وسع كل شئ علما أى هو عالم بكل شئ كذب السامرى في قوله

ثم نصب لهم الدلالة على كذب السامري مع كون العقل خارقا لمثل ما قال ابراهيم في الاصنام
 أفلا يرون ان لا يرجع اليهم قولا أي اذا سئل لا ينطق والله يكون متصفا بالقول ولا يملك لهم ضرا ولا نفعا
 أي لا ينتفعون به لانه قال لخرقته ثم لتسفه في اليم تسفا ومن لا يدفع الشر عن نفسه كيف يدفع
 عن غيره واذا حرقه ونسفه لم ينتفع به فانه لو ابقاه دخلت عليهم الشبهة بما يوجد في الحيوان من الضرر
 والنفع وفي اقامة هذه الادلة امور بكار قال تعالى عن اليهود انهم قالوا يا الله مغلوله وقالوا ان الله
 فقير ونحن أغنياء وقال انما قولنا لشيء اذا اردناه ان نقول له كن فيكون وأسمنا عن ادراك هذا
 القول الا بطريق الايمان واعمانا عن توجهه على ايجاد الاشياء بما نصب من الاسباب فانزل المطر
 فنزل وحرثت الارض وبذر الحب وانسبطت الشمس وطلع الحب وحصد وطحن وعجن وخبز ومضغ
 بالاسنان وابتلع ونضج في المعدة واخذ الكبد فطبخه دما ثم أرسل في العروق وانقسم على البدن
 فصعد منه بخار فكان حياة ذلك الجسم من اجل ذلك النفس فهذه اتهامات الاسباب مع تحريك
 الافلال لموسى الكواكب والقاء الشعاعات على مطالع الانوار مع نظر النفس الكلية باذن الله
 مع امداد العقل لها هذه كلها يجب موضوعه امهات سوى ما بينهما من دقائق الاسباب فيحتاج السمع الى
 شق هذه الحجب كلها حتى يسمع قول كن فخلق في المؤمن قوة الايمان فسرت في سمعه قادر على قول كن
 وسرت في بصره فشاهد المكون للاسباب وفعل هذا كله من نفس الرحمن ليرحمهم بها من عبد غير الله
 اذا استوفى منه حقوق الشركاء الذين يبرون منه يوم القيامة فاذا استوفى حقوقهم بالعقوبة والانتقام
 رجع الامر اليه على انفراد وانقضت الايام التي استوجب الشركاء فيها حقوقهم فلما انفرده ورجع
 الامر اليه رجعهم الله فيما هو حق له بهذه الحجب التي ذكرناها لعلهم بما وضع وبأنه انطق السننهم
 بما قالوه وخلق في نفوسهم ما تخيلوه فسبحانه من حكم عدل لطيف خبير بفعل ما ينبغي كما ينبغي لما
 ينبغي لا اله الا هو فعال لما يريد * (التوحيد التاسع عشر) * من نفس الرحمن هو قوله وما ارسلنا
 من قبلك من رسول الا يوحي اليه انه لا اله الا انا فاعبدون هذا توحيد الاقتدار والتعريف وهو
 من توحيد الانانة وهو توحيد عجيب ومثل هذا يسمى التعريض أي لئلا تكن انت مثل قوله
 ما يقال لك الا ما قد قيل للرسول من قبلك وجاء بالعبادة ولم يذكر الاعمال المعينة فانه قال لكل جعلنا
 منكم شرعة ومنهاجا وذلك تعيين الاعمال وهي التي ينتهي فيها مدة الحكم المعبر عنه بالسخر في كلام علماء
 الشريعة وما ثم من الاعمال العامة السارية في كل نبوة الا اقامة الدين والاجتماع عليه وكلمة التوحيد
 وهو قوله تعالى شرع لكم من الدين ما وصي به نوحا والذي اوحينا اليك وما وصينا به ابراهيم وموسى
 وعيسى ان اقيموا الدين ولا تتفرقوا فيه وباب البخاري على هذا باب ما جاء أن الانبياء دينهم واحد
 وليس الا التوحيد واثامة الدين والعبادة ففي هذا اجتمعت الانبياء عليهم السلام واختصاص هذا
 الوحي باننا دل على انه كلام الهي بجذف الوسائط فما وحي اليهم منهم فانه لا يقول انا الا من هو متكلم
 فان قيل فقد قال انه ينزل بمثل هذا الملائكة قلنا فهذا لا يعد أن تأخذ الرسل من وجهين اذا نزلت
 به الملائكة فيكون على الحكاية كما قال

سمعت الناس يتجمعون غنما فقلت لصيدح اتعجبى بلالا

فرفع السنين من الناس على الحكاية فلو كان هذا السامع سمع اتجاءعهم لنصب السنين فهذا قوله أن
 أنذروا أنه لا اله الا انا فاتقون ونزلت به الملائكة واذا ورد مثل هذا معرى عن القرائن أو النص حمل
 على ما هو الاصل عليه فما يقول انا الا المتكلم الا ترى ما ذكرناه في الحديث المتقدم ان الله بصدق
 عبده في موطن كما يحكي عنه في موطن فقال في التصديق اذا قال العبد لا اله الا الله والله أكبر صدقه
 ربه فقال لا اله الا انا وانا أكبر فهو القائل بالانانة لا غير * وأما حكاية ما قال فهو قوله لا تحزن ان الله
 معنا بهذا اللفظ عينه فان حكى على المعنى فمثل قوله عن فرعون يا هامان ابن لي صرحا فانه قالها

بلسان القبط ووقعت الترجمة عنه باللسان العربي والمعنى واحد فهذه الحكاية على المعنى فهكذا
 فلتعرف الامور اذا وردت حتى يعلم قول الله من قول ما يحكيه لفظاً ومعنى كل انسان بما هو عليه
 فقول الله واذا اخذ الله مناسق النبين لما آتيتكم من كتاب وحكمة ثم جاءكم رسول مصدق لما معكم
 لتؤمنن به ولتنصرنه قال اأقررتم وأخذتم على ذلكم إصري قالوا انا نعبد الله ونحسب اننا كنا
 مترجمين لهم اقررنا وكذلك قوله واذا لقوا الذين آمنوا قالوا الى هنا قول الله آما حكاية واذا اخذوا
 الى شياطينهم قالوا الى هنا قول الله انا معكم انما نحن مستهزون حكاية فاذا ذكرت فاعلم بلسان
 من تذكر واذا تلوت فاعلم بلسان من تتلو وما تتلو عن ترجم (التوحيد العشرون) من نفس
 الرحمن هو قوله وذا النون اذ ذهب مغاضباً فظن ان لن نقدر عليه فنادى في الظلمات ان لا اله الا
 انت سبحانك اني كنت من الظالمين هذا توحيد الغم وهو توحيد الخطاب وهو توحيد التنفس
 كما نفس الرحمن عن محمد صلى الله عليه وسلم بالانصار فقال ان نفس الرحمن ياتيني من قبل اليمن
 فكانت الانصار التي تكونت من ذلك النفس الرحمان وهي كلمات الحق كما نفس الله عن يونس
 بالخروج من بطن الحوت فعامل قومه بما عامله به من كونه كشف عنهم العذاب بعد ما رأوه نازلاً
 بهم فامنوا ارضاه الله من أمته فنفعها ايمانها ولم يفعل ذلك مع أمة قبلها اذ كان غصبه الله ومن
 أجله وظنه بربه انه لا يضيق عليه وكذلك فعل ففرج الله عنه بعد الضيق ليعلم قدر ما أنعم الله به
 عليه ذوقاً كما قيل * أحلى من الامن عند الخائف الوجمل * فدل على أن يونس كان محبوباً لله حيث
 خص قومه من أجله بمالم يخص به أمة قبلها وعرفنا بذلك فقال فلولا كانت قرية آمنت فنفعها
 ايمانها الا قوم يونس لما آمنوا كشفنا عنهم عذاب الخزي في الحياة الدنيا ومتعناهم الى حين فامت لهم
 في التمتع في مقابلة ما نالوه من الالم عند رؤية العذاب فانه معلوم من النفوس الانسانية ان ليالي الانس
 والوصال قصار وان كانت في نفس الامر لها مدة طويلة وليالي الهجر والعذاب طوال وان كانت
 في نفس الامر قصار كما ذكرنا في تفسير أيام الدجال ان أول يوم كسنة لشدة فجأة البلاء يطول عليهم
 ثم كسهر ثم بكعبة فاذا استصحبوه كان كسائر الايام المألومة التي لا يطولها حال ولا يقصرها حال وكما
 قيل في يوم القيامة ان مقداره خمسون الف سنة لهول المطلاع وما يرى الخلق فيه من الشدة وهو عند
 الآمين الذين لا يحزنهم الفزع الاكبر في الامتداد كركعتي الفجر وأين زمان ركعتي الفجر من زمان
 خمسين الف سنة فلما اشتد البلاء على قوم يونس وكانت اللحظة الزمانية عندهم في وقت رؤية العذاب
 كالسنة أو أطول ذكر أنه تعالى جعل في مقابلة هذا الطول الذي وجدوه في نفوسهم ان متعهم الى
 حين فبقوا في نعيم الحياة الدنيا زماناً طويلاً لم يكن يحصل لهم ذلك لولا هذا البلاء فانظر ما أحسن اقامة
 الوزن في الامور وقد قيل ان الحين الذي جعله غاية تمتعهم انه القيامة والله أعلم ورأينا من رأى
 منهم رجلاً انا أثر رجله في الساحل قال وكان اماًى بقليل فلم ألحقه فاكملت طول قدمه في الرمل ثلاثة
 أشبار وثلاثي شبر وكان من قوم يونس وبعث النبي بالكلام عن حوادث تحدث بالاندلس حيث كنا
 سنة خمس وثمانين وسنة ست وثمانين وخمسة فاذ كر شيئاً الارأنا ووقع كما ذكرنا فأنظر في هذه
 العناية الالهية بهذا النبي وما جاء به من الاعتراف في توحيده (التوحيد الحادي
 والعشرون) من نفس الرحمن هو قوله تعالى الله الملك الحق لا اله الا هو رب العرش الكريم هذا توحيد
 الحق وهو توحيد الهوية قال تعالى وما خلقنا السموات والارض وما بينهما الا عيين وهو قوله وما خلقنا
 السموات والارض وما بينهما الا بالحق وهو قوله وما خلقنا السموات والارض وما بينهما باطلا وهو
 قوله انما حسبتم انما خلقناكم عبثاً فلا اله الا هو من زمت الحق فالامر الذي ظهر فيه وجود العالم هو
 الحق وما ظهر الا في نفس الرحمن وهو العماء فهو الحق رب العرش الكريم الذي أعطاه الشكل
 الاحاطي لكونه بكل شئ محيط فالاصل الذي ظهر فيه صور العالم بكل شئ من عالم الاجسام محيط

وليس الا الحق المخلوق به فكانه لهذا القبول كالتطرف يبرز منه وجود ما يحوى عليه طبقا عن طبق
 عينا بعد عين على الترتيب الحكيم فأبرز ما كان فيه غيبا يشهده فيوحده مع صدوره عنه فيحار ان عدده
 فثام غيره وان وحده فيرى ان عينه ليس هو فإوجد طرفين وواسطة لتمييز الاعيان في العين الواحدة
 فتعددت الصور وما تعددت الخشبية ولا العودية فالعودية بحقيقته في كل صورة من غير تبعض
 وهذه الصورة ما هي هذه الصورة وليس ثم شيء زائد على العودية فقل ما ثم شيء فقال تعالى وما خلقنا
 السماء والارض وما بينهما باطلا ما خلقناهما الا بالحق قبل فإين هو قال في عين التميز فلا أقدر
 على انكار التميز ولا أقدر أنثبت سوى عين واحدة فلا اله الا هو رب العرش الكريم (التوحيد
 الثاني والعشرون) من نفس الرحمن هو قوله تعالى لا اله الا اله الا هو رب العرش العظيم هذا توحيد
 الخب وهو من توحيد الهوية لما كان الخب النباني يخرج الشمس من الارض بما أودع الله فيها
 من الحرارة ومساعدة الماء بما أعطى الله فيه من الرطوبة فجمع بين الحرارة ومنفعل البرودة حتى
 لا تسقط الشمس بالفعل فظهرت الحياة في الخي العنصري وكان الهدد دون الطير قد خصه الله
 بأدراك الماء فكان يرى للماء السلطنة على بقية العناصر تعظيما لنفسه وحماية لمقامه حيث
 اختص بعلمه يشهد له العلم بأشرف الاشياء حيث كان العرش المستوي عليه الرحمن على الماء فكان
 يحامي عن مقامه ووجد قوما يعبدون الشمس وهي على النقيض من طبع الماء الذي جعل الله
 منه كل شيء حيا وعلم انه لو لا حرارة الشمس ما خرج هذا الخب وأنها مساعدة للماء فأدركته العبرة
 في المنافرة فوشى الى سليمان عليه السلام بعابديها وزاد للتغليظ بقوله من دون الله يذهب على موضع
 الغيرة والشمس وان أخرجت خب الارض بحرارتها فهي تخبأ الكواكب بأشراقها وتظهر
 المحسوسات الارضية بشروقها فلهما حالة الخب والاطهار وبها نجد الليل والنهار فزاجت
 من يخرج الخب في السموات والارض ويعلم ما يحقون وما يعلنون فابتلى الله الماء فأصبح غورا
 وابتلى الشمس فأمت آفة فقبح العيون فأظهر خب الماء وفار التنور فأظهر خب الشمس
 فأخرج الخب في السموات والارض فوسع كل شيء رجة وعلمنا فاستوى على العرش العظيم اذ حكم
 على فلك الشمس بدورته وعلى الماء باستقراره وجرته فهما في كل درجة في خب وظهور
 فوحده الظهور بظهوره ووحده الخب بسدل ستوره فعلم سبحانه ما يحقون وما يعلنون فهو الله
 لا اله الا هو رب العرش العظيم * (التوحيد الثالث والعشرون) * من نفس الرحمن هو قوله تعالى
 لا اله الا اله الا هو له الحمد في الاولى والاخرة وله الحكم واليه ترجعون هذا توحيد الاختيار
 وهو من توحيد الهوية لما كان العالم كلمات الله تعالى كانت نسبة هذه الكلمات الى النفس الرحاني
 الظاهرة فيه نسبة واحدة فكان يعطى هذا الدليل انه لا يكون في العالم تفاضل ولا محتار
 بفضل عند الله على غيره لكارأينا الامر على غير هذا خرج في الوجود عاتما في الموجودات فقال تعالى
 ولقد كرمنا بني آدم وجعلناهم في البر والبحر ورزقناهم من الطيبات وفضلناهم على كثير
 ممن خلقنا تفضيلا وقال تلك الرسل فضلنا بعضهم على بعض وقال فضلنا بعض النبيين على بعض
 وقال ونفضل بعضها على بعض في الاكل مع كونها تسقى بماء واحد فإثم آية احق بما هو الوجود
 عليه من التفاضل من هذه الآية حيث قال تسقى بماء واحد فظهر الاختلاف عن الواحد في الطعم
 بطريق المفاضلة والواقع من هذا كثير في القرءان من تفضيل كل جنس بعضه على بعض حتى
 في القرءان وهو كلام الله يفضل على سائر الكتب المنزلة وهي كلام الله والقرءان نفسه يفضل بعضه
 على بعض مع نسبه الى الله انه كلامه بلا شك فآية الكرسي سيدة أي القرءان وهي قرءان واية الدين
 قرءان فما أعجب هذا السر فعلمنا من هذا أن الحكمة التي يقتضيها النظر العقلي ليست بصحيحة وأن
 حكمة الله في الامور هي الحكمة الصحيحة التي لا تعقل وان كانت لا تعلم فما جهل لكن لا يعمد فذكر

ولا نظربل يؤتى الحكمة من يشاء ومن يؤت الحكمة فقد أوتي خيرا كثيرا ولقد رأيت في حين تقيدي
لهذا التوحيد الذي يعطى التفاضل واقعة عجيبة أعطيت رقمانشورا عرضه فيما يعطى البصر ما يزيد
على العشرين ذراعا وأما طوله فلا أحققه وهو على هذا الشكل المصور في الهامش وهو جلد واحد
جلد تنظره قراء أيضا عند القراءة وتنظر إليه في غير القراءة فقرأه أخضر فاذا قرأته تراه جلدًا وإذا لم
تقرأه تراه شقة لا أدري حريرا أو كانا وهو صدق أهلي فقبل لي هذا صدق الهى لا هلك ولا أسأل
عن الزوج ولا أعلم أنها خرجت عن عصمة نكاحي وأنا فارج بهذا الامر مسرورا غاية السرور ثم يؤتى
بخرقة حرير خضراء تنبعث من الكتاب كأنها منه تكونت فيها ألف دينار ذهبنا كل دينار ثقبيل
لا أدري ما وزنه فيقال قسمه على أهلها خمسة دنانير لكل شخص فأول ما أخذت أنا منها خمسة دنانير
عليها نور ساطع اعظم من ضياء أضواء كوكب في السماء له شعاع وأرى نفس ذلك الكتاب هو عين
أهلي ما كآبها غيرها وأنا بكل جسمي راقده عليها متكى فكنت انظر الى رقم ذلك الكتاب فأجده بخط
زين الدين عبد الله بن الشيخ عبد الرحمن المعروف بابن الاستاذ قاضي مدينة حلب كتبه عن املاء
القاضي الكبير بهاء الدين الكبير بن شداد والصداد من آتوله الى آخره مسجوع الالفاظ تسجيعا
واحدا على روى الراى المفتوحة والهام فضبطت منه بعد البسملة الحمد لله الذي جعل قرءانه وفرقانه
وتوراته وانجيله وزبور * رقوم هذا الكتاب المكنون وسطوره * وأودعه كل آية في الكتب
وسوره * وأظهره في الوجود في أحسن صور * جعل اعلامه في العالم العلوى والسفلى
مشهوره * وآياته غير متناهية ولا محصورة * وكلماته بكل لسان في كل زمان وغير زمان مذكوره *
هكذا على هذا الروى الى آخره ان كان له آخر بخط مثل الذر فلما رددت الى حسي وجدتني اكتب
هذا الفصل من فصول التوحيد واذا به توحيد الاختيار فقلت أن ذلك عين هذا الفصل وان لاهلي
من هذا الفصل أوفر حظ واعظم نصيب فلما رأينا التفاضل والاختيار وقع في العالم حتى في الاذكار
الالهية المشروعة كما ذكرنا علمنا ان ثم أمرا معقولا ما هو عين النفس ولا هو غير النفس الذي تتكون
فيه الكلمات وهي أعيان الكائنات واذا بذلك عين المشيئة بها ظهر هذا التفضيل في الواحد
والتفضيل في المتساوى والواحد لا يتصف بالتفضيل والمتساوى لا ينعى بالتفضيل فعلمنا أن سر الله
مجهول لا يعلمه الا هو فوجدناه توحيد الاختيار في حضرة السر لا اله الا هو له الحمد في الاولى وهو
جد الاجال والآخرة وهو جد التفضيل فميزت المحامد في العين الواحدة فكان جدها عينها فما أعجب
مقام هذا التوحيد لمن شاهده وتعجب من اسم أهلي في الواقعة واسمها مريم ومعنى هذا الاسم
معلوم في اللسان الذي فيه سميت وهي محررة لله حامله لروح الله محل لكلمة الله متنى عليها بكلام الله
مبرة بشهادة ما سقط من القم في هزها جذع النخلة اليابس ونطق ابنها في المهد بأنه عبد الله وهما
شاهدان عدلان عند الله فكانت كلها لله وبالله وعن الله وله هذا غبطها ذكرى انبي الله فتمنى مثلها
على الله فأعطاه يحيى حصورا مثلها لم يجعل له سميا من قبل من أنبياء الله فخسه بالاولية من أسماء الله
فاتنر في بركة هذا الاسم في وجود الله بين عباد الله فهذا ما كان الامن اختيار الله وربك يخلق
ما يشاء ويختار ما كان لهم الخيرة بل هي لله والله فعال لما يريد * (التوحيد الرابع والعشرون) *
من نفس الرحمن هو قوله ولا تدع مع الله الها آخر لا اله الا هو كل شئ هالك الا وجهه هذا توحيد
الحكم بالتوحيد الذي اليه رجوع الكثرة اذ كان عينها وهو توحيد الهوية فنهى عن كونه أن يدعو
مع الله الها آخر ففكر المنهى عنه اذ لم يكن ثم اذ لو كان ثم لتعين ولوتعين لم يتنكر فدل على انه من دعى
مع الله الها آخر فقد نفخ في غير ضرم واستمن ذا ورم وكان دعواه لجماع على وضرم وليس له متعلق
يتعين ولا حق يتضم ويتبين فكان مدلول دعائه العدم المحض فلم يبق الامن له الوجود المحض فكل
شئ يتخيل فيه انه شئ فهو هالك في عين شئته عن نسبة الالهية اليه لا عن شئته فوجه الحق

باق وهو ذو الجلال والاكرام والا لآل الجسام فادعى من دعى الا الى معروف فها هو الذي نكر فها
 هو عين ما ذكر فالحق الخالص من كان في ذاته يعلم فلا يجهل ويجهل فلا يحاط به علما فاعلم من حيث
 انه لا يحاط به علما وجهل من حيث انه لا يحاط به علما فالعلم به عين الجهل به فها من يقبل الاضداد
 في وصفه الا الله * (التوحيد السادس والعشرون) * من نفس الرحمن هو قوله هل من خالق
 غير الله يرزقكم من السماء والارض لا اله الا هو هذا توحيد العلة وهو من توحيد الهوية ولم
 يوحد بالعلة كما يوحد بغيرهما لم يكن الها لان من شأن الاله أن لا يخرج عنه وجود شيء اذ لو خرج
 عنه لم يكن له الحكم فيه وقد قال واليه يرجع الامر كله فلا بد أن يكون له توحيد العلة وهو
 أن يعبد بهذا التوحيد لسبب الكون العابد في أصل كونه بفتقرا الى سبب فلم يخرج عن
 حقيقته وسببه رزقه الذي به بقاء عينه فتخيّل المحبوب في الاسباب الموضوعه وهو تخيل صحيح انه
 في الاسباب الموضوعه لكن بحكم العمل لا بحكم ذاتها فجاء كونه رزقا هو الله يرزقكم من
 السماء ينزل منها من أرزاق الارواح والارض بما يخرج منها من أرزاق الاجسام فهو الرزاق
 الذي بيده هذا الرزق غير أن الحب لما أرسلها الله على بعض ابصار عباد الله ولم يدركوا الاسمى
 الرزق لا مسمى الرزاق قالوا هذا قليل لهم ما هو هذا هو في هذا مجموع من الذي خلقكم فكما
 خلقكم هو رزقكم فلا تعدوا به عن ما هو له ومنه فأنتم ومن اعتمدتم عليه سواء فلا تعتمدوا على
 امثالكم فتعتمدوا على الكثرة والاعتماد على الكثرة يؤدي الى عدم حصول ما وقع فيه الاعتماد
 اذ كل واحد من الكثيرين يقول غيري يقوم له بذلك فلا يقوم له شيء فيدعوه الحال الصحيح الى التفرغ
 والتجرد الى واحد على علم ذلك الواحد انه تجرد اليه وتفرغ مما سواه فتعين القيام به عليه فأدى
 الى حصول المطلوب من وراء حجاب في حق قوم وعلى الشهود والكشف في حق آخرين وهم أهل الله
 وخاصته * (التوحيد السادس والعشرون) * من نفس الرحمن هو قوله انهم كانوا اذا قيل لهم
 لا اله الا الله يستكبرون هذا توحيد التعجب وهو توحيد الله لا توحيد الهوية فقوله يستكبرون
 أي يستعظمون ذلك ويتعجبون منه كيف يصح في الكون لا اله الا الله والشيء لا يكون الا على صورة
 واحدة وعين واحدة والصورة كثيرة مختلفة بالحد والحقيقة ويدها المنع والعطاء وذلك لله
 أجعل الالهة الها واحدا ان هذا الشيء بحجاب أي الكثرة في عين الواحد ما سمعنا بهذا في آياتنا
 الاولى فما أنكروه ولا ردوه بل استعظموه واستكبروه وتعجبوا كيف تكون الاشياء شيئا واحدا
 واستكبروا مثل هذا الكلام من مثل هذا الشخص حيث علوا انه منهم وما شاهد الا ما شاهدوه
 فمن أين له هذا الذي ادعاه فحجبهم الحس عن معرفة النفس والاختصاص الالهي فامثلوا امر الله
 من حيث لا يشعرون أنه الامر عباده بالاعتبار وهو التعجب فقال ان في ذلك لعبرة لأولي الابصار
 وقال فاعتبروا يا أولى الابصار فما اعتبروا كما أمر وافهم من اولي الابصار وقولهم ان هذا
 الاختلاق لما جاءهم التعريف بهذا على يدي واحد منهم ولم يعرفوا العناية الالهية والاختصاص
 الرباني والاختلاق لم يكن فيما تعجبوا منه لانهم لو أحالوه بالكلية ما تعجبوا وانما نسبوا
 الاختلاق لمن جاء به اذ كان من جنسهم ومما يجوز عليه ذلك حتى يتبين لهم برؤية الايات فيعلمون انه ما
 اختلق هذا الرسول وانه جاء به من عند الله الذي تعبد هؤلاء هذه المسماة الهة عندهم على جهة القرية
 الى الله الكبير المتعال فانزلوهم منزلة الحجة للملك واعطوهم اسمه كما يعطى اسم الولاية لكل وال
 وان كان الوالي هو الله فالولاية كثيرون فكانه أخبرهم عن الله انه ما ولي هؤلاء الذين يعبدون بل
 آباؤهم نصبوهم آلهة هذا الاله الذي ادعوك اليه يعرفونه وانه اسمه الله لا ينكرونه وأنتم
 القائلون ما نعبدهم الا ليقربونا الى الله زلفى فسميتهم قسما آلهتكم فتعرفوا عند ذلك الامر الحق
 بيد من هو هل هو بأيديكم أو يدي يقول الرسول فلما عرفوا قوله وتحققوه علوا أنهم في فضيحة لانهم

اذا سموهم لم يسموهم الله ولا عقلوا من اسمائهم سمي الله فانهم عارفون باسمائهم فقالوا مثل ما قال
 قوم ابراهيم لقد علمت ما هؤلاء ينطقون قللك الحجة الالهية عليهم منهم فما حاجهم الابهة وتلك حجتنا
 اتيناها ابراهيم على قومه * (التوحيد السابع والعشرون) * من نفس الرحمن هو قوله ذلكم الله
 ربكم له الملك لا اله الا هو فاني تصرفون هذا توحيد الاشارة فما الصكون مشار اليه الا هو
 فاني تصرفون لان الاشارة لا تقع من المشير الا امر حادث عنده وان لم يكن في عينه في نفس الامر
 حادثا ولكنه يعلم انه حدث عنده وما يحدث امر عنده من يحدث عنده الا ولا بد ان يجهل امره
 عند ما يحدث عنده لشغله بحدوثه عنده واثره فيه فيشير اليه في ذلك الوقت وفي تلك الحالة رفيقه وهو
 على نوعين اذ ماله رفيق سوى اثنين اما عقله السليم واما شرعه المعصوم وما ثم الا هذا لانه ما ثم من
 يقول له في هذه الاشارة ذلكم الله ربكم له الملك لا اله الا هو الا احد هذين القرينين اما العقل السليم
 واما الشرع المعصوم وما عدى هذين فانه يقول له خلاف ما قال هذان القرينان فيقول له هذا
 الدهر ونصرفه ويقول له الا آخر هذا حكم الدور فيصرفه كل قائل الى ما يراه فهذا قول هذين
 القرينين فاني تصرفون فيفضل الله من يشاء ويهدي من يشاء بالقرآن وما يضل به الا الفاسقين
 الخارجين عن حكم هذين القرينين والله يقول الحق وهو يهدي السبيل * (التوحيد الثامن
 والعشرون) * من نفس الرحمن هو قوله شديد العقاب ذي الطول لا اله الا هو اليه المصير هذا توحيد
 الصيرورة وهو توحيد الهوية وهو على الحقيقة مقام الايمان لان المؤمن من اعتدل في حقه الخوف
 والرجاء واستوت فيهما قدما فلم يحكم فضله في عدله ولا عدله في فضله فكما تجلي في شديد العقاب تجلي
 في الطول الاعم المؤيد بغافر الذنب وقابل التوب ولم يجعل للشديد العقاب مؤيدا وذلك للدعوى
 في الشدة فوكل الى ما ادعاه فهو غير معان ومن لم يدع فهو معان فانها ولاية في الخلق ولانه جاء بالشدة
 في العقاب ولم يجئ في الطول بمثل هذه الصفة فلماذا شدد ازاره بغافر الذنب وقابل التوب فاشار
 الى ذوى الافهام من عباده باعانة ذي الطول بغافر الذنب وقابل التوب على شديد العقاب الى ترك
 الدعوى فان الشد يد في زعمه انه لا يقاوم لو علم أن ثم من يقاومه ما ادعى ذلك فنبه تعالى عباده على
 ترك الدعوى فيكون الحق يتولى أمورهم بنفسه وعصمتهم في حركاتهم وسكناتهم ليفهموا عند ذلك
 ويعلموا انه الحق * (التوحيد التاسع والعشرون) * من نفس الرحمن هو قوله ذلكم الله ربكم خالق
 كل شيء لا اله الا هو فاني تؤفكون هذا توحيد الفضل وهو من توحيد الهوية لانه جاء بعد قوله ان الله
 لذو فضل على الناس فيكون هذا التوحيد شكرا لما تفضل به الله على الناس مع قوله خلق السموات
 والارض اكبر من خلق الناس ولكن اكثر الناس لا يعلمون اراد في المنزلة فان الجرم يعلم كل أحد
 ولكن ما تفضل الناس لقوله تعالى اكبر من خلق الناس من كونهم ناسا ولم يقل اكبر من آدم
 ولا من الخلقاء فانه ما خلق على الصورة من اجل كونه من الناس اذ لو كان كذلك لما فضل الناس
 بعضهم بعضا ولا فضلت الرسل بعضهم بعضا فضل الصورة لا يقاومها فضل فقوله لذو فضل على الناس
 اذ كان القاضل بمن له أيضا هذا الاسم والمراد بهذا الفضل العام والخاص فوحده بلسان العموم
 والخصوص فظهر توحيد الفضل من حضرة الكرم والبذل * (التوحيد الثلاثون) * من نفس
 الرحمن هو قوله هو الحي لا اله الا هو فادعوه مخلصين له الدين الحمد لله رب العالمين هذا توحيد
 الحياة وهو توحيد الكل وهو من توحيد الهوية الخالصة والحياة شرط في صكل متين فلهذا
 هذا العالم حي بما فيه من الابخرة الصاعدة منه فتوحيد الحياة توحيد الكل فانه ما ثم الا حي
 فانه ما ثم الا الحق وهو المسيح نفسه بما أعطى الرحمن في نفسه من الكلام الالهي فقال سبحان ربك
 رب العزة عما يصفون سبحان الذي أسرى بعبده فسبحان الله حين تمسون وحين تصبحون وما ثم
 الا العالم وما من شيء من العالم الا هو مسبح بحمده ولا ثناء أكمل من الثناء بالاجدية فان فيها عدم

المشاركة والتوحيد أفضل ثناء وهو لا اله الا الله فلهذا قلنا انه توحيد الحياة وتوحيد الكل وهو
 اخلاص التوحيد لله من الله ومن العالم * (التوحيد الحادى والثلاثون) * من نفس الرحمن
 هو قوله لا اله الا هو يحيى ويميت ربكم ورب آبائكم الاولين هذا توحيد البركة لانه في السورة التي
 ذكر فيها انه انزله في ليلة مباركة وهي ليلة القدر الموافقة ليله النصف من شعبان المخصوصة بالآجال
 واهذا نعت هذا التوحيد بأنه يحيى ويميت وهو قوله فيها يفرق كل أمر حكيم أى يحكم قسطهم
 الحكم فيه التي جاءت بها الرسل الالهيون ونطقت بها الكتب الالهية رحمة بعباد الله عامة وخاصة
 فكل موجود يدركها وما كل موجود يعلم من أين صدرت فهي عامة الحكم خاصة العلم اذ كانت
 الاستعدادات من القوابل مختلفة فاين نور الشمس من نور السراج في الاضاءة ومع هذا فاخذ
 الشمس من السراج اسمه واقتقر اليه مع كونه اضعاً منه وجعل نبيه في هذا المقام سراجاً منيراً وبه
 ضرب الله المثل في نوره الذي انار به السموات والارض فمثل صفته بصفة المصباح ثم ذكر ما وقع به
 التشبيه مما ليس في الشمس من الامداد والاعتدال مع وجود الاختلاف بذكر الشجرة من التشاجر
 الموجود في العالم لاختلاف الالسن واللوان التي جعل الله فيها من الآيات في خلقه وذكر المشكاة
 وما هي للشمس فلنور السموات والارض الذي هو نور الله مشكاة يعرفها من وحدته بهذا التوحيد
 المبارك الذي هو توحيد البركة وفي هذه المشكاة مصباح وهو عين النور الذي تحفظه هذه المشكاة
 من اختلاف الالهواء وحكمها فيما يقع في السراج من الحركة والاضطراب واذا تقوت الالهواء
 ادت الى طغي السراج كذلك يغيب الحق بين المتنازعين ويخفى ويحصل فيه الحيرة لما تراءت ليلة القدر
 تلا حارجلان فارتفعت فأنما لا تقبل التنازع ولما كانت الانبياء لا تأتى الا بالحق وهو النور المبين لذلك
 قال عليه السلام عند نبي لا ينبغي تنازع فلا تنازع عند من عنده نور ثم ان لهذا المصباح الذي
 ضرب به المثل زجاجة فللنور الالهى زجاجة يعرفك هذا التوحيد ما هي تلك الزجاجة وليس ذلك
 للشمس والزجاجة تشبه الكوكب الدرى فاذا كان المحل الذي ظهر فيه المصباح مشبهاً بالكوكب
 الدرى الذي هو الشمس فكيف يكون قدر السراج في المنزلة وهو صاحب المنزل ثم قال في هذا
 السراج انه قوة أى يتوقد ويضي من شجرة مباركة زيتونة قلابدة للنور الالهى من حقيقة بها
 يقع التشبيه بالشجرة كما جاء في اختلاف الاسماء الالهية من الضار النافع والمعز المذل والهي الميت
 واسماء التقابل ثم ان هذه الشجرة لا شرقية ولا غربية فوصفها بالاعتدال فلهذا كان السراج المعقول
 الذى وقع به التشبيه هو السراج الذى في المشكاة والزجاجة فيكون محفوظاً عن الحركة والاضطراب
 لكون الشجرة لا شرقية ولا غربية فهذا كله لا يوجد في غير السراج ولا بد أن يعتبر هذا كله في النور
 الالهى * (التوحيد الثانى والثلاثون) * من نفس الرحمن هو قوله فاعلم انه لا اله الا الله واستغفر
 لذنبك وللمؤمنين والمؤمنات والله يعلم متقلبكم ومثواكم هذا توحيد الذكر وهو توحيد الله فاعلم أن
 الانسان لما جيله الله على الغفلات رجة به فيغفل عن توحيد الله بما يظالعه في كل حين من مشاهدة
 الاسباب التي يظهر التكوين عندها وليس ثم ادراك يشهده عين وجه الحق في الاسباب التي يكون
 عندها التكوين وهو لا استيلاء الغفلة وهذا الغطاء يتخيل أن التكوين من عين الاسباب فاذا جاءته
 الذكرى على أى وجه جاءته علم عجيبها انها تدل لذاتها على انه لا اله الا الله وان تلك الاسباب لولا
 وجه الامر الالهى فيها وهي عين الامر الالهى ما تكون عنها شئ أما فلما كان هذا التوحيد بعد
 ستر رفعته الذكرى أن يتجلى أن يسأل ستر الله للمؤمنين والمؤمنات فان رفع السترو وجود الكشف
 عند الرفع والعلم بأنه عين الستر لا غيره لذة لا يقدر قدرها فهي من سنن الله على عبده * (التوحيد
 الثالث والثلاثون) * من نفس الرحمن هو قوله هو الله الذى لا اله الا هو عالم الغيب والشهادة
 هو الرحمن الرحيم هذا توحيد العلم وهو من توحيد الهوية وهو من توحيد من حيث التفرقة لانه ميز

بين الغيب والشهادة وجمع بين العلم والرحمة وهذا لا يكون الا في العلم اللدني وهو العلم الذي يقع صاحبه
قال تعالى في عبده خضر آتينا رحمة من عندنا وهو قوله الرحمن الرحيم ثم قال وعلمناه من لدنا علما من
قوله عالم الغيب والشهادة فعلم الرحمة يكون معه اللين والعطف وهو الذي من لدنه والغصن اللدن
هو الرطب ويؤت من لدنه أجر عظيم فاعظمه وما أرسلناك وما أرسل الا بالعلم الارحة للعالمين فجعل
ارسله رحمة فهو علم يعطى السعادة في لين فبما رحمة من الله لنت لهم فالعلم وان كان شريفا فان له
معادن اشرفها ما يكون من لدنه فان الرحمة مقرونة به ولهذا النفس الذي ينفس الله به عن عباده
ما يكون من الشدة فيهم * (التوحيد الرابع والثلاثون) * من نفس الرحمن هو قوله هو الله الذي
لا اله الا هو الملك القدوس هذا توحيد النعوت وهو من توحيد الهوية المحيطة فله النعوت كلها
نعوت الجلال فان صفات التنزيه لا تعطى الثبوت والامر وجودي ثابت فلهذا تقدم الهوية وانحرها
حتى اذا جاءت نعوت السلب وحصلت الحيرة في قلب السامع منعت الهوية باحاطتها أن يخرج السامع
الى العدم فيقول فاشتم شيء وجودي اذ قد خرج عن وجود العقل والحس فيلحقه بالعدم فنقعه الهوية
فان الضمير لا بد أن يعود على امر مقرر فافهم * (التوحيد الخامس والثلاثون) * من نفس الرحمن
هو قوله الله لا اله الا هو وعلى الله فليست كل المؤمنين هذا توحيد الرزايا والرجوع فيها الى الله لنزول
عنه المها اذا رأى ما أصيب فيه قد حصل بيد من يحفظ عليه وجوده ولهذا أثني الله على من يقول اذا
أصابته مصيبة انا لله وانا اليه راجعون فهم لله في حالهم وهم اليه راجعون عند مفارقة الجلال
فمن حفظ عليه وجوده وحفظ عليه ما ذهب منه وكان ما حصل عنده امانة الى وقتها فما أصيب ولا رزى
فتوحيد الرزايا اتفق دواء يستعمل ولذلك أخبر عا الههم منه في ذلك فقال اولئك عليهم صلوات من
ربهم ورحمة والرحمة لا يكون معها ألم واولئك هم المهتدون يقول الذين تبين لهم الامر على ما هو
عليه في نفسه فسميت مصيبة في حقه لنزولها به وفي حق من ليس له هذا الذوق لنزول المها في قلبه فيسخط
فيحرم خيرها * (التوحيد السادس والثلاثون) * من نفس الرحمن هو قوله رب المشرق والمغرب
لا اله الا هو فاتخذ وكلا هذا توحيد الوكالة وهو من توحيد الهوية في هذا التوحيد ملك الله
العالم الانساني جميع ما خلقه له من منفعه وأمره أن يوكل الله في ذلك ليتفرغ الانسان لما خلقه
من عبادة ربه في قوله وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون وأين هذا المقام من قوله وانفقوا مما
جعلكم مستخلفين فيه فجعل الاتفاق بأيديهم والملك لله وفي هذا القدر الذي أمرهم به من الاتفاق
فيه أمرهم أن يتخذوه وكلا فلا تنافر بين المقامين فالملك لله تعالى والاتفاق للعبد بحسب الامر
وما أطلق له في ذلك وفي الاتفاق أمر الله أن يوكل الله في ذلك لعله بمواضع الاتفاق والمصارف
التي ترضى رب المال في الاتفاق فتزل الشرائع فأبانت له مصارف المال فانفق على بصيرة بنظر
الوكيل فمن اتفق فيما لم يأمره الوكيل بالاتفاق فيه فعلى المتفق قيمة ما استهلك من مال من استخلفه
فيه ولا شيء له فانه مفلس بحكم الاصل فلا حكم له عليه فاعطاء هذا التوحيد رفع الحكم عنه فيما أتلف
من مال من استخلفه وهذا آخر تهليل ورد في القرن الذي وصل اليه وهو ستة وثلاثون مقاما
قد ذكرنا هاهنا مائة الهية قرينة ذكر الله بها نفسه وأمرنا أن نذكره بها فامثلنا فلما ذكرناه بها علما
من لدنه علما وكان ذكرها رحمة منه بنا فهذا قد أدبنا العشر الواجب علينا مكمل فوقع في يد الحق
تعالى فيتولى تربيته الى وقت اللقاء ورد الامانات الى أهلها والله يقول الحق وهو يهدي السبيل
الفصل العاشر في الذكر بالحق قوله وهو قول لا حول ولا قوة الا بالله وهو ذكر كل حامل بقدر ما حصل
فالذاكرون به على طبقات كما انهم في الصورة على طبقات فمن كان أكثر تولا كان أكثر دؤبا على هذا
الذكر والذي حاز الكمال فيها كان شرمه أن لا يفتقر من هذا الذكر بالقول كما انه لا يفتقر عنه بشاهد الحال
وهو كل مكلف في العالم والعالم كله مكلف وما كلف به من العالم ومن العالم ما هو مجبور فيما كلف حله

وهو المعبر عنه بفرائض الاعيان وفرائض الكفاية ما لم يقم واحد به فيسقط الفرض عن الباقي ومن العالم ما لم يجبر في الجمل وانما عرض عليه فان قبله فاقبله الالجله بقدر ما جل من ذلك كالانسان لما عرضت عليه الامانة وجلها كان لذلك ظلوما لنفسه جهولا بقدرها والسموات والارض والجبال لما عرضت عليهن أين أن يحملنها واشفقن منها المعرفتن بقدر ما جلاوا فلم يظلموا أنفسهن ولكن الناس أنفسهم يظلمون فما وصف أحد من المخلوقات بظلمه لنفسه الا الانسان فكان خلق السموات والارض أكبر من خلق الناس في المنزلة فانهم كن أعلم بقدر الامانة من الانسان فهذا كن أيضاً أكبر من خلق الناس في المنزلة من العلم فانهم ما وصفن بالجهل كما وصف الانسان وكذلك لما أمرنا بالآيات أمر وجوب فان لم يجبرن جبرهن على كره فالتأنيب طائعين لعلهن بأن الذي أمرهن قادر على الآيات بهن على كره منهن فقلن أتينا طائعين فالآيات حاصل والطوع في معرض الاحتمال أن يكن صدقن في دعواهن فان كان الحق القائل فما كذباً بل صدقا وان كان القول بالواسطة فيحمل ما قلناه فالعالم منا اذا قال لاحول ولا قوة الا بالله يقولها على امثال الامر الالهي والاعتداء فالاعتداء قوله واياك نستعين اذ كان الحق المتكلم وهي الاستعانة بالاسباب التي لا يمكن رفعها ولا وجود المسبب الا بوجودها والامر قوله واستعينوا بالله واصبروا على حل هذه المشقات بلا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم

الفصل الحادي عشر في الاسم الالهي البديع وتوجهه على كل مبدع وعلى ايجاد العقل الا قول وهو القلم وتوجهه على ايجاد الهمزة من الحروف ومراتبها وتوجهه على ايجاد الشرطين من المنازل وتوجهه بالامداد الالهي النفسى بفتح الفاء الذاتى منه والزائد وسبب زيادته قال الله تعالى بديع السموات والارض لكونهما ما خلقا على مثال متقدم وأول ما خلق الله العقل وهو القلم فهو أول مفعول ابداعى ظهر عن الله تعالى وكل ما خلق على غير مثال فهو مبدع بفتح الدال وخالقه مبدع بكسر الدال فلو كان العلم تصور المعلوم كما يراه بعضهم في حد العلم لم يكن ذلك المخلوق مبدعا بفتح الدال لانه على مثال في نفس من أبدعه أو جده عليه مطابقا له وذلك الذى في نفس الحق منه على قول صاحب هذا الحد للعلم لم يرزل واجب الوجود في نفس الحق فلم يتدعه في نفسه كما يفعله المحدث اذا ابتدع ولا وجد في العين الاعلى الصورة التي قامت في نفس المصور لمثلها لالهها اذ ليس محلا لما يخلقه فما هو بديع وهو بديع فليس في نفسه صورة ما أبدع ولا تصور لها وهذه مسألة مشككة فان من المعلومات ما يقبل التصور ومنها ما لا يقبل التصور وهو معلوم فما حد العلم تصور المعلوم وكذلك الذى يعلم قد يكون ممن يتصور لكونه ذا قوة متخيلة وقد يكون ممن يعلم ولا يتصور لكونه لا يجوز عليه التمثيل فهو تصور من خارج ولا يقبل الصورة في نفسه لما صورته من خارج لكن يعلم واعلم أولان الابداع لا يكون الا في الصور خاصة لانها التي تقبل الخلق فتقبل الابداع وأما المعانى فليس شئ منها مبتدعا لانها لا تقبل الخلق فلا تقبل الابداع فهي تعقل ثابتة الاعيان هذه هي حضرة المعانى المحققة وثم صور تقبل الخلق والابداع تدل عليها كلمات هي اسماء لها فيقال تحت هذا الكلام أول هذه الكلمة معنى تدل عليه ويكون ذلك المعنى الذى تتضمنه تلك الكلمة صورة لها وجود عيني ذو شكل ومقدار كلفظ زيد فهذه كلمة تدل على معنى يفهم منها وهو الذى وضعت له وهو شخص من الاناسى ذو قامة منتصبه وطول وعرض وجهات فثل هذا يسمى معنى لهذه الكلمة فهذا المعنى يقبل الخلق واسنانريد بالمعنى الا ما لا يقبل الخلق وكل ما لا يقبل الخلق فانه لا يقبل المثل فلا يقبل المثل الا الصورة خاصة المادية وغير المادية وأعنى بالمادية المركبة وهي الاجسام على تنوع ضروبها وأعنى بغير المادية كالسائط التي لاجزء لها سوى عينها ولكنها تقبل المجاورة فتقبل التركيب فينشأ لذلك التركيب صور مختلفة الى ما لا يتناهى فالأول منها وان كان صورة فهو المبدع والثاني

واذا دبر مع غيره كان له حكم يقال له في عالم الانسان المشاورة يقول تعالى لنبيه صلى الله عليه وسلم امرا
 وشاورهم في الامر فاذا عزمتم فتوكل على الله فحكم التدبير الذي يدبر به ولايته على اقسام سواء
 انفرد بالتدبير او طلب المشاركة بحكم المشورة والسبب الموجب للمشورة كون الحق له وجه خاص
 في كل موجود لا يكون لغير ذلك الموجود فقد يلقى اليه الحق سبحانه وتعالى في امر ما لا يلقى
 ان هو اعلى منه طبقة كعلم الاسماء لا آدم مع كون الملا الاعلى عند الله اشرف منه ومع هذا
 فكان عند آدم ما لم يكن عندهم وقد ذكرنا في هذا الكتاب دليل تفضيل الملا الاعلى
 من الملائكة على اعلى البشر اعطاني ذلك الدليل رسول الله صلى الله عليه وسلم في رؤيا رأتها وقبل
 تلك الرؤيا ما كنت اذهب في ذلك الى مذهب جملة واحدة واذا كان هذا فقد يتفرد في امور نصيبها
 في العالم بما هو مدبر ومفصل لا عن فكر فانه ليس من اهل الافكار وقد يشترك في تدبيره عقل آخر
 مثل النفس الكلية التي اذكرها في الفصل الذي يلي هذا ان شاء الله فخل هذا هو حظ المشورة
 في عالم المخلوق وسبب ذلك توفية الالهية ما تستحقه لما علم الله تعالى في كل موجود وجهها خاص يلقى اليه
 منه ما يشاء مما لا يكون لغيره من الوجوه ومن ذلك الوجه يقتصر كل موجود اليه وان كان عن سبب
 فان قلت فقد اعلم الله علمه في خلقه حين قال له اكتب علي في خلق الى يوم القيامة قلنا الجواب على
 هذا من وجهين الوجه الواحد وان علم ما يكون من جملة ما اعلمه به من الكون مشورته ومشاركة
 غيره له في تدبيره كما نعلم ان الله يعلم ما يكون من خلقه ولكنه قال وتنبئونكم حتى نعلم المجاهدين منكم
 وأعلم من الله لا يكون وقد جاء مثل هذا في حق الله تعالى والوجه الاخر في الجواب وهو اننا قد علمنا
 ان الله تعالى في كل كائن وجهها يخصه وذلك الوجه الالهي لا يتصف بالخلق وقال للقلم اكتب علي
 في خلقي وما قال له اكتب علي في الوجه الذي مني لكل مخلوق على انفراده فهو سبحانه يعطى
 بسبب وهو الذي كتبه القلم من علم الله في خلقه ويعطى بغير سبب وهو ما يعطيه من ذلك الوجه
 فلا تعرف به الاسباب ولا المخلوق فوقع المشورة ليظهر عنها امر يمكن أن يكون من علم الله من ذلك
 الوجه فيلقى الى من شاوره في تدبيره عما قد حصل له من الله من حيث ذلك الوجه الذي لم يكتب القلم
 علمه في خلقه واهذا قال الله تعالى لرسوله فاذا عزمتم فتوكل كل على الله يعني على امضاء ما اتفقتم
 عليه في المشورة او ما انفردت به دونهم وقوله فتوكل على الله في مثل هذا ما لم يقع الفعل فان العزم
 يتقدم الفعل فقبله توكل على الله فانك ما تدري ما لم يقع الفعل ما يلقى الله في نفسك من ذلك
 الوجه الخاص الالهي الخارج عن المخلوق وهو الامر الالهي فان له المخلوق والامر فما كان من ذلك
 الوجه فهو الامر وما كان من غير ذلك الوجه فهو المخلوق وكذلك جرى الامر في حركات الكواكب
 فيعطى كل كوكب في الدرجة الفلكية على انفراده من الحكم ما لا يعطيه اذا اجتمع معه في تلك
 الدرجة كوكب آخر او اكثر فاجتماعهم بمنزلة المشورة وعدم اجتماعهم بمنزلة ما يتفرد به فيكون
 عن الاجتماع ما لا يكون على الانفراد فاحس في كل سماء امرها مما تتفرد به وبما لا تتفرد به فذلك
 ما يحدث عن الاجتماع فانه خارج عن الامر الذي تتفرد به كل سماء ثم في الاجتماعات احوال مختلفة
 فيكون ما يحدث بحسب اختلاف الاحوال والاحوال هنالك في القرانات كالاغراض الذي عندنا
 فكل يقول بحسب غرضه وتطرده كل يعمل على شاكلته ثم ينزل الامر الى النفس الانسانية فيكون
 حكم الحرف الواحد خلاف حكمه اذا اجتمع مع غيره فالقاف في مفرد ايدل على الامر بالوقاية
 فاذا اجتمع مع لام جاء منه صورة تسمى قل فحدث للقاف امر بالقول واين هو من الامر بالوقاية وكذلك
 لو اجتمع بحرف الميم ظهر من هذا الاجتماع صورة قم فحدث للقاف امر بالقيام وهكذا ما زاد
 على حرف من حروف متصلة لا براز كلمة او منفصلة لا براز كلمات فتحدث امور الحدوث هذه
 الكلمات فيقول السيد لعبده قل فيحدث في العبد القول فيقول او قم فيقوم فيظهر من المأمور

حركة تسمى قياما عن ظهور صورة ذلك الاجتماع فهكذا تحدث الكلمات في النفس الرحاني فتظهر أعيان الكلمات وهو المعبر عنها بالعالم فالكلمة ظهورها في النفس الرحاني والكون ظهورها في العماء فبما هو النفس يسمى كلمة وأما هو العماء يسمى كونا وخلقا وظهور عين فجاء بلفظ كن لأنها لفظة وجودية فثبتت مناب جميع الاوامر الالهية كما ثبت الفناء والعين واللام الذي هو فعل في الاوزان مناب جميع الاوزان وجميع الموزونات من الاسماء ما لافعال فهي حروف ووزن الكلمة ووزن عين الوجود فكن قامت مقام قل وقم وخذ وقص واخرج وادخل واقترب وجميع ما يقع به الامر فيكون ان كان امر قيام فقيام وان كان امر قعود فقعود الى جميع الاعيان قصدت الكلمة في النفس فيحدث الكون في العماء على الميزان صلة في ذلك وهذه الصلة في أنواع ما يحدثه التدبير على الانفراد وبالمشورة في الكون فاما ما يحدث من ذلك على الانفراد هو انه اذا حكم على المدبر اسمان الهيئان أو خاطران في حق أصحاب الخواطر وهو في الالهيات التردد فلا يخلو هذا المدبر في هذه الحال وغيرهما من الاحوال أن يكون تحت حكم اسم الهي من الاسماء السبعة المحكمة في النفس وما يظهر فيه من الكلمات وهو الاسم الجامع والنافع والعاصم وهو الواقى والسريع والستار وهذه الخمسة الاسماء هي التي تعطى مقام العبودية في العالم والاسم البصير والبارى هما اللذان يعطيان مقام الحرية في السلوك بل في العالم فاما الاسم الجامع فنه يكون الامداد لاهل الفضائل وهم الذين يثابرون على مكارم الاخلاق ومن هذا الاسم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم بعثت لاتم مكارم الاخلاق ويمد أيضا أهل الجمع والوجود والحماية وترك المؤاخذه بالجرائم فيذبون عن أصحابها ما يريد بهم الاسم المستقيم والمعاقب فهو معطى الامان وهو قوله تعالى يا عبادي الذين أسرفوا على أنفسهم لا تقنطوا من رحمة الله ففعله أبا الا يكون الا فيما هو مقام العبودية وأما الاسم الالهي النافع فنه يكون الامداد للعلماء بالله على مراتبهم وأكثر ما يكون امداده فيهم علماء الارواح وهو قوله تعالى أوحينا اليك روحا من أمرنا ما كنت تدري ما الكتاب ولا الايمان ولكن جعلناه نورا أي نور هداية ويمد أيضا أهل الجود من أصناف الكرماء خاصة وهم الذين يجودون بالعطاء قبل السؤال من قبل ويقع به المنفعة للمعطي اياه وهو محتص بالعطاء وامداد هذا الاسم بالذين أقامهم الله في مقام العبودية والعبودية فان رجال الله على احدى حالتين اما حال عبودية او حال حرية وقد تقدم لك باب العبودية وباب الحرية في هذا الكتاب وأما الاسم الواقى فهو الاسم العاصم من أمر الله فنه يكون الامداد للصديقين واصحاب الاسرار وأهل النظر والافكار في مباحثهم في المناظرات لاستخراج الفوائد في مجالس أهل الله من غير منازعة ولا يمد هذا الاسم الا لارباب مقام العبودية وأهل الاستكفاء بالله وهم المتوكلون على الله توكل العبد على سيده لا توكل الابن على آبيه ولا المبت على غاسله ولا الاجير على من أجره ولا توكل الموكل على وكيله وأما الاسم السريع فانه مثل الواقى في أنه لا يمد الا أهل هذا التوكل الخاص ومن هو في مقام العبودية ويكون امداده للمنفقين بالخلف وهو قوله تعالى وما أنفقتم من شيء فهو يخلفه ويمد أيضا أهل البقاء لاهل الفناء وعنه يأخذون واليه يلجأون وأما الاسم الستار وهو الغفار والغفور والغافر فهو في الامداد مثل السريع والواقى في العبد والمتوكلين ومن هذا الاسم يكون الامداد لاهل الاكتساب والقائلين بالاسباب مع الاعتماد على الله تعالى غير انهم وان اعتمدوا على الله فما في ظاهريهم الاكتفاء بالله وهكذا كل ذي سبب وان كان من المتوكلين فما كل متوكل يظهر فيه الاكتفاء بالله في ظاهره وهذا الاسم يمد أيضا أصحاب المنازل والمنازلات ولهم أيضا أبواب في هذا الكتاب نحو من مائتي باب ترد فيما بعد ان شاء الله تعالى وأما الاسم الباري فنه يكون الامداد للذكاء المهندسين من أصحاب الاستنباطات والمختربين الصنائع والواضعين الاشكال الغريبة عن هذا الاسم يأخذون وهو الممد للمصورين في حسن

الصورة في الميزان وأعجب ما رأيت من ذلك في قوينة من بلاد يونان في مصور كان عندنا اختبرناه
 وافدناه في صنعه من صنعة التخليل ما لم يكن عنده قصور وما حيلة وأخفى فيها عيبا لا يشعر به وجاء بها
 إلينا ليختبرنا في ميزان التصوير وكان قد صورها في طبق كبير على مقدار صورة الجحلة في الجرم وكان
 عندنا بآزي فعندما أبصرها أطلقه من كان في يده عليها فركضها برجله لما تخيل أنها حيلة في صورتها
 والوان ريشها فتعجب الحاضرون من حسن صنعه فقال لي ما تقول في هذه الصورة فقلت له هي على
 غاية التمام إلا أن فيها عيبا خفيا وكان قد ذكره للعارضين فيما بينه وبينهم فقال لي وما هو هذه أوزانها
 صحيحة فقلت له في رجليها من الطول عن موازنة الصورة قدر عرض شعيرة فقام وقبل رأسي وقال
 بالقصد فعلت ذلك لأجربك فصدقه الحاضرون وقالوا إنه ذكر ذلك لهم قبل أن يوقفني عليها فتعجب من
 وقوع البآزي عليها وطلبه أياها وبعث أيضا هذا الاسم أرباب الجود في وقت المسغبة خاصة إلا المنفقين
 على الإطلاق من غير تقييد وهذا الاسم لا ينظر من الرجال إلا لمن أقيم في مقام الحرية ما بينه وبين
 من أقيم في مقام العبودية أمداد وأما الاسم البصير فإنه يمد أهل الحرية والعبودية وأمداد أهل
 الحرية أكثر وتطره إليهم أعظم وهذا الاسم والاسم الباري يمدان أهل الفصاحة والعبارة
 ولهما عجز القرآن وحسن نظم الكلام الرائق هذا لهذين الاسمين وبعث هذا الاسم البصير أصحاب
 المنازل والمنازلات في بصائرهم وهم الذين يعملون في اكتسابها الذين أكلوا من تحت أرجلهم
 ما أنزلوها بطريق العناية من غير عمل لأن أهل هذا المقام على نوعين فطائفة نزلت هذه المنازل عن
 تعمل واكتسبها وطائفة نزلت بالانزال الإلهي عناية من غير تعمل ولا تقدم عمل بل بالاختصاص
 الإلهي وبعث أيضا هذا الاسم أهل التفرقة وهم الذين يميزون ما تعطيه أعيان المظاهر في الظاهر
 باستعداداتها وهو مقام عجيب لا يعرفه أكثر أهل التفرقة وأكثر علم أهل التفرقة العلم بمعاني الاسماء
 الإلهية من حيث معانيها لا من وجه دلالتها على الذات فهذا حصر ما تعطيه هذه الاسماء وحصر
 من تعطيه ومنتهى العالم في هذا الباب الذي شاهدناه كشفاً لك من العالمين لا زائد على ذلك والذي
 شاهدناه ذو قاف وجاريته هم قدما يقدم وسابقنا هم وسبقنا هم في حضرة النكاح وحضرة
 الشكول ستة عشر عالماً من ثمانى حضرات وباقي العالم كشفاً وتعريفاً لا ذو قاف دخلنا في كل ما ذكرناه
 في هذه الامدادات الإلهية ذو قاف عامة أهل الله وزدنا عليهم باسم الهى وهو الآخر أخذنا منه
 الرئاسة وروح الله الذى يناله المقربون من قوله تعالى فاما ان كان من المقربين فروح وريحان
 وجنة نعيم ونلت هذا المقام في دخولى هذه الطريقة سنة ثمانين وخمسمائة في مدة يسيرة في حضرة
 النكاح مع أهل الصفاء وفي حضرة الشكول مع أهل القهر والغلبة من أجل الاختلال في الشروط
 وهى الموائيق التى أخذت على العالم بالله غنا من غدرو من من وفى فكأن وفى بحمد الله وهذه
 علوم غريبة وأذواق عزيزة لقينا من أربابها رجالاً بالمغرب ورجالاً بالاسكندرية ورجالاً بثلاثة
 بدمشق ورجالاً بسواس كان قد نقصه من هذا المقام شئ قليل فعرضه علينا فأعسمناه له حتى تحقق به
 في زمان يسير وكان غريباً لم يكن من أهل البلاد كان من أهل الخلط ولكل طائفة ممن ذكرنا
 ممن هو تحت أحاطة هذه الاسماء الإلهية التميز في أربع حضرات حضرة عليا وحضرة وسطى وحضرة
 سفلى وحضرة مشتركة فلا تخلوا هذه العقول المدبرة أن تكون في إحدى هذه الحضرات في زمان
 مرور الخواطر عليها أو الاسماء المتقابلة أو المتقاربة فالتقابلة كالضار والنافع أو المعز والمذل أو المحي
 والميت ومثل المتقاربة كالعليم والخبير أو القدير والظاهر أو الكبير والعظيم وما جرى هذا الجرى
 في عالم الخلق والامر وهما أنا ان شاء الله اذكر ما يحدث من حكم ذلك كله في العالم * افصح * اما
 تفصيل ما ذكرناه فهو أن نقول بعد أن تعلم أن كل من ذكرناه من هؤلاء الطبقات فأنما هم أهل
 الأنفاس خاصة من أهل الله لا غيرهم ان المدبر من عالم الأنفاس اذا اراد تنفيذ أمر ما برزخى يطلب

تفقيه حكمين والامر واحد فان الاسم الجامع والنافع والبصير والقائلين بالجود على مسغبة
 يتطرون الى الحكم الاسهل فيحكمون به على ذلك الامر والعلماء بالله يجعلون التوحيد بين الحكمين
 ويحكمون بالاسهل من الحكمين وأما الباري والسريع والواقي والغفور فانهم يسلكون طريق
 التحقيق في ذلك فيعطى كل حكم حقه لا يراعى جابادون جانب ولا يحكمون بذلك الا المكملون من
 رجال الله فان كان أحد الحكمين برزخيا والاخر سفليا فالاسم الجامع والنافع والبصير يحكمون
 بمافيه رفع الحرج غير أن الاسم البصير وأهل الجود يجعلان التوحيد بين الحكمين حتى يرفعان
 الاشتراك ويبقى الاسماء السبعة وجميع الطبقات الخارجين عن طبقات هؤلاء الاسماء الثلاثة
 يسلكون مسلك الاعتدال فيوفون الحقوق على ما تعطى المراتب مثال الاول البرزخي أن ترى الحق
 في صورة يدركها الحس فالمحققون يعطون الالوهة حقه او يعطون الحضرة التي ظهر الحق فيها بهذه
 الصورة حقه والطائفة الاخرى تحكم على الحق بالصورة وتقول لولاه على حقيقة تقبلها ما صح أن
 يظهر بها اذ لم تكن غيره في وقت التجلي وأما الذين جعلوا التوحيد بين الحكمين فقالوا الحق على ما هو
 عليه في نفسه وهذه الصورة ظهرت بالحق لان الحق ظهر بها وجعلوا التوحيد فاصلا بين الحق
 والصورة وهكذا في الحالة الثانية ومثال ذلك في الحالة الثانية هو تجلي من يقول في رؤيته جميع
 الاكوان ما رأيت الا الله من حيث ان البرزخ لا يتعين فيه الصور الا من عالم الطبيعة وهو المحسوس
 والحكم كما قرناه فان كان الامر بين حكم برزخي وصورة عليا كروية الحق في صورة ملك فالجامع
 والبصير والنافع يرفعون الحرج فيما وقع فيه التشبيه ويوفون حق أحد الحكمين وهو الحكم الذي يلي
 جانب العزة وأصحاب الجود الالهي يعتبرون التوحيد فيزهدونها مع رفع الحرج فالتوحيد مثل قوله
 ليس كمثل شيء ورفع الحرج تمام الآية وهو السميع البصير * افصح * اذا ظهر أمران الهيان
 في صورتين مختلفتين والامر ان برزخيان فالحكم الالهي في ذلك هو أن ترى صورة الحق
 في البرزخ وصورة الملك في البرزخ على صورة النبيين كصورة موسى وهارون مثلاً وترى الحق
 في صورة شخصين معاً في رؤيا واحدة في عالم البرزخ مثل أن ترى الحق في صورة شاب وشيخ في حال
 واحدة في عالم البرزخ ولا شك انها الحق ليس غيره فحكم العلماء بالله وأهل الجود الالهي في هذه
 الواقعة ان هذا امداد الالهي لهذه الصور التي ظهر فيها الحق وأهل الجود أيضاً والفضلاء
 وأصحاب الزيادات من العلم الالهي مع الاسم البصير من الاسماء الالهية يزيلون الحق بليس كمثل
 شيء ويتأولون الصورة بما يليق بها وما بقي من الاسماء الالهية والطبقات من أهل الله أرباب المقامات
 والتحقيق يتركون الحق حقاً بما يليق به والصورة صورة بما يليق بها وهو الاولى عندي * افصح *
 نبى من الانبياء كعيسى روح الله وكلمته فظهر حقاً من كونه كلمة الله تعالى وظهر ملكاً من كونه روح الله
 فالحكم في هذه الواقعة عند العلماء بالله وأهل الجود من أهل الله يلحقون الملك بالنبي وينزهون الحق
 عن تلك الصورة وأما الراسخون في العلم وهم أهل الزيادات ويوافقهم أيضاً أهل الجود الالهي يقولون
 الجنب الالهي أقبل للصور من العالم فيلحقون الحق بصورة ذلك النبي ويعقون صورة الملك على ما هي
 عليه لا يتأولونها ولا سيما في عيسى فانه تمثل لآله بشر اسويها حين أعطاها عيسى وأما اسمه الالهي
 البصير فانه يسقط صورة الحق تنزيهاً ويبقى ما بقي على حاله * افصح * ملك من الملائكة ظهر في صورة
 محسوسة وظهر في مقام حق وقال انا الحق كما سمع موسى الخطاب من الشجرة اتى انا الله لا اله الا انا
 فحكم العلماء العارفون وأهل الجود الالهي بأنهم يقولون في الصورة المحسوسة انها ملك وفي مقام
 الحق انه حق واما أهل الزيادات من العلماء بالله وأهل الجود الالهي فلا يوافقونهم على حكمهم
 انما يحكمون على الحق بالملكية والاسم البصير الالهي يسقط بحكمه الحق من أجل ما دخله
 من التشبيه ويبقى ما بقي على ما هو عليه وجميع أهل الله يقولون لما كان الحق يقبل الصور

لم يعد على الصور أن تدعى فيه وتقول أنا الحق فالذي يعتمد عليه في هذه المسألة أن يعطى الحق من جهة الشرع حقه لا من جهة العقل ويعطى الحس حقه ويعطى الملك حقه ومع هذا فلا بد عند غير المحققين أن يعصبوا التوحيد بين الحكيمين مخافة الاشتراك والمحقق لا يبالى فإنه قد عرف ما ثم أفصح إذا كانت إحدى الصورتين علوية والأخرى برزخية فالأسماء الثلاثة الجامع والبصير والنافع يرفعون الخرج في الصورة البرزخية وغيرها ولا يعطون كل ذي حق حقه من الصورتين واعلم أن جميع ما ذكرناه هو حكم العقل في الأمور قارة يعطى التشديد فيها وتارة يعطى التيسير فيها وتارة يعطى كل ذي حق حقه فيكون في كل حكم بحسب ما ينبغي له الحق فيه سواء كان ذلك في الالهيات أو في الطبيعيات أو فيما تركب منهما في الجمع والفرق والقضاء والبقاء والعمود والسكر والغيبة والحضور والحو والاثبات أفصح بما هو الأمر عليه اعلم أن الأمر حق وخلق وانه وجود محض لم يزل ولا يزال وامكان محض لم يزل ولا يزال وعدم محض لم يزل ولا يزال فالوجود المحض لا يقبل العدم ازلا وأبدا والعدم المحض لا يقبل الوجود ازلا وأبدا والامكان المحض يقبل الوجود لسبب ويقبل العدم لسبب ازلا وأبدا فالوجود هو الله ليس غيره والعدم المحض هو المحال وجوده ليس غيره والامكان المحض هو العالم ليس غيره ومرتبته بين الوجود المحض والعدم المحض فجاءت نظر منه الى العدم يقبل لعدم وبما ينظر منه الى الوجود يقبل الوجود فنه غلظة وهي الطبيعة ومنه نور وهو النفس الرحاني الذي يعطى الوجود لهذا الممكن فالعالم حامل ومحمول فبما هو حامل هو صورة وجسم وفاعل وبما هو محمول هو روح ومعنى ومنفعل فاما من صورة محسوسة أو خيالية أو معنوية الاولها نسوية من جانب الحق وتعديل كما يليق بها وبمقامها وحالها وذلك قبل التركيب أعني اجتماعها مع المحمول الذي تحمله فاذا سواها الرب بما شاء من قول أوبدا ويدين وما ثم سوى هذه الاربعة لان الوجود على الترتيب قام وعدله وهو التهي والاستعداد للتركيب والحمل فتسله الرحمن فوجه عليه نفسه وهو روح الحق في قوله فاذا سويته ونفخت فيه من روحي وهو عين هذا النفس قبلته تلك الصورة واختلف قول الصور بحسب الاستعداد فان كانت الصورة عنصرية واشتعلت قبلتها بذلك النفس وظهر في العين حركة واحساس سميت حيوانا وان لم يظهر ذلك عند ذلك الاشتعال وظهر في العين حركة فقط سميت نباتا وان لم يظهر لها اشتعال ولا حركة أعني في الحس وهي عنصرية سميت معدنا وجمادا فان كانت الصورة منفصلة عن حركة فلكية سميت ركناء وهي على أربع مراتب ثم انضمت عن هذه الاركان صورة مسواة معدلة سميت سماء وهي على سبع طبقات فوجه الرحمن عز وجل نفسه على هذه الصور فحيث حياة لا يدركها الحس ولا يتكرها الايمان ولا النفس ولذلك لم تقبل الاشتعال فكل موضع كان في هذه السموات قبل الاشتعال سمى نجما فظهرت النجوم وتحركت أفلاكها فكانت كالحوان فيما اشتعل منها والنباتات فيما تحرك منها وان كانت الصورة عن حركة معنوية وقوة عملية وتوجه نفسي سميت جسما كالأعرشا وعرشيا وكرسيا وقل كالفلك برج وفلك منازل وتوجه الرحمن بنفسه على هذه الصور فاقبل منها الاشتعال يسمى نجوما وهي له كالحق في وجه الانسان ومالم يقبل الاشتعال سمى فلكا فان كانت الصورة عقلية انبعثت انبعاثا ذاتيا عن عقل مجرد تطلب باستعدادها ما تحمله توجه الرحمن عليها عند تسويتها التي سواها رايها بنفسه فما اشتعل منها سمى نور علم وما تحرك منها ولم يشتعل سمى عملا والذات الحاملة لهاتين القوتين تضاعفان كانت الصورة الالهية فلا يخلو اما أن تكون جامعة فهي صورة الانسان او غير جامعة فهي صورة العقل فاذا سوى الرب الصورة العقلية بأمره وصورة الصورة الانسانية بيديه توجه عليهما الرحمن بنفسه فنفع فيهما روحا من أمره فاما صورة العقل فحملت في تلك النخبة بجميع علوم الكون الى يوم القيامة وجعلها أصلا لوجود العالم وأعطاه الاولية في الوجود الامكاني وأما صورة الانسان الاقل المخلوق باليدين فحمل في فلك النخبة

علم الاسماء الالهية ولم يحملها صورة العقل فخرج على صورة الحق وفيه انتهى ~~حكم~~ النفس
اذلا لكل من صورة الحق ودار العالم وظهر الوجود الامكاني بين نور وظلمة وطبيعة وروح وغيب
وشهادة وسر وكشف فحاولي من جميع ماذكرناه الوجود المحض كان نورا وروحا وماولى من جميع
ماذكرناه الغدم المحض كان ظلمة وجسما وبالمجموع يكون صورة فان نظرت العالم من نفس الرحمن
قلت ليس الا الله وان نظرت العالم من حيث ما هو مسوى ومعدل قلت المخلوقات وما رمت من كونك
خلقا اذ رمت من كونك حقا ولكن الله رعى لانه الحق قبل النفس كان العالم كله متفسا والنفس اظهره
وهو الحق باطن والمخلق ظاهر فباطن الحق ظاهر الخلق وباطن الخلق ظاهر الحق وبالمجموع تحقق الكون
وبترك المجموع قيل حق وخلق فالخلق للوجود المحض والخلق للامكان المحض فباين عدم في العالم ويذهب
من صورته فمما يلي جانب لعدم وما يبق منه ولا يصح فيه عدم فمما يلي جانب الوجود ولا يزال الامر ان
حاكين على العالم دائما فالخلق جديد في كل نفس دنيا واخرة فنفس الرحمن لا يزال متوجها والطبيعة
لا تزال تتكون صور هذا النفس حتى لا يتعطل الامر الالهى اذ لا يصح التعطيل فصور تظهر
وصور تحدث بحسب الاستعدادات لقبول النفس وهذا اين ما يمكن في ابداع العالم والله يقول الحق
وهو يهدي السبيل

الفصل الثاني عشر من هذا الباب في الاسم الالهى الباعث وتوجهه على ايجاد اللوح المحفوظ وهو
النفس الكلية وهو الروح المنفوخ منه في الصور المتساوية بعد كمال تعديلها فيها الله بذلك النفخ آية
صورة شاء من قوله في أى صورة ما شاء ركبك وتوجهه على ايجاد الهاء من الحروف وهاء الكلمات
وتوجهه على ايجاد البطين من المنازل المقدرة اعلم أن هذه النفس هى اللوح المحفوظ وهو أول
موجود انبعث وأول موجود وجد عن سبب وهو العقل الاول وهو موجود عن الامر الالهى
والسبب فله وجه الى الله خاص عن ذلك الوجه قبل الوجود وهو وكل موجود في العالم له ذلك
الوجه سواء كان لوجوده سبب مخلوق أو لم يكن واعلم أن الاسباب منها خلقية ومنها معنوية نسبة
فالاسباب الخلقية كوجود مخلوق ما تقدم وجود مخلوق قبله الى وجوده نسبة ما بآى وجه كان أما
بنسبة فعلية او بنسبة خاصة لا بد من ذلك وحيث لا يكون سببا والا فليس بسبب وقد يكون ذلك
في غير مخلوق كقوله أجيب دعوة الداعى فالسؤال سبب في وجود الاجابة كان المحجب ما كان ومن
هذه الحقيقة نزل قوله تعالى ما يأتينهم من ذكر من ربهم محدث أى احدثت بعض هذه الامور
للسؤالات وأما السبب المعنوى فهو من جهة المسبب فتح الباء اسم مفعول ومن المسبب اسم فاعل
فن جهة المسبب اسم المفعول استعداد لقبول اثر فيه اذ لو لم يكن فيه استعداد لما وقع فيه الاثر
فذلك الاستعداد منع من المحال فما يكون ومع هذا فله استعداد في قبول الغرض فيه فلهذا افترض
المحال في بعض المسائل وان كان لا يقبل الوجود لتستخرج من ذلك الغرض علما لم يكن عندنا فلو لا
استعداد لقبول الغرض ما تمكن للعقل أن يفرضه فالممكن اقبل لعين الوجود والسبب الذى من جهة
المسبب اسم فاعل فاذا ذكر الله تعالى انما قولنا لشيء فأبىت عينه وقوله اذا أردناه فأبىت الارادة والتعلق
بالمراد فلا بد من هذا شأنه أن يكون عالما بحاله اقتدار على ما يريد تكوينه فهذه كلها استعدادات نسبية
معنوية الا العين الذى هو المسبب فانه سبب وجودى لا يكون له لكن هو شرط ولا بد ولما خلق الله
هذا العقل الاول فلما طلب بحقيقته موضع أثر لكتابه فيه لكونه قلما فانبعث من هذا الطلب اللوح
المحفوظ وهو النفس فلهذا كانت أول موجود انبعث لما انبعث من الطلب القائم بالقلم ولم يكن
في القوة العقلية الاستقلال بوجود هذا اللوح فتأيد بالاسم الباعث وهو الوجه الخاص الذى انبعث
عنه هذا النفس فالق العقل اليها جميع ما عنده الى يوم القيامة مسطرا منظوما وهو موجود ثالث
بين اللوح والقلم مرتبة وبعد اللوح وجوده وجعل الله في القلم الالتقاء لما خلق الله فيه وجعل

في اللوح القبول بما يلقي اليه فكان مجموع ما ألقى اليه وما ضمه اللوح من الكلمات المخلوقة في ذات
 القلم واللوحة بعد فراغه من الكتابة ما تالف آية وتسعا وستين ألف آية وما تآب آية وهو ما يكون
 في الخلق الى يوم القيامة من جهة ما تلقى النفس في العالم عند الاسباب وأما ما يكون من الوجوه
 الخاصة الالهية في الموجودات فذلك يحدث وقت وجوده لاعلم لغیر الله به ولا وجود له الا في علم
 الله وهذا جميع ما حصله العقل من النفس الرجائي من حيث ما كلمه الله تعالى به كما كلم موسى ربه
 باثنتي عشرة ألف كلمة في كل كلمة يقول له يا موسى وصورة التلقى الالهي للعقل تجل رجائي عن محبة
 من المتجلي والمتجلي له ومن هذا المقام جعل الله بين الزوجين المودة والرحمة ليسكن اليها وجعل الله
 الزوجة مخلوقة من عين الزوج ونفسه كما قال وهو الذي خلق لكم من أنفسكم أزواجا لتسكنوا اليها
 وجعل بينكم مودة ورحمة ان في ذلك لآية لأي علامة ودليل لقوم يتفكرون فيعلمون أنه الحق وفائدة
 هذا التفكير أن الانسان اذا تزوج بالمرأة ووجد السكون اليها وجعل الله بينهما المودة والرحمة علم أن
 الله يريد بقاء التحامهما فاذا ارتفع السكون من أحدهما الى صاحبه او منهما زالت المودة وهي ثبوت
 هذا السكون وبهذا سمي الحب ودالثبوت وتسمى بالودود لثبوت حبه من أحب من عباده واذا زالت
 الرحمة من بينهما او من أحدهما بصاحبه فاعرض عنه فيعلم أن الله قد أراد طلاقهما فيبادر لذلك
 فيفوز عند الله بهذا المقام فان لم يجد وعانه يحرم القرب الالهي فان الحضرة الالهية لا تقبل اللجاج
 والمعاودة وقد ثبت في الشرع ما ثبت وما يعرف ما قلنا الا أهل التفكير من عباد الله فان الله تعالى ما جعله
 آية الالهم بفعل سبحانه سبب حصول هذه العلوم في ذات العقل المتجلي ومنه تلقى ذلك وكان سبب المتجلي
 الحب فانه اصل سبب وجود العالم والسماع سبب كونه وقد بينا هذا في باب السماع والمحبة وأما صورة
 تلقى النفس ما عندها من العلوم فهو على وجهين لكل موجود عن سبب ويختلف باختلاف تنوع
 الاسباب الوجه الواحد اذا كان التلقى لكل موجود عن سبب من الوجه الخاص به فلا يكون الا عن
 تجل الهي سواء علمه المتجلي له أو لم يعلمه فان علمه كان من العلماء بالله وان لم يعلمه كان من أهل العناية وهو
 لا يشعر انه معني به فان أكثر الناس لا يعلمون حديث هذا الوجه الخاص ولا يعرفونه فانه علم خاص
 لا يعطيه الله الا لمن اختصه واصطنعه لنفسه من عباده وأما الوجه الآخر من التلقى فهو ما يستفده
 من السبب ولا تخصي طريقه فان الاسباب مختلفة فاین سببية العقل فيما يظهر على النفس من توجهه
 وتلقيها من سببية السماء فيما يظهر على الارض من النبات من توجهها عليها بما تلقى من الغيث فيها
 وتلقيها لذلك ولكل حركة فلكية وتطرق كوكب في العالم العلوي وامداد الطبيعة فكل اسباب لوجود
 زهرة تظهر على وجه الارض أين هذا من توجه سببية العقل فلهذا قلنا ما تنحصر اسبابه مع كونها
 منحصرة في نفس الامر فلكل من النفس الى آخر ركن في العالم وبعض المولدات وما بين النفس وآخر
 ركن من الافلاك والكواكب والحركات في وجود عين تلك الزهرة والورقة أثر وحكم عن أمر الهي
 قد يعطيه السبب الحادث وقد لا يعلمه وهي اسباب ذاتية كلها ومنها عرضية كالتقاء المدرس الدرس
 على الجماعة فهذا من الاسباب العرضية وهو كل ما كان للسبب فيه ارادة وما عدا ذلك فهو ذاتي
 فالعلاقة التي بين الاسباب والمسببات لا تنقطع فانها الحافظة لكون هذا سببا وهذا مسببا عنه وقد
 أوجد الله هذه النفس الكلية من نفس الرحمن بعد العقل كوجود الهاء بعد الهمزة في النفس الرجائي
 والهمزة بعد الهاء في النفس الانساني المخلوق على الصورة فهي في النفس الرجائي نفس كلية
 وفي نفس الانسان هاء ضمير وكناية فهي تعود من حيث ما هي ضمير على من اوجدها فانها عين الدلالة
 عليه فافهم فان الدلالة لا تكون الا في الثاني فانه يطلب الاول وليس الاول يطلب الثاني بحكم الدلالة
 ولهذا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من عرف نفسه عرف ربه وهو الثاني فانه موضع الدلالة
 وقال في الاول والله غني عن العالمين فترى عن الدلالة ولهذا لا يصح أن يكون علمه واليه الدلالة

بقوله صلى الله عليه وسلم كان الله ولا شيء معه فهو غنى عن الدلالة وفي هذه الرتبة أوجد الله الباطن من المنازل التي تنزلها الجوارى والكواكب البطنة الحركة وأعطى الله هذه النفس قوتين قوة علمية وقوة عملية فبالقوة العلمية تنظر أعيان الصور بالقوة العملية تعلم المقادير والاوزان ومن الوجه الخاص يكون القضاء والقدر اهذ لا يعرف ذلك الا بعد وقوعه الا من عرفه الله بذلك فحكم القضاء والقدر لا يعرف الا بما ذكرناه بخلاف المقادير والاوزان فان ذلك في علم النفس ونسبة هذه النفس الى كل صورة في العالم نسبة واحدة من غير تفاضل الا أن الصور قبل من ذلك بحسب استعداداتها التي هي عليها في ذاتها فيظهر التفاضل وأما هناك فلا تفاضل الا بينها وبين العقل ولما بينت لك حصر الآيات في الكلام الالهي الطاهرة في النفس الرحاني كآيات في القرآن العزيز وفي الكتب المنزلة والصحف المرسلة فان لها سوراً تجمع تلك الآيات وتفصل بعضها من بعض كما جاءت سور القرآن وهي منازل المعالمة الجامعة للآيات كما الآيات جامعة للكلمات كما الكلمات جامعة للحروف كما هي الحروف ظروف المعاني فسور هذه الآيات عشر سور من غير زيادة ولا نقصان فبها سورة الاصل وهي السورة التي تتضمن كل آية تدل على عين قائمة بنفسها في العالم الحاملة غيرها السورة الثانية سورة المحول وهي تتضمن كل آية تدل على عين لا تقوم بنفسها بل تنفقر الى محل وعين يظهر وجودها بذلك المحل وقد تكون تلك العين لازمة وقد تكون عرضية على قدر ما تعطيه حقيقة السورة الثالثة سورة الدهر والرابعة سورة الاستواء وله أصلان الاصل الاول ظرفية العماء والاصل الثاني ظرفية العرش فالاول ظرفية المعاني والثاني ظرفية السور والسورة الخامسة سورة الاجوال والسورة السادسة سورة المقدار والسورة السابعة سورة النسب والسورة الثامنة سورة التوصل والاحكام والعبارات والاشارات والايماء وما يقع به الافهام بين المخاطبين وهو نطق العالم وقول كل قائل وهي الاسماء الالهية التي علمها الله آدم فيها ما كانت الملائكة تعلمه وما اختص آدم بالا بالكل وما عرض من المسميات الا ما كانت الملائكة تجهله والسورة التاسعة سورة الاثار الوجودية والسورة العاشرة سور الكائنات وهي الانفعالات الالهية والكونية فهذه عشر تتضمن هذه الآيات فمن علمها كشفا علم الحق والخلق ومن علمها دلالة لم يكمل في علمها كمال اصحاب الكشف ولا تقل هذا من بل هذا كله تصريح وإيضاح يعرف كل عاقل اذا حقق النظر فيه أن الآيات كلها محصورة في هذه السور قد بما وحديثا والنفس الكلية هي التي ظهرت عنها معرفة هذه السور لانها كانت محل لقاء القلم الالهي فهي أول منكوج لنا كح كوني وكل ما هو دونها فهو من عالم التولد العقل أبوه والنفس امه فافهم ولا تلحق بمن قال الله فيهم انهم لن يلبس من خلق جديد وهم الذين أعرضوا عن كل ما يأتهم من ذكر من ربهم محدث وقد قلنا في مرتبنا في هذا شعر

نكل يوم في مزيد

بين وجد ووجود

قائل اهل من مزيد

في وجودي وشهود

في منازل السعود

في معارج الصعود

في هبوطي وصعود

في اسمك الله الودود

انا في خلق جديد

وأنا من حيث حبي

شاكر شكر محب

فانا واحد وقتي

بار قبيح الدرجات

أرفع اللهم عني

كل ستر في طريقي

واجعل اللهم خطي

الفصل الثالث عشر في الاسم الالهي الباطن وتوجهه على خلق الطبيعة وما تعطيه من انقاس

العالم وحصرها في أربع حقائق واقترافها واجتماعها وتوجيهها على ايجاد العين المهمة من الحروف
وايجاد الثريا من المنازل المقدرة اعلم أن الطبيعة في المرتبة الثالثة عندنا من وجود العقل الاقل
وهي معقولة الوجود غير موجودة العين فهي قولنا مخلوقة أي مقدرة لأن الخلق التقدير وما يلزم من
تقدير الشيء وجوده قال الشاعر

وأنت تعزى ما خلقت * وبعض الناس يخلق ثم لا يعزى

وهو من الثلاثي لأنه قصد المدح وليس من الرباعي فإن الرباعي لا يقال الا في معرض الذم والهجاء
فما كل من قدر أمر الوجود ومن هذه الحقيقة الالهية ظهر في الوجود النظري عند العلماء فرض
المحال في العلوم فهو يقدر ما لا يصح وجوده وقد يقدر ما يصح وجوده ولا يوجد وذلك قال هذا العربي
وبعض الناس يعد بالخبر ولا يفعله وأنت أيها الملك ما ترى مصلحة الا وتفعّلها فالخالق له معنيان المقدّر
والموجد فمن خلق فقد قدر أو أوجد فقد رجع سببانه مرتبة الطبيعة انه لو كان لها وجود لكان دون
النفس فهي وان لم تكن موجودة العين فهي مشهودة للعين ولهذا ميزها وعين مرتبتها وهي للكائنات
الطبيعة كالاسماء الالهية تعلم وتعتل وتظهر آثارها ولا تجهل ولا عين لها جلة واحدة من خارج
كذلك الطبيعة تعطي ما في قوتها من الصور الحسية المضافة اليها الوجودية ولا وجود لها من خارج
فما عجب مرتبتها وما أعلی أثرها فهي ذات معقولة بمجموع أربع حقائق تسمى آثار هذه الأربع في الاجسام
المخلوقة الطبيعية حرارة ويوسة وبرودة ورطوبة وهذه آثار الطبيعة في الاجسام لا عينها
كالحياة والعلم والارادة والقول في النسب الالهية وما في الوجود العيني سوى ذات واحدة فالحياة
تنظر الى الحرارة والعلم ينظر الى البرودة والارادة تنظر الى اليوسة والقول ينظر الى الرطوبة ولهذا
وصفه باللين فقال فقولاه قولنا فهو يقبل اللين والخشونة والارادة يوسة فانه يقول فاذا عزم
فتوكل على الله وقال وجدت بردا نامله فعلت فهذا جعلنا العلم للبرودة في الطبيعة وكذلك الحياة
للحرارة فان الحي الطبيعي لا بد من وجود الحرارة فيه وأما الذي تعطيه من انقاس العالم فهو مانع
به الحياة في الاجسام الطبيعية من غم وحس لا غير ذلك وكل نفس غير هذا فانها من الطبيعة بل علته
أمر آخر وهي الحياة العقلية حياة العلم وهي عين النور الالهية والنفس الرجائي ثم تعلم أن مسمى
النفس من هذه الحقيقة الوجودية لا يكون نفسا الا اذا كانت للرجن وما يماثلها من الاسماء الالهية
وقد تكون حقيقة لاسماء آخر تقتضي النقيض فلا تكون عند ذلك نفسا من النفس في حق ذلك
الكائن منه فهو وان كان حقيقة فكونه نفسا باعتبار خاص يقع به النفس اما في حق من ينفس الله
عنه من الكائنات ما يجده من الفيق والخروج واما في حق من هو صفته من حيث نفوذ ارادته وأما
اذا لم ينظر من هذه الجهة فهو عبارة عن حياة من وصف به من حيث حقيقته لا غير الا ترى النفس
الحيواني برفع وجوده فيه اسم الموت به سمي نفسا فان الموت صفة مكرهة من حيث الالفة المعهودة
اذا كان الموت مفرا فليكون مكرها عندنا فاذا نظر من يلقاه في ذلك الموت وهو الله فيكون تحفة عند
ذلك ويكون اسم النفس به أحق في هذا الشهود ولما كان لها وجود أعيان الصور لهذا كان لها
من الحروف العين المهمة لأن الصورة الطبيعية لا روح لها من حيث الطبيعة وانما روح الصور
الطبيعية من الروح الالهية وكان لها وجود الثريا وهي سبع كواكب لأن الطبيعة في المرتبة الثالثة
وهي أربع حقائق كما تقدم فكان من المجموع سبعة فظهرت عنها الثريا وهي سبعة انجم كما كان للعقل
ثلاث نسب ووجوه فوجدت عنه الكثرة التي ذكرها بعض أهل النظر في سبب صدور الكثرة عن
العقل الاقل مع كونه واحدا فكان الشرطين ثلاثة انجم والنفس مثل العقل في ذلك فكان البطين
ثلاثة انجم ومن كون النفس ثمانية كان البطين في المرتبة الثانية من الشرطين وعن هذه السبعة
التي ظهرت في الطبيعة ظهرت المسبعات في العالم وهي أيضا السبعة الايام أيام الجمعة اعتبر

ذلك محمد بن سيزين جاءته امرأة فقالت له رأيت البارحة القمر في الثريا فقال أنا قر هذا الزمان
 في هذه البلدة والثريا سبعة النجم وبعد سبعة أقبر فان الثريا من الثرى وهو اسم للأرض فأتت
 الى سبعة أيام فانظر ما أهيب هذا وبيننا لنا قيد هذه المسألة من الكلام في الطبيعة اذ خفوت
 فرأيت اى وعليها ثياب بيض حسنة فحسرت عنها ذيلها الى أن بدى الى فرجها فنظرت اليه ثم قلت
 لا يحل لي ان انظر الى فرج اى فسترته وهى تغشك فوجدت نفسى قد كشفت في هذه المسألة وجهها
 ينبغى أن يستر فسترته بالفاظ حسنة بعد كشفه قبل ان أرى هذه الواقعة فكانت اى الطبيعة
 والقمر ذلك الوجه الذى ينبغى ستره والكشف اظهاره في هذا الفصل والتغطية بذلك الثوب
 الايض الحسن ستره بالفاظ وعبارات حسنة ثم انى أيضا كما انا فى كلامى على الطبيعة في هذا الفصل
 أخذتني سنة من النوم فرأيت كأنى على فرس عظيم وقد جئت الى ضحاح من الماء أرضه حجارة
 صغار فأردت عبوره فرأيت اى رجلا على فرس شهباء يعبروا ذافيه مثل الساقية عميقة مردومة
 بتلك الحجارة لا يشعر بها حتى يغرق فيها واذا بذلك القارس قد غرق فيها فرسه وقد نشب أن وصل الماء
 الى كفل فرسه ثم خلص الى الجانب الآخر فنظرت من أين اعبر فوجدت مبنيا عليه مجازا
 ذا أدراج من الجهتين للرجالة لا يمكن للفرس أن يصعد عليه فيصعد فيه بأدراج متقاربة جدا
 واعلاه عرض شبر وينزل من الجانب الآخر بأدراج فرقت جنب فرسى والناس يتعجبون ويقولون
 ما يقدر فرس على عبوره وانالا كلهم ففهم الفرس عنى ما أريد منه فصعد برفق فلما وصل الى أعلاه
 وأراد الانحدار توقف وخفت عليه وعلى نفسى من الوقوع فترأت من عليه وعبرت واخذت بعنانه
 وما زال من يدي فعبر الفرس وتخلصنا الى الجانب الآخر والناس يتعجبون فسمعت الناس يقولون
 لو كان الايمان بالثريا نالته رجال من فارس فقلت ولو كان العلم بالثريا نالته العرب والايمان بتقليدكم
 بين عالم وبين من يقلد عالم فقالوا صدق فالعربى له العلم والايمان والعجم مشهود لهم بالايمان خاصة
 في دين الله ورددت الى نفسى فوجدتني في مسألة في الطبيعة تطابق هذه الرؤيا فتعجبت من هاتين
 الواقعتين في هذا الفصل ونظرت في كواكب المنازل من كوكب واحد كالصرفة الى اثنين كالذراع
 الى ثلاثة كالبطين الى أربعة كالجهة الى خمسة كالعوا الى ستة كالديران الى سبعة كالثريا الى تسعة
 كالنعائم ولم أر للثمانية صورة في نجوم المنازل فقلت انه لما لم تكن للثمانية صورة في نجوم المنازل لهذا
 كان المولود اذا ولد في الشهر الثامن يموت ولا يعيش او يكون معلولا لا يتفقع بنفسه فانه شهر يغلب على
 الجنين فيه برد ويس وهو طبع الموت وله من الجوارى كيوان وهو بارد يابس فلذلك لم أر للثمانية
 وجودا في المنازل ثم علمت أن السيارة لا تنزل لها ولا سكون بل هى قاطعة أبد او قد يكون مرورها على
 عين كواكب المنزلة وقد يكون فوقها وتحتها على الخلاف الذى في هذا المنزلة ما هى له فسميت منزلة مجازا
 فان الذى يحل فيها لا استقرار له وانه ساج كما كان قبل وصوله اليها في سباحته فراعى المسمى ما يراه
 البصر من ذلك فانه لا يدرك الحركة يصير له الا بعد المفاارقة فبذلك القدر نسميها منزلة لانه حظ البصر
 فغلبه واعلم أن الطبيعة هذا حكمها في الصور ولا يمكن أن تثبت على حالة واحدة فلا يكون عندها
 ولهذا الاعتدال في الاجسام الطبيعية العنصرية لا يوجد فهو معقول لا موجود ولو كانت الطبيعة
 تقبل الميزان على السواء لما صح عنها وجود شئ ولا ظهر عنها صورة ثم نشأة الصور الطبيعية دون
 العنصرية اذا ظهرت أيضا لا تظهر والطبيعة معتدلة أبد ابل لا بد من ظهور بعض حقائقها
 على بعض لاجل الابداد ولولا ذلك ما تحركت تلك ولا سمح ملك ولا وصفت الجنة باكل وشرب وظهر
 في صور مختلفة ولا تغيرت الانفاس في العالم جلة واحدة واصل ذلك في العالم الالهى كونه تعالى
 كل يوم هو في شأن واليوم الزمن الفرد والشأن ما يحدث الله فيه فمن أين يصح أن تكون الطبيعة
 معتدلة الحكم في الاشياء وليس منها مستند في الالهيات فهذا قد أثبت لك وجود الطبيعة

الفصل الرابع عشر في الاسم الالهى - الآخر وتوجهه على خلق الجوهر الهباني الذي ظهرت فيه
 صور الاجسام وما يشبه هذا الجوهر في عالم المركبات وتوجهه على ايجاد حرف الحاء المهملة
 من الحروف وايجاد الدبران من المنازل اعلم ان هذا الجوهر مثل الطبيعة لا عين لها في الوجود
 وانه انما تظهر الصورة فهو معقول غير موجود الوجود العيني وهو في المرتبة الرابعة من مراتب
 الوجود كما هو الحاء المهملة في المرتبة الرابعة من مخارج الحروف في النفس الانساني غير ان
 الحرف له صورة لفظية في القول محسوسة للسمع وليس لهذا الجوهر الهباني مثل هذا الوجود
 وهذا الاسم الذي اختص به منقول عن علي بن ابي طالب رضي الله عنه واما نحن فنسميه العنقاء
 فانه يسمع بذكره ويعقل ولا وجود له في العين ولا يعرف على الحقيقة الا بالامثلة المضروبة كما ان
 كون الحق نور السموات والارض لم يعرف بحقيقته وانما عرفنا الحق به بضرب المثل فقال مثل نوره
 كشكاة الآيات قد ذكر الامور التي تنبغى للمصباح المشبه به نور السموات وهو الذي انارت به العقول
 العلوية والارض وهو الذي انارت به الصور الطبيعية كذلك هذا المعقول الهباني لا يعرف
 الا بالمثل المضروب وهو كل امر يقبل بذاته الصور المختلفة التي تليق به وهو في كل صورة بحقيقته
 وتسميه الحكماء الهيولي وهي مسألة مختلف فيها عندهم ولينا نحن يحكي اقوالهم في امر ولا أقوال
 غيرهم وانما نورد في كتابنا جميع كتبنا ما يعطيه الكشف ويملية الحق هذا طريقة النجوم كما مثل
 الجنيد عن التوحيد فاجاب بكلام لم يفهم عنه فقبل له اعد الجواب فانما ما فهمنا فقبال جوابا آخر
 فقبل له هذا أغض علينا من الاول فأمله علينا حتى ننظر فيه ونعله فقال ان كنت أجريته فانما أمليه
 وأشار الى انه لا تعمل له فيه وانما هو بحسب ما يليق اليه مما يقضي به وقته ويختلف الاقامة باختلاف
 الاوقات ومن علم الانساع الالهى علم انه لا يتكرر شيء في الوجود وانما وجود الامثال في الصور يتخيل
 انها أعيان ماضية وهي امثالها لا أعيانها ومثل الشيء ما هو عينه واعلم ان هذا المعقول الرابع من
 وجود العقل فيه تظهر العيز التي تقبل حكم الطبيعة وهو الجسم الكل الذي يقبل اللطيف والكثيف
 والكدر والشفاف وهو الذي يأتي ذكره في الفصل الثاني بعد هذا المعقول وانما قيدنا مرتبته
 بأنها الرابعة من حيث نظرنا الى قبوله صورة الجسم خاصة وأما بالنظر الى حقيقة فليست هذه مرتبته
 ولذلك الاسم اسمها اسم الذي يليق به الحقيقة الكلية التي هي روح كل حق ومتى خلى عنها حق
 فليس حقا ولهذا قال عليه الصلاة والسلام لكل حق حقيقة فجاء باللفظ الذي يقتضي الحقيقة اذا
 تعرى عن القرائن المقيدة وهي لفظة كل كفهوم العلم والحياة والارادة فهي معقولة واحدة في الحقيقة
 فاذا نسب اليها امر خاص لنسبة خاصة حدث لها اسم ثم انه اذا نسب ذلك الامر الخاص الى ذات
 معلومة الوجود وان لم يعلم حقيقتها فنسب اليها ذلك الامر الخاص بحسب ما تقتضيه تلك الذات
 المعلومة المعنية فان اتصفت تلك الذات بالقدم اتصفت هذا الامر بالقدم وان اتصفت بالحدوث اتصفت
 هذا الامر بالحدوث والامر في نفسه لا يتصف بالوجود اذ لا عين له ولا بالعدم لانه معقول ولا بالحدوث
 لان القديم لا يقبل الاتصاف به ولا يصح ان يكون محلا للحوادث ولا يوصف بالقدم لان الحادث يقبل
 الاتصاف به والحادث لا يوصف بالقديم ولا يصح ان يكون القديم محالا في الحادث فهو لا قديم ولا حادث
 فاذا اتصفت به الحوادث سمي حادثا واذا اتصفت به القديم سمي قديما فهو قديم في القديم حقيقة وحادث
 في الحادث حقيقة لانه بذاته يقابل كل متصف به كالمعلم يتصف به الحق والخلق فيقال في علم الحق انه قديم
 فان الموصوف به قديم فعلمه بالمعلومات قديم لا اول له ويقال في علم الخلق انه محدث فان الموصوف به
 محدث لم يكن ثم كان نصفته مثله اذ ما ظهر حكمها فيه الا بعد وجود عينه فهو حادث مثله فالعلم
 في نفسه لا يتغير عن حقيقته بالنسبة الى نفسه وهو في كل ذات بحقيقته وعينه وماله عين وجودية
 سوى عين الموصوف فهو على أصله معقول لا موجود ومثاله في الحس البياض في كل أبيض والسواد

في كل اسود هذا في الالوان وكذلك في الاشكال كالتربيع في كل مربع والاستدارة في كل مستدير
والتميز في كل مثنى فالشكل بذاته في كل متشكل على حقيقته من المعقولية والذي وقع عليه الحس
انما هو المتشكل لا الشكل والشكل معقول اذ لو كان المتشكل عين الشكل لم يظهر في متشكل مثله
ومعلوم ان هذا المتشكل ليس هو المتشكل الاخر فهذا مثل مضروب للقائيق الكلية التي اتصف الحق
والخلق بها فهي الحق اسماء وهي الخلق اكران فكذلك هذا المعقول الرابع لصورة الطبيعة يقبل الصور
بجوهره وهو على أصله في المعقولية والمدركة الصورة لا غيرها ولا تقوم الصورة الا في هذا المعقول
فما من موجود الا وهو معقول بالنظر الى ما ظهرت فيه صورته موجود بالنظر الى صورته الا ترى الحق
تعالى ما تسمى باسم ولا وصف نفسه بصفة ثبوتية الا والخلق يتصف بها وينسب الى كل موصوف بحسب
ما تعطيه حقيقة الموصوف وانما تقدمت في الحق لتقدم الحق بالوجود وتأخرت في الخلق لتأخر
الخلق في الوجود فيقال في الحق انه ذات فيوصف بأنه حي عالم قادر مرید متكلم سميع بصير ويقال
في الانسان المخلوق انه حي عالم قادر مرید متكلم سميع بصير لا خلاف من احد والعلم في الحقيقة
والكلام وجميع الصفات على حقيقة واحدة في العقل ثم لا ينكر الخلاف بينهم في الحكم فان أثر القدرة
يخالق أثر غيرها من الصفات وهذا كل صفة والعين واحدة ثم حقيقة الصفة الواحدة واحدة
من حيث ذاتها ثم يختلف حدتها بالنسبة الى اختصاص الحق بها والى اتصاف الخلق بها وهذه
الحقيقة لا تزال معقولة أبدا لا يقدر العقل على انكارها فلا يزال حكمها موجودا ظاهرا في كل
صورة شعر

فكل موجود لها صورة	فيه ولا صورة في ذاتها
فحكمها ليس سوى ذاتها	وذلك الحكم من آياتها
تجتمع الاضداد في وصفها	فنفيا في عين اثباتها

فالمنع القابل لصورة الجسم هو المذكور المطلوب في هذا الفصل وهو الهباء له والجسم القابل
للشكل هو هباء له لانه الذي يقبل الاشكال لذاته فيظهر فيه كل شكل وليس في الشكل منه شيء
وما هو عين الشكل والاركان هباء للمولات وهذا هو الهباء الطبيعي والحديد وامثاله هباء لكل
ما تصور منه من سكين وسيف وسمان وقنود ومفتاح وكلها صور اشكال ومثل هذا يسمى الهباء
الصناعي فهذه أربعة عند العقلاء والاصل هو الكل وهو الذي وضعنا له هذا الفصل وزدنا نحن
حقيقة الحقائق وهي التي ذكرناها في هذا الفصل التي تم الخلق والحق وما ذكرها أحد من ارباب
النظر الا اهل الله غير ان المعتزلة تنبت على قريب من ذلك فقالت ان الله قائل بالقائلية وعالم بالعالمية
وقادر بالقادرية لما هربت من اثبات صفة زائدة على ذات الحق تنزيها للحق فترعت هذا المنزع فقاربت
الامر وهذا كله أعني ما يختص بهذا الفصل من حكم الاسم الاخر الظاهر التي هي كلمة النفس
الرحماني وهو الذي توجه على الدبران من المنازل وكواكبه ستة وهو أول عدد كامل فهو اصل
كل عدد كامل وكل مستدس في العالم فله نصيب من هذه الكمالية وعليه أقامت النحل بيتها حتى لا يدخله
خلاء ومن اهل الله من يراه أفضل الاشكال فانه قارب الاستدارة مع ظهور الزوايا وجعله
أفضل لان الشكل المستدس كبيوت النحل لا يقبل الخلل مع الكثرة فيظهر الخلق والمستدير
ليس كذلك وان أشبهه غيره في عدم قبول الخلل كالمربع فانه يبعد عن المستدير والاستدارة أول
الاشكال التي قبل الجسم لانه مامل الا الخلاء فلا يقبل استدارة أخرى من خارج فانه مامل غير
ما عمره الجسم فلو عمر بعض الخلاء لم يقبل سوى الشكل المستدس وانما وصف بالكمال لانه يظهر عن
نصفه وثلاثة وسدسه فيقوم من عين اجزائه

الفصل الخامس عشر من النفس الرجائي في الاسم الالهي الظاهر وتوجهه على ايجاد الجسم الكل
 ومن الحروف على حرف القين المجهة ومن المنازل على رأس الجوزا وهي الهقعة وتسمى الميسان
 اعلم أن الله تعالى لما جعل في النفس القوة العلمية والعملية أظهر الله لها صورة الجسم الكل في جوهر
 الهباء فعمربه الخلاء والخلاء امتداد متوهم في غير جسم ولما رأينا هذا الجسم الكل لم يقبل من
 الاشكال الا الاستدارة علمنا أن الخلاء مستدير اذ لو كان هذا الجسم ماعمر الخلاء فالخارج عن
 الجسم لا يتصف بخلاء ولا ملاء ثم ان الله فتح في هذا الجسم صورة العالم وجعل هذا الجسم لما أوجده
 مستدير الماعمر به جميع الخلاء حركته في خلأه فها هي حركة انتقال عنه وانما حركته فيه بركة
 كحركة الرحي تنظر في حركتها بجميعها فتجد هالم تنقل عن موضعها وتنظر الى حركة كل جزء منها فتجد
 منتقلا عن حيز الى حيز آخر بحركة الكل وهذا كل حركة مستديرة فهي متحركة ساكنة لانها
 ما أخلت حيزها بالانتقال من حيث جللتها فتتصف بالحركة ولا سكنت فتتصف بالسكون وهذا لا يكون
 الا في المستدير وأما غير المستدير فلا يسمى شكله فلما أي مستدير او هذا هو أول الصور الطبيعية تظهر
 فيه حكمها له فقبل الحرارة والرطوبة والبرودة واليبوسة بحكم التجاور في التقيضين خاصة فتحرك
 بغلبة الحرارة عليه فان الاعتدال لا يظهر عنه شيء أصلا وهذا وصف الحق نفسه بالرضا والغضب
 والرحمة والانتقام والحكم والقهر فان الاعتدال لا يصح معه وجود ولا تكوين الا ترى انه لولا التوجه
 الالهي على ايجاد كون تاما وجد ولولا ما قال له كن ما تكون فلما كانت كمية الحرارة أكثر من غيرها
 في الجسم أعطته الحركة وما ثم خلاء الا ما عمره هذا الجسم ولا بد له من الحركة فتحرك في مكانه
 وهي حركة الوسط لانه ليس خارجه خلاء فيتحرك اليه والحركة تطلبها الحرارة وهي حركة في الجميع
 من غير انتقال وأظهر الله صور العالم كله في هذا الجسم على استعدادات مختلفة في كل صورة وان
 جمعها جسم واحد وحاكم واحد فقبلت الصور الارواح من النفس الرجائي كما قبلت الحروف
 المعاني عند خروجها لتدل على المعنى الذي خرجت له وظهر حكم الزمان بالحركة فظهرت الصور
 بالترتيب فقبلت التقدم والتأخر الزماني وظهر حكم الاسماء الالهية بوجود هذه الصور وما تحمله
 وقد ذكرنا في عقلة المستوفز ترتيب وجود العالم كيف كان والله كما ذكرنا فيه وجه خاص وفي كل
 ما وجد فيه وعن ذلك الوجه الخاص وجد ولا يعرف السبب قط ذلك الوجه الخاص الذي لمسيبه
 المنفعل عنه ولا عقل ولا نفس الا الله خاصة وهو رقيقة الجود فتحرك بالوجود الالهي لا بفعل النفس
 وهي حركة النفس الرجائي لا ايجاد الكلمات فسوى العرش ووجد فيه الكلمة الرجائية ثم أوجد
 فيه صورة الكرسي وانقسمت فيه الكلمة وتدل اليه القدمان ولهذا التدي انقسمت الكلمة فله
 الخلق والامر وكان انقسامها الى حكم وخبر ثم أدار الفلك الاطلس بتوجه خاص لحكمة أخفاها
 عن شاء وأظهرها لمن شاء وقسمه على اثني عشر مقدار فعمت المقادير وجعلها بروجا لارواح ملائكة
 على طبائع مختلفة سمي كل برج باسم ذلك الملك الذي جعل المقدار برجاله يسكنه كالابرار
 الدائرة بسور البلد وكراتب الولاية في الملك وهي البروج المعلومه عند أهل التعاليم وكل برج ثلاثة
 وجوه فان العقل الاقل له ثلاثة وجوه وان كان واحدا وما من حقيقة تكون في الاقل الا ولابد
 أن يتضمنها الثاني ويزيد بحكم لا يكون للاقل اذا كان المتقدم غير الله وأما الله فهو مع كل شيء فلا يتقدمه
 شيء ولا يتأخر عنه شيء وليس هذا الحكم لغير الله ولهذا الى كل موجود وجه خاص لانه سبب كل
 موجود وكل موجود واحد لا يصح أن يكون اثنين وهو واحد فصادر عنه الا واحد فانه
 في أحدية كل واحد وان وجدت الكثرة فبالنظر الى أحدية الزمان الذي هو الظرف فان وجود
 الحق في هذه الكثرة في أحدية كل واحد فظاهر منه الا واحد فهذا معنى لا يصدر عن الواحد
 الا واحد ولو صدر عنه جميع العالم لم يصدر عنه الا واحد فهو مع كل واحد من حيث أحديته

وهذا لا يدركه إلا أهل الله وتقول الحكماء على غير هذا الوجه وهو مما أخطأت فيه وجعل الله لكل وإل ساكن في هذه البروج أحكاما معلومة عن دورات محصورة ليس هذا الفصل موضع حصرها ولا تعينها ثم فتح الله صورة الفلك المكوكب وبعده الأرض والماء والهواء والنار عن حركة فلك البروج وشعاعات كواكب الفلك المكوكب ثم علا الدخان من نار الأركان لما كانت ناراً مركبة فأنظر في ذلك الدخان صور السموات أفلا كانت مستديرة وجعل في كل فلك كوكبا كما سيأتي ذكره لك كله إن شاء الله تعالى وعن هذا الاسم الإلهي أوجد في النفس الإنسانية الغين ومنزل الهنعة

الفصل السادس عشر في الاسم الإلهي الحكيم وتوجهه على إيجاد الشكل وحرف الخاء المعجمة ومنزلة النحية من المنازل وتسمى الهنعة الشكل القيدوبه سمي ما تقيد به الدابة في رجلها شكالا والمتشكل هو المقيد بالشكل الذي ظهر به يقول الله قل كل يعمل على شاكلته أي ما يعمل إلا ما يشاءه وإلى هذا يرجع معناه بقول ذلك الذي ظهر منه يدل على أنه في نفسه عليه والعالم كله عمل الله فعمله على شاكلته فما في العالم شيء إلا يكون في الله والعالم محصور في عشر لكال صورته إذا كان موجودا على صورة موجدته فجوهر العالم لذات الموجد وعرض العالم لصفاته وزمانه لازله ومكانه لاستوائه وبك لا سمائه وكيفه لرضاه وغضبه ووضع لكلامه وإضافته لربوبيته وإن يفعل لا يجاده وإن يتفعل لا جابة من سألته فعمل العالم على شاكلته فربكم أعلم بمن هو أهدى سبيلا وإنه على صراط مستقيم فالعالم على صراط مستقيم أعوجاج القوس استقامته فلا تنحجب الأثرى الخلاء كيف حكم على الجسم بالاستدارة فأنظره فلما مستديرا فلك شاكلته فحكمت عليه شاكلته الموطن جبريل ظهر في صورة دحية فجعل فصيل فيه إنسان وهو ملك وعلم من علم ملكا والصورة إنسان فلم يؤثر علم الملكية منه في صورة إنسانيته ولم يؤثر الجهل بها فيها فالاشكال مقيدة أبدا هذا ما أعطاه الاسم الإلهي الحكيم مرتب الأمور مراتبها ومنزل الأشياء مقاديرها وظهر من النفس الإنسانية في الخارج حرف الخاء المعجمة ومن المنازل النحية وما من شيء ظهر في تفاصيل العالم إلا وفي الحضرة الإلهية له صورة تشاكل ما ظهر أي يتقيد بها ولولا هي ما ظهر الأثرى الفلك الأطلس كيف ظهر من الحيرة في الحق لأن المقادير فيه لا تتعين للتمائل في الأجزاء كالاسماء والصفات للعق ولكنها لا تعدد فالحيرة ما ظهرت إلا في الفلك الأطلس حيث قيل إن فيه بروجاً ولا تتعين فوضع على شكل الحيرة ووضع الفلك المكوكب بالمنازل على شكل الدلالات على ما وقعت فيه الحيرة فاستدل بالمنازل على ما في الأطلس من البروج فهو على شكل الدلالات وجعل تنوع الأحكام بنزول السيارة في المنازل والبروج بمنزلة الصور الإلهية التي يظهر فيها الحق فبما للأطلس فيها من الحكم تجهل ويقال ليس لله صورة بالدلالة العقابية وبما للمنازل فيها من الدلالات تعلم ويقال هذا هو الحق فأنظر حكم الاشكال ما فعل ومنه الاشكال في المسائل فإنه يعطى الحيرة في المعلوم وشكل الشيء شبيهه * والشكل يألف شكله * والضد يجهل ضده * والدين لا امتزاج والآخرة للتخلص فهما على شكل القبضتين

الفصل السابع عشر في الاسم المحيط وتوجهه على إيجاد العرش المعجدة والمعظمة والمكرمة وحرف القاف ومن المنازل الذراع أعلم أن العرش أحاط بالعالم لاستدارته بما أحاط به من العالم وكل ما أحاط به ففيه الاستدارة ظاهرة حتى في المولدات وانظر في تشبيه النبي صلى الله عليه وسلم في الكرسي أنه في جوف العرش كحلقة في فلاة من الأرض فشبهه بشكل مستدير وهو الحلقة في الأرض وكذلك شبه صلى الله عليه وسلم السموات في الكرسي كحلقة والأركان الكرية في جوف الفلك الأدنى كذلك ثم ما تولد عنها لا يكون أبداً في صورته المستديراً أو ما تلا إلى الاستدارة معدنا كان أو نباتاً أو حيواناً وذلك لأن الحركة دورية فلا تعطى إلا ما يشاءها فالعرش أعظم الأجسام من حيث الإحاطة فهو

العرش العظيم جرمًا وقدرًا وبجرمته أعطى ما في قوته من هويته تحت احاطته وقبضته فهو العرش الكريم لذلك وببنايته أن يحيط به غيره من الاجسام كان له الشرف فهو العرش المجيد ثم انه ما استوى عليه الاسم الرحمن الامن أجل النفس الرجائي وذلك أن المحاط به في ضيق من علمه بانه محاط به من حيث صورته فأعطاه النفس الرجائي روحًا من أمره فكان مجموع كل موجود في العالم صورته وروحه المدبر له وجعل روحه لاداخلًا في الصورة ولا خارجًا عنها لانه غير متميز فالتقى المشروط والشرط فان النفس الذي صدرت عنه الارواح لاداخل في العالم ولا خارج عنه فاذا نظر الموجود في كونه محاطًا به ضاق صدره من حيث صورته واذا نظر في نفسه من حيث روحانيته نفس الله عنه ذلك الضيق فروحه لما علم أنه لا توصف ذاته بأنه محاط به احاطة العرش بالصورة زال عنه واورثه ذلك الابتهاج والسرور والفرح بذاته من حيث روحه فلهذا كان الاستواء بالاسم الرحمن واحاطة هذا العرش من الاحاطة الالهية بالعلم في قوله أحاط بكل شيء علما فهو من ورائهم محيط وراى الله مرمى لرام ووراء العالم الله فهو المنتهى وماله انتهاء لا اله الا هو العزيز الحكيم فالكلمة في العرش من النفس الرجائي واحدة وهو الامر الالهي لا يجاد الكائنات فالنفس سارت الى منتهى الخلافة فيه حي كل شيء فان العرش على الماء فقبل الحياة بذاته فخلق الله منه كل شيء حتى أفلا يؤمنون بما يرونه من حياة الارض بالمطر وحياة الاشجار بالسقي حتى ان الهواء ان لم يكن فيه مائية والا احرق واعلم أن هذا العرش قد جعل الله له قوائم نورانية لا أدري كم هي ولكني أشهدتها ونورها يشبه نور البرق ومع هذا فرأيت له ظلا فيه من الراحة ما لا يقدر قدرها وذلك الظل مقعر هذا العرش يحجب نور المستوى الذي هو الرحمن ورأيت الكثير الذي تحت العرش الذي خرجت منه لفظة لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم فاذا الكثر آدم عليه السلام ورأيت تحته كنوزا كثيرة أعرفها ورأيت طيورًا حسنة تطير في زواياه فرأيت فيها طائرا من أحسن الطيور فسلم على فالتقى لي فيه أن آخذه فحبتني الى بلاد الشرق وكنت بمدينة مرا كش حين كشف لي عن هذا كله فقلت ومن فقيل لي محمد الحصار بمدينة فاس سأل الله الرحلة الى بلاد الشرق فخذ معه فقات السمع والطاعة فقلت له وهو عين ذلك الطائر تكون محبتي ان شاء الله فلما جئت الى مدينة فاس سألت عنه فجاءني فقلت له هل سألت الله في حاجة فقال نعم سألته أن يحملني الى بلاد الشرق فقيل لي ان فلانا يحملك وانا انتظرنا من ذلك الزمان فأخذته محبتي سنة سبع وتسعين وخمسة وأوصلته الى الديار المصرية ومات بها رحمه الله فان قلت والملائكة الحافون من حول العرش ما بقي لهم خلاء يتصرفون فيه والعرش قد عمر الخلاء قلنا لا فرق بين كونهم حافين من حول العرش وبين الاستواء على العرش فانه من لا يقبل التحيز لا يتقبل الاتصال والانفصال ثم ان الملائكة الحافين من حول العرش فما هو هذا الجسم الذي عم الخلاء وانما هو ذلك العرش الذي يأتي الله به للفصل والقضاء يوم القيامة وهذا العرش الذي استوى عليه هو عرش الاسم الرحمن أما سمعته يقول وترى الملائكة حافين من حول العرش يسبحون بحمد ربهم وقضى بينهم بالحق وقيل الحمد لله رب العالمين عند الفراغ من القضاء فذلك يوم القيامة تحمله الثمانية الاملاك وذلك بأرض الحشر ونسبة العرش الى تلك الارض نسبة الجنة الى عرض الحائط في قبله رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو في صلاة الكسوف وهذا من مسائل ذى النون المصري في ايراد الواسع على الضيق من غير أن يوسع الضيق أو يضيق الواسع ومن عرف المواطن هان عليه سماع مثل هذا

الفصل الثامن عشر في الاسم الالهي الشكور وتوجهه على ايجاد الكرسي والقدمين ومن الحروف حرف الكاف ومن المنازل النثرة قال تعالى وسع كرسيه السموات والارض قال أهل المعاني يريد العلم ونقلوه لغة الا انه في هذه الآية ليس الاجسم محسوس هو في العرش ككلمة ملقاة في فلاة الا انه

لاحركة فيه ومن هذا الكرسي تنقسم الكلمة الالهية الى حكم وخبر وهو للقدمين الواردتين في الخبر كالعرش لاستواء الرجن وله ملائكة قائمون به لا يعرفون الا الرب تعالى فان ظرفية العماء للرب والعرش للرجن والكرسي لضمير الكناية عن الله تعالى وهذه الثلاثة الاسماء هي أتمهات الاسماء واذا تتبع القرآن العزيز وجدت هذه الاسماء الثلاثة الله والرب والرجن دائرة فيه وله ما بين كل سماء وسماء كرسي سوى هذا الكرسي الاعظم وسمى منسوباً أي لا يعقل الا هكذا بخلاف غيره من الموجودات ومن هنا كان للرب الذي لا يعقل الامضا فافا وغيره الذي هو الاسم الله والرجن قد ورد غير مضاف الا الرب فلا يرد حيث ورد الامضا فافا فانه يطلب المربوب بذاته ربنا ربكم ورب آبائكم رب السموات والارض رب المشرقين فأثرت هذه الحقيقة في المرتبة المكانية الذي هو الكرسي فورد منسوباً والنسبة اضافة وجاء في الدرجة الثالثة وهي أول الافراد ولما كان الرب الثابت فكذلك الكرسي حكم عليه الاسم الالهي بالنبوت فالنبوت أيضا الموصوف به العرش يوزن بأن الاسم الرجن ثابت الحكم في كل ما يحوى عليه وهو قوله ورجنى وسعت كل شئ فمال الكل الى الرحمة وان تحلل الامر آلام وعذاب وعمل وأمراض مع حكم الاسم الرجن فانما هي أعراض عرضت في الاكوان دنيا وآخرة من أجل أن الرجن له الاسماء الحسنى ومن الاسماء الضار والمذل والميت فلهذا ظهر في العالم ما لا تقتضيه الرحمة والكن لعوارض وفي طي تلك العوارض رحمة ولولم يكن الانضاعف النعيم والراحة عقيب زوال حكمه ولهذا قيل أحلى من الامن عند الخائف الوجيل * فماتعرف لذات النعيم الا باضدادها فوضعت لاقتناء العلوم التي فيها شرف الانسان فكانت كالطريق الموصلة أو الدليل الموصل الى مدلوله ذوقا وحصول العلم بالاذواق أتم منه بطريق الخبر ألا ترى الحق وصف نفسه على السنة رسله بالغضب والرضاء ومن هاتين الحقيقتين ظهر في العالم اكتساب العلوم من الاذواق الظاهرة كالطعوم واشباهها والباطنة كالآلام من الهموم والغموم مع سلامة الاعضاء الظاهرة من كل سبب يؤدى الى ألم فانظر ما أعجب هذا فثبت العرش لنبوت الرحمة الواسعة التي وسعت كل شئ فلها الاحاطة وهي عين النفس الرجاني فبه نفس الله عن كل كرب في خلقه فان الضيق الذي يطرأ أو يجده العالم كونه اصلهم في القبضة وكل مقبوض عليه محصور وكل محصور محبور عليه والانسان لما ولد على الصورة لم يحتمل التعجير فنفس الله عنه بهذا النفس الرجاني ما يجده من ذلك كما كان نفسه من حكم الحب الذي وصف به نفسه في قوله أحببت أن أعرف فأظهره في النفس الرجاني فكان ذلك التنفس الالهي عين وجود العالم فعرفه العالم كما أراد فعين العالم عين الرحمة لا غيرها فاشد فوادله فيكون العالم رحمة للخلق ويكون الحق بسمه مد عليه الأسماء أكرم وأجل من ذلك فانظر ما أعجب ما أعطاه مقام الكرسي من انقسام الكلمة الالهية فظهر الحق والخلق ولم يكن يتميز لولا الكرسي الذي هو موضع القدمين الواردتين في الخبر وعن هذا الاسم وجد في النفس الانساني حرف الكاف وفي تلك المنازل منزلة الترقى لما وجد فلها

الفصل التاسع عشر في الاسم الغنى وتوجهه على ايجاد الفلك الاطلس وهو فلك البروج واستعانت به بالاسم الدهر وايجاد حرف الجيم من الحروف والطرفا من المنازل اعلم أن هذا الاسم جعل هذا الفلك اطلس لا كوكب فيه متناسب الاجزاء مستدير الشكل لا تعرف حركته بداية ولا نهاية وماله طرف بوجوده حدثت الايام السبعة والشهور والسنون ولكن ما تعينت هذه الازمنة فيه الا بعد ما خلق الله في جوفه من العلامات التي ميزت هذه الازمنة وما عين منها هذا الفلك سوى يوم واحد وهي دورة واحدة عنها مكان القدم من الكرسي فتعينت من أعلى فذلك القدم يسمى يوما وما عرف هذا اليوم الا الله تعالى لتماثل اجزاء هذا الفلك وأول ابتداء حركته كان ابتداء حركته وأول

درجة من برج الجوزا يقابل هذا القدم وهو من البروج الهوائية فاقول يوم في العالم ظهر كان بأول
درجة من الجوزا وسمى ذلك اليوم الاحد فلما انتهى ذلك الجزء المعين عند الله من هذا الفلك الى مقارنة
ذلك القدم من الكرسي انقضت دورة واحدة من المجموع فقابلت أجزاء هذا الفلك كلها من الكرسي
موضع القدم منه فعمت تلك الحركة كل درجة ودقيقة وثانية وما فوق ذلك في هذا الفلك فظهرت
الاحياز وثبت وجود الجوهر الفرد المتميز الذي لا يقبل القسمة من حركة هذا الفلك ثم ابتداء عند هذه
النهاية بانتقال آخر في الوسط أيضا الى أن بلغ الغاية مثل الحركة الاولى فقابل بجميع ما فيه من
الاجزاء الافراد التي تألف منها لانه ذوات موضع القدم منه وتسمى هذه الحركة الثانية يوم الاثنين
الى أنكمل سبع حركات دورية كل حركة عينتها صفة الهية والصفات سبع لا تزيد على ذلك فلا يتمكن
أن يزيد الدهر على سبعة أيام يوما فانه ما ثم ما يوجب فعاد الحكم الى الصفة الاولى قادارته وسمى عليه
اسم الاحد وكان الاولى بالنظر الى الدورات أن تكون ثمانية لكن لما كان وجودها على الصفة الاولى
عينها لم يتغير عليها اسمها وهكذا الدورة التي تليها الى سبع دورات ثم يتبدى الحكم كما كان أول مرة عن
تلك الصفة ويتبعها ذلك الاسم أبد الأبدين دنيا وآخره بحكم العزيز العليم فيوم الاحد عن صفة السمع
فلما في العالم الامن يسمع الامر الالهى في حال عدمه يقول كن ويوم الاثنين وجدت حركته عن
صفة الحياة وبه كانت الحياة في العالم فافى العالم جزء الا وهو حتى ويوم الثلاثاء وجدت حركته عن صفة
البصر فافى العالم جزء الا وهو يشاهد خالقه من حيث عينه لا من حيث عين خالقه ويوم الاربعاء
وجدت حركته عن صفة الارادة فافى العالم جزء الا وهو يقصد تعظيم موجدته وخالقه ويوم الخميس
وجدت حركته عن صفة القدرة فافى الوجود جزء الا وهو متمكن من الشئ على موجدته ويوم الجمعة
وجدت حركته عن صفة العلم فافى العالم جزء الا وهو يعلم بموجدته من حيث كونه موجدته لا من
حيث ذاته وقبل انما وجد عن صفة العلم يوم الاربعاء وهو صحيح فانه أراد علم العين وهو علم المشاهدة
والذى أردناه نحن انما هو العلم الالهى مطلقا من العلم المستفاد وهذا القول الذى حكينا انه قيل
ما قاله الى أحد من البشر بل قاله الى روح من الارواح فاجبته بهذا الجواب فتوقف فالى عليه أن
الامر كما ذكرناه ويوم السبت وجدت حركته عن صفة الكلام فافى الوجود جزء الا ويسج بحمد
خالقه ولكن لانفقه تسبيحه ان الله كان حليما غفورا فافى العالم جزء الا وهو ناطق بتسبيح خالقه عالم بما
يسج به مما ينبغي بلحاله قادر على ذلك فاصدله على التعيين لا لسبب آخر فهو موحد عن سبب مشاهدة
عظمة موجدته حتى القلب سميع لأمره فتعينت الايام أن تكون سبعة لهذه الصفات وأحكامها فظهر
العالم حيا سمعا بصيرا عالما يريد قادرا متكلما فعمله على شاكلته كما قال تعالى قل كل يعمل
على شاكلته والعالم عمله فظهر بصفات الحق فان قلت فيه انه حق صدقت فان الله قال ولكن الله رعى
وان قلت فيه انه خلق صدقت فانه قال اذ ربيت فعزى وكسى وأثبت وثنى فهو لا هو وهو المجهول
المعلوم والله الاسماء الحسنى وللعالم الظهور بها في التخلق فلا يزداد في الايام السبعة ولا ينقص منها
وليس يعرف هذه الايام كما بينها الا العالم الذى فوق الفلك الاطلس لانهم شاهدوا التوجهات
الالهية من هنالك على ايجاد هذه الادوار وميزوا بين التوجهات فاحصرت لهم في سبعة ثم عاد الحكم
الى التوجهات فعملوا النهاية في ذلك والبداية وأما من تحت هذا الفلك فاعلموا ذلك الا بالجوارى
السبعة ولا علموا تعيين اليوم الا بفلك الشمس حيث قسمته الشمس الى ليل ونهار فعين الليل والنهار
اليوم ثم ان الله تعالى جعل في هذا الفلك الاطلس حكم التقسيم الذى ظهر في الكرسي
لما انقسمت الكلمة فيه تبدل القدمين اليه وهما خبر وحكم والحكم خمسة أقسام وجوب وحظر
واباحة ونذب وكراهة والخبر قسم واحد وهو ما يدخل تحت حكم واحد من هذه الاحكام فاذا
ضربت اثنين في ستة كان المجموع اثنتى عشر ستة الهية وستة كونية لانها على الصورة فانقسم هذا

الفلك الاطلس على اثني عشر قسما عينها ما ذكرناه من اتقسام الكلمة في الكرسي وأعطى لكل
 قسم حكا في العالم متناهي الى غاية ثم تدور كمدارات الايام سواء الى غير نهاية فأعطى قسما منها
 اثني عشر ألف سنة وهو قسم الجمل كل سنة ثمانمائة وستون دورة مضروبة في اثني عشر ألفا فاجتمع
 من ذلك فهو حكم هذا القسم في العالم بتقدير العزيز العليم الذي أوحى الله من الامر الالهي
 الكائن في العالم ثم تمشى على كل قسم باسقاط الفحق تنهي الى آخر قسم وهو الحوت وهو الذي يلي
 الجمل والعمل في كل قسم بالحساب كالعمل الذي ذكرناه في الجمل فاجتمع من ذلك فهو الغاية ثم يعود
 الدور كما بدأ كما بدأ كم تعودون فالتحرك ثابت العين والتجدد انما هي الحركة فالحركة لا تعود عينها
 أبدا لكن مثلها والعين لا تنعدم أبدا فان الله قد حكم بابتنائها فانه أحب أن يعرف فلا بد من ابقاء
 عين العارفين وهم أجزاء العالم وهذا الفلك هو سقف الجنة وعن حركته يتكون في الجنة ما يتكون وهو
 لا ينخرم نظامه فالجنة لا تنفي لذاتها أبدا ولا يتخلل نعيمها ألم ولا يتنقص وان كانت طبائع أقسام هذا
 الفلك مختلفة فما اختلفت الا لكون الطبيعة فوقه فختمت عليه بماتعطينه من حرارة وبرودة ويوسة
 ورطوبة الا انه لما كان مركبا ولم يكن بسيطا لم يظهر فيه حكم الطبيعة الا بالتركيب فتركب النار
 من هذه الاقسام من حرارة ويوسة وتركب الترابي منها من برودة ويوسة وتركب الهوائي منها
 من حرارة ورطوبة وتركب المائي منها من برودة ورطوبة فظهرت أربع مراتب لان الطبيعة
 لا تقبل منها الا اربع تركيبات لكونها متضادة وغير متضادة على السواء فلذلك لم تقبل الا اربع تركيبات
 كما هي في عينها على أربع لا غير وان كانت الطبيعة في الحقيقة اثنين لانها عن النفس والنفس ذات
 قوتين علمية وعملية فالطبيعة ذات حقيقتين فاعلتي من غير علم فهي تفعل بعلم النفس لابعلمها اذ لا علم
 لها ولها العمل فهي فاعلة بالطبع غير موصوفة بالعلم فهي من حيث الحرارة والبرودة فاعلة ثم انفعلت
 اليوسة عن الحرارة والرطوبة عن البرودة فكما كانت الحرارة تضاد البرودة كان منفعل الحرارة
 يضاد منفعل البرودة فلماذا ما تركب من المجموع سوى اربع فظهر حكمها في اقسام هذا الفلك بتقدير
 العزيز العليم ثم جعلها على التثليث كل ثلاث اربع فاذا ضربت ثلاثة في أربعة كان المجموع اثني عشر
 فلكل برج ثلاثة أوجه مضروبة في أربعة فيكون المجموع اثني عشر وجهها فالاربعة قد عمت تركيب
 الطبائع لانها منحصرة في ناري وترابي وهوائي ومائي فاذا ضربت ثلاث مراتب في اثني عشر
 وجهها كان المجموع ستة وثلاثين وجهها وهي عشر الدرج أي جزء من عشرة والعشرة آخر نهاية
 الاحقاب والحب السنة فارجو أن يكون المآل الى رجة الله في أي دار شاء فان المراد أن نعم الرحمة
 الجميع حيث كانوا فيجب الجميع بعدما كان منه من لا يموت ولا يحيى وذلك حال البرزخ ثم اعلم أن هذا
 الفلك يقطع بحركته في الكرسي كما يقطعه من دونه من الافلاك ولما كان الكرسي موضع القدمين
 لم يعط في الآخرة الادارين نارا وجنة فانه أعطى بالقوتين فلكين فلك البروج وفلك المنازل الذي هو
 أرض الجنة وهما باقيان وما دون فلك البروج وفلك المنازل يخرب نظامه وتبدل صورته ويزول
 ضوء كواكبه كما قال يوم تبدل الارض غير الارض والسموات وقال واذا النجوم طمست فذا ذكر
 من السموات الا المعروفة بالسموات وهي السبع السموات خاصة وأما مقعر فلك المنازل فهو سقف
 النار ومن فعل هاتين القدمين في هذا الفلك ظهر في العالم من كل زوجين اثنين بتقدير العزيز العليم
 لوجود حكم الفاعلين من الطبيعة والقوتين من النفس والوجهين من العقل والحرفين من الكلمة
 الالهية كن ومن الصفتين الالهيتين في ليس كمثل شيء وهي الصفة الواحدة وهو السميع البصير وهي
 الصفة الاخرى فنزله فن ليس كمثل شيء ومن شبه فن وهو السميع البصير فقيب وشهادة غيب تنزيه
 وشهادة تشبيه فافهم ان كنت تفهم واعلم ما الحقيقة التي حكمت على الشنوية حتى أشركوا وهم المائنية
 مع استيفائهم النظر وبذل الاستطاعة فيه فلم يقدروا على الخروج من هذه الاثنينية الى العين الواحدة

وما ثم الا الله ومن يدع مع الله الها آخر لا برهان له به فلم يعذر لانه نزل عن هذه الدرجة فقلد قبحا صاحب النظر وهلك المقلد فانه استند الى امر محقق في الصفة والكلمة فأضله الله على علم وختم على سمعه فلم يسمع والهكم اله واحد وختم على قلبه فلم يعلم انه اله واحد لانه لم يشاهد تقليب قلبه وجعل على بصره غشاوة فلم يدرك فردية الكلمة بالواو التي بين الكاف والنون فمنعته الغشاوة من ادراكها فلم يشاهد الا اثنين الكاف والنون لفظا وخطا والكاف كافان كاف كن وهي كاف الاثبات وكاف لم يكن وهي كاف النفي وفي هذه الكاف طلعت لنا الشمس سنة تسعين وخمسمائة فأثبتنا نفي التشبيه بطولوع الشمس في لم يكن ومن لم تطلع له فيه شمس قال بالتعطيل والشمس طالعة ولا بد في لم يكن نصف القرص فيها ظاهر والنصف فيها مستر والغشاوة منعت هذا الرأي أن يدرك طولوعها فقال بالتعطيل وهو النفي المطابق فامن ناظر الا وله عذرو الله أجل من أن يكلف نفسا ما ليس في وسعها

فكلهم في رجة الله خالد موحده اوذو الشريك وجاحد

ومن هذا الاسم وجد حرف الجيم والطرفا من المنازل وسيأتي الكلام على كل واحد من هذه الحروف والمنازل في بابها ان شاء الله تعالى

الفصل العشرون في الاسم المقدر وتوجهه على ايجاد فلك المنازل والجنات وتقدير صور الكواكب في مقعر هذا الفلك وكونه أرض الجنة وستف جهنم وله حرف الشين المجهمة من الحروف ومنزلة جبهة الاسد قال تعالى والقمر قد رآه منازل ذلك تقدير العزيز العليم والمنازل مقادير التقاسيم التي في فلك البروج عينها الحسنى تعالى لنا اذ لم يميزه البصر بهذه المنازل وجعلها ثمانية وعشرين منزلة من أجل حروف النفس الرحمانى وانما قلنا ذلك لان الناس يتخيلون أنها عن الحروف الثمانية والعشرين من المنازل حكم هذا العدد دلها وعندنا بالعكس بل عن هذه الحروف كان حكم عدد المنازل وجعلت ثمانية وعشرين مقسمة على اثني عشر برجا ليكون لكل برج في العدد الصحيح قدم وفي العدد المكسور قدم اذ لو كان للبرج من هذه البروج عدد صحيح دون كسر أو مكسور دون صحيح لم يقم حكم ذلك البرج في العالم بحكم الزيادة والنقص والكمال وعدم الكمال فلا بد من الزيادة والنقص لان الاعتدال لا سبيل اليه لان العالم مبناه على التكوين والتكوين بالاعتدال لا يصح فلا بد من عدد مكسور وصحيح في كل برج فكان لكل برج منزلتان وثلاث فتم برج يكون له منزلتان صحيحتان وثلاث منزلة كسرا ويلفق من الكسرين منزلة صحيحة مختلفة المزاج وثلاث منزلة وانما قلنا مختلفة المزاج فان كل منزلة على مزاج خاص فاذا جمع جزء منزلة الى جزء منزلة أخرى فيكمل بذلك عين منزلة لان المنزلة مثلثة كالبرج له ثلاثة وجوه ومن وجوه منازل سبعة وجوه فكل برج ذو سبعة أوجه وله في نفسه ثلاثة أوجه فكان المجموع عشرة أوجه فالمنزلة الصحيحة ذات مزاج واحد والمنزلة الكائنة من منزلتين منزلة الولد من اثنين يحدث له مزاج آخر ليس هو في كل واحد من الابوين وفيه سر عجيب وهو أحدية المجموع فان لها من الاثر ما ليس لأحدية الواحد ألا ترى أن العالم ما وجد الا بأحدية المجموع وان الغنى لله ما ثبت الا بأحدية الواحد فهذا الحكم يخالف هذا الحكم بلا شك فالثريا لها مزاج خاص وقد أخذ الحمل منها ثلثا وجاء الثور يحتاج الى منزلتين وثلاث فأخذ منزلة الدبران صحيحة بمزاج واحد أحدى وبقي له منزلة وثلاث لم يحدد منزلة صحيحة ما يأخذ فأخذ ثلثي الثريا وأضاف الى ذلك ثلث الهقعة فكملة له منزلة واحدة بأحدية المجموع فتعطيه هذه المنزلة عين حكم الثريا وعين حكم الهقعة ثم يأخذ الثالث من الهقعة فلا يعمل من الهقعة الا بالثلث الوسط وأما الثلث الاول المضاف الى ثلثي الثريا لكمال المنزلة فانه يحدث لثلثي الثريا كمالا وصورة منزلة ما هي عين واحدة منهما ويحدث لهذا الثلث حكم ليس هو لثلثي أحدهما ولا لثلث الاخر فهذا هو السبب الذي يكون لاجله للبروج ثلاثة أوجه فنه برج خالص وبرج مختزج

وهو كل برج يـكون من ثلثين وثلثين وهي بروج معلومة بذاتها يعنيها ان تقسيم المنازل عليها وقد تكون المنزلة المركبة قامت من منزلة سعيدة ونحسة فتعطي بالمجموع سعدا ولا يظهر لنفس الاخرى أثر وقد تعطي نحسا ولا يظهر لسعد الاخرى أثر بخلاف المنزلة الصالحة فانها تجري على ما خلقت له فان الله أعطاها خلقتها كما أعطى للمركبة خلقها فكل علامة ودليل على برج لا بد فيه من التركيب ويكون بالتثليث فان الدليل أبدا مثلث النشأة لا بد من ذلك مفردان وجامع بينهما وهو الوجه الثالث لا بد من ذلك في كل مقدمتين من أجل الانتاج كل أب وكل ب ج فتكررت الباء مقام الدليل من ألف با جيم فالوجه الجامع الباء لانه تكرر من المقدمتين فانتج كل ألف جيم وهو كان المطلوب الذي أدهاه صاحب الدعوى فانه ادعى أن ألف جيم فنوزع فساق الدليل بما اعترف به المنازع فانه سلم ان كل أب وسلم أن كل ب ج فثبت عنه صحة قول المدعى أن كل أ ج فن هنا ظهرت البراهين في عالم الانسان عن هذه التقاسيم التي أعطت المنازل في البروج وبعد ان علمت هذا فاعلم أن هذا الفلك الاطلس لما قام له الكرسي مقام العرش وفوق الاطلس الكرسي والعرش أعطت هذه الثلاثة وجود فلك المنازل كما أعطت المقدمات المركبة من ثلاث النتيجة وكما جلت النتيجة قوى الثلاث اللاتي في المقدمتين جل فلك الكواكب قوة الاطلس والكرسي والعرش والكرسي هو الوجه الجامع بين المقدمتين لانه الوسط بين العرش والاطلس فله وجه الى كل واحد منهما فن قوة العرش اتحدت أو توحدت فيه الكلمة الالهية فكان أهل الجنة وهم أهل هذا الفلك المكوكب يقولون للشيء كن فيكون ومن قوة الكرسي كان لكل انسان فيها زوجتان لانه موضع القدمين ومن قوة الفلك الاطلس غابت انسانيته في ربه فتكونت عنه الاشياء ولا تكون الا عن الله وغابت الربوبية في انسانيته فالتذني الاشياء وتنعم وأكل وشرب ونكح فهو خلق حق فجهل كما أن الفلك الاطلس مجهول فلهذا قلنا ان هذا الفلك قد حصل قوة ما فوقه لانه مولود عنه وهكذا كل ما تحته أبدا المولد بجميع حقائق ما فوقه حتى ينتهي الى الانسان وهو آخر مولد فيجتمع فيه قوى جميع العالم والاسماء الالهية بكاملها فلا موجوداً كل من الانسان الكامل ومن لم يكمل في هذه الدنيا من الاناسي فهو حيوان ناطق جزء من الصورة لا غير لا يطبق بدرجة الانسان بل نسبته الى الانسان نسبة جسد الميت الى الانسان فهو انسان بالشكل لا بالحقيقة لان جسد الميت فاقد في نظر العين جميع القوى وكذلك هذا الذي لم يكمل وكما له بالخلافة فلا يكون خليفة الا من له الاسماء الالهية بطريق الاستحقاق أي هو على تركيب خاص يقبلها اذما كل تركيب يقبلها وهذا من الاسرار الالهية التي تحوزها العقول وهي محال كونها ولما خلق الله هذا الفلك ككون في سطحه الجنة فسطحه مسكن وهو أرض الجنة وقسم الجنات على ثلاثة أقسام للثلاثة الوجوه التي لكل برج جنات الاختصاص وهي الاولى وجنات الميراث وهي الثانية وجنات الاعمال وهي الثالثة ثم جعل في كل قسم أربعة أنهار مضروبة في ثلاثة يكون منها اثني عشر نهر او منها ظهر في حجر موسى اثني عشرة عينا لا اثني عشرة سبطا قد علم كل أناس مشربهم النهر الواحد نهر الماء الذي هو غير آسن يقول غير متغير وهو علم الحياة ونهر النحر وهو علم الاحوال ونهر العسل وهو علم الوحي على ضروبه ولهذا تصعد الملائكة عند ما تسمع الوحي كما يسكر شارب النحر ونهر اللبن وهو علم الاسرار واللب الذي هو تنجيه الرياضات والتقوى فهذه أربعة علوم والانسان مثلث النشأة نشأة باطنية معنوية روحانية ونشأة ظاهرة حسية طبيعية ونشأة متوسطة جسمية برزخية مثالية ولكل نشأة من هذه الانهار نصيب كل نصيب نهر لها مستقل يختلف مطعمه باختلاف النشأة فيدر له منه بالحس ما لا يدركه بالخيال ويدرك منه بالخيال ما لا يدركه بالمعنى وهكذا كل نشأة فلانسان اثني عشر نهر في جنة الاختصاص أربعة وفي جنة الميراث مثلها وفي جنة الاعمال مثلها لمن له جنة عمل اقام من نفسه واما من أهدي له من الاعمال

شيئا فيحصل للانسان من العلوم في كل جنة بحسب حقيقة تلك الجنة وبحسب ما أخذ التشاة منه
 فانها تختلف ما أخذها وتختلف العلوم وتختلف الجنات فتختلف الاذواق ونفس الرحمن فيها دائم
 لا يتقطع تسوقه ريح تسمى المثيرة وفي الجنة شجرة ما يبقى بيت في الجنة الا تدخل فيه منها غصن تسمى
 المؤنة يجتمع الى اصلها أهل الجنة في ظلها يتحدثون بما ينبغي لجلال الله بحسب مقاماتهم في ذلك
 بطريق الافادة فيحصل بينهم لكل واحد علم لم يكن يعرفه فعملوا منزلة بعلم ذلك العلم فاذا تاملوا
 من تحت تلك الشجرة وجدوا لهم درجات ومنازل لم يكونوا يعرفونها في جناتهم فيجدون من النذة بها
 ما لا يقدر قدره فيستجيبون ولا يعرفون من أين ذلك فيهب عليهم ريح المثيرة من نفس الرحمن تخبرهم
 أن هذه الدرجات التي حصلتموها هي منازلكم في منازل العلم الذي اكتسبتموه تحت الشجرة المؤنة
 في نادىكم هذه منازل فيحصل لكل واحد منزل يعلمه فلا يزلهم فيه نفس الاولهم فيه نعيم مقيم جديد
 فهذا ما يحوى عليه سطح هذا القللك وامثال هذا وجدت هذه الجنات بطالع الاسد وهو برج ثابت
 فلها الدوام وله القهر فلها يقول أهل الشيء ككن فلا يأتى الا أن يكون لانه ليس في البروج من له
 السطوة مثله فله القهر على ابراز الامور من العدم الى الوجود وأما مقعر هذا القللك فجعله الله محلا
 للكواكب الثابتة القاطعة في فلك البروج ولها من الصور فيه ألف صورة واحد عشر ألف
 صورة وصور السبعة الجوارى في السموات السبع فبلغ الجميع ألف وثمان وعشرون صورة
 كلها تقطع في فلك البروج بين سريخ وبطنى ويوم كل كوكب منها بقدر قطعه فلك البروج فاسرعها
 قطعا القمر فان يومه ثمانية وعشرون يوما من أيام الدورة الكبرى التي يقدر بها هذه الايام وهو الايام
 المعهودة عند الناس كما أشار الى ذلك في قوله تعالى وان يوما عند ربك كالف سنة مما تعدون يعنى
 هذه الايام المعروفة فاقصر أيام هذه الكواكب يوم القمر ومقداره بسير الثوابت ستة وثلاثون ألف
 سنة مما تعدون ويوم ذى المعارج من الاسماء الالهية خمسون ألف سنة ويوم الاسم الرب كالف سنة
 مما تعدون ولكل اسم الهى يوم فاذا أردت أن تعرف جميع أيام ضرب الكواكب أعنى مقدارها
 من الايام المعروفة فاضرب ألفا وأحد وعشرين في ستة وثلاثين ألف سنة فخرج فذلك حصر ايام
 الكواكب من الايام المعروفة فان يوم كل واحد منها ستة وثلاثون ألف سنة ثم تضيف الى المجموع أيام
 الجوارى السبعة فما جتمع فهو ذلك ثم تأخذ هذا المجموع فتضربه فيما جتمع من سننى البروج
 وسننى ما اجتمع من ضرب ثلثمائة وستين في مثلها فخرج لك من المجموع فهو عدد الكواكب في الدنيا
 من أول ما خلقها الله الى انقضائها فاعلم ذلك والمجموع من ضرب ثلثمائة وستين في مثلها مع سننى البروج
 ما ثا ألف وسبعة آلاف وستمائة وفي هذا المجموع تضرب ما اجتمع من عدد أيام الكواكب كلها فهذا
 تقدير الكواكب التي وقتها وقدرها العزيز العليم فيبقى في الآخرة في دار جهنم حكم أيام الكواكب
 التي في مقعر هذا القللك والجوارى السبعة مع انكدارها وطمسها وانتشارها فيحدث عنها في جهنم
 حوادث غير حوادث افارتها وثبوتها ونسيران فلا ككها بها وهى ألف وثمانية وعشرون فللكا
 كلها تذهب وتبقى السباحة للكواكب بذاتها مطموسة الانوار ويبقى في الآخرة في الجنة حكم
 البروج وحكم مقادير العقول عنها يحدث في الجنات ما يحدث ويثبت وأما كتيب المسك الابيض الذى
 في جنة عدن الذى تجتمع فيه الناس للرؤية يوم الزور الاعظم وهو يوم الجمعة فأيامه من أيام أسماء الله
 ولا علم لى ولا لاحد بها فان لله أسماء استأثر بها في علم غيبه فلا تعلم أيامها فعدن بين الجنات كالكعبة
 بيت الله بين بيوت الناس والزور الاعظم فيه كصلاة الجمعة والزور الخاص كالصلوات الخمس في الايام
 والزور الاخص كساجد البيوت لصلاة النوافل فتزور الحق على قدر صلاتك وتراه
 على قدر حضورك فاذا ناه الحضور في النية عند التكبير وعند الخروج من الصلاة وأعظمه استعجاب
 الحضور الى الخروج من الصلاة وما بينهما في كل صلاة فهنا مناجاة وهناك مشاهدة وهناك ركعتان

وهناك سكوت ولهذا الاسم من الحروف الشين المجبة ومن المنازل الجبهة
 الفصل الاحد والعشرون في الاسم الرب وتوجهه على ايجاد السماء الاولى والبيت المعمور والصدرة
 والخليل ويوم السبت وحرف الياء بالتقطين من أسفل والخراتان وكيوان قال الله تعالى وقل رب
 زدني علما فاطلب الزيادة من العلم الامن الرب ولهذا جاء مضافا لا احتياج العالم اليه أكثر من غيره
 من الاسماء لانه اسم لتربية جميع المصالح وهو من الاسماء الثلاثة الاتمات فجاء ربكم ورب آبائكم
 ورب السموات والارض ورب المشارق والمشرقين والمشرق ورب المغرب والمغرب والمغربين وهو
 المتخذ وكلا وهذا الاسم اعطى الصدرة نبقها وخضرتها ونور هاشمته ومن الاسم الله واعطى الاسم
 الرحمن من نفسه عرفها كما قال في الجنة عرفها لهم يعني بالنفس من العرف وهي الرائحة ومن الاسم
 الله اصولها وزقومها لاهل جهنم وقد جمل الله هذه الصدرة بنور الهويته فلا تصل عين الى مشاهدتها
 فتحدوها أو تصفها والنور الذي كساها انوار أعمال العباد ونبقها على عدد نسم السعداء لابل على
 عدد اسماء السعداء لابل هي أعيان أعمال السعداء وما في الجنة الاعمال قصر ولا طاق الا وغصن
 من أغصان هذه الصدرة داخل فيه وفي ذلك الغصن من النبق على قدر ما في العمل الذي هذا الغصن
 صورته من الحركات وما من ورقة في ذلك الغصن الا وفيها من الحسن بقدر ما حضر هذا العبد مع الله
 في ذلك العمل وأوراق الغصن بعدد الانفاس في ذلك العمل وشول هذه الصدرة كله لاهل الشقاء
 وأصولها فيهم والشجرة واحدة ولكن تعطى أصولها النقيض مما تعطيه فروعها من كل نوع فكل
 ما وصفناه من الفروع حدة النقيض في الاصول وهذا كثير الوقوع في علم النبات كما حكى أن أبا
 بكر بن الصائغ المعروف بابن ماجة وكان دون ابن زهر في علم الحشائش وكان من أعلم الناس بالطب
 ولا سيما بعلم الحشائش الا أنه كان اعلم منه في العلم الطبيعي وكان يتخيل في زعمه أنه أعلم من ابن زهر
 في علم الحشائش فربما يوما فترا بحشيشة فقال ابن زهر اغلامه اقطع لنا من هذه الحشيشة وأشار الى
 حشيشة معينة فاخذ شيئا منها وقتلها في يده وقربها من أنفه كأنه يستنشقها ثم قال لا يا بكر استنظر
 ما أطيب ريح هذه الحشيشة فاستنشقها أبو بكر فرجع من حينه فارتل شيئا يمكن في علمه أن يقطع به
 الرعاف مما هو حاضر الا وعمله وما نفع حتى كاد يهلك وأبو العلاء تبسم ويقول يا أبا بكر عجزت قال نعم
 فقال أبو العلاء اغلامه استخرج أصول تلك الحشيشة فجاء بها فقال له يا أبا بكر استنشقها فاستنشقها
 أبو بكر فانقطع الدم عنه فعلم فضله عليه في علم الحشائش وأسعد الناس بهذه الصدرة أهل بيت
 المقدس كما أن أسعد الناس بالمهدي أهل الكوفة كما أنه أسعد الناس برسول الله صلى الله عليه وسلم
 أهل الحرم المكي كما أنه أسعد الناس بالحق أهل القرآن فاذا أكل أهل السعادة
 من هذه الشجرة زال الغل من صدورهم ومكتوب على ورقها سبوح قدوس رب الملائكة
 والروح والى هذه الصدرة تنهى أعمال بني آدم ولهذا سميت صدرة المنتهى وللق فيها تجل خاص
 عظيم يقيد الناظر ويحير الخاطر والى جانبها منصة وتلك المنصة مقعد جبريل وفيها من الآيات
 ما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فيها انها
 غشيا من نور الله ما غشى فلا يستطيع احد أن يتعتها انما ينظر الناظر اليها فيدركه اليه
 وأوجد الله في هذه السماء البيت المعمور المسمى بالصراح وهو على سمت الكعبة كما ورد في الخبر
 لو سقطت منه حصاة لوقعت على الكعبة وهذا البيت في هذه السماء والسماء ساكنة لا حركة فيها
 ولهذا لا ينتقل البيت من سمت الكعبة لان الله جعل هذه السموات ثابتة مستقرة وهي لنا كالسقف
 للبيت ولهذا سماها السقف المرفوع الا انه في كل سماء فلك وهو الذي تحده سباحة كوكب ذلك
 السماء فالكواكب تسبح في أفلاكها لكل كوكب فلك فعدد الافلاك بعدد الكواكب يقول تعالى
 كل في فلك يسبحون وأجرام السموات شفاقة وهي مسكن الملائكة والافلاك ولولا سباحة

الكواكب ما ظهر لها عين في السموات فهي فيها كالطرق في الارض تحدث كونها طريقا بالمائتي فيها
 فهي أرض من حيث عينها طريق من حيث المثلث فيها وهذا البيت له بابان باب يدخل فيه كل يوم
 سبعون ألف ملك ثم يخرجون على الباب الذي يقابله ولا يعودون اليه أبدا يدخلون فيه من
 الباب الشرقي لانه باب ظهور الأنوار ويخرجون من الباب الغربي لانه باب ستر الأنوار المذهبة
 فيحصلون في القيب فلا يدرى أحد حيث يستقرون وهؤلاء الملائكة يحلهم الله في كل يوم
 من نهر الحياة من القطرات التي تقطر من اتقاض جبريل لان الله قد جعل له في كل يوم غمسة في نهر
 الحياة وبعد هؤلاء الملائكة الذين يدخلون البيت المعمور في كل يوم تكون ملائكة من خواطر بني
 آدم فامن شخص مؤمن ولا غيره الا ويخطر له سبعون ألف خاطر في كل يوم لا يشعر بها الا أهل
 الله وهؤلاء الملائكة المخلوقة من خواطرهم تتماز عن الملائكة الذين يدخلون البيت المعمور
 يجمعون عند خروجهم منه مع الملائكة فن كان قلبه معمورا بذكر الله تجتمع الملائكة الذين خلقهم
 الله من خواطر القلوب بهم فإذا اجتمعوا بهم كان ذكرهم الاستغفار الى يوم القيامة فن كان قلبه
 معمورا بذكر الله مستغفرا كانت الملائكة المخلوقة من خواطرهم تتماز عن الملائكة التي خلقت
 من خواطر قلب ليس له هذا المقام وسواء كان الخاطر فيما ينبغي او فيما لا ينبغي فالقلوب كلها من هذا
 البيت خلقت فلا تزال معمورة دائما وكل ملك يتكون من الخاطر يكون على صورة ما خطر سواء
 وخلق الله في هذه السماء كوكبا وأوحى فيها أمرها وأسكنها ابراهيم الخليل وجعل لهذا الكوكب حركة
 في فلكه على قدر معلوم ومن أعجب المسائل مسألة هذه الحركات فانه من خفي العلم فانه يعطى
 أنه لا يستحيل مؤثر فيه بين مؤثرين لأن مثل هذه الحركة لهذا الكوكب يكون عن حكمين مختلفين
 حكم قسري وحكم ارادي أو طبيعي وذلك له مثال ظاهر وهو انه اذا كان حيوان على جسم فاصدا
 جهة بحركته من هذا الجسم وتحرك الجسم الى غير تلك الجهة فحرك الحيوان الى غير جهة حركة هذا
 الجسم مع حركته الى النقيض فيجمع بين حركتين متقابلتين معا في زمان واحد فهو يقطع في ذلك
 الجسم الذي هو عليه والجسم يقطع به في جسم آخر فيقطع الحيوان فيه بحكم التبعية كماله على ثوب
 مطروح في الارض تمشي عليه الى مشرقه ويجذب جاذب ذلك الثوب الى جهة الغرب فتكون متحركة
 الى جهة المشرق في الآن الذي تتحرك فيه بتحريك الثوب الى جهة الغرب فهي حركة قهرية لها غالبية
 عليها وهاتان حركتان متقابلتان في آن واحد فانظر هل لاجتماع الضدين وجود في هذه المسألة أم لا
 فان الكواكب تقطع في الفلك في رأي العين من الغرب الى الشرق والفلك الاكبر المحيط يقطع بها من
 الشرق الى الغرب فالكواكب متحركة من الشرق الى الغرب في الآن الواحد التي هي فيه متحركة من
 الغرب الى الشرق في فلكها الذي تحدثها حركته غربا فهذه مثل مسألة الجبر في عين الاختيار فالعبد
 مجبور في اختياره ومن هذه المسألة تعرف افعال العباد لمن هي منسوبة بحكم الخلق هل يتقرب بها أحد
 القادرين أو هل هي لقادرين لكل قادر فيها نسبة خاصة بها وقع التكليف ومن أجلها كان العقاب
 والثواب وقد ذكرنا ما لهذا الفلك من الاثر في قلوب العارفين وذكرنا ما له من الاثر في عالم الخلق من
 الكون والفساد وهو عالم الاركان والمولدات كل ذلك من هذا النفس الرجلاني لانه يعطى الحركات
 والحركة سبب الوجود الا ترى الاصل لولا توجه الارادة وهي حركة معنوية وبها سميت اللفظة لفظا
 لهذه الحركة ما ظهر وجود ومن هذا الفلك أعطى الله وجود يوم السبت وهو يوم الابد قليله في الآخرة
 لا انقضاء له ونهاره أيضا في المحل الثاني لا انقضاء له وفيه تحدث الايام السبعة ومنها السبت وهذا
 من أعجب الامور ان الايام التي منها السبت تحدث في يوم السبت فهو من جملة الايام وفيه
 يظهر الايام ولهذا مستند في الحقيقة الالهية وذلك أن الترمذي خرج في غرائب الحسان عن أبي
 هريرة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لما خلق الله آدم ونفخ فيه الروح عطس فقال له الحق

قل الحمد لله فقال الحمد لله فحمد الله بأذنه فقال له يرجع ربك يا آدم لهذا خلقتك هذه الزيادة ليست في الترمذي ثم رجعنا الى حديث الترمذي يا آدم اذهب الى اولئك الملائكة الى ملائمتهم جلوس قتل السلام عليكم قالوا وعليك السلام ورحمة الله ثم رجع الى ربه فقال ان هذه تحببتك وتحبة بنيت بينهم فقال الله له ويداه مقبوضتان اخترأيهما شئت قال اخترت بين ربي وكلنا بين ربي بين مباركة وبسطها واذا فيها آدم وذريته الحديث فهذا آدم في تلك القبضة في حال كونه خارجا عنها وهكذا عين هذه المسألة واذا تطرأت وجدت العالم مع الحق بهذه المثابة موضع حيرة هو لا هو وما رميت اذ رميت ولكن الله رمى فحتم بمثل ما به بدافيت شعري من الوسط فانه وسط بين تقي وهو قوله وما رميت وبين اثبات وهو قوله ولكن الله رمى وهو قوله ما انت اذ انت ولكن الله انت فهذا معنى قولنا في كلامنا في الظاهر والمظاهر وانه عينه مع اختلاف صور المظاهر فتقول في زيادته واحد مع اختلاف أعضائه فرجله ما هي يده وهي زيد في قولنا زيد وكذلك أعضاؤه كلها وباطنه وظاهره وغيبه ونهايته مختلف الصور وهو عين زيد ما هو غير زيد ثم يضاف كل صورة اليه ويؤكد بالعين والنفس والكل والجمع وفي هذا الفلك عين الموت ومعدن الراحة وسرعة الحركة في ثبات وطرح الزينة والاذى وله حصل هذا الكوكب في برج الاسد وهو تقيضه في الطبع وتطيره في الثبوت ومن هنا يعرف قول من قال ان المثليين ضدان هل أخطأ أو أصاب واذا نزل الكوكب في البرج هل يمتزج الحكم فيكون للمجموع حكم ما هو لكل واحد منها على انفراده أو يغلب حكم المنزلة والبرج على الكوكب النازل فيه أو يغلب حكم الكوكب على البرج أو يتصف أحدهما بالاكثر في الحكم والاخر بالاقل مع وجود الحكمين فعندنا لا يحكم واحد في آخر وان الحكم بجمعيتهما يظهر في المحكوم فيه ولكل واحد منهما ما قوة في ذلك المحكوم فيه بذلك الحكم لانه عنهما صدر ذلك الحكم من حالة تسمى الاجتماع كما يكون ذلك في الاقترانات بين الكواكب وهذا نوع من الاقتران ليس باقتران ولكنه نزول في منزل

(الفصل الثاني والعشرون) في الاسم العليم وتوجيهه على ايجاد السماء الثانية وتأسيسها ويوم الخميس وموسى عليه السلام وحرف الضاد المججمة والصرفة من المنازل قال الله تعالى أمر النبي صلى الله عليه وسلم وقل ربي زدني علما الكلام في كون هذه السماء وباقي السموات والافلاك كما تقدم غيراني اشير الى كل ما تختص به كل سماء خاصة من الحكم فاما هذه السماء فاوحى الله فيها أمرها وتفصيل أمر كل سماء مما يطول وقد ذكرنا من ذلك طرقا جيدة في التنزيلات الموصلة فمن أمرها حياة قلوب العلماء بالعلم واللين والرفق وجميع مكارم الاخلاق ولذلك لم ينبه أحد من سكان السموات من أرواح الانبياء عليهم السلام رسول الله صلى الله عليه وسلم ليلة فرض الله على امته خمسين صلاة غير موسى عليه السلام فانه قال له راجع ربك فانه كان أعلم منه بهذه الامور لذوقه مثله من بني اسرائيل وما ابتلى به منهم فتكلم عن ذوق وخبرة فكل شيخ لا يتكلم في العلوم عن ذوق وتجل الهي لا عن كتب ونقل فليس بعالم ولا استاذ فلولا له لكان الفرض علينا في الصلاة خمسين صلاة مع كونه أرسله الله رجة للعالمين ومن كثر تكليفه قلت رغبته فقبض الله له في مدرجة اسرته موسى عليهما السلام تخفف الله عن هذه الامة به صلى الله عليه وسلم فهذا ما كان الامن حكم أمر هذه السماء الذي أوحى الله فيها أمرها ولها من الايام يوم الخميس فكل سريكون للعارفين وعلم وتجل فمن حقيقة موسى من هذه السماء وكل أثر يظهر في الاركان والمولدات يوم الخميس فمن كوكب هذه السماء وحركة فلكها مجتمعا من غير تفصيل ولها الضاد المججمة ومن المنازل الصرفة فاما وجود الحروف المذكورة في كل سماء فلك تلك السماء أثر في وجودها وأما قولنا ان لها من المنازل الصرفة أو كذا الكل سماء فاسنا نريد ان لها أثر في وجود المنزلة كما نردنا بالحرف وانما أريد بذلك أن هذا الكوكب الخاص بهذا الفلك أول ما أوجده الله وتحرك أو وجدته وتحرك من المنزلة التي نذكرها له بعينها فهي منزلة سعده حيث ظهر

فيها وجوده فهذا معنى قولى له من المنازل كذا ولكل سماء وفلك أثر في معدن من المعادن السبعة يختص به ويظهر في ذلك المعدن بقوته والله أعلم

(الفصل الثالث والعشرون) في الاسم القاهر وتوجه هذا الاسم الالهى على ايجاد السماء الثالثة فأظهر عينها وكوكبها وفلكه وجعلها مسكن هارون عليه السلام وبهذا الاسم الالهى أوحى فيها أمرها وكان وجود كوكبها وأول حركة فلكه في منزلة العواويل يوم الثلاثاء من الأمر الموحى فيها اهراق الدماء والحيات وعن حركة هذا الفلك ظهر حرف اللام من الحروف اللفظية فكل علم وسر من الاسرار الالهية يظهر على العارفين يوم الثلاثاء فهو من هذه السماء من روح هارون وكل أثر في الاركان والمولدات فمن أمر هذا الفلك وحركة كوكبه فان الله لما أوحى في كل سماء أمرها وأوجاهها بالاسم الالهى الخاص بذلك فذلك الاسم هو الممد لها.

(الفصل الرابع والعشرون) في الاسم النور وتوجه هذا الاسم الالهى على ايجاد السماء الرابعة وهى قلب العالم وقلب السموات فأظهر عينها يوم الاحد وأسكن فيها قطب الارواح الانسانية وهو ادريس عليه السلام وسى الله هذه السماء مكانا عليا لكونها قلبا فان التى فوقها أعلى منها فاراد علو مكانة المكان فلهذا المكان من المكانة رتبة العلو وأوجدها في منزلة السماء وأظهر كوكبها وفلكه وكون حرف النون عنها وأظهر بحركة كوكبها الليل والنهار فقسم اليوم فتنقسم فيه الحكمس الالهى في العالم فجعل كل واحد منهما اثنى والاخر ذكر الاتحاج ما يظهر في الاركان من المولدات فكل ما ولد وظهر من الآثار عموما في الايام كلها بالنهار فامته النهار وأبوه الليل وما ظهر من ذلك بالليل فامته الليل وأبوه النهار فيوئج الليل في النهار اذا كان النهار اثنى ويوئج النهار في الليل اذا كان الليل اثنى وقد بنا ذلك في كتاب الشان فكل ما ظهر من العلم والآثار في المولدات يوم الاحد فمن هذه السماء وما كتبها لا بل في كل يوم وفي كل العالم الذى تحت محيطه ولا يحتس كوكبها

• (الفصل الخامس والعشرون) في الاسم المصور وتوجه هذا الاسم الالهى على ايجاد السماء الخامسة وفلكها وكوكبها وكان ظهور ذلك في منزلة الغفر وأوحى فيها اظهار صور الارواح والاجسام والعلوم في العالم العنصرى واختصت بالآثار الكاملة بطريق التولية يوم الجمعة وأسكن فيها يوسف عليه السلام وعنها ظهر حرف الراء

• (الفصل السادس والعشرون) في الاسم المحصى قال تعالى وأحصى كل شئ عددا يريد موجود وتوجه هذا الاسم الالهى على ايجاد السماء السادسة وكوكبها وفلكها يوم الاربعاء في منزلة الزبانا وأسكن فيها عيسى عليه السلام فكل ما ظهر في يوم الاربعاء من الآثار الحسية والمعنوية وما يحصل للعارفين في قلوبهم من ذلك فمن وحى هذه السماء ومنها ظهر حرف الطاء المهملة

• (الفصل السابع والعشرون) في الاسم المميز وتوجه هذا الاسم على ايجاد السماء الدنيا وكوكبها وفلكها يوم الاثنين في منزلة الاكابر وعن حركة هذا الفلك حرف الدال المهملة وله كل حكم يظهر في العالم يوم الاثنين روحا وجسما وهذا كله بنهار ذلك اليوم لا بيله فان ليلة كل يوم ما هى الليلة التى يكون ذلك اليوم في صيحتها ولا الليلة التى تكون بغروب شمس في ذلك اليوم وقد ذكرنا ذلك في كتاب الشان وانما ليلة التى لتلك اليوم هى الساعة التى هى للحكمس في أول ساعة من الليل الذى هو حاكم في أول ساعة من النهار فذلك يوم تلك الليلة وتلك الليلة ليلة ذلك اليوم فهذا ما اريد اعلم أن هذه السماء الدنيا أوحى الله فيها أمرها وأسكنها آدم وهو الانسان الفردأمل هذا النوع وهو قوله تعالى خلقكم من نفس واحدة الا أنه جعله الله أعنى الانسان سريع التغير في باطنه كثير الخواطر تقلب في باطنه في كل لحظة تقلبات مختلفة لانه على الصورة الالهية وهو سبحانه كل يوم هو في شأن فمن الحال ثبوت العالم زمانين على حالة واحدة بل يتغير عليهما الاحوال والاعراض في كل زمان فرد وهو

الشئون التي هو الحق فيها لمن علم ما قال الله ولا يظهر سلطان ذلك الا في باطن الانسان فلا يزال يتقلب
 في كل نفس في صورة تسمى الخواطر لو ظهرت الى الابصار رأيت عجبا واسرع الحركات الفلكية
 حركة هذه الفلك بكوكبه الذي هو القمر فهو اسرع سيرا في قطع فلك المنازل من غيره من السيارة وله
 في كل يوم منزلة فيقطع الفلك في كل يوم منزلة فيقطع الفلك في ثمانية وعشرين يوما فكان ظهور الاثر
 في الكون سر يعال سرعة الحركة فناسب آدم في سرعة خواطره فاسكنه في هذه السماء وجعل
 نسمة فيه عن يمينه ويساره اسودة يرى شخصها أهل الكشف وعن يمينه عليون وعن يساره السفلى
 فلا يخفى عليه من أحوال بنيه شيء واعلم أن هذه الحقيقة التي جعلته يسمى انسانا مفردا هي في كل
 انسان ولكن كانت في آدم أتم لانه كان ولا مثل له ثم بعد ذلك انتشأت منه الامثال فخرجت على صورته
 كما انتشأ هو من العالم ومن الاسماء الالهية فخرج على صورة العالم وصورة الحق فوق الاشتراك
 بين الاناسي في الاشياء وانفرد كل شخص باسم يمتاز به عن غيره كما هو العالم فيما يتفرد به الانسان
 يسمى الانسان المفرد وبما يشترك به يسمى الانسان الكبير ولما كان آدم ابا البشر كانت منه بقية الى
 كل انسان ونسبة ولما كان هو من العالم ومن الحق بمنزلة بنيه منه كانت فيه رقيقة من كل صورة في العالم
 تمتد اليه تحفظ عليه مرتبته وخلقه فهو يتنوع في حالته تنوع الاسماء الالهية ويتقلب في أكوانه
 تقلب العالم كله وهو صغير الحجم لطيف الجرم سريع الحركة فاذا تحركت حرك جميع العالم واستدعى
 بتلك الحركة توجه الاسماء الالهية عليه لترى ما أراد بتلك الحركة فتفضي الى ذلك بحسب حقائقها
 ولم يكن في الافلاك أصغر فلك من سماء الدنيا فاسكنه الله فيها للمناسبة ولصغر هذا الفلك كان أسرع
 دورة فناسب سرعة الخواطر التي في الانسان فاسكنه فيه من حيث انه انسان مفرد خاصة لا من حيث
 اشتراكه ثم انه جعل الله له من بنيه في كل سماء شخصا وهو عيسى ويوسف وادريس وهارون ويعحي
 وموسى وابراهيم عليهم السلام فهو ناظر اليهم في كل يوم بما هو أب لهم وهم ناظرون اليه من حيث ما هم
 في منازل معينة من حيث هم ابناء له وهذا الانسان المفرد يقابل بذاته الحضرة الالهية وقد خلقه الله
 من حيث شكله وأعضائه على جهات ستة ظهرت فيه فهو في العالم كالنقطة من المحيط وهو من الحق
 كالباطن ومن العالم ككالمظاهر ومن القصد كالاول ومن النش كالآخر فهو أول بالقصد وآخر
 بالنش وظاهر بالصورة وباطن بالروح كما انه خليفة الله من حيث طبيعته ومصور جسمه من أربع فله
 التربع من طبيعته اذ كان مجموع الاربعة الاركان وانشأ جسده ابعاد ثلاثة طول وعرض
 وعمق فاشبهه الحضرة الالهية ذاتا وصفاتا وافعالا فهذه ثلاث مراتب مرتبة شكله وهو عين
 جهاته ومرتبة طبيعته ومرتبة جسمه ثم ان الله جعل له مثلا وضد او ما ثم سوى هذه الخمسة
 واختص بالخمسة لانه ليس في الاعداد من له الاسم الحفيظ الالهى وهي تحفظ نفسها وغيرها بذاتها وهو
 قوله ولا يؤوده حفظهما فثنى وهو قولنا تحفظ نفسها وغيرها فاما كونه ضد انما هو عاجز جاهل قاصر
 ميت أعنى آخر من ذوصهم فقير ذليل عدم وبما هو مثل ظهوره بجميع الاسماء الالهية والكونية فهو
 مثل للعالم ومثل للحضرة فجمع بين المثلين وليس ذلك لغيره في المخلوقين فهو حي عالم مرید قادر بجميع بصير
 متكام مزبغنى الى جميع الاسماء الالهية كلها والاسماء الكونية فله التعلق بالاسماء فله حالات خمس
 يقابل بها كل ما سواه بحسب ما يتطرون اليه اذ هو الكلمة الجامعة وأعطاء الله من القوة بحيث انه
 يتطرق في النظرة الواحدة الى الحضرتين فينتاق من الحق ويلقى الى الخلق فتهم الناظر اليه من حيث شكله
 فيعده من ذلك المقام بامور خاصة تختص بالطبع كما يده الحق في شكله من اسمه المحيط وفي طبيعته
 من حياته وعلمه واداته وقدرته ومنهم من ينظر اليه من حيث جسمه فيعده من ذلك المقام بامور
 خاصة تختص بالجسم كما يده الحق من حضرته بما يظهر في ذاته وصفاته وأفعاله ومنهم الناظر اليه كفاحا
 لا منازعة فيعده من ذلك المقام بامور خاصة تختص بالمكاخفة كما يده الحق من اسمه المعيد والمعز

ان كان ذليلا والمذل ان كان عزيزا ومنهم الناصر اليه من حيث انه مثل له في المرتبة فانه بالمرتبة
 كان خليفة وقد شورك فيها فقال تعالى وهو الذي جعلكم خلائف الارض وقال يا داود انا
 جعلناك خليفة في الارض فهم ثواب الحق من عباده فيجدهم من ذلك المقام بامور خاصة تختص بتلك
 المثلية كما يمتد الحق من صورته بجميع اسمائه وليس الا هذه وقد قسم الله خلقه الى شقي وسعيد وجعل
 مقر عباده في دارين دار جهنم وهي دار كل شقي ودار جنان وهي دار كل سعيد وسعوا هؤلاء اشقياء
 لانهم اقيموا فيما يشق عليهم وهو المخالفة وسعوا هؤلاء سعداء لانهم اقيموا فيما يسهل عليهم وهو المساعدة
 والموافقة فمن كان مع الله على مراد الله فيه وفي خلقه لم يشق عليه شيء مما يحدث في العالم (حكى) عن
 رابعة رضي الله عنها انه ضرب رأسها ركن جدار فادماه فالتفتت فقبل لها في ذلك فقالت شغلي بموافقة
 مراده فيما جرى شغلي عن الاحساس بما ترون من شاهد الحال فحاشق عليها ما جرى فلو شق عليها
 لتعذبت في نفسها منها فالاشقياء ليس لهم عذاب الا منهم لانهم اقيموا في مقام الاعتراض والتعليل
 لافعال لله في عباده ولا شيء كان كذا ولو كان كذا لكان أحسن وأليق ونازعوا الربوبية وشاقوا
 الله ورسوله فشاقهم شقاؤهم فهي دار الاشقياء بدخولها في هذه الحال فاذا طال عليهم الامد
 تغير الحال لان طول الامد له حكم بقوله تعالى فطال عليهم الامد فقتل قلوبهم فاذا طال الامد على
 الاشقياء وعلموا ان ذلك ليس ينافع قالوا فالموافقة أولى فقبلت صورهم فأثر ذلك التبديل هذا
 الحكم فزال المشاققة فارتفع العذاب عن بواطنهم فاستراحوا في دارهم ووجدوا في ذلك من اللذة
 ما لا يعلمه الا الله لانهم اختاروا ما اختار الله لهم وعلموا عند ذلك ان عذابهم لم يكن الا منهم فحمدوا
 الله على كل حال فاقبهم ذلك ان يحمدهم الله المنعم المتفضل ثم ان لهذا الانسان المفرد الذي هو آدم
 ولكل انسان اقيم فيها هو منقرده به نظر آخر الى منازل السعداء وهي التي عينها الفلك المصكوب
 وهي منازل الجنان ومنازل النار فان الجنة مائة درجة والنار مائة دركة على عدد الاسماء الالهية فهي
 بحكم الاشتراك تسعة وتسعون اسما ينالها كل انسان بما هو مشارك غيره والاسم الموفى مائة وهو وتر
 الغيب كما كانت التسعة والتسعون وتر الشهادة لان الله تعالى وتر يحب الوتر فالاسم الموفى مائة
 مفرد منه يتجلى الحق للانسان المفرد اذا كان مع الامر الذي يسمى به انسانا مفردا واذا كان مع هذا
 الاسم المفرد كانت منازل ثمانية وعشرين منزلة لان حروف نفسه ثمانية وعشرون حرفا ظهر منها في مقام
 الجمع والوجود علامات تدل على الحق وهي خمسة آلاف علامة وثم ثمانية علامة وثمان وثلاثون علامة
 وهذه كلها منازل في هذه المنازل ولهذا يقال يوم القيامة لقارئ القرآن اقرأ وارق فان منزلتك عند
 آخر آية تقرأ ولهذا اتحد ابو يزيد بأنه ما مات حتى استظهر القرآن وينبغي لقارئ القرآن اذا لم يكن من
 أهل الكشف ولا من أهل التعليم الا يهت ويأمر علماء الرسوم اي شيء ثبت عندهم او رأوه
 انه كان قرآنا ونسخ لفظه من هذا المصحف العثماني ولا يبالى اذا قالوا له كذا وكذا صحبها كان الطريق الى
 ذلك أو غير صحيح فينبغي ان يحفظه فانه يزيد بذلك درجات وقد اختلف المصاحف فهذا يتبعه ولا يضركه
 فان هذا الذي بأيدينا هو قرآن بلا شك ونعلم انه قد سقط منه كثير فلو كان رسول الله صلى الله عليه
 وسلم هو الذي جمعه لوقفنا عنده وقلنا هذا وحده هو الذي تلاه يوم القيامة اذا قبل لقارئ القرآن
 اقرأ وارق والاحتياط فيما قلناه ولكن لا يريد بذلك انه يصلي به وانما يحفظه خاصة فانه ليس بممتوا
 مثل هذا وما نازع أحد من الصحابة في مصحف عثمان انه قرآن فاذا حصل الانسان بما انفرد به
 في منزلة من هذه المنازل فانها تعطيه حقيقة ما هي عليه مما وضعها الله له من الامور الظاهرة في افعال
 العباد في حركاتهم وسكونهم وتصرفاتهم وما منعت من تعيينها الا ما يسبق الى القلوب الضعيفة من
 ذلك ووضع الحكمة في غير موضعها فان الحافظين لاسرار الله قليلون فاذا وفي الانسان المفرد علم هذه
 الامور ودخل الجنات الثمانية ورأى الكتيب الايض وعان درجات الناس في الرؤية وتميز مراتبهم

ومنازلهم في ذلك ونظر الى اشكوبات الجنانية والرفائق الممتدة اليها من فلك البروج علم ان الله أسراراً في خلقه فاراد أن يعرفه آثار ذلك فارتقى بنفسه الى هذا الفلك ودار معه دورة واحدة لكل برج حتى اكمل ثلثي عشرة دورة ونظر بحالوله في كل دورة ما يعطى من الاثر في جنات النعيم وفي جهنم وفي عالم الدنيا وفي البرزخ وفي يوم القيامة وفي أحوال الكائنات العرضيات في العالم والخاصة بجسد الانسان وروحه والمولدات وربما نشير الى شيء من هذه الاسرار متفرقاً في هذا الكتاب في المنازل منه ان شاء الله وجميع الاسماء الالهية المختصة بهذا الانسان الموصوف بهذه الصفة التي ينزل بها هذه المنازل معلومة محصاة وهي الرفيع الدرجات الجامع الاطيف القوى المذل الرزاق عزيز مبيت محيى قايض مبین محصى مصور نور قاهر عليم رب مقتدر غنى شكور محيط حكيم ظاهر باطن باعث بديع ولكل اسم من هذه الاسماء روحانية ملك تحفظه وتقوم به وتحفظها لها صور في النفس الانسانية وتسمى حروفاً في الخارج عند النطق وفي الخط عند الرقم فتختلف صورها في الكتابة ولا تختلف في اللفظ وتسمى هذه الملائكة الروحانيات في عالم الارواح بأسماء هذه الحروف ولتذكرها على ترتيب الخارج حتى تعرف رتبها فاولهم ملك الهاء ثم الهمزة وملك العين المهملة وملك الحاء المهملة وملك الغين المهملة وملك الخاء المهملة وملك القاف وهو لك عظيم رأيت من اجتمع به وملك الكاف وملك الجيم وملك الشين المهملة وملك الباء وملك الصاد المهملة وملك اللام وملك النون وملك الراء وملك الطاء المهملة وملك الدال المهملة وملك التاء المهملة بالثنتين من فوقها وملك الزاي وملك السين المهملة وملك الصاد المهملة وملك الظاء المهملة وملك الشاء المهملة بالثلاث وملك الذال المهملة وملك الفاء وملك الباء وملك الميم وملك الواو * وهذه الملائكة ارواح هذه الحروف وهذه الحروف أجساد تلك الملائكة لفظاً وخطاً بأي فلم كانت فهذه الارواح تعمل الحروف لا بد وانها أعنى صورها المحسوسة للسمع والبصر المتصورة في الخيال فلا يتخيل ان الحروف تعمل بصورها وانما تعمل بأرواحها ولكل حرف تسبيح وتمجيد وتمليل وتكبير وتحميد يعظم بذلك كله خالقه ومظهره وروحانيته لا تفارقه وبهذه الاسماء يسمون هؤلاء الملائكة في السموات ومامتهم ملك الاوقد أفادني وكذلك هذه الكواكب التي ترونها انما هي صورها ارواح ملكية تدبرها مثل الصورة الانسان فبروحه يفعل الانسان وكذلك الكوكب والحروف لولا الروح ما ظهر منه فعل فان الله تعالى ما يسوى صورة محسوسة في الوجود على يد من كان من انسان أو ريح اذا هبت فتحدث أشكالاً في كل ما تؤثر فيه حتى الحية والدودة تمشي في الرمل فيظهر طريق فذلك الطريق صورة أحدثها الله بمشي هذه الدودة أو غيرها فينتج الله فيها روحاً من أمره لا يزال يسبحه ذلك الشكل بصورته وروحه الى ان يزول فتنتقل روحه الى البرزخ وذلك قوله تعالى كل من عليها فان وكذلك الاشكال الهوائية والمائية لولا ارواحها ما ظهر منها في انفرادها ولا في تركيبها أثر وكل من أحدث صورة وانعدمت وزالت وانتقل روحها الى البرزخ فان روحها الذي هو ذلك الملك يسبح الله ويمجده ويعود ذلك الفضل على من أوجد تلك الصورة الذي كان هذا الملك روحها فما يعرف حقائق الامور الا اهل الكشف والوجود من أهل الله ولهذابه الله قلوب العارفين ليتنبهوا على الحروف المقطعة في أوائل السور فانها صور ملائكة وأسماء وهم فاذا نطق بها المقارئ كان مثل النداء بهم فأجابوه فيقول القارئ ألف لام ميم فيقول هؤلاء الثلاثة من الملائكة مجيبين ما تقول فيقول القارئ ما بعد هذه الحروف تاليا فيقولون صدقت ان كان خيراً ويسألون هذا مؤمن حنا نطق حقاً وأخبر بحق فيستغفرون لهم وهم أربعة عشر ملكاً ألف لام ميم صاد راء كاف هاء ياء عين صاد طاء سين حاء قاف نون ظهر وا في منازل من القرآن مختلفة فنازل ظهر فيها واحد مثل ق ن ص ومنازل ظهر فيها اثنان مثل طس يس حم وهي سبعة أعنى الحواميم طه ومنازل ظهر فيها ثلاثة وهي الم البقرة والم آل عمران والعنكبوت ولقمان والروم والسجدة ويونس وهود ويوسف وابراهيم والحجر وطسم الشعرا

والقصص ومنها منازل ظهر فيها أربعة وهي المص الاعراف والمر الرعد ومنازل ظهر فيها خمسة وهي مريم والشورى وجميعها ثمان وعشرون سورة على عدد منازل السماء سواء فيها ما يتكرر في المنازل ومنها ما لا يتكرر فصورها مع التكرار تسعة وسبعون ملكا يد كل ملك شعبة من الايمان وان الايمان بضع وسبعون شعبة ارفعها لاله الا الله وأدناها امانة الاذى عن الطريق والبضع من واحد الى تسعة فقد استوفى غاية البضع فنظر في هذه الحروف بهذا الباب الذي تحت له يرى عجائب وتكون هذه الارواح الملائكة التي هذه الحروف أجسامها تحت تسخيرها وبما يد لها من شعب الايمان تمده وتحفظ عليه ايمانه وهذا كله من النفس الرحاني الذي نفس الله به عن خلقه واعلم أن هذه الحروف الاربعة عشر التي في أوائل السور كل حرف منها له ظاهر وهو صورته وله باطن وهو روحه ولكل حرف ليلة من الشهر أعني الشهر الذي يعرف بالقمر فاذا مشى القمر وقطع في سيره أربع عشرة منزلة أعطى في كل حرف من هذه الحروف من حيث صورتها قوتين من حيث ذاته ومن حيث نوره وأعطاها قوتين أخريين من حيث المنزلة التي نزل بها ومن حيث البرج الذي لتلك المنزلة ولكن بقدر ما لتلك المنزلة من البرج فيصير في ذلك الحرف أربع قوى فيكون عمله أقوى من عمل كل واحد من أصحاب هذه القوى ويكون عمله في ظهور أعيان المطلوب فاذا أخذ القمر في النقص فقد أخذ في روحانية أخرى لهذه الحروف الى أن يكملها بكامل المنازل فتلك ثمان وعشرون والقوى مثل القوى الا انه يكون العمل غير العمل فالعمل الظاهر في المنافع والعمل الثاني في دفع المضار وفي قوة النور الذي للقمر بهذا الحرف مراتب بحسب المنزلة والبرج التي تكون فيه الشمس واتصالات القمر بالمنزلة في تسديسها وتربيعها وتثليثها ومقابلتها ومقارنتها فختلف الاحكام باختلاف ذلك التي لهذا الحرف من قوة النور القمري فالعمل بالحروف يحتاج الى علم دقيق فهذه القوى تحصل للحرف من سير القمر وقد ذكرنا حرف كل منزلة وأما لام الف فترتبه مرتبة الجوزة من الحروف المركبة انزلوه منزلة الحرف الواحد لكامل نشأة الحروف ولهذا الحرف ليلة السرار الذي يكون للقمر فان كسف القمر الشمس فذلك أسعد الحالات وأقواها في العمل بلام ألف وان لم يكسفها ضعف عمله بقدر ما نزل عنها وكذلك اتصالات القمر بالخمس لها اثر في الحروف على ما وقع عليه اتصاله بذلك الكوكب من الاحكام الخمسة كما كان حاله مع الشمس ويعتبر العامل أيضا شرف القمر وهبوطه وكونه حال السير بعيد النور وكونه مع الرأس وكونه مع الذنب لان الله تعالى ما قدر هذا القمر منازل حتى عاد كالعرجون القديم واختصه بالذكور سد ابل ذلك لحكمة الهية يعلمها من اوتي الحكمة التي هي الخير الكثير الالهى فان الستة الباقية قدرها أيضا منازل في نفس الامر وما خصها بالذكور فلما دخل القمر في الذكر كان له من القوة الالهية والشرف في الولاية والحكم الالهى ما ليس لغيره فانه ما ذكره الا بالحروف وبها نزل البنا الذكر فكان نسبته الى الحروف أتم من نسبة غيره فصار امداده للحروف امدادين امداد جزاء وشكر لان بها حصل له الذكر وامدادا طبيعيا كإمداد سائر الستة لهذه الحروف وانما ذكرنا ما يخص بالقمر دون سائر الستة لانه في سماء الدنيا وهو موضع القمر وهو في ليلة السرار بارد رطب وفي ليلة الابدار حار وطيب لما فيه من النور فهو ماء هوائي وفيما بينهما بحسب ما فيه من النور فان النور له الشرف ولما اجتمع النار مع النور في الاحراق وقوة الفعل في بقية العناصر لهذا اقتراب ليس على آدم وتكبر عليه فان النار لا تقبل التبريد بخلاف بقية الاركان فان الهواء يسخن وكذلك الماء وكذلك التراب فللنار في نفس الاركان اثر ليس لواحد منها في النار اثر وكذلك الماء له اثر في الهواء أو التراب فيبرد الهواء ويريد في رطوبة التراب ويريد في برودته وليس للهواء والتراب في هذين العنصرين أثر فاقوى الاركان النار وبعد الماء فالحرارة للنار والبرودة للماء ولهذا جعلهما فاعلتين والاثنتين الاخرين متفعلين رطوبة الهواء ويوسه التراب

سبحان الخبير العليم الخلاق مرتب الامور ومقدرها لا اله الا هو العزيز الحكيم وفي ليلة تقيدي لهذا الفصل وهي الليلة الرابعة من شهر ربيع الآخر سنة سبع وعشرين وسقانة الموافقة ليلة الاربعاء الذي هو الموفى عشرين من شباط رأيت في الواقعة ظاهرا الهوية الالهية شهودا وباطنها شهودا محققا ما رأيت سابقا في مشهد من مشاهدنا فحصل لي من مشاهدة ذلك من العلم واللذة والابتهاج ما لا يعرفه الا من ذاقه فما كان احسنها من واقعة ليس لوقعتها كاذبة خافضة رافعة وصورتها مثالا في الهامش كما هو في صورته لا يبدله والشكل نور ابيض في بساط أحره نور ابيض في طبقات أربع هذه صورة وأيضاً روحها في ذلك البساط في الطرف الآخر في طبقات أربع فمجموع الهوية ثمانية في طرفين مختلفين من بساط واحد فأطراف البساط ما هي البساط ولا غير البساط فما رأيت ولا علمت ولا تخيلت ولا خطر على قلبي مثل صورة ما رأيت في هذه الهوية ثم انبها لها حركة خفية في ذاتها أراها وأعلمها من غير نقله ولا تغير حالة ولا صفة

(الفصل الثامن والعشرون) في الاسم الالهى القابض وتوجهه على ايجاد ما يظهر في الاثر من ذوات الاذنان والاحترافات ووجود حرف التاء المجهمة باثنتين من فوقها من الحروف وله من المنازل منزلة القلب الاثر مكن النار وهذه الاركان وجودها قبل وجود هذه الافلاك من حيث ما تقول سموات لا من حيث ما هي افلاك وهو متصل بالهواء والهواء حار رطب فجمافي الهواء من الرطوبة اذا اتصل بهذا الاثر أثر فيه لتحركه اشتعالا في بعض اجزاء الهواء الرطبة فبدت الكواكب ذوات الاذنان وذلك لسرعة اندفاعها تظهر في رأى العين تلك الاذنان واذا أردت تحقيق هذا فانظر الى شرر النار اذا ضرب الهواء النار بالروحة وغيرها طائر منها شرار امثال الخبوط في رأى العين ثم تنطفي كذلك هذه الكواكب وجعلها الله من زمان بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم رجوما للشياطين فان الشياطين وهم كفار الجن لهم عروج الى السماء الدنيا يسترقون السمع أى ما تقول الملائكة في السماء وتحدث به مما أوحى الله به فيها فاذا سلك الشيطان أرسل الله عليه شهابا وصدا ثاقبا وهذا يعطى ذلك الضوء العظيم الذى تراه ويبقى ذلك الضوء في اثره طريقا ورأيت مرة طريقه قد بقي ضوءه ساعة وأزيد من ساعة وانا بالطواف رأيت انا وجماعة الطائفين بالكعبة ونعجب الناس من ذلك وما رأينا قط ليلة أكثر منها ذوات الاذنان الليل كله الى ان أصبح حتى كانت تلك الكواكب لكثرتها وتداخل بعضها على بعض كما يتداخل شرر النار تحول بين أبصارنا وبين رؤية الكواكب فقلنا ما هذا الا امر عظيم فبعد قليل وصل اليانا ان اليمين ظهر فيه حادث في ذلك الوقت الذى رأينا فيه هذا وجاءتهم الرياح بتراب شبيه التراب كثيرا الى ان عم ارضهم وعلا على الارض الى حد الركب وخاف الناس وأظلم عليهم الجو بحيث انهم كانوا يعيشون في الطرق في النهار بالسرج وحال تراكم الغمام بينهم وبين نور الشمس وكانوا يسمعون في البحر يزيد دوا عظيما ذلك في سنة سقانة أو تسع وتسعين وخمسائة الشك منى فاني ما قبلته حين رأيت ذلك وما قبلته في هذا المكان الا في سنة سبع وعشرين وسقانة ولذلك أصابني الشك لبعده الوقت لكنه معروف عند الخاص والعام من أهل الحجاز واليمن ورأينا في تلك السنة عجائب كثيرة وفي تلك السنة حل الوباء بالطائف حتى ما بقي فيها ساكن حل بهم من أول رجب الى أول رمضان سنة تسع وتسعين وخمسائة عن تحقيق وكان الطاعون الذى نزل بهم اذا كانت علامته في ابدانهم ما يتجاوزون خمسة ايام حتى يهلك فمن جاوز خمسة ايام حيا لم يهلك وامتلأت مكة بأهل الطائف وبقيت ديارهم مفتحة ابوابها وأقشتم ودوابهم في مراعيها فكان القريب في تلك المدة اذا مر بارضهم قنائل من طعامهم أو قماشهم أو دوابهم اذا لم يكن هناك حافظ يحفظ أصابه الطاعون من ساعته واذا مر ولم يتناول شيئا سلم فحى الله اموالهم في تلك المدة لمن بقي منهم ولمن ورثهم وتابوا وورثوا النيات في تلك السنة وسكنت القن التي كانت بينهم فلما نجحهم

الله من ذلك ورفعهم عنهم واستمر لهم الامان عادوا الى ما كانوا عليه من الادبار وهذه الكواكب ذوات
الاذناب ما تحدث في الاثير وانما يحدث منه في الهواء شعله فهو على الحقيقة هواء مخترق لا مشتعل
هذا هو الاثير فهو كالصواعق فانها الهوى مشتعلة لا شعله فيها فاعترضني الاثير فيه ولا يحدث في هذا
الرصكن شيء سوى ما ذكرناه الا انه في نفس الامر ملك كريم له تسبيح خاص وسلطان قوى والسماء
الدنيا في غاية من البرودة لولا ان الله تعالى حال يتناوب بين برده هذه السماء بهذه النار التي بين الهواء
وبين السماء ما كان حيوان ولا نبات ولا معدن في الارض لشدة البرد فحضر الله عالم الارض والماء
والهواء بما ترميه الكواكب من الشعاعات الى الارض بواسطة هذا الاثير فحضر العالم قسري فيه
الحياة وذلك بتقدير العزيز العليم لا اله الا هو رب كل شيء ومليكه

(الفصل التاسع والعشرون) في الاسم الالهى الحى وتوجهه على ايجاد ما يظهر في ركن الهواء
وله من الحروف حرف الزاى ومن المنازل منزلة الشولة قال الله تعالى فسخرنا له الريح تجري بأمره
رئاء حيث اصاب * فجعلها مأمورة بعلمنا انها تعقل ولا يسمى الهواء ريحا الا اذا تحرك وتموج فان
اشتدت حركته كان زعزعا وان لم تشتد كان رخاء أى ريحا لينة والريح ذور روح يعقل كسائر اجزاء العالم
وهو به تسبيحه تسرى به الجوارى وبطنى السرج وبشعل النيران ويحرك المياه والاشجار ويموج
البهار ويرزّل الارض ويلعب بالاغصان ويرى السحاب وهو ركن أقوى من الماء والماء أقوى من
النار والنار أقوى من الحديد والحديد أقوى من الجبال والجبال أقوى من الارض وما ثم شيء أقوى
من الهواء الا الانسان حيث يقدر على قمع هواه بعقله الذى أوجده الله فيه فيظهر عقله في حكمه على
هواه فانه لقوة الصورة التى خلق عليها الرياسة له ذاتية ولكونه ممكنا للفقير والذلة له ذاتية فاذا غلب فقره
على رياسته فظهر عبوديته ولم يظهر لربوبية الصورة فيه اثر لم يكن مخلوقا شدة منه وهكذا أخبر صلى
الله عليه وسلم على ما حدثناه محمد بن قاسم بن عبد الرحمن بن عبد الكريم التميمي القاسمى قال حدثنا عمر
ابن عبد الحميد الماسى حدثنا عبد الملك بن قاسم الهروى حدثنا محمود بن القاسم الازدى حدثنا عبد
الجبار ابن محمد الجراحى حدثنا محمد بن احمد المحبوبي حدثنا أبو عيسى محمد بن عيسى بن سورة الترمذى
حدثنا محمد ابن بشار حدثنا يزيد بن هرون حدثنا العوام بن حوشب عن سليمان بن أبي سليمان عن انس بن
مالك عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لما خلق الله الارض جعلت عميد تخلق الجبال فقال بها عليها
فاستقرت فنجبت الملائكة من شدة الجبال فقالوا يا رب هل من خلقك شيء أشد من الجبال قال نعم
الحديد فقالوا يا رب هل من خلقك شيء أشد من الحديد قال نعم النار فقالوا يا رب هل من خلقك شيء أشد
من النار قال نعم الماء فقالوا يا رب هل من خلقك شيء أشد من الماء قال نعم الريح فقالوا يا رب هل من
خلقك شيء أشد من الريح قال ابن آدم تصدق بصدقة يمينه يخفيها عن شماله هذا حديث غريب فى
هذا الحديث علم جوارح الانسان بالاشياء ولهذا وصفها الله تعالى يوم القيامة بأنها تشهد فقال يوم
تشهد عليهم ألسنتهم وأيديهم وأرجلهم بما كانوا يعملون فالهواء موجود عظيم وهو أقرب الاركان
نسبة الى نفس الرحمن فهو أحق بهذا الباب والهواء هو نفس العالم الكبير وهو حياته وله القوة
والاقتدار وهو السبب الموجب لوجود النغمات بتحريك الآلات من حركات الافلاك وأغصان
الاشجار وتقاطع الاصوات فيؤثر السماع الطبيعى في الارواح فيحدث فيها هيمان وسكرو طرب فالهواء
اذا تحركت أقوى المؤثرات الطبيعية في الاجسام والارواح فتدجمل الله هذا الركن أصل حياة العالم
الطبيعى كما جعل الماء أصل الصور الطبيعية فصورة الهواء من الماء وروح الماء من الهواء ولو سكن
الهواء اهلك كل متنفس فان الأصل نفس الرحمن وجعله لطيفا ليقبل سرعة الحركة فان العالم المتنفس
يحتاج في وقت الى نفس كثير وفي وقت الى نفس قليل ألا ترى الانسان في زمان الصيف اذا حى يديه
حرك الهواء بالمروحة ليبرد عنه ما يجده من الحرارة لما في الهواء من برودة الماء من حيث صورته

وان كانت له حركة خفية ولكن لا تكن المحرور كما انه اذا كثرت بحيث ان يتأذى منه الانسان طلب التستر عنه لانه ليس في قوة الحيوان تقليل الهواء الا اذا كان الانسان هو الذي يثير حركة الهواء فانه يقدر على تقليله بضعف حركة السبب الذي به اثاره واما اذا كان السبب خارجا عن حكم الانسان فانه لا يقدر على تقليله والهواء هو الذي يسوق الارواح الى المشام من طيب وخيث وفيه تظهر صور الحروف والكلمات فلو لا الهواء ما نطق ناطق ولا صوت مصوت ولما كان اليساري جل وعلا مستكهما ووصف نفسه بالكلام ووصف نفسه تعالى بان له نفسا وان كان ليس كمثل شي ولكن به عباده العارفين ان علمه بالعالم علمه بنفسه ووصف نفسه تعالى بانه ينفع الارواح فيعطى الحياة في الصور المسواة فجاء بالنفع الذي يدل على النفس فحياة العالم بالنفع الالهى من حيث ان له نفسا فلم يكن في صور العالم أحق به هذه الحياة من الهواء الذي خرج على صورة النفس ازجاني الذي نفس الله به عن عباده ما يجدونه من الكرب والغم الذي تعطيه الطبيعة وبعد أن عرفتكم بمنزلة الهواء من العالم فلنذكر ما يحدث فيه فما يحدث فيه صور الجنين في النكاح والتمزج في اللقاح قال تعالى وأرسلنا الرياح لواقح وهذا معروف بالمشاهدة من تلقيح التمارق فالهواء ينكح بما يحمله من روائح الذكورية والعقيم منه ما عدا اللواقح واللواقح من الرياح ليست مخصوصة بالثمر وانما هي كل ريح تعطى الصور والعقيم كل ريح تذهب بالصور فالهواء الذي يشعل النار من الرياح اللواقح والذي يطفى السرج من الريح العقيم وان كانت واحدة في العين فما هي واحدة عند من يرى تجديد العالم في كل نفس فانهم في لبس من خلق جديد وأصل هذا في العلم الالهى أن اللواقح ما تعطيه الربوبية من وجود أعيان المربوبين والعقيم سجات الوجه المذهبة أعيان الكائنات من خلقه ومما وجد من العالم في الهواء البرد والتلج والجليد اذا غلب عليه برد الماء فتشكل البرد من استدراته وجليده من اليبوسة التي تعطيه برد التراب والتلج دون الجليد في اليبوسة والمطر من رطوبته وما يزيد الماء من رطوبته فانه يزيد في كيتها ويكون هذا الهواء في الجبال التي ذكر الله أمرها في قوله وينزل من السماء من جبال فيها من برد وقد ينساها فيما قبل من هذا الكتاب تغلب الرطوبة في الهواء بما يزيد في رطوبة الماء وتعطيه النار من الحرارة ما يزيد في كمية حرارة الهواء فيحدث في الجوف في هذه الجبال تعفن لان هذه الأركان مركبة من الأربع الحقائق الطبيعية كل ركن منها وهذا سبب قبولها صور الكائنات فيها ولولم يكن كذلك ما قبلت المولدات فاذا تعفن ما تعفن من ذلك ككون الله في ذلك التعفن حيوانات هوائية جوية على صور حيات بيض وحيوانات للاستدارة أما هذه المستديرة فرأيناها وأما الحيات البيض فرأينا من رآها وقد وقفنا على ذكرها في بعض كتب الأنواء وان البراة اذا علت في الجوف في أوقات وقعت بشئ منها نزلت بها على مرأى من أصحابها وعين رآها والذي وقد نزل بها البازي من الجوف أيام السلطان محمد بن سعد صاحب شرطة الاندلس وهذا الصنف المستدير الذي عايناه من ذلك التكوين يسمى بالاندلس بالشندار وأما كثر ما ينزل في الكوائين مع المطر وفيه خواص اذا القى باللسان لكن خرجت عن معرفة تلك الخواص في هذا الوقت وهو مجرب عندنا وما يحدث في هذا الركن مما يلي ركن النار منه الصواعق وهي هواء محترق والبروق وهو هواء مشتعل تحته الحركة الشديدة والعود وهو هبوب الهواء تصدع أسفل السحاب اذا تراكم وهو تسبيح اذ كل صوت في العالم تسبيح لله تعالى حتى الصوت بالكلمة القبيحة هي قبيحة وهي تسبيحة بوجه يعلمه أهل الله في أذواقهم لمن عتق عن الله وهذا الملك المسمى بالرعده هو مخلوق من الهواء كما خلقنا نحن من الماء وذلك الصوت المسمى عندنا بالرعده تسبيح ذلك الملك وفي ذلك الوقت يوجد الله فعينه نفس صوته ويذهب كما يذهب البرق وذوات الأذئاب فهذه حوادث هذا الركن في العالم العنصري وله حرف الزاي وهو من حروف الصغير فهو مناسب له لان الصغير هواء بشدة

وضيق وله الشولة وهي حارة فانهم

* (الفصل الثلاثون) * في الاسم الالهي المحي وتوجهه على ايجاد ما يظهر في ركن الماء وله حرف السين المهملة من الحروف وله من المنازل المقدرة منزلة النعائم قال تعالى وجعلنا من الماء كل شيء حي وينزل عليكم من السماء ماء ليطهركم به ويذهب عنكم رجز الشيطان وليربط على قلوبكم ويثبت به الاقدام الضمير من به الاقدام يعود على المطر والريز بالسين القدر عند القراء وهو هنا القدر المعنوي لانه مضاف الى الشيطان فلا يدل الاعلى ما ياقبه من السبه والجهالات والامور التشكيكية لقدرها محل هذا القلب فيذهب الله ذلك بما في الماء المنزل من الحياة العلمية بالبراهين والكشف فاذا زال ذلك القدر الشبهى بهذا الماء المنزل من عند الله زال الوسخ الجهلي وارتفع الغطاء عن القلب فنظر بعينه في ملكوت السموات والارض فربط ذاته بما اعطاه العلم فعلم ما اريد به في كل نفس ووقت فعامله بما اعطاه العلم المنزل الذي طهره به في ذلك الماء الذي جعل الله نزوله في الظاهر علامة على فعله في الباطن فكان من مواطنه مقابلة الاعداء فاذا ما عاينه وربط قلبه به ان ثبت قدمه يوم الزحف عند لقاء الاعداء فاولوا مدبرين وانزل الله نصره وهو تثبيت الاقدام فهذا ما اعطاه الله في الماء من القوة الالهية حيث انزله منزلة الملائكة بل اتم من الملائكة وانما قلنا بل اتم فان الله جعل الماء سبب تثبيت اقدام المجاهدين المؤمنين فقال ويثبت به الاقدام فانزله منزلة المعين على ما يريد وقال في الملائكة اذ يوحى ربك الى الملائكة انى معكم لما علم من ضعفهم اعلمهم ان الله معهم من حيث اينهم ليتقروا جاشهم فيما ياقون في قلوب المؤمنين المجاهدين ان يثبتوا ويه ابروا العدو ولا ينهزموا وهذه من لمات الملائكة فقتال لهم فثبتوا الذين آمنوا أى اجعلوا في قلوبهم ان يثبتوا ثم اعانهم فقال سألنى في قلوب الذين كفروا الرعب اخبرهم بذلك ليلقوا في نفوس المجاهدين هذا الكلام فانه من الوحي فيجسد المجاهد في نفسه ذلك اللقاء وهو وصى الملك في لته فانظر كم بين مرتبة الماء ومرتبة هؤلاء الملائكة والماء وان كان من الملائكة فهو ملك عنصرى وأصله في العنصر من نهر الحياة الطبيعية الذي فوق الاركان وهو الذي ينغمس فيه جبريل كل يوم غمسة وينغمس فيه اهل النار اذا اخرجوا منها بالشفاعة فهذا الماء العنصرى من ذلك الماء الذي هو نهر الحياة وهذه الملائكة التي تقوى قلوب المجاهدين وتثبتهم وتوحى اليهم قوله سنلقى في قلوب الذين كفروا الرعب هم الملائكة الذين يدخلون البيت المعمور الذي في السماء السابعة المخلوقين من قطرات ما نهر الحياة في انتفاض الروح الامين من انغماسه واهذا قرن الملائكة بالمجاهدين في التثبيت مع الماء المنزل لتثبت به الاقدام فقد أبان الله في هذه عن مرتبة الماء من مراتب الملائكة ليعقلها العالمون من عباد الله وما يعقلها الا العالمون فجعل الله من الماء كل شيء حي وهذا الركن هو الذي يعطى الصور في العالم كله وحياته في حركاته ثم ان هذا الركن جعله الله مالحا لما فيه من مصالح العالم فانه بما فيه من الملوحة يصنع الجوف من الوحم والعفونات التي تطرأ فيه من الجفرة الارض وانفاس العالم وذلك ان الارض بطبعها مائعة التعفين لانها باردة يابسة فيحصل فيها من الماء رطوبات عرضية تكثر فاذا كثرت ومخنتها اشعة الكواكب مثل الشمس وغيرها مجرور هذه الاشعة على الاثير ثم جاءت بما في جوف الارض من حركات الهواء المنضغظ فان الحركة سبب موجب لظهور الحرارة على هذه الرطوبات صعدت بها علوا ويظهر ذلك في الحمامات في الارض الكبريتية فاذا تضاعفت كمية الحرارة على هذه الرطوبات صعدت بها علوا بخارا فن هنا لك يطرأ التعفين في الجوف فيذهب ذلك التعفين ما في البحر من الملوحة فيصفو الجو وذلك من رجة الله بخلقه ولا يشعر بذلك الا العلماء من عباد الله ثم ان الله جعل للبقاع في الماء حكما وأصل ذلك الحكم من الماء هذا هو المحب فجعل من الارض سباحا تعطى ماء مالحا اذا عظم ذلك منها وتعطى فعاما ومرا وزجا قافا كما تعطى أيضا عذبا فرائنا كل ذلك يجعل الله تعالى وأصل هذا كله مما أعطى الماء الارض

من الرطوبات وأعطاها الهواء والحركات من الحرارة فتختلف أوضاع الأرض فمن الماء عذب
فراة لمصالح العباد فيما يستعملونه من الشرب وغير ذلك ومنه ملح اجاج لمصالح العباد فيما يذهب
به من عقوبات الهواء فمن ركن قد جعله الله مؤثرا ومؤثرا فيه الماء واصل ذلك في العلم
الالهى واذا سألت عبادى عنى فانى قريب أجيب دعوة الداعى اذا دعانى وكل مؤثر فيه من
العالم فمن الاجابة الالهية وأما اسم الفاعل من ذلك فهو معلوم عند كل أحد فانه ينال على ما يمكن
ان يغفل عنه أكثر الناس كما قال فى أشياء ولكن أكثر الناس لا يعلمون ثم ان الله ما جعل التكوينات
التي هي ذوات البحر فى البحر الملح الا فى العذب منه خاصة فلولا وجود الهواء فيه والماء العذب
ما تكون فيه حيوان ألا ترى البخار الصاعد من الانهار والبحار ولا سيما فى زمان البرد ذلك هو النفس
يصعد من الأرض ومن البحر كما يخرج النفس من المتنفس يطلب ركنه الاعظم فيستحيل ماء ويلحق
بعنصره منه على قدر ما سبق فى علم الله من ذلك فهو دولا بدار منه يخرج واليه يرجع بعضه وأصله
فى العلم الالهى ان الله كان ولا شئ وأوجد الاشياء وأظهر فيها الدعاوى بما جعل فيها من احتمالات
بعضها الى بعض وبما أعطاه من القوى التي تفعل بها وقال بعد هذا كله واليه يرجع الامر كله
فجعل صعود البخار من الماء وهو ماء استحالة هو اسم يسمى بخار يقع الفرق بين الهواء الاصل وبين
الهواء المستحيل ثم يصير غماما مترا كما ثم ينزل ماء كما كان أول مرة فعاد الى أصله الذى خرج منه
ثم يعود الدور ولهذا شبهناه بالدولاب وقلنا انه يرجع وذلك بتقدير العزيز العليم

(الفصل الاحد والثلاثون) فى الاسم الالهى المميت وتوجهه على ايجاد ما يظهر فى الأرض
وله حرف الصاد المهملة ومن المنازل البلدة قال تعالى خلق الأرض فى يومين وقدر فيها أقواتها
وهى أول مخلوق من الاركان كان ثم الماء ثم الهواء ثم النار ثم السموات وأخبر تعالى عنها بأمور
تقتضى انها تعقل فوصفها بالقول والاباية وقال لها وقالت له ونعمت بالاطاعة والاخذ بالاحوط ايدل
بذلك على علمها وعقلها وجعلها محل لتكوين المعادن والنبات والحيوان والانسان وجعلها حضرة
الخلافة والتدبير فهى موضع نظر الحق وسخر لها جميع الاركان والافلاك والاملاك وأثبت فيها من كل
زوج بهيج من كل ذكرواثنى وما جمع لمخلوق بين يديه سبحانه الا لما خلق منها وهى طينة آدم خرها بيديه
وهو ليس كمثل شئ واقامها مقام العبودية فقال الذى جعل لكم الأرض ذلولا وجعلها مرتبة
النفس الكلية التي ظهر عنها العالم كذلك ظهر عن هذه الأرض من العالم المولدات الى مقعر فلك
المنازل وهذا الركن لا يستحيل الى شئ ولا يستحيل اليه شئ وان كان بهذه المثابة بقية الاركان ولكنه
فى هذا الركن اظهر حكما منه فى غيره واعلم ان كل معلوم يدخله التقسيم فانه يدخل فى الوجود الذهنى
لا بد من ذلك وقد يكون هذا الداخل فى الوجود الذهنى ممن يقبل الوجود العيى وقد يكون ممن لا يقبل
الوجود العيى كالحال الذى يقبل الوجود العيى لا يخلو اما ان يكون قائما بنفسه وهو المقول عليه
لا فى موضوع واما ان لا يكون فاما قسم ما يكون قائما بنفسه فلا يخلو اما ان يكون متحيزا أو غير متحيز
فاما قسم لا فى موضوع غير متحيز فلا يخلو اما ان يكون واجب الوجود لذاته وهو الله تعالى واما
ان يكون واجبا لغيره وهو الممكن وهذا الممكن اما ان يكون متحيزا أو غير متحيز والقسمه فيما هو قائم
بنفسه من الممكنات فغير المتحيز كالنفوس الناطقة المدبرة لجوهر العالم النورانى والطبيعى والعنصرى
والمتحيز اما ان يكون مركبا ذاك اجزاء اوليا يكون فان لم يكن ذا اجزاء فهو الجوهر الفرد وان كان
ذا اجزاء فهو الجسم واما القسم الذى هو فى موضوع وهو الذى لا يقوم بنفسه ولا يتحيز الا بحكم
التبعية فلا يخلو اما ان يكون لازما للموضوع أو غير لازم فى رأى العين واما فى نفس الامر فلا شئ مما
لا يقوم بنفسه يكون باقيا فى نفس الامر زائدا على زمان وجوده لكن منه ما تعقبه الامثال ومنه
ما يعقبه ما ليس بمثل فاما الذى يعقبه الامثال فهو الذى يتخيل انه لازم كصفرة الذهب وسواد الزنجى

رأ ما الذي لا تعقبه الامثال فهو المسمى بالعرض واللازم يسمى صفة وليست المعلومات التي اها وجود
 عني سوى ما ذكرنا واعلم ان العالم واحد بالجواهر ~~كثير~~ بالصورة واذا كان واحدا بالجواهر
 فانه لا يستحيل وكذلك الصورة أيضا لا تستحيل لما يؤدي اليه من قلب الحقائق فالحرارة لا تكون برودة
 واليبوسة لا تكون رطوبة والبياض لا يستحيل سوادا والتثليث لا يصير تريعا لكن الحار قد يوجد باردا
 لا في زمان كونه حارا وكذلك البارد قد يوجد حارا لا في زمان كونه باردا وكذلك الابيض قد يكون
 اسود بمثل ما ذكرنا والمثلث قد يكون مربعا فبطلت الاستحالة فالارض والماء والهواء والافلاك
 والمولدات صور في الجواهر فصور تخلع عليه فيسمى بها من حيث هيئته وهو الكون وصور تخلع عنه
 فيزول عنه بزوالها ذلك الاسم وهو الفساد فافى الكون استحالة يكون المفهوم منها ان عين الشيء استحالة
 عنا آخر انما هو كما ذكرنا والعالم في كل زمان فرد يتكون وينفسد ولا بقاء لعين جوهر العالم لولا قبول
 التكوين فيه فالعالم يفتقر الى الدوام اما افتقار الصور فليروزها من العدم الى الوجود واما افتقار
 الجوهر فلحفظ الوجود عليه اذ من شرط وجوده وجود تكوين ما هو موضوع له لا بد من ذلك وكذلك
 حكم الممكن القائم بنفسه الذي لا يتميز هو موضوع لما يحمله من الصفات الروحانية والادراكات التي
 لا بقاء لعينه الا بها وهي تتجدد عليه تتجدد الاعراض في الاجسام وصورة الجسم عرض في الجوهر
 واما الجدد فانما محلها الصور فهي المحدودة ولا بد ان يوجد في حدها الجوهر الذي تظهر فيه وبهذا
 القدر يسمون الصور جوهر الكونهم يأخذون الجوهر في حدها الصورة وبالجملة فالنظر في هذه الامور من
 غير طريق الكشف الالهي لا يوصل الى حقيقة الامر على ما هي عليه لاجرم انهم لا يزالون مختلفين
 ولهذا عدلت الطائفة السعيدة المؤيدة بروح القدس الى التجرد عن افكارها والتخلص عن قيد قواها
 واتصلت بانوار الاعظم فعمايت الامر على ما هو عليه في نفسه اذ كان الحق تعالى بصرها فلم تشاهد
 الاحتكا كما قال الصديق ما رأيت شيئا الا رأيت الله قبله فيرى الحق ثم يرى اثره في الكون وهو
 الوقوف على كيفية الصدور فكأنه عاين الممكّنات في حال ثبوتها عند مارش على مارش منها من نوره
 الاعظم فاتصفت بالوجود بعد ما كانت تنعت بالعدم فمن هذا مقامه فتدارتفع عنه غطاء العمى
 والحيرة فكشفنا عنك غطاء البصر لئلا تبصر له اليوم حديد ان في ذلك لذكرى لمن كان له قلب أو ألقى السمع وهو
 شهيد فاجعل العلم الا في الشهود فالحاكم يحكم بغلبة ظنه والشاهد يشهد بعلمه لا بظن ثم اعلم ان اجسام
 العالم تنقسم الى لطيف وكثيف وشفاف وكدر ومظلم ومنور والى كبير وصغير والى مرقي وغير مرقي
 فالوجود كله عطاء * ليس عند الله منع * كما امنه عطاء * فاذا ما قيل منع * لم يكن الا عطاء * فانا
 ما بين شيتين عطاء ووطاء * وانا لكل ما في الكون من خير وعاء * فالرجل الذي رأى الحق حقا فاتبعه
 وحكم الهوى وقعه فاذا جاع جوع اضطرار وحضر بين يديه اشهى ما يكون من الاطعمة تناول منه
 بعقله لا بشهوته ودفع به سلطان ضرورته ثم أمسك عن الفضل غنا نفس وشرف همة فذلك سيد
 الوقت فاقتدبه وذلك صورة الحق انشاها الله صورة جسمية بعيدة المدى لا يبلغ مداها ولا يمتدح طريق
 هداها وهذا هو طبع الارض فهي الذلول التي لا تقبل الاستحالة فيظهر فيها احكام الاركان
 ولا يظهر لها حكم في شيء تعطي جميع المنافع من ذاتها هي محل كل خير فهي اعز الاجسام لا تراحم
 المتحرّكات بحركتها لانها لا تفارق حيزها يظهر فيها كل ركن سلطانه وهي الصبور القابلة
 الثانية الراسية سكن مبداهاجبالها التي جعلها الله اوتادها لما تحركت من خشية الله آمنها الله
 بهذه الاوتاد فسكنت سكّون الموقنين ومنها يعلم اهل اليقين يقينهم فانها الام التي منها
 اخرجنا واليهانعود ومنها تخرج تارة أخرى لها التسليم والتفويض هي الطف الاركان معنى
 وما قبل الكثافة والظلمة والصلابة الاسترما ودع الله فيها من الكنوز لما جعل الله فيها من الغيرة
 فخار العتاة فيها فلم يخرقوها ولا بلغوا اجبالها طولا أعطاه صفة التقديس فجعلها طهورا

في أشرف الحالات وذلك عند الاضطراب لما أقامها مقامه مثل الظمان يرى السراب فيحسبه ماء
 فاذا جاء لم يجد شيئا يعني ماء ووجد الله عند ما وجد الله الا عند الضرورة كذلك طهارة الارض
 لا تكون الا لقاقد الماء على ما كان من الاحوال فانظر ما أشرف منزلها ثم أنزلها منزلة النقطة من المحيط
 فهي تقابل بذاتها كل جزء من المحيط وينظر اليها كل جزء من المحيط فكل خط منها يخرج الى المحيط على
 السواء والاعتدال لانها ما تعطي الا بحسب صورتها فكل خط من المحيط اليها يقصد ها فلوزالت زال
 المحيط ولوزال المحيط لم يلزم زوالها فهي الدائمة الباقية في الدنيا والآخرة أشبهت نفس الرحمن
 في التكوين واعلم ان الله قد جعل هذه الارض بعدما كانت رتقا كالجسم الواحد كما كانت السماء
 ففتق رتقها وجعلها سبعة طباق كما فعل بالسموات وجعل لكل ارض استعدادا لافعال لا تحرك
 فلك من افلاك السموات وشعاع كوكبها فالارض الاولى وهي التي نحن عليها الفلك الاول من هنالك
 ثم تنزل الى ان تنتهي الى الارض السابعة والسماء الدنيا فلذلك قال عليه السلام فيمن غصب شبرا من
 الارض طوقه الله به من سبع ارضين لانه اذا غصب شيئا من الارض كان ما تحت ذلك المغصوب
 مغصوبا الى منتهى الارض ولو لم تكن طباقا بعضها فوق بعض لبطل معقول هذا الخبر وكذلك الخبر
 الوارد في سجود العبد على الارض طهر الله بسجدة الى سبع ارضين وقال تعالى ان السموات والارض
 كانتا رتقا اى كل واحدة منهما مرتوقة ثم قال ففتقناهما يعني فصل بعضهما من بعض حتى تمزقت كل
 واحدة عن صاحبتها كما قال خلق سبع سموات ومن الارض مثلهن الظاهر يريد طباقا ثم قال ينزل
 الامر بينهما اى بين السموات والارض ولو كانت ارضا واحدة لقال بينهما هذا هو الذي يعطيه الكشف
 فالامر النازل بينهما هذا الامر الالهى الذى يكون بين السماء الدنيا والارض اى نحن عليها ينزل من
 السماء ثم يطلب ارضه وهو قوله وأوحى في كل سماء امرها فذلك الامر هو الذى ينزل الى ارضه بما
 أوحى الله فيه على عامر تلك الارض من الصور والارواح وجعل هذه الارض سبعة اقاليم واصطفى
 من عباده المؤمنين سبعة سماهم الابدال لكل بدل اقليم يمسك الله وجود ذلك الاقليم به فالاقليم الاول
 ينزل الامر اليه من السماء الاولى من هنالك وينظر اليه روحانية كوكبها الاعظم والبدل الذى يحفظه
 على قلب الخليل عليه السلام والاقليم الثانى ينزل اليه من السماء الثانية وينظر اليه روحانية كوكبها
 والبدل الذى يحفظه على قلب موسى عليه السلام والاقليم الثالث ينزل اليه الامر الالهى من السماء
 الثالثة وينزل اليه روحانية كوكبها والبدل الذى يحفظه على قلب هارون ويحيى عليهما السلام
 بتأييد محمد صلى الله عليه وسلم والاقليم الرابع ينزل الامر اليه من قلب الافلاك كلها وينظر اليه
 روحانية كوكبها الاعظم والبدل الذى يحفظه على قلب ادريس وهو القطب الذى لم يمت الى الآن
 والاقطاب فينا توا به والاقليم الخامس ينزل اليه الامر من السماء الخامسة وينظر اليه روحانية كوكبها
 والبدل الذى يحفظه الله به ذلك الاقليم على قلب يوسف ويؤيده محمد صلى الله عليه وسلم والاقليم
 السادس ينزل الامر اليه من السماء السادسة وينظر اليه روحانية كوكبها والبدل الذى يحفظه على
 قلب عيسى روح الله ويحيى عليهما السلام والاقليم السابع ينزل الامر اليه من السماء الدنيا وينظر
 اليه روحانية كوكبها والبدل الذى يحفظه على قلب آدم عليه السلام واجتمعت بهؤلاء
 الابدال السبعة بحرم مكة خلف حطيم الحنابلة ووجدتهم يركعون هناك فسلمت عليهم وسلموا علينا
 وتحدثت معهم فارأيت فيما رأيت أحسن حديثا منهم ولا أكثر شغلا منهم بالله ما رأيت مثلهم الا سقيط
 الرفرق ابن ساقط العرش بقونية وكان فارسيا * (وصل) * اعلم ان الفرق الذى بين مزاج العنصر
 الواحد ومزاجه بعضه بعض ومزاجه بعنصر آخر كامتزاج الماء بالتراب فيحدث اسم الطين فما
 هو تراب وما هو ماء والامتزاج فى العنصر الواحد كالنيل والاسفيداج اذا مزجا بالسحق واختلطا
 اجزاء ومهما امتزجا لا يمكن الفصل بينهما يحدث بينهما لون آخر ما هو لون احدهما ويحدث لهذا

الامتزاج حكم آخر في الافعال الطبيعية كالماء العذب والماء المالح اذا امتزجا حدث بينهما طعم
 اخر ما هو ملح ولا عذب فهذا ما أعطاه الامتزاج في العنصر الواحد وكذلك الماء بما هو بارد
 اذا أعطت النار فيه التسخين بحيث أن لا يبقى به باردا ولا تبلغ به درجتها في السخانة فيكون قاترا
 لا حارا ولا باردا فهذا امتزاج لا يشبه امتزاج العنصر بعضه في بعض ولا امتزاج العنصرين وإنما
 المزاج فهو ما كان به وجود عيز العنصر وهو المسمى بالطبع فيقال طبع الماء أو مزاج الماء ان يكون
 باردا رطبا والنار حارة يابسة والهواء حارا رطبا والتراب باردا يابسا فما ظهرت أعيان هذه الأركان
 الا بهذا المزاج الطبيعي فكل مزاج طبيعي وليس الامتزاج كذلك فبالامتزاج الذي ذكرناه في عنصر
 الماء نعلم قطعا ان اجزاء الماء الملح مجاورة اجزاء الماء العذب وأجزاء النيل مجاورة اجزاء الاسفيداج
 مجاورة بالعقل لا يدركها الحس ولا يفصلها ولكن في الامتزاج يحدث للطبيعة حكم في هذه الصور
 الظاهرة من الامتزاج لتركيب الادوية فكل عقار فيه له نفع على حدة ثم اذا مزج الكل بهذه المثابة
 كان للطبيعة في المجموع حكم ولا بد فان جعل الكل في اناء واحد وصب على الجميع ماء واحد أعطى كل
 عقار في كل جوهر من ذلك الماء قوة فتكون في الجوهر الواحد من الماء قوة كل واحد من العقاقير ما لم
 تتضاد القوى فهذا وان كان امتزاجا فما هو مثل ذلك الامتزاج ولا بلغ حكمه حكم المزاج فهذه حالة
 معقولة بين المزاج وبين الامتزاج لا يقال فيه مزاج ولا امتزاج وكذلك الارض وان كانت سبعة طباق
 فقد يعسر في الحس الفصل بينهما مع علمنا بان كل واحدة منهم لا تكون بحيث الاخرى كما لا يكون الجوهر
 بحيث جوهر آخر وعرضه لا يكون بحيث موضوعه وحامله فهكذا يكون كون الاشياء وفسادها
 وما يلحقها من التغير * (وصل) * وأما ما يلحق الاجسام العنصرية من لواحق الطبيعة في الاجسام
 فيكثر في ذلك حركة العنصر وسكونه هل هو مخالف لحركة الفلك وسكونه لو فرض سكونه أو هل سكونه
 تسكون السماء الذي لا يقول به الا أهل هذا الشأن منا فاما حركة الفلك وهو من الاجسام الطبيعية
 فانه يتحرك بحركته ليس هو وهكذا كل متحرك في العالم وساكن ما هو متحرك لذاته ولا ساكن لذاته بل
 بحركته ومسكن وذلك المحرك له لا بد أن يكون محركا له بذاته أو محركا له بما هو يريده تحريكه فاما من يرى ان
 محركه يحركه لذاته فهو القائل بخلق الحركة في الجسم والحركة تعطي لذاته فحين قامت به التحرك فهي
 محركه لذاته والسكون مثل ذلك وان كان المحرك بما هو يريده تحريكه فقد يحركه بواسطة وبغير واسطة
 أي بواسطة لا تتصف بانها مريدة لتحريكه ولو كانت ذا ارادة كالمجبور فحين كان ذا ارادة أو تحريك
 الغصن بتحريك الريح التي تحمله حركة المروحة من حركة اليد الذي يروحه بها وبغير واسطة كالنسان هز
 غصنا بيده فاضطرب أو يكون المتحرك هو المتحرك بالارادة في ذاته كتحريك الانسان في الجهات التحرك
 الارادي فالفلك عندنا متحرك تحرك الانسان في الجهات لانه يعقل ويكلف ويؤمر كما قال عليه السلام
 في ناقته انها مأمورة وقال عليه السلام في الشمس انها تستأذن في الطلوع وحينئذ تطلع فيؤذن لها
 فاذا جاء وقت طلوعها من مغربها يقال لها ارجعي من حيث جئت فتصبح طالعة من مغربها فذلك
 حين لا يتفهم نفسا ايمانها فالفلك متحرك بالارادة ليعطي ما في سمائه من الامور الالهية الذي يحدث
 اشياء في الأركان والمولدات وتلك الحركات الفلكية يظهر الزمان فالزمان لا يحكم في مظاهره وانما
 يحكم فيمادونه فلا حكم للزمان في حركات الفلك لانه المظهر عينه وللحوادث الظاهرة والطارئة
 في الافلاك والسموات والعالم العلوي اسباب غير الزمان وحركات الفلك مرتبة متتالية الاجزاء على
 طريقة واحدة كتحريك الرمح فكل جزء لا يفارق مجاوره وحركة الأركان ليست كذلك فان حركة العنصر
 متداخلة بعضها في بعض بزوال كل جزء عن الجزء الذي كان يجاوره ويعمر أحيانا غير أحيانه التي كان
 فيها فأسباب حركة العنصر تخالف اسباب حركة الفلك لان حركة الفلك ما تعرف سوى ما تعطيه في الأركان
 من التحريك وشعاعات كواكبها بما أودع الله فيها من العقل والروح والعلم وحركة العنصر ما تعرف سوى

ما تعطي في كل أنشأه كل نوع من المولدات على التعيين من معدن ونبات وحوان وحق وملك مخلوق
 من عمل أو نفس يقول من تسيح أو ذكر أو تلاوة وذلك لعلها بما أودع الله لديها وهو قوله تعالى
 وأوحى في كل سماء أمرها فمن لا يكشف له يرى أن ذلك كله الكائن عن سر بانها منها مسخرات
 في حركاتها لا يجاد هذه الأمور كحركة الصانع للآلات لا يجاد صورة ما يريد أيجادها كالصورة في الخشب
 وغيره ولا تعرف الآلات شيئا من ذلك ولا ما صدر عنها وإن كانت تلك الصورة لا تظهر إلا بهذه الآلات
 هكذا يزعم من يذهب إلى غير ما ذهب إليه أهل الكشف والوجود ونحن نقول إن آله النجار ربنا تعلم أكثر
 مما يعلم الصانع بها فأنها حية ناطقة عالمة بخالقها مسجعة بحمد ربها عالمة بما خلقت له عند أهل الكشف
 فإن المكاشف إذا كشف الله عن بصره وسمعه تناديه أشجار الأرض ونجمها بمنافعها ومضارها
 كما قالت الأبحار لداود عليه السلام يقول كل حجر ياد أو ديا دود خذني فأنا قتل جالوت وقال له الحجر
 ألا ترخذي فاني اجعل الكسرة في مينة عسكره فقد علم كل حجر ما خلق له فاخذ داود تلك الأبحار
 فوقع الأمر كما ذكرت ولما لم يبلغ بعض الناس هذه الدرجة ولا طولع بها أنكرها ولم يكن ينبغي له ذلك
 فاس من متحرك في العالم إلا وهو عالم بما إليه يتحرك إلا الثقلين فقد يجهلون ما يتحركون إليه بل يجهلون
 إلا من شاء الله من أهل الكشف من مرید وغيره قال الله للسماء والأرض اتبيا طوعا أو كرها قالتا
 أتينا طائعين وإتيان الأرض حركة وانتقال لماد عيت إليه فجاءت طائعة فكل جزء في الكون عالم بما
 يراد منه فهو على بصيرة حتى أجزاء بدن الإنسان فما يجهل منه إلا لطيفته المكلفة الموكلة إلى استعمال
 فكرها أو تنظر بنور الإيمان حتى يظهر ذلك النور على بصرها فيكشف ما كان خبرا عندها فإذا كانت
 حركة العنصر تخالف حركة الفلك بالتدخال وبما يطرأ عليها من السكون في بعض أجزاء العنصر
 لا في كله فنعلم قطعا أن حكم الحركة في العنصر يخالف حكم حركة الفلك فحكم حركة العنصر أي عنصر
 كان أنه إن كان بين عنصرين كالهواء والماء أو لا يكون بين عنصرين كالنار والأرض فحركة الهواء
 العنصري يظهر فيه من الأثر بحسب ما يباشر منه ما فوقه وما تحته وكذلك عنصر الماء وأما حركة النار
 فلا تؤثر فيه الحركة الهواء وحركة الأرض لا تؤثر فيه الحركة الماء والهواء وبهذا يفارق هذا العنصر
 عنصر النار فإذا أثر النار التسخين فيما عداه من الأركان فباخذ بأمرين أما بواسطة شعاع الكوكب
 الأعظم وهو الشمس فإن شعاعها يمر على الأثير فيكتسب منه زيادة كيات في حرارته أو بواسطة الماء المحولة
 في مثل الفحم والحطب وهذه الآثار التي تظهر في العنصر من غيره إن لم يكن له إمداد من العنصر الذي
 ظهر عنه ذلك الأثر والأغلب عليه حكم العنصر الذي ظهر فيه الأثر فأفسده فهذا نوع من أنواع الكون
 والفساد الظاهر في أجسام العناصر ثم ليعلم أن التحقيق في الحركة والسكون أنهما نسبتان للذوات
 الطبيعية المتميزة المكانية والمفارقة للمكان إن كانت لا في مكان وذلك أن التحيز لا بد له من حيز يشغله
 بذاته في زمان وجوده فيه فلا يخلوا ما أن يمر عليه زمان ثان أو أزمنة وهو في ذلك الحيز عينه فذلك المعبر
 عنه بالسكون أو يكون في الزمان الثاني في الحيز الذي يليه وفي الزمن الثالث في الحيز الذي يلي الحيز
 الثاني فظهوره واشغاله هذه الأحيار حيز بعد حيز لا يكون إلا بالانتقال من حيز إلى حيز ولا يكون ذلك
 إلا بمنقل فإن سمي ذلك الانتقال حركة مع عقلنا أنه ما ثم الاعين المتميز والحيز وكونه شغل الحيز الآخر
 المجاور لحيزه الذي شغله أولا فلا يمنع ومن ادعى أن ثم عينا موجودة تسمى حركة قامت بالتميز أوجبت
 له الانتقال من حيز إلى حيز فعليه الدليل فما انتقل إلا بمنقل أما إن كان ذا إرادة فإرادته أو بمنقل
 غيره نقله من حيز إلى حيز وكذلك الاجتماع والافتراق نسبتان إلى المتميزات فالاجتماع كون متميزين
 متجاورين في حيزين لا يعقل بينهما ثالث والافتراق أن يعقل بينهما ثالث أو أكثر فاعلم ذلك ثم إن الزمان
 والمكان من لواحق الأجسام الطبيعية أيضا غير أن الزمان أمر متوهم لا وجود له تظهره حركات
 الأفلak أو حركات المتميزات إذا اقترن بها السؤال بقي فالحيز والزمان لا وجود لهما في العين أيضا

وانما الوجود لذوات التحركات والساكنات وأما المكان فهو ما تستقر عليه المتكاثرات لافيه فان كانت
 فيه قتلح الاحياز لا المكان فالمكان أيضا امر نسبي في عين موجوده يستقر عليه المتكاثرات أو يقطعها
 بالانتقالات عليه لافيه فان اتصلت التحيزات بطريق المجاورة على نسق خاص لا يكون فيه تدخل
 فذلك الاتصال فان تواتت الانتقالات حالاً بعد حال فذلك التسايع والتتالي من غير أن يتخللها فترة فان
 دخل بعضها على بعض ولم يفصل الداخل بين المتصلين فذلك الالتصام فادخل في الوجود منه وصف
 بالتناهي وما لم يدخل قبل فيه انه لا يتناهي ان فرض متتالياً ابداناً أعطت هذه الانتقالات استحالة
 مكان الكون والفساد فانتقال الشيء من العدم الى الوجود يكون كوناً وازالة ما ظهر عنه من
 صورة الكون يسمى فساداً فاذا انتقل من وجود الى وجود يسمى متحركاً وأما ما يلحق هذه الاجسام
 من الالوان والاشكال والخفة والنقل والطف والكثافة والكدره والصفاء واللز والصلابة وما أشبه
 ذلك من لواحقه فانه يرجع الى اسباب مختلفة فأما الالوان فعلى قسمين منها ألوان تقوم بنفس المتلون
 ومنها ألوان تظهر لتأثيرات وما هي في عين المتلون لاختلاف الاشكال وما يعطيه النور في ذلك
 الجسم فانه بالنور يقع الادراك وكذلك الاشكال مثل الالوان ترجع الى أمرين الى حامل الشكل
 والى حس المدرك له وأما ما عداهما مما ذكرناه من لواحق الاجسام فهي راجعة الى المدرك لذلك لا الى
 نفسها ولا الى الذات الموصوفة التي هي الاجسام الطبيعية هذا عندنا فان اللطيفة كالهواء لا تضبط
 صورة النور والجسم الكثيف يظهره ورأينا من لا يتجبه الكثافة وصورته عند صورة اللطائف في
 نفوذ الادراك فاما هي كثائف الا عند من ليس له هذا النفوذ فها من لا يتجبه الجدران ولا يتقبل شيء
 فصار ما ل هذه الاوصاف الى المدرك ولو كانت لذوات الاجسام لوقع التساوي في ذلك كما وقع
 التساوي في كونها أجساماً فاذا ليس حكم اللواحق يرجع الى ذوات الاجسام عندنا وأما عند
 الطبيعيين فانهم وان اختلفوا فيها على طريق يقينا في العلم بهذا واعلم ان الشيء الواحد العين اذا ظهرت
 عنه الآثار المختلفة فان ذلك من حيث القوابل لا من حيث عينه ومن هنا اذا حققت هذه المسئلة
 يبطل قول الحكم لا يصد عن الواحد الا واحد وصورة ذلك في العنصر الذي نحن بصدده اذا تار بما
 هي نار لا يتغير حكمها من حيث ذاتها وتجد آثارها مختلفة تنور اجساماً ولا تنور اجساماً مع ان
 انارتها بالاشتعال والهواء لها مساعد وتغمد أشياء وتسيل أشياء وتسود وتبيض وتسخن وتتحرق
 وتنضج وتذيب الجوامد وهي على حقيقة واحدة واستعداد القوابل مظهر اختلاف الآثار منها
 في الحكم فالحين واحدة والحكم مختلف ويدرك العلم ما لا يدرك البصر واعلم ان الأشياء باآحادها
 لها حكم وبامتزاجاتها تحدث لها أحكام لم تكن ولا لواحدة منها ولا يدري على الحقيقة من هو المؤثر من
 احد المتزجيز هل هو لواحد أو هل لكل واحد فيه قوة والذي حدث لا يقدر على انكاره فانا نعرف
 ان سواد المداد حدث بعد ان لم يكن من امتزاج الزاج والعص فهل الزاج صبغ العص وهو المؤثر
 والعص هو المؤثر فيه اسم مفعول ولو كان ذلك لبقى الزاج على حاله اذا كان غير ممزوج وينصبغ ماء
 العص والمشهود خلاف ذلك وكذلك القول في العص فلم يبق الا حقيقة المزج وهي التي أحدثت
 السواد ما هي لواحد بعينه حقيقة ما قلناه في الالهيات سنفرغ لكم ايه الثقلان وبأق الله يوم القيمة
 للنصل والقضاء ويده الميزان يخفض ويرفع الله ولا عالم يرفع بوقوع هذا الفعل قطهر بالعالم ما لم يظهر
 ولا عالم فليس الحكم على السواء فقال النبي صلى الله عليه وسلم كن الله ولا شيء معه ولم يقل
 وهو الا ان على ما هو عليه كان كيف يقول ذلك صلى الله عليه وسلم وهو أعلم الخلق بالله وهو الذي جاء
 من عند الله بقوله كل يوم هو في شأن وسنفرغ لكم ايه الثقلان وفرغ ربك من كذا وكذا وينزل ربنا
 الى السماء الدنيا وقد كان ولا سماء ولا عالم هل كان يوصف بالنزول الى من أين ولا أين ثم أحدث
 الأشياء فحدثت النسب فاستوى ونزل وأخذ الميزان بيده خفض ورفع بذور الدنيا الاخبار التي لا تردّها

العقول السليمة من الالهواء والايمان بها واجب والكيف غير معقول فهو الواحد الواحد الاحد
 الماحد الذي ليس كمثل شئ لولا وجود النفس واستعدادات الخارج في التنفس ما ظهر للعروف عين
 ولولا التلويح ما ظهر للكلمات عين فالوجود مرتبط ببعضه بعض فلو لا الحرج والضيق لما كان
 للنفس الرحاني حكم فان التنفس هو ازالة عين الحرج والضيق فالعدم نفس الحرج والضيق فانه يمكن
 أن يوجد هذا المعدوم فاذا علم الممكن امكانه وهو في حال العدم كان في كرب الشوق الى الوجود
 الذي تعطيه حقيقته لياخذ نصيبه من الخير فنفس الرحمن بنفسه هذا الحرج فأوجده فكان بنفسه
 عنه ازالة حكم العدم فيه وكل موجود سوى الله فهو ممكن فله هذه الصفة فنفس الرحمن هو المعطى
 صور الممكنات الوجود كما أعطى النفس وجود الحرف فالعالم كلمات الله من حيث هذا النفس
 كما قال وكلمته ألقاها الى مريم وروح منه وهو عين عيسى وأخبر أن كلمات الله لا تنفذ فخلقاته
 لا تزال توجد ولا يزال خالقها وكذلك لما رأينا في هذه الاجسام العنصرية امورا مختلفة الصور
 مختلفة الاشكال مختلفة المزاج ومع هذا ما يخرجها ذلك الاختلاف عن حقيقة كونها بجمعها
 حدة واحد وحقيقة واحدة كأن شخص الحيوان على اختلاف أنواعه وأشكاله كالطير لا يخرج
 ما ظهر فيه من اختلاف المقادير والاشكال والالوان عن كونه طيرا فقلنا ان هذا الاختلاف ما هو
 لكونه انسانا ولا لكونه طيرا فان الانسانية في كل واحد واحد من اشخاصها مع ظهور الاختلاف
 فلا بد لذلك من حقائق اخر معقولة أوجبت لها ذلك الاختلاف فبحسبنا عن ذلك في العلم الالهي
 الذي هو مطلوبنا اذ كان الوجود مرتبطا به فوجدناه تعالى لا يكثر تجليا ويظهر في صورة ينكر فيها
 وفي صورة يعرف فيها وهو الله تعالى في الصورتين الاولى والاخرة وفي كل صور التجلي فقامت صور
 التجلي في الالوهة مقام اختلاف احوال اشخاص النوع في النوع فقلنا ان تميز اشخاص النوع
 من هذه الحقيقة الالهية لعلنا انما علمنا من الحقائق الا ما أشهدنا وان الله تجلي للنوع من حيث
 ما هو نوع فلم يتغير عن نوعيته كما لم يزل الهاء في الوهية ثم يظهر ذلك النوع في صور مختلفة اقتضتها
 ذاته تعالى فظهر في اشخاص النوع اختلاف صور على وزنها ومقدارها فلو لا أنه في استعداد
 هذا النوع التغير بالشخص في الاشكال والالوان والمقادير التي لا يخرجها عن نوعيته لما قبل هذا
 التغير ولكان على صورة واحدة واذا كان الكثيف مع كثافته مستعدا لقبول الصور المختلفة
 بصناعة الصانع فيه كالخشب وما تصور منه بحسب ما يقوم في نفس الصانع من الصور المختلفة فاللطيف
 أقبل للاختلاف كالماء والهواء فما هو اللطيف كان اسرع بالذات لقبول الاختلاف فتبين لك
 ان اختلاف صور العالم من أعلاه لطفا الى اسفله كثافة لا يخرج كل صورة ظهر فيها عن كونه نفس
 الرحمن قال تعالى والله أنبتكم من الارض نباتا فالارض واحدة وأين صورة النجم من صورة الشجر
 على اختلاف أنواعها من صورة الانسان من صورة الحيوان وكل ذلك من حقيقة عنصرية ما زالت
 عنصريتها باختلاف ما ظهر فيها فاختلف العالم بأثره لا يخرجها عن كونه واحد العين في الوجود فزيد
 ما هو عمرو وهما انسان فهما عين الانسان لا غيره فمن هنا تعرف العالم من هو وصورة الاخر فيه ان
 كنت ذا نظر صحيح وفي أنفسكم افلا تبصرون ما ثم الا النفس الناطقة وهي العاقلة والمديرة والمخيلة
 والحافظة والمصورة والمغذية والمنجية والجاذبة والدافعة والهاضمة والماسكة والسامعة والباصرة
 والطاعة والمستشقة واللامسة والمدركة لهذه الامور مع اختلاف هذه القوى واختلاف الاسماء
 عليها فليست بشئ زائد عليها بل هي عين كل صورة وهكذا تجده في صور المعادن والنبات والحيوان
 والافلاك والاملاك فسبحان من أظهر الاشياء وهو عينها

فما نظرت عيني الى غير وجهه // وما سمعت اذني خلاف كلامه
 فكل وجود كان فيه وجوده // وكل شخص لم يزل في منامه

فتعبر رؤياها في منامنا * فن لام فليخلق به في ملامه

ومما يتعلق بهذا الباب وياب ركن الماء ما يظهر فيها من السخانة عن الشعاعات النورية المنفردة من ذات الشمس أين أصلها في العلم الالهي فان الاجسام الارضية والمائية اذا اتصلت بها اشعة الانوار الشمسية والكوكبية يرى بعض الاجسام يسخن عند انبساط الشعاع عليه وبعض الاجسام على برده لا يقبل التسخين مع اختراق تلك الشعاعات ذلك الجسم كدائرة الزمهرير وما عدا من الجو لا أثر لحر الشعاعات فيه فاعلم ان للوجه الالهي سبحات محرقات لولا الحجب لا حرق العالم فلا تخلو هذه الحجب أن تكون من العالم ولا شك أن السبحات لو لم تنبسط على الحجب لما كانت حجباً عنها ولو اقتضت السبحات الاحراق احترقت الحجب ثم لا تخلو الحجب أن تكون كثيفة او لطيفة فان كانت لطيفة لم تحجب كالم يحجب الهواء اتصال شعاع الشمس بالاجسام الارضية وان كانت كثيفة كالجدران وما اشبهها فلا خفاء ان الجدران يسخن بشعاع الشمس اذا كان متراساً الاجزاء غير مختل ثم ان النور لا يتجبه الظلة لانه يتفرها فلا تجتمع به ولكن تجاوره من خلف الحجاب الموجد للظلة التي تباشر النور فالظلة تجاور الشعاع والموجد للظلة يقبل انبساط الشعاع عليه فلا تكون الظلة حجاباً بهذا الاعتبار وقد ثبت كونها حجاباً وكون النور حجاباً على نور الوجه والنور يتقوى بالنور لا يتجبه فافهم حقيقة سبحات الوجه وانما دلائل ذاتية اذا ظهرت احترقت نسباً لا أعياناً فبين انها عين تلك الاعيان أعني الوجه فزال الجهل الذي كانت ثمرته ان العالم ما هو عين الوجه فبقى العالم على صورته لم تذهب السبحات بل أثبتته وأبانت عن وجه الحق ما هو فكان الحجاب معنوياً فاحترقت النسب

* (الفصل الثاني والثلاثون) * في الاسم الالهي العزيز وتوجهه على ايجاد المعادن وله حرف الظاء المعجمة ومن المنازل سعد الذابح * اعلم أن الذات لما اختصت بسبع نسب تسمى صفات اليها يرجع جميع الاسماء والصفات وقد ذكرنا رجوعها اليها في كتاب انشاء الجداول كما ذكرها من تقدم قبلنا غير أني زدت على من تقدم بالحاق الاسم المجيب مع الاسم الشكور لصفة الكلام فان المتقدمين قبلنا ما ألحقوا بالاسم الشكور الاسم المجيب وكانت السموات سبعة والسيارة سبعة والارضون سبعة والايام سبعة جعل الله تكوين المعادن في هذه الارض عن سباحة هذه السبعة الدراري بسبعة أفلاكها في الفلك المحيط فأوجد فيها سبعة معادن ولما كان الاسم العزيز المتوجه على ايجادها ولم يكن لها مشهود سواء عند وجودها أو ثبوتها عزلة ومنعاً فلم يقو سلطان الاستحالة التي تحكم في المولدات والامهات من العناصر يحكم فيها بسرعة الاحالة من صورة الى صورة مثل ما يحكم في باقي المولدات فان الاستحالة تسرع اليهم ويظهر سلطانها فيهم بزيادة ونقص وخلع صورة منهم وعليهم وهذا يعد حكمه في المعادن فلا تتغير الاجزاء مع مرور الزمان والدهور الا عن بعد عظيم وذلك لعزتها التي اكتسبتها من الاسم الالهي العزيز الذي توجه على ايجادها من الحضرة الالهية ثم ان هذا الاسم طلب بايجاد هارثة الكمال لها حتى يتحقق العزة فلا يؤثر فيها دونه اسم الهي نقاسة منه لاجل اتسائها اليه وأعلم العلماء بان وجودها مضاف اليه فلم يكن القصد بها الا صورة واحدة فيها عين الكمال وهو الذهبية فطرات عوارض لها في الطريق من الاسم الضار وأخوانه فامرض أعيانهم وعدل بهم عن طريقهم حكمت عليهم بذلك المرتبة التي مر واعلمها ولا يتمكن الاسم ان يكون له حكم في مرتبة غيره فان صاحب المنزل أحق بالمنزل وهم أرباب الادب الالهي ومعلوا الادب فبقى الاسم العزيز في هذه المرتبة يحفظ عين جوهر المعدن وصاحب المرتبة من الاسماء يتحكم في صورته لا في عين جوهره وللأسماء الالهية في المولدات والعناصر سدة من الطبائع ومن العناصر تصرفون في هذه الامور بحكم صاحب المرتبة الذي هو الاسم الالهي وهم المعدن وحرارته وبرودة الشتاء وحرارة الصيف والحرارة المطلقة والبرودة والرطوبة واليبوسة ولكل واحد مما ذكرناه حكم يخصه يظهر في جوهر المولدات والعناصر فيسقط ويكثف ويبرد

ويسخن ويرطب ويبيس ورتبة الكمال من تعادل فيه هذه الاحكام وتتنازع ولا يقوى واحد منهم
 على ازالة حكم صاحبه فاذا اتزه الجوهر عن تأثير خلق صورته عنه ومنع نفسه من ذلك فذلك حكم
 رتبة الكمال وليس الا الذهب في المعدن وأما ما تر الصور فقامت بها امراض وعلل اخرجتها عن
 طريق الكمال فظهر الزيت والاسرب والتزدير والحديد والنحاس والفضة كما ظهر الياقوت الاصفر
 والاصهب في جوهر الياقوت ولما فارقت المعدن الذي هو موطنها في ركن الارض بقيت على
 مرضها ظاهرة بصورة الاعتلال دائماً فالخاذاق الحرير من علماء الصنعة اذا عرف هذا وأراد
 أن يلحق ذلك المعدن برتبة الكمال ولا يكون ذلك الا بازالة المرض وليس المرض الا زيادة أو نقص
 في الجوهر وليس الطب الا زيادة تزيل حكم النقص أو نقص يزيل حكم الزيادة وليس الطبيب الا أن
 يزيد في الناقص أو ينقص من الزائد فينظر الخاذاق من أهل النظر في طب المعادن ما الذي يصير
 حديداً أو نحاساً أو ما كان وحال بينه وبين الذهبية ان يصل الى منزلتها ويظهر صورته فيه فيفوز
 بدرجة الكمال ويحوز صفة العزة والمنع عن التأثير فيه وتساعد هذا الطبيب سباحة الانوار السبعة
 في افلاكها أعني الدراري وهي القمر والكاتب والزهرة والشمس والاحمر والمشتري وكيوان
 بما في قوتها ما يعطيه بعضهم من اختلاف الزمان وحكم كل زمان يخالف حكم الذي يليه من
 وجهه ويوافق من وجهه ولا يخالف من جميع الوجوه ولا يمكن ان يوافق من جميع الوجوه اذ لو
 وافقه لكان عينه ولم يكن اثنان وهما اثنان بلا شك فالموافقة من جميع الوجوه لا تكون ولكرور هذه
 الازمان وتوالي الحديد في اثر في الاركان واثر في عين الولد في تسوية جوهره وتعدله فاذا سواه وعدله
 وهو أن يصير جوهره قابلاً لا ي صورة يريد الحق ان يركبه فيها والصور مختلفة فاختلف المعادن
 كما اختلف النبات بالصورة كما اختلف الحيوان بالصورة وهو من حيث الجوهر الطبيعي واحد العين
 ولهذا يعمه من حيث جوهره حد واحد وما يختلف الحد وفيه الامن أجل الصورة وكذلك من
 الآباء والاسماء بل جوهر العالم كله واحد بالجوهريه والعين تختلف بالصور وما يعرض له من
 الاعراض فهو المجمع المقترب والواحد الكثير صورة الحضرة الالهية في الذات والاسماء فيرد الخاذاق
 الجوهر العلول الذي عدلت به علته عن طريق الكمال الى طريقته ليتمكن من تدبيره وحفظ بقاء صحته
 عليه ويحفظه مما يلي في طريقته من منازل التغيرات الحائلة بينه وبين رتبة الكمال وانما فعل الله
 هذا بهذا الجوهر في الطريق وسلط عليه من يله ويمرضه حتى يحول بينه وبين بلوغه الى رتبة الكمال
 المعدني لمصالح هذا النوع الانساني لعله أن يحتاج الى آلات وامور لا بد له منها ولا يكون
 له هذه الآلات الا بقيام هذه الامراض بهذا الجوهر وعدوله عن الطريق وحال الله بين الاطباء
 وبين العلم بازالة هذه الامراض من هذا الجوهر الا الامناء منهم الذين علم الله منهم انهم يقنون الحكمة
 على ما وصفها الله في العالم فيبقى الحديد حديد المافيه من المنافع التي لا تكون في الذهب ولا في غيره
 من المعادن كما قال تعالى وأنزلنا الحديد يريد أنه أنزله عن رتبة الكمال لاجل مافيه من منافع الناس
 فلو صح من مرضه لطنى وارتفع ولم توجد تلك المنافع وبقي الانسان الذي هو العين المقصودة معطل
 المنافع المتعلقة بالحديد التي لا تكون الا فيه فقيه كما قال الله تعالى بأس شديد ومنافع للناس وهكذا
 سائر المعادن فيها منافع للناس وقد ظهرت واستعملها الانسان فانظر ما أشد عناية الله بهذا النوع
 الانساني وهو غافل عن الله كافر لنعمه متعرض لنقمه ولما علم الله ان في العالم الانساني من أحرمة
 الامانة ورزقه اذاعة الاسرار الالهية وسبق في علمه ان يكون لهذا الذي هو غير أمين رزقه في علم
 التدبير رزقه الشخ به على أبناء جنسه بخلا وحدا ونفاضة ان يكون مثله غيره فتارك العمل به غير
 مأجور فيه ولا موافق لله ثم ان الله كثر المعادن ولم يجعل لهذا الانسان أثراً الا فيما حصل بيده منها وما
 عسى أن يملك من ذلك فيظهر في ذلك القدر تدبيره وصنعه ليعلم العقلاء الحكماء انه غير أمين فيما أعطاه

الله فانه ما اذن له في ذلك من الله ثم ان الله جعل للملوك رغبة في ذلك العلم فاذا ظهر به من ليس بأمين
عندهم سالوه العلم فان منعهم اياه قتلوه حسدا او غيظا وان اعطاهم علم ذلك قتلوه خوفا وغيرة ولما علم
العالم ان ماله مع الملوك الا مثل هذا لم يظهر به عندهم ولا عند العامة لتلايصل اليهم خبره لا امانة وانما
ذلك خوفا على نفسه فلا يظهر في هذه الصنعة عالم بها جلة واحدة والمتصور فيها بصورة العلم يعلم في نفسه
انه ما عنده شيء وانه لا بد ان يظهر للملك دعواه الكاذبة فيأمن غائلته في الغالب من القتل ويقنع بما
يصل اليه من جهته من الجاه والمال للطمع الذي قام بذلك الملك فمظهر عالم بهذه الصنعة قط ولا يظهر
غيره الهية مع كونه قد رزقه الله الامانة في نفسه ومن هذا الاسم الالهى وجود الاجار النفيسة
كالبراقيت واللاآت من زبرجد وزمرد ومرجان ولؤلؤ وخنجر وجعل في قوة الانسان ايجاد هذا
كله أى هو قابل ان يتكون عنه مثل هذا ويسمى ذلك في الاولياء خرق عادة والحكايات في ذلك كثيرة
ولكن الوصول الى ذلك من طريق التربية والتدبير اعظم في مرتبة الالهيات ممن يتكون عنه في الحين
لهمته وصدقه فان الشرف العالى في العلم بالتكوين لافى التكوين لان التكوين انما يقوم مقام
الدلالة على ان الذى تكون عنه هذا بالتدبير عالم وصاحب خرق العادة لا علم له بصورة ما تكون عنه
بكيفية تكون عنها في الزمن القريب والعالم يعلم ذلك

* (الفصل الثالث والثلاثون) * في الاسم الالهى الرزاق وتوجهه على ايجاد النبات من المولات
وله من الحروف الثاء المجبة بالثلاث وله من المنازل سعد بلع قال تعالى ان الله هو الرزاق ذو القوة المتين
وقال افرأيت النار التي نوريون أنتم أنشأتم شجرتها ثم فحن المنشون نحن جعلناها تذكرة ومتاعا للمقوين
فجعلها للعلماء تذكرة فجاء بالاسم الرزاق بهذه البنية للمبالغة لاختلاف الارزاق وهي مع كثرتها
واختلافها منه لا من غيره وان المرزوقين مختلف قبولهم للارزاق فما يتغذى به حيوان ما قد لا يصلح
ان يكون لحيوان آخر لان المراد بتناول الرزق بقاء المرزوق فاذا أكل ما فيه حقه فما تغذى به وما هو
رزق له وان كان به قوام غيره فلذلك تسمى بنية المبالغة في ذلك ونعت هذا الرزاق بذى القوة المتين
ولو نعت به الله لسال ذا القوة المتين فنصب ولا يتم كن نعت الاسم الله من حيث دلالة فانه جامع
للتقضي فهو وان ظهر في اللفظ فليس المقصود الاسماء خاصة منه تطلب قرينة الحال بحسب حقيقة
المذكور بعده الذى لا جله جاء الاسم الالهى فاذا قال طالب الرزق الالهى المحتاج اليه يا الله ارزقني
والله هو المانع أيضا فما يطلب بحاله الا الاسم الرزاق فما قال بالمعنى الا يا رزاق ارزقني ومن أراد
الاجابة في الامور من الله فلا يسأله الا بالاسم الخاص بذلك الامر ولا يسأل باسم يتضمن ما يريد
وغيره ولا يسأل بالاسم من حيث دلالة على ذات المسمى ولكن يسأل من حيث المعنى الذى هو عليه
الذى لا جله جاء وتميزه عن غيره من الاسماء تميز معنى لا تميز لفظ واعلم ان الارزاق منها معنوى ومنها
حسى والمرزوقين منهم معقول ومنهم محسوس ورزق كل مرزوق ما كان به بقاءه ونعيمه ان كان ممن يتنعم
وحياته ان كان ممن يوصف بانه حى وليست الارزاق لمن جمعها وانما الارزاق لمن تغذى بها يحكى
انه اجتمع متحرك وساكن فتسال المتحرك الرزق لا يحصل الا بالحركة وقال الساكن الرزق يحصل بالحركة
والسكون وبما شاء الله وقد فرغ الله منه فقال المتحرك فانا متحرك وانت اسكن حتى أرى من يرزق
متحرك المتحرك فعند ما فتح الباب وجد حبة عنب فقال الحمد لله غلبت صاحبي فدخل عليه وهو
مسرور فقال له يا ساكن تحركت فرزقت ورعى بحبة العنب الى الساكن فأكلها وحمد الله وقال
يا متحرك كنت فأكلت والرزق لمن تغذى به لا لمن جاء به فتعجب المتحرك من ذلك ورجع الى قول
الساكن والمقصود من هذه الحكاية ان الرزق لمن تغذى به فأول رزق ظهر عن الرزاق ما تغذت به
الاسماء من ظهور آثارها في العالم وكان فيه بقاءها ونعيمها وقرحها وسرورها فأول مرزوق في الوجود
الاسماء فتأثير الاسماء في الاكوان رزقها الذى به غذاؤها وبقاء الاسماء عليها وهذا معنى قولهم ان

لربوبية سر الوظهر لبطلت الربوبية فان الاضافة بقاء عينها في المتضايين وبقاء المتضايين من كونها
مضايين انما هو بوجود الاضافة فالاضافة رزق المتضايين وبه غذاؤه وبقاؤه متضايين فهذا
من الرزق المعنوي الذي يهبه الاسم الرزاق وهو من جملة المرزوقين فهو اول من تغذى بما رزق فاول
ما رزق رزق نفسه ثم الاسماء المتعلقة بالرزق الذي يصلح لكل اسم منها هو اثره في العالم المعقول
والمحسوس ثم نزل في النفس الالهية بعد الاسماء فوجد الارواح الملكية فرزقها التسليم ثم نزل الى
العقل الاول فغذاه بالعلم الالهية والعلم المتعلق بالعالم الذي دونه وهكذا لم ينزل من عين ما يطلب
ما به بقاؤه وحياته الى عين حتى علم العالم كله بالرزق فكان رزاقا فلما وصل الى النبات ورأى ما يحتاج
اليه من الرزق المعين اعطاه ما به غذاؤه فرأى جل غذائه في الماء فأعطاء الماء وكل حتى في العالم وجعله
رزق له ثم جعله رزقا لغيره من الحيوان فهو والحيوان رزق ومرزوق فبرزق به فيكون مرزوقا ويرزق
فيكون رزقا وهكذا جمع الحيوان يتغذى ويتغذى به فالكل رزق ومرزوق وانما أعطى الماء رزقا لكل
حتى لانه بارد رطب والعالم في نفسه غلبت عليه الحرارة واليبوسة وسبب ذلك ان العالم مقبوض عليه
قبضا لا يتمكن له الانفكاك عنه لانه قبض الهية واجب على كل ممكن فلا يكون الا هكذا والانقباض
في المقبوض ليس بلا شك فغلب عليه اليبس فهو يطلب بذاته لغلبة اليبس ما يلين به ويرطب فتراها محتاجة
من حيث يسهل الى الرطوبة وانما احتياجه الى البرودة فان العالم مخلوق على الصورة ورأى ان من
خلق على صورته مطلق الوجود يفعل ما يريد فاذا اراد ان يكون بهذه المنابة ويخرج عن القبض عليه
فيكون مسح العين غير مقبوض عليه في الكون والامكان يأتي ذلك والصورة تعطيه القوة الالهية
لهذا الطلب ولا ينال مطلوبه فيدركه الغنى فيحتمى فتغلب الحرارة عليه فيتأذى فيخاف الانعدام فينجح
الى طلب البرودة ليسكن بها ما يجده من الم الحرارة ويحيي بها نفسه ويبس القبض الذي هو عليه يطلب
الرطوبة فنظر الاسم الرزاق في غذاؤه يحيي به يكون باردا يقابل به الحرارة وسلاطنتها ويكون رطبا
فيقابل به سلطان اليبس فوجد الماء باردا رطبا فجعل منه كل شيء حتى في كل صنف صنف بما يليق به قال
تعالى وجعلنا من الماء كل شيء حي أفلا يؤمنون أي يصدقون بذلك وانما قرن به الايمان لجواز خلافه
عقلا الذي هو ضد الواقع من انه لو غلب عليه خلاف ما غلب عليه أهلكه فلا بد ان تكون حياته
في تقيض ما غلب عليه ألا ترى لو كان غلب عليه البرودة والرطوبة هلك ولم يكن له حياة الا الحرارة
واليبس فكان يقال في تلك الحال وجعلنا من النار كل شيء حي ولو غلب عليه البرد واليبس لكانت
حياته بالهواء فيقال في تلك الحال وجعلنا من الهواء كل شيء حي ولو أفرطت فيه الحرارة
والرطوبة لكانت حياته بالتراب وكان يقال لتلك الحالة وجعلنا من التراب كل شيء حي هذا ما يحتمله
التقسيم في هذا لو كان فلما كان الواقع في العالم غلبة الحرارة واليبوسة عليه لما ذكرناه من سبب
الصورة والقبض ثار عليه سلطان الحرارة واليبس فلم تكن له حياة وحرارة الا يارد رطب فكان
الماء فقال وجعلنا من الماء كل شيء حي أفلا يؤمنون ويتظنون في قولنا من الماء فيعلمون طبع
الماء وأثره وفيمن يؤثر وماذا يدفع به فيعلم ان العالم موصوف بنقيض ما يقضيه الماء فيحسب
عليه به فيعلم الناظر من طبع الدواء ما يقابل به طبع المرض الذي نزل بهذا المريض فنفس
الرحمن عنه ما كان يجده هذا المريض فهذا من النفس الرحمان فالارزاق كلها عند المحقق ادوية لان
العالم كله يخاف التلف على نفسه لان عينه ظهر عن عدم وقد تعشق بالوجود فاذا قام به من يمكن
عنده اذا غلب عليه ان يلحقه بالعدم سارع الى طلب ما يكون به بقاؤه وازالة حكم مرضه أو توقع
مرضه فذلك رزقه الذي يحيي به ودواؤه الذي فيه شفاؤه أي نوع كان في الشخصيات وكل ما يقبل
النمو فهو نبات والذي ينمو به فهو رزقه ثم ان الرزق على نوعين في الميزان الموضوع في العالم لا قامة
العدل وهو الشرع النوع الواحد يسمى حراما والنوع الاخر يسمى حلالا وهو بقية الله التي

جاء نصها في القرآن قال تعالى بقية الله خير لكم ان كنتم مؤمنين فهذه هي التي بقيت للمؤمنين من قوله
 خلق لكم ما في الارض جميعا والايمان لا يقع بالشرع وجاء هذا القول في قصة شعيب صاحب
 الميزان والميكال فهذا علم مستفاد من الاعلام الالهى والرزاق هو الذى يبدى هذا المفتاح ورزق الله
 عند بعض العلماء جميع ما يتبع به التغذية من حلال وحرام فان الله يقول وما من دابة في الارض
 الا على الله رزقها وهو ظاهر لا نص وقال فذروها تأكل في ارض الله وقال والله يرزق من يشاء بغير
 حساب ولا يخفى انه قد هنا عن التغذية بالحرام فلو كان رزق الله في الحرام ما هنا عنه فاذن
 الحرام ما هو رزق الله وانما هو رزق الله ورزق الله هو الحلال وهو بقية الله التي ابقاها لنا بعد وقوع
 التحجير وتحريم بعض الارزاق علينا ولتعلم من جهة الحقيقة ان الخطاب ليس متعلقه بالفعل
 المكلف لا عين الشئ المتنوع التصرف فيه فالكل رزق الله والمتناول هو المحجور عليه لا المتناول
 بفتح الواو فان الرزاق لا يعطيك الارزاق وما يعطى الرزاق لا يطعن فيه فلهذا علق الذم بفعل
 المكلف لا بالعين التي يحجر عليه تناولها فان المالك لها لم يحجر عليه تناولها والحرام لا يملك وهذه مسئلة
 طال الخطب فيها بين علماء الرسوم واما قوله فكلوا مما رزقكم الله حلالا طيبا من العامل في الحال
 قطاها الشرع اعطى ان العامل رزقكم فان من هنا في قوله مما رزقكم الله للتبيين لا للتبعيض فانه
 لا فائدة للتبعيض فان التبعيض محقق مدرته يديه العقل لانه ليس في الوسع العادى اكل الرزق
 كله واذا كانت للتبيين وهي متعلقة بكلوا فيبين ان رزق الله هو الحلال الطيب فان اكل ما حرم عليه
 فما اكل رزق الله قد بدروا نظر ما به حياتك فذلك رزقك ولا بد ولا يصح فيه تحجير وسواء كان في ملك
 الغير او لم يكن وهذه اشارة في تلخيص المسئلة وهي التي يطلبها الاسم الرزاق فان المضطر لا يحجر عليه
 وما عدا المضطر فمتناول الرزق لبقاء الحياة عليه وانما تناوله للنعم به وليس الرزق الا ما تبقى به حياته
 عليه فقتلته خا طر له الى فيحصل لا يمكن رده من أحد العلماء اشريعة فان الله يقول فمن اضطر غير باغ
 ولا عاد بعد التحجير وقال الا ما اضطررت اليه وذلك هو الرزق الذي نحن بصددده وهو الذي يعطيه
 الرزاق جعلنا الله من المرزوقين الذين لا يكونون أرزاقا فان الله أنبتنا من الارض نباتا * (وصل) *
 ثم اعلم ان الحركات في النبات على ثلاثة أقسام وان الرأس من النبات هو الذي يطلب الحركات فحيث
 ما توجه من الجهات نسب اليها فاذا قابل غيرها كان نكسافي حقه ثم اعتبر العلماء الجهات بوجود
 الانسان وجعلوا الاستقامة في نشأته وحركته الى جهة رأسه فسموا حركته مستقيمة وكل نبات
 انما يتحرك الى غير جهة رأسه فكل حركة تقابل حركة الانسان على سمتها تسمى منكوسة وذلك حركة
 الاشجار وان كانت الحركة بينهما وسائط تقابل المتحرك برأس الافق كانت حركته أفقية فالنبات الذي
 لا حس له وله النمو حركته كلها منكوسة بخلاف شجر الجنة فان حركة نبات الجنة مستقيمة لظهور حياتها
 فانها الدار الحيوان والنبات الذي له حس على قسمين منه ماله الحركة المستقيمة كالانسان ومنه ماله
 الحركة الافقية كالحيوان وبينهما وسائط فيكون أول الانسان وآخر الحيوان فلا يقوى قوة الانسان
 ولا يبقى عليه حكم الحيوان كالقرد والنسناس كما بين الحيوان والنبات وسط مثل النخلة كما بين المعدن
 والنبات وسط مثل الكفاة فحركة النبات منكوسة ومنها مخلقة وغير مخلقة فالخليفة تسمى شجرا وهو
 كل نبات قام على ساق وغير الخليفة يسمى شجرا وهو كل نبات لم يقم على ساق بل له الطلوع والظهور
 على وجه الارض خاصة وهو قوله تعالى والتجم والشجر يسجدان أى ما قام على ساق من النبات وما لم
 يقم على ساق فلذلك كان التجم غير مخلوق كما جاء في خلق الانسان ومن خلق من نقطة في قوله تعالى ثم من
 مضغة مخلقة وغير مخلقة ويدخل الكل في حكم اعطى كل شئ خلقه فاعطى غير الخليفة خلقها كما اعطى
 الخليفة خلقها كما انه من كمال الوجود وجود النقص فيه ولما حكم العلماء على حركة النبات على ما قررناه

من الاتكاس ما وفوا النظر حقه بل حركته عندنا مستقيمة فانه ما تحرك الا للنمو وما تحرك حيوان ولا انسان هذه الحركة التي للنمو الا من كونه نباتا ولا يقال في النبات انه مختلف الحركات من حيث هو نبات وانما تختلف الحركات اذا كانت لغرض النمو مثل الحركات في الجهات من المتحرك انما ذلك نسبة ارادة المتحرك لذلك الجسم من المتحرك وقد يكون المتحرك مثل حركة الاختيار وقد تكون الحركة في المتحرك عن متحرك آخر ولذلك الاخر اخرج حتى ينتهي الى المتحرك او المتحرك بالنصد لما ظهر من هذه الحركات واما الحركة للزيادة في الاجسام فمن كون الجسم نباتا في حيوان كان او في غيره فهي حركة واحدة وهي حركة عن أصل البذرة التي عنها ظهر الجسم بحركة النماء فينتسج في الجهات كلها بحسب ما يعطيه الامتداد في تلك الجهة فقد تكون حركته الى اليمين تعطي نموا أقل من حركته الى الفوق وكذلك ما بقى وقد أخبر النبي صلى الله عليه وسلم أن النشأة تقوم على عجب الذنب فاذا ظهرت الرجل والساق والفخذ والمقعدة فعن حركة منكوسة وما ظهر من عجب الذنب الى وجود الرأس فعن حركة مستقيمة وما ظهر في الاتساع من جهة اليمين والشمال والخلف والامام فعن حركة افقية وكل ذلك عندنا حركة مستقيمة وانما الحركة المنكوسة عندنا كل حركة في متحرك يكون بخلاف ما يقتضيه طبعه وذلك لا يكون الا في الحركة القهرية لا في الحركة الطبيعية فاذا تحرك جسم نحو أعظمه فتللك حركته الطبيعية المستقيمة كحركة الاله بنحو الاثير وجسم الحجر بنحو الارض فاذا تحرك الجسم الناري بنحو الارض والسفل وتحرك الحجر بنحو العلو كانت الحركة منكوسة وهي الحركة القسرية فاذا انتهى النمو في الجسم بحيث أن لا يقبله الجسم من الوجه الذي لا يقبله ثم تحرك ذلك الجسم في ذلك الوجه فما حركته حركة انبات ونمو كالجسم الذي قد تناهى في الطول الى غاية فيه على التمين فماله حركة نحو في تلك الجهة فاذا تحرك الى جهة الطول تحرك بكاه لا للطول بل للانتقال من مكانه الى مكان الطول سفلا أو علوا وانظر فيما حزرناه في حركة النبات في أنها ليست بحركة منكوسة فاذا البذرة تمددت فروعها الى جهة الفوق وتمددت فروعها الى جهة التحت وغذاؤها ليس أخذ النبات له من الفروع التي في التحت المسماة أصولا وانما أخذ النبات الغذاء من البذرة التي ظهرت عنها هذه الفروع ولهذا يحصل اليبس في بعض فروع التحت كما يحصل في الفروع الظاهرة الحاملة الورق والتمرع وجود النمو والحياة في باقي العروق والفروع كما ينقسم الدم من الكبد في العروق الى سائر الاعضاء علوا وسفلا فالذي ينبغي أن يقال في الحركات المعنوية والحسية انها ثلاث حركات حركة من الوسط وهي التي تعطي ما ظهر عن الاصل الذي منه تنشا الاجسام الطبيعية وحركة الى الوسط وهي الامداد الالهية وحركة في الوسط وهي ما به بقاء عين الاصل وما من نبات الا هو ودواء واداء أي فيه منفعة ومضرة بحسب قبول الامرجة البدنية وما هي عليه من الاستعداد فيكون المضرب بعض الامرجة عين ما هو نافع لمزاج غيرها ولو كان لعينه لم يختلف حكمه وانما كان للقابل والقابل نبات كاه ونبات فحادث ضرره ولا نفعه الا في نفسه من كونه نباتا وان كثرت أشخاصه وتميزت بالخصوصية وانما يهنا بهذا على أعيان أشخاص العالم وما أثر بعضه في بعضه والعين واحدة بالحد الذاتي كثيرة بالصور العرضية وقد علمت في غير موضع من هو عين العالم الظاهر وانه غير متغير الجوهر ولان هو الحكم الذي ظهر به التغير بهذه العين وانه مثل ظهور والتفسير في صورة المرأة لتغير هيأت الرائي وقد يكون لتغير التجليلات في انفسها والمرأة محل ظهور ذلك لعين الرائي فالعالم الذي هو النفس الالهية هو القابل لهذه الصور كلها فاعلم ذلك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الفصل الرابع والثلاثون) في الاسم المذل ووجهه على ايجاد الحيوان وله من الحروف الذاة المجمة ومن المنازل سعد السعد قال تعالى وذلائنا ما لهم فتنها ركوبهم ومنها يأكلون وقال وسخر لكم ما في السموات وما في الارض جميعا منه فدخل الحيوان في ذلك وهذا حكم الاسم المذل في العالم

بالتسخير حتى في المسخرة جعل الله بعضه مسخر البعض من الاسم المذل فان أصل الكل مخلوق من
 الارض وهي الذلول بالجعل الالهي كما هي العزيرة بالامالة وجعل الله تسخير بعضنا لبعض مع كون
 العالم مسخر النافعة لبعضنا على بعض بالدرجة التي يحتاج اليها المسخر للمسخر المفعول قال تعالى
 ورفعنا بعضهم فوق بعض درجات ليتخذ بعضهم بعضا سخريا فاعلم اي ذلك الله بروح منه اني ما أتكم
 في هذه الموجودات في هذا النفس الالهي الا من حيث حكم الاسم الالهي الذي أذكره مع ذلك
 الموجود من العالم خاصة وبعض ماله فيه من الارتفاع فاعلم أن التسخير قد يكون اذلالا وقد يكون للقيام
 بما يحتاج اليه ذلك المسخرة بالحال وهذا الفرقان بين التسخيرين بما تعطيه حقيقة المسخر والمسخرة
 فالعبد الذي هو الانسان مسخر لقرسه ودابته فيستقر في سقيها وعلفها وتفقد أحوالها بما فيه صلاحها
 ومحتاجا وحياتها وهي مسخرة له بطريق الاذلال لجل أثقاله وركوبه واستخدامه اياها في مصالحه
 وهكذا في النوع الانساني برفع الدرجات بينهم فبالدرجة يسخر بعضهم بعضا فتقتضي درجة الملك
 أن يسخر رعيته فيما يريد بطريق الاذلال للقيام بمصالحه لاقتقاره الى ذلك وتقتضي درجة الرعايا
 والسوقة أن تسخر الملك في حفظها والذب عنها وقاتل عدوها والحكم فيما يقع بينها من الخصومات
 وطلب الحقوق فهذه مخرية قيام لاسخرية اذلال اقتضتها درجة السوقة ودرجة الملك والمذل من
 الاسماء هو الحاكم في الطرفين ثم يأتي الكشف في هذه المسألة بامر عجيب ينطق به القرآن وبشهادة
 العيان فقال وهو الله في السموات وفي الارض وقال وسخر لكم ما في السموات وما في الارض
 جميعا منه وقال لقمان لابنه يا بني انما أن تك مثقال حبة من خردل فتكن في صخرة أو في السموات
 أو في الارض يأت بها الله فانه في الارض وهو في السماء وهو في الصخرة ومعنا أيضا كما فان الخالق
 لا يفارق المخلوق والمذل لا يفارق الاذلال اذ لو فارق لفارقه هذا الوصف وزال ذلك الاسم وقال
 تعالى وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون أي يتذللولي ولا يتذللون الى حتى يعرفوا مكاتي وعزتي
 تخلقهم بالاسم المذل لانه خلقهم لعبادته ووصف نفسه بأنه القيوم القائم على كل نفس بما كسبت
 وقال ولا يؤده حفظهما فوصف نفسه بأنه يحفظ ما في السموات وما في الارض فبالدرجة يكون
 حاقظا لما يطلبه العالم من حفظ الوجود عليه وبالدرجة يكون العالم محفوظا له فاذا علمت أن السيد
 يسخر عبده بالدرجة والعبد يسخر سيده بالحال وما يفعل ذلك السيد للعبد بطريق الجبر من العبد
 والاذلال وانما يفعله لثبوت سيادته عليه فاسخره للعبد لاحظ نفسه ألا ترى أنه يزول عن السيد
 اسم السيد اذا باع عبده أو هلك فانتظر حكم هذا الاسم الالهي ما أعجبه وانما اختص بالحيوان
 لظهور حكم القصد فيه ولانه مستعد للاباية لما هو عليه من الارادة فلما توجه عليه الاسم المذل صار
 حكمه تحت حكم من لا ارادة له ولا قدرة لما يعطى هاتان الصفتان من العزة لمن قامتا به فأذهب الله
 من شاء صفة الاقتدار والفاقة والحاجة فذل لكل ذلول يرى أن له عنده حاجة يقتقر اليه فيها وينحط
 عن رتبة عزه بسيماها فربط الله الوجود على هذا وكان به صلاح العالم فليس في الاسماء من أعطى
 المصالح العام في العالم ولا من له حكم في الحضرة الالهية مثل هذا الاسم المذل فهو ساري الحكم
 دائما في الدنيا والاخرة فمن أقامه الحق من العارفين في مشاهدته وتجلي له فيه ومنه فلا يكون في عباد
 الله أسعد منه بالله ولا أعلم منه بأسر الله على الكشف وهذا القدر من الايمان في هذا الفصل كاف
 في علم التسخير الالهي والكوني فانه الحق السيد بالعبد والحق العبيد بالحق والله يقول الحق وهو
 يهدي السبيل

(الفصل الخامس والثلاثون) في الاسم الالهي القوي وتوجهه على ايجاد الملائكة وله من الحروف
 حرف الفاء ومن المنازل المقدرة سبعة الاخيرة قال الله تعالى ملائكة غلاظ شداد وقال في الملائكة

ويفعلون ما يؤمرون وقال لا يكلف الله نفسا الا وسعها والاما آناها والامر بكلف فظهرت
القوة في الملائكة بامداد الاسم القوي فانه بقوته أمدهم وليس في العالم المخلوق أعظم قوة من المرأة
لسر لا يعرفه الا من عرف قيم وجدد العالم وبأى حركة أوجده الحق وانه عن مقدمين فانه نتيجة
والنا كح طالب والطالب مقتدر والمنكوح مطلوب والمطلوب له عزة الاقتدار اليه والشهوة غالبية
فقد بان لك محل المرأة من الموجودات وما الذي ظهر اليها من الحضرة الالهية وما اذا كانت ظاهرة
القوة وقد نبه الله على ما خصها به من القوة في قوله في حق عائشة وحفصة والملائكة بعد ذلك ظهر
هنا كنه في مقاراة المرأتين وما ذكر الا اقرباء الذين لهم الشدة والقوة فان صالح المؤمنين تفعل
بالهمة وهو أقوى الفعل فان فهمت فقد رمت بك على الطريق فانزل الله الملائكة بعد ذلك كره نفسه
وجبريل وصالح المؤمنين منزلة المعينين ولا قوة الا بالله فدل أن نظر الاسم القوي الى الملائكة أقوى
في وجود القوة فيهم من غيرهم فانه منه أوجدهم فمن يستعان عليه فهو فيما يستعان فيه أقوى مما
يستعان به فكل ملك خلقه الله من انفاس النساء هو أقوى الملائكة فانه من نفس الاقوى فتوجه
الاسم الالهى القوي في وجود القوة على ايجاد ملائكة انفاس النساء أعطى للقوة فيهم أقوى من
سائر الملائكة وانما اختصت الملائكة بالقوة لانها أنوار وأقوى من النور فلا يكون لان له الظهور وزو به
الظهور وكل شئ مفتقر الى الظهور ولا ظهور له الا بالنور في العالم الأعلى والاسفل قال تعالى
الله نور السموات والارض وقيل ان رسول الله صلى الله عليه وسلم لما قيل له أرايت ربك فقال عليه
السلام نوراني أراه وقال لا حرق سيجات وجهه ما أدركه بصره من خلقه والسيجات الانوار فهي
الظاهرة للاشياء والمعينة لها ولما كان الظل لا يثبت للنور والعالم ظل الحق والحق نور فلهذا
يفنى العالم عن نفسه عند التجلي فان التجلي نور وشهود النفس تطلق في الناطق التجلي له عن شهود
نفسه عند رؤية الله فاذا أرسل الله الحجاب ظهر الظل ووقع التلذذ بالشاهد وهذا الفصل فيه علم
عظيم لا يمكن أن يقال ولا سره ان يداغ من علمه علم صدور العالم على كفيته والله يقول الحق وهو
يهدي السبيل

(الفصل السادس والثلاثون) في الاسم الالهى اللطيف وتوجهه على ايجاد الجن وله من الخروق
حرف الباء المجهمة بواحدة ومن المنازل المقدم من الدالى قال تعالى في الجن انهم يراكم هو وقبيله
من حيث لا ترونهم فوصفهم باللطافة وخلقهم الله من مارج من نار والمرح الاختلاط فهم من نار
مركبة فيها رطوبة المواد وهذا يظهر لها الهب وهو اشتعال الهواء فهو حار رطب والشياطين
من الجن هم الاشقياء المبعدون من رحمة الله منهم خاصة والسعداء بقى عليهم اسم الجن وهم خلق بين
الملائكة والبشر الذى هو الانسان وهو عنصرى ولهذا تكبروا لو كان طبيعيا خالصا من غير حكم
العنصرى ما تكبروا كان مثل الملائكة وهو برزخى النشأة له وجه الى الارواح النورية بلطافة النار
منه فله الحجاب والتشكل وله وجه اليها به كان عنصرى او مارجا فاعطاه الاسم اللطيف أنه يجرى
من ابن آدم مجرى الدم ولا يشعريه ولولا تنبيه الشارع على لمة الشيطان ووسوسته في صدور
الناس ما علم غير أهل الكشف ان ثم شيطانا ومن حكم هذا الاسم اللطيف في الشياطين من الجن
قوله تعالى لا بليس واستفزز من استطعت منهم بصوتك واجلب عليهم بخصالك وشاركهم
في الاموال والاولاد وعدهم قال ابليس بعزتكم لا غوينهم أجمعين الاعداء منهم المخلصين يعنى
الذين اصطنعهم الحق لنفسه فجعل من لطفه لا بليس متعلقا يتعلق به في موطن خاص يعرفه
العارفون بالله ثم اخبر الله أن الشيطان يعدهم الفقر لقوله تعالى وعدهم فادرج الرحمة من حيث
لا يشعريها ولو شعر ابليس بهذا الاندراج الرجائي ما طلب الرحمة من عين المنة ولكن حجته
قرائن الاحوال عن اعتبار الحق صفة الامر الالهى فالاسم اللطيف أورث الجن الاستتار عن

أعين الناس فلا تدركهم الابصار الا اذا تجسّدوا وجعل سمعهم القرآن حتى اذا تلى عليهم يكونوا أحسن من سماع الانس فان الانسان وجد عن الاسم الجامع وهو لا انفردوا بخلق الاسم اللطيف الالهي دون مقابله من الاسماء لما تلى عليهم رسول الله صلى الله عليه وسلم سورة الرحمن فما قال في آية منها فباي آلاء ربكم تكذبان الا قالت الجن ولا بشي من آلائك ربنا تكذب ثم تلاها بعد ذلك على الانس من أصحابه فلم يظهر منهم من القول عند التلاوة ما ظهر من الجن فقال صلى الله عليه وسلم لاصحابه اني تلوت هذه السورة على الجن فكانوا أحسن سمعاً لها منهم وذكروا الحديث ويقولون الله تعالى آمرا واذا قرئ القرآن فاستمعوا له وأنصتوا واخبر عن الجن فقال واذا صرفنا اليك نفرا من الجن يستمعون القرآن فلما حضروه قالوا انصتوا فلما قضى ولوا الى قومهم منذرين قالوا يا قومنا اناسمنا كتابا أنزل من بعد موسى مصدقا لما بين يديه يهدي الى الحق والى طريق مستقيم يا قومنا أجيبوا داعي الله وآمنوا به يغفر لكم من ذنوبكم ويمحركم من عذاب أليم وما قال الله ولا روى عن أحد من الانس انه قال مثل هذا القول فأترقيم الاسم اللطيف هذه الآثار في المؤمنين منهم والشیاطين وهل حكى عن أحد من كفار الانس قول مثل قول ابليس وهو قوله فبما أغويتني لازين لهم في الارض ولا غرتهنهم اجعين الاعداد منهم المخلصين لما قال الله له ان عبادي ليس لك عليهم سلطان فقطع يأسه منهم ان يكون له عليهم سلطان وحكم فيهم فهم المعصومون والمحفوظون في المباحين وفي الظاهر من الوقوع عن قصدا تهالك حرمة الله فخواطر المعصومين والمحفوظين كلها ما بين ربانية أو ملكية أو نفسية وعلامة ذلك عند المعصوم انه لا يجد تردد في اداء الواجب بين فعله وتركه ويجد التردد بين المندوب والمكروه ولا في تركه واجب لان التردد في مثل هذين هو من خاطر الشيطان فمن وجد من نفسه هذه العلامة علم انه معصوم فقوله لا غوتهنهم عن تخلق من قوله فبما أغويتني والترين الذي جاء به من قوله وعدهم فانه يتضمنه فخرج في افعاله في العباد عن الامر اللطيف الذي يجعله قرين الاحوال وعيدا وتهديدا ولظواهر تعلق بالحكم لاستواء الرحمن على العرش وانساع الرحمة وعمومها حيث لم تنقشأ الاحكامت عليه ومن حكمها كان قوله تعالى واستعزز من استطعت الايات فتدبر يا ولي حكم هذا الاسم في الجنان مؤمنهم وكافرهم ان لم تكن من أهل الكشف والوجود فتتبع ما ذكر الله في القرآن من أخبارهم وحكايات أفعالهم وأقوالهم مؤمنهم وكافرهم ومن أثر الاسم اللطيف لطف ابليس في آدم في قوله هل أدلك على شجرة الخلد وملك لا يلي قصده وهو الكذب ولم يكن كذبه الا في قوله أنا خير منه ثم علل فقال خلقتني من نار وخلقته من طين فجعل بين الجاهل والكذب فانه ما هو خير منه لا عند الله ولا في النشأة وفضل بين الاركان ولا فضل بينها في الحقائق فتألف في الاعواء تطف المستدرج في الاستدراج والمالك في المكر والخداع في الخداع

ان اللطيف من الاسماء معلوم	ولطفه ظاهر في الخلق موسوم
هو اللطيف بما يسد وتناظرنا	وكيف يدرك لطف الذات معدوم
لطف اللطيف بناعت له ولنا	فاللطيف في عينه عليه محكوم

ثم اعلم ان نسبة الارواح النارية في الصورة الجرمية أقرب مناسبة لتجلى الالهي في الصورة المشهودة للعين من الجسم الانساني وما قرب من النسب الى ذلك الجناب كان أقوى في اللطافة من الابد فلما زال صورة الروح الناري مجهولة عند البشر لا تعلم الا باعلام الهي فانه اعلام لا يدخله ما يخرج عن الصدق وكذلك اعلام الارواح الملكية وأما الوقوع الاعلام من الجن لم تنق به لانه عنصرى الاصل وكل موجود عنصرى يقبل الاستحالة مثل أصله والموجود عن الطبيعة من غير

وساطة لا يقبل الاستحالة فلهذا لا يدخل اخباره الكذب فلفاظه اخفته حتى جهلت صورته فان قلت فالارواح الملكية جعلت لها الاسم الالهى القوى مع وجود هذا اللطف فيما من الاسم الالهى اللطف فلما صدقت لتعلم انى ما قصدت الاسم الالهى المعين في ايجاد صنف من اصناف الممكنات الا تكون ذلك الاسم هو الاغلب عليه وحكمه أمضى فيه مع انه ما من ممكن يوجد الا وللأسماء الالهية المتعلقة بالا كوان فيه أثر لكن بعضها أقوى من بعض في ذلك الممكن المعين وأ كثر حكماء فيه فلهذا تنسب اليه كما تنسب يوم السبت لصاحب السماء السابعة والاحد لصاحب السماء الرابعة وهكذا كل يوم لصاحب سماء ومع هذا فلكل صاحب سماء في كل يوم حكم وأثر لكن صاحب اليوم الذى تنسب اليه أكثر حكم وأقواء فيه من غيره فاعلم هذا والله يقول الحق وهو يهتدى السبيل

(الفصل السابع والثلاثون) في الاسم الجامع وتوجهه على ايجاد الانسان وله من الحروف حرف الميم وله من المنازل المقطرة الفرع المؤخر الاسم الجامع هو الله ولهذا جمع الله لنشأة جسد آدم بين يديه فقال لما خلقت بيدى واما خلق الله السماء بايد قلة القوة فان الايد القوة قال تعالى داود ذا الايد اى صاحب القوة ما هو جمع يد وقد جاء في حديث آدم قوله اخترت يمينى وكنت ايدى ربى يمين مباركة فلما أراد الله كمال هذه النشأة الانسانية جمع لها بين يديه وأعطاهما جميع حقائق العالم وتبجلى لها في الأسماء كلها فخازت الصورة الالهية والصورة الكونية وجعلها روحا للعالم وجعل اصناف العالم كاهلها كالأعضاء من الجسم للروح المدبر له فلو فارق العالم هذا الانسان مات العالم كما انه اذا فارق منه ما فارق كان فراقه لذلك الصنف من العالم كأنه رابع بعض الجوارح من الجسم فتعطل تلك الجارحة لكون الروح الحساس النامي فارقها كما تعطل الدنيا بفارقة الانسان فالدار الدنيا جارحة من جوارح جسد العالم الذى الانسان روحه فلما كان له هذا الاسم الجامع قابل الحضرتين بذاته فعميت له الخلافة وتدبير العالم وتفصيله فاذا لم يميز انسان رتبة الكمال فهو حيوان تشبه صورته الظاهرة صورة الانسان وكلاهما في الانسان الكامل فان الله ما خلق أولاً من هذا النوع الا الكامل وهو آدم ثم أبان الحق عن مرتبة الكمال لهذا النوع فن حازها منه فهو الانسان الذى أريده ومن نزل عن تلك الرتبة فعنده من الانسانية بحسب ما تبقى له وليس في الموجودات من وسع الحق سواء وما وسعه الا بقبول الصورة فهو مجلى الحق والحق مجلى حقائق العالم بروحه الذى هو الانسان وأعطى المؤخر لانه آخر نوع ظهر فاوليته حق وآخريته خلق فهو الاول من حيث الصورة الالهية والاخر من حيث الصورة الكونية واظهار بالصورتين والباطن عن الصورة الكونية بما عنده من الصورة الالهية وقد ظهر حكم هذا في عدم علم الملائكة بنزله مع كونه الله قد قال لهم انه خليفة فكيف بهم لو لم يقل لهم ذلك فلم يكن ذلك الا لبطونه عن الملائكة وهم من العالم الاعلى العالمون بما في الآخرة وبعض الاولى فانهم لو علموا ما يكون في الاولى ما جهلوا رتبة آدم عليه السلام مع التعريف وما عرفه من العالم الا الالواح والقلم وهم العالمون ولا يمكن لهم انكاره والقلم قد سطره واللوحة قد حواه فان القلم لما سطره سطر رتبته وما يكون منه واللوحة قد علم علم ذوق ما خطه القلم فيه قال الله تعالى لا بليس استكبرت أم كنت من العالين على طريق استفهام التقرير بما هو به عالم ليقيم شهادته على نفسه بما ينطق به فقال أنا خير منه فاستكبر عليه لا على أمر الله وما كان من العالين فاخذ الله بقوله وكان من الكافرين نعمة الله عليه حين أمره بالسجود لا آدم والحقه بالملا الأعلى في الخطاب بذلك فخرمه الله لشؤم النشأة العنصرية ولولا ان الله جمع لا آدم في خلقه بين يديه فخاز الصورتين والا كان من جملة الحيوان الذى يمشى على رجله ولهذا قال صلى الله عليه وسلم كمل من الرجال كثير ولم يكمل من النساء الا آسية امرأة فرعون ومريم ابنة عمران فالكمال هم

الخلائق فاستخدم الله له العالم كله فحاش من حقيقة صورية في العالم الاعلى والاسفل الا وهي ناظرة اليه تظر كمال امينة على سر او دعها الله اياه لتوصله اليه وقولي صورية أي لها صورية معينة في العالم فتوزم مكانها ومكاتها وهذا القدر من الإشارة الى حكم هذا الاسم الالهى الجامع في هذا النوع كاف في حصول الغرض من نقش الرحمن فانه حاز العناء كله ولهذا كان له حرف الميم من حيث صورته وهو آخر الحروف وليس بعده الا الواو الذى هو للمراتب فيدخل فيه الحق والخلق لعموم الرتبة فلنذكرها في الفصل الذى يلي هذا الفصل وأى اسم لها فنقول

(الفصل الثامن والثلاثون) في الاسم الالهى ورفع الدرجات ذى العرش وتوجهه على تعيين المراتب لاعلى ايجادها لانها نسب لا تصف بالوجود اذ لا عين لها ولها من الحروف حرف الواو ومن المنازل المقدرة الرشا وهو الحبل الذى للفرع وهذه صورته في الهامش اعلم أن المراتب كلها الهية بالاصالة وظهرت أحكامها في الكون وأعلى رتبة الهية ظهرت في الانسان الكامل فاعلى الرتب رتبة الغنى عن كل شئ وتلك الرتبة لا تنبغى الا لله من حيث ذاته وأعلى الرتب في العالم الغنى بكل شئ وان شئت قلت الفقر الى كل شئ وتلك رتبة الانسان الكامل فان كل شئ خلق له ومن أجله وسخر له لما علم الله من حاجته اليه فليس له غنى عنه والحاجة لا تكون الا لمن يسهده قضاؤه وليس الا الله الذى يسهده ملكوت كل شئ فلا بد أن يتجلى لهذا الانسان الكامل في صورة كل شئ ليؤدى اليه من صورة ذلك الشئ ما هو محتاج اليه وما يكون به قوامه ولما اتصف الله لعباده بالغيرة اظهر حكمها فابان له انه المتجلى في صورة كل شئ حتى لا يفتقر الا اليه خاصة فقال يا أيها الناس أنتم الفقراء الى الله فأفهم وتحقق ركون الناس الى صور الاسباب وافتقارهم اليها واثبت الله افتقار الناس اليه لا الى غيره ليسين لهم انه المتجلى في صور الاسباب وان الاسباب التى هي الصور حجاب عليه ليعلم ذلك العلماء لعلمهم بالمراتب واعلم أن لكل اسم من الاسماء مرتبة من المراتب ليست للآخر ولكل صورة في العالم رتبة ليست للصورة الاخرى فالمراتب لا تتناهى وهي الدرجات وفيها رافع ورافع سواء كانت الهية او كونية فان الرتب الكونية الهية فحاش رتبة الا رفيعة وتقع المفاضلة في الرفعة ومن هنا تعرف مآل الثقلين عرفان ذوق فان ما لهم لا بد أن يكون الى مرتبة الهية وما عدا الثقلين فما لهم معروف عند العلماء الالهيين وما لالثقلين لا يعلم مرتبته الا لخصوص من العلماء بالله وانما كان لها الواو لان الواو لها الستة من مراتب العدد وهي أول عدد كامل والكمال في العالم انما كان بالمرتبة فاعطيناه الواو ومن المنازل الرشا وهو الحبل والحبل للوصل وبه يكون الاعتصام كما هو بالله فانزل الحبل منزلته فلولا ان رتبة الحبل أعطت ذلك ما ثبت قوله واعتصموا بحبل الله كما قال واعتصموا بالله فأفهم أين جعل رتبة الحبل وبأى اسم قرنه والى أى اسم أضافه واعلم أنه لولا الصور ما تميزت الاعيان ولولا المراتب ما علمت مقادير الاشياء ولا كانت تنزل كل صورة منزلتها كما قالت عائشة أنزلوا الناس منازلهم وبالرتبة علم الفاضل والمفضول وبها ميز بين الله والعالم وبها ظهرت حقائق ما هي عليه الاسماء الالهية من عموم التعلق وخصوصه فلنذكر في هذا الفصل مناسبة الاسماء الالهية التى ذكرناها للحروف التى عيناها والمنازل التى أوردناها ليرتبط الكل ببعضه ببعض فكاجع العلماء صور الموجودات الذى هو النفس الالهى كذلك جع الحروف النفس الانسانى كاجع الفلك المنازل المقدرة لتزول الدارارى فيها المبينة مقادير البروج فى الفلك الاطلس فنقول انى ما قصدت بهذا المساق ترتيب ايجاد العالم وانه وجد هذا بعد هذا فان ترتيب ايجاد العالم قد ذكرناه فى هذا الكتاب وانه على خلاف ما يقوله حكماء الفلاسفة وانما قصدنا معرفة ما أثرت الاسماء الالهية فى المسمكات فى كل ممكن ممكن منها سواء تقدم على المذكور قبله أو تأخر ورتبة الموجودات على ما هي الآن عليه فى وضعها وتقيدها وذكرنا المنازل على ما هي

الآن عليه في وضعها وترتيب الحروف على مخارجها ولا يلزم من هذا ترتيبها في الكلمات المؤلفة منها فقد تكون الكلمة الأولى من حروف الوسط مثل كلمة كن وقبلها حروف مخارجها متقدمة عليها فتظهر الاسم الإلهي الذي يقتضي أن يكون له الأثر في العالم ابتداءً فتجده البدع لأنه لم يتقدم العالم عالم يكون هذا على مثاله فالبدع له الحكم في ابتداء العالم على غير مثال وليس المبدئ كذلك والمعيد يطلب المبدئ ما يطلب البدع والبدع له الحكم في النشأة الآخرة فينا كما كان له الحكم في النشأة الدنيا فانهما على غير مثال هذه النشأة وهو قوله تعالى ولقد علمت النشأة الأولى يعني أنها كانت على غير مثال سبق وقال كما بدأكم تعودون أي على غير مثال فالبدع حيث كان حكمه ظاهر في المثال وما اتقى عنه المثال فهو أول فاعطيناه أول الزمان اليومى وهو الذى ظهر بوجود الشمس في الحمل وأوله الشرطين وأعطينا من الحروف الهمزة فانها أول حرف ظهر في المخرج الأول فالاسم أعطى العين الموجودة والعين الموجودة تظهر بها في الزمان الذى هو مقارنة حادث لحادث يسأل عنه بقى فان كان الموجود ذات نفس في مادة أعطى الحرف وترتيب المنازل بمحاول الشمس لاظهار أعيان الفصول التى بها قوام المولدات فالحروف تحكم على الكلمات والكواكب تحكم على فصول الزمان والاسماء تحكم في الموجودات والاعيان تقسم بين فاعل ومنفعل فاذا فهمت هذا نسبت كل اسم الهى الى متعلقه غالباً وان كان لغيره فيه حكم وقد تقدم الكلام في مثل هذا ومتعلقه اما موجود او حكم في موجود ثم ربط الوجود ببعضه ببعضه بين فاعل ومنفعل وجوهر وعرض ومكان وزمان وضافة وغير ذلك من تقاسيم الاشياء فيه والله يقول الحق وهو يهدى السبيل

(الفصل التاسع والثلاثون) في النقل في الانفاس اعلم أن المراد بالنقل أن ينقل حكم الآخر الى الأول ويجعل محله من الأول آخر او قد كان في الآخر أولاً ولا يزيل من الآخر عين ما ظهر فيه هذا الحكم والعين واحدة فانه قال هو الأول والآخر والهوية واحدة العين وانتقل الحكم من آخر الى أول في عين واحدة ولا يكون هذا النقل الخاص في هذا الباب الانتقال الموجود من حال شدة الى حال رخاء ومن عسر الى يسر فالنقل تسهيل طريق الى وجود الرجة وهذا النقل يظهر في ثلاث مراتب المرتبة الاولى أن يظهر في الصور الممثلة على صورة المحسوس فيكون لها حكم المحسوسات وليست بمحسوسات فينتقل اليها ذلك الحكم ليعلم أن للظهور في صورة ما من الوجود المنزه عن التأثير حكم الصورة التى ظهر فيها فانتقل الحكم الى الذى كان لا يقبله قبل هذا الظهوره بالصورة التى هذا الحكم لها كما انتقل حكم البشر الى الروح لما ظهر بصورة البشر فاعطى الولد الذى هو عيسى وليس ذلك من شأن الارواح ولكن انتقل حكم الصورة اليها لقبوله للصورة فن ظهر في صورة كان له حكمها ومن هنا نعرف مرتبة الانسان الكامل الذى خلقه الله على صورته وتلك الصورة حكم تتبع الحكم الصورة فلم يدع الألوهية لنفسه أحد من خلق الله الا الانسان الذى ظهر باحكام الاسماء والنيابة فكان ملكاً مطاعاً كفرة وعيون وغيره وقد يظهر حكم النقل في مرتبة المعرفة وهي المرتبة الثانية قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من عرف نفسه عرف ربه وذلك بنقل الحكم الذى كان لنفسه الى ربه لما علم أنه ما في الوجود الا الله والمرتبة الثالثة الانتقال في جميع المراتب فينتقل حكم المنزلة للنازل فيها كانت المنزلة ما كانت مما تحمد او تذم واذا انتقل الحكم فيها انتقل بحسب ما تقرر في العرف والوضع العادى والشرعى ألا ترى الروح الجنى اذ البس صورة الحية والحكم فيها من القتل قتلناه لصورته ولو علمنا انه جان ما قتلناه فلما انتقل حكم الصورة في الجنان فحكمت عليه انه حية عاملناه بحكمنا في تلك الصورة رويناه حديثاً عن شخص من جن وقد نصيبين الذين وفدوا على رسول الله

صلى الله عليه وسلم انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لهؤلاء الوفاة من الجن لما كان لهم الطهور في أي صورة شاءوا فكم عليهم انه من تصور في غير صورته يقتل فلا عقل فيه ولا قود فانه من قتل حية أو عقرا لا يقتل به ولا تؤخذ فيه دية فمن ظهر في صورة من هذا حكمه انما يحجب عليه هذا الحكم

الفصل الرابعون في الجلي والخلق من الانفاس فالجلي ما ظهر والخلق ما استتر ولا يكون الاستتار والخفاء الا في الامثال واتما في غير الامثال فلا لان غير المثل لا يقبل صورة من ليس مثله الا ترى قوله صلى الله عليه وسلم حين قال ان الله قال على لسان عبده سمع الله لمن جده لانه قال فيه انه خلقه على صورته فجعله مثلاً ثم تبي أن مماثل ذلك المثل فقال ليس كمثل شيء أي ليس مثل مثله شيء فتبي أن مماثل المثل فاعتبر الحق بصورة العبد في قوله سمع الله لمن جده فان المترجم عنه اسم مفعول مستتر بظهور المترجم اسم فاعل في باب المماثلة فيما يطلب من الامور التي لا صورة لها في المترجم لهم من حيث ما يعرفها المترجم في لسانه فيظهر المترجم عنه بصورة المترجم عنه المعنوية وبصورة المترجم لهم المحسوسة فيظهر بالصورتين فانه معناه عباد او هو عبد قائل عن حق فكان لسانه لسان حق في قوله سمع الله لمن جده وملازال عن كونه عبداً في ذلك فالتعالى يظهرنا وقتنا وبستر نفسه فيما هو له ووقتنا يظهر نفسه وبسترنا بحسب المواطن حكمته منه فالكمال من أهل الله يتطهر من الله في الوقائع فاي عين أراد الله ظهورها أظهر وأى عين أراد الله سترها سترها والادب يقضي بأمر كلي أن ما حسن عقلاً وشرعاً ناسبه للعق فإظهار الحق فيه وجلاله للبصائر والابصار وما قبح عقلاً وشرعاً ناسبه الى نفسه ان شاء وأظهر نفسه فيه وجلاله أو ناسبه الى الشيطان ان شاء وأظهر عين الشيطان فيه وجلاله فيكون باطنه حقاً لقوله فالهمها بغيرها وتقرأها وكل من عند الله ولكن مع هذا كله لا بد أن لم يكن مثلاً بصيرة مثلاً وحيث يستتره والانما يستتره فانه ما ثم مثل الا الانسان فهو يقبل الاستتار وما عدا الانسان فلا يقبله فانه ليس بمثل فاذا أردت أن تستتره في الحق صيرته مثلاً وحيث يقبل الستر بالصيرورة فالاسباب كلها خلاف الا الانسان قال الله تعالى من يطع الرسول فقد أطاع الله فلا بأسه وكان ظاهره افسره ان الذين يبايعونك انما يبايعون الله فإظهاره بكاف الخطاب ثم ستره ومأرميت اذ رميت ولكن الله يرى كما انه ميز وعين وفرق فقال أطيعوا الله وأطيعوا الرسول وأولي الأمر منكم فان تنازعتم في شئ فردوه الى الله حكماً والى الرسول عينا فمن أهل الله من يقيم مثل هذا اذا ورد نشأة ذات روح وجسد فيستر بالحركة المحسوسة فعل الروح يصرا ويستر المحرك بفعل الجسد بصيرة وفيها يكون الانسان خالقاً ويكون الحق أحسن الخالقين ومن أهل الله من لا يرى الا الله فلا ستر عنده ومن أهل الله من لا يرى الا الخلق فلا ظهور عنده وكل مصيب وأهل الادب هم الكمل فيحكمون في هذا الامر بما حكاه الله من ستر وتجل واخفاء واظهار كما قد منا والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الفصل الحادي والاربعون في الاعتدال والانحراف من النفس اعلم أن أهل الله في هذا الباب على ثلاثة أقسام قسم يرى أن الحق لا يميل ولا يميل اليه وهم الذين لا يصدون الحب بالميل الدائم من الحب للمحبوب وقسم يرى أن خلق الانسان على الصورة يعطى الاعتدال وان لم يكن الاعتدال فما هو على الصورة فيميل حيث مال الحق مثل قوله تعالى وان هذا صراطي مستقيماً في شرع خاص فاتبعوه ولا تتبعوا السبل فتفرق بكم عن سبيله ثم قال ذلكم وصاكم به لعل هذا التفريق وصية ليعمل بها وهذا عين الميل من قوله واليه يرجع الامر كله ومن قوله ما من دابة الا هو آخذ بناصيتها فأهل الاعتدال هم القائمون بين الانحرافين وأهل الانحراف عن هذا الاعتدال هم الذين يشتتون في الافعال الكونية علواً وسفلاً حقاً وبلا خلق وهم طائفة وطائفة أخرى يشتتونها خلقاً بلا خلق حقيقة

من الطائفتين لا على طريق المجاز وهم الذين يقولون انه ما صدر عن الحق الا واحد وعن الترجيح في رفع الترجيح والنظر في الخطاب الالهي في أي موضع جعل الحسب لاجل الاخر اذ جعلنا وفي أي موضع عدل الى الاعتدال عدلنا وهذه انت الادب مع الله والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الفصل الثاني والاربعون في الاعتماد على الناقص والميل اليه هذا باب الاعتماد على الاسباب كلها الا السبب الانساني الكامل فانه من اعتمد عليه فما اعتمد على ناقص لظهوره بالصورة وما عداه من الاسباب فهو ناقص عن هذه المرتبة نقص المرأة عن الرجل بالدرجة التي بينهما وان كانت المرأة فيها كمال الرجل لاجل تلك الدرجة ومن جعل الدرجة كون حوى وجدت من آدم فلم يكن لها ظهور الا به فله عليها درجة السببية فلا تلحقه فيها ابد افهذه قضية في عين وتقابلها بجرم في وجود عيسى فاذا الدرجة ما هي سبب ظهورها عنه وانما المرأة محل الانفعال والرجل ليس كذلك ومحل الانفعال لا يكون له رتبة أن يفعل فلها النقص ومع النقص يعتمد عليها ويميل اليها لقبولها الانفعال فيها وعند ما وضع الله الاسباب سدى الا لنقول بها ونعتمد عليها اعتمادا الهيا اعطت الحكمة الالهية ذلك مع نظرها الى الوجه الالهي في كل منفعل بها سواء شعر السبب بذلك الوجه أو لم يشعر فالحكيم الالهي الاديب من ينزل الاسباب حيث أنزلها الله فمن يشاهد الوجه الخاص في كل منفعل يقول ان الله يفعل عندها لا بها ومن لا يشاهد الوجه الخاص يقول ان الله يفعل الاشياء بها فيجعل الاسباب كالألة يثبتها ولا يضيف اليها كالتجار الذي لا يصل الى عمل صورة تابوت أو كرسي الأبالسة القدوم والنتشار وغيرهما من الآلات مما لا يتم فعله الا بها لانه ما تثبتها ولا تضيف متعة التابوت اليها وانما ثبت ذلك للتجار صاحب التدبير والعلم بما ظهر عنه والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الفصل الثالث والاربعون في الاعادة الاعادة تكرر الامثال أو العين في الوجود وذلك جائز وليس بواقع أعني تكرر العين للاتساع الالهي ولكن الانسان في لبس من خلق جديد فبهي أمثال يعسر الفصل فيها القوة الشبهة فالاعادة انما هي في الحكم مثل السلطان يولي واليا ثم يعزله ثم يولي به بعد عزله فالاعادة في الولاية والولاية نسبة لا عين وجودي الا ترى الاعادة يوم القيامة انما هي في التدبير فان النبي صلى الله عليه وسلم قد ميز بين نشأة الدنيا ونشأة الآخرة والروح المدبر لتسأة الدنيا عاد الى تدبير التسأة الآخرة فهي اعادة حكم ونسبة لا اعادة عين فقدت ثم وجدت وأين مزاج من ينول ويتغوط ويتمخط من مزاج من لا ينول ولا يغوط ولا يتمخط والاعيان التي هي الجواهر ما فقدت من الوجود حتى تعاد اليه بل لم تزل موجودة العين ولا اعادة في الوجود لموجود فانه موجود وانما هي حيات وامتزاجات نسبية واما قولنا بالجواز في الاعادة فانما هو في الهيئة والمزاج الذي ذهب لقوله ثم اذا شاء أنشره وما شاء فان الخبر عن الله فرق بين نشأة الدنيا ونشأة الآخرة وفرق بين نشأة أهل السعادة ونشأة أهل الشقاوة فنشأة أهل السعادة لها اللطف والرقه ولا سيما للمشرعين المنكسرة قلوبهم الناظرين الى الرسول دائما بعين حق مع شهود بشرية وانه من الجنس ومن عادة الجنس الحسد اذا ظهر المتفوق وقد ارتفع عن هؤلاء ولهم فتح البركات من السماء والارض كما لأهل الشقاء فتح العذاب والزيادة لما زادوا هنا من المرض في قلوبهم عند ورود الآيات الالهية لاثبات الشرائع فكلاهما أهل فتح ولكن بماذا فاعلم ذلك فانه في علم الانقاس دقيق والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الفصل الرابع والاربعون في اللطيف من النفس يرجع كثيفا وما سببه والكثيف يرجع لطيفا وما سببه كاللحن في الرفع والخفض في صوته اعلم أن اللطيف من المحال أن يرجع كثافة فان الحقائق لا تتقلب ولكن اللطيف يرجع كثيفا كالخار يرجع باردا والبارد حارا فاعلم أن الارواح لها اللطافة فاذا تجسدت وظهرت بصورة الاجسام كثفت في عين الناظر اليها والاجسام لها الكثافة شفافها وغير

شذافها فاذا تحولت في الصور في عين الرائي واحتجبت مع الحضور فقد تروحت أي صار لها حكم
 الارواح في الاستتار وتنوع الصور عليها كما تنوع عليها الاعراض كحمرة الخجل وصفرة
 الوجع وهو انموذج لها نسي اذ لها قوة التحول في الصور اذا قامت بها أسباب ذلك فاما سبب كثافة
 الارواح وهي من عالم الالطف فلكونهم خلقوا من الطبيعة وان كانت اجسامهم نورية فمن نور الطبيعة
 كنور السراج فلهذا قبلوا الكثافة فظهروا بصورة الاجسام الكثيفة كما أثر فيهم الخصاص حكم
 الطبيعة لما فيها من التقابل والتضاد والخذ والمقابل منازع لمقابل كقول رسول الله صلى الله عليه
 وسلم فيما حكى الله عنه ما كان لي من علم بالملا الأعلى اذ يختصمون فوصفهم بالخصومة فمن هذه
 الحقيقة التي أوردتهم الخصومة تجسدوا في صور الاجسام الكثيفة وأما الكيف يرجع لطيفافسببه
 التحليل فان الكائنات من عالم الاستحالة وكما يقبل الاستحالة يقبل الصور المختلفة والمتضادة
 وأظهر ما يكون ذلك من أهل التلحين فالصوت بما هو صوت لا يتبدل صورته فيلظنه الملمن في موضع
 ويرققه في موضع بحسب الرتبة التي يقصد هاليؤثر بذلك في طبيعة السامعين ما شاء من فرح وسرور
 وانبساط أو حزن وهم واتقباض ولهذا جعلوا ذلك في المويسيقى في أربعة في ألهم والزبر والمثنى
 والمثلث فان المثل الذي يريدون أن تؤثر فيه هذه الاصوات مركب من مشاكلتها من مرتين ودم
 وبلغ فيهم سماع هذا الصوت ما يشاء كله من الاخلاط التي هو عليها السامع فيكون الحكم بسبب
 معين يقصده الملمن حتى يكون له ذلك سببا الى معرفة الاصل في قوله تعالى انما قولنا لشيء اذا أردناه
 فهو قصده الملمن أن يقول له كن فاقى بالكلام الذي هو الصوت المتمد والمنقطع في الخارج لاظهار
 أعيان الحروف التي تقع بها الفائدة عند السامع ألا ترى الى صوت السنانيد وان لم يكن لهم حروف
 تقطع في نفسها يغيرون أصواتهم لتغير أحوالهم ليعرفوا السامع ما يقصده به بذلك الصوت فعند
 الجوع يرق صوت السنور ويحن ويلطف وعند الهياج يغلظ ويجهرو ويتابع فيعلم من صوته انه هائج
 أو انه جائع فيؤثر ذلك في نفس السامع بحسب قبوله امارقة وحنانا فيقطع به واما غير ذلك ثم ان في هذا
 الباب يظهر تجلي الحق من الصور التي ينكر فيها أو يرى فيها في النوم فيرى الحق في صورة الخلق بسبب
 حضرة الخيال فان الحضرات تحسبكم على النازل فيها وتكسوه من خلقها ما شاء أين هذا التجلي
 من ليس كمثل شئ ومن سبحانه ربك رب العزة عما يصفون فالحكم للحضرة والموطن لان الحكم للعقائق
 والمعاني فوجب أحكامها لمن قامت به واذا كان هذا الحكم في العلم الالهي قطهورة في أعيان
 المحدثات أقرب مأخذ الوجود المناسبة الكلية والله يقول الحق وهو يهدي السبيل
 الفصل الخامس والاربعون في الاعتماد على أصل المحدثات اصل المحدثات هو ما ترجع اليه بعد فراغها
 من النظر في ذاتها وهو في قول الشارع من عرف نفسه عرف ربه وقد تكون المعرفة بالله الحاصلة بعد
 المعرفة بالنفس علما بالعجز عن البلوغ الى ذلك فيحصل لهم العلم بأنه ثم من لا به لم يترك العلامة علامة فقد
 تميز عن خلقه بسلب لا بآيات وقد تكون المعرفة به من كونه الها فيعلم ما تستحقه المرتبة فيجعلون ذلك
 صفة لمن قامت به تلك المرتبة وظهر فيها فيكون علمهم بما تقتضيه الرتبة علمهم بصاحبها اذ هو المنعوت بها
 فهو المنعوت بكل ما ينبغي لها أن توصف به وعلى الحقيقة يعلم أن هذا علم بالمرتبة لا به لكن يعلم انه
 ما في وسع الممكن أكثر من هذا في باب النظر واقامة الدليل فان كشف الله عن بصر الممكن بتجل
 يظهر له به الحق ليعلم عند ذلك ما هو الامر عليه فيكون بحسب ما يعلمه ومن أهل النظر من يروم هذا
 الحكم الذي ذهب اليه صاحب التجلي ولكن لا يقوى فيه لانه خائف من الغلط في ذلك لعدم الذوق فهو
 يرومه ولا يظهر به والمعتدون على هذا الاصل على طبقات لا اختلافهم في أحوالهم فهم من يعتمد عليه
 في كل شئ عند ظهور ذلك الشئ ومنهم يعتمد عليه في الاشياء قبل ظهور الاشياء ومنهم من ترده
 الاشياء اليه فيعتمد عليه بعد ان كان يعتمد على الاشياء وذلك كله راجع الى استعداد اداتهم واعلم

أن هذا الباب يتضمن علم السكون والحركة أي علم الثبوت والاقامة وعلم التغيير والانتقال قال تعالى وله ما سكن أي ما ثبت فإن نعت القديم ثابت ونعت المحدثات مثبت لثبوتها ويزول لزوالها ويتغير عليها النعت لقبولها التغيير لأنها كانت معدومة فوجدت فقبلت الوجود فلم تثبت على حالة العدم فلما كان أصلها قبول التثقل من حال إلى حال تغيرت عليها النعوت فلم تثبت الأعلى التغيير لا على نعت معين والسكون أيضا لما كان عدم الحركة وعدمها لا يصح فيه دعوى إضافة الحق إليه والحركة لما كانت الدعوى تعصها أي تعصب من ظهر بها لم يقل تعالى أنه له ما تحرك فإن الدعوى تدخله من الحركة والوجه الثبوت لا العدم فله الثبوت وللعالم الزوال وإن ثبت فإن ذلك ليس من نفسه وإنما ذلك من منبته قال النبي صلى الله عليه وسلم لما بلغه قول لبيد الأكل شيء ما خلا الله باطل قال هذا أصدق بيت قالته العرب وإن كانت الأشياء موجودة فهي في حكم العدم لجواز ذلك عليها وإن كان لم يقع والاعتماد لا شك أنه سيكون إلى من يعتمد عليه لا بد من ذلك ولا يعتمد الأعلى من له ثبوت الوجود ولا يقبل التغيير ولا الانتقال من حال الثبوت ومن علم أنه يقبل الانتقال من الثبوت لا يعتمد عليه لأنه بخون المعتمد عليه ذلك الاعتماد لا ارتباطه بمن لا ثبوت له فلا يعتمد على محدث إلا عن كشف وإعلام الهی فيكون اعتمادنا على من له نعت الثبوت كاعتمادنا على الشرائع فيما يجب الإيمان به فلو لا التعريف الإلهي بما أظهره من الآيات على صدقه لم تثبت على ذلك كما لا تثبت على الحكم ثبوت من لا يتقبل لجواز النسخ وكل ذلك شرع يجب الإيمان به فإن النسخ لما كان عبارة عن انتهاء مدة ذلك الحكم أعقبه حكم آخر لأن الأول استحالة بل انقضى لانقضاء مدته لا ارتباطه في الأصل بمدة يعلمها الله معينة وإن لم تعلم نحن ذلك فلا نعلم على سبب محدث عادي إلا بإعلام من الله أنه ثبت حكمه كالإيمان الذي ثبت معه السعادة فيعتمد عليه فنقول إن السعادة مرتبطة بالإيمان بالله وبما جاء من عنده لا إعلام الحق بذلك ولا يعتمد عليه في بقاءه بالشخص الذي نراه مؤمنا فإنه قد يقوم به أمر عارض يحول بينه وبين الإيمان الذي يعطى السعادة فتنتفي السعادة عنه لا تنفاه الإيمان بخلاف العلم فإن العلم له الثبوت ولا تؤثر فيه الغفلات فإنه لا يلزم العالم الحضور مع علمه في كل نفس لأنه وإن مشغول بتدبير ما ولاه الله عليه فيغفل عن كونه عالما بالله ولا يخرج عنه ذلك عن حكم نعته بأنه عالم بالله مع وجود الضد في المحل من غفلة أو نوم ولا جهل بعد علم أبدا إلا أن كان العلم قد حصل عن نظر في دليل عقلي فإن مثل ذلك ليس عندنا بعلم لتطرق الشبهة على صاحبه وإن وافق العلم وإنما العلم من لا يقبل صاحبه شبهة وذلك ليس العلم إلا ذوق فذلك الذي نقول فيه أنه علم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الفصل السادس والأربعون في الاعتماد على العالم من كونه هو الكتاب المسطور في رق الوجود المنشور في عالم الأجرام الكائن من الاسم الله الظاهر اعلم أن هذا الاعتماد لا يصح إلا أن يكون صاحبه صاحب علم يعرف الهی وذلك أن العالم إنما جئنا به بهذه اللفظة لنعلم أنا نريد به جعله علامة ولما ثبت أن الوجود عين الحق وإن ظهور تنوع الصور فيه علامة على أحكام أعيان الممكنات الثابتة سميت تلك الصور الظاهرة بالحكم في عين الحق كظهور الكتاب في الرق عالما وأظهرها الاسم الإلهي الظاهر بل ظهر به في هذا باب يتميز به الحق من الخلق وإن تنوع الصور لم يؤثر في عين الظاهرة فيها هذه الصور كما لا يتغير الجوهر عن جوهرية بما يظهر عليه من الأحوال والأعراض فإن ذلك الظاهر حكم المعنى المبطن الذي لا وجود له إلا بالحكم في عين الناظر فأحكامه لا موجودة ولا معدومة وإن كانت ثابتة فيه فمقد على العالم بأنه علامة لأعلى الله فإن الله غني عن العالمين وإنما هو علامة على ثبوت المعاني التي لها هذه الأحكام الظاهرة في عين الحق فالعالم علامة على نفسه وهكذا كل شيء فلا شيء أدل من الشيء على نفسه فأنها دلالة لا تزول والدلالات الغريبة تزول ولا تثبت فن اعتمد

على العالم من هذا الوجه فقد اعتمد على امر صحيح لا يتبدل ولا يكون الاعتماد على الحقيقة الاعلى
على هذا الوجه فان الحق اذا كان كل يوم في شأن فلا يدري ما يكون ذلك الشأن فلا يقدر على
الاعتماد على من لا يعلم ما في نفسه فالكامل من اهل الله من يتنوع لتنوع الشؤون فان الحق ما يظهر
في الوجود الابصار الشؤون التي تظهر فيكون اعتمادا الهياي هو متصف في ذلك بنعت الحق
في قبوله الشؤون التي تظهر للعالم بها وهذا من العلم المصنوع به على غير أهله فاعلم ذلك والله يقول الحق
وهو يهدي السبيل

الفصل السابع والاربعون في الاعتماد على الوعد قبل كونه وهو الاعتماد على المعدوم لصدق الوعد
اعلم ان هذا الباب مما انفى الله به عن عباده وهو نفس الرحمن فان الخبر الصدق اذا لم يكن حكما
لا يدخله نسخ وقد ورد بطريق الخبر الوعد والوعيد فجاء نفس الرحمن بنبوت الوعد ونفوذه والتوقف
في نفوذ الوعد في حق شخص وذلك لكون الشريعة نزلت بلسان قوم الرسول صلى الله عليه وسلم
نخاطبهم بحسب ما تواطوا عليه فماتوا طموا عليه في حق المنعوت بالكرم والكمال اتفاد الوعد وازالة
حكم الوعد فقال اهل اللسان في ذلك على طريق المدح

واني اذا وعدته او وعدته * لمخلف ابعادي ومنجز موعدى

وقد ورد في الصحيح ليس شئ أحب الى الله من أن يمدح والمدح بالتجاوز عن المسيء غاية المدح فآله
أولى به والصدق في الوعد مما يمدح به قال تعالى ولا تحسبن الله مخلف وعده رسله فذكر الوعد وخبر
عن الابعاد في تمام الآية بقوله ان الله عزيز ذو انتقام وقال في الوعد بالمشيئة وفي الوعد بنفوذه
ولا بد ولم يعلقه بالمشيئة في حق المحسن لئلا يكون في حق المسيء علق المغفرة والعذاب بالمشيئة فيعتمد
على وعد الله ولا ظهور له الا بوجود ما وعده فكان المعتمد اعتمد على معدوم وان كان في الحقيقة
ما اعتمد الاعلى صدق الوعد ولكن لا حكم للصدق في هذا الا بوجود ما وعده وهو بعد ما وجد
والاعتماد عليه لا بد منه لما يعطيه التواطؤ في اللسان وصدق الخبر الالهى بالدليل والله عند ظن
عبده به فليظن به خيرا والظن هنا ينبغي أن يخرج مخرج العلم كما ظهر ذلك في قوله عن الثلاثة الذين
خلفوا وظنوا ان لا ملجأ من الله الا اليه أى علموا وتيقنوا وقال اهل اللسان في ذلك فقلت لهم
ظنوا بالحق مذج أى تيقنوا واعلموا فان الظن لما كانت مرتبة برزخية لها وجه الى العلم والى نقيضه
ثم دلت قرائن الاحوال على وجه غلبة العلم فيه حكمنا عليه بحكم العلم وانزلناه منزلة اليقين مع بقاء
اسم الظن عليه لا حكمه فان الظن لا يكون الا بنوع من ترجيح يتميز به عن الشك فان الشك لا ترجيح فيه
والظن فيه نوع من الترجيح الى جانب العلم ولذا قال انا عند ظن عبدي بي فليظن بي خيرا فابان أن
في الظن ترجيحا ولا بد اما الى جانب الخير واما الى جانب الشر والله عند ظن عبده به ولكن ما وقف هنا
لان رحمة سبقت غضبه فقال معلما فليظن بي خيرا على جهة الامر فمن لم يظن به خيرا فقد عصى أمر
الله وجهل ما يقتضيه الكرم الالهى فانه لو وقع اتساوى من غير ترجيح كالشك لكان من اهل
من يقول ان عدله لا يؤثر في فضله ولا فضله في عدله فلما كان الظن يدخله الترجيح أمرنا الحق
أن نرجح به جانب الخير في حقنا لكون عند ظننا به فانه رحيم فمن أساء الظن بأمر فان العائد عليه سوء
ظنه لا غير ذلك والله يجعلنا من اهل العلم وان قضى علينا بالظن فنظن الخير بالله وقد فعل بحمد الله

والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الفصل الثامن والاربعون في الاعتماد على الكتابات وما يظهر منها من القسوس وهي المعبر عنها بالانية
في الطريق وكيف يعقل الصحيح ويصح المعتل اعلم ايها الله أن كل ما سوى الله فانه معتل بالذات
صحيح بالعرض فان الصحة تعرض للحدث اذا أحبه الله حب سبب كبه لاهحاب التقرب بالنوافل
فيكون الحق معهم وبصرهم فيزول عنه المرض والاعتلال ويصح فينفذ بصره في كل مبصر

وسمعه في كل مسموع وأما الصحيح بالذات المعتل بالعرض فهو الذي يرى ان الوجود ليس سوى عين الحق فهو من حيث عينه لا تقوم به العلل غيراً نه لما ظهر في عين الناظر بن اليه في صور مختلفة حكمت عليه بذلك أحكام أعيان الممكنات ظهر معتلاً بحكم العرض الذي عرض لآعين الناظر بن اليه وهو في نفسه على ما هو عليه كما يعرض للنور في عين الناظر صوراً لآلوان وهو في نفسه غير متلون فهذا اقد عاد الصحيح معتلاً وأما الاعتماد على الكليات فلانها أعرف المعارف والاعتماد لا يكون الا على معروف لآجل التعيين فلو كان منكر الم يتميز ولم يتعين فيكون الاعتماد على غير معتد والاسماء لا تقوى قوة الكليات فلا يخيب المعتد على الكليات وقد يخيب المعتد على الاسماء لانها لا تقوى قوة الكليات في المعرفة وأهل المعروف في الدنيا هم أهل المعروف في الآخرة لانه لا يتغير والاسماء قد تنتقل ونسبتعارفن اعتمد على الاسم في حال كونه معاراً أو مستقلاً يخيب المعتد عليه فالاستعار كالأشغال الذي هو اسم مخصوص لذات من نعوت أحوال النار المركبة فاستعير للشيب في قوله تعالى واشتعل الرأس شيباً وأما الانتقال فنقل قوله جداراً يريد أن ينقض فقامه فنقل اسم المرید لمن ليس من شأنه ان يريد فان اعتمد على هذا الاسم في حال نقله خاب المعتد عليه والكليات ليست كذلك ولها فتوح المكاشفة بالحق وفتوح الخلاوة في الباطن كما في الاسماء فتوح العبادة

الفصل التاسع والاربعون فيما بعدم ويوجد مما يزيد على الاصول كالنوافل مع الفرائض اعلم انه لا يسمى بالزائد من تطلبه الذات لآل حقيقة انما زاد على المعطى كل شئ خلقته فهو زائد وهو اذا عدم لم يتأثر المعدوم عنه بعدمه وان وجد لم يزد الموجود فيه في ذاته شيئاً لم يكن عليه مثل الاحوال عند اصحاب المقامات ان وجدت فيهم لم يزد ذلك في مكاتهم وان عدمت لم ينقص عدمها من مكاتهم ولذلك هي المواهب

الفصل الخمسون في الامر الجامع لما يظهر في النفس من الاحكام في كل متنفس حقاً مشبهاً وخلقاً وحياة ونطقاً ومانفس به من الاقسام الالهية اعلم أن الاسداد الالهي للموجودات لا يتقطع فاذا قصر فن القابل لآمن جانب الممتد فان أضيف عدم الامداد في أمر معين الى جانب الحق فذلك القصر امداد للمصلحة في حق ذلك الممنوع فانه سبحانه العالم بمصالح المخلوقات ولهذا ينبغي للعلماء بالله أن لا يعينوا عند سؤالهم حاجة بعينها ويسألوا ما لهم فيه الخبر من غير تعيين فكهم من سائل عين فلما قضيت حاجته لحكمة يفعلها الله أدركه الندم بعد ذلك على ما عين وعنى انه لم يعين فالامداد تنفس رحمان والامداد الالهي في الموجودات طبيعي ومنزاد فالطبيعي ما عس الحاجة اليه لقوام ذاته ودفع ألم يقوم به والمزاد ما يزيد على هذا مما لا يحتاج في نفسه اليه هذا اذا كان من أهل الله القائمين بالرى عند الشرب ومن لا يقول بالرى عند الشرب فاشم امداد من ادبل كله طبيعي والمزاد على قسمين وهو ما يحتاج به الحق مما يحتاج اليه الغير وفيه يقول الله أمرانيه صلى الله عليه وسلم وقل رب زدني علماً وهذا المزاد ان كان عن طلب من الغير فهو الموجب للزيادة مثل ما هو في نفس القارى في آمن وآدم وان كان امداداً من الله لهذا العبد ليمتد به من يعلم الله انه يحتاج اليه ليشرف الواسطة بذلك فيجد هذا العبد في نفسه علماً لا يقتضيه كمال حاله فيعلم أن المراد به التعليم والامداد للغير ومثاله في نفس القارى دابة وطامة فهو الموجب للزيادة في الامداد فدابة وطامة صورتان تدبرهما صورة واحدة وهو التضعيف والهمزة نصف حرف عند بعضهم وهو الاسم الظاهر والالف نصف حرف وهو الاسم الباطن فالجموع حرف واحد وهو السبب الموجب لزيادة الامداد لما يعلم الممتد من حاجته الى ذلك أو طلبه وعلى ككل حال فنفس الرحمن فيه موجود والزيادة في الامداد على قدر الحاجة أو الطلب يفضل بعضه على بعض فالفضول قصر وجزر عن المد الاطول الافضل فاعلم ذلك فالمد امداد محسوس ظاهر والجزر امداد معنوي يطلق عليه اسم النقيض فاعلم ذلك

* (وصل) * اذا اجتمع عارفان في حضرة شهودية عند الله تعالى ما حكمها وهذه مسألة سألني عنها
 شيخنا يوسف بن نجف الكوي سنة ست وثمانين وخمسة فقلت له يا سيدي هذه مسألة تفرض ولا تقع
 الا اذا كان التجلي في حضرة المثل كرويا النائم وكحال الواقعة وأما في الحقيقة فلا لان الحضرة لا تسع
 اثنين بحيث أن يشهد معها غير هابل لا يشهد عينها في تلك الحضرة فاحرى أن لا يشهد عيننا زائدة ولكن
 يتصور هذا في تجلي المثال فاذا اجتمعا فلا يخلو كل واحد منهما أن يجمعهما مقام واحد اعلى
 أو أدنى أو متوسط أو لا يجمعهما فان جمعهما مقام واحد فلا يخلو أما أن يكون ذلك المقام مما يقتضى
 التنزيه أو التشبيه أو المجموع وعلى كل حال فـ حكم التجلي من حيث الظهور واحد ومن حيث
 ما يجده التجلي له مختلف الذوق لاختلافهما في أعيانهما لان هذا ما هو هذا في الصورة الطبيعية ولا
 الروحانية ولا في المكانية وان كان هذا مثل لهذا والكن هذا ما هو هذا فغايتهم أما أن يتحقق
 كل واحد منهما ما يعرفه بنفسه ونفس هذا غير هذا فيحصل من العلم لهذا ما لم يحصل لهذا فاعلم انهما
 وان اجتمعا في عين الفرق أو يتحقق الواحد بعرفته لنفسه ويفنى الآخر عن مشاهدة ذاته فيختلفان
 في عين الجمع أو يعطى الواحد ما يعطى المراد ويعطى الآخر ما يعطى المريد فعلى كل وجههما مختلفان
 في الوجود متفقان في الحال والشهود فان اقتضى مقام التنزيه لكل واحد منهما أن ينزهه عن صورة
 ما هو عليها في نفسه فهما مختلفان بلا شك وان كانا مثلين وان كان اقتضى ذلك المقام التشبيه
 فالحال مثل الحال وكذلك ان اقتضى المجموع فان المجموع انما هو جمع الطرفين في حضرة
 وسطى فالحال الحال فلا يجتمعان أبدا في الوجود وان اجتمعا في الشهود اذ لم يجمعهما مقام
 واحد بل كان كل واحد في مقام ليس للآخر وظاهرا بصورة ما هي لصاحبه وان اجتمعا في الصورة
 الا انهما أعطيا من القوة بحيث أن يشهد كل واحد منهما حضور صاحبه في بساط ذلك المشهود
 لكون المشهود تجلي في صورة مثالية فهذا التجلي والشهود هو الذي يجمع فيه صاحبه بين
 الخطاب والشهود ان شاء المشهود وأما في غير هذه الحضرة فلا يجمع شهود وخطاب ولا رؤية غير
 وحكمهما اذا كانا بهذه المنابة حكم من جمعهما مقام واحد في معرفته بنفسه او فناء أحدهما
 أو قيام أحدهما مراد أو الآخر مريد في خبر المريد عن قهر وشدة ويخبر المراد عن لين وعطف وما ثم
 الا هذا ولا يخبر واحد منهما عما حصل لصاحبه فان الاتقاء لكل واحد منهما انما يكون
 بالمناسب الذي يقتضيه المزاج الخاص به الذي كان سبب اختلاف صورارواحهم في أصل النشأة
 فاذا رجع الى أصحابه من هذا حاله يقول وان كان أحدهما في المغرب والآخر في المشرق لأصحابه
 في هذه الساعة أشهدت فلانا وعائنته وعرفت صورته ومن حليته كذا وكذا فيصفه بما هو عليه من
 الصفات فمن لا علم له بالحقائق منهما فانه يقول وأعطاه الحق مثل ما أعطاني والآخر ليس كذلك فانه كان
 كل واحد منهما لم يحصل له اسماع مالا آخر وذلك لا فراقهما في المناسب كما قدمناه وان كان من أهل
 الحقائق والمعرفة التامة ويقال له فاحصل له فيقول لا أدري فاني لا أعرف الا ما تقتضيه صورتي وما أنا
 هو فان الحق لا يكثر صورة * (وصل) * ولما كان هذا الباب يضم كل ذي نفس حقا وخالقا احتجنا
 أن نبين فيه ما نفس الرحمن به عن نفسه لما وصف نفسه بأنه أحب أن يعرف ومعلوم أن كل شئ لا يعلم شئاً
 الا من نفسه وهو يحب أن يعرفه غيره ولا يعرفه ذلك الغير الا من نفسه واذا لم يكن العارف على صورة
 المعروف فانه لا يعرفه فلا يحصل المقصود الذي له قصد الوجود فلا بد من خلقه على الصورة ولا بد من
 ذلك وهو تعالى الجامع للضدين بل هو عين الضدين فهو الاول والاخر والظاهر والباطن فخلق
 الانسان الكامل على هذه المنزلة فالانسان عين الضدين أيضا لانه عين نفسه في نسبه الى النقيضين فهو
 الاول بجسده والاخر بروحه والظاهر بصورته والباطن بحكاه والعين واحدة فانه عين زيد
 وهو عين الضدين فزيد هو عين الاخلاط الاربعة المتضادة والمختلفة ليس غيرها وذو الروح النفسى

والمركب الطبيعي ومن هنا قال الخراز عرفت الله بجمعه بين الضدين فقال صاحبنا تاج الدين
 الاخلاطي حين سمع هذا منا لابل هو عين الضدين وقال الصميم فان قول الخراز يؤهم أن ثم عينا
 ليست هي عين الضدين لكنهما تقبل الضدين معا والامر في نفسه ليس كذلك بل هو عين الضدين
 اذ لا عين زائدة فالظاهر عين الباطن والاول والاخر والاقل عين الاخر والظاهر والباطن فاشتم
 الا هذا فقد عرفتك بالنشأة الانسانية انها على الصورة الالهية وسيرد الكلام في خلق الانسان
 من حيث مجموعه الذي به كان انسانا في الباب الحادي والستين وثلاثمائة في فصل المنازل في منزل
 الاشتراك مع الحق في التقدير * (وصل) * الاقسام الالهية الواردة في القرآن والسنة من نفس
 الرحمن فان بها نفس الله عن المقسوم له ما كان يجده من الحرج والضيق الذي يعطيه في الموجودات
 من قوله تعالى فعال لما يريد وارادته مجهولة التعلق لا يعرف مرادها الا بتعريف الالهى فاذا كده
 بالقسم عليه والايلاء كان أرفع للحرج من نفس المقسوم له كما نفس الله عن المؤمنين غير الموقنين بقسمه
 على الرزق وما وعد به من الخير المطلق والمقيد بالشروط لمن وقعت منه ووجدت فيه انه لحق مثل
 ما انكم تنطقون فنفس الله عنهم بذلك وحصل لهم اليقين وما بقي لهم بعد الا الاضطراب الطبيعي
 فان الآلام الطبيعية المحسوسة ما في وسع الانسان رفعها اذا حصلت بخلاف الآلام النفسية
 فانه في وسعه رفعها فوق النفس بالقسم ان الرزق من الله لا بد منه وبقي في قلب بعض المؤمنين
 غير الموقنين بذلك من الحرج تعيين وقت حصوله لانه ما وقع به التعريف الالهى ولو وقع لم يرفع
 الاضطراب الطبيعي فلما علم الحق انه لا يتنفس في تعيين بعض الاوقات لذلك لم يوقع بها التعريف
 فان الطبع أملاك والحس أقوى في الذوق من النفس وسبب ذلك أن المحسوس على صورة واحدة
 لا تبدل والنفس تقبل التحول في الصورة فلذلك لا يرتفع حكم الطبع في وجود الآلام الحسية لشبوهه
 وترتفع الآلام النفسية لسرعة تبدلها في الصور ولا يفتى أحد عن الآلام الطبيعية الا بوارد الالهى
 أو روحاني قوى يرفع عنه ألم الطبع ان قام به ويكون موجب ذلك الوارد اما أمر محسوسا
 أو معقولا لا يتقيد كورود غائب عليه بحبه فيضيه شغلا بما حصل له من الفرح بوروده عن ألم الجوع
 والعطش الذي كان يجده قبل رؤية هذا الغائب أو السماع بقدمه فهذا موجب محسوس والموجب
 المعقول معلوم عند العلماء فظهر في الاقسام الالهية نفس الرحمن غاية الظهور وأعطى هذا القسم
 عند العلماء تعظيم المقسم به اذ لا يكون القسم الالماله مرتبة في العظمة فعظم الله بالقسم جميع العالم
 الموجود منه والمعدوم اذ كانت اختصاصه لا تنهاى فانه أقسم به كله في قوله فلا أقسم بما تبصرون
 وما لا تبصرون وهو الموجود الغائب عن البصر والمعدوم ودخل في هذا القسم المحدث والقديم غير أنه
 لما علم الله عظمتهم في قلوب عباده موحدتهم ومشركتهم ومؤمنهم وكافرهم وقد أقسم لهم بالمحدثات
 وبغير نفسه وعلم أنه قد تقرر عندهم انه لا يكون القسم الا بتعظيم عند المقسم فبالضرورة يعتقد العالم
 بتعظيم المحدثات ولا سيما وقد أيد ذلك في بعض المحدثات بقوله ومن يعظم شعائر الله وهي محدثات
 فانها من تقوى القلوب ومن صفات الحق الغيرة فحجر من كونه غيورا علينا أن نقسم بغيره مع اعتقادنا
 عظمة الغير بتعظيم الله فهذا التعجيد واء نافع لما أورثه القسم بالمحدثات في القلوب الضعيفة البصائر
 عن ادراك الحقائق من العلل والأمراض والاقسام كثيرة ولا فائدة في ذكرها مع ما ذكرناه من الامر
 الجامع لها فهو يغنى عن تفصيلها فان الكتاب يطول بذكرها وكل انسان اذا وقف على قسم منها عرف
 فيما وقع وما نفس الله به وعن نفس الله به من أول وهلة وانما ينبغي لنا أن نذكر ما يغمض على بعض
 الافهام أو أكثرها الحصول الفوائد العزيرة المتال عند أكثر الناس * (وصل) * ومن نفس الرحمن
 تشريع الاجتهاد في الحكم في الاصول والفروع ومراعاة الاختلاف وثبوت الحكم من جانب الحق
 بآياته اياه انه حكم شرعى في حق المجتهد تحرم عليه مخالفته مع التقابل في الاحكام وتقرر الحكمين

المتقابلين وجعل المجتهدين في ذلك مأجورين فشرع المجتهد من الشرع الذي أذن الله فيه لهذه الامة
المحمدية أن يشرع ولا أدري هل خصت به أو لم يزل ذلك فمن قبلها من الامم والظاهر انه لم يزل في الامم
فان نفس الرحمن يقتضي العموم ولا سيما وقد جاء في القرآن ما يدل أن ذلك لم يزل في الامم في قوله تعالى
ورهبانية ابتدعوها وما ابتدعوها الا باجتهاد منهم وطلب مصلحة عامة وخاصة واثنى على من رعاها
حق رعايتها واذكر ذلك في بني اسرائيل وكذلك في قوله في الاصول ومن يدع مع الله الهيا آخر لا برهان
له به يعني في زعمه فانه في نفس الامر ليس الا الله واحد ولهذا اقتر صلى الله عليه وسلم حكم المجتهد سواء
أصاب أو أخطأ بعد توفيقه حق الاجتهاد وجه طاقته وما رزقه الله من قوة النظر في ذلك وقرر له الاجر
مرة واحدة ان أخطأ ومرتين ان أصاب واعلم أن المجتهد قد يخطئ ما هو الامر عليه في نفسه ومع هذا
قد تعمد به وأعطاه على ذلك أجر الاجتهاد لما فيه من المشقة لانه من الجهد والجهد بذل الوسع خاصة
فان الله ما كلف عباده الا وسعهم في نفس الامر ولم يخص صلى الله عليه وسلم في الاجتهاد فربما من
أصل بل عم من خصص ذلك بالقروع دون الاصول فهو من الاجتهاد أيضا تخصيص ذلك وتعميمه
وكلاهما مأجور في اجتهاده * (وصل) * ومن نفس الرحمن أيضا قوله تعالى حكاية عن معصوم
عن الخطاء وهو رسول الله صلى الله عليه وسلم في قوله ما من دابة الا هو آخذ بما صيبتها فارج وضيق
المتسع فنفس الله بتمام الآية والتعريف بقوله ان ربي على صراط مستقيم فقوله اهدنا الصراط
المستقيم بالالف واللام اللذين للعهد وهذا الصراط الذي عليه الرب أن يكون مشهودا لنا في وقت
مشي الحق فيه بنا فانه صراط من أنعم عليه لا من غضب الله عليه وأضله في السبل التي فرقته
عن سبيله وهذا الصراط الذي هو عليه يجنبنا عن شهوده فلا يشهده الا سعيد وان لم يشهده وآمن به
وجعله كانه يشهده فهو سعيد ومعلوم أن تصرف كل دابة قد يتعلق به لسان جدا ودم لامور عرضية
في الطريق عيبتها الاحوال وأحكام الاسماء والاصل محفوظ في نفس الامر تشهد الرسل سلام الله
عليهم والخاصة من عباد الله * (وصل) * ومن نفس الرحمن الذي نفس الله به عن عباد المؤمنين
بالرسل قوله وهو معكم أيما كنتم فنفس الله بذلك عن قلوب كان قد قام بها ان الله تعالى لا يعلم الجزئيات
وان كان القائل بذلك قد قصد التنزيه لكنه ممن اجتهد فاطأ ان كان قال ذلك عن اجتهاد فاطأ فله
الاجر فان الامر لا يتغير عما هو عليه في نفسه ولا يؤثر فيه حكم المجتهد لا بالاصابة ولا بالخطأ واذ لم يتغير
الامر في نفسه بتغير الاجتهاد فالحكم له فلا يكون منه في العقبي الا الخير فانه الخير المحض الذي لا شرف فيه
فاعد المجتهدين من التغيير من جهته الا ما تغيروا به من نفوسهم فان الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا
ما بانفسهم وما غيروا به انفسهم فذلك تغير الله بهم لانهم ما خرجوا عما أعطاهم الله فان الله ما كلف
نفسا الا ما آتاها فما آتاها في هذا الوقت الا ما سماه تغيرا فهو معهم في حال تغيرهم الى أن ينقضي
مدته فيبذل والهم من الله ما لم يكونوا يحتسبون وهو مشاهدة ما هو الامر عليه في نفسه فنفس الله عنهم
بما بداهم منه وما يبدون من الخير الا الخير كما قال المعتزلي الذي كان يقول بانفاذ الوعيد فمن مات
عن غير توبة فلما مات وهو على هذا الاعتقاد وحصل له بعد الموت شهود الامر على ما هو عليه رؤى
في النوم فقبل له ما فعل الله بك فقال وجدنا الامر أهون مما كنا نعتقد واخبرناه رحم ولم ينفذ فيه
الوعيد الذي كان يعتقد نفوذه في امثاله وليس انباء الحق عباده يوم القيامة بما عملوه من الجرائم
واجترحوه من الآثام على جهة التوبيخ والتقريروا بما ذكروا على طريق الاعلام باتساع رحمة الله
حيث نالها الاتساعها من لا يستحقها وذلك بشفاعه أعيان تلك الافعال المسماة جرائم فان فاعلها
لما كان سببا في ايجاد أعيانها من كونها افعالا وأقام نشأتها وهي معصية في حقه لكنها نشأة مطبوعة
مسجلة ربها عز وجل تستغفر للسبب الموجب لوجودها فيجيب الله دعاءها واستغفارها لصاحبها
فانه لا علم لها بأنها معصية أو طاعة فانها غير مكافئة بذلك ولا خلقت له فيقبل الله شفاعتها فيه فيكون

ما آله الى الرحمة التي وسعت كل شيء وما في العالم الا من هو منشئ صور اعمال منعوتة في الشرع بطاعة أو معصية أو لاطاعة ولا معصية فاذا انتشأت فلا غذاء لها الا التسليم بحمد الله وهنا أعني في هذه الحضرة تتساوى أعمال المطاعة والمعصية فان كونها طاعة ومعصية ما هو عينها وانما ذلك حكم الله فيها وهي مقبولة السؤال عند الله فانها من أصناف المعقنى بهم المقطورين على تعظيم الله والثناء عليه بما هو أهله ولولا انه **كان معنا أينما كما ما ظهرت أعيان هذه الاعمال** اذ هو منشأها فينا وبنا أو عندنا على حسب ما يعطيه نظر كل ناظر فتدل كيف شئت وهذا القدر كاف في باب نفس الرحمن وما رأيت أحدا من غيرنا من أهل هذا الشأن تكلم عليه مثلنا ولا فصله تفصيلا لنا والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب التاسع والتسعون ومائة في السر)

السر تثبيت المراتب فافتكر بالفرد صم وجودنا في عيننا ان الاشارة بالحقيقة تمت والحال يطلب المراد بكونه والعالم التحرير ان قامت به	فهو الدليل على ثبوت الواحد في غائب ان كان او في شاهد وهي الدليل على انتفاء الواحد فيه بحكم لا يكون بزانة صفة العلوم فحكمه كاتفاق
---	--

اعلم أن السر عند الطائفة على ثلاث مراتب سر العلم وسر الحال وسر الحقيقة فأما سر العلم فهو حقيقة العلماء بالله لا بغيره من الاسماء فان سر العلم بالله هو جمع الاضداد بالحكم في العين الواحدة من حيث ما هو منسوب الى كذا مما له ضد في ذلك بعينه ينسب اليه انه ضده وهذا سر لا يعلمه الا من وجد في نفسه فانصف به فحكم على عينه بحكم حكم عليها أيضا بضده من حيث حكم ضده لا من حيث نسبة أخرى ولا من اضافة أخرى ولهذا جعله الله سر العلم لان سر العلم هو كل علم حصل عن دلالة لانه مشتق من العلامة ولذلك أضيف الى الله بالاشياء لانه علم نفسه فعلم العالم فهو دليل وعلامة على العالم كما كان العالم علامة عليه في علمنا به وهو قوله صلى الله عليه وسلم من عرف نفسه عرف ربه فجعل لك دليلا عليه فعلته كما كانت ذاته دليلا عليك له فعلك فاوجدك فهذا من خفي سر العلم الذي لا يعلمه الا العلماء بالله فاذا كان الحق سمع العبد وبصره وعلمه علمته به وجعلته دليلا وعلامة على نفسه وهذا هو سر الحال ومنه تنبع عيسى في الصورة التي أنشأها من الطين فكانت طيرا وبسر العلم دعا ابراهيم الاطيار فأتته سعيافا فان قوله باذني العامل فيه تنفخ فهو سر الحال وان كان العامل فيه فيكون فهو سر العلم وهذا لا يعلمه الا صاحبه وهو عيسى عليه السلام وسر العلم اتم من سر الحال لان سر العلم هو الله وهو الذي ظهر به ابراهيم الخليل فانه ما زاد على ان دعا هن ولم يذ كر تخافا فكان كقوله انما قولنا شيء اذا أردناه أن نقول له **ككن فيكون** وسر الحال لا يكون الا من نعوت الخلق ليس من نعوت الحق فسر العلم اتم وحكمه أعم فالحال من جملة معلومات العلم ومن هو تحت احاطته ولو كان الحال اتم من العلم لكان الحق قد أمر نبيه صلى الله عليه وسلم بطلب الانقص ويكون الحق قد ترك وصفه بالاتم وهذا محال فليس الشرف الا لسر العلم وأما سر الحقيقة فهو ان تعلم أن العلم ليس بأمر زائد على ذات العالم وانه يعلم الاشياء بذاته لا بما هو مغاير لذاته أو زائد على ذاته فسر الحقيقة يعطى أن العين واحدة والحكم مختلف وسر الحال يلبس فيقول القائل بسر الحال أنا الله وسبحاني وأنا من أهوى ومن أهوى أنا وسر العلم يفرق بين العلم والعالم فسر العلم تعلم أن الحق سمعك وبصرك ويدك ورجلك مع تعدد كل واحد من ذلك وقصوره وانك لست بعينه وبسر الحال يتخذ سمعك في كل مسموع في الكون اذا كان الحق سمعك حالا وكذلك سائر قوائمه وبسر

الحقيقة تعلم ان الكائنات لا تكون الا الله وان الحال لا أثر له فان الحقيقة تأباه فان السبب وان كان ثابت العين وهو الحال فما هو ثابت الاثر فللحقيقة عين تشهد بها ما لا تشهد به عين الحال وتشهد ما تشهد به عين الحال وعين العلم والعلم عين تشهد بها ما لا تشهد به عين الحال وتشهد ما يشهد به عين الحال فعين الحال أبدا تنقص عن درجة عين العلم وعين الحقيقة ولهذا لا تنصف الاحوال بالثبوت فان العلم يزِيلها والحقيقة تأبها وكذلك الاحوال لا تنصف لا بالوجود ولا بالعدم فهي صفات الموجود لا تنصف بالعدم ولا بالوجود فبالحال يقع التليس في العالم وبالعلم يرتفع التليس وكذلك بالحقيقة فهذا سر العلم وسر الحال وسر الحقيقة قد علمت الفرقان بينهم في الحكم هدامه في السر عند الطائفة فاذا ثبت أمر في العالم كان ما كان وظهر حكمه فسر معناه اذا ظهر لمن ظهر له بطل عنده ذلك الثبوت الذي كان يحكم به قبل هذا على ذلك الامر وهكذا في كل أمر يكون له ثبوت في العالم وبهذه المثابة ثبوت الاسباب كلها في العالم فسر الربوبية اما المربوب واما النسب واما الصفات التي من شأن من نسبت اليه او قامت به عند من يرى انها صفات أن يكون ربا فليس هو ربا بالذات على هذا النحو هذا معنى قول سهل ابن عبد الله للربوبية سر لو ظهر لبطلت الربوبية وكذا قوله أيضا للربوبية سر لو ظهر لبطل العلم وان للعلم سر لو ظهر لبطلت النبوة وان للنبوة سر لو ظهر لبطلت الاحكام فسر الحق لو ظهر لبطل الاختصاص والنبوة اختصاص فبطل النبوة بطلان الاختصاص وبطل حكم العلم من حيث انه صفة للذات حتى أعطاها حكم العالم وهو الحال فيبطل العلم لا يبطل العالم وسر النبوة ازالة رفيع الدرجات لانه ما تم على من والمعارج للانبياء انما هي في هذه الدرجات فسر النبوة الاخبار بما هو الامر عليه وما هو الامر عليه لا يقبل التبديل واذا لم يقبل التبديل يبطل الحكم فان الحكم ثبت التخير والتخير لا يناقض التبديل فاذا بطل التخير بطل الحكم فبطل معنى النبوة فهذا سرها فمن ظهر له أسرار هذه الامور وعلمها علم الحق فيها ولم يبطل عنده شيء فهو أقوى الاقوياء في التمكن الالهي فهو عبد في مقام سيد وسيد في صورة عبد والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب الموفى ما تين في مرفقة حال الوصل)

شعري المعنى

لوفاتنا ما فات لم نك صورة	فالوصل فينادرك ذاك الفات
ما فات الا كوننا لم نبغه	فاذا ابتغينا كان ثبت الثابت
وبه تفاضلت الرجال ففهم	حتى وذاك الحى عين المائت
والميت منا ليس يعرف موته	والناطق المعصوم عين الصامت

اعلم ان الوصل في اصطلاح القوم ادرال الفات وهو ادرال السالف من انفسك وهو قوله تعالى يتدل الله سيناتهم حسنات والعله في ذلك ان كل حال له نفس يتضمن ذلك النفس جميع ما سلف من انفس ذلك المتنفس من حيث ما كانت عليه تلك الانفس من الاحكام فله فائدة المجموع وما يتميز به من غيره وهو قول الطائفة لو أن شخصا قبل على الله دائما ثم اعرض عنه طرفه عين كان ما فاته في تلك اللحظة من الاعراض أكثر مما ناله وهذه المسألة حيرت العارفين فالوصل اذا صح لم يعقبه الفصل هذا هو الحق فان الحق سبحانه لا يقبل وصلة الانفصال ولا تجلي لشيء ثم انجيب عنه لان العالم بما هو عالم لا يكون بخلاف حكم علمه فالحق مع الكون في حال الوصل دائما وبهذا كان الها وهو قوله وهو معكم أينما كنتم أى على كل حال كنتم من عدم ووجود وكيفيات فهكذا هو في نفس الامر والذي يحصل لاهل العناية من اهل الله أن يطلعهم الله ويكشف عن بصائرهم حتى يشهدوا هذه المعية وذلك هو المعبود عنه بالوصل أعني شهود هذا العارف فقد اتصل العارف بشهود ما هو الامر عليه فلا يتمكن أن يقبل

هذا الوصل فصلا كما لا يتقلب العلم جهلا فانه يعطيك هذا المشهد الكيفية فيه على ما هي عليه فهذا
يا أخى معنى الوصل عند الطائفة فى اصطلاحهم جعلنا الله واياكم من أهل الوصل والله يقول الحق
وهو يهدى السبيل

(الباب الاخذ وما تان فى معرفة حال الفصل)

شعر فى المعنى

الفصل قوت الرجا ان كنت تعقله	ودع نعتوك فالمرجو قد حصلا
من غير ما هو مرجو لطالبه	وهو الدليل لعبد الله اذ كمل
لا بد منا ومنه والدليل لنا	الفرق ما بين من يدري ومن جهلا

اعلم أن الفصل عند الطائفة قوت ما ترجوه من محبوبك وعندنا الفصل هو تميزك عنه بعد كونه سمعك
وبصرك فان وقع لك التميز قبل هذا فليس هو الفصل المذكور فى هذا الباب فان المراد به هنا الفصل
الذى يكون عن الوصل وهذا هو الذوق وقبل الذوق قد يخطر للعبد من الرجاء أن يكون الحق فيتفق
أن يطلع على احواله الكينونة فيكون أيضا هذا من الفصل المبين عليه فى هذا الباب وما ثم أعلى
من هذا الرجاء ثم ينزل من هذا الى ما يرجوه من التحقق بالاسماء والصفات والنعتات فى الاكوان
علوها وسفلها فكل ما فاتك من هذه الامور فهو فصل أيضا من هذا الباب واكن من شرط هذا
الفصل والوصل أن يكون من مقام المحبة لا من غير ذلك فان ثم اتصالات وانفصالات من غير طريق
المحبة وان كانت من طريق الارادة فان المحبة وان كانت عين الارادة فهي تعلق خاص كالشهوة لها
تعلق خاص وهي ارادة وكذلك العزم حال خاص فى الارادة والاهم والنية والتصد كل ذلك
أحوال للارادة واعلم ان الرجاء من صفات المؤمن من حيث ما هو مؤمن والفصل تابع له فهو من
أحوال المؤمنين ما هو من أحوال العارفين فانهم على بصيرة من أمرهم فلا رجاء عندهم وهكذا
نعت كل من هو من أمره على بصيرة فيما هو كما قال تعالى ولا يملكون موتا ولا حياة ولا نشورا وكما ينس
الكفار من أصحاب القبور فالفصل الذى يكون للعارفين ما هو وفوت ما هو يرجي وانما هو تحقيق
ما يقع به التميز بين الحقائق وذلك لا يكون الا للعلماء بترتيب الحكمة فى الامور فيعطى كل ذى حق
حقه كما فصل كل شئ بما يميزه عن أن يشترك مع غيره فاما فى الاسماء الالهية فبما تدل عليه من حيث
ما هي فلما قبلت الكثيرة احتيج الى الفصل اما فى ذات المسمى من نسبة معانيها اليه واما من حيث
ما تظهر فيه آثارها فيحدث لها الفصل من كثرة من المؤثر فيه لا من اسم الفاعل الذى هو المؤثر فتكون
الآثار كثيرة النسب الى العيز الواحدة فذلك الفصل فى الآثار لا فى الاسماء ولا فى المسمى
ولا فى المؤثر فيه فهذا تحقيق الفصل فى المعرفة عند العارفين والله يقول الحق وهو يهدى السبيل

بسم الله الرحمن الرحيم

(الباب الثانى وما تان فى معرفة حال الادب)

شعر فى المعنى

أدب الشريعة أن تقوم برسمها	فتكون مكتوبا من الادباء
فاذا فئت من المقام وأنت فى	جهد فأنت به من الخدماء
واذا دفعت لكل طالب حقه	ما يستحق لحقت بالامناء
وأنت بالشرع المطهر حكمه	وبذلك قالوا جملة القدماء

اعلم أن الادب على أقسام * اما أدب الشريعة فهو أن لا يتعدى بالحكم موضعك فى جوهر كان

وفي عرض او في زمان او في مكان او في وضع او في اضافة او في حال او في مقدار او في عدد او في مؤثر
او في مؤثر فيه فانه حصرت اقسام محل ظهور آداب الشريعة فاما آدابها في الذوات القائمة بانفسها
فحسب ماهي عليه من معدن ونبات وحيوان وانسان وعروض وما يقبل التغيير منه وما لا يقبل
التغيير وما يقبل الفساد وما لا يقبل الفساد فيعلم حكم الشرع في ذلك فيجبريه فيه بحسبه واما آدابها
في الاعراض فهو ما يتعلق بأفعال المكلفين من وجوب وحظر ونذوب وكراهة واباحة واما الآداب
الزمانية فما يتعلق بأوقات العبادات المرتبطة بالاوقات فكل وقت له حكم في المكلف ومنه ما يضيّق
وقته ومنه ما يتسع واما الآداب المكانية كواضع العبادات مثل بيوت الله التي أذن الله فيها أن ترفع
ويذكر فيها اسمه واما الآداب الوضعية فهي أن لا يسمى الشيء بغير اسمه ليتغير عليه حكم الشرع بتغير
الاسم فيحل ما كان محترماً ويحترم ما كان حلالاً كما قال عليه السلام سيأتي على الناس زمان يظهر فيه
اقوام يسمون الخمر بغير اسمها وذلك ليستحلوه بالاسم كما سئل مالك عن خنزير الماء فقال هو حرام
فقبل له انه من جلة سملك الخمر فقال أنتم سميتموه خنزيراً فانسحب عليه لاجل الاسم حكم التحريم
كما هو الخمر بهذا اوربا ووزيرافا ستحلوه بالاسم واما آداب الاضافة فتشمل قول خضر فأردت أن
اعيبها وقوله فأردنا أن يبدلهمم الا لئلا يشر الرب بين ما يحمد ويدم وقوله فأراد ربك لتخلص الجمل فيه
فيكتسب الشيء الواحد بالنسبة ذمّاً وبالاضافة الى جهة أخرى جداً وهو عينه وتغير الحكم بالنسبة
واما آداب الاحوال كحال السفر في الطاعة وحاله في المعصية فيختلف الحكم بالحال وحال السفر أيضاً
من حال الإقامة في صوم رمضان وفطره والمسح على الخفين في التوقيت وعدم التوقيت واما
الآداب في الاعداد فهو ما يتعلق بعدد افعال الطهارة في اعضاء الوضوء ومقاديرها والزكاة وعدد
الصلوات وما لا يزداد فيه ولا ينقص بحسب حكم الشرع في ذلك وكذلك توفية ما يغتسل به
ويتوضأ به من الماء كالمدة والصاع هذا أدبه في العدد واما الآداب في المؤثر كحكمه في القاتل
والغاصب وكل ما أضيف اليه فعل تام من الافعال واما أدبه في المؤثر فيه كالمقتول قوداهل بصفة
ما قتل به او بأمر آخر وكالمغصوب اذا وجد بغير يد الذي باشر الغصب هذا قسم أدب الشريعة
* واما قسم أدب الخدمة فاما أن يكون من أدنى الى أعلى او من أعلى الى أدنى فاما خدمة الاعلى الى
من هو دونه فالقيام بمصالحه ومراعاتها والتنبية على ذلك فيما وقعت فيه الغفلة عنها وتعريفه بما جهل
منها وتعيين أوقاتها وأمكنها وحالاتها وايضاح مهماتها والافصاح عن مشكلاتها باقامة اعلامها
كالاستاذ مع التلميذ والعالم مع الجاهل والسلطان مع الرعية واما خدمة الأدنى الى من هو أعلى
منه فبامتثال أوامره ونواهيهِ والوقوف عند مرأسمه وحدوده والمبادرة الى محابه والمشاركة
الى مرضيه ومراقبة اشاراته ووافقه أغراضه هذا قسم أدب الخدمة * واما قسم أدب الحق
فهو أعطائه ما يستحقه كما ينبغي له وأعطائه ما يستحقه مني كما انه أعطاني خلقي حين أعطى كل شيء
خلقه فاذا أعطيته ما يستحقه بما هو هو وأعطينته ما يستحقه منك بما أنت له فقد قُت باآداب الحق
في أعطائه كل شيء خلقه هذا قسم أدب الحق * واما قسم أدب الحقيقة فحاله أن يرام في الاشياء عينها
لاهي ثم يحكم على ما يراه من الزيادة والنقصان بما أعطته استعدادات الاشياء فينسب ذلك اليها
لا اليه كما لا كان او نقصاناً او موافقاً او مخالفاً لا يحاشي شيئاً فان حال الحقيقة يعطى ما قلناه فاذا كان
حالت في كل مقام ما ذكرناه فقد قُت بالادب وأخذت الخير أجمع بكتايدك وملائمتها خيراً وهذا غاية
وسع المخلوق والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم والكلام على الاحوال لا يحتمل البسط وتكفي
فيه الإشارة الى المقصود ومهما بسطت القول فيه افسدته والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب الثالث وما تان في معرفة حال الرياضة

شعر في المعنى

إذا هذب الانسان اخلاق نفسه
فذلك محال عندنا كونه نجا
وأخرجها عن طبعها ومرادها
رضاها يرى من أرضها بعنادها
لها عينت بالشرع عند فسادها

اعلم أن الرياضة عند اقوم من الاحوال وهي قسمان رياضة الادب ورياضة الطلب فرياضة الادب
عندهم الخروج عن طبع النفس ورياضة الطلب هي صحة المراد به أعني بالطلب وعندنا الرياضة
تهذيب الاخلاق فان الخروج عن طبع النفس لا يصح ولما كان لا يصح بين الله لذلك الطبع
مصارف فاذا وقفت النفوس عندها جدت وشكرت ولم تخرج بذلك عن طبعها فرياضتها اقتصارها
على المصارف التي عينها لها خالقها فان عين الشيء المزاجي ليس غير مزاجه فلو خرج الشيء عن طبعه
لم يكن هو ولهذا يكون قول من قال رياضة الطلب صحة المراد به فانه اذا كان الشيء مراد به أمراً
والمراد لذلك الامر هو موجود ذلك الشيء وقد عينه له وعرفه به وان ذلك القدر يريد منه فتصرف فيه
بطبعه على ذلك الحد كان صاحب رياضة لانه لو تصرف في نقيض ما أريد منه لكان تصرفه فيه بطبعه
أيضاً فما كان التهذيب فيه الاصرف عند الاطلاق في التصرف الى التقييد فان أراد صاحب القول
في رياضة الادب انه الخروج عن طبع النفس بمعنى ان ما كان لها فيه التصرف مطلقاً صار مقيداً
فحمل هذا الشخص نفسه على ما قيدها به خالقها من التصرف فيه ودخلت تحت التعبير بعدما كانت
مسرحة فهو الذي ذكرناه وان أراد غير ذلك فليس الا ما قلناه وذلك أن الرياضة تذليل النفس
والحاقها بالعبودية ولذا سميت الارض ذلولاً فالرياضة عندنا من صير نفسه أرضاً أي مثل الارض
بطوها البر والقاجر ولا يؤثر عندها تميزا بل تحمل البار حبالها هو علمه من مراني سيده وتحمل
القاجر حمل الله اياه بكونه يرزقه على كفه بنعمه وجمده اياها ونسيان رب النعمة فيها والى الرياضة
يرجع معنى الرضى على الحقيقة أن تفتنت لان النفس تطلب بذاتها الكثير من الخير لان الاصل على
ذلك ان الله تعالى ما طلب الا الممكّنات وهي غير متناهية ولا أكثر مما لا يتناهي وما لا يتناهي لا يدخل
في الوجود دفعة ولكن يدخل قليلاً قليلاً لا الى نهاية فاذا نسبت اليه ما توجه اليه طلبه من الكثرة
ثم رضى من ذلك باليسير والتدريج لعله أن ما لا يتناهي لا يمكن حصوله في الوجود علمت انه رضى بذلك
القدر الذي يدخل منه في الوجود فتعلق الرضى لا يكون الا بالقليل ولا يكون مخلوق بأعظم قدراً من
خالقه وهذه صفته فهي بالعبد أولى فاعند الله لا يتناهي ومطلب هذا العبد من الله ما عنده ولا يتمكن
دخوله في الوجود الا قليلاً قليلاً لا الى نهاية فرضى بذلك التدرج العبد وهو قليل بالنسبة الى متعلق علمه
بما عند الله فرضى عن الحق ورضى الحق عنه فوقع الاقتصار من العالم بما يتناهي على ما أعطى من ذلك
بما لا يتناهي رياضة منه عن مطلق تعلق علمه من ذلك اذ قد علم أيضاً أن ما لا يتناهي لا يدخل في الوجود
فحقيقة الرياضة ترجع الى هذا لان الادعى لما خلق على الصورة زهت نفسه وتخيّل أن التعبير لا يصح
على من له العزة وما علمت أن العزة تعبير فان العزة هي والحق تعبير فعين ما ادعت به الاطلاق ذلك
بعينه قيدها فلما شهدا الحق حضرة عزه ونفوذا اقتداره ومع نفوذ اقتداره لم يعطيه الامكان من
نفسه الا قدر ما يحصل منه في الوجود انكسرت النفس وصار ما كانت تصول به أو رثها ما أشهدا
ذلة وانكساراً فانها تقبل الذلة لجلها فارتاضت والحق يعلمه على عزه فرياضة العلم انفع الرياضات
فما زالها العلم عن الصورة ولكن جهلت ماهي الصورة عليه وما هي الحقائق عليه فما أشرف العلم
ولو لم يكن من شرف العلم الاتجلى الحق في صورة تنكر ثم تحوّل في صورة تعرف وهو هو في الاولى
والثانية وان موطن تلك المشاهدة لا يتمكن في نفس الامر الا أن يكون مقيد الان الذي يشهد وهو
عين العبد مقيد بامكانه فلا يتمكن له شهود الاطلاق ولا بد من الشهود فظهر له المشهود مقيداً

بالصورة ومتبدا بالتحول في الصور ولانه مقيد بالوجوب الذاتي فالكل في عين التقيد ان عفات عند
وانما تقيد بالتحول ليفتح له في نفسه العلم بأن الامر لا يتناهي وما لا يتناهي لا يدخل تحت التقيد فانه
من قبل التحول من صورة الى صورة قبل التحول الى صور لا نهاية لها اولي صورة لا يمكن لذلك
التحول أن يتجاوزها الى غيرها فخرج عن حد التقيد بالتقيد ليعلم أن مشهوده مطلق الوجود
فيكون شهوده وجوده أيضا مطلقا اطلاق مشهوده فأفاده التحول من صورة الى صورة علم لم يكن
عنده فعلم عند ذلك ان الله هو الحق المبين فاعلى رياضة العبد العالم ان لا ينكره في صورة ولا يقيد به بتزيه
بل له التنزيه على الاطلاق عن تنزيه التقيد والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب الرابع وما تان في معرفة التحلي بالحاء المهملة)

شعر في المعنى

لولا التحلي لما كنا بحضرته	مستخلفين على نور بانبائه
ان التخلق بالاسماء حلية من	صافي المسمى فصافاه باسمائه
كمثل طيفور اذ صحت خلاقه	والامر جاء بها في عين ايتائه
نفاه عما لو كه سبعا لمصلحة	عادت عليه وهذا من أسبابه
فانه سأل الرحمن ما وقعت	به الامور على ترتيب نعمائه
فان الله يرزقني صدقا ويفتح لي	بابا ويمنحني شكر الا لانه

اعلم أن التحلي بالحاء المهملة في اصطلاح الطائفة التشبه بأحوال الصادقين في أقوالهم وأفعالهم
وهذا في الطريق عند نامد خول ومن أسماء الله الصادق وان الصادقين من أحوالهم التحلي بالحاء
المهملة فلا بد من معرفة ما تحلوا به فهل تحلوا بما هو لغيرهم فترى نوا بما ليس لهم فهم لا بسوا أثواب
زور أو تحلوا بما هو لهم فهم صادقون فالتحلي عندنا هو التزين بالأسماء الالهية على الحد المشروع
بحيث أن يعسر التمييز وهم الذين اذاروا ذكر الله كعرش بلقيس لما قامت لها شبهة بعد المسافة قالت
كانه هو ولو شاهدت الاقتدار الالهى لعلمت انه هو كما كان لها هو من غير زيادة واذا حصل الانسان
في هذا المقام بهذا التحلي ولم يحجبه هذا التحلي في حال تنزيهه به وانه له حقيقة ما استعاره بل ذلك
ملكه وماله ولا منعه عن شهود عبوديته له به وان نسبة ما ظهر به مما هو نعت لخالقه ما كان تشبها
وانما كان تزيينا فذلك التحلي ويقول الحكماء في هذه الحالة انه التشبه بالاله جهدا الطاقة وهذا القول
اذا تحققت جهل من قائله لان التشبه في نفس الامر لا يصح فمن قامت به صفة فهي له وهو مستعد
لقيامها به فبذاته واستعداداته اقتضاها فبما تشبه أحد بأحد بل الصفة في كل واحد كما هي في الآخر
وانما يجب الناس المتقدم والتأخر وكون الصورة واحدة فلما رأوها في المتقدم ثم رأوها في المتأخر
قالوا ان المتأخر تشبه بالمتقدم في هذه الصورة وما علموا أن حقيقتها في المتأخر حقيقتها في المتقدم
ولو كان الامر كما قالوه لاحت العبودية الربوبية ولبطلت الحقائق فالتحلي العبد الاله هو له ولا يظهر
الحق الاله هو له لا من صفات التنزيه ولا من صفات التشبه كل ذلك له ولو لم يكن الامر كذلك لكان
ما وصف نفسه به من ذلك ككذبا وتعالى الله بل هو كما وصف نفسه من العزة والكبرياء والجبروت
والعظمة ونفى المماثلة وهو كما وصف نفسه بالنسيان والمكر والخداع والكيد والفرح والمعية وغير ذلك
فالكل صفة كمال لله فهو موصوف بها كما تقتضيه ذاته وأنت موصوف بها كما تقتضيه ذاتك

فالعين واحدة والحكم مختلف والعبد يعبد والرحمن معبود

فليس التحلي في الحقيقة تشبه فانه محال في نفس الامر وما قال به الامن لا معرفة له بالحقائق وكذلك
كأنه لو ان من الله علينا فتعين علينا أن نبين الخلق ما بينه الحق لنا ~~كذا~~ أخذ العهد علينا بما

يجوز لنا الابانة عنه والافصاح به وأما ما أخذ الله علينا الهدى على كتماننا فنشاهده من الخلق ولا نخبرهم بما هو فهم بحكم ما يتخيلون ونحن بحكم ما نعلم ولوعرفناهم بذلك ما قبلوا لأن استعدادهم لا يعطى القبول كما قال ولوا سمعهم لتولوا وهم معرضون فما جئناهم عنهم إلا رجة بهم فان الله سبحانه لم يترك منفعة لعباده الا وقد أبانها لهم واختلف استعدادهم في القبول وما أبان الله عن نفسه بما أبان مما وصف به نفسه مما تنزهه عنه العقول بادلتها الا ليعلم انه ما ثم شيء من الموجودات ولا عين خارج عنه بل كل صفة تظهر في العالم لها عين في جناب الحق فالكل مرتبط به وكيف لا يرتبط به وهو ربه وموجدوه والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب الخامس وماتان في معرفة التخلي بالخاء المعجمة

شعر في المعنى

حقائق الحق والاعيان تشهد
سواء وهو الذي في الكون نعبد
فنحن نعدده وقتا ونوجدده
على اعتقاد اتنا قاله موجدده
في كل شيء وان الشيء يعدده

لولا المراتب في المشروع ما ظهرت
كيف التخلي وما في الكون من أحد
وذلك يمنعنا من أن نقبده
فكل ما في وجود الكون من عرض
فاشده ان كنت ذاعين ومعرفة

اعلم أن التخلي بالخاء المعجمة عند القوم اختيار الخلوة والاعراض عن كل ما يشغل عن الحق وعندنا التخلي عن الوجود المستفاد لانه في الاعتقاد ~~هـ~~ كذا وقع وفي نفس الامر ليس الوجود الحق والموصوف باستفادة الوجود هو على أصله ما انتقل من امكانه فحكمه باق وعينه ثابتة والحق شاهد ومشهود فانه تعالى لا يصح أن يقسم بما ليس هو لان المقسم به هو الذي ينبغي له العظمة فما هو قسم بشيء ليس هو ~~وكتد~~ كذا في باب النفس بفتح الفاء فما أقسم به وشاهد ومشهود فهو الشاهد والمشهود وهو ما استفاد الوجود بل هو الموجود فان قلت فمن هذا الذي جهل هذا الامر حتى يعلم ولا يقبل الاعلام الاموجود قلنا الجواب عليك من نفس اعتقادك فانك المؤمن بأنه تعالى قال للشيء كن فيكون فما خاطب وما أمر الامن يسمع ولا وجود له عندك في حال الخطاب فقد أسمع من لا وجود له فهو الذي يعلم ما ليس عنده فيعلم وهو في حال عدمه فقبل التعليم كما سمع الخطاب عندك فقبل التكوين وما هو عندنا لقبوله للتكوين كما هو عندك وانما قبوله للتكوين أن يكون مظهر الحق فهذا معنى قوله فيكون لانه استفاد وجودا انما استفاد حكم المظهرية فقبل التعليم كما قبل السماع ولقد نبهتكم على أمر عظيم ان تنبهت وعقلته فهو عين كل شيء في الظهور ما هو عين الاشياء في ذاتها سبحانه وتعالى بل هو هو والاشياء اشياء فبعض المظاهر لما رأت حكمها في المظاهر تخيلت أن أعيانها انصفت بالوجود المستفاد قلنا علمنا أن ثم في الاعيان المبكيات من هو بهذه المثابة من الجهل بالامر تعين علينا مع كوننا على حالتنا في عدم مع ثبوتنا أن نعلم من لا يعلم من امثالنا ما هو الامر عليه ولا سيما وقد اتممنا يا نا مظهر فتمكنا بهذه النسبة من الاعلام لمن لا يعلم فأفدنا ما لم يكن عنده فقبله فما أعلمناه انه ما استفاد وجودا يكونه مظهر افتخلى عن هذا الاعتقاد لا عن الوجود المستفاد لانه ليس ثم فلهذا عدلنا في التخلي الى انه التخلي عن الوجود المستفاد وأما أهل السالكين الذين لا علم لهم بذلك ولا بمن هو المظهر المشهود ولا بمن هو العالم فاستروا الخلوة لينفردوا بالحق لما حجبته عنهم الكثرة المشهودة في الوجود عن الله فخصوا الى التخلي وهذا مما يدلك على انهم ما تركوا الاشياء من حيث صورها فانهم لا يتمكن لهم ذلك فانهم في خلوتهم لا بد أن يشاهدوا صورة ما تخلوا فيه من جدار وباب وسقف وآلات قام بيت الخلوة منها ووطاء وغطاء وما كول ومشروب والصورة لا يتمكن له التخلي عنها فلم يبق

الهرب الا مما يطرا من هذه الصور من الكلام المفهوم لامن الافعال لان صاحب الخلوة لو كانت معه
الحيوانات لم يزل في خلوة ولا يشغله عن مطلوبه الا أن يخاف من شررها كذلك أيضا لو كان
في الجدار ميل لخاف من تهديمه وسقوطه عليه فاذا ما اختار التخلي الا لاجل الكلام الذي تتكلم
الناس به فلو فهم ما يتكلم الناس به على الوجه الذي وضعه الحق فيهم ل زاد علما بما لم يكن عنده ولو صلى
صلاة واحدة أعنى ركعة واحدة لما طلب التخلي فانه اذا سمع قول العبد سمع الله لمن حده وان ذلك
القول لله لسرت الحقيقة على جميع ما يسمع فكلام الناس كانه يفيد العارفين علما بالله ولهذا من
كرامات الصالحين أن يسمعهم الله نطق الاشياء فلو لم يفهم ذلك علما لم يكن ذلك اكراما من الله بهم
فمن رزق الفهم عن الله استوت عنده الخلوة والخلوة بل ربما تكون الخلوة أتم في حقه وأعظم فائدة
فانه في كل لحظة يزيد علما بالله لم تكن عنده والله يقول الحق وهو يهدي السبيل
الباب السادس وما تان في معرفة حال التجلي بالجليم
شعر في المعنى

لا غيب نور على البصائر	يظهر ما كن في السرائر
لكل قلب من كل شخص	أحضره الحق في المناشر
فشاهد الامر كيف يجري	وعاين الحكم في المقادر
فعنده أول وظاهر	وعندنا باطن وآخر
قسمه كالصلاة فينا	عين العين فاشكر وبادر
ما بين عبد حبيس عجز	وبين رب عليه قادر
بفضله قد سرى الينا	ما بحمد الله في الضمائر

اعلم ان التجلي عند القوم ما ينكشف للقلوب من أنوار الغيوب وهو على مقامات مختلفة فمنها ما يتعلق
بأنوار المعاني المجردة عن المواد من المعارف والاسرار ومنها ما يتعلق بأنوار الانوار ومنها ما يتعلق
بأنوار الارواح وهم الملائكة ومنها ما يتعلق بأنوار الرياح ومنها ما يتعلق بأنوار الطبيعة ومنها ما يتعلق
بأنوار الاسماء ومنها ما يتعلق بأنوار المولدات والامهات والعلل والاسباب على مراتبها فكل نور من
هذه الانوار اذا طلع من أفق عين البصيرة خالسا من العمى والفسى والصداع والرمذ وآفات الاعين
كشف بكل نور ما انبسط عليه فعاين ذوات المعاني على ما هي عليها في أنفسها وعاين ارتباطها بصور
الالفاظ والكلمات الدالة على ما أعطته لمشاهدته اياها ما هي عليه من الحقائق في نفس الامر من غير
تخيل ولا تلبس فيها أنوار نسعى بها ومنها أنوار نسعى بها اليها ومنها أنوار نسعى منها ومنها أنوار نسعى
بين أيدينا ومنها أنوار تكون خلفنا يسعى بها من يقتدى بنا ومنها أنوار تكون عن ايماننا تؤيدنا ومنها
أنوار تكون عن شمائلنا تقينا ومنها أنوار تكون فوقنا تنزل علينا لتفيدنا ومنها أنوار تكون تحتنا
تدلكها بالتصرف فيها ومنها أنوار تكونها هي ابداننا وفي ابداننا وأشعارنا وفي اشعارنا وهي غاية
الانوار . فاما أنوار المعاني المجردة عن المواد فكل علم لا يتعلق بجسم ولا جسماني ولا متخيل
ولا بصورة ولا فعلة من حيث تصوّره بل نعقله على ما هو عليه ولكن بما نحن عليه فلا يكون ذلك الا حتى
نكون نورا فعالم نكن بهذه المثابة فلان ذلك من هذا العلم شيئا وهو قوله في دعائه صلى الله عليه وسلم
واجعلني نورا والله يقول الله نور السموات والارض فإنا نارت الابه كما قال واشرق الارض بنور
ربها يعني أرض المشرق يقول ما ثم شمس وعدم النور وظلمة فلا بد من الشهود فلا بد من النور وهو يوم
يأتي فيه الله للفصل والقضاء فلا يأتي الا في اسمه النور فشرق الارض بنور ربها وتعلم كل نفس بذلك
النور ما قدمت وأخرت لانها تجده محضرا يكشفه لها ذلك النور ولو لا ما هي النفوس عليه من الانوار

ما صحت المشاهدة اذ لا يكون الشهود الا باجتماع النورين ومن كان له حظ في النور كيف يشق شقه
 الابد والنور ليس من عالم الشقاء وما من نفس الا لها نور تكشف به ما علمت فما كان من خير سرته به
 وما كان من سوء تودلوا في بينهما وبينه امداب بعيدا وهذا ختم الآية بقوله والله رؤوف بالعباد حيث
 جعل لهم أنوارا يدركون بها وقد علموا أن النور لا يحطه في الشقاء فلا يتأتى أن يكون المائل الى الملايم
 وحصول الغرض وذلك هو المعبر عنه بالسعادة لانه قال كل نفس فعم وما خص نفسا من نفس وذ كر
 الخير والشر فالوجود نور والعدم ظلمة فالشر عدم ونحن في الوجود فنحن في الخير وان مرضنا فاننا نصح
 فان الاصل جابر وهو النور وهكذا اضافة كل نور انما جاء ليظهر ما طلع عليه فلا تدرك الاشياء الا بك
 وبه فلهذا الايصح نتيجة الابن اثنين اصلهما الاقدار الالهية وقبول الممكن للانفعال ونقص واحد
 من هاتين الحقيقتين لما ظهر للعالم عين فقد أعطينا لك أمرا كليا في هذه الانوار فلا تتكلف بسطها
 مخافة التطويل والاحوال التي لا يحتملها هذا الكتاب فلنذكرهم من انوار قاتما النور الذي
 نسعى به فهو ما تقدم ذكره من أنوار المعلومات التي اكتفينا بذكر واحد منها ليكون تنبيها واعوذ جالما
 سكتنا عنه * وأما النور الذي بين ايدينا فهو نور الوقت والوقت ما أنت به فنوره ما أنت به فانظر
 فيه كيف ما كان فهو مشهود لك الحاكم عليك والقائم بك وهو عين الاسم الالهية الذي أنت به
 قائم في الحال لا حاكم له في ماض ولا مستأقب وأما النور الذي عن يمينك فهو المؤيد لك والمعين
 على ما يطلبه منك النور الذي بين يديك وهو الذي طلبت من الله في حال صلاتك في قوله واياك نستعين
 والصلاة نور وهو النور الذي بين يديك فهو وقتك الذي أنت به فلما قلت واياك نستعين ايد لك بالنور
 من عن يمينك فان اليمين القوة يقول الشاعر

اذا ما راية رفعت فجد تلقاها عرابه باليمين

وأما النور الذي عن يسارك فهو نور الوفاة والجنة من الشبه المضلة المؤثرة في النفوس الجهالات
 والالتباس والتشكيك الذي يخطر للناظر الباحث في الاعتقاد في الله وفيما أخبر به عن نفسه وهو على
 نوعين نور ايمان ونور دليل ونور الدليل على نوعين نور نظر فكري ونور نظر كشيقي فيعلم الامر على
 ما هو عليه في نفسه فهذا قاعدة النور الذي يأتي عن الشمال وأما النور الذي خلفنا فهو النور الذي
 يسعى بين يدي من يقتدى بنا ويتبعنا على مدرجتنا فهو لهم من بين ايديهم وهو لنا من خلفنا فيتبعنا على
 بصيرة من أجل ذلك النور الذي يخرجهم من التقليد قل هذه سبيلي ادعوا الى الله على بصيرة أنا ومن
 اتبعني فهو بالنور الذي بين يديه يدعوا على بصيرة والداعي المتبع له يدعوا بالنور الذي خلفه ليكون هذا
 المتبع أيضا على بصيرة فيما يدعوا اليه مثل من اتبعه وبذلك التوزيع من خلقه مثل ما يرى من بين يديه
 وهذا مقام ثلثة سنة ثلاث وتسعين وخمسمائة بمدينة فاس في صلاة العصر وأنا أصلي بجماعة بالمسجد
 بجانب عين الجبل فرأيت نور ايكاد يكون اكشف من الذي بين يدي غيراني لما رأيته زال عني
 حكم الخلف وما رأيته لي ظهرا ولا قفا ولم أفرق في تلك الرؤية بين جهاتي بل كنت مثل الكرة لا اعتقل
 لنفسى جهة الا بالفرس لا بالوجود وكان الامر كما شاهدته مع انه كان قد تقدم لي قبل ذلك كشف
 الاشياء في عرض حائط قبلي وهذا كشف لا يشبه هذا الكشف * وأما النور الذي من فوقه
 فهو تترل نور الهية قدسى بعلم غريب لم يتقدمه خبر ولا يعطيه نظر وهذا النور هو الذي يعطى من
 العلم بالله ما تراه الادلة العقلية اذ لم يكن لها ايمان فان كان لها ايمان نوراني قبلته بتأويل تجمع بين
 الامرين * وأما النور الذي من تحتنا فهو النور الذي يكون تحت حكمنا وتصريفنا لا يقترن معه
 فينا امر الهية تنف عند فلا تصرفه الا فيه فانه اذا كان النور بهذه الصفة لم يكن من تحتنا بل يكون
 هو الذي يصرفنا وأما النور المتبعث من تحتنا فهو الذي تحكم عليه وهو المعبر عنه بالاكل من تحت
 الارجل * وأما الانوار التي نسعى بها فهي انوار المعية من جانب الحق في قوله وهو معكم اينما كنتم

لذلك قلنا من جانب الحق فانه لا يختص بهذه المعية شئ من خلق الله دون غيره وإلهام الاسم الحفيظ والمحيط فان الله مع بعض عبادهم معية اختصاص مثل معيته مع موسى وهرون في قوله اني معكما اسمع وأرى فهذه بشرى لهم حتى لا يخافوا فانهم قالوا اتنا نخاف أن يفرط علينا وأن يبطئ أي يتقدم أو يرتفع بالحجة اذله الملك والسلطان فآمنهم الله مما خاف منه ومن هنا تعرف مرتبة محمد صلى الله عليه وسلم وعلوها على رتبة غيره من الرسل فان الله تعالى اخبر عن محمد صلى الله عليه وسلم في حال خروف الصديق عليه وعلى نفسه فقال لصاحبه يؤمنه ويترحه اذهما في الغار وهو كنف الحق عليهما لا تحزن ان الله معنا فقام النبي صلى الله عليه وسلم في هذا الاخبار مقام الحق في معيته لموسى وهرون وناب منابه هكذا تكون العناية الالهية فهذا هو النور الذي يسعى به وهو لا يزال ساعيا فلا يزال الحق معه حافظا وناصرا لا خاذلا ولهمذا وقع الاخبار لنا من الله على لسان رسوله صلى الله عليه وسلم انا اذا اتينا برؤاقل الخيرات لا يفرأئضها احبنا الحق فكان سمعنا الذي نسمع به ورجلنا التي نسمي بها الى جميع قوانا واعصاقتنا فهذا مما أعطت التوافل فينا من الحق فأين أنت مما تعطيه الفرائض فكم بين عبودية الاضطرار وعبودية الاختيار فانه تقع المشاركة مع الحق في عبودية الاختيار في أحاديث نزوله في الخطاب الى عبده مثل الشوق والجوع والعطش والمرض وأشياء ذلك وعبودية الاضطرار لا تقع فيها مشاركة فهي مخصصة للعبد فن أقيم فيها فلا مقام فوقها يقول الله لا يريد تقرب الى بما ليس لي الذلة والافتقار فعين القربة هنا هو عين البعد من المقام فافهم وأما النور الذي نسمي منه فهو نور الحقيقة سواء علمها أو لم يعلمها فيكشفها بهذا النور ويكشف انه سمي منه ثم ينكشف له النور الذي يسعى اليه وهو الشريعة فصاحب هذا المقام هو المعصوم المحفوظ المعنى به العالم الذي لا يجهل لا تصافه بالعلم الذي لا جهل فيه فان ثم عبيد يسعون من نور الشريعة الى نور الحقيقة ويخاف عليهم وأما الذين يسعون على كشف من نور الحقيقة الى نور الشريعة فهم آمنون من هذا المكر الالهي فهم على بصيرة من امرهم وأولئك تحت خطر عظيم يمكن أن ينصرفوا فيه ويمكن أن يخذلوا فاعلم ذلك وأما أنوار المولدات فهي أنوار تعطيه بذاتها علما صحيحا من العلم بالله يكشف به مناسبة الحق وصورته في صور أعيان المعادن والنبات والحيوان وهم لا يعلمون وما زاد الانسان على هؤلاء الا بكشفه ذلك فالمولدات في هذا المقام بمنزلة قوله وهو معكم أينما كنتم والانسان فيه بمنزلة قوله لا تحزن ان الله معنا وانى معكما اسمع وأرى فانه صورة كل شئ في نفس الامر فمن علمه وكشفه بهذا النور كان من أهل الاختصاص فهو يرى الاشياء أعيانها بصورة حقيقة وأخبرني من اثنى بقوله في هذه المسألة ان شخصا كان يمشي في هذا المقام لا يزال رأسه بين ركبتيه واذا انظر الى الاشياء في رفع رأسه لا يزال يقول أمسكوه أمسكوه والناس لا يعلمون ما يقول فيرمونه بالتولة وأما نافذته فله الحمد على ذلك وأما أنوار الاسماء فهي التي تظهر مسماياتها حقا وخلقها مما يتعلق بالذات والصفات والافعال في الالهيات منها وتظهر ما يتعلق بأجناس الممكنات وأشخاصها منها من الاسماء التي وضعها الحق لها وبلغتها الرسل لا ما وقع عليه الاصطلاح وهذه الانوار التي كانت لا آدم عليه السلام حين علم جميع الاسماء بالوضع الالهي لا بالاصطلاح وفي ذلك تكون الفضيلة والاختصاص فان لله اسما أو جدها الملائكة وجميع العالم ولله اسماء أو جدها بها جامع حقائق الحضرة الالهية وهو الانسان الكامل ظهر ذلك بالنص في آدم وخفي في غيره فقال للملائكة في فضل آدم وفي فضل هذا المقام وقد أحضر للملائكة المسمين أعني أعيانهم انبتوني بأسماء هؤلاء ان كنتم صادقين أي بالاسماء الالهية التي صدر واعنها فلم يعلموا ذلك ذوقا فان علوم الاكابر تكون ذوقا فانه عن تجل الهي فقال الله يا آدم انبتهم بأسمائهم فأبأهم آدم بأسمائهم الالهية التي أوجدها لهم واستدوا اليها في ايجاد أعيانهم بالاسماء الاصطلاح الوضعي الكوني فانه لا فائدة فيه الا بوجه بعيد اضربنا عن ذكره حين علمنا انه لم يكن المقصود فانا لا نعلم ولا نترجم الاعما وقع من الامر

لا على ما يمكن فيه عقلا وهو الفرق بين أهل الكشف فيما يخبرون به وهم أهل البصائر وبين أهل النظر العقلي والفائدة انما هي فيه فيما وقع لا فيما يمكن فان ذلك علم لا علم وما وقع فهو علم محقق وأما أنوار الطبيعة فهي أنوار يكشف بها صاحبها ما تعطيه الطبيعة من الصور في الصور في الهباء وما تعطيه من الصور في الصورة العامة التي هي صور الجسم الكل وهذه الأنوار اذا حصلت على الكمال تعلق علم صاحبها بما لا يتناهى وهو عزير الوقوع عندنا وأما عند غيرنا فهو ممنوع الوقوع عقلا حتى ان ذلك في الاله مختلف فيه عندهم وما رأينا أحدا حصل له على الكمال ولا سمعنا عنه ولا حصل لنا وان ادعاها انسان فهي دعوى لا يقوم عليها دليل اصلا مع امكان حصول ذلك وأنوار الطبيعة مندرجة في كل ما سوى الحق وهي نفس الرحمن الذي نفس الله به عن الاسماء الالهية وأدرجها الله في الافلاك والكواكب والاركان وما يتولد من الاشخاص الى ما لا يتناهى وأما أنوار الرياح فهي أنوار عنصرية أخفاها شدة ظهورها فغشت الابصار عن ادراكها وما شاهدتها الا في الحضرة البرزخية وان كان الله قد اتحفنا برؤيتها حسب مدينة قرطبة يوما واحدا اختصا صا الهيا وورثا نبويا محمديا وهذه الأنوار الراحية لها سلطان وقوة على جميع بني آدم الأهل الله فان هذه الأنوار تتدرج في أنوارهم اندراج أنوار الكواكب في نور الشمس وذلك لضعف نور البصر واذا غشيت هذه الأنوار من شاء الله من العامة لا تغشاء الا كالسحاب المظلم واذا غشيت أهل الله لا تغشاهم الا وهي أنوار على هيئتها * وأما أنوار الارواح فثامن يجعلها أنوار العدة قول وثامن يجعلها أنوار الرسل ولها القوة والسلطان والنفوذ في الكون لا يقف لها شيء غير أن لها حدودا تنقف عندها لا تعداها اذا شاهدتها العبد يكشف بها ما غاب من العلوم المضنون بها على غير أهلها وهي أنوار سبوحية قد وسية تنزل من الحق المخلوق به الى سدة المنتهى وتطرح شعاعاتها على قلوب العارفين أهل الشهود التام فتقو بهم مطارح شعاعات هذه الأنوار وليس في هذا الصنف الانساني أكمل منهم في العلم فان هذه الأنوار لا ينفك لها حجاب الا المشيئة الالهية خاصة وقليل من عباد الله من تطرح على قلبه هذه الأنوار شعاعاتها على الكشف وهي مجالي الصادقين من عباد الله * وأما أنوار الأنوار فهي السجيات التي لو كشف الحق الحجاب الذي سترها عنا لاحترقنا وهي اشعة ذاتية اذا انبسطت ظهرت أعيان الممكنات فالممكنات هي الحجاب بيننا وبينها وهذا هو النور العظيم لا الاعظم اليه الاشارة بقوله تعالى في حق أهل الكتب الالهية المترنة بالاعمال المشروعة بقوله ولوا أنهم أقاموا التوراة وهم الموسويون والانجيل وهم العيسويون وما انزل اليهم من ربهم وهم احباب العصف وما بقي من الكتب الا كلوا من فوقهم وهي علوم خارجة عن الكتب ومن تحت أرجلهم وهي علوم دخلت تحت الكسب فهي علوم تحت لا فوق فانه اذا كان النور بهذه الصفة لم يكن من تحتنا بل يكون هو الذي بصرفنا * وأما النور الذي يكون من تحتنا فهو الذي نحكم عليه وهو المعبر عنه بالاكل من تحت الارجل * وأما النور الذي هو عين ذاتنا فهو كما دعا فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم واجعلني نورا ورواية واجعل لي نورا وهو جميع ما ذكرنا من الأنوار وأما قوله اجعلني نورا فهو مشاهدته نور ذاته اذ لا يشهد الا به فان ذاته ما قبلت هذه الأنوار من هذه الجهات ألسنت الا لعدم ادراكها نور نفسها الذي قال في ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم من عرف نفسه عرف ربه والله نور السموات والارض ومثله بما مثله به وهو أنت عين ذلك الممثل والمثل فشاهد الأنوار من نفقة منك تنور بذاتك عالم سمواتك وأرضك فما تحتاج الى نور غريب تستضيء به فأنات المصباح والقبيلة والمشكاة والزجاجة واذا عرفت هذا عرفت الزيت وهو الامداد الالهي وعرفت الشجرة واذا كانت الزجاجة كالكوكب الدرّي وهو الشمس هنا فاطنك بالمصباح الذي هو عين ذاتك فلا يكن يا أخي دعاؤك أبدا الا أن يجعلك الله نورا وهما سر عجيب نبهتك عليه من غير شرح لانه لا يحتمل الشرح وهو أن

الله يضرب الامثال لنفسه ولا تضرب له الامثال فيشبه الاشياء ولا تشبهه الاشياء فيقال مثل
الله في خلقه مثل الملك في ملكه ولا يقال مثل الملك في ملكه مثل الله في خلقه فانه عين ما ظهر وليس
ما ظهر هو عينه فانه الباطن كما هو الظاهر في حال ظهوره فلهذا قلنا هو مثل الاشياء وليست الاشياء
مثله اذ كان عينها وليست عينه وهذا من العلم الغريب الذي تغرب عن وطنه وحيل بينه وبين سكنه
فأ نكرته العقول لانها مقولة غير مشروحة وهذا الغرض من تجلي أنوار الانوار * وأما أنوار المعاني
المجردة عن المواد فلا تنقال فانها لو انتقلت لدخلت في المواد لان العبارات من المواد وقد قلنا انها
مجردة لذاتها عن المواد لانها لو لم تجرد لكسوناها المواد اذ اشتنا ولم تمنع لانها قد كانت فيها فهي تعلم
خاصة ولا تنقال ولا تحكي ولا تقبل التشبيه ولا التمثيل * وأما أنوار الارواح فهي أنوار روح القدس
الجامع فمن أرسل من هذه الارواح كان ملكا ومن لم يرسل بقي عليه اسم الروح مع اسمه الخاص به
العلم في الطائفتين المرسلين وغير المرسلين فهو روح خالص لم يشبه ما يخرج عنه نفسه وهو روح
ذو روح فهو روحه وليس الا الارواح المهمة وأرواح الافراد مناشبه بها بعض شبه فلا يقع التجلي
في أنوار الارواح الا للافراد ولهذا قال الخضر لموسى ما لم تحط به خبرا لانه من الافراد فان الانبياء
يقع لهم التجلي في أنوار الارواح الملائكة وليس للافراد هذا التجلي بل هو مخصوص بالانبياء والرسل
وهو قول الخضر أنت على علم علمك الله لا اعلم انا لانه ليس له هذا التجلي الملكي ثم يهيم على انه ما فعل
الذي فعل عن أمره فانه ليس له أمر وما هو من أهل الامر وهو مقام غريب في المقامات لو أن الله
تعالى يبيح لنا كشفه للخلق لظهر علم لا يكون له كون وهذا قد ظهر من أثره ثلاث مسائل من شخص
قد شهد الله عند نبيه بعداته وزكاه وصار تبعاله وبين له ما قد سمعت وأدخل نفسه في أتباعه تحت
شرطه وهو مثل موسى كلم الله ونجيه وأين كلامه مع ربه من كلامه مع الخضر فاختلف التجلي
في الكلام ومع هذا لم يصبر لانه قدم الاستثناء ولولم يقدمه لما انكر عليه فانه من شأن النبي أن يكون
متبعاً كما هو متبع سواء ولذلك قال ان أتبع الامايوحى الى ما قال أن أفعل أو أن أقول ما قال
هكذا فكل مقام له مقال ولسان * وأما أنوار الرياح فهي تجليات الاسم لا العبيد وهي تجليات
لا ينبغي أن يذكر اسمها ولا تكون الا لاهل الالهام والتجلي من أنوار الملائكة في هذا مدخل ولكن
في الباطن لا في الظاهر خاصة وهم ملائكة اللغات والالهام خاصة واللقاء في هذا التجلي على
النفوس ومن هذا التجلي تكون الخواطر وهي رياح كاهل الان رياح تمر ولا تثبت فان قال أحد
يثبوتها فليست رياحاً ولذلك توصف بالهبوب وتسمى بالخواطر وهي من رياح بروح والرائح ما هو مقيم
وأما التجلي في الانوار الطبيعية فهو التجلي الصوري المركب فيعطى من المعارف بحسب ما ظهر فيه
من الصور وهو يرم من الفلك الى أدنى الحشرات وهو السماء والعالم فهو تجلي في السماء والعالم ومن
هذا التجلي تعرف المعاني واللغات وصلاة كل صورة وتسميها وهو كشف جليل نافع مؤيد فيه
يرى المكاشف موافقة العالم وانه ماثم مخالفة ومن هنا يرى كل شيء يسبح بحمده وصاحب هذا المقام
يرى على الشهود صور أعماله تكون حية مسجدة لله ذات روح يتفخ فيها صاحب هذا المقام
وان كانت في ظاهر الكون مخالفة ومعصية فانها مخالفة صحيحة لانها حية ناطقة تستغفر لصاحبها
لانه سوى نشأتها مخالفة وقد تمدح الله بأنه خلق فسوى ومن تسوية نشأتها مخالفة انه لم يخرجها عن كونها
معصية او كانت غير مخالفة وشقي صاحبها وكان تسميها لعنة صاحبها فانه أباح ما حرم الله فخرج عن
الايمن بذلك فلا حظه في الاسلام الا أن يجدد اسلامه ويتوب وهذا تنبيه لم يزل أصحابه يكتمونه غيرة
منهم وضعفاً والتنبيه عليه أولى لانها نصيحة لله ولرسوله ولا ثمة المسلمين ولعامتهم فلا توجد أبداً معصية
مخالفة الا من مؤمن ومن أعطى الشيء خلقه فقد جرى على السنن الالهية فان الله أعطى كل شيء خلقه
فأعطى المعصية خلقها والطاعة خلقها فكذلك تكون صفة المؤمن * وأما أنوار الاسماء فانها تعين

أسماء المعلومات فهو نور يسط على كل المعدومات والموجودات فلا يتناهى امتداد انبساطها وتغشى العين مع انبساطها فينبسط نور عين صاحب هذا المقام فيعلم ما يتناهى كما لا يجهل ما لا يتناهى بتضاعف الاعداد وهذا علامة من يكون الحق بصرفه فالأسماء كلها موجودة والمسميات منها ما هي معدومة العين لذاتها ومنها ما هي متقدمة لعدم لذاتها وهي التي تقبل الوجود والاحوال والاخرى لا تقبل الوجود مع اطلاق الاسم على ذلك فلا أسماء الاحاطة والاحاطة لله لا غيره مرتبة الاسماء الانسية وما فضل آدم غيره من الملائكة الا باحاطته بعلم الاسماء فانه لولا الاسماء ما ذكر الله شيئا وما ذكر الله شيئا فلا يذكر الاله ولا يحمد الاله فإيراحم صفة العلم في الاحاطة الا القول والقول كله أسماء ليس القول غير الاسماء والاسماء علامات ودلائل على ما تحتها من المعاني فمن ظهر له نور الاسماء فقد ظهر له ما لا يمكن ذكره لا أقول غير ذلك ولولا أن الحق أطلق لفظة الكل على الاسماء في صفة علم آدم لقلنا من المحال أن يظهر انبساط نور الاسماء على المسميات لعين ولكن من فهم قول الله تعالى ثم عرضهم على الملائكة فقال انبثوني باسماء هؤلاء ان كنتم صادقين * وأشار علم ما اترمناه من الادب وما أراد الله بلفظة **كل** في هذا الا التثريف * وأما أنوار المولدات والامتهات والعلل والاسباب فهو تجل الهي من كونه مؤثرا ومن كونه مجيبا اذا سئل وغافر اذا استغفر ومعطيا اذا سئل ومن هذا التجلي وهذه الانوار تعلم قوله ان الذين يبايعونك انما يبايعون الله وقوله أيضا عز وجل من يطع الرسول فقد أطاع الله وقوله تبارك وتعالى ان الصدقة تقع بيد الرحمن وقوله وأقرضوا الله قرضا حسنا وقوله عليه السلام ان الله يفرح بتوبة عبده فافهم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب السابع وما تان في معرفة حال العلة

شعر في المعنى

ان العليل الى الطيب ركونه	مهـ ما أحس بعلة في نفسه
فستراه يعجبـه وما هوربه	حذرا عليه أن يحل برمسه
فسألت ما سبب الركون فقبل لي	ما كان الا كونه من جنسه

اعلم أن العلة عند القوم تنبيه من الحق ومن تنبيهات الحق قوله على لسان نبيه صلى الله عليه وسلم ان الله خلق آدم على صورته وفي رواية يصححها الكشف وان لم تثبت عند أصحاب النقل على صورة الرحمن فارتفع الاشكال وهو الشافي والمعاني من هذه العلة يقول تعالى لتبين للناس ما نزل اليهم فعلمنا أن كل رواية ترفع الاشكال هي الصحيحة وان ضعفت عند أهل النقل واذا كان الله هو الشافي والمعاني فهو الطيب كما قال الصديق رضي الله عنه الطيب امرضني فسبب حين صاحب العلة الى الطيب ما ذكرناه في الشعر وهو خلقه على الصورة ثم أيدها الخبر وهذا النظر الكشفي قول الله تعالى مرضت فلم تعدني ولما فسر قال مرض فلان فأنزل نفسه فيما أصاب فلانا عناية منه بفلان وهذه كلها علل لمن غفل عن الله فالعلة اثبات السبب والحق عين السبب اذ لولا ما كان العالم فهو الخالق الباري المصور الشافي فاذا كان هو عين العلة في قوله منك من قوله أعوذ بك منك فاشفاء الامنه اذ لا شافي الا الله فهو الشافي من كل علة فان الله وضع الاسباب فلا يقدر على رفعها ووضع الله لها أحكاما فلا يمكن ردها وهو سبب الاسباب يخلق الداء والدواء وما جعل الشفاء الا له خاصة فالشفاء علة لازالة المرض وما كل علة شفاء فكل مسبب سبب وما كل سبب مسبب لكن قد يكون سبب الحكم لا سبب العين كقوله أوجب دعوة الداعي اذا دعاني فالعلة اذا كانت بمعنى السبب لها حكم واذا كانت بمعنى المرض لها حكم فهي بمعنى المرض داء وهي بمعنى السبب حكمة فالعلة تنبيه من الحق لعبده على كل حال فوقنا ينهيه من رقدة غفلته بأمر ينزل به وذلك هو الدواء والمرض فاذا فقد العافية أحس بالالم فعلم أن مصيبة نزلت

بمفسر ع الله له أن يقول أنا لله وأنا إليه راجعون ولا يرجع الا من خرج ووقتا ينهبه من رقدة غفلته
 لحكمة تطهره في نفسه من غير أن يكون ذا مرض نفسي فاذا كان الحق عين علة فلا يكون الا من
 قبل الهى فجأة فان لله فجأت على قلوب عباده ترد عليهم من غير استدعاء ولا تقدم سبب معين عنده
 وان كان عن سبب في نفس الاخر ولكن لا علم له بذلك غير أن القوم ما عدلوا الى هذا الاسم الذى هو
 العلة الا لما رأوا العلة مرتبطة بعلوها والمعلول مرتبط بعلته وعلموا أن العالم ملك لله والملك مربوط
 حقيقة وجوده ملكا بالملك والملك لله والملك لا يكون ملكا على نفسه فهو مربوط بالملك فلما ظهر
 التضايف في كون العالم مربوطا وعلو كاعدلوا الى اسم العلة ولم يعدلوا الى اسم السبب ولا الى اسم
 الشرط وأيضا لما كان بعض التنبهات الالهية آلاما ونوازل تكرهها النفوس بالطبع عدلوا الى اسم
 يجمع التنبهات كلها فعدلوا الى العلة فان المرض يسمى علة وهو من أقوى المنبهات في الرجوع
 الى الله لما يتضمنه من الضعف ثم ان الله جعل الاسباب حجابا عن الله وركنت النفوس اليها ونسى الله
 وانتقل الاعتماد عليها من الخلق والعلة وان كانت عين السبب ولكن لا اختلاف الاسم حكم فالعلة على
 النقيض من السبب فانها منبهة بذاتها على الله فكان اسم العلة بالمنبه أولى فكل سبب لا يرد له
 الى الله ولا ينبهك عليه ولا يحضره عندك فليس بعلة

فدائى هو الداء العضال لانه	ينهى في كل حين على نفسى
فما علقى غيرى وما علق أنا	ولست بذى فصل ولست بذى جنس
ولست على علم فأعرف من أنا	ولست على جهل بذائق ولا لبس
فما أنا من تعنى ولا أنا غيره	ولكننى في الطرح في الضرب كالامس

ولما كانت العلة التنبيه الالهى فتنبهات الحق لا تنحصر من طريق ما وهذا التنبيه الالهى
 لا يحلوا ما أن يكون من خارج أو من داخل فان كان خارج فقد ثبت وقد لا يثبت وان كان من داخل
 فانه يثبت ولا يثبت كإبراهيم بن أدهم فانه نودي من قبر بوس سرجه فالتفت نحوه فاذا النداء من قلبه
 فتخيل انه من قبر بوس سرجه وكصاحب القبرة العمياء حين انشقت لها الارض عن سكر جتين ذهب
 وفضة في الواحدة ماء وفي الاخرى سم فأكلت من السم وشربت من الماء فكانت القبرة العمياء
 نفسه مثلت له في هذه الصورة لانها كانت في حال عى من المخالفة مع ما هو عليه من نعمة الله فعلم ذلك
 فرجع الى الله فهذه أمثلة ضربت لهم فالصورة تطهر من خارج والامر عنده في حاله ولذلك ثبتوا وقد
 يكون التنبيه الالهى من واقعة ومن الواقعة كان رجوعنا الى الله وهو أتم العلل لان الوقائع هي
 المبشرات وهي أوائل الوسى الالهى وهي من داخل فانها من ذات الانسان فمن الناس من يراها
 في حال نوم ومنهم من يراها في حال قناء ومنهم من يراها في حال يقظة ولا تتجبه عن مدركات حواسه
 في ذلك الوقت وانما سميت علة لانها تورث ألماني النفس على ما فاته من الحق الذي خلق له ويتوهم انه
 لومات في حال المخالفة فكيف يكون وجهه عند الله ولو غفر له اما كان يستحي منه حيث عصاه
 ينعته ومن نعمته عليه انه امهله ولم يواخذه بما كان منه كما قلنا في نظم لنا.

يا من يرانى ولا أراه كم ذا أراه ولا يرانى

فقال لي بعض أخواني كيف تقول انه لا يرالك وأنت تعلم انه يرالك فقلت له في الحال مرتجلا

يا من يرانى مجرما ولا أراه آخذا كم ذا أراه منه وما ولا يرانى لا نذا

فلولم يكن في المخالفة الا الاستحياء لكان عظيم بل هو أعظم من العقوبة فالمغفرة أشد على العارفين
 من العقوبة فان العقوبة جزاء فتكون الراحة عقب الاستيفاء فهو بمنزلة من استوفى حقه والغفران
 ليس كذلك فانك تعرف أن الحق عليك متوجه وأنه أنعم عليك بترك المطالبة فلا تزال بخلاذا حيا أبدا

ولهذا اذا غفر الله لاعد ذنبه حال بينه وبين تذكرة و انساء اياه فانه لو تذكرة لاستحياء ولا عذاب على النفوس اعظم من الحياء حتى يود صاحب الحياء انه لم يكن شياً كما قالت الكاملة باليتنى مت قبل هذا وكنت نسباً منسياً هذا حياء من المخلوقين ان ينسبوا اليها ما لا يليق بها ولا بأصلها ولهذا قالوا ما كان أبوك أمراً سوء وما كانت أمك بغياً فبرأها الله مما نسبوا اليها لما نالها من عذاب الحياء من قومها فكيف الحياء من الله فيما يتحققه العبد من مخالفة أمر سيده فان قلت وهل يمكن أن يعصى على الكشف قلنا لا قيل فقول أبي يزيد لما قيل له أيعصى العارف والعارف من أهل الكشف فقال وكان أمر الله قدرا مقدورا فجوز قلنا هكذا يكون ادب العارفين مع الحق في اجوبتهم حيث قال ان كان الله قدر عليهم في سابق علمه ذلك فلا بد منه وهي معصية فلا بد من الحجاب كما قال صلى الله عليه وسلم اذا أراد الله انفاذ قضائه وقدره سلب ذوى العقول عقولهم حتى اذا أمضى فيهم قدره ردها عليهم ليقتبروا وكذلك حال العارف اذا أراد الله وقوع المخالفة منه ومعرفة تمنعه من ذلك فيزير الله له ذلك العمل بتأويل يقع فيه له وجه الى الحق لا يقصد العارف به اتهام الحُرمة كما فعل آدم عليه السلام كالمجتهد يخطئ فاذا وقع منه المقدور أظهر الله له فساد ذلك التأويل الذي اذاه الى ذلك الفعل كما فعل بآدم فانه عصى بالتأويل فاذا تحقق بعد الوقوع انه أخطأ علم انه عصى فعند ذلك يحكم عليه لسان الظاهر بأنه عاص وهو عاص عند نفسه وأما في حال وقوع الفعل منه فلا لاجل شبهة التأويل كالمجتهد في زمان فتبناه بأمر ما اعتقاداً منه ان ذلك عين الحكم المشروع في المسألة وفي ثاني حال يظهر له بالدليل انه أخطأ فيكون لسان الظاهر يحكم عليه انه مخطئ في زمان ظهور الدليل لا قبل ذلك فان كان العارف ممن قيل له على لسان الشارع افعل ما شئت فقد غفرت لك فما عصى لا ظاهراً ولا باطناً عند الله وان كان لسان الظاهر يحكم عليه بالمعصية لانه لم يدرك نسخ ذلك بالإباحة من الشارع فلسان الظاهر كالمجتهد يخطئ يرى اصابة غيره من المجتهدين خطأ اعتماداً منه على دليله فمن كان هذا مقامه فما فعل فعلاً يوجب له الحياء مع حكم لسان الظاهر عليه بالمعصية فمن تنبيهات الحق التوفيق لاصابة الادلة كما هي في نفس الامر ليكون على بصيرة وهو المعنى به في أول قدم فاذا أوردته العلة عليه طهرته فاذا وقع التطهير أتى ما كان عليه من المخالفة وشغل بما توجه اليه مبسوطاً لا مقبوضاً ولذلك قال بعضهم في حد التوبة ان تنسى ذنبك ومعنى ذلك عند هذا القائل ان الله تعالى اذا قبل توبتك انساك ذنبك فلم يذكرك اياه فانك ان ذكرته أحضرته بينك وبين الحق وهو قبيح الصورة فجعلت بينك وبين الحق صورة قبيصة تؤذن بالبعده هذا فائدة النسيان لما قال الله لنبيه عليه الصلاة والسلام ليغفر لك الله ما تقدم من ذنبك وما تأخر لم يزل جبريل ينزل عليه في صورة دحية وكان أجمل أهل زمانه يقول له بصورة الحال يا محمد ما بيني وبينك الا صورة الحسن والجمال فان جبريل كان بينه وبين الله وكان من جمال دحية انه لما ورد الى المدينة وخرج الناس اليه نساء ورجالاً فخاراً به حامل الألقاب ما في بطنها لما أدركها في نفسها عماراً به من حسن صورته فأنسى التائبين من العارفين ذنوبهم السالفة ولهذا غفرت أي سترت عنهم والستر على نوعين أما أن تستر عنهم جلة واحدة وأما أن تبدل بحسنة قبيحة صورة تلك السيئة بالتوبة فتظهر له حسنة كما قال يتدل الله سيئاتهم حسنات أي يرد قبحها حسناً فمن تنبيهات الحق قوله تعالى فأولئك يتدل الله سيئاتهم حسنات فاذا علموا ذلك أسرعوا في الرجعة الى الله وسارعوا اليها فهذا قدأثبت لك معنى حال العلة عند الطائفة وما تؤثر في الرجال والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب الثامن وما تان في معرفة حال الانزعاج

شعر في المعنى

إذا اتبته القلب السليم من النوم
إلى طلب الانس الذي قد أقامه
فيدي بعبده وهو سيد وقته
فيفني به عنقه ليبقى بربه
مع الحدة للعهد الذي كان بينهم

تحرل تحريك انزعاج من الوجد
فأول ما يلقي التحقيق بالزهد
وشتان ما بين المسيادة والعبد
نزيم اعن الفصل المقوم والحد
وذلك برهان على كرم الود

اعلم أن الانزعاج عند الطائفة حال ابتاه القلب من سنة الغفلة والتحرل للانس والوجد فالانزعاج حكم العلة على هذا أي العلة أورثته هذا الانزعاج وهو اندفاع النفس من حال صح لها إلى أصلها الذي خرجت عنه لانه من ذلك الأصل دعاها والأصل ظاهر فهو اندفاع شهوة شديدة وقوة ولهذا الانزعاج أسباب مختلفة فمنهم من تزججه الرغبة ومنهم من تزججه الرهبة ومنهم من يزججه التعظيم فاما انزعاجه للانس والوجد فقد يكون فهما وقد يكون الفاء وقد يكون تلقيا في ذلك ما يكون عن خاطر الهوى وعن خاطر ملكي وعن خاطر شيطاني وعن خاطر نفسي ولكن لا يكون لهذا الولي عن النفس والشيطان الا بفهم يرزقه الله فيه عناية من الله لان الشيطان له عليه سلطان بل الشيطان في خدمته وهو لا يشعر وساع بما يلقي اليه في سرته في ارتقاء درجة هذا الولي من حيث لا يعلم الشيطان وهذا من مكر الله الخفي بابليس لانه يسعى في ترقى درجات العارفين من حيث يتخيل انه يتزاهم عنها وإذا كان الأمر على هذا قلنا ان حال العلة اذا تحقق في العبد أظهر في النفس انزعاجا ولا بد وانزعاجه أولا انما هو ليقارق الحالة التي كان عليها لما كشف الله عن بصيرته بالعلة فرأى نفسه في محل البعد فازعج لذلك رغبة في مفارقة ذلك الموطن من غير تعيين حضرة من حضرات القرب فاذا فارق ذلك الموطن بقدم واحد وزال عن شهوده أخذ نفسه ساعة واستراح وهو ما يجده المريد من اللذة وحلاوة التوبة التي تمون عليه ركوب الشدائد وتسهيل عليه صعوبة طريقته يجد كل أحد هذا من نفسه في هذا الحال لا يقدر على انكاره فاذا فارق موطن المخالفة بانزعاجه واستراح حينئذ تهدأ نفسه ويفتح عينيه ويعلم انه قد تخلص مما كان فيه حينئذ تتقوم له ما يؤثر عنده الانزعاج أبدا في هذا الطريق أي ما هو منه وفي ثاني حال يظهر حكم الانزعاج عليه فان أقيم له في أول نظرة ما يستحقه جلال الله من التعظيم او كان هذا الرجل عن تقدم له العلم بالله من حيث الأدلة النظرية فيكون انزعاجه تعظيما لله لا رغبة فيما عنده بل ينزعج لاداء حق ما تعين عليه لله تعالى وما تعطيه مرتبة العبد من سيده فما هو مشغول بما ينعم عليه ويرغب فيه من لذات نفسه بل يرى ما لله عليه من الحقوق فيجهد نفسه في اداء ذلك وهو قوله اتقوا الله حق تقاته فيعلم أن أحد الا يطيق ذلك وأن قدر الله أجل وأعلى وأنزه ان يقدره أحد فيؤديه ذلك إلى النظر في نفسه وما آتاه الله من القوة في ذلك لما علم أن قدر الله ليس في وسع المخلوق القيام به وسمع الله يقول لا يكلف الله نفسا الا وسعها وقال الا ما آتاهوا وقال ما استطعتم فانزعج إلى القيام بحق الله على قدر الاستطاعة وما في وسعه ويتفاضل عباد الله في ذلك على نوعين على قدر ما يكشف لهم من جلال الله وعلى قدر ما من جنتهم فان الله قد جعل نفس الانسان وعقله يحكم مزاج جسده فان نفس الانسان لا تدرك شيئا الا بواسطة هذه القوى التي ركب الله في هذه النشأة فهي للنفس كالألة فان كانت الألة مستقيمة على الوزن الصحيح ظهر حسن الصنعة بها اذا كانت النفس عالمة بالصنعة وعلمهم على قدر ما يكشف لهم الحق من ذلك في سرائرهم ففهم من يكشف له فيما تطلبه الذات ومنهم من يكشف له فيما تطلبه الاسماء من حيث الدلالات النظرية ومنهم من يكشف له فيما تطلبه الاسماء من حيث ما جاءت به الشرائع من المقابيل والمقارن ففهم من يقام على رأس الستين ألفا من المنازل الالهية ومنهم من يقام على رأس مائة ألف وعشرين ألفا من

هذه المنازل ومنهم من يقام على رأس تسعين ألفا منحصرة في ستة مقامات لاسابع لها ولا يشاركه عبد
 في شيء من هذه المنازل بل يكون فيها كل انسان منفردا وهو قول الطائفة ان الله لا يتجلى في صورة
 واحدة لشخصين قد علم كل اناس مشربهم فهم وان اجتمعوا في العدد فبالهم اجتماع في الذوق
 لانهم لم يجتمعوا في المزاج ولو اجتمعوا في المزاج وهو محال ما تميزوا ولكان العين واحدة وثم موطن
 يعطى الظهور في صاحب المنزل على رأس الستين ألفا خلافا هذا وهو في تلك الدرجة عينها فيكون له
 بدل الستين ألفا عدد آخر يكون مبلغه ثلاثة آلاف ألف ويكون لصاحب التسعين ألفا أربعة آلاف
 ألف وخمسمائة ألف ويكون لصاحب المائة ألف وعشرين ألفا ستة آلاف ألف وهذا لا يكون
 الا لاهل الصعود الذين قال الله فيهم اليه يصعد الكلم الطيب وكل من أسرى به سواء كان اسراء
 روحانيا او بالجسم فان له من المنازل هذا العدد الكثير وأما العدد الذي هو أقل منه فذلك للمريدين
 الذين هم في مقام التنزيه لا غير وأما حصرهم في ستة لا غير فمن طريقين الطريق الواحد نشأتهم
 القائمة على ست جهات يأتي الشيطان من الاربع منها وتبقى الاثنان لاسبيل للشيطان عليهما ومن
 هنالك يكون ما كل الناس الى عموم الرحمة وشمواها الهاتين الجهتين وأما الستة المعنوية فالصفات
 الستة التي هي النسب الالهية التي يتعلق الممكن بها والنسبة السابعة ما هي متوجهة على الممكن
 وانما ظهرت لصحة هذه الستة خاصة لامر آخر وهي نسبة كونه حيا اذ بهذه النسبة ثبتت الستة
 ولما كانت الحدود تحفظ الاشياء ولا سيما الحدود الذاتية جعلت خمسة لما كانت الخمسة لها الحفظ
 فاتسعت الحدود فاعطيت الحدود مقام الخمسة وتكون الاعيان ثمانية كاملة النشأة ما فيها نقص
 وهذا كله اذا لاح للعبد على بعد ازعج الى طلبه ليحصله اذ كان فيه تعظيم جناب الحق الذي هو
 مقصود هذا العبد فهذا حكمهم من ازعجه التعظيم * وأما حكمهم من ازعجه الرغبة فيما عند الله فان
 مشهده وما عند الله خير وأبقى ومشهد صاحب التعظيم والله خير وأبقى فاعلم أن ازعاج الرغبة بحسب
 ما تعشقه ورغب فيه وهو على نوعين متخيل وغير متخيل والتخيل على نوعين النوع الواحد ما أدركه
 ببعض حواسه او بجملة ما أدركه من طريق الخبر فحمله على المعهود من صفة الجنة وما فيها وغير
 التخيل هو ما رغب فيه من حيث الاجال وهو ما تحوى عليه الجنة او تتضمنه مما لا عين رأت ولا اذن
 سمعت ولا خطر على قلب بشر فقد سمع أن فيها هذا الفل هذا لا يمكن تخيله فكلماته فقد خطر على قلب
 بشر وليس كذلك ومن طبع النفس انها تحب أن تعلم ما لم تكن تعلم فهي تحب المزيد منه لا من غيره
 بالطبع الا انه يحتلف تعلقها بما تستزيد منه فالذي تعشق به منه تطلب المزيد لا من غيره فان كان
 الراغب صاحب محبة لله فلا يخلو اما أن يكون عالما بالله أو غير عالم بالله ومن الحال أن يكون غير عالم
 بالله لانه محب والمحب يطلب بذاته محبوبا يتعلق به من قام به حتى يسمى محبا فلا بد أن يكون عالما به غير
 أن العلماء به على مراتب منهم مؤمنون خاصة فعلاوه من جهة الخبر والاخبار متقابلة فخار المحب فلم
 ينضب له صورة في محبته ومنهم من ربح في الخبر ما أعطاه الخيال فأحب محمودا متصورا وتعلق به فمثل
 هذا يزعمه طلب الوجد والانس والوصال والرؤية والحديث على الطريقة المعهودة في الاشكال
 والابحاس وهو يتجلى فيها ومنهم العلماء به من حيث التجلي بالعلامة فهم فيه بحسب علامتهم ومنهم
 العلماء به عن نظر فكري فلا يقيدوه ولا يؤمنون بكل تجل يعطى التقييد والتحديد فيفوتهم من الله
 خير كثير فحسبهم أقرب اليهم من جبل الوريد ولكن لا يعلمون انه هو فحسبهم لا يزال ظاهرا لهم
 وهم لا يعرفونه وهذه الطائفة على نوعين طائفة تقول انا نطمع أن نرى محبوبنا وطائفة تقول
 محال رؤية محبوبنا لئلا يكون ليس بفعال علمنا به اذ ليست الرؤية مطلوبة لذاتها وانما هي طريق الى
 حصول علم عند الرائي بالمرئي فبأي وجه حصل فهو ذاك وقد علمناه ومن علمنا به أن رؤيته
 من حيث ادراك البصر محال فينسوا من ذلك فهم في نعيم اليأس والا تخرون في نعيم الطمع

والطائفتان يجتمعان في الانزعاج للفهم عنه تعالى مما خاطبهم به في المسمى قرآنا أو حدى ثانيا بيا
او مما يظهر في العالم من آثار القدرة المزدية الى عظمتة و **كبريائه** ولطفه وحنانه كل آية وسورة
وصورة بما تعلى فيتفاضلون في الفهم فيطلبون المزيد من العلم وهم الاكابر ومنهم من يقول
قد رويت فلا يطلب المزيد ورأيت منهم جماعة وهم اجهل الطوائف ورأيت اثمة من الاشاعرة
على هذا القدم يرون انهم يعرفون الله كما يعلم نفسه من غير مزيد فهو لا مستريحون بجهلهم
قد ايسنا من فلاحهم ويجتمعان أيضا في الانزعاج الى اللقاء فمنهم من ينزعج الى لقائه ومنهم من ينزعج
الى لقاء ما يريد منه ويجتمعان أيضا في الانزعاج الى اللقاء والى التلقى وينقسمون في ذلك على أقسام
فمنهم المتلقى عموما وهو **الكبير** من الرجال ومنهم المتلقى من الملك من الله المعرض عما يجي به غير
الخاطر الالهى وغير الملك ومنهم من يتلقى الخاطر النفسى مضافا الى هذين الخاطرين ومنهم
من يرجح تلقى الخاطر الشيطانى على الملكى والنفسى **لكونه** مقابلا لانه اللقاء عدو محض فيلقى
خلاف الحق فيريد هذا المتلقى أن يتف على خلاف الحق من حيث ما هو خلاف عند الشيطان
ولهذا اللقاء وهذا المتلقى حق كله لانه نور كله بل هو عين النور فيعرف أن ابليس جهل ما عنده من الحق
حيث تخيل انه ليس بحق فأخذه هذا المتلقى حقاً من صورة شيطانية فلم يحصل ما أعطاه الشيطان في
صورة ملك ولا في صورة نفس انسانية وزال حكم الشيطان منه حين قبله هذا المتلقى فان الشيطان بطن
انه يوهمه ان الذى ألقى اليه أمر وجودى وهو عدم عند الشيطان وما علم مرتبة هذا المتلقى وانه ما تلقى
منه الا أمر او وجود يا فإذا رآه قد تعشق به عند أخذه ولم ير له انخطاط مرتبة ولا أثر جهل تعجب ونظر
من أين أتى عليه في أمره وما الذى صير هذا المعدوم موجودا فعلم أن الجهل انما قام به لا بالمتلقى وانه
هو الذى ألقى اليه الامر الوجودى على انه موهوم الوجود لا محقق فرأى انه قد سعى في مزيد علو
رتبته بما أفاده من العلم وهو لا يريد ذلك بل قصد ما يليق به فاعلم لعنه الله انه محل للوجود وانما تخيل
انه محل لا يهام الوجود لا لتحقيقه فيكون هذا المتلقى في هذا التلقى خلافا وهذا أكمل مراتب الاخذ
في التلقى * وأما انزعاج الرهبة فكل الرغبة امارهية منه وهو قوله وأعوذ بك منك واما رهبة مما يكون
منه من عذاب حسى أو عذاب حجاب وهو عذاب الجهل او التزوين وليس في الحجب اكنف ولا أقوى
من حجاب التزوين لان من زين له جهله فن المحال طلب الحاصل في زعمه لانه حاصل عنده وليس بحاصل
في نفس الامر فن أراد أن يعتصم من التزوين فليقف عند ظاهر الكتاب والسنة لا يزيد على الظاهر شيئا
فان التأويل قد يكون من التزوين فما أعطاه الظاهر جرى عليه وما تشابه منه وكل عمله الى الله وآمن به
فهذا استبوع وليس للتزوين عليه سبيل ولا يقوم عليه حجة عند الله فان كان من أهل البصائر فهو يدعوى الى
الله على بصيرة ويتكلم على بصيرة فقد برئ من التزوين فهو صاحب علم صحيح **وسكان** من أهل الزينة
لا من أهل التزوين فالانزعاج الى الله قد يكون رهبة من هذا أيضا والله يقول الحق وهو يهتدى السبيل

(الباب التاسع ومائتان في معرفة المشاهدة)

شعر في المعنى

إذا شهدت فأنبت يا غلام	يصح لك المكانة والمقام
فتشهد به عقلك في حجاب	ومشهد قوى لا يرام
وتشهد به في كل شئ	وليس له وراء ولا امام
تؤم به وتقصده وما هو	بمتصود لنا وهو الامام
وتسكن عند رؤيته سكونا	يكون به التحقق والقيام

المشاهدة عند الطائفة رؤية الاشياء بدلائل التوحيد أو رؤيته في الاشياء وحققتها اليقين من غير

شك قالت باقيس كانه هو وهو كان لم يكن غيره فطلبت عين السبب الموجب لجهلها به حتى قالت
 كانه هو فعلنا ان ذلك حصل لها من وقوفها مع الحركة الممهودة في قطع المسافة البعيدة وهذا
 القول الذي صدر منها يدل هندی على انها لم تكن كما قيل متولدة بين الانس والجان اذ لو كانت كذلك
 لما بعد عليها مثل هذا من حيث علمها بأبيها وما تجده في نفسها من القوة على ذلك حيث كان أبوها
 من الجان على ما قيل فهذا شهود خاص وعين مشهودة وعلم ما حصل لان متعلق العلم المطلوب
 هذا انما هو نسبة هذا العرش المشهود اليها كما هو في نفس الامر ولم تعلم ذلك كما ان أصحاب النبي
 صلى الله عليه وسلم لما رأوا جبريل في صورة دحية ما قالت كانه هو وانما قالت هو دحية ولم يكن
 في نفس الامر دحية وهذا على النقيض من قصة باقيس واشتركا في الشهود وعدم العلم بالمشهود من
 حيث نسبته لامن حيث ما شوهه والسبب في هذا الجهل انهم ما علموا من دحية الا الصورة الجسدية
 لا غير فاعلموا دحية على الحقيقة وانما علموا صورة الجسم التي انطلق عليها اسم دحية وعلى الحقيقة
 ما انطلق الاسم الاعلى الجليل فتخلوا عما شاهدوا الصورة ان الكل تابع لهذه الصورة وليس الامر
 كذلك فان البصر يقصر عن ادراك الفارق بين القوتين في الشبه اذا حضرا أحدهما دون الآخر
 فلو حضرا معا عنده لفرق بينهما بالمكان والمثله في نفسها شديدة الغموض ولا سيما في العلم الالهي
 لان النفس الناطقة التي هي روح الانسان المسماة زيد لا يستحيل عليها ان تدبر صورتين جسميتين
 فصاعدا الى آلاف من الصور الجسمية وكل صورة هي زيد عينها ليست غير زيد ولو اختلفت الصور أو
 تشابهت لكان الامر المشهود من عين زيد عينها كما تقول في جسم زيد الواحد مع اختلاف أعضائه
 في الصورة من رأس وجبين وحاجب وعين ووجهة وخذ وأنف وفم وعنق ويد ورجل وغير ذلك من
 جميع أعضائه أي شئ شاهدت منه تقول فيه رأيت زيدا وتصدق فيه كذلك تلك الصور اذا وقعت
 ومدبرها روح واحد الا ان الخلل وقع هنا عند الرؤية لعدم اتصال الصور كال اتصال الاعضاء في الجسم
 الواحد فلو شاهد الاتصال الذي بين الصور لقال في كل صورة شهدا هذا زيد كما يفعل المكاشف
 اذا شاهد نفسه في كل طبقة من طباق الافلاك لان له في كل تلك صورة تدبر تلك الصور روح واحدة
 وهي روح زيد مثلا وهذا شهود حق في خلق قالت الطائفة في المشاهدة انها تطلق بأزاء ثلاث معان
 منها مشاهدة الخلق في الحق وهي رؤية الحق في الاشياء بدلائل التوحيد كما قدمناه ومنها مشاهدة
 الحق في الخلق وهي رؤية الحق في الاشياء ومنها مشاهدة الحق بلا خلق وهي حقيقة اليقين بلا شك
 فاما قولهم رؤية الاشياء بدلائل التوحيد فانهم يريدون أحدية كل موجود فذلك عين الدليل على
 أحدية الحق فهذا دليل على أحديته لا على عينه واما اشارتهم الى رؤية الحق في الاشياء فهو الوجه
 الذي له سبحانه في كل شئ وهو قوله اذا أردناه فذلك التوجه هو الوجه الذي له في الاشياء
 فنفي الاثر فيه عن السبب ان كان أوجده عند سبب مخلوق واما قولهم حقيقة اليقين بلا شك ولا ارتياب
 اذا لم تكن المشاهدة في حضرة التمثيل كالجلى الالهي في الدار الاخرة الذي ينكرونه فاذا تحول لهم
 في علامة يعرفونه بها أقروا به وعرفوه وهو عين الاول المنكور وهو هذا الاخر المعروف فما أقروا
 الا بالعلامة لانه فما عرفوا الا محصورا فما عرفوا الحق ولهذا اقترنا بين الرؤية والمشاهدة وقتنا
 في المشاهدة انها شهود الشاهد الذي في القلب من الحق وهو الذي قيد بالعلامة والرؤية ليست كذلك
 ولهذا قال موسى رب أرني أنظر اليك وما قال اشهدني فانه مشهود له ما غاب عنه وكيف يغيب عن
 الانبياء وليس يغيب عن الاولياء العارفين به فقال لن تراني ولم يكن الجبل باكرم على الله تعالى من
 موسى وانما أحاله على الجبل لما قد ذكر سبحانه في قوله خلقت السموات والارض أكبر من خلق الناس
 ولكن أكثر الناس لا يعلمون والجبل من الارض وموسى من الناس فخلق الجبل أكبر من خلق موسى
 من طريق المعنى أي نسبة الارض والسماء الى جانب الحق أكبر من خلق الناس من حيث ما فهم من

سما وأرض فانها في السماء والارض معنى وصورة وهما في الناس معنى لا صورة والجامع بين المعنى والصورة أكبر في الدلالة ممن انفر د بأحد هما ولهذا قال ولكن أكثر الناس لا يعلمون فالحمد لله الذي جعلنا من القليل الذي يعلم ذلك فجمع الجبل بين الصورة والمعنى فهو أكبر من جبل موسى المعنوي اذ هو نسخة من العالم كما هو كل انسان فاذا كان الجامع بين الامرين وهو الاتوى والاحق باسم الجبل صار دكا عند التجلي فكيف يكون موسى من حيث جبلته التي هي فيه معنى لا صورة وانما كانت الرؤية لا تصح الا لمن ثبت لها اذا وقعت والجبل موصوف بالثبوت في نفسه وبالاثبات بغيره اذ كان الجبل هو الذي يسكن ميد الارض ويقال فلان جبل من الجبال اذا كان ثبت عند الشدائد والامور العظام فلهذا أحاله على الجبل الذي من صفاته الثبوت فان ثبت الجبل اذا تجليت اليه فانك ستراى من حيث ما فيك من ثبوت الجبل

شعر في المعنى

فأفرؤية الله لا تطاق	فانها كلها محاق
فلو أطاق الشهود خلق	أطاقه الارض والطباق
فلم تكن رؤيتي شهودا	وانما ذلك انقهاق

قيل لرسول الله صلى الله عليه وسلم أرايت ربك قال نوراني اراه وذلك ان الكون ظلمة والنور هو الحق المبين والنور والظلمة لا يجتمعان كما لا يجتمع الليل والنهار بل كل واحد منهما يغطي صاحبه ويظهر نفسه فمن رأى النهار لم ير الليل ومن رأى الليل لم ير النهار فالامر ظاهر وباطن وهو الظاهر والباطن خلق وخلق فان شهدت خلقا لم تر حقا وان شهدت حقاً لم تر خلقاً فلا تشهد خلقاً وحقاً ابداً لكن تشهد هذا في هذا وهذا في هذا شهود علم لانه غشاء ومغشى والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب العاشر ومائتان في معرفة المكاشفة

شعر في المعنى

إذا الحق أعطاك اسماء	فخذها امانة من قد فهم
بأن الامانة محمولة	وحاملها جاهل قد ظلم
فان انت افهمت مقصوده	فانت المكاشف فلتلتزم
باحكامها فتى ما عصى	بها فأجب أمره واحتشم
من اجل التصرف فيها ولم	يكن ينبغي لك ان تحتكم
فانك عبد وأسماءه	ربوبية عظمت فاحترم
مقام الامانة أوردها	الى ربها أولا واعظم
بما زادك الحال من أمرها	وحقق اشاراتها واعتنم
فهذه مكاشفة ترضى	وصاحبها سيد قد عصم

اعلم ان المكاشفة عند القوم تطلق بازاء الامانة بالفهم وتطلق بازاء تحقيق زيادة الحال وتطلق بازاء تحقيق الاشارة اعلم أن المكاشفة متعلقها المعاني والمشاهدة متعلقها الذوات فالمشاهدة للمسمى والمكاشفة لحكم الاسماء والمكاشفة عندنا أتم من المشاهدة الا لو صحت مشاهدة ذات الحق لكانت المشاهدة أتم وهي لا تصح فلذلك قلنا ان المكاشفة أتم لانها لطف فالمكاشفة تلتطف الكثيف والمشاهدة تكثف اللطيف وبقولنا هذا نقول طائفة من أهل الله مثل أبي حامد وابن فوران والمنذري وقالت طائفة بالنقيض وانما قلنا انها أتم لانه ما من امر تشهد الا وله حكم زائد على ما وقع عليه

الشهود لا يدرك الا بالكشف فان اقيم لك ذلك الامر في الشهود من حيث ذاته صحب ذلك المشهود حكم
 ولا بد لا يدرك الا بالكشف هكذا ابدا فالمكاشفة ادراك معنوي فهي مختصة بالمعاني ومثال ذلك اذا
 شاهدت متحركاً فانه يطلب بالكشف محركه لانه يعلم ان له محركاً كشفاً ولهذا يتعلق العلم بعلومين ويتعلق
 البصر الذي هو للمشاهدة بعلوم واحد فيدرك بالكشف ما لا يدرك بالشهود ويفصل الكشف ما هو
 مجمل في الشهود فالمكاشفة كما قلنا على ثلاثة معان مكاشفة بالعلم ومكاشفة بالحال ومكاشفة بالوجد
 * فاما مكاشفة العلم فهي تحقيق الامانة بالفهم وهو ان تعرف من المشهود ما تجلي لك ما اراد ذلك التجلي
 لك لانه ما تجلي لك الا ليفهمك ما ليس عندك فاما مشاهدة طريق الى العلم والكشف غاية ذلك الطريق
 وهو حصول العلم في النفس وكذلك اذا خاطبك فقد اسمعك خطابه وهو شهود سمعي فان المشاهدة
 ابدا للقوى الحسية لا غير والكشف للقوى المعنوية فاسمعك الاتفهم عنه واذا أفهمك بأي نوع
 تجلي لك من ادراك صور الحواس فانما ذلك الفهم امانة منه عندك لتلك الامانة اهل لا ينبغي لك ان
 تودعها الا لاهلها فان لم تفعل فانت خائن وقال عليه الصلاة والسلام الجالس بالامانات أي لا يتحدث
 بما وقع في المجالس الا لمن أعطاه الله الفهم منها من ينبغي أن يتحدث معه بما وقع فيها فذلك أهلها
 واذا حدثك انسان ورأيت يلفت فاعلم ان ذلك الحديث امانة اودعها اليك لفظ المشاهدة ما أبصرت
 وما سمعت وما طعمت وما شمعت وما لمسك وحظ الكشف ما فهمت من ذلك كله وما فهمت فهو
 امانة واذا كان امانة حكم عليك الامر الالهي بادائها الى أهلها وأودعها وردها ان تناساها
 اذ ما قد علمت لا تقدر على جهله فتجعل نفسك كالك ما أبصرت وما سمعت وهذا باب صعب جدا على
 العارفين يحتاج الى أدب وحفظ ومراعاة حد فانه ليس بينه وبين الكذب الاحجاب واحد وكذلك
 الخيانة ليس بينه وبينها الاحجاب واحد ومراعاة الحد تحول بينك وبين الخيانة والكذب فاما علم هذا
 فهو اذا سأل من تكرم عليك عما تحمله امانة من مشهود بصرك او سمعك او ما كان من قوى حواسك
 والسائل ليس من اهلد ومعنى ليس من أهله ان الذي أعطاك هذه الامانة علمت منه لمن اراد أن توصلها
 اليه فان أجب السائل لكرامته عليك فتدخنت وان لم تجب وعدلت في الجواب الى امر آخر يقنع به
 السائل ولو عرف ما سترت عنه عز عليه ذلك فقد كذبت كمثله الخليل في الكذبات الثلاث اثرت عنده
 في يوم القيامة فاستحي من الله ان يكلمه في فتح باب الشفاعة مع القصد الجليل في ذلك والصدق في دلالة
 اللفظ ولكن لم يكن ذلك مقصودا مخاطب فسمى كذبا فانظر ما اخطر هذا الموضع وان قلت ما عندي
 خبر كذبت اشد من التعريض والحق احق ان يتبع وجواب الصادقين عن ذلك الذين آثروا الحق على
 غيره ان يقولوا للسائل ان الذي سألت عنه لنا وجوه في الجواب عنه فلا أدري عن أي وجه سألت
 لتعلمه فان قال لك فصل لي الوجوه قلت له ابن لي عن مقصودك فاذا قال لك مقصوده من الجواب فان
 كان مما يدخل في الامانة فقل له انه امانة أخذ علينا العهد في حفظها وحق الله احق ان يتبع في ذلك
 فلا تستحي في ذلك منه وان كرم عليك أو كان ذا سلطان ولا يكون السموءل اليهودي المحبوب أو في منك
 وأنت العارف المشاهد حتى ضرب به المثل في الوفاء وان ذكر هذا السائل وجه مطلوبه من حيث
 لا يتعلق له بالامانة فأجبه ولا بد ليتفهم ولا تعطه ما ليس في وسعه حله فيعود وباله عليك فهذا معنى
 قواهم تحقيق الامانة بالفهم * وأما المكاشفة بالحال وهي تحقيق زيادة الحال فاعلم ان كل متصف بصفة
 في كل وقت فان تلك الصفة هي حاله في ذلك الوقت أي صفة كانت ولهذا لا يأتي الحال الا بعد تمام
 الكلام أي لو لم تذكر لافاد الكلام دونها فان كانت هي المقصودة بالاخبار عنها فافاد الكلام
 بالنظر الى قصد الخبر تقول رأيت زيدا فاستقل الكلام وتم ثم بعد ذلك زدت راكبا فتقول رأيت زيدا
 راكبا أي في حال ركوبه فاذا كان مقصودك التعريف برؤيتك اياه راكبا فاتم الكلام بهذا الاعتبار
 أي ما حصلت الفائدة التي اعتبرتها وقصدتها ولكن حصلت فائدة بالجملة وهي رؤية زيد أنك رأيت

ولم تذكر على أي حالة فهذا معنى تحقيق زيادة الحال أي يتحقق أن الحال زائدة على ما تقع به الفائدة
مطلقاً من غير نظر إلى قصد وهذا راجع إلى الأول الذي هو تحقيق الأمانة بأنهم فلو اتبعت أحد سأل
هل رأيت زيداً فقلت له رأيت ثم زدت حالاً لم يسألك عنها فقلت له مسافراً كان في نفسه غم فسأله هل
رأيت زيداً حتى يعلم أنه في البلد فيجتمع به فلما قلت مسافراً علمته بهذه الزيادة التي هي زيادة الحال بسفره
فأرحته من طلب الاجتماع به إذ لا يتمكن له ذلك مع كونه ليس في البلد فهذا أمثاله من زيادة الحال
وأما في طريق أهل الله فزيادة الحال هي أن تشهد ذاتاً ما على حال ما قطع من ذلك الحال إلى ما يؤول
إليه أمره لاجل ذلك الحال فسمى مثل هذا زيادة الحال ومكاشفة بالحال مثال ذلك أن تشهد ذاتاً
ما على حال خاص من حركة أو سكون أو صفة ملازمة لطبع الناظر أو غير ملازمة فتعرف من ذلك الحال
أمرًا زائداً وهو أن ذلك الحال يؤدي في حق المدرك له وذاً أربغضاً أو كراهة أو ما كان فهذه زيادة
الحال التي أعطاك وبهذا يقع العلم بالمنزلة عند الله قال بعضهم اني لا عرف متى يحبني ربي فقبل له ومن
أين لك معرفة ذلك فقال هو عرفني به فقبل له أوحى بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم قال قوله تعالى
فاتبعوني يحببكم الله وأنا في هذه الساعة في حال اتباع لما شرع وهو صادق القول فأعطاني الحال
أن الله يحب لي في هذه الساعة لكوني محلاً لما أحب وهو تعالى ناظر إلى محبوبه ومحجوب به ما أنا عليه
فأضاف تعلق المحبة إلى فصيرني محبوباً بالاتباع * وأما المكاشفة بالوجد وهي تحقيق الإشارة أعني
إشارة المجلس لا الإشارة التي هي نداء على رأس البعد لانه لا يبلغ مداها الصوت وذلك أن مجالس الحق
على نوعين النوع الواحد لا يتمكن فيه الا الخلوة به تعالى فهذا الاتع فيه الإشارة وذلك اذا جالسته
من حيث هو له على علم به والنوع الثاني ما تمكن فيه المشاركة في المجلس وهو اذا تجلى للعبد في صورة
أمكن أن تحضر في تلك المجالسة جماعة قلوباً أو كثر أو ولو كان واحداً زائداً على هذا المجلس في مثل هذا
المجلس تكون الإشارة فان المجلس الآخر فزاد لا يمكن أن يجتمع ما على قدم واحدة حتى لو اطلع كل
واحد من المجالس على حال الآخر مع الله ما أحتمله وكفر به وأنكره وقال هذا إبليس فلا بد اذا
وقع الافهام من الله لكل جلس له في هذه الحضرة والمجلس الصوري أن يكون بالإشارة لا بالتصريح
فيفهم كل إنسان من تلك الإشارة ما في وسعه فالكمة عنده تعالى واحدة وبالنظر إلى المجالس كلمات
كثيرة فينصرف كل جلس راضياً يزعم أنه أخص من الباقيين والله رجال أعطاهم من الفهم والاتساع
وحفظ الأمانة أن يفهموا عن الله في مثل هذه المجالس جميع إشارات كل مشار إليه وهم الذين
يعرفونه في تجلي الأفكار والشاهدون إياه في كل اعتقاد والمجد لله الذي جعلنا منهم أنه ولي ذلك وهذا
التدرك كاف والله الحمد

الباب الحادي عشر وما تثنان في معرفة اللوائح

شعر في المعنى

لوائح الحق ما تبدل أسرار	من السمو ومن حال إلى حال
وقد تكون بما يبدو لناظرها	من غير جارية بالعلم والحال
من النعوت التي يعطيك شاهدها	دليلها أنها في الآل كالأل

اعلم أن اللوائح عند القوم ما يلوح إلى الأسرار الظاهرة من السمو من حال إلى حال وعندنا ما يلوح
للبصر إذا لم يتقيد بالجارية من الأنوار الذاتية والسبحات الوجهية من جهة الاثبات لا من جهة
السلب وما يلوح من أنوار الأسماء الإلهية عند مشاهدته آثارها فيعلم بأنوارها أما السمو من حال إلى
حال وهو أن لا يرجع إلى الحال الذي انتقل عنه بل ينتقل من الحال الذي هو فيه إلى ما هو فوقه والمراد
بذلك ما يأتي به الحال من الواردات الإلهية والمعرفة بالله وهي المنازل ما هي الكرامات فان الأحوال

قد نعود مرارا ولكن لا يحمد صاحبها فيها الا اذا زادته علم بالله لم يكن عنده لا بد من ذلك وتلك الزيادة هي اللامحة فان لم ترق تلك الزيادة في الحال فليست بلائحة مع صحة الحال والحال ككونك باقيا أو فانيا أو صاحبيا أو سكران أو في جمع أو تفرقة أو في غيبة أو في حضور والاحوال معروفة وهي الابواب التي ذكرناها في هذا الفصل وفيها أمر الله نبيه صلى الله عليه وسلم ان يقول وقل رب زدني علما يرقى به عنده منزلة لم تكن له وهذه الاحوال لا يختص بها البشر ولا موطن الدنيا بل هي دائمة ابدا في الدنيا والاخرة وهي لكل مخلوق فاللوائح كلها مبادئ الكشوف ولهذا قد ثبت وقد يسرع زوالها الا انه لا بد لها من تلوح له من زيادة علم يرقى به درجة عند الله تعالى هكذا يشترط في اللوائح وقتنا من شرط اللامحة ان يكون الادراك بالبصر لا بالبصيرة في الحال الذي لا يتقيد البصر بالجارية المقيدة بالجهة المخصوصة بل بحقيقة البصر المنسوب الى النفس الناطقة ثم يزداد الى ذلك أمر آخر وهو أن يكون الحق بصره فهو الشاهد له والبيئة من ربه على ان بصره لم يتقيد بالجارية وقد صرح هذا المقام عن رسول الله صلى الله عليه وسلم كما صرح عنه لما سئل عن رؤية ربه بعينه المقيدة ذات الطبقة فقبل له هل رأيت ربك اراد السائل رؤية البصر المقيدة بالجارية فقال نوراني أراه أي نور هذا الادراك يضعف عن ذلك النور الالهي وان كان للبصر المقيد ادراك في النور الالهي على حدة مخصوص فان النور الالهي كما قبل التشبيه بالمصباح الوارد في القرآن على الصفات المخصوصة المذكورة كذا لا يقبل ادراك البصر اياه اذا حصل تلك الشرائط كلها فتدبرها في نفسك ويخرج قوله لا تدركه الابصار على وجهين الوجه الواحد أنه نفي ان تدركه الابصار على طريق التشبيه على الحدائق وانما يدركه المبصرون بالابصار لا الابصار والوجه الثاني لا تدركه الابصار المقيدة بالجارية كما قررناه فاذا لم تتقيد أدركته وهو عين النور الذي وقع فيه التشبيه بالمصباح وهو النور الذي ليس كمثله شيء فلا يقبل التشبيه لانه لا صفة له وكل من له صفة فانه يقبل التشبيه لان الصفات تتنوع في القابلين لها بحسب ما تعطيه حقيقة الموصوف كالعلم يتصف به الحق والسمع والبصر والقدرة والارادة والقول وغير ذلك من الصفات ويتصف بها المخلوق ومعلوم ان نسبتها الى المخلوق لا تكون على حدة نسبتها الى الخالق بل نسبتها الى البشر فتخالف نسبتها الى الملك وكلاهما مخلوقان فاعلم ذلك فهذه اللوائح التي تلوح للبصر مشاهدة ذاتية ثبوتية ما هي سلبية فان الوصف السلبي ليس من ادراك البصر بل ذلك من ادراك العقول وما يدرك بالعقول لا يدخل في اللوائح وأما ما يلوح من أنوار الاسماء الالهية عند مشاهدة آثارها فتعلم بأنوارها أي تظهرها أنوارها فالاسم الالهي روح لا اثره وأثره صورته والبصر لا يقع من الاسم الاعلى اثره الذي هو صورته كما تقع على صورة زيد الجسمية ويصح ان يقال رأى زيد من غير تأويل ويصدق مع كون زیده روح مدبرة غيب فيه لها صورة وهي جسديتها فأثر الاسماء الالهية صورة الاسماء فمن شاهد الآثار فقد صدق في أنه شاهد الاسماء فلوائحها أن تجمع بين نسبة ذلك الآثار المشهود وبين الاسم الذي هو روح صورة ذلك الآثار كما ترى شخصا ولكن لا تعرف انه زيد المطلوب عندك ويراها آخر من يعرفه فيعرف انه رأى زيد افهذا العارف هو صاحب اللوائح والاخر ليس هو من أصحاب اللوائح لانه مالاخ له ارتباط الاسم بهذه الصورة والفرق بين الشخصين المدركين معلوم فما كل من رأى علم ما رأى فهذه اللوائح الحالية لمن أراد معرفتها على الاختصار والاقتصاد والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب الثاني عشر وما تان في معرفة التلوين

شعر في المعنى

ان التلوين من حال الى حال	دليل صدق على العالي من الحال	ضد العاقل
فن تحقق بالانفاس يعرفه	بالحال فيه كمثل الحال بالحال	الوقت

فالفعل ماض وآت ثم بينهما || فعل يسمى بفعل الآن والحال || حال أهل النور
 || فالحال زائلة والحال دائمة || وهو الصحيح الذي قد قيل في الحال || حال أهل النظر

اعلم أن التلويين عند أكثر الجماعة مقام ناقص وهو تلون العبد في أحواله وانشدوا في ذلك

كل يوم تلون * غير هذا بل أجل

حقى قال بعضهم علامة الحقيقة رفع التلويين بظهور الاستقامة فلو لم يزد بظهور الاستقامة لكان قد نبه على علم غامض محقق فلما زاد هذه اللفظة أفسد الأمر والتحق في حده بالقائلين بنقصه وقالت طائفة بل التلويين هو أعلى علامة على صاحبه بأنه متحقق محقق كامل الهى وهو الذى ارتضيه وهو مذهبى وبه أقول وعلى قدر تمكنه في التلويين يكون كماله وبهذا نجد التمكن فنقول التمكن في التلويين هو التمكن فمن لم يتمكن لم يتلون الأمر عنده وآيته من كتاب الله كل يوم هو في شأن فنكر ولهذا قالت هذه الطائفة في التلويين زيادة لو سكنت عنها لكان أولى إذ ليس للقييد بها تلك الفائدة وهو قولها لان في التلويين أظهر قدرة القادر فيكشف منه العبد الغيرية وهذه الزيادة اجالية تدل على ما ذهبنا اليه والتلويين نعت الهى وكل نعت الهى كمال اذ لا يتصور في ذلك الجنب نقص أصلا بوجهه ولان نسبة وما تكمل المقامات والأمر الا ان تكون من النعوت الالهية فان الكمال لله على الاطلاق وهو قوله في استشهادنا يستلهم من في السموات والارض كل يوم هو في شأن وليس التلويين غير هذا فدخل مذهبنا في مذهب الجماعة فانه أعم وأكبر احاطة ولا يدخل مذهبهم في مذهبنا * اعلم انه من علم الاتساع الالهى انه لا يقتضى ان يكون شئ في الوجود مكررا اعلم ان التلويين هو الصحيح في الكون فانه دليل على السعة الالهية فمن لم يتف من نفسه ولا من غيره على اختلاف آثار الحق فيه في كل نفس فلا معرفة له بالله وما هو من أهل هذا المقام وهو من أهل الجهل بالله وب نفسه وبالعالم فليبك على نفسه فقد خسر حياته وما أورثهم هذا الجهل الا التشابه فان الفارق قد يخفى بحيث لا يشعر به فلا أقل ان يعلم ان ثم ما لا يشعر به فيكون عالما بأنه تلون في نفسه ولا يعرف فيما تلون ولا ما ورد عليه قال تعالى وأتوا به متشابهاً أى يشبه بعضه بعضاً فيتخيل ان الثانى عين الاول وليس كذلك بل هو مثله والفارق بين المثلين في أشياء يعسر ادراكه بالمشاهدة الامن شاهد الحق او تحقق بمشاهدة الحرباء فلا دليل من الحيوانات على نعت الحق بكل يوم هو في شأن أدل من الحرباء في العالم صفة ولا حال تبقى زمانين ولا صورة تظهر مرتين والعلم يصيب الاول والاخر فهو الاول والاخر والظاهر والباطن فتلون ووحيد الهوية في الكثرة فمن يقدر على تقدير الوحدة في الكثرة جعل هذه الصفات نسبياً وأضافات لوجوه مختلفة وهذا مذهب النظام وأما الطائفة فاقرت بالهوية والوحدة وجعلت الوجه الذى هو منه أول هو عينه منه آخر وظاهر وباطن كما صرح بذلك ابو سعيد الخراز فرجال الله ما أثبتوا الحق الا ما هم عليه ولا يثبت في الكون ولا في جميع المخلوقات الا ما هو الحق عليه فاربط الكل بالكل وضرب الواحد في الواحد فلم يتضاعف بل هو عين ما ضرب وكذلك ما يضرب في الواحد او يضرب الواحد فيه من واحد أو أكثر لا يتضاعف بل هو عين ما ضرب فهكذا الأمر فالتلويين ضرب الواحد في الكثرة فلا يظهر سوى عين تلك الكثرة المضروب فيها الواحد والمضروبة في الواحد والحق واحد بلا شك وضرب الشئ في الشئ نسبته اليه ونحن كثيرون عن عين واحدة جلت وتعالى اتسبت الينا ايجادا واتسبنا اليها وجودا فمن عرف نفسه خلقا وموجودا عرف الحق خالقا وموجدا فاذا انظرت الى احديّة العالم ضربت الواحد في الواحد واذا انظرت الى العالم ضربت الواحد في الكثير والعالم اثر اسمائه والاثركا فقه مناه صورة الاسم في اللوائح فما ضربت احديّة الحق الا في صور اسمائه فما زالت عنه فلم يخرج بعد الضرب الا هو والاسماء كثيرة كذا ورد الخبر الالهى فيها من التسعة والتسعين فما فوقها مما يعلم وما لا يعلم والعين واحد

والألوان مراتب والتلوين نسبة إليها فان قلت واحد صدقت وان قلت كثيرون صدقت فان اسما
الله كثيرة لمعان مختلفة والله الهادي والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب الثالث عشر وما شئت في معرفة حال الغيرة)

شعر في المعنى

ان التغير حال كونه حطر	ما بين علم وحكم يذهب الناس
ان قال ماذا يحكم رده علم	من الحقيقة ردافيه افلاس
كذال الزوالكم فهو أجهل من	لم يهده في دجى الاظلام نبراس
وضنة الحق أولى أن تنزهه	عنها فليس لذاك الحكم ابناس

اعلم انه لما كانت الغيرة عند الطائفة على ثلاث مقامات غيرة في الحق وغيرة على الحق وغيرة من الحق كان
لها ثلاثة أحوال بحسب ما تنسب اليه من أجل التجانس فاما الغيرة في الحق فاصلها مشاهدة الغير اذا
ثبت ان ثم غيرا فثبت صح ما قلناه عنهم من التفاصيل وأعني بثبوته عين وجود الغير لا عين معقوليته
فانه معقول بلا شك ولكن هل هو موجود العين هذا الغير المعقول ام لا فن قال بالظاهر في المظاهر لم
يقبل بوجود الغير مع ثبوت حكمه وحاله المعبر عن ذلك بالغيرة وهو أثر استعداد المظاهر في الظاهر والغير
موجب الكثرة عيناً وحالاً لا بد من ذلك والكثرة معقولة بلا شك ولكن هل لها وجود عينى ام لا فيه
نظرفن قال ان هذه الكثرة الظاهرة في العين أحوال مختلفة قائمة بعين واحدة لا وجود لها الا في تلك
العين فهي نسب فلا حتمية لها عينية في الوجود العيني ومن قال ان لها عيناً لم يقبل بالعين الواحدة
ولا بالظاهر في المظاهر لان الكثير مشهود لا الكثرة فالكثرة معقولة والكثير موجود مشهود فن هنا
ظهر حكم حال الغيرة في الاشياء وانصف بالغيرة الاله والشيء لا يكون غير نفسه الا اذا كان الشيء اشياء
فيكون كل شيء غير الشيء الآخر والحق ليس باشيء فلا يقبل الغير وقد انصف بانه غيور ومن
غيره حرّم الفواحش قد بر ما ذكرناه حتى تعرف ما الفاحشة وما الفعل المسمى فاحشة وغير فاحشة
فالغير على الحقيقة ثابت لا ثابت هو لا هو فاما حال الغيرة في الحق فهي الغيرة التي تكون عند رؤية
المنكر والفواحش وهي التي انصف الحق بها والملا الأعلى والرسول وصالحوا المؤمنين على ان الغيرة
مركوزة في الطبع فلا بد منها الا انها تنقسم الى محمود ومذموم وكلاهما على المحمود منها وهي الغيرة في
الحق وهي من اشكل المسائل فانه تعالى من غيرته حرّم الفواحش ثم اذا وقعت الفواحش في الكون
لم نره يسرع بالاحذ عليها لا دنيا ولا آخرة فعلمنا ان ثم مانعاً أقوى يمنع من ذلك يكون ذلك المانع أعظم
احاطة وتنسبته الى الغير نسبة العلم الالهى الى القدرة الالهية فان القدرة وان تعلقت بما
لا يتناهى من الممكنات فلا شك ان العلم اكثر احاطة منه لانه يتعلق بها بالممكنات والواجبات
والمستحيلات والكائنات وغير الكائنات مع ما يعطى الدليل ان ما لا يتناهى لا يفضل ما لا يتناهى كذلك
السبب الموجب لترك المؤاخذه على ما يقع فن يأبى ما وقعت عليه الغيرة لا بد أن يكون أقوى من حال
الغيرة هذا كله في حق الحق وأما في حق المخلوق فلا بد من تغيير النفس وهو مكلف بها في الحق لا بد من
ذلك ومذموم من لا يجد ذلك من المكلفين فانه مخاطب بتغييره من يده بالفعل الى لسانه بالقول الى وجود
ذلك في النفس وهو اضعف الايمان في الزمان لا في نفس الغيور فحال الغيرة هو ما يجده الغيور من
اختلاف الامر عليه في نفسه عند وقوع ما لا يرضى الله سواء وقع ذلك منه أو من غيره بل من هذه
صفته هو معصوم فان من وقع منه ما يوجب الغيرة ولا يغار واذا رأى ذلك من الغير ادركته الغيرة
فليست بغيرة حقبة الهية وانما هي غيرة نفسية لا قرينة فيها الى الله تعالى وان كانت تلك هي الغيرة الالهية
الصحيحة ولكن لا يشعر بها كثير من اهل الله الامن عرف الحق حق معرفته فان الله هو الغيور الاعظم
في الغيرة من المخلوق وهو الضاعل للامر الذي يوجب الغيرة ولا يؤاخذه على ذلك أخذ عموم فكذلك من

نوجد منه الغيرة في حق زيد لفعل خاص واذا وقع منه هو ذلك الفعل لا يجد غيرة فلهمذا قلنا صاحب هذا الحال الحق وأقرب للاتصاف بالنعى الالهى بالغيرة من الذى يغار مطلقا في حق نفسه وغيره ومن أجل ذلك سمى معصوماً ومحفوظاً فلم يقع منه ما يوجب الغيرة وهو السعي في العموم للمثلى عليه في الشرع والآخرى كما يذم الجبار من المخلوقين وان كان الجبروت وصفا الهيا كذلك خصوص الغيرة لا ينبغى للمؤمن ان يتصف بذلك على وجه الخصوص بل نعم غيرة في الحق وحيتئذ بحمد الله ويثني عليه فقد نبهتكم على سر من اسرار الغيرة تستريح اليه ان تطفنت له ولا تستعمله فتشقى بل كن لله غيورا في الحق مطلقا من غير تقييد * واما حال الغيرة على الحق وهو كتمان السرائر والاسرار فذلك حالة الاخفاء الابرياء من الملامية المجهولين المجهولة مقاماتهم فلا يظهر عليهم أمر الهى يعرف به ان الله عنايته بهم فاحوالهم ستر مقامهم لحكمة الموطن فانهم لا يظهرون في محل النزاع اذ كان سيدهم وهو الله تعالى قد نوزع في الوهيتة في هذه الدار وهذه الطائفة متحققة بسيدها فنعهم ذلك التحق ان يظهروا في الموطن الذى استر سيدهم فيه فجروا مع العامة على ما هي عليه من ظاهرا الطاعات التى لم تجر العادة في العرف ان يسموا بها انهم من اهل الله تعالى لانهم ما ظهر منهم ما يميزون به عن العامة من الافعال كما ظهر من بعض الاولياء من خرق العوائد في الاحوال او من تتبع تغيير المنكرات اذ ابدت تغييرا يميز به عن التغيير العام بحيث ان يشار اليه فيه فهذه حال الغيرة على الحق * واما حال الغيرة من الحق فهي ضئيلة باوليائه حيث سترهم عن سائر عبادته فحب اليهم الستر ووقفهم للمعرفة بحكم الموطن فانه خوا بصفة سيدهم فكانوا عنده خلف حجب العوائد فهم ضائق الله وعرائسه فهم عنده كهو عندهم فما يشاهدون سواء ولا ينظر هو الا اليهم فمن اراد ان يعرفهم فليسلك مسلك الغيرة على الحق فينتظم في سلكهم واما قول بعضهم في الغيرة على الحق ان يذكر بالسنة الغافلين فكل لسان ذكره فليس بغافل بل له ثمرة صحيحة ينالها اذا ذكر وهو اللسان وان لم تقترن به نية من نفس صاحب ذلك اللسان فما ذكره ذاكر بغفلة قط بل ذلك من قوله وان من شئ الا يسبح بحمده ولكن لا تفقهون تسبحهم مثل هؤلاء فصاحب هذا القول لاحظ له في الرجولية وكذلك قول الآخر اغار على ذلك الجمال الانزاع عن نظر مثلى باليت شعري فاي نظرك وأين الموجد الذى له نظر من ذاته وهل ينظره الا هو يا ايها المشرى اما تستحي أن تقول مثل هذا القول في حال الغيرة من الحق أن تكون حقا وتقوم فيها بنسبتها الى الحق فتستظما الغيرة منه فتكون على ذلك ومع هذا على كل وجه فانها تطلب ثبوت الغير والتفرقة بين الاشياء والتميز فتحفظ في ذلك من اثبات وجود عزيز زائدة او من نفي عيون كثيرة في غير وجود عيني ثابت الكثرة في الثبوت ونفاها من الوجود وأثبت الوحدة في الوجود ونفاها من الثبوت فأعلم ذلك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

* (الباب الرابع عشر وما تان في معرفة حال الخزية) *

شعر في المعنى

إذا كان حال الفتى عنه	فذلك حر وان لم يكن
وان كان ما لم يكن لم يكن	باكوانه كائنا مستكن
فخرية العبد معلولة	ولارق الامن قال كن
فيا ايها الحر لا تفقر	فحينك من فقره قد وهن
ولا بد منه فماذا ترى	ولا بد منك فقد آن ان
اضم غناه الى فقرنا	وذلك عندي اقوى الجن

اعلم ان الحرية عند الطائفة الاسترقاق لله بالكلية من جميع الوجوه فتكون حرة عن كل ما سوى الله وهي عندنا ازالة صفة العبد بصفة الحق وذلك اذا كان الحق سمعه وبصره وجميع قواه وما هو عبده الالهية الصفات التي اذهبها الحق بوجوده مع ثبوت عين هذا الشخص والحق لا يكون مملوكا فكان هذا المحل حرة اذا لمعنى له من عينه اذا كان موصوفا بهذه الصفات التي الحق عينها لاصفات الحق عينها فثبتت عين الشخص بوجود الضمير في قوله **كنت سمعه فهذه الهاء عينه والصفة عين الحق لا غيره فثبتت الحرية لهذا الشخص فهو محل لاحكام هذه الصفات التي هي عين الحق لا غيره** كما يليق بجلاله فنعتة سبحانه بنفسه لا بصفته فهذا الشخص من حيث عينه هو ومن حيث صفته لا هو

فوصفك معدوم وعينك ظاهر
وانت له ملك ولست بعبده
وانت له آل **كما هو آخر**
فما أنت من جور وما هو زاجر

وعلى الحقيقة لا يقال في الحق انه حرة لكن يقال انه ليس بعبده انه كان لا يعرف الا بالنعمة السلبية لا بالنعمة الثبوتية النفسية لكن للمظاهر حكم فيه من حيث ما هو ظاهر فيها فينسب اليه جميع ما ينسب الى المظهر من نعوت نقص عرفي ونعوت كمال وتمام

وليس الا الحق لا غيره
ولا تقل بأنه عندهم
فعينه الظاهر نعت العبد
بل قل **كما قلته لا تزيد**

والسنة الشرائع الالهية بهذا انما كانت حقيقة لا مجازا والادلة العقلية النظرية تنفي مثل هذا عن الحساب الالهي واذا وردت به الشرائع فان غول علمائهم يتأولون مثل هذا لعدم الكشف اذ لم يكن الحق بصرفهم

تقلدوا الفكر على قصوره * وما استضاءوا ساعة بنوره

وقال الآخر

فسبحان من اخفى عن العين ذاته * وأظهرها في خلقه بصفاتهم

وقال الآخر

فلا حرة ولا عبد * فأين العهد والوعد

قله وجود الامر * من قبل ومن بعد

واعلم ان الحر من ملك الامور بازمته ولم تملكه وصرفها ولم تصرفه وهذا غير موجود في الجنابين فان الله سبحانه وتعالى يقول ادعوني استجب لكم وطلب منا الاجابة ان دعانا فحصل التصريف من جانب الحق ومن جانب العبد فلو لا دعاء العبد وسؤاله ما كان الحق مجيبا والاجابة نعتة فقد ظهر من العبد صورة تصرف في الحق وقد ظهر من الحق تصرف في العبد لاصورة تصرف فهذا القدر بين الحق والعبد ولا يكون حرة اطلاق الحرية من هذا نعتة في الحقيقة ليس للحرية وجود عين فان الاضافات تمنع من ذلك لكن حقيقة الحرية في غنى الذات عن العالمين مع ظهور العالم عنه لذاته لا لامر آخر فهو غنى عن العالمين فهو حرة والعالم مفتقر اليه فالعالم عبيد فلا حرية لهم ابد افاذا طلبتهم الالوهة بما كفتمهم به من الاحكام التي لا ظهور للالوهية الا بها ظهرت الاضافات فصار الامر موقوفا من الطرفين **كل طرف على صاحبه فامتنعت الحرية ان تقوم بواحد من المضافين فن قال ان الحق معروف فلا يدري كمن قال ان الحق مجهول فلا يدري فهذا حال الحرية قد استوفينا** مختصرا قريب المأخذ والتناول والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب الخامس عشر وما تسان في معرفة اللطيفة واسرارها)

شعر في المعنى

اذا عزت عن الشرح المعاني	فتلك لطائف الرجان فينا
يشار بها اليها من بعيد	فنجي من اشارتها سنينا
وان الله يمنحها قلوبا	يبيها الهوى حيننا حيننا
وما ذاك الهوى المذموم لكن	هو الحب الذي منه ابنا

اعلم أيدينا الله وأيا الروح القدس ان اهل الله يطلقون لفظ اللطيفة على معنيين بطائفة ويريدون به حقيقة الانسان وهو المعنى الذي البدن مركبه ومحل تدبيره وآلات تحصيل معلوماته المعنوية والحسية ويطلقونه أيضا ويريدون به كل اشارة دقيقة المعنى تلوح في الفهم لاتسعها العبارة وهي من علوم الافواق والاحوال فهي تعلم ولا تنقل لاتأخذها الحدود وان كانت محدودة في نفس الامر ولكن ما يلزم من كونه له حد وحقيقة في نفس الامر أن يعبر عنه وهذا معنى قول اهل الفهم ان الامور منها ما يحد ومنها ما لا يحد أي تتعدى العبارة عن ايضاح حقيقة وحدته للسامع حتى يفهمه وعلوم الاذواق من هذا القبيل ثم يتوسعون في اللطائف فيسمون كل معنى دقيق عزيز المآل وان قيل يتفرده افراد الرجال لطيفة ومن الاسماء الالهية الاسم اللطيف ومن حكم هذا الاسم الالهى اقبال ارزاق العباد المحسوسة والمعنوية المقطوعة الاسباب من حيث لا يشعر بها المرزوق وهو قوله تعالى ويرزقه من حيث لا يحتسب ومن الاسم اللطيف قوله عليه الصلاة والسلام في نعيم الجنة فيها ما لا عين رأت ولا اذن سمعت ولا خطر على قلب بشر فاعلم ونقل الله ان اللطيفة التي تحصل للعبد من الله من حيث لا يشعر اذا وصلها العبد بهمة لتليذه أو لمن شاء من عباد الله من حيث لا يشعر ذلك الشخص عن قصد من الشيخ حينئذ يقال فيه انه صاحب لطيفة ولا يصح هذا الالتماس بالاسم الالهى اللطيف فان وقع الشعور بها فليس بصاحب لطيفة وان وقع للتليذ والموصول اليه تلك المعاني انه وصل اليه من هذا الشيخ عن علم محقق لا عن حسبان ولا حسن ظن ولا تخمين فذات الشيخ ليس بصاحب لطيفة في تلك المسئلة فانه من شان صاحب هذا المقام العزة والمنع ان يشعر به ان ذلك من عنده على تفصيل ما وقع منه الايصال لا على الاجمال كما تعلم ان الرزق هو على الله تعالى على الاجمال ولكن ما تعرف كيف اقبال الرزق للمرزوق على التفصيل والتعيين الذي يعلمه الحق من اسمه اللطيف فان علم فن حكم اسم آخر الالهى لا من الاسم اللطيف وليس اذ ذاك بل لطيفة اطلق فلا بد من الجهل بالايصال ولهذا المعنى سميت حقيقة الانسان لطيفة لانها ظهرت بالنفخ عند تسوية البدن للتدبير من الروح المضاف الى الله في قوله فاذا سويته ونفخت فيه من روحي وهو النفس الالهى وقد مضى بابها فهو سر الالهى لطيف ينسب الى الله على الاجمال من غير تكيف فلما ظهر عينه بالنفخ عند التسوية وكان ظهوره عن وجود لا عن عدم فاحدث الاضافة التولية اليه بتدبير هذا البدن مثل ظهور الحرف عن نفس المتكلم وأعطى في هذا المركب الآلات الروحانية والحسية لادراك العلوم لا يعرفها الا بواسطة هذه الآلات وهذا من كونه لطيفا ايضا لكنه في الامكان العقلي فيما ظهر لبعض العقلاء من المتكلمين أن يعرف ذلك الامر من غير واسطة هذه الآلات وهذا ضعيف في النظر فانما مانع بالآلات الا المعاني القائمة بالمحل فيمن يريد السمع والبصر والشم والاذن والعين والانف وهو لا يدرك المسموع الا من كونه صاحب سمع لا صاحب اذن وكذلك لا يدرك المبصر الا من كونه صاحب بصر لا صاحب حدقة وأجفان فاذا اضافات هذه الآلات لا يصح ارتفاعها وما بقي الا لما ذكرنا من حقائقها هل ترجع لامور زائدة على عين اللطيفة او ليست ترجع الا الى عين اللطيفة وتختلف الاحكام فيها باختلاف المدركات والعين واحدة وهو مذهب المحققين من اهل

الكشف والنظر الصحيح العقلي فلما ظهر عين هذه اللطيفة التي هي حقيقة الانسان كان ايضا عين تدبرها لهذا البدن من باب الطائفة لانه لا يعرف كيف ارتباط الحياة لهذا البدن بوجود هذا الروح الحيواني فظهر نوع اشتراك فلا يدري على الحقيقة هذه الحياة البدنية الحيوانية هل هي لهذه اللطيفة الظاهرة عن النفخ الالهي المخاطبة المكلفة والطبيعة او للمجموع الا اهل الكشف والوجود فانهم عارفون بذلك ذوقا اذ قد علوا انه ما في العالم الا هي تاطق بتسليم ربه تعالى بلسان فصيح ينسب اليه بحسب ما تقتضيه حقيقته عند اهل الكشف واما ما عدا اهل الكشف فلا يعلمون ذلك اصلا فهم اهل الجاد والنبات والخيوان ولا يعلمون ان الكل حي ولكن لا يشعرون كما لا يشعرون بحياة الشهد المقتولين في سبيل الله قال تعالى ولا تقولوا لمن يقتل في سبيل الله امواتا بل احياء ولكن لا تشعرون ثم ان تدبر هذه اللطيفة هذا البدن مع بقاء الصحة لما اقتنته من المعارف والعلوم بصحبة هذا الهيكل لاسيما اهل الهياكل المنورة وهنا ينقسم اهل الله الى قسمين * قسم يقول بالتجريد عند مفارقة هذا البدن وانها تكتسب من خلقها وعلومها ومعارفها احوالا وحيات تظهريهم في عالم التجريد بين اخواتها قطب قبلها درجة الكمال وتتألم لمفارقة هذا الهيكل بالموت اذ لم تحصل درجة الكمال وهذا الصنف وان كان من اهل الله فليس من اهل الكشف بل الفكر عليه غالب والنظر العتلي عليه حاكم والتقسيم الآخر من اهل الله وهم اهل الحق يقولون لا يبالون بالمفارقة متى كانت لانهم في مزيد علم ابد اذ انما فانهم ملوك اهل تدبير لمواد طبيعية او عنصرية دينا وبرزخا وآخرة وهم المؤمنون القائلون بحشر الاجساد وهؤلاء لهم الكشف الصحيح فان اللطيفة الالهية لم تظهر للمفارقة الا عن تدبير وتفصيل وهيكل مدبر وهو اصل وجودها مدبرة فلا تنفك عن هذه الحقيقة ومن تحقق ما يرى نفسه عليه في حال النوم في الرؤيا يعرف ما قلناه فان الله تعالى ضرب ما يراه النائم في نومه مثلا وضرب البقلة من ذلك النوم مثلا آخر للحشر والاول لما يقول اليه الميت بعد مفارقة عالم الدنيا ولكن اكثر الناس لا يعلمون يعلمون ظاهرا من الحياة الدنيا وهم عن الآخرة هم غافلون فمن في ارتقاء دائم ومزيد علم دينا وبرزخا وآخرة والآلات مصاحبة لا تنفك في هذه المنازل والمواطن والحالات عن هذه اللطيفة الانسانية ثم ان الشقاء لهذه اللطيفة امر عارض يعرض لها كما يعرض المرض في الدنيا لها الفساد هذه الاخلاط بزيادة او نقص فاذا زيد في الناقص او نقص من الزائد وحصل الاعتدال زال المرض وظهرت الصحة كذلك ما يطرأ عليها في الآخرة من أثر الشقاء ثم المآل الى السعادة وهي استقامة النشأة في اى دار كان من جنة او نار اذ قد ثبت انه لكل واحدة من الدارين ملؤها فان الله يجعل لنا من حفظت عليه صحة مزاج معارفه وعلومه فهذا طرف من حقيقة مسمى اللطيفة الانسانية بل كل موجود من الاجسام له لطيفة روحانية الالهية تنظر اليه من حيث صورته لا بد من ذلك وفساد الصورة والهيئة موت حيث كان واما اصطلاحهم في اللطيفة على المعنى الآخر الذي هو كل اشارة تلوح في الفهم لاتسعها العبارة فاعلم ان اهل الله تعالى قد جعلوا الاشارة نداء على رأس البعد ويوحا بعين العلة ولكن في التقسيم في الاشارات ظهر فرقان وذلك ان الاشارة التي هي نداء على رأس البعد فهو رجل ما لا تبلغه العبارة كما ان الاشارة للذي لا يبلغه الصوت لبعد المسافة وهو ذو بصير فيشار اليه بما يراى منه فيفهم فهذه معنى قولهم نداء على رأس البعد فكل ما لاتسعه عبارة من العلوم فهو بمنزلة من لم يبلغه الصوت فهو بعيد عن المشير وليس بعيد عما يراى منه فان الاشارة قد افهمته ما يفهمه الكلام أو يبلغه الصوت وقد علمت قطعاً أن المشير اذا كان الحق فانه بعيد عن الحد الذي يتميز به العبد فهذا بعد حقيقى لا بد منه ولا يكون الامر الا هكذا فلا بد من الاشارة وهي اللطيفة فانه معنى لطيف لا يشعر به ثم انه وان لم يكن بعد فهو يوح بعين العلة وذلك أن الاصم يكون قريبا من المتكلم ولكن قربه لا تقع به الفائدة لانه لا يصل اليه الصوت لعلة الصمم فيشير اليه مع القرب كما يقول الحق على لسان عبده سمع الله لمن حمده فهذا غاية

القرب مع وجود العلة وظهورها وأقرب من هذا القرب ما يكون فانه معنى قوله قسمت الصلاة بيني وبين عبدي نصفين فنترق وفصل واين هذا من جعل قوله وأنه المتكلم والقائل لاهو فهذا اقرب معلول فهو قولهم ويوح بعين العلة ولهذا سميت لطيفة لانها ادرجت الرب في العبد فقال تعالى فأجره حتى يسمع كلام الله وكان المتكلم محمدا صلى الله عليه وسلم بكلام الله وقال تعالى كنت سمعه وبصره واسانه وهذا من الطف ما يكون ظهور رب في صورة خلق عن اعلام الهى لا تعرف له كيفية ولا تنفك عنه اية فليس كمثل شئ وهو السميع البصير ثم انه من هذا الباب حنين الامهات الى اولادها وعطفها عليهم والحنين الى الاوطان والشوق الى الآلاف وهى مقامات فى الجملة بين الامرين اذا اراد الشخص أن يعرف علما لم يقدر على ذلك ولكن يقارب الامن حصل له التعريف الالهى فذلك عالم بما هو الامر عليه لانه تلقاه من اصل الوجود بل من عين الوجود اذ الحق هو الوجود ليس الا والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب السادس عشر وما تان فى معرفة الفتوح وأسراره)

شعر فى المعنى

ان الفتوح هو الراحة اجعلها حتى ترى عين ما يأتى به فاذا الريح بشرى من الرحمن بين يدي وقد تكون عذابا ما استعدله فالمكرفيه خفى فاستعدله	وهو العذاب فلا تفرح اذا وردا رأيتنه فاتخذ ماشته سندا ماشاه من رجة فيها اذا قصدا كريح عاد بنقل ثابت شهدا عسى تحوز بذالك الفوز والرشدا
--	--

اعلم ايدينا الله واياك بما ايد به الخاصة من عباده ان الفتوح عند الطائفة على ثلاثة انواع النوع الواحد فتوح العبارة فى الظاهر قالوا وذلك سببه اخلاص القصد وهو الصحيح عندي وقد ذقته وهو قوله عليه السلام أوتيت جوامع الكلم ومنه اعجاز القرآن وقد سألت فى الواقعة عن هذه المسئلة فقبل لى لا تخبر الا عن قصد وأمر واقع محقق من غير زيادة حرف او تزوير فى نفسك فاذا كان كلامك بهذه الصفة كان معجزا واما النوع الثانى من الفتوح فهو فتوح الخلاوة فى الباطن قالت الطائفة هو سبب جذب الحق باعطائه واما النوع الثالث فهو فتوح المكاشفة بالحق قالت الطائفة هو سبب المعرفة بالحق والجامع لذلك كله ان كل امر جاء من غير عمل ولا استشراق ولا طلب فهو فتوح ظاهرا كان أو باطنا وله علامة فى النطاق الفتوح وهى عدم الاخذ من فتوح الغير وتناجى الفكر ومن شرط الفتوح ان لا يصعبه فكر ولا يكون نتيجة فكر وكان شيخنا ابو مدين رجة الله عليه يقول فى الفتوح اطعمونا الحماطريا كما قال الله تعالى لا تطعمونا القديداى لا تنقلوا اليها فتوح غيركم يرفع بهذا مهمة اصحابه لطلب الاخذ عن الله تعالى فاعلموا يا اخواتنا ان مقام الفتوح محتاج الى ميزان حقيقى لانه مقام فيه مكر خفى واستدراج فان الله قد ذكر الفتح بالبركات من السماء والارض وذكر الفتح بالعذاب هذا حتى لا يفرح العاقل بالفتح عند فتح الباب حتى يرى ما يفتح له قال بعضهم عند الموت هذا باب كنت اقرعه من كذا وكذا سنة هوذا يفتح لى ولا ادري بماذا قالت عاد هذا عارض بمطرنا حبيبتهم العادة قبل لهم بل هو ما استعملهم به ربح فيها عذاب أليم فلا تغتر وابل الفتح اذالم تدر واما مائة وقل رب زدنى علما ولما كان الفتح الالهى على نوعين فى العالم فتح عن قرع وفتح ابتداء لا عن قرع فاما فتح القرع فيه علم اهل الله بماذا يفتح فان القرع هو دليلهم على ما يفتح به وليس مطلوب القوم بالفتوح هذا النوع وانما مطلوبهم بالفتوح ما يكون ابتداء من غير عمل لذلك وان كان يطلبه العمل من العبد الذى هو عليه بحكم التضمن ولكن ما يخطر للعبد العامل ذلك جملة واحدة فيكون الفتح فى حقه اذا ورد ابتداء

واذا ورد الفتح على اختلاف ضروبه كما قررناه نعين على هذا العبد اقامة الوزن بالقسط مما امره الله في قوله وأقيموا الوزن بالقسط فيقيم الوزن هذا العبد بين حاله التي هو عليها وبين الفتح فان كان الفتح مناسباً للحال فهو نتيجة حاله فيقيم عند ذلك وزناً آخر وهو أن يتطرق في مقدار الفتح وقوة الحال فان ساواهما فهو نتيجة بلا شك وان لم يساوهما فليحذر هذا العبد مكر الله في هذا الفتح فانه نتيجة في غير موطنها فربما جعلت له عطية وانقلب الى الدار الآخرة صفر اليدين فان كان الفتح مما يعطى اذ باو ترقياً فليس بمكر بل هو عناية من الله تعالى بهذا العبد حيث زاده فحمايو تديه الى زيادة خير عند الله تعالى فاذا اقام الوزن بين مقدار الفتح وقوة الحال ورأى الفتح فوق الحال فنزل منه مقدار قوة الحال وما زاد فذلك هو الفتوح الذي ذكرته الطائفة هذا الصل ينبغي ان يعلم ويتحقق له شواهد يعلمها الذائق له وان لم يدخل الفتح في ميزان الحال جملة واحدة وبقي حاله موفراً عليه كن ذلك الفتح هو المطلوب عند القوم وبعد ان تقر ذلك فلنذكر كل نوع من انواع الفتوح اما الفتوح في العبارة فانه لا يكون الا للمعمدي الكامل من الرجال ولو كان وارثاً لابي نبي كان واقي متام صاحب هذا الفتح الصدق في جميع اقواله وحركاته وسكونه الى ان يبلغ به الصدق ان يعرف صاحبه وجليسه ما في ظاهره أو باطنه من حركة ظاهرة أو باطنة بحيث لا يمكن لصاحب هذا الفتح ان يصور كلاماً في نفسه ويرتبه في فكره ثم ينطق به بعد ذلك بل زمان نطقه زمان تصوره لذلك اللفظ الذي يعبر به عما في نفسه زمان قيام ذلك المعنى في نفسه وصورته وليس لغير صاحب هذا الفتح هذا الوصف ويكون التنزل على صاحب هذا الفتح من المرتبة التي نزل فيها القرآن خاصة من كونه قرآناً لا من كونه فرقاناً ولا من كونه كلام الله فان كلام الله لا يزال ينزل على قلوب اولياء الله تلاوة فينظر الولي ما تلى عليه مثل ما ينظر النبي فيما انزل عليه فيعلم ما أريد به في تلك التلاوة كما يعلم النبي ما انزل عليه فيحكم بحسب ما يقتضيه الامر هكذا هو الشأن ولهذا تنزل في قلب الولي حلاوة تذكرها في النوع الثاني من الفتح فلا تنفع التلاوة لصاحب هذا الفتح الا من كون المتلو قرآناً لا غير فيفتح الله له في العبارة فيعرب بقله أو بلفظه عما تنفسه بنفسه بحسب ان يوضح المقصود عند السامع اذا كان السامع ممن ألقى السمع ومن علامة صاحب هذا الفتح عند نفسه استحباب الخشوع وتوالي الاقشعرار عليه في جسده بحيث ان يحس بأجزائه قد تفرقت فان لم يجد ذلك في نفسه فيعلم انه ليس ذلك الرجل المطلوب ولا هو صاحب هذا الفتح وهذا فتح ما لقيت في عمري فيمن لقيته من رجال الله اثر منه في أحد وقد يكون في الزمان رجال لهم هذا الفتح ولم ألقهم غير أني منهم بلا شك عندي ولا ريب فله الحمد على ذلك وسيرد في فصل المنازل في منزل القرآن فرقان ما بين اسمائه فانه القرآن والفرقان والنور والهدى وغير ذلك من الاسماء الموضوع له ومهما تصور المتكلم المعبر عما في نفسه ما يكلم به قبل العبارة ويرتب التعبير عن الامر في نفسه ويحسنه ويتعنه بحيث ان يحسن عند كل من يسمع تلك العبارة فليس هو بصاحب فتح فانه من شأن الفتوح ان ينجأ ويأتي بغتة من غير شعور هكذا كل فتوح يكون في هذا الطريق ثم انه من حقيقة صاحب هذا الفتح شعور ما يعبر عنه وشهود من يسمع منه وبما يسمع منه فيعطيه من العبارة ما يليق بذلك السمع الخاص فان لم يكن بهذا الوصف فليس هو بصاحب فتح في العبارة وهذا معنى قولنا ان سببه الاخلاص * النوع الثاني من الفتوح الذي هو فتح الحلاوة في الباطن وهو سبب جذب الحق باعطائه فهذه الحلاوة وان كانت معنوية فان اثرها عند صاحبها يحس به كما يحس ببرد الماء البارد وصورة الاحساس بها كصورة الاحساس بكل محسوس وطريقها في الحس من الدماغ ينزل الى محل الطعم فيجد هاذوقاً فيجد عند حصول هذا الذوق استرخاء في الاعضاء والمفاصل وخدر في الجوارح لقوة اللذة واسعة تفراغاً لطافته ومن اصحاب هذا الفتح من تدوم معه هذه الحلاوة ساعة ويوماً واكثر من ذلك ليس لبقائها زمان مخصوص فانه يختلف علينا بقاؤها فوقتنا زلت علينا في قضية فدامت معنا ساعة ثم ارتفعت ثم نزلت في واقعة اخرى فدامت اياماً ليلاً ونهاراً وحينئذ ارتفعت

فإذا ارتفعت زال ذلك الخلد من الجوارح وهذه الحلاوة لا يمكن ان يشبهها لذة من اللذات المحسوسة
 لانها غريبة لكونها معنوية في غير مادة محسوسة فماتشبه حلاوة العسل ولا حلاوة الجاع ولا حلاوة شئ
 محسوس كما انها ايضا لا تشبه حلاوة حصول العلوم المعشوقة للطالب بل هي اعلى وأجل
 وأثرها في الحس اعظم من اثر الحلاوة المركبة في المواد المحسوسة لحلاوة كل حلوة تتميزها عن لذات
 المعاني انما هو بما لها من الاثر في الحس فافهم ذلك ولما سماني الحق عبدا بأسمائه وفتح لي في هذه
 الحلاوة في الاسم العزيز ما رأيت اشد أثرا منها فلما ناداني بيا عبد العزيز ومعنى ذلك أن يقام الانسان
 عبدا في كل اسم الهى ليحصل له الفرقان بين الحقائق لتحصيل العلوم الالهية وجدت لهذا النداء من
 الحلاوة ما لم اجده لغيره من الاسماء وتطرت في سبب ذلك فوجدت ان مقام العزة يقتضي ان يكون
 الامر كذلك وهذه الحلاوة وان تميزت عن حلاوة المحسوسات والمعاني فهي متنوعة في نفسها لحلاوة
 امر تام منها خلاف حلاوة امر آخر يجسد الذائق الفرق بينهما حلاوة السكر يجسد الانسان الفرق بينها
 وبين حلاوة العسل وان اشترك في الحلاوة وكذلك الامر هنا فلا تحصل هذه الحلاوة لاحد من اهل
 الله الا بالعطف الالهى فاذا ورد العطف الالهى رزقه الله وجد ان هذه الحلاوة في باطنه فيجذبه اليه
 تعالى لان النفس مجبولة على الميل الى كل ما تستلذه ومن اشد حلاوة من هذا الفتح متر على في هذا
 الزمان لما تبلى على ن والقلم وما يسطرون فلم أجده لذة أعظم من لذة وانك لعلى خلق عظيم فهذه اعظم
 بشرى وردت على ثم انه تليت على مرتين في زمانين متتابعين فزادني اعجابا بها تكرر التلاوة على
 بها وتكرر التلاوة فينا مثل تكرر نزول الآية والسورة على الرسول مرتين كما جاء في سورة
 والمرسلات وغيرها انما نزلت مرتين فاذا عطف الحق على عبده بهذه الحلاوة فجذبه اليه بها منحه
 علما لم يكن عنده فاذا لم يجده علما فليس يجذب ولانك حلاوة فتح لذلك وانما يفعل الحق ذلك لتكون
 حركة العبد معلولة لانه معلول في الاصل وذلك لا قامة حجة الله عليه فان العبد يزهد بالقوة الالهية
 التي عنده فرمى يري ان له تنزيها بان يجذبه الى الحق دون غيره من العبيد ويرغم ان ذلك اثارا منه لجناب
 الحق فجعل الله ان يجذبه عن حلاوة وان زهى كم قلنا فاستلحجة عليه بأنه ما جذبه الى الحق اثارا لجناب
 الحق بل وجد ان الحلاوة والالتذاذ فلنفسه سعى والله المنه وحده لا منة لاحد على الله تعالى والله الحجة
 البالغة لا حجة لاحد على الله وكل من قال بغير هذا من اهل الله فانما قالها شطحا لا حقيقة لغلبة الحال
 عليه فهو لسان حاله لالسانه فاذا افاق قال سبحانك تبت اليك فان قلت فسامعنى الجذب هنا مع كونه
 معه قلنا ليس احد مع الحق من حيث ما اقامه الحق فيه فيكون مع الحق بعد الجذب بهذه الحلاوة
 من الحال التي اقامه الحق فيها الحال آخر يقبده فيه علما لم يكن عنده ذوقا كذا على الدوام الى
 الابد لانها به له سببه أن العبد يتعشق بحاله ويألفه فلا يجذب عنه الا بما هو أعجب اليه منه فلهذا
 فتح له في الحلاوة لتخلصه مما وقف معه فاذا انجذب الى الحق صحبه حاله الذي كان عليه ايضا
 لانه لا يفارقه اذا المعلوم لا يبجل فيبقى حكم الجذب انما تعلمته أن لا يتركه يقف مع حاله فيقتصر عليه
 يتحدث له التشوق الى تحصيل امر آخر ليس عنده مع صحبته لما كان عليه من الحال فاعلم ذلك
 وليس كل اهل الله على هذا المقام الذي ذكرناه وانما هذا الذي ذكرناه حال الاكابر منهم فان جماعة
 من اهل الله يشغلهم ما رجعوا اليه عما كانوا عليه فان الله قد رفع بعضهم على بعض وفضل كل
 صنف بعضه على بعض فقال تلك الرسل فضلنا بعضهم على بعض ولقد فضلنا بعض النبيين على
 بعض واعلم ان اصل وجد ان هذه الحلاوة فينا من الجناب الالهى من الحلاوة الالهية التي يتضمنها
 صريح قوله عليه السلام لله افرح بتوبة عبده الحديث فن هنا نشأت هذه الحلاوة في باطن
 اهل الله فان فهمت فقد رمت بك على الطريق ولا يعرف هذا الا العارفون بالله المنعوت في الشرع
 لا المدلول عليه بالعقل وهكذا جميع ما يأتي من مثل هذا الباب وليس للضحك الالهى ولا التبشيش

مدخل في هذه الخلاوة بل ذلك للفرح فلا تحاط ولا تنس فان طريق الله لا تدرك بالقياس فما كل امر يشبه امر الله يحكم ذلك المشبه ليس الامر كذلك وانما له منه حكم ما وقع الشبه به كالحصاة تشبه اللؤلؤة في الاستدارة ومالك كل واحدة منهما حكم الاخرى كما تختلف العسل ايضا مع احديها المعلول اذا كان المعلول محولا كالاستدارة التي وقع التمثيل بها وهي امر محمول في المستدير فكان المستدير ما كان فعلة استدارة الفلك ليست علة استدارة اللؤلؤة فاختلفت العلة باختلاف محال المعلول والمعلول الاستدارة فاحذر من القياس في العلم الالهي بل ان تحققت الامور لم يصح وجود القياس اصلا وانما هو من الامور التي غلط فيها اهل النظر في ان جعلوا حكم المقيس عليه على المقيس فهذا اقد بينا في هذا النوع من الفتح قدر ما تقع به الكفاية لمن اراد تحصيله ذو قامة من نفسه فاذا ذاقه علم ما يحمله من البسط وأما النوع الثالث من الفتح وهو قروح المكاشفة الذي هو سبب معرفة الحق اعلم اولان الحق اجل واعلى من ان يعرف في نفسه لكن يعرف في الاشياء فالمكاشفة سبب معرفة الحق في الاشياء والاشياء على الحق كالستور فاذا رفعت وقع الكشف لما وراءها فكائنات المكاشفة فيرى الحكاشف الحق في الاشياء كشفا كما يرى النبي صلى الله عليه وسلم من وراءه من خاف ظهره فارتفع في حقه الستر وانفتح الباب مع ثبوت الظهور واختلف فقال اني اراكم من خف ظهري وقد ذقنا هذا المقام والله الحمد فلا يعرف الحق في الاشياء الا مع ظهور الاشياء وارتفاع حكمها فاعين العامة لا تقع الاعلى حكم الاشياء والذين لهم قروح المكاشفة لا تقع اعينهم في الاشياء الاعلى الحق فبينهم من يرى الحق في الاشياء ومنهم من يرى الاشياء والحق فيها وبينهم ما فرقان فان الاول ما تقع عينه عند الفتح الاعلى الحق فيراه في الاشياء والثاني تقع عينه على الاشياء فيرى الحق فيها لوجود الفتح وأصل ظهور هذا الفتح من الجنب الالهي حالة قوله ولنبلونكم حتى نعلم المجاهدين منكم فيرفع البلاء حجاب الدعوى الذي كان يدعيها الكون فيكون الكشف وهو التعلق الخاص من العلم الالهي بما وقع الامر عليه فعلم صدق دعوى الكون من كذبه فمن هذه الصفة الالهية ظهر فتح المكاشفة اذ لا يظهر في الوجود حكم الاول اصل في الجنب الالهي اليه استناده ولا يصح ان يكون الامر الا هكذا فانه قد ذكرنا في غير ما موضع ان علم الله بالاشياء من علمه بنفسه فخرج العالم على صورته فلا يشذ عنه حكم اصلا فهو سبحانه رب كل شيء ومليكه فالاشياء مرتبطة به في كل حال وما هو في كل حال مرتبط بالاشياء ولهذا غلط من غلط من اصحابنا ومن بعض النظار في أنهم عرفوا الله ثم عرفوا الاشياء ثم عرفوا الله من حيث انه واجب الوجود لذاته وانه لا يصح ان يكون ثم واجب لذاته فصحت احديته واجب الوجود هذا كله صحيح لانزاع فيه عند المنصف ولكن ليس المتصور الا علم كونه ربا لهذا العالم هذا لا يعرفه من لم تتقدم له معرفته بالعالم هذا ما يعطيه علم الكمل من رجال الله اهل الحق ولهذا قال عليه السلام من عرف نفسه عرف ربه ما قال من عرف ربه عرف نفسه لانه من حيث نفسه واجب الوجود وله الغنى المطلق فلا التفات للغنى المطلق الى غير ذاته اذ لو التفات لم يصح ما قررناه فلا يعلم انه باله للعالم فاذا اراد ان يعلم انه اله العالم نظري في العالم فرأى فيه حقيقة الافتقار بامكانه الى المربح فلم يجد الا هذا الواجب الوجود لذاته الذي اثبت به دليله قبل ان يتطرق في هذه المسئلة الاخرى فأضافه اليه فقال هذا الواجب هو رب هذا العالم وبغير هذا الطريق في النظر فلا يعرف انه اله العالم ثم ان اهل هذا النظر انجبوا عما ثبت في نفوسهم من اقتقارهم حين سرفوا النظر الى معرفة واجب الوجود لذاته فلما ثبت عندهم بالدليل اظهر لهم امكانهم واقتقارهم من حيث لا يشعرون في ذلك الحين ان ذلك الواجب الوجود هو الههم فقالوا عند علمهم بالعالم علمنا بالله متقدم على علمنا بالعالم وصدقوا الا أنهم ما قالوا علمنا بالله متقدم على علمنا بأنفسهم يشعروا بما وقعوا فيه من الغلط وعلمت بذلك الانبياء فجعلت العالم دليلا عليه وأعظم فتح المكاشفة في مثل هذه المسئلة ان يرى الحق فيكون غير رؤيته اياه عين

رؤيته العالم للارتباط المحقق فيكشف العالم من رؤيته لله تعالى ولكن هذه الدقيقة ليست لاهل النظر لان النظر ليس في قوته ذلك وانما هو من خصائص الكشف هذا ابلغ ما يمكن أن يتحقق به هذه المسئلة من تقدم العلم بالله من كونه الها للعالم على العلم بالعالم فهذا لا يعرف الا من فتوح المكاشفة وما رأيت احدا من المتقدمين من اهل الله تعالى به في هذا الفتوح الكشفي على هذه المسئلة على التعيين فأحمد الله حيث أجرى على لساني الابانة عن هذه المسئلة فانه ما كان في نفسي ان اشير اليها فأحرى أن اصرح بها وانما الغيرة غلبت على والحرص على نصيح العباد الذين امرني الله بنصحهم على التخصيص اذ اني الى شرح هذا القدر في فتوح المكاشفة والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

* (الباب السابع عشر وما تان في معرفة الرسم والوسم واسرارهما) *

شعر في المعنى

الرسم ما اعطيت من اثر	والوسم ما دل عليه الخبر
ان ديارا قد عني رسمها	ما فيه للعاقل من مغنبر
والوسم للتمييز ان كنت ذا	معرفة وصح منك النظر
وعنهما اخبرنا قوله	سيماهم في وجههم من اثر
في ازل كان لهم كل ما	اظهره رب القضاء والقدر
فسلم الامر الى علمه	وكن به في حرب من قد شكر
فانه اولى بنا لا تكن	في حرب من يعبدا ومن كفر

اعلم ان الوسم والرسم عند الطائفة نعتان يجريان في الابد بما جريا في الازل يريدون بما سبق في عالم الله لانهم ما جريا في الازل وسنين تحقيق الاشارة اليهما فالوسم بالواو ومن السمة وهي العلامة الالهية على العبد أو في العبد تكون دلالة على انه من اهل الوصول والتحقق واما الرسم بالراء فهو أثر الحق على العبد الظاهر عليه عند رجوعه من حال ما قد اذعاه أو مقام فيصدق به هذا الاثر الظاهر عليه في دعواه قاعلوا ايدينا الله واياكم بروح منه ان الوسم فينا كالاسماء لله دلالات عليه ليعرف بها لانه لما كثرت المعاني وتعددت نسبتها جعل للذات المنسوبة اليها هذه المعاني اسماء بازاء كل معنى اسم يدل عليه ويعرف به لتحصيل القوائد من العلماء بذلك المتعلقة بها فجعل الله لكل حال وه مقام علامة تسمى وسمات تدل على ذلك المقام والحال دلالة ترفع الابهام والاجمال والاشتراك وتكون تلك الدلالة نعتا لذلك المعنى الذي له الحكم من هذه الذات فلا يزال يجري في الابد أي يظهر دائما كما لم يزل في الازل وهنا نكتة بديعة وذلك اننا قد قمنا ان العالم على صورة الحق ومن علمه بنفسه تعلق العلم بالعالم فكان العالم مشهود للحق ازلا وان لم يكن موجودا والوسم من جملة العالم على حكمه ومرتبته فهو مشهود له ازلا يجري بحسب ما هو عليه في الابد هذا هو تحقيق شأنه وكذلك الرسم فجميع ما هو العالم عليه في الابد انما هو على صورة ما ظهر به الحق في الازل اذ لا يختلف مشهود الحق فيه وقد كان مشهود الله في الازل حيث لم يكن موجودا عيننا فقد شاهد هذا الوسم والرسم ازلا يجريان في العالم كما هما في الايد عليه فانهم ذلك وليس الوسم ولا الرسم يجعل جاعل في الاصل بل ظهورهما في الابد يجعل جاعل وهو الله تعالى ولا بد لكل حال ومشهد ومقام من اثر فين قام به ذلك الاثر هو الرسم فالأثر من حيث ظهوره في المؤثر فيه بفتح الشاء يسمى رسما وهو بعينه من حيث انه دلالة على صدق صاحب ذلك الحال او المشهد او المقام او ما كان يسمى وسما فعين مسمى الوسم هو عين مسمى الرسم ويختلفان من حيث الحكم فالوسم عين الرسم من وجهه وليس هو عينه من وجهه اذا اعتبرت الحكم فالرسم في الجنب الالهى الذي صدر عنه هذا الرسم في الكون

هو كون الحق يظهر فيه اثر الاجابة عند سؤال السائلين اذ لا يكون عجيبا الا عن سؤال فلما اوج
السؤال الاجابة كانت الاجابة اثر في المجيب فهذا هو الرسم الالهى ودليلنا عليه واذ أسألت عباد
عنى فاني قريب اجيب دعوة الداعى اذا دعانى ولما كان الامر في نفسه بهذه المثابة في الجنب الاله
ظهر في العالم الاثر ايضا اذ لو لم يكن كذلك لظهر في العالم امر لا مستند له في الجنب الاله
فينسأط الجهل به اذ قد تقر بأن علمه بالعالم علمه بنفسه فلهذه الحقيقة الالهية استناد الرسم والوسم
يكون قول الطائفة في الوسم والرسم بما جرى في الازل حكمهما في الجنب الالهى اذ كان الع
ظاهر بصورة حق ولا يحتمل البسط في هذا الباب أكثر من هذا واما التفصيل فيه فيطول بطول الع
والعالم لا يتناهى الاثر فيه والله يقول الحق وهو يهتدى السبيل

* (الباب الثامن عشر وما تان في معرفة القبض واسرارها على الاختصار والاجال) *

للقبض اسباب ولكنها	تعلم اوقانا وقد تجهل
فكل ما تعلم اسبابه	فحكمه السبب الاول
وكل ما تجهل اسبابه	فلا تقل ادنى ولا افضل
فأفضل القبض اليه الذى	يعرفه الامثل فالامثل
كقبضه الظل اليه وذا	عليه اهل الله قد عولوا

اعلم ان الطائفة قالت في القبض انه عبارة عن حال الخوف في الوقت فان الاسف في الماضي والخو
والخذر في المستقبل والقبض للمعنى الحاصل في الوقت وبعضهم نزع في القبض الى نتائج فقد
القبض واراد يرد على القلب يوجب الاشارة الى عتاب او زجر باستحقاق تأديب وقال بعضهم القلب
حال نتيجة الخوف وقد يكون الخوف مشعورا به وقد لا يكون فاعلموا أيذكم الله ان القبض في الجنب
الالهى الذى عنه صدر القبض في الكون هو ما اتصف به الحق سبحانه من صفات الخلقين ولا سم
قوله ووسعى قلب عبدى المؤمن ثم تجليه لكل معتقد فيه في صورة اعتقاده فيه فصار الحق كأنه مح
مقبوض عليه بالاعتقادات وهى العلامات التى بين الله وبين عامة عباده ولو لم يكن كذلك لم يكن ا
وهو اله العالم بلا شك فلا بد من اتصافه بهذه الصفات التبعية والعالم متباين الاستعداد ولا بد
الاستعداد اذ لا يزال يعبد كل جزء من العالم الله من حيث استعداده فلا بد أن يتجلى له الحق بح
استعداده للقبول فاما من شئ الا وهو يسبح بحمده فقد قبض بكتايديه على ما اعتقده ولكن لا تفقه
تسبيحهم فلو كان تسبيحهم راجعا الى امر واحد لم يجهل احد تسبيح غيره وقد قال الله ان تسبيح الاش
لا يفقه فدل على ان كل شئ يسبح اله بما تقر رنده منه مما ليس عند الآخر ولما كان في قضية اله
ان الله عز وجل لا يكون محصورا وفي قضية الوقوع وجود الحصر وصف نفسه في آخر الآية بأنه حل
يؤاخذ مع القدرة من زعم ان الحق على وصف كذا خاصة وما هو على وصف كذا ووصف نفسه في
هذه الآية بأنه غفور لما ستر به قلوبهم عن العلم به الامن شاء من عباده فانه أعطاه العلم به على الاج
وقال ليس كمثله شئ لانه عين كل شئ بدليل العلامة التى ثبتت عنه والشئ لا يكون مثلا لعينه لانه
كل شئ في كل ظل وكل في كل طائفة سوى اهل الله قد نزهته ان يكون كذا ولهذا أخبر عنهم فقه
وان من شئ الا يسبح بحمده أى ينزه بحمده أى بالثناء عليه والتزيه بالبعد وما ذكر الله انه امر
بتسبيحه بل أخبر أنهم يسبحون بحمده فاجعل بالك لقول الله في تلك لما يقول ربك عن نفسه
يقوله عن العالم وفرق ولا يتجنى فيه الا بما قاله عن نفسه لا بما يحكيه من قول العالم فيه تكرر
اهل القرآن الذين هم اهل الله وخاصته وحقيقة حال القبض الالهى في اخباره تعالى عنه
ما ترددت في شئ أنا فاعله تردى في قبض عبيدى المؤمنين بكره الموت وأنا اكره مساءته ولا بد

لقضاء فوصف نفسه بالكراهة وكل كاره لحاله القبض فافهم ما بهتك عليه نعتي الحق وقد حصل في هذا الخبر أمران موجبان للقبض وهما التردد والكراهة ثم الغضب المنسوب اليه تعالى والغضب حكم قبض بلا شك ولكن لما كان الجنب الالهى في اعتقاد العامة يضيق المجال فيه الذي وسعه الشرع لم يقدر على ايضاح الامر على ما هو عليه ذلك الجنب الالهى اذله الاتساع الذي لا ينبغي الاله ومن اسمائه الواسع وهو من اعظم الاسماء احاطة وهو الاسم الذي يتضمن الاسماء الالهية التي تطلبها الاسكان كلها الاتساع وهي أكثر من ان تحصى كثرة وأعيانها معلومة عند أهل الله تعالى في قوله عز وجل يا ايها الناس انتم الفقراء الى الله فمن كل عين بصيرته بكل الكشف علم ما قلناه وكل آية وخبر ورد فيه القهر الالهى فانه من باب القبض الالهى ومن هنالك ظهر القبض فينا نحن وفي مقام القبض حالا وذوقا كان قبضه الهيا بلا شك واما القبض الذي هو عن حال الخوف كما يراه بعضهم فذلك قبض خاص يتعلق بالنفس وسواء خاف صاحبه على نفسه أو على غيره فان كان خوفه على غيره صحبها لاشفاق اذ كان آمنا على نفسه وخوف الانبياء على اممهم يوم القيامة فهم وأمشالهم ممن يحزنهم الفرع الاكبر من اجل امهم وهم ممن لا يحزنهم الفرع الاكبر من اجل نفوسهم والقبض حال خوف ابد الا القبض المجهول السبب فانه ايضا مجهول الخوف فاذا ورد القبض المجهول على قلب المعارف سكن تحتها ولم يحترق رأسا حتى ينقذ له السبب فيعمل عند ذلك بحسب ما تقتضيه حقيقة ذلك السبب من الارثية من أى جانب ظهر من حق وخلق وهو من المقامات المستعجبة الى أول قدم يلقيه في الجنة فيرتفع عنه ولا يتصف به ابد كما يرتفع بعض احكام الاسماء الالهية الموجودة هنا وفي الآخرة بانقضاء مدة حكمه فلا تجد قابلا لترفع بارتفاع حكمها اذ كانت عين حكمها ومن هنا تعلم ان اعيان الاسماء الالهية هي اعيان احكامها فلذلك تبقى اعيانها ما بقيت احكامها وتبقى بقاء احكامها اذ لو كانت الاسماء الالهية راجعة الى ذات المسمى بوجوده فاعلم بها لم يصح فناءها ولا فناء احكامها ولو كانت ايضا راجعة الى ذات المسمى لكان حكمها كذلك فلم يبق أن تكون الانساب وضافات لا وجود لها في الايمان فلذلك قلنا انما عين احكامها فتزول بزوال الحكم وثبت بثبوتها والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب التاسع عشر وما تان في معرفة البسط وأسراره
شعر في المعنى

البسط حال ولكن ليس يدويه	الا الاله الذي أقامنا فيه
له الحكم في الاكوان أجمعها	به الوجود الذي تبدو معانيه
وليس يحجبه عنا سوى قدر	وهو الذي عن عيون الخلق يحقيه
البنى حكم له ان كنت ذانظر	جاء الكتاب به لو كنت تدويه
في عالم الخلق هذا الحكم ليس له	في عالم الامر هذا في تجايه

اعلم وفقك الله ان البسط عند الطائفة عبارة عن حال الرجاء في الوقت وقال بعضهم القبض والبسط أخذ وارد الوقت بحكم قهر وغلبة والبسط عندنا حال حكم صاحبه أن يسع الاشياء ولا يسعه شيء وحقيقة البسط لا تكون الا رفيع المتلة رفيع الدرجات فينزل بالحال الى حال من هو في أدنى الدرجات فيساويه وهو في الجنب الالهى في مثل قوله تعالى وأقرضوا الله قرضا حسنا واعظم في النزول من ذا الذي يقرض الله قرضا حسنا ولاجل هذا البسط قال من قال ان الله فقير ونحن أغنياء وهذا القول تصديق قوله تعالى ولو بسط الله الرزق لعباده لبغوا في الارض ومن البسط الالهى قوله تعالى ويشر رحته وهو الولي الحميد ولولا البسط الالهى ما تمكن لاحد من خلق الله ان يخلق بجميع الاسماء

الالهية وأعظم تعريف في البسط الالهى ان ربك واسع المغفرة وبأيتها الناس أنتم الضفراء الى الله فلما
تمكن مثل هذا البسط في قلوب العباد ربما اثر في قلوبهم بغيرا فاعتدوا منزلتهم فلما علم الحق أنه ربما اثر ذلك
مرضا في قلوب بعض العباد جعل دواء تمام الآية وهو قوله والله هو الغنى الجيد فأزله الداء والدواء
وهذا من نشر رحمة لان الادنى في مرتبة تقتضى ان لا يكون صاحب بسط فاذا انبسط فليس له الا أن
يجول في غير ميدانه فيكون البسط من الادنى سوء أدب ولما علم الحق هذا امر عباده بالتخلق بكمكارم
الاخلاق وأثنى عليهم بها وجعل ذلك من أعظم أعمال العباد فظهروا بها عن الامر الالهى فكان بسطهم
عبادة وقربة الى الله وهذا من نشر رحمة واتساع مغفرته وعموم تفضله فبسط العباد بسط عن قبض
وبسط الحق لا عن قبض بل له البسط ابتداء ثم بعد ذلك يكون القبض الالهى وهو قوله صلى الله عليه
وسلم ان رحمة الله سبقت غضبه فمن رحمة وبسطه أوجد الخلق ولا يكون حكم القبض والبسط الا مع
ثبوت الاغيار ولولا الاغيار لم يتحقق بسط ولا قبض فتحقق ذلك واعلم ان أعظم بسط العبد أن يكون
خلافا فان تأدب في مثل هذا البسط فهو المذكر والداخل في عموم قوله قسار الله احسن
الخالقين فأضاف الحسن الى الخالقين غير ان الله أحسن الخالقين اذ كان هذا النعت من
خصوص وصف الاله لانه قال تعالى في الرد على عبدة الاوثان ان من يخلق من لا يخلق فنى الخلق
عن الخلق فلولم يقصد عموم نفي الخلق عن الخلق لم تقم على عبدة فرعون وأمثاله من أمر الخلقين
ان يعبدوه من دون الله بحجة ولم يكن هؤلاء من يدخل في عموم الخالقين في قوله أحسن الخالقين
فانهم لم يتصفوا بالاحسان في الخلق لان الاحسان في الخلق ان تعبد الله كأنك تراه فتعلم من هو
الخالق على الحقيقة فلما كان هذا النعت من خصوص وصف الاله وقد أضاف الخلق الى الخلق انفراد
هو بالنظر الى ما أثبت من الخلق للخلق بالاحسان في ذلك فقال أحسن الخالقين وهو معنى قوله
قسار الله أحسن الخالقين والبركة الزيادة فزاد أحسن في قوله أحسن الخالقين وما أحسن قوله
تعالى أفرأيتم ما تمنون أنتم تخلقونه ام نحن الخالقون ولم يقل أنتم تخلقونه ولا فيه وانما قال
تخلقونه فأراد عين ايجاده منيا خاصة والاسم المصور هو الذى يتولى فتح الصورة في أية صورة شاء من
الحسن أو غيره وهو قوله في أى صورة ما شاء ركبك فهو الاسم المصور وهما السرار من علوم الطبيعة
لما جعل الله فيها من الاشتراك في التكوين فهل هي سبب من جملة الاسباب التى تفعل لعينها بذاتها
فيكون الحق يفعل بها لا عندها أو تكون من الاسباب التى يفعل الحق بسببها عندها لا بها وتفاوت
هنا نظر النظار وأما اهل الكشف فيعلمون ذلك ابتداء عند الكشف من غير نظر لعلمهم بمرتبة الطبيعة
وان منزلتها منزلة جميع الحقائق والحقائق لا تتبدل فيجرونها مجراها وينزلونها منزلتها فبسط العلماء
بالله هو عين العلم بالله فاذا علموا علموا من انبسط ومن له البسط وعلموا من انقبض ومن له القبض فيبقى
عندهم كل امر على أصله وحقه لا يتبدل عندهم في ذلك ولا تحويل لانهم على سنة الله ولن تجد
لسنة الله تبديلا ولن تجد لسنة الله تحويلا فاهل سنة الله لهم البسط المحقق لان البسط نشر والنشر
ظهور ولولا الظهور ما دركت الاشياء

لبسط العارفين على يقين * وبسط الخلق تخمين وحس

اذا خشعت الاصوات للرجن فكيف يكون الحال مع الجبار

بيت غير مقصود

خشوع حياء لا خضوع مهانة * وهيبة اجلال وقبض تأدب

قال تعالى وخشعت الاصوات للرجن فلا تسمع الا همسا حكما اقتضاه الموطن واعلم أيها الولي الحليم
ان الخلق كان في قبض الحق للحق فلما انبسط ظهر للعالم قال الله تعالى لا آدم ويزاده مقبوضتان
يا آدم اخترأية هما شئت فقال آدم اخترت بين ربى وكنت ايدى ربى بين مباركة فبسطها فاذا فيها آدم

وذريته ولو فتح الاخرى لكان فيها سائر العالم فانظر الى كون الانسان في عین الحق اذ علم آدم ان بين
اليسدين فرقانا ولذلك قال ادبا وكتا يدى ربى عین مباركة فاختر القوة تنظر الى نفسه لما علم انه على
الصورة وانه خليفة فعلم ان القوة له فاختر الاقوى بأدب ولما كان الخلق مبطلون فى الحق لم يرتفعه
وهو مشهود لله فلما كان البسط الالهى ظهر العالم لنفسه فرأى نفسه ورأى من كان مبطلون فى قبضته
عن شهود نفسه فعلم من أين صدر وكيف صدر وما علم هل له رجوع ام لا فلما قبل له واليه يرجع الامر
كله واليه ترجعون وعلم ان الرجوع انما هو رذالى الاصل وقد علم اصل الوجود علم الى أين يرجع وقد
كان فى الاصل لا يعلم نفسه فعلم انه يرجع الى منزله لا يعلم نفسه مع ظهور عينه كالم يشهد نفسه اذ كان فى
قبضة موجد فليكون ما لك العارفين ورجوعهم مع ثبوت عينهم الى ان الحق عينهم لاهم وهذا مقام
لا يكون الا للعارفين من عباد الله فهم مقبوضون فى حال بسطهم ولا يصح لعارف قط ان يكون مقبوضا
فى غير بسط ولا مبسوطا فى غير قبض وما سوى العارف اذا كان فى حال قبض لا يكون له حال بسط واذا
كان فى حال بسط لا يكون له حال قبض فالعارف لا يعرف الا بجمعه بين الضدين فانه حق كله كما قال
ابوسعيد الخزاز وقد قيل له بم عرفت الله فقال بجمعه بين الضدين لانه شاهد بجمعهم فى نفسه وقد علم
انه على صورته وسمعه يتول هو الاول والاخر والظاهر والباطن وبهذه الآية اخرج فى ذلك ثم نظر
الى العالم فرآه انسانا كبيرا فى الحرم ورآه قد جمع بين الضدين فانه رأى فيه الحركة والسكون
والاجتماع والافتراق ورأى فيه الاضداد وهو أيضا على صورة العالم كما هو على صور الحق فانظر
ما أعجب هذه اللفظة من أبى سعيد ولهذا المقام كان يشير ذوالنون المصرى فى مسائله من اراد الكبير على
الصغير وادخال الواسع فى الضيق من غير ان يوسع الضيق أو ينسبك الواسع وقد ذكرنا هذه المسئلة
فى معرفة الخيال من باب المعرفة من هذا الكتاب مستوفاة فبسط العلماء بالله من البسط المنسوب الى
الحق بل هو عين البسط المنسوب الى الحق لانهم اليه راجعون

فلم يكن البسط الا له * فهم اهل محو وانبتوا

وهذا القدر كاف فى تحقيق البسط من العلم الالهى والله يقول الحق وهو يهتدى السبيل

الباب العشرون ومائتان فى معرفة الفناء واسراره

شعر فى المعنى

ان الفناء اخو العدم	وله التسلسل ان حكم
هو عن كذا لا غيره	فبعين له فينا قدم
ثم الفناء عن الفناء	حجاب من يتقى الظلم
فشيبه بل عينه	ما قبل فى عدم العدم
هى لفظة ما تحنها	عين ولكن تحنكم
ما زال تطلبه الرجا	لن يقوم به اعتصم
فيه اذا سلطانه	بضميه تحصى الحكم

اعلم ان الفناء عند الطائفة يقال بازاء امور ففهم من قال ان الفناء فناء المعاصى ومن قائل الفناء فناء
رؤية العبد فعله بقيام الله على ذلك وقال بعضهم الفناء فناء عن الخلق وهو عندهم على طبقات منها
الفناء عن الفناء وأوصله بعضهم الى سبع طبقات فاعلموا أيدينا الله واياكم بروح القدس ان الفناء
لا يكون الا عن كذا كما ان البقاء لا يكون الا بكذا ومع كذا فعن الفناء لا بد منه ولا يكون الفناء فى هذا
الطريق عند الطائفة الا عن ادنى بأعلى وأما الفناء عن الاعلى فليس هو اصطلاح القوم وان كان يصح
لغة * فاما الطبقة الاولى فى الفناء فهى ان تفنى عن المخالفات فلا تخطران ببال عصمة وحفظ الهيا

ورجال الله هنا على قسمين القسم الواحد رجال لم يقدر عليهم المعاصي فلا يتصرفون الا في مباح وان
ظهرت منهم المخالفات المسماة بالمعاصي شرعا في الامة الا ان الله وفق هؤلاء فكانوا ممن اذنبوا ففعلوا
ان لهم ربا يغفر الذنب ويأخذ بالذنب فقبل لهم على معاصيهم لهذا القول اعملوا ما شئتم فقد غفرت
لكم **كأهل بدر** فغنيت عنهم أحكام المخالفات فما خالفوا فانهم ما نصروا الا فيما أبيع لهم فان
الغيرة الالهية تمنع ان ينتهك المقربون عنده حرمة الخطاب الالهي بالتعجيز وهو غير مؤاخذ لهم لما
سبقت لهم به العناية في الازل فأباح لهم ما هو مجبور على الغيرة سائر من ليس له هذا المقام لاعلم له
بذلك فحكم عليه بأنه ارتكب المعاصي وهو ليس بعاص بنص كلام الله المبلغ على لسان رسول الله صلى
الله عليه وسلم وكأهل البيت حين اذهب الله عنهم الرجس ولا رجس ارجس من العاصي وظهرهم
تطهيرا وهو خبر والخبر لا يدخله النسخ وخبر الله صدق وقد سبقت به الارادة الالهية فكل ما ينسب
الى أهل البيت مما يقدر فيما أخبر الله به عنهم من التطهير وذهاب الرجس فانما ينسب اليهم من حيث
اعتقاد الذي ينسب لانه رجس بالنسبة اليه وذلك الفعل عينه ارتفع حكم الرجس عنه في حق أهل
البيت فالصورة واحدة فيهما والحكم مختلف والقسم الآخر رجال اطلعوا على سر القدر وتحكمه
في الخلائق وعايينوا ما قدر عليهم من جريان الافعال الصادرة منهم من حيث ما هي أفعال لا من حيث
ما هي محكوم عليها بكذا او كذا وذلك في حضرة النور الخالص الذي منه يقول أهل الكلام أفعال
الله كلها حسنة ولا فاعل الا الله وتحت هذه الحضرة حضرتان حضرة السدقة وهي بين النور والظلمة
وحضرة الظلمة المحضة وفي حضرة السدقة ظهر التكليف وتقسمت الكلمة الى كلمات وتميز الخير من
الشر وحضرة الظلمة هي حضرة الشر الذي لا خير معه وهو الشر والفعال الموجب للخلود في النار
وعدم الخروج منها وان نم فيها فلما عاين هؤلاء الرجال من هذا القسم ما عاينوه من حضرة النور بادروا
الى فعل جميع ما علموا انه يصدر منهم وقفوا عن الاحكام الموجبة للبعد والقرب ففعلوا الطاعات
ووقعوا في المخالفات كل ذلك من غير نية لقرب ولا اتهم بالحرمة فهذا قضاء غريب اطلعني الله عليه
بمدينة فاس ولم أر له ذات قسامع على بان له رجالا لكن لم القهم ولا رأيت أحدا منهم غير أني رأيت
حضرة النور وحكم الامر فيها غير انه لم يكن لتلك المشاهدة فينا حكم بل اقامني الله في حضرة
السدقة وحفظني وعصمني فلي **حكم** حضرة النور واقامني في السدقة وهو عند القوم أتم من
الاقامة في حضرة النور فهذا معنى قول بعضهم في القضاء انه قضاء المعاصي * (وأما النوع الثاني) *
من القضاء فهو القضاء عن افعال العباد لقيام الله على ذلك من قوله اخن هو قائم على كل نفس
بما كسبت فيرون الفعل لله من خلف حجب الاكوان التي هي محل ظهور الافعال فيها وهو
قوله ان ربك واسع المغفرة أي واسع الستر فالأكوان كلها سترة وهو القضاء من خلف
هذا الستر وهم لا يشعرون والمثبتون من المتكلمين أفعال العباد خلق الله يشعرون ولا يمكن
لا يشهدون بحجاب الكسب الذي أعنى الله به بصيرتهم كما أعنى بصيرة من يرى الافعال للخلق حين
أوقفه الله مع ما يشاهده يبصره فهذا لا يشعر وهو المعتزلي وذلك لا يشهد وهو الاشعري
فالكل على بصره غشاوة * (وأما النوع الثالث) * فهو القضاء عن صفات الخلق لقوله تعالى
في الخبر المروي عنه كنت سمعه وبصره وكذا جميع صفاته فله السمع والبصر وغير ذلك من أعيان
الصفات التي للعباد والخلق قل كيف شئت وعرف الحق ان نفسه هي عين صفاتهم لاصفته فانت
من حيث صفاتك عين الحق لاصفته ومن حيث ذاتك عينك الثابتة التي اتخذها الله مظهرا اظهر
نفسه فيها لنفسه فانه ما يراه منك الابصر وهو عين بصرك فآراءه لانفسه فأنتك بهذا عن رؤيتك
قضاء حقيقة شهودية معلومة محقة لا يرجع بعد هذا القضاء حالا الى حال ثبت لك ان لك صفة محقة
ليست عين الحق وصاحب هذا القضاء دائم في الدنيا والاخرة لا يتصف بنفسه ولا عند نفسه بشهود

ولا كشف ولا رؤية مع كونه بشهد ويكشف ويرى ويزيد صاحب هذا الفناء ايضا على كل مشاهد ورأى ومكاشف انه يرى الحق كما يرى نفسه لانك رأيت به لابلك وهذا مشهد عزيز لم أره بالحال ذاتقا فانه دقيق فمن زعم انه ذاقه ثم رجع بعد ذلك الى حسه ونفسه واثبت لنفسه مهفة ليست هي عين الحق التي علمها فليس عنده خبر بما قاله ولا يعرف من شاهد ولا ما شاهد ثم ان صاحب هذا الفناء مهما فرق بين صفاته في حال الفناء فرأى غير ماسمع وسمع غير ماسعى وسعى غير ماشم وطعم غير ماعلم وعلم غير ماقدر وميز وفرق بين هذه النسب وادعى انه صاحب هذا النوع من الفناء فليس هو واذا توحدت عنده العين فسمع بما به رأى بما به تكلم بما به علم وسعى وشم وطعم وأحس ولم يختلف عليه الادراك باختلاف الحكم فهو صاحب هذا الفناء ذوقا صحيح الحال * (وأما النوع الرابع) * من الفناء فهو الفناء عن ذاتك وتحقيق ذلك أن تعلم أن ذاتك مركبة من لطيف وكثيف وان لكل ذات منك حقيقة وأحوال تخالف بها الاخرى وان لطيفتك متنوعة الصور مع الآفات في كل حال وان هيكلك ثابت على صورته واحدة وان اختلفت عليه الاعراض فاذا فنت عن ذاتك بمشهودك الذي هو ما شاهدت من الحق وغير الحق ولا تغيب في هذا الحال عن شهود ذاتك فيه فانت صاحب هذا الفناء وان لم تشهد ذاتك في هذا الشهود وشاهدت ما شاهدت فانت صاحب هذا النوع من الفناء وانما قلنا شاهدت ما شاهدت ولم نخصص شهود الحق وحده فان صاحب هذا الفناء قد يكون مشهوده ككونا من الاكوان وهو حال يعصم ذات الانسان من التأثر بخبرني الاستاذ النحوي عبد العزيز بن زيدان بمدينة فاس وكان ينكر حال الفناء وكان يختلف البنا وكانت فيه اناية فلما كان ذات يوم دخل علي وهو فارح مسرور فقال لي يا سيدي الفناء الذي تذكره الصوفية صحيح عندي بالذوق قد شاهدته اليوم قلت له كيف قال ألت تعلم ان أمير المؤمنين قد دخل اليوم من الاندلس الى هذه المدينة قلت له بلى قال اعلم اني خرجت أتفرج مع أهل فاس فاقبلت العساكر شيئا بعد شيء أعني مقدم العسكر فلما وصل أمير المؤمنين وتطرت اليه فنت عن نفسي وعن العساكر وعن جميع ما يحسه الانسان وما سمعت دوى الكوسات ولا صوت طبل مع كثرة ذلك ولا البوقات ولا ضجيج الناس وما نعلق سمعي بشيء من ذلك ولا رأيت يصري أحدا من العالم بجله واحدة سوى شخص أمير المؤمنين ثم انه ما زلت حتى أحد عن مكاني ووقفت في طريق الخيل وازدحام الناس وما رأيت نفسي ولا علمت اني ناظر اليه بل فنت عن ذاتي وعن الحاضر بن كلهم بشهودي فيه فلما انجبت عني ورجعت الى نفسي أخذتني الخيل وازدحام الناس فازالوني عن موضعي وما تخلصت من الضيق الا بشدة وادرك سمعي الضجيج وأصوات الكوسات والبوقات فتحقت ان الفناء حق وأنه حال يعصم ذات الفاني من ان يؤثر فيه ما فني عنه هذا يا أخي فناء في مخلوق فاعلم انك بالفناء في الخالق فان شاهدت في هذا الفناء تنوع ذاتك اللطيفة ولم تشاهد معها سواها ففناء أولئك عنك بك لا بسؤال فانت فان عن ذاتك ولست بغان عن ذاتك فانك لك بك مشهود من حيث لطيفتك وانك لك بك مفقود من حيث هيكلك فان شاهدت مركبك في حال هذا الفناء فشهودك خيال ومثال ما هو عينك ولا غيرك بل حالك في هذا الفناء حال النائم صاحب الرؤيا (وأما النوع الخامس من الفناء) فهو فناء عن كل العالم بشهودك الحق أو ذاتك فان تحققت من تشهد منك علمت انك شاهدت ما شاهدته بعين حق والحق لا يفني بمشاهدة نفسه ولا العالم فلا تفنى في هذه الحال عن العالم وان لم تعلم من تشهد منك كنت صاحب هذا الحال وفنت عن رؤية العالم بشهود الحق أو بشهود ذاتك كما فنت عن ذاتك بشهود الحق أو بشهود كون من الاكوان فهذا النوع يقرب من الرابع في الصورة وان كان يعطى من الفائدة ما لا يعطيه النوع الرابع المتقدم (وأما النوع السادس من الفناء) فهو ان تفنى عن كل ما سوى الله بالله ولا بد وتنفى في هذا الفناء عن رؤيتك فلا تعلم انك في حال شهود حو

اذلا عين لك مشهودة في هذا الحال وهنا يطرأ غلط لبعض الناس من أهل هذا الشأن وأبينه لك ان شاء الله حتى يتخلص لك المقام وان الله ألهمني لهذا البيان وذلك ان صاحب هذا الحال اذا فني عن كل ما سوى الله بشهوده الله فيما يقول فلا يخلو في شهوده ذلك اما ان يرى الحق في شؤونه أو لا يراه في شؤونه فانه لا يزال في شؤونه اذ لا غيبة له عن العالم ولا عن أثر فيه فان شاهده في شؤونه فخافني عن كل ما سوى الله وان شاهده في غير شؤونه بل في غناه عن العالم فهو صحيح الدعوى فان الله غنى عن العالمين وهذا المشهد كان للصديق رضي الله عنه فانه قال ما رأيت شيئا الا رأيت الله قبله فثبت انه رآه ولا شيء ثم أقيم في مشهد آخر فرأى صدور الشيء عنه وحده وقد كان رآه ولا شيء فجعل تلك الرؤية قبل هذا الشهود فقال ما رأيت شيئا الا رأيت الله قبله فقد أثبت لك الامر على ما هو عليه (وأما النوع السابع من القضاء) فهو القضاء عن صفات الحق ونسبها وذلك لا يكون الا بشهود ظهور العالم عن الحق لعين هذا الشخص لذات الحق ونفسه لا لامر زائد يعقل ولكن لا من كونه عليه كما يراه بعض النظار ولا يرى الكون معلولا وانما يراه حقا ظاهرا في عين مظهره بصورة استعداد ذلك المظهر في نفسه فلا يرى للشيء أثر في الكون فيما يكون له دليل على ثبوت نسبة ولا صفة ولا نعت فيفنيه هذا الشهود عن الاسماء والصفات والنعوت بل ان حقيقته يرى انه محل التأثر حيث أثربه استعداد الاعيان الثابتة من اعيان المكلمات ومما يحقق هذا كونه تعالى وصف نفسه في كتابه وعلى السنة رساله بما وصف به المخلوقات المحدثات قائما ان تكون هذه الصفات في جنابه حقا ثم نعتنا بها واما ان تكون لنا حقا ونعت نفسه بها توصيلا لنا وخبره بما صدق لا كذب فان كنا نحن فيها الاصل فهو مكتسب وان كان هو الاصل فقد اكتسبنا اياها وهذه من أغمض مسائل العلم بالله فانه أضاف اليه نعوت المحدثات كلها باخبار قديم أزلي فقاما أشار به في اخباره بأنه مكتسب لبعضها مثل قوله وتبانونكم حتى نعلم المجاهدين منكم ومنها ما ذكره ولم يقيد بكسب ولا غيره ومن هذا الباب أجيب دعوة الداعي وادعوني أستجب لكم واسئلوني اعطكم واستغفروني اغفر لكم واذكروني أذكركم واما قولهم القضاء عن القضاء فما هو نوع ثامن وانما هو الثاني اذا لم يعلم في قضائه انه فان ذلك القضاء عن القضاء كصاحب الرؤيا الذي لا يعلم انه في رؤيا فهو تابع في كل نوع تقدم من أنواع القضاء وحال القضاء لا ينال بعمل أي لا يقصد وأدناه درجة حكمه في التفكير فاذا استغرق الانسان الفكر في أمر ما من أمور الدنيا أو في مسألة من المسائل فحتمته ولا يسمعك وتكون بين يديه ولا يزال وتزى في عينه جودا في تلك الحالة فاذا عثر على مطلوبه أو طرأ أمر رده الى احساسه حينئذ يراد ويسمعك فهذا أثني درجاته في العالم وسبب ذلك ضيق المحدث فانه لا شيء أوسع من حقيقة الانسان ولا شيء أضيق منها فاما اتساع القلب فانه لا يضيق عن شيء ولكن عن شيء واحد واما ضيقه فانه لا يبع خاطرين معاقاته احدى الذات فلا يقبل الكثرة فهو من حيث هذه الحقيقة في الحكم الالهي في معنى قوله والله غنى عن العالمين وفي الرتبة الاخرى في قوله فأحييت ان أعرف وهذا القدر كاف في معرفة هذا الباب والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب الاحد والعشرون ومائتان في معرفة البقاء وأسراره)

شعر في المعنى

كل النفوس بما فيها من الاثر
وأنت باق به ان كنت ذا نظر
فانما الغير مشتق من الغير
سوى الوجود الذي تدعوه بالبشر

اذا رأيت قيام الله جل على
ذلك البقاء الذي قال الرجال به
فكن به لاتكن بالفكر متصفا
وأين غير وما في الكون أجمع

فانه اسم بعم الكون أجمعه عينا وعلما فلا تخرج عن الصور

اعلم ان البقاء عند بعض الطائفة بقاء الطاعات كما كان الفناء فناء المعاصي عند صاحب هذا القول وعند بعضهم البقاء بقاء رؤية العبد قيام الله على كل شيء وهذا قول من قال في الفناء انه فناء رؤية العبد لفعله بقيام الله تعالى على ذلك وعند بعضهم البقاء بقاء بالحق وهو قول من قال في الفناء انه فناء عن الخلق اعلم ان نسبة البقاء عندنا أشرف في هذا الطريق من نسبة الفناء لان الفناء عن الأدنى في المنزلة أبدا عند الفاني والبقاء بالأعلى في المنزلة أبدا عند الباقي فان الفناء هو الذي أفنالك عن كذا فله القوة والسلطان فيك والبقاء نسبته اليك الى الحق واصاقتك اليه اعني البقاء في هذا الطريق عند أهل الله فيما اصطلموا والفناء نسبته الى الكون فانك تقول فنيته عن كذا ونسبتك الى الحق أعلى فالبقاء في النسبة أولى لانهما حالان مرتبطان فلا يبقى في هذا الطريق الا فان ولا يفنى الا باق فالموصوف بالفناء لا يكون الا في ظل البقاء والموصوف بالبقاء لا يكون الا في حال الفناء ففي نسبة البقاء فهو دحق وفي نسبة الفناء فهو خلق لانك لا تقول فنيته عن كذا الا مع تعقلك من فنيته عنه ونفس تعقلك اياه هو نفس شهودك اياه اذ لا بد من احضاره في نفسك لتعقل حكم الفناء عنه وكذلك البقاء لا بد من شهود من أنت باق به ولا يكون البقاء في هذا الطريق الا بالحق فلا بد من شهود الحق فانه لا بد من احضارك اياه في قلبك وتعقلك اياه فحينئذ تقول بقيت بالحق فهذه النسبة أشرف وأعلى لعلوا المنسوب اليه فحال البقاء أعلى من حال الفناء وان تلازما وكأنا للشخص في زمان واحد فلا خفاء عند ذي نظر سليم في الفرق بين التبيين في الشرف والمنزلة (شرح هذا المقام يتضمنه شرح باب الفناء) وذلك ان تنظر في كل نوع من أنواع الفناء الى السبب الذي أفنالك عن كذا فهو الذي أنت باق معه هذا جماع هذا الباب الا أن هنا تحقيفا لا يكون في الفناء وذلك ان البقاء نسبة لا تزول ولا تتحول حكمها ثابت حقا وخلقيا وهونعت الهى والقناء نسبة تزول وهونعت كاني لا مدخل له في حضرة الحق وكل نعت ينسب الى الجانيين فهو أتم وأعلى من النعت المخصوص بالجانب الكوني الا العبودية فان نسبتها الى الكون أتم وأعلى من نسبة الربوبية والسيادة اليه فان قلت فالقناء راجع الى العبودية ولازم قلنا لا يصح ان يكون كالعبودية فان العبودية نعت ثابت لا يرتفع عن الكون والقناء قد يفنيه عن عبودته وعن نفسه فحكمه يخالف حكم العبودية وكل أمر يخرج الشيء عن أصله ويحجبه عن حقيقته فليس بذلك الشرف عند الطائفة فانه أعطاك الامر على خلاف ما هو به فألحقك بالجاهلين والبقاء حال العبد الثابت الذي لا يزول فانه من المحال عدم عينه الثابتة كما انه من المحال اتصاف عينه بأنها عين الوجود بل الوجود نعتا بعد أن لم تكن وانما قلنا هذا لان الحق هو الوجود ولا يلزم ان تكون الصفة عين الموصوف بل هو محال والعبد باق العين في ثبوته ثابت الوجود في عبودته دائم الحكم في ذلك ان كل من في السموات والارض الا آتى الرحمن عبدا ما عندكم يتقذوما عند الله باق فتمن عنده وهو عندنا فالخلق النفاذ والبقاء بمن ألحقته هذه الآية والنفاذ فناء والبقاء نعت الوجود من حيث جوهره والقناء نعت العرض من حيث ذاته بل نعت سائر المعقولات ما عدا الجوهر وقد أومأنا الى ما فيه غنية لمن كان له قلب أو ألقى السمع لخطاب الحق وهو شهيد والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

بسم الله الرحمن الرحيم

(الباب الثاني والعشرون ومائتان في معرفة الجمع وأسراره)

شعري المعنى

فهل السميع البصير الواحد الاحد	اذ سمعت بحق أو نظرت به
والنفس والعقل والارواح والجسد	وأنت لافيه والاعيان قائمة
به فأنت هنالك السيد الصمد	فان أخذت بجميع الجمع تعصبه
حالا عليك بجميع الامر ينعقد	وان علت بهذا واتصفت به

اعلم ان الجمع عند بعض الطائفة اشارة من أشار الى حق بلا خلق وقال أبو علي الدقاق الجمع ماسلب عنك وقالت طائفة الجمع ما أشهدك الحق من فعليك حقيقة وقال قوم الجمع مشاهدة المعونة وحجته اياك تستعين وقال بعضهم الجمع اثبات الخلق قائما بالحق وجمع الجمع القضاء عن مشاهدة كل شيء سوى الحق وقال بعضهم الجمع شهود الاعيان بالله وجمع الجمع الاستهلاك بالكلية وفناء الاحساس بما سوى الله عند غلبات الحقيقة وقال بعضهم الجمع مشاهدة نصريف الحق لكل ومن نظم القوم في الجمع والفرق

جمعت وفترقت عني به * فقد التواصل مشي العدد

فهذا قد ذكرنا بعض ما وصل اليه من قولهم في الجمع وجمع الجمع والجمع عندنا ان تجمع ماله عليك بما وصفت به نفسك من نعوته وأسمائه فترجعه اليه وتجمع ماله عليه بما وصف الحق به نفسه من نعوتك وأسمائك فترجعه اليك فتكون أنت أنت وهو هو وجمع الجمع ان تجمع ماله عليك وماله عليه فترجع الكل اليه واليه يرجع الامر كله ألا الى الله تصير الامور فإني الكون الأسماء ونعوته غير أن الخلق ادعوا بعض تلك الاسماء والنعوت ومشى الحق دعواهم في ذلك فخاطبهم بحسب ما ادعوه ففهم من ادعى في الاسماء المخصوصة به في العرف ومنهم من ادعى في ذلك وفي النعوت الواردة في الشرع مما لا يليق عند علماء الرسوم الا بالمحدثات وأما في طريقنا فادعينا في شيء من ذلك كله بل جمعناها عليه غير أننا بينا ان تلك الاسماء حكم آثار استعداد اعيان المكثات فيه وهو سر حتى لا يعرفه الا من عرف بان الله هو عين الوجود وأن اعيان المكثات على حالها ما تغير عليها وصف في عينها ويكنى العاقل السليم العقل قولهم الجمع فانه لفظ مؤذن بالكثرة والتمييز بين الاعيان الكثيرة فمن حيث التمييز كان الجمع عين التفرقة وليست التفرقة عين الجمع الا بفرقة أشخاص الامثال فانه جمع وتفرقة معافان الحقة والحقيقة بجمع الامثال كالانسانية وأشخاص ذلك النوع يتصفون بالتفرقة فزيد ليس بعمره وان كان كل واحد منهما انسانا وهكذا جميع الامثال وأشخاص النوع الواحد وجوه له كثيرة قال تعالى ليس كمثل شيء على وجوه كثيرة قد علم الله ما يؤول اليه قول كل متأول في هذه الآية وأغلاها أقوالا أي ليس في الوجود شيء مماثل الحق او هو مثل الحق اذ الوجود ليس غير عين الحق فإني الوجود شيء سواء يكون مثله أو خلافا فان هذا مما لا يتصور فان قلت فهذه الكثرة مشهودة قلنا هي نسب احكام استعدادات المكثات في عين الوجود الحق والنسب ليست اعيانا ولا أشياء وانما هي أمور عدمية بالنظر الى حقائق تلك النسب فاذا لم يكن في الوجود شيء سواء فليس مثله شيء لانه ليس ثم قافهم وتحقق ما أشرنا اليه فان اعيان المكثات ما استفادت الا الوجود والوجود ليس غير عين الحق لانه يستحيل ان يكون أمر زائد ليس الحق لما يعطيه الدليل الواضح فما ظهر في الوجود بالوجود الا الحق وهو واحد فليس ثم شيء هو له مثل لانه لا يصح ان يكون ثم وجودان مختلفان أو متماثلان فالجمع على الحقيقة كما قررناه ان تجمع الوجود عليه فيكون هو عين الوجود وتجمع حكم ما ظهر من العدد والتفرقة على اعيان المكثات فانها عين استعداداتها فاذا علمت هذا فقد علمت معنى الجمع وجمع الجمع ووجود الكثرة في عين الواحدة وألحقت الامور باصولها وميزت بين الحقائق وأعطيت كل شيء حكمه كما أعطى الحق كل شيء خلقه فان لم تفهم الجمع

كما ذكرنا عند خبر مننه وأما اشارات الطائفة التي سردناها فان لهم في ذلك مقاصد أذكرها
 ان شاء الله مع معرفتهم بما ذهبنا اليه أو معرفة الاكابر منهم فاما قول من قال منهم ان الجمع حق
 بلا خلق فهو ما ذهبنا اليه ان الحق هو عين الوجود غير أنه ما تعرض لما أعطته استعدادات اعيان
 الممكنات في وجود الحق حتى انصف بما انصفت به وأما قول الدقاق في الجمع انه ما سلب عندك
 فانه يقتضي مقامه ان يريد سلب ما وقعت فيه الدعوى منك وهوله كالخلق بالاسماء الحسنى ونسبة
 الافعال اليك وهي له هذا يعطيه حال الدقاق لا الكلام فانه لو قال غيره هذه الكلمة ربما قالها
 على انه يريد بقوله ما سلب عندك عين الوجود فانه الذي سلب عندك ان كان عين الوجود هو الحق وأما
 قول الآخر ان الجمع ما أشهدك الحق من فعله بك حقيقة فانه يريد أنك محل لجرى ان افعاله والامر
 في الحقيقة بالعكس بل هو المنعوت بحكم آثار استعدادات اعيان الممكنات فيه الا ان يريد بقوله
 من فعله بك أي بك ظهر الفعل ولم يتعرض لذكر فيمن ظهر الاثر فقد يمكن ان يريد ذلك وما هو ما ذهبنا
 اليه ومما تعطيه الحقائق فلو علمنا من هو صاحب هذا القول حكمنا عليه بحاله كما حكمنا على
 الدقاق ما عرفنا بمقامه وحاله وأما قول من قال الجمع مشاهدة المعونة فاعلم ان المعونة بالله تعطى
 ان للعبد نسبة الى العمل صحيحة أثبتنا الحق ولذلك كله بالاعمال والحق تعالى نسبة الى العمل أثبتنا
 الحق لنفسه وشرع لعبده ان يقول في عمله وإياله نستعين وقال موسى كليم الله وأعلم الخلق بالله رسل
 الله فقال لقومه استعينوا بالله واصبروا ولا فرق عندنا بين ما يقوله الله او يقوله رسول الله من نعت
 الله في الصحة والنسبة اليه وقال الله قسمت الصلاة بيني وبين عبدي ثم فصل سبحانه بين ما يقول العبد
 وما يقول الله فنسب القول الى العبد نسبة صحيحة والقول عمل وهو طلب العون من الله في عمله ذلك
 فصحت المشاركة في العمل فبهذا قد جمعت في العمل بين الله وبين العبد فهذا معنى الجمع فان قلت فقد
 قررت ان عين العبد مظهر بفتح الهاء وان الظاهر هو عين الحق وان الحق أيضا عين صفة العبد وبالصفة
 وجد العمل والظاهر هو العامل فاذا ليس العمل الا لله خاصة قلنا وعندنا ما قررنا ما ذكرناه قررنا أيضا
 ان عين العبد لها استعداد خاص مؤثر في الظاهر وهو الذي ادى الى اختلاف الصور في الظاهر الذي
 هو عين الحق فذلك الاستعداد جعل الظاهر ان يقول وإياله نستعين يخاطب ذلك الظاهر بل بأثر
 استعداد هذه العين المصلية حكم الاسم المعين ان يعينها على عملها فان عين الممكن اذا كان استعدادها
 يعطى مجزا وضعفا ظهر حكمه في الظاهر فتقول الظاهر هو لسان عين الممكن بل قول الممكن
 بلسان الظاهر كما أخبر الحق انه قال على لسان عبده مع الله لمن جده فأعطت المعونة ان تجمع
 العمل على عامله لما وقع في ذلك من الدعوى بما قد ذهب اليه أصحاب النظر القائلين باضافة الافعال
 الى العباد مجردة والقائلين باضافة الافعال الى الله مجردة والحق بين الطائفتين أي بين القوانين
 فللعبد الى العمل نسبة على صورة ما قررناه من آثار استعداد عين الممكن في الظاهر وللحق نسبة
 الى العمل على صورة ما قررناه من قبول الظاهر لتأثير استعداد العين فيه فان العين قالت على لسان
 أثرها في الظاهر إياله نعبد وإياله نستعين وهذا ذهبنا في الجمع فان كان صاحب القول في الجمع
 اراد انه مشاهدة المعونة ويعرف معنى مشاهدة المعونة فهو على ما قلناه فمن انما تكلمنا على معنى
 مشاهدة المعونة لا على مقام قائلها اذ هذه اللفظة وجوه نازلة عما ذهبنا اليه في شرحها فشرحناها
 على أتم الوجوه وكلها وهو الذي الامر عليه في نفسه ومن أجل بعض تلك الوجوه اعترضنا على
 قائل هذه اللفظة في مختصر هذا الكتاب والى ما قررناه وذهبنا اليه في الجمع ترجع أقوال الجماعة التي
 ذكرناها وحكيها في أول الباب والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب الثالث والعشرون وما تان في معرفة حال التفرقة)

شعر في المعنى

بالبقاء لا لاعميان بل لكونها مشهودة لله وما عند الله باق كما يبقى الفعل عندك مادام مشهودا لك
 فاذا لم تشهد زال عينه عن شهودك ولهذا قال ما أشهدك الحق من افعالك ولم يتعرض لما لم يشهدك
 كما انه لم يتعرض الى المهود من افعالك مع كونه ينسب اليك فقال ادبهم وأما قول من قال الفرق
 مشاهدة العبودية فانه نسب العبد الى الصفة القائمة به غيره ولا ينبغي ان تنسب الا الى الله فالعبودية
 صفة للعبد فمن شاهد عبوديته كان كمن شاهد ولهذا ينسب عباد الله الى العبودية لا الى العبودية فهم
 عبيد الله من غير نسبة الى العبودية بخلاف نسبتهم الى العبودية فان الحق لا يقبل نسبة العبودية لانه
 عين صفة العبد لا عين العبد فمن شاهد العبودية لم يشاهد كونه عبد الله ففرق بين ما ينسب الى الصفة
 وبين ما يضاف الى الله قال أهل اللسان رجل بين الخصوصية والخصوصية وبين العبودية والعبودية
 فالعبودية نسبة اليها والعبودية نسبة الى السيد وأما قول من قال الفرق اثبات الخلق فهو كما تقدم
 في معنى قواهم اشارة الى خلق بلا حق غير أن بينهما فرقا فانما قال اثبات الخلق ولم يقل وجود الخلق
 لان عين وجود الخلق عين وجود الحق والخلق من حيث عينه هو ثابت وثبوت نفسه ازلا واتصافه
 بالوجود أمر حادث طرأ عليه فقد عرفت انه بما تعقل من هذه اللفظة فقوله اثبات الخلق أى في الازل
 وقع الفرق بين الله والخلق فليس الحق هو عين الاعيان الثابتة بخلاف حال اتصافها بالوجود
 فهو تعالى عين الموصوف بالوجود لاهي فلهذا قال القائل في الفرق انه اثبات الخلق * وأما قول
 من قال الفرق شهود الاغيار لله أراد من أجل الله فهذه لام العلة فشاهد في عين وجود الحق احكام
 الاعيان الثابتة فيه فلا يظهر الا بحكمها ولهذا ظهرت الحدود وتميزت مراتب الاعيان في وجود
 الحق وقيل املاك وافلاك وعناصر ومولدات وأجناس وأنواع وأنخاص وعين الوجود واحد
 والاحكام مختلفة لاختلاف الاعيان الثابتة التي هي اغيار بلا شك في الثبوت لا في الوجود فانهم
 * وأما قول من قال التفرقة شهود تنوعهم في أحوالهم يريد ظهوراً حكمهم في وجود الحق فانها
 متنوعة والحق لا يقبل التنوع فثبت ان ذلك عين حكم الاعيان والمشهد لهذا العبد التنوع فالمشهدود
 الاعيان ففرق بينها وبين الوجود * وأما قول من قال في التفرقة

جعلت وفرقت عني به * فقد التواصل مثني العدد

فانه أراد ظهور الواحد في مراتب الاعداد فظهرت اعيان الاثنين والثلاثة والاربعة الى ما لا يتناهي
 بظهور الواحد وهذه غاية الوصله ان يكون الشيء عين ما ظهر ولا يعرف انه هو كما رأيت النبي صلى الله
 عليه وسلم وقد عانق أبا محمد ابن حزم المحدث فغاب الواحد في الآخر فلم ير الا واحد وهو رسول الله
 صلى الله عليه وسلم فهذه غاية الوصله وهو المعبر عنه بالاتحاد أى الاثنين عين الواحد ما في الوجود أمر
 زائد كما ان زيدا هو عين عمرو بل عين جميع أشخاص هذا النوع الانساني في الانسانية فهو هو من
 حيث الانسانية وليس هو هو من حيث الشخصية فانه عطف الواحد بنفسه على مرتبة الاثنين هو عين
 ظهور الاثنين وما ثم سوى عين الواحد وهكذا ما بقى من الاعداد التي لا تتناهي فتحقق معنى التفرقة
 ان كنت ذالبا سليم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب الرابع والعشرون وما تسان في معرفة عين الحكم)

عين الحكم عند القوم التصرف لاظهار الخصوصية بلسان الانبساط في الدعاء وهو ضرب
 من الشطح وقريب منه لما يتوهم من دخول النفس فيه الا ان يكون عن أمر الهى فلا مؤاخذه على
 صاحبه فيه

عن غير امر قال رعونه قائمه	مهما تحكم عارف في خلقه
لزم الحياء ولو آتته راعه	ترك الحكم نعت كل محقق
المصطفين له نفوس حاكمه	ما للرجال الصم اعيان الوري
في كل حال كالشهادة دائمه	بل هم عبيد لم يزالوا خشعا
خاف السور المسبلات المظله	ان الحكم في الحجاب مقامه

فان كان عن امر الهى بتعريف فالانسان فيه عبد ممثّل امر سيده بطريق الوجوب فان عرض عليه عين الحكم من غير امر عرض الامانة وقبلها فليس هنالك بل مرتبة مرتبة في قبول الامانة المعروضة التي قال الله في من جعلها انه كان ظلو ما جهولا ظلو ما نفسه جهولا بقدر ما تحمل لانه جهول ما في علم الله فيه هل هو عن يودى الامانة الى اهلها ام لا فعين الحكم مخصوص بالرسول في اظهار المعجزات واتخذى بها عن الامر الالهى فانهم مرسلون بالدلالات على انهم رسل الله فهم مخبرون بالحال انهم المصطفون الا خيار لا بالقصد ثم قد يقع منهم بعد ثبوت الرسالة قول خارج عن مقتضى الدلالة ولا يكون منهم الا عن امر الهى يؤذن ذلك القول بمرتبة القائل عند الله مثل قوله صلى الله عليه وسلم اناسيد بنى آدم ولا تغر فلما كان في قوة هذا اللفظ اظهار الخصوصية عند الله ومن هو مشغول بالله ما عنده فراغ لمثل هذا ومن شغل اهل الله بالله امثال امر الله فآخبر عليه السلام حين تم فقال ولا تغر أى ما قصدت الفخر أى هكذا أمرت ان اعترفكم فان العارف كيف يفخر والمعرفة تمنعه ومشاهدة الحق تشغله ولا يظهر مثل هذا من ليس بأمور الا عن رعونه نفس أو فناء لغلبة حال يستغفر الله من ذلك اذا فارقه ذلك الحال الذى أفساه وقد يظهر مثل هذا من صاحب الغيرة خاصة وهو مذهب شيخنا أبي مدين رحمه الله وقد ظهر من أمثال ذلك من باب الغيرة فلا يدل على اظهار الخصوصية وذلك بأن يرى الانسان دعوة الرسول ترد ويوقف في تصديقها ولا سيما عند من يتقى النبوة التي بينها فيقوم هذا العبد الغيور مقام وجود الرسول فيدعى ما يدعيه الرسول بأقامة دلالة على صدق الرسول في رسالته نيابة عنه فيأتى بالامر المعجز على طريق التحدى للرسول لان نفسه فيظهر منه ذلك وهذا لا يدل على مقام الخصوصية عند الله فهو خارج عن عين الحكم وليس بخارج من حيث ما هو تحكيم لكنه خارج من حيث ما هو تحكيم خاص وقد يكون عين الحكم في رجل يكون له مقام الادلال مع الحق ويكون عنده تعريف الهى بمقامه المعلوم كالملائكة في قوله تعالى عنهم وما منا الا له مقام معلوم وانا نحن الصافون وانا نحن المسبحون فأثنوا على أنفسهم بعد معرفتهم وتعريفهم بمقامهم فلا ينقصهم هذا الشناء ولا يحط حريتهم واذالم يؤثر عين الحكم في المقام فلا بأس به وتركه اعلى لانه على كل حال فراغ وما وقع مثل هذا من جبريل الا لكونه معلما للرسول صلوات الله عليهما والمعلم ينبيه التلميذ بمرتبته لتعلاوهمته أن يكون مثل معلمه وميتهم من يبلغ في الحكم ان يقسم على الله في أمر فيبر الحق قسمه ومع هذا يستغفر الله فلولا ان فيه رائحة ما استغفروا لما كيات في الحكم عن الصالحين كثيرة ولا سيما ما يحكى عن عبد القادر الجيلي رحمه الله أنه كان يفتاد أدركاه بالسن وكالذى يجحد وحلف ان لا يرفع رأسه من صلاته حتى ينزل الغيث فأبر الله قسمه وكالذى وقف على رأس بر وقد عطش ولم يكن له حبل ولا ركوة فقال لن لم تسقى لا غضين ففاض الماء على فم البئر فسل على من تغضب فقال على نفسي فأمنعها الماء وأما عين الحكم عندنا فامر هين في شهود المعرفة فان الحكم للظاهر في المظهر فما تحكيم الامن له الحكم فمهما ظهر الظاهر بدل على ان استعداد المظهر أعطى هذا فيفرق بينه وبين ما يعطيه مظهر آخر من عدم الحكم وهذه طريقة انفرادنا باظهارها في الوجود لانها تقرب على اهل الله مأخذ الامور ولا تستعظم شيئا مما ظهر رفاهه ما ظهر الا من له الامر من قبل ومن بعد

والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب الخامس والعشرون وما نشان في معرفة الروايد)

اعلم ان الروايد في اصطلاح الصوفية من أهل الله تعالى هي زيادات الايمان بالغيب واليقين

يزيد المؤمنون به سورا	اذا ما أنزلت بالنور سوره
وكان العلم اجمعه حضورا	فعلم الغيب انفس كل علم
سوى الرحمن لا يعطى ثورا	واذ رآه الغيوب بلا دليل
ولو جلى لك الاسم الخيرا	وما للغيب عند الحق عين
وحق يعلم الجلد الصورا	لقد حجب العباد وكل عقل

قال الله تعالى واذا أنزلت سورة فهم من يقول ايكم زادته هذه ايمانا فاما الذين آمنوا فزادتهم ايمانا وهم يستبشرون واما الذين في قلوبهم مرض فزادتهم رجسا الى رجسهم فلا بد من الروايد في الفريقين وهي الشؤون التي الحق عليها وفيها في كل يوم أي في كل نفس الذي هو أصغر الايام غير ان الروايد التي اصطلاح عليها أهل الله هي ما تعطى من ذلك سعادة خاصة وعلم بالغيب يزيد يقينا مثل قوله رب أرني كيف تحيي الموتى قال أولم تؤمن قال بلى ولكن ليطمئن قلبي يقول بلى آمنت ولكن وجوه الاحياء كثيرة متنوعة كما كان وجود الخلق فمن الخلق من أوجده عن كن ومنهم من أوجده بيديك ومنهم من أوجده ابتداء ومنهم من أوجده عن خلق آخر فتشوع وجود الخلق واحياء الخلق بعد الموت انما هو وجود آخر في الآخرة فقد تشوع وقد يتوحد فطلبت العلم بكيفية الامر هل هو متنوع أو واحد فان كان واحدا فأى واحد هو من هذه الانواع والضرر رب فان علمتني به اطمأن قلبي وسكن بحصول ذلك الوجه والزيادة من العلم مما أمرت بها كما قال تعالى أمر اوقل رب زدني علما فأحاله على الكيفية بالطيور الاربعة التي هي مشال الطبائع الاربعة اخبارا بأن وجود الآخرة طبيعي ايضا يعني حشر الاجساد الطبيعية اذ كان ثم من يقول لا تحشر الاجساد وانما تحشر النفوس بالموت الى النفس الكلية مجردة عن الهياكل الطبيعية فأخبر الله ابراهيم ان الامر ليس كما زعم هؤلاء فأحاله على موجود عنده تصرف فيه اعلا ما ان الطبائع لو لم تكن مشهودة معلومة مميزة عند الله لم تتميز فأوجد العالم الطبيعي الامن شئ معلوم عنده مشهود له نافذ التصرف فيه فجمع بعضها الى بعض فأظهر الجسم على هذا الشكل الخاص فأبان لابراهيم باحاله على الاطيار الاربعة وجود الامر الذي فعله الحق في ايجاد الاجسام الطبيعية والعنصرية اذ ما تم جسم الاطيار او عنصري فأجسام النشأة الآخرة في حق السعداء الطبيعية وأجسام أهل النار عنصرية ولهذا لا تفتح لهم ابواب السماء فلو فحش خرجوا عن العناصر بالترقي واما حشر الارواح التي يريد أن يعقلها ابراهيم من هذه الدلالة التي احاله الحق عليها في الطيور الاربعة فهي في الالهيات ككون العالم يقتصر في ظهوره الى اله قادر على ايجاد عالم بتفاصيل امره يريد اظهار عينه في لثبوت هذه النسب التي لا تكون الا على هذه اربعة لا بد في الالهيات منها فان العالم لا يظهر الا بمن له هذه الاربعة فهذه دلالة الطيور له عليه السلام في الالهيات في العقول والارواح وماليس بجسم طبيعي كما هي دلالة على تربية الطبيعة لايجاد الاجسام الطبيعية والعنصرية ثم قوله فصرهن أي ضمهن والضم جمع عن تفرقة وضم بعضهن الى بعض ظهرت الاجسام ثم اجعل على كل جبل وهو ما ذكرناه من الصفات الاربعة الالهيات وهي اجبل لشمسها وثوبتها فان الجبال أو تاد ثم ادعهن يا تبتك سعبا ولا يدعي الامن يسمع ولا يسمع الامن له عين ثابتة فاقام له الدعاء لها مقام قوله كن في قوله انما قولنا لشي اذا أردناه أن نقول له كن فيكون

فزاد يقينه طمأنينة بعلمه بالوجه الخاص من الوجوه الامكانية ومن الزوائد واتقوا الله ويعلمكم الله
 فتزید علمكم یکن عندک بعلک ایاه الحق تعالی تشریفاً منک ایاه التقوی فمن جعل الله وقایة حجه
 الله عن رؤية الاشياء بنفسه فرأى الاشياء تصدر من الله وقد كان هذا العلم مغيباً عنك فأعطاك
 العلم به زیادة الايمان بالغیب الذی لو عرض علی أغلب العقول لردته براهیننا فهذه فائدة هذا الحال
 ومن الزوائد أن تعلم أن حکم الايمان ليس نفس الايمان وأن ظهور هذا الحكم في وجود الحق
 وينسب الى الحق بنسبة صحيحة فزاد الحق من حيث الحكم حکماً لم یکن علیه وزادت العین اضافة
 وجود الیهام تکی تصفیه ازلاً فانظر ما أعجب حکم الزوائد ولهذا عمت الفريقین فزادت السعید
 ایماناً وزادت الشقی رجساً ورضا والله یقول الحق وهو یرید السبیل

(الباب السادس والعشرون ومائتان في معرفة الارادة)

الارادة عند القوم لوعة یجدها المرید من أهل هذه الطريقة تحول بینہ وبين ما کان علیه مما یحجبه
 عن مقصوده

لوعة في القلب محرقة	هي بدء الامر لو علموا
فلهذا حن صاحبها	للذي عنه العباد دعوا
فاذا يبد ولنا ظره	يعتريه اليهت والصمم
قراء دائماً بدا	بلمهب النار يصطلم
كل شيء عنده حسن	وبهذا كلهم حكموا

والارادة عند أبي يزيد البسطامي ترك الارادة وذلك قوله ارید أن لا أريد فأراد محو ارادته عن نفسه
 وقال هذا القول في حال قيام الارادة به ثم غم وقال لاني أنا المراد وأنت المرید يخاطب الحق وذلك
 انه لما علم ان الارادة متعلقها العدم والمراد لا بد أن يكون معدوماً لا وجود له ورأى ان الممكن عدم
 وان اتصف بالوجود لذلك قال أنا المراد أي أنا المعدوم وأنت المرید أي الموجود فان المرید لا يكون
 إلا موجوداً وأنا الارادة عندنا فهي قصد خاص في المعرفة بالله وهي ان تقوم به ارادة العلم بالله من
 قنوح المكاشفة لامن طريق الدلالة بالبراهين العقلية فتحصل له المعرفة بالله ذوقاً وتعلماً الهياً
 فيما لا يمكن ذوقه وهو قوله واتقوا الله ويعلمكم الله وقالت المشايخ في الارادة انها ترك ما عليه العادة
 وقد تكون عادة زيد ما هي عادة عمرو فترك عمرو عادة زيد لا نهال يست عادة له ثم اعلم في مذهبنا
 انك اذا علمت ان الارادة متعلقها العدم وعلمت ان العلم بالله مراد للعبد وعلمت انه لا يحصل العلم به على
 ما يعلم الله به نفسه لاحد من المخلوقين مع كون الارادة من المخلوقين لذلك موجودة فالارادة للعبد
 مادام في هذا المقام لازمة لازم حكمها وهو التعلق بالمعدوم والعلم بالله كما قلنا لا يصح وجوده فالعبد
 حكم الارادة فيه أتم من كونها فيمن يدرك ما يريد فليست الارادة الحقيقية الا ما لا يدرك متعلقها
 فلا تزال عينها متصفة بالوجود مادام متعلقها متصف بالعدم فان الارادة اذا وجد مرادها او ثبت
 زال حكمها واذا زال حكمها زال عنها ويبقى للارادة فينا ان لا تزول فان مرادها لا يتكون وأما
 من يتكون عن ارادته ما يريد فلا تصيبه الارادة وجوداً وانما بقيت الارادة هناك لان متعلقها آحاد
 الممكنات وآحادها لا تتناها فوجودها هناك لا يتناهي ولكن يختلف تعلقها باختلاف المرادات
 والذي يشير اليه أهل الله في تحقيق الارادة أنها معني يقوم بالانسان يوجب له نهوض القلب في ما اب
 الحق المشروع ليتصف به بالعمل ليرضى الله بذلك فيكون ممن رضى الله عنهم ورضوا عنه فصاحب

- : يسعي في ان يكون بهذه المثابة ثم ما زاد على هذا عما يناله أهل الله من الفرح والكشف
 والشهود وأمثال هذه الاحوال فتلك من الله ليست مطلوبة لصاحب الارادة التي يقتضيها طريق
 الله انما جل ارادتهم ان يكونوا على كل حال مع الله يرضى الله مع اقوالهم وافعالهم واحوالهم
 ايتار الجنب الحق لا رغبة في نعيم ينالونه بذلك ولا فرار من ضده دنيا ولا آخرة بل هم على ما شرع لهم
 والله الامر فيهم بما يشاء لا تخطر لهم حظوظ نفوسهم بخاطر هذا اتم ما توجهه الارادة في المريد وان
 خطر لهم حظ في ذلك فما خرجوا عن حكم الارادة ولكن يكون صاحب الحظ النفس ناقص المقام
 بالنظر الى الاول مع كونه صاحب ارادة كما قال تعالى ولقد فضلنا بعض النبيين على بعض مع ان حكم
 النبوة موجود وما زالوا من النبوة مع فضل بعضهم على بعض وأما معنى قول الطائفة في الارادة انها
 لوعة يجدها المريد تحول بينه وبين ما كان عليه مما يجبهه عن مقصوده فجميع غير أنه ثم أمر تعطيه
 المعرفة بالله اذا حصل له العلم بالله من طريق الكشف والتعليم الالهى فلا يبقى شيء يتصف به العبد
 يجبهه عن مقصوده اذا كان مقصوده الحق فهو يشهد في كل عين وفي كل حال ولا ينال هذا المقام
 الا من رضى الله عنه ومن علامات صاحب هذا المقام معانقة الادب الا ان يساب عنه عقله بهذه
 المشاهدة فلا يطالب بالادب كالبهائم وعقلاء الجمان لان طرأ عليهم أمر الهى ضعفوا عن حمله
 فذهب بعقولهم في الذاهبين وحكمهم عند الله حكم من مات على حالة شهود ونعت استقامة وبقى
 من حالته هذه حكمه حكم الحيوان ينال جميع ما يطلبه حكم طبيعته من أكل وشرب ونكاح وكلام
 من غير تقييد ولا مطالبة عليه عند الله مع وجود الكشف وبقائه عليه كما يكشف الحيوان وكل دابة
 حياة الميت على النعش وهو مخور ويقول سعيدهم قدموني قدموني ويقول الشقي الى أين تذهبون بي
 ويشاهدون عذاب القبر ويرون ما لا يراه الثقلان كذلك هذا الذي ذهب الله بعقله فيه حكمه حكم
 الحيوان وكل دابة وكما هو الميت على حكم ما مات عليه كذلك هذا البهلول هو على حكم ما ذهب عنه
 عقله فهو معدود في الاموات بذهاب عقله معدود في الاحياء بطبعه فهو من السعداء الذين
 رضى الله عنهم كمسعود الحبشى وعلى الكردي وبجاعة رأيناهم بهذه المثابة بالشام وبالمغرب
 وعباد الله على مثل هذا الحال نفعا الله بهم ومهمما رتد على من هذه حالة عقله وهو في الحسنة
 الدنيا فانه من حينه يلزم الآداب الشرعية ويعانقها ومن أبقى عليه عقله كان عند القوم أتم
 وأعلى قيل للشيخ أبي السعود ابن السبل ما تقول في هؤلاء الجمان من أهل الله فقال رضى الله
 عنه هم ملاح ولكن العقلاء أبلغ بشير الى ان العناية بمن أبقى عليه عقله أتم فهذا أصل
 ما يرجع اليه مجموع أقوال أهل الله في الارادة المصطلح عليها عندهم وان اختلفت عباراتهم فهم
 بين ان ينطقوا في ذلك بأمر كلي أو بأمر جزئي بحسب ذوقه وما يترجى عنده في حاله فانهم لا يتعدون
 في العبارة عن الشيء ما يعطيه ذوقهم ولا يتصنعون ولا يعملون ولا يأخذون شيئا في تحقيق ذلك
 عن فكرهم بل ما يتعدى نطقهم ذوقهم ووجودهم فهم أهل صدق على علم محقق لا تدخله شبهة عندهم
 ومن فكر فليس منهم وبصيب ويخطئ فليس صاحب الفكر بصاحب مال ولا ذوق وأما أهل الاعتبار
 فيكون منهم أصحاب اذواق ويعتبرون عن ذوق لا عن فكر وقد يكون الاعتبار عن فكر فيلبس
 على الاجنبى بالصورة فيقول في كل واحدانه معتبر ومن أهل الاعتبار وما يعلم ان الاعتبار قد يكون
 عن فكر وقد يكون عن ذوق والاعتبار في أهل الازواق هو الاصل وفي أهل الافكار فرع وصاحب
 الفكر ليس من أهل الارادة الا في الموضع الذي يجوز له الفكر فيه ان كان ثم ما لا يمكن ان يحصل الامر
 المفكر فيه بفتح الكاف الا به حينئذ يأخذه من بابيه وهل ثم أمر بهذه المثابة لا يمكن ان ينال من طريق
 الكشف والوجود أم لا فنحن نقول ما ثم ونمنع من الفكر بجملة واحدة لانه يورث صاحبه التلبس
 وعدم اليقظة وما ثم شي الا ويجوز ان ينال العلم به من طريق الكشف والوجود فلا اشتغال بالفكر

حجاب وغير نايغ هذا ولا يمكن لا يمنعه أحد من أهل طريق الله بل مانعه انما هو من أهل النظر والاستدلال من علماء الرسوم الذين لا ذوق لهم في الاحوال فان كان لهم ذوق في الاحوال كفلاطون الالهى من الحكماء فذلك نادر في القوم ويجد نفسه يخرج يخرج أهل الكشف والوجود وما كرهه من أهل الاسلام الانسبته الى الفلسفة بلههم بدلول هذه اللفظة والحكماء هم على الحقيقة العلماء بالله وبكل شيء وبنزلة ذلك الشيء المعلوم والله هو الحكيم العليم ومن يؤت الحكمة فقد أوتي خيرا كثيرا والحكمة هي علم النبوة كما قال في داود عليه السلام انه من آتاه الله الملك والحكمة فقال وآتاه الله الملك والحكمة وعلمه مما يشاء فالفيلسوف معناه محب الحكمة لان سوفيا باللسان اليوناني هي الحكمة وقيل هي المحبة فالفلسفة معناه محب الحكمة وكل عاقل يحب الحكمة غير أن أهل الفكر خطوهم في الالهيات أكثر من أصابتهم سواء كان فيلسوفيا أو معتزليا أو أشعريا أو ما كان من أصناف أهل النظر فما دمت الفلاسفة لمجرد هذا الاسم وانما ذمتوا المأخذوا فيه من العلم الالهى مما يعارض ما جاءت به الرسل عليهم السلام لحكمهم في نظريتهم بما أعطاهم الفكر الفاسد في أصل النبوة والرسالة ولما اذا تستند فتشوش عليهم الامر فلو طلبوا الحكمة حين أحبوها من الله لاسن طريق الفكر أصابوا في كل شيء وأما ما عدا الفلاسفة من أهل النظر من المسلمين كالمعتزلة والاشاعرة فان الاسلام سبق لهم وحكم عليهم ثم شرعوا في ان يذبوا عنه بحسب ما فهموا منه فهم مصيبون بالاصالة مخطئون في بعض الفروع بما يؤولونه مما يعطيهم الفكر والدليل العقلي من انهم ان جلاوا بعض ألفاظ الشارع على ظاهرها في حق الله مما حالته أدلة العقول كان كفرا عندهم فتأولوه وما علموا ان الله قوة في بعض عبادته تعطى حكما خلاف ما تعطى قوة العقل في بعض الامور وتوافق في بعض وهذا هو المقام الخارج عن طور العقول فلا يستقل العقل بادراسة ولا يؤمن به الا اذا كانت معه هذه القوة في هذا الشخص فحينئذ يعلم قصوره ويعلم ان ذلك حق فان القوى متفاضلة تعطى بحسب حقائقها التي أوجدها الله تعالى عليها فقوة السمع لو عرض عليها حكم البصر أو حالته والبصر كذلك مع غيره من القوى والعقل من جملة القوى بل هو المستفيد من جميع القوى ولا يفيد العقل سائر القوى شيئا ومن صرح له حكم الارادة المصطلح عليها عند أهل الله عرف هذه المقامات كلها والمراتب كشفا وعرف صورة الغلط في الاشياء وأنه واقع في النسب لافي الوجود وكل غلط انما غلط في النسبة حيث نسبها الى غير جهة فافأخذها أهل الله فيجعلون تلك النسبة في موضعها ويلحقونها بمنسوبيها وهذا معنى الحكمة فأهل الله من الرسل والاولياء هم الحكماء على الحقيقة وهم أهل الخير الكثير جعلنا الله من أهل الارادة وعن جمع بين العادة وترك العادة من حيث ما تعطيه الشهادة والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب السابع والعشرون ومائتان في معرفة حال المراد)

شعر في المعنى

ان المراد هو المذبذب بالحال	في كل حال على حط وتر حال
يمشي به وهو في بيضاء في دعة	على المقامات من حال الى حال
عناية منه والرحن يحرسه	بعينه فهو في نعمى واقبال

اعلم ان المراد في اصطلاح القوم هو المذبذب عن ارادته مع تهي الامور له فهو مجاوز الرسوم والمقامات من غير مشقة بل بالتذاد وحلاوة وطيب نفس تهون عليه الصعاب وشدة اند الامور وينقسم المرادون هنا الى قسمين القسم الواحد ان يركب الامور الصعبة وتحمل به البلايا المحسوسة والنفسية وبحسب

بها ويكره ذلك الطبع منه الامور الصعبة غير انه يشاهد ماله في ذلك في باطن الامر عند الله من الخير
مثل العافية في شرب الدواء الكريه فيغلب عليه مشاهدة ذلك النعيم الذي في طي هذا البلاء فيلتذ
بما يطرا عليه من مخالفة الغرض وهو العذاب النفسى من الآلام المحسوسة لاجل هذه المشاهدة
كعمر ابن الخطاب رضى الله عنه فانه من اصحاب هذا المقام فتسال في ذلك ما اصابني الله بمصيبة
الا رأت لله على فيها ثلاث نعم النعمة الواحدة حيث لم تكن تلك المصيبة في ديني والنعمة الثانية حيث
لم تكن مصيبة اكبر منها اذ في الجائز ان يكون ذلك والنعمة الثالثة ما عند الله لي فيها من تكفير الخطايا
ورفع الدرجات فاشكر الله عند حلول كل مصيبة وهنافقه بحبيب في طريق القوم تعطيه الحقائق
لمن عرف طريق الله فان البلاء لا يقبل الشكر والنعمة لا تقبل الصبر فان شكر من قام به البلاء فليس
مشهوده الا النعم فيجب عليه الشكر وان صبر من قامت به النعماء فليس مشهوده الا البلاء وهو ما فيها
من تكليف طلب الشكر عليها من الله وما كافه من حكم التصرف فيها مشهوده يقتضى له الصبر
والله سبحانه يردف عليه النعم وهو في شهوده يتظر ما الله عليه فيها من الحقوق فيجهد نفسه في اداها
فلا يلتذ بما يحسب الناس انه به ملتذ فيصبر على ترادف النعماء عليه فهو صاحب بلاء فليس
المعتبر الا ما يشهده الحق في وقته فهو بحسب وقته اما صاحب شكر او صاحب صبر فهذا حال القسم
الواحد من المرادين واما القسم الآخر فلا يحسب بالشدائد المعتادة بل يجعل الله فيه من القوة
ما يحمل بها تلك الشدائد التي يضعف عن حملها غيرها من القوى كالرجل الكبير ذي القوة فيكلف
ان يحمل ما يشق على الصغير ان يحمله فما عنده خبر من ذلك بل يحمله من غير مشقة فانه تحت قوته
وقدرته ويحمله الصغير بمشقة وجهده فهذا ملتذ بحمله فارح بقوته يفخر بها لا يجد المأول لا يحس به
كما قال ابو يزيد رضى الله عنه في بعض مناجاته

أريدك لا أريدك للنواب
وكل ما ربي قد نلت منها
ولكنني أريدك للعقاب
سوى ملذوذ وجدى بالعذاب

فطلب اللذة فيما جرت العادة به ان يكون عذابا خرقا للعادة فما طلب العذاب وقال القوم ليس العجب
من ورد وسط بستان وانما العجب من ورد وسط النيران يقول صاحب هذا الكلام ليس العجب
ان يلتذ بما جرت العادة ان يلتذ به الطبع وانما العجب ان يلتذ بما جرت العادة ان يتألم به الطبع
* ذكر ان بعض المحبين جنى جناية فجلده الحاكم مائة جلدة فما أحس بتسع وتسعين منها فاستغاث
فلما كان في السوط المكمل مائة استغاث فقبل له في ذلك فقال العين التي كنت أعاقب من أجلها
كانت تنظر الى فكنت اتنعم بالنظر اليها فما كنت أحس بمواقع السوط من ظهري فلما كان في السوط
الموفى مائة غابت عني فأحسست بموقع السوط فاستغثت ورأيت المرأة الصالحة بمكة فاطمة بنت
التاج ضربها أبوها ضربا مبرحا من غير جناية فما أحسست بذلك وكانت تحس بشئ يحول بين ظهرها
ومواقع السياط فيقع السوط في ذلك الحائل وتسمع وقع السوط بأذنها وتتجيب حيث لا تحس به
وقد جرى لنا مثل هذا في بدايتنا في حكاية طويلة فهذا المراد قد يعطيه الله اللذة داغما بكل شئ يقوم به
من بلاء ونعمة فان النعيم ليس بشئ زائد على عين اللذة الساعمة بالشخص كما ان البلاء ليس بشئ زائد على
وجود عين الآلام واما الاسباب الموجبة لهما فغير معتبرة عندنا فليس صاحب البلاء الا من قام به
الآلام وليس صاحب النعمة سوى من قامت به اللذة ويكون السبب ما كان معتادا أو غير معتاد وهذا
القسم قد يجعل الله فيه ان يكون مراد الله في نفسه جميع ما يريد الله ان ينزله به فاذا أعطاه الله مراده
ولا بد من ذلك فان ذلك مراد الله تعالى فانه يلتذ بوقوع مراده فتكون الشدائد والمكاره المعتادة
مرادة له فتحل به فيحملها بما عنده وما جعل الله فيه من القوة فقد يكون حال المراد بهذه المشابة وأهل

البداية في هذا الطريق كلهم عند حصول التوبة ملتذ بكل شدة تطرأ عليهم فهي شدة عند غيرهم وهي ملذوذة هينة عندهم ولهذا أهل النهاية من العارفين يحذون إلى البداية لأجل هذه اللذة فانهم لا يجدونها في النهاية فانهم أهل تمييز متحققون بالحق فهم أهل غضب ورضى فيحذون إلى البداية لأجل ما فيها من الاتذاد وكلما كمل الرجل أعطاه الله التمييز في الاهور وحققه بالحقائق اذا الموطن يعطى ذلك فلو كان مزاج الدنيا على مزاج الجنة لم يعط الا نعيمًا مجردًا أو على مزاج النار لم يعط الا ألمًا مجردًا فلما كان ممزجًا وقتها هكذا وقتها هكذا كان العارفون بحسب الموطن واذا علمت هذا فاعلم انه يكون أيضا من أحوال المراد رفع التني والطمع والاخلاص من نفسه مع المبالغة في الاعمال فيشاهد ما من حيث ما هو محل بلرباها ويجعلها من جملة الاقدار الجارية عليه وذلك لقنائه عما ينسب اليه من الحول والقوة فليس له مقام ولا يحكم عليه حال فانه لا يرى المقام ولا الحال لتظهره إلى رب المقام والحال بعين رب المقام والحال متفرج في جريان الاقدار عليه وظهورها فيه وهو مع نفسه كانه لا داخل فيها ولا خارج عنها * (وصل) * وأما يكون هذا الشخص يسمى مراد ليس معناه انه مراد لما أراده وانما معناه انه محبوب فان المحبوب لا يكون معذبا بشئ فلا بد أن يحول المحب بين ما يؤلم محبوبه وبينه وان لم يفعل ذلك فليس بمحب ولا ذلك محبوبا وكذا وقع ان الله ما ابتلى من ابتلى من عباده المحبوبين عنده من كونهم محبوبين وانما رزقهم من جملة ما رزقهم أن جعلهم محبين له فلما ادعوا محبته ابتلاهم من كونهم محبين لامن كونهم محبوبين فافهم فالمحبوب له الادلال والمحبة له الخضوع فالمراد هو المحبوب فلا يذوق بلاءه وأما المراد الذي يكون مراد لما أراده فانه لا بد أن يرزق الارادة لما أراده ولا يقع له الا ما هو مراده وقد ذكرناه وما كل مراد لما أراده يكون له ارادة فيما أراده فمن يكون له ارادة ذلك فهو المراد المصطلح عليه في هذا الطريق والمراد لما أراده وهو حال يتم الخلق أجمع ما فيه اختصاص ومن يكون له ارادة فيما أراده فذلك خصوص وهو المطلوب بهذه اللفظة وهذا الاسم في هذا الطريق عند أهل الله فيكون مراد امريدا والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

* (الباب الثامن والعشرون ومائتان في معرفة حال المريد) *

ليس المريد الذي قامت ارادته	به ولا كنه من يتقضى غرضه
فان أراد أمورا ليس يدركها	فان حاكمه في صرفه مرضه
وليس اذالك من أهل الطريق ولا	في حكمه جوهر في الكون أو عرضه

فاعلم يا ولي الله وقل الله أن لفظة المريد عند المحققين من أهل الله تطلق بازاء المنقطع إلى الله الموتر بلناب الله الساعى في محاب الله ومراضيه وقد يطلقونه بازاء المتجرد عن ارادته وأعظم مراتب المريد عندهم وعندنا ان يكون نافذا لارادة لا عن كشف فان كان عن كشف فليس بمريد وانما هو عالم بما يكون كما انه ليس من شرط المراد الذي تكون له ارادة فيما يقع في الوجود به وبغيره ان يكون ما يقع مشهودا له في ارادته فيريده قبل وقوعه بل قد لا يكون ذلك وقد يكون فليس بشرط وانما حاله ان الامر اذا وقع في الوجود يرضى به ويلتذ بوقوعه ولا يرد به بخاطره ولا يكرهه فاعلم انه من أعلم الله مراده فيما يكون عناية منه فانه مطلوب بالتأهب لذلك شكرا ولا سيما فيما يقع به لا بغيره فيتلقاء بالصفة التي يطلبها ذلك الواقع شرعا من رضى أو صبرا أو شكرا فان كان مع هذا الاعلام يكون مريدا لذلك قتلك ارادة موافقة ويكون مريدا للقيام الارادة به لانفذ ارادته فانه لا ينبغي هذا في الطريق ان يسمى مريدا الا من تنفذ ارادته وهو الله أو من أعطاه الله ذلك من خلقه وما سمعنا انه نال هذا المقام

أحد من خلق الله فانه قد سمع عندنا كشفاً ونقلاته لا مقام أعلى من مقام محمد صلى الله عليه وسلم ومع هذا فسأل الله في أشياء منها ان لا يجعل الله بأس أمته بينها فلم يقبل سؤاله في ذلك قال صلى الله عليه وسلم فنعنيها فإذا لم يكمل مقام نفوذ الارادة له صلى الله عليه وسلم فكيف يناله غيره فانه من انفراد الله به فنأطلع الله على مراداته وما أراد الا ما يقع فيظهر نفوذ ارادته وما يعلم الناس ما هو مشهوده الذي أشهده الحق فهم يتخيلون ان ذلك المراد الواقع من أثر همة وليس كذلك فالمريد من انقطع الى الله تعالى عن نظر واستبصار وطلب مرضاة الله وتجرد عن ارادته اذ علم انه ما يقع في الوجود الا ما يريد الله لا ما يريد الخلق فيقول هذا المريد فلماذا اتعنى وأريد ما لا أعلم انه يقع أم لا يقع فانه لا علم لي بما في علم الله تعالى من ذلك فان وقع ما أريده فلكونه مراد الله فبماذا أفرح وان لم يقع فلا بد من انكسار الجنية فاستعمل الهم ورجما فخر معه عدم الرضى لعدم وقوع المراد فالاولى ان لا يريد الا ما يريد الحق كان ما كان على الاجمال فحق وقع تلقينه بالقبول فالرضى فيجترده عن ارادته فلا يبقى له ارادة الاعلى هذا الحكم وأما الذي يطلع الله من المريد على مراد الله في العالم فان ذلك قد يكون على أحد طريقين الطريق الواحدة بأخبار الهى وكشف لما يكون والطريق الثانية ان يرزقه الله علم ما تعطيه حقائق الاشياء وترتيبها الالهى الذى رتب عليه فيريد عند ذلك أمراً ما فلا تخطئ له ارادة بل يقع مراده على حسب ما يتعلق به فهذا مريد بالحق كما كان سميعاً بصيراً بالحق اذ كان الحق سمعه وبصره فتكون أيضاً ارادته ومهما أخطأت ارادته فليس بمريد على الحقيقة اذ لا فائدة في ان يكون مريداً من قامت به الارادة وانما الفائدة في ان لا يكون مريداً الا من تنفذ ارادته فالمريد في هذه الطريقة يحمل المشاق والشدائد والمكاره غير ملتذ بها بل يحملها من أجل الله أو أجل ما له فيها أى في جملها من السعادة الابدية وأغلاها ان يشكر الله على فعله فيكون ممن اثنى الله عليه فيجترع القصص ويصبر عليها لعله بما في طي ذلك من الخير الالهى وقد يكون بعض رجال الله مريداً من وجه مراداً من وجه فتختلف أحواله فتختلف أحكامه فاذا التذ بالواقع المكروه كان مراداً واذا تألم بالواقع المحبوب كان مريداً فكيف حاله بالمكروه فهذا حال المريد قد ينشأه فصلان يعقل من أهل الله والله يقول الحق وهو يهتدى السبيل

(الباب التاسع والعشرون وما تان في معرفة حال الهمة)

شعر في المعنى

إذا كنت في همة فاشد	فان الوجود لها مستند
ولا تفصن بها مغلقا	ولا تك عن بها يستند
ولا تركن اليها وكن	كما أنت في باطن المعتقد

نريد باطن المعتقد كون الله هو الفاعل للاشياء لا أثر فيها الهمة مخلوق ولا سبب ظاهر ولا باطن لعله بأن الاسباب انما جعلها الله ابتلاء ليعلم من يقف عندها عن لا يرى وقوع الفعل الا بها من لا يرى ذلك ويرى الفعل لله من ورائها عندها لا بها اعلم ان الهمة بطلقها القوم بازاء تجريد القلب للمنى ويطلقونها بازاء اول صدق المريد ويطلقونها بازاء جمع الهم بصفاء الالهام فيقولون الهمة على ثلاث مراتب همة تنبه وهمة ارادة وهمة حقيقة فاعلم ان همة التنبيه هي تيقظ القلب لما تعطيه حقيقة الانسان مما يتعلق به القنى سواء كان محالاً أو ممكناً هي تجرد القلب للمنى فتجعله هذه الهمة ان يتطرق فيها يتناه ما حكمه فيكون بحسب ما يعطيه العلم بحكمه فان أعطاء الرجوع عن ذلك رجع

وان أعطاه العزيمة فيه عزم فيحتاج صاحب هذه الهمة الى علم ما تنهيه * وأما همة الارادة وهي اول
صدق المرید فهي همة جمعية لا يقوم لها شيء وهذه الهمة توجد كثيرا في قوم يسمون بأفريقية الغرابية
يقتلون بها من يشاؤون فان النفس اذا اجتمعت أثرت في اجرام العالم وأحواله ولا يعتاض عليها
شيء حتى أدى من علم ذلك ممن ليس عنده كشف ولا قوة ايمان ان الآيات الظاهرة في العالم على أيدي
بعض الناس انما ذلك راجع الى هذه الهمة ولها من القوة بحيث ان لها اذا قامت بالمرید أثرا
في الشيوخ الكمل فيتصرفون فيهم بها فقد يفتح الله على الشيخ في علم ليس عنده ولا هو مراده بهمة
هذا المرید الذي يرى ان ذلك عنده هذا الشيخ فيحصل ذلك العلم في الوقت للشيخ بحكم العرض ليوصله
الى هذا الطالب صاحب الهمة اذ لا يقبله الا منه وذلك لان هذا المرید جمع همته على هذا الشيخ
في هذه المسألة والحكايات في ذلك مشهورات مذكورة وأثر هذه الهمة في الالهيات قول الله تعالى
انا عند ظن عبدي بي فليظن بي خيرا فمن جمع همته على ربه انه لا يغفر الذنوب الا هو وأن رحمته وسعت
كل شيء كان مرحوما بلا شك ولا ريب قال تعالى وذلكم ظنكم الذي ظننتم بربكم أرداكم فاصبحتم
من الخاسرين لانهم ظنوا ان الله لا يعلم كثيرا مما يعملون فلماذا قلنا انه لا بد من علم ما يتعلق به هذه
الهمة فان تعلقت بمحال لم يقع وعاد وبالها على صاحبها فأثر في نفسه بهمته وان تعلقت بماليس بمحال
وقع ولا بد وهنا من هذه الطائفة تعلقت بالمحال وهو نفي العلم عن الله ببعض أعمال العباد فعذبهم الله
بأعمالهم فظنهم ارداهم وهذه مسئلة لا يمكنني ان أوفىها حقها لاتساعها وما يدخل فيها مما لا ينبغي
ان يقال ولا يذاع غير أن لها النفوذ حيث وجدت فاذا اجتمع ودخلها خلل فليس لها هذا الحكم فلو لا
ان هؤلاء الذين ظنوا بربهم انه لا يعلم كثيرا مما يعملون ما ارداهم هذا الظن ولو كانوا يظنون ان الله
لا يؤاخذ على الجرمية لما هو عليه من الصفح والتجاوز وتحتجبهم جمعيتهم على هذا عن بطشه تعالى وشديد
عقابه لم يؤاخذهم فان ظنهم انما يتعلق بممكن * وأما همة الحقيقة التي هي تجمع الهم بصفاء الالهام
فتلك همة الشيوخ الاكابر من أهل الله الذين جمعوا همهم على الحق وصبروها همة واحدة لاحدية
المتعلق هربا من الكثرة وطلبوا التوحيد الكثرة أو للتوحيد فان العارفين أنفوا من الكثرة لا من أحديتها
في الصفات كانت أو في النسب أو في الاسماء وهم مقبزون في ذلك أي هم على طبقات مختلفة وان الله
يعاملهم بحسب ما هم عليه لا يردهم عن ذلك اذ لكل مقام وجهة الى الحق وانما يفعل ذلك ليميز الكثير
الاختصاص بالله الذي اصطنعه الله لنفسه من عباده عن غيره من العبيد فان الله أنزل العالم بحسب
المراتب لتمييز المراتب فلو لم يقع التفاضل في العالم لكان بعض المراتب معطلا غير عامر وما في الوجود
شيء معطل بل هو معمور كله فلا بد لكل مرتبة من عامر يكون حكمه بحسب مرتبته فلذلك فضل
العالم بعضه بعضا وأصله في الالهية الاسماء الالهيات أين احاطة العالم من احاطة المرید من احاطة
القادر فيميز العالم عن المرید والمرید عن القادر بمرتبة المتعلق فالعالم أعم احاطة فقد زاد وفضل
على المرید والقادر بشي لا يكون للمرید ولا للقادر من حيث انه مرید وقادر فانه يعلم نفسه
تعالى ولا يتصف بالقدرة على نفسه ولا بالارادة لوجوده اذ من حقيقة الارادة ان لا تتعلق الا بحدود
والله موجود ومن شأن القدرة ان لا تتعلق الا بممكن أو واجب بالغير وهو واجب الوجود لنفسه فمن
هناك ظهر التفاضل في العالم لتفاضل المراتب فلا بد من تفاضل العامرين لها فلا بد من التفاضل
في العالم اذ هو العامر لها الظاهر بها وهذا مما لا يدركه كشاف ادراكه بصفاء الالهام فيكشف
المكاشف عمارة المراتب بكشفه للعامرين لها فلا يعلم التفاضل الا بصفاء الالهام الالهي فقد نبهناك
على معرفة الهمة بكلام مبسوط في ايجاز فافهم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب الثلاثون ومائتان في معرفة الغربة

شعر في المعنى

تغريب

تغرب عن الاوطان والحال والحق ومكن نافذا في كل أمر ترومه فلولا وجود الفسق في الارض والسما كذلك سموات العقول وأرضها فدارت بأفلاك العقول وأبرزت	عساك تحوز الامر في مقعد الصدق ولا تندعش ان جاءك الحق بالحق لمدارت الافلاك من شدة التوق وأعني بها الطبع المؤثر في الخلق معارفها للسامعين من النطق
--	--

اعلم ان الغربة عند الطائفة يطلقونها ويريدون بها مفارقة الوطن في طلب المقصود وبطلقونها في اعترا ب الحال فيقولون في الغربة الاعترا ب عن الحال من النفوذ فيه والغربة عن الحق غربة عن المعرفة من الدهش أما غربة عنهم عن الاوطان بمفارقة قلوبهم اياها فهو لما عندهم من الركون الى المألوفات فيحبهم ذلك عن مقصودهم الذي طلبوه بالتوبة وأعظم اياه اليقظة وهم غير عارفين بوجه الحق في الاشياء فيخيلون ان مقصودهم لا يحصل لهم الا بمفارقة الوطن وان الحق خارج عن اوطانهم كما فعل أبو يزيد رجة الله عليه لما كان في هذا المقام خرج من بسطام في طلب الحق قال له رجل ان الذي تطلبه قد تركته بسطام فتنبه أبو يزيد ورجع الى بسطام ولزم الخدمة حتى فتح له فكان منه ما كان فهو لاهم السائحون فجعل الله سياحة هذه الامة الجهاد في سبيل الله واعلم ان هذا الامر ليس باختيار العبد وانما صاحب هذا الامر يطلب وجود قلبه مع ربه في حاله فاذا لم يجده في موضع يقول ربما ان الله تعالى لم يقدر ان يظهر الى قلبي في هذا الوطن فيرحل عنه رجاء الحصول لما علم ان الله تعالى قدر تب أمورا واقتضى علمه ازالاه لا يكون كذا الا في موضع كذا وبطل الع كذا وبسبب كذا فلما حكم عليه هذا الاسكان وفقد قلبه في بعض المواطنين عن وجود متقدم أولا عن وجود رحل عن ذلك الوطن رجاء حصول البغية هذا سبب اعترا بهم عن الاوطان وأمثالها فان بعضهم قد يفارق وطنه لما كان فيه من العزة فاذا رأى انه قد زاد عزاء بالزهد والتوبة أولم يكن مذكورا فاشتهر بالتوبة والخير فأورثه عزاء في قلوب الناس فوقع الاقبال عليه بالتعظيم فيفرو ويتغرب عن وطنه الى مكان لا يعرف فيه لينفرد بنفسه مع ربه فان تعظيم الناس للشخص سم قاتل مؤثر فيه أثره يؤديه الى الهلاك وهذا أيضا من الاسباب المؤدية الى مفارقة الوطن والاعترا ب عن الاهل بحيث وجد قلبه مع الله أقام أخبرني شيخ أبي الحسن ابن الصائغ الزاهد المحدث بسبته قال سمعت شيخنا أبا عبد الله محمد بن رزيق رجة الله في سياحة كئامه فيها أقرأ عليه بعض اجزاء الحديث وكان صاحب رواية يقول مررت في سياحة بمسجد خراب في فلاة من الارض فقلت أدخل اركع فيه ركعتين فدخلته فوجدت قلبي فقعدت فيه سنتين فابن زمان ركعتين من سنتين فطلبوهم بالغربة عن الاوطان وجود القلب مع الله فحيثما وجدوه أقاموا في ذلك الموضع قال بعضهم كنت مارا الى مكة فرأيت في الطريق شابا تحت شجرة وهو يصلي في البرية وحده فقلت له ألا تنمى الى مكة فقال لي كنت أسير الى مكة عام أول فلما مررت بهذه الشجرة وجدت قلبي فلي هنا سنة لا أبرح من هذا الموضع الى ان فقدت قلبي قال فتركته ومشيت فلما كان بعد سنة مررت بذلك الموضع وبك الشجرة فلم أجده الشاب فمشيت غير بعيد فاذا بالشاب قائم يصلي فسلمت عليه فعرفني فقلت له رأيتك قد تركت الشجرة فقال لي لما فقدت قلبي أخذت في طريق الذي نويت أولا أريد مكة فاتميت الى هذا الموضع فوجدت قلبي فأنا به أيضا مقيم فقلت له من أين طعامك وشرابك قال من عنده يجيئني به في الوقت الذي يريد ان يغذي بي قال فتركته وانصرفت وما أدري ما انتهى اليه امره بعد ذلك فقد يطلبون بالغربة وجود قلوبهم مع الله •

وأما غربة العارفين عن اوطانهم فهي مفارقة قلوبهم لا مكانهم فان الممكن وطنه الامكان فيكشف له انه الحق والحق ليس وطنه الامكان فيفارق الممكن وطن امكانه لهذا الشهود ولما كان الممكن في وطنه الذي

هو العدم مع ثبوت عينه مع قول الحق له كن فسارع الى الوجود ليرى موجدك فاعترب عن وطنه الذي هو العدم رغبة في شهود من قال له كن فخلق عينه اشهد الحق اشكاله من المحدثات ولم يشهد الحق الذي سارع الى الوجود من اجله وفي هذا الحال قلت

ولما بدا الكون الغريب لنا طري * حننت الى الاوطان حن الركائب

يقول فاردت الرجوع الى العدم فاني اقرب الى الحق في حال اتصافي بالعدم مني اليه في حال اتصافي بالوجود لما في الوجود من الدعوى وطلب حالة القضاء عن الخلق للبقاء بالحق هو ان يرجع الى حالة العدم التي كان عليها فهذه غربة أيضا عن وطن موجوده واقعة بغير اختيار العبد ومن غربة العارفين بالله غربة عنهم عن صفاتهم عند وجودهم الحق عين صفاتهم وهذه غربة حقيقة فان الصفة مضافة اليهم بكلام الله وهو الصادق فهم أهل صفة ولكن ما هي تلك الصفة والى من تضاف حقيقة فان العالم يضاف الى الله بانه عبد الله كما ان الله يضاف الى العالم بانه رب العالمين فاضافة العبد مستندة الى اضافة الحق فأول غربة اعتربناها وجود احسبنا من وطننا غربة بتباعن وطن القبضة عند الاشهاد بالربوبية لله علينا ثم عمرنا بطون الامهات فكانت الارحام وطننا فاعتربنا عنها بالولادة فكانت الدنيا وطننا وأخذنا فيها أوطانا فاعتربنا عنها بحالة تسمى سفرا وسياحة الى ان اعتربنا عنها بالكلية الى موطن يسمى البرزخ فعمرناه مدة الموت فكان وطننا ثم اعتربنا عنه بالبعث الى أرض الساهرة فثمنا من جعلها وطننا أعنى القيامة ومننا من لم يجعلها وطننا فانه ظرف زمان والانسان في تلك الأرض كالماشى في سفره بين المنزلتين ثم يتخذ بعد ذلك أحد الموطنين أما الجنة وأما النار فلا يخرج بعد ذلك ولا يعترب وهذه هي آخر الاوطان التي ينزهاها الانسان وأما قولهم في الغربة انها الاعتراب عن الحال من النفوذ فيه فتلك غربة أخرى وذلك ان أصحاب الاحوال لا شك ان لهم النفوذ والتحكم وبها يكون خرق العوائد لهم المشهورة في العالم فاذا اطلعوا على ان الحال لا أثر له فيما ظهر له من الفعل عند قيامه بهم فيما أعطاه الكشف لم يرضوا به فاعتربوا عنه وقالوا الوقوف معه وبال على صاحبه فيرون أن الغربة عنه غاية السعادة وانه من أعظم حجاب يحجب به وانه موضع المكرفان العاقل لا يقف في موطن امكان المكرف بها بل ينبغي له أن لا يقف الا في موضع يكون فيه على بصيرة منه كما فعل موسى عليه السلام في غربة الوطن فقررت منكم لما خفتكم فوهب لي ربي حكما وجعلني من المرسلين فاعترب بحسبه عن وطنه خوفا منهم فلو كان مثل خروج محمد صلى الله عليه وسلم من مكة الى المدينة مهاجرا لم يكن خوفه منهم بل كان مشهوده خوفا من الله ان يسلطهم عليه فوهب له مع الرسالة التي كانت قبل هجرته السيادة على العالمين فان الهجرة كانت له مطلوبة وهي الاعتراب عن وطنه فعلامة صدق المريد في غرته حصول مقصوده فاذا لم يحصل فالتخلل في غرته اذ ما طلبه وحده فليس بصادق واذا فارق بالكتابة ظاهرا وباطنا فلا بد من حصول المقصود فن تعلق قلبه بوطنه في حال غرته فما اعترب الغربة المطلوبة وأما الغربة عن الحق التي هي من حقيقة الدهش عن المعرفة فاعلم ان الامكان موطنه غير موطن الوجوب بل هما موطنان للواجب والممكن وموطن الممكن العدم أولا وهو موطنه الحقيقي فاذا اتصف بالوجود فقد اعترب عن وطنه بلا شك وقد كان في حال سكناه في وطنه مشاهد الحق فانه جاره اذ وصف العدم له ازلا كما وصف الوجود لله ازلا فاذا اعترب عن وطنه بالوجود فارق مجاورة الحق ولزم الحدوث بهذه الغربة والحق غير متصف بهذه الصفة ولم يتصف الحق بالحدوث ازلا في حال عدمه فاعترب عن الحق بحدوثه ولما حصل له الوجود الحادث ووقعت المشاركة في الوجود بينه وبين الحق دهش فانه رأى ما لا يعرفه فانه عرف نفسه متميزا عن الحق بحال العدم فلما فارق هذا الحال بالوجود أدركه الدهش عن المعرفة الاولى وهذه الغربة حال رجلين رجل لم يأنس بهذا المقام ولا وصل اليه بطريق استدراج وترقى من حال الى حال بل أتمه بغتة فجاءه ما لم يعهده

ولا الفه فرأى نفسه تضعف عن حمله فيخاف من عدم عينه فيدهش عن تحصيل تلك المعرفة ويرجع الى حسه عاجلا فيتغرب عن الحق في تلك الرجعة ورأى ان من أهل هذا المقام أبا العباس أحمد بن القصار المعروف بمصر بالحريري ومارأى نساغره وأما الرجل الآخر فهو رجل مامن معرفة ترد عليه الاوتهته لعظيم مليرى مما هو اعلى مما حصل له وامكن فيتغرب عن الحق الذى كان بيده ويحصل من هذه المعرفة حقا يقوم به الى وقت تجل آخر يعطى فيه معرفة تدهشه لما ذكرناه فيتغرب أيضا عن الحق الذى حصل له في هذه المعرفة دائما أبدا دينا واخرى وأما العارفون المكملون فليس عندهم غربة أصلا وانهم أعيان ثابتة في اما كنهم لم يرحوا عن وطنهم ولما كان الحق مرآة لهم ظهرت صورهم فيه ظهور الصور في المرآة فهاهى تلك الصور أعيانهم لكونهم يظهرون بحكم شكل المرآة ولاتلك الصور عين المرآة لان المرآة ما في ذاتها تفصيل ما ظهر فهم وما هم فاعتبروا وانما هم أهل شهود في وجود وانما أضيف اليهم الوجود من أجل حدوث الاحكام اذ لا تظهر الا من وجود فغربة الغربة ليست من منازل الرجال فهى منزلة ادنى ينزلها المتوسطون والمريدون وأما الاكابر فمأبرون أنه اغترب شئ عن وطنه بل الواجب واجب والممكن ممكن والمحال محال فتعين وطن كل متوطن له ولو قامت غربة بهم لانتقلت الحقائق وعاد الواجب ممكنا والممكن واجبا والمحال ممكنا والامر ليس كذلك فالغربة عند العلماء بالحقائق في هذا المقام غير موجودة ولا واقعة والله يقول الحق وهو يهدى السبيل

* (الباب الاحد والثلاثون وما تان في معرفة حال المكر) *

شعر في المعنى

يستدرج العاقل في عقله	من حيث لا يعلم الماكر
ومكره عاد عليه وما	يدري بذالك الفطن الخابر
فمن أراد الامن من مكره	ليحصل الباطن والظاهر
يحقق الميزان من شرعه	فيعلم الرابع والخاسر

اعلم ان المكر يطلقه أهل الله على ارداف النعم مع المخالفة وابقاء الحال مع سوء الادب واظهار الآيات من غير أمر ولا حد واعلم انه من المكر عندنا بالعبد أن يرزق العبد العلم الذى يطلب العمل ويحرم العمل به وقد يرزق العمل ويحرم الاخلاص فيه فاذا رأيت هذا من نفسك أو علمته من غيرك فاعلم ان المتصف به مكور به واقدر رأيت في واقعة وانما يغداد سنة ثمان وستمائة قد فكت أبواب السماء ونزلت خزائن المكر الالهى مثل المطر العام وسمعت ملكا يقول ماذا نزل الليلة من المكر فاستيقظت مرعوبا وتطرت في السلامة من ذلك فلم أجدها الا في العلم بالميزان المشروع فمن أراد الله به خيرا وعصمه من غوائل المكر فلا يضع ميزان الشرع من يده وشهود حاله وهذه حالة المعصوم والمحفوظ وأما ارداف النعم مع المخالفة فهو موجود اليوم كثير في المتنين الى طريق الله وعاينت من المكور بهم خلقا كثيرا لا يحصى عددهم الا الله وهو أمر عام وأما بقاء الحال مع سوء الادب فهو في أصحاب الهم وهم قليلون على انارأى ناسهم جماعة بالمغرب وبهذه البلاد وهوانهم يسيئون الادب مع الحق بالخروج عن مراسمه مع ابقاء الحال المؤثرة في العالم عليهم مكر من الله فيختليون انهم لو لم يكونوا على حق في ذلك لتغير عليهم الحال نعوذ بالله من مكره الخفى قال تعالى سنستدرجهم من حيث لا يعلمون واملى لهم ان كيدى متين وقال ومكرنا مكر اوهم لا يشعرون وقال انهم يكيدون كيدا وكيدا كيد او هو من كاد من أفعال المقاربة أى كاد ان يكون حقا لظهوره بصفة حق فهو كالسحر المشتق من السحر الذى له وجه الى الليل ووجه الى النهار فيظهر للمكور به وجه النهار منه فيخيل انه حق

تعود بآله من الجهل واعلم ان المكر الالهى انما اخفاء الله عن المكور به خاصة لا عن غير المكور به
 ولهذا قال من حيث لا يعلمون فاعاد الضمير على المضمر في سنستدرجهم وقال ومكروا مكرًا ومكروا
 مكرًا وهم لا يشعرون مضمرهم هو المضمر في مكر وافكان مكر الله بهؤلاء عين مكرهم الذى اتصفوا به
 وهم لا يشعرون ثم قد يكرهم بامر زائد على مكرهم فانه ارسله سبحانه نكرة فقال ومكروا مكرًا فدخل
 فيه عين مكرهم الذى اتصفوا به ومكر آخر زائد على مكرهم وقد يكون المكر الالهى في حق
 بعض الناس من المكور بهم يعطى الشقاء وهو في العامة وقد يكون يعطى نقصان الحظ وهو المكر
 بالخاصة وخاصة الخاصة لسر الالهى وهو أن لا يأمن احد مكر الله لما ورد في ذلك من الذم
 الالهى في قوله فلا يأمن مكر الله الا القوم الخاسرون ومن خسر فماربحت تجارتهم وما كانوا
 مهتدين فاختفى المكر الالهى واشده سترًا في المتأولين ولا سيما ان كانوا من أهل الاجتهاد
 ومن يعتقد ان كل مجتهد مصيب وكل من لا يدعوا الى الله على بصيرة وعلم قطعى فمما هو صاحب اتباع
 لان المجتهد مشرع ما هو متبع الا على مذهبه فان المجتهد على مذهبه انما يجتهد في طلب الدليل على
 الحكم لا في استنباط الحكم من الخبر تأويل يمكن أن يكون المقصود خلافه واذا أمكن فليس صاحبه
 من هو على بصيرة وان صادف الحق بالتأويل فكان صاحب أجرين بحكم الاتفاق لا بحكم القصد فانه
 ليس على بصيرة وان لم يصادف الحق كان له أجر بطلب الحق فنقص حظه فهذا مكر الالهى خفى بهذا
 العالم المتأول فانه من المتأهلين ان يدعوا الى الله على بصيرة بتعليم الله اياه اذا كان من المتقين فمكر
 العموم الالهى في ارداف النعم على اثر المخالفات وزوالها عند الموافقات فلا يؤاخذ بها فان كان من
 علماء عامة الطريق فيرى ان ذلك من حكم قوة الصورة التى خلق عليها فيدعى القهر والتأثير
 في الحكم الالهى بالوعيد ويرى ان عموم الحكمة أن يعطى الاسماء الالهية حقها فيرى أن
 الاسم الغفار والغفور واخوانه ليس له حكم الا في المخالفة فان لم تقم به مخالفات لم يعط بعض
 الاسماء الالهية حقها في هذه الدار ويحتج لنفسه بقول الله يا عبادى الذى أسرفوا على أنفسهم
 لا تقنطروا من رحمة الله ان الله يغفر الذنوب جميعا وكذلك يفعل وهذا النظر كله لا يخطر له
 عند المخالفة وانما يخطر له ذلك بعد وقوع المخالفة فلو تقدمها هذا الخاطر لم تنع من المخالفة فانه شهود
 والشهود يمنع من انتهاك الحرمة الشرعية ولهذا ورد في الخبر اذا أراد انفاذ قضائه وقدره سلب ذوى
 العقول عقولهم حتى اذا أمضى فيهم قضاءه وقدره ردها عليهم ليعتبروا فممن من لا يعتبر كما
 قال وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون فممن من عبده ومنهم من أشرك به فإلزام نفوذ حكم العلة في
 كل معاول فلوا بى عليهم عقولهم ما وقع منهم ما وقع كذلك لو كان المشهود له عند ارادته وقوع المخالفة
 الاسماء الالهية لمنعه الحياء من المسمى ان ينتهك حرمة خطابه في دار تكليفه فالمخالف يقاوم القهر
 الالهى ومن قاوم القهر الالهى هلك فاذا أردف النعم على من هذه حاله تخيل ان ذلك بقوة نفسه
 ونفوذ همته وعناية الله به حيث رزقه من القوة ما أثر به في الشديد العقاب وغاب عن الحليم وعن
 الامهال وعدم الامهال فان لم يقصد انتهاك الحرمة بقوة ما هو عليه من حكم اسم الالهى فليس بمكور
 به مثل عصاة العامة عن غفلة وندامة بعد وقوع مخالفة فالصبر على ارداف النعم لما في طيها من المكر
 الالهى أعظم من الصبر على الرزايا والبلايا فان الله يقول لعبده مرضت فلم تعدنى ثم قال في تفسير ذلك
 اما ان فلانا مرض فلم تعده فلو عدته لوجدتني عنده كما يجده الظمان المضطر عند ما يسفر له السراب
 عن عدم الماء فيرجع الى الله بخلاف النعم فانها أعظم حجاب عن الله الامن وفقه الله وأما مكر الله
 بالخاصة فهو مستور في ابقاء الحال عليه مع سوء الادب الواقع منه وهو التلذذ بالحال والوقوف
 معه ولا يؤثر الاذلال فيمن قام به مع الهجوم على الله وعدم طلب الاتقال منه وما قال الله لنبيه
 وقل رب زدنى علما وما أسمعنا ذلك الاتبيها النقول ذلك ونطلبه من الله ولو كان خصوصاً بالنبي

لم يسمعنا أو كان يذكر أنه خاص به كما قال في نكاح الهبة فللمحال لذة وحلاوة في النفس يعسر على بعض النفوس طلب الانتقال من الأمر الذي أورثه ذلك الحال بل لا يطلب المزيد إلا منه وجهل بأن الأحوال مواهب وأما مكر الله الذي في خصوص الخصوص وهو في اظهار الآيات وخرقه العوائد من غير أمر ولا تعهد الذي هو ميزانها فانه لما وجب على الأولياء سترها كما وجب في الرسل اظهارها إذا مكن الولي منها وأعطى عين الحكم في العالم بطلب المكمور به ذلك لنقص حفظه عن درجة غيره يريد الحق ذلك به ويجعل فيه طلبا لطريق اظهارها من حيث لا يشعر أن ذلك مكر الهي يوتى إلى قص حفظه ويوقع الإلهام في النفس بما في اظهار الآيات على أيديهم من انقياد الخلق إلى الله عز وجل وانقاذ الغرقى من بحار الذنوب المهلكة وأخذهم عن المألوفات وأن ذلك من أكبر ما يهدي به إلى الله ولهذا كان من نعت الأنبياء والرسل ويرى في نفسه أنه من الورثة وأن هذا من ورث الأحوال فيصحبهم ذلك عما أوجب الله على الأولياء من ستر هذه الآيات مع قوتهم عليها وغيبتهم عن ما أوجب الله على الرسل من اظهارها لكونهم مأمورين بالدعاء إلى الله ابتداء والولي ليس كذلك إنما يدعو إلى الله بحكاية دعوة الرسول ولسانه لا بلسان يحدث كما يحدث لرسول آخر والشرع مقرر من عند العلماء به فالرسول على بصيرة في الدعاء إلى الله بما أعلمه الله من الأحكام المشروعة والولي على بصيرة في الدعاء إلى الله بحكم الاتباع لا بحكم التشريع فلا يحتاج إلى آية ولا بينة فانه لو قال ما يخالف حكم الرسول لم يتبع في ذلك ولا كان على بصيرة فلا فائدة لاظهار الآيات لانه يخالف الرسول فانه بذلك ينشئ التشريع وينسخ بعض شرع مقرر على يد غيره من الرسل فلا بد من اظهار آية أخرى وعلمة تكون دليلا على صدقه أنه مخبر عن الله بأزالة ما قرره الله حكما على لسان رسول آخر اعلاما بانتهاء مدة الحكم في تلك المسئلة فيكون الولي مع خصوصيته قد ترك واجبا تقتضيه من مرتبته ما يعطيه الوقوف مع ذلك الواجب والعمل به فلا شيء أضرب بالعبد من التأويل في الأشياء فانه يجعلنا على بصيرة في أمرنا ولا يتعدى بنا ما يقتضيه مقامنا والذي أسأل الله فيه تعالى أن يرزقنا على مقام عنده يكون لأعلى ولي فإن باب الرسالة والنبوة مغلق وينبغي للعالم أنه لا يسأل في المحال وبعد الأخبار الإلهية يغلق هذا الباب فلا ينبغي أن نسأل فيه فإن السائل يضرب في حديد بارد ولا يصدر هذا السؤال من مؤمن أصلا قد عرف هذا ويكنى الولي من الله أن جعله على بصيرة في الدعاء إلى الله تعالى من حيث ما يقتضيه مقام الولاية والاتباع كما جعل الرسول يدعو إلى الله على بصيرة من حيث ما يقتضيه مقام الرسالة والتشريع ويعصمنا من مكره ولا يجعلنا من أهل النقص ويرزقنا المزيد والترقي دينا وآخره والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب الثاني والثلاثون وما تان في معرفة حال الاصطلام)

شعر في المعنى

وله على كل النعوت تقدم
وهو السبيل من الاله الاقوم
ذال المومل والنبي الاعلم
الباب أهل الله أين هم هم

للاصطلام على القلوب تحكم
يعطى التعبير في القول وجوده
من قال زدني فيك منك تحيرا
لولاه ما عرف الاله ولادوت

الاصطلام في اصطلاح القوم وله يرد على القلب سلطانه قوى فيسكن من قام به تحته وهو ان العبد اذا تجلى له الحق في سره في صورة الجلال أثر في نفسه هيبة فان الجلال نعت الحق تعالى والهيبة نعت العبد والجمال نعت الحق والانس نعت العبد فاذا انصف العبد بالهيبة تجلى الجلال فان الجمال موهوب أبدا كان عن الهيبة أثر في القلب وخدر في الجوارح حكم ذلك الاثر اشتعال نار الهيبة فيخاف لذلك

سقوطه فيسكن وعلامته فيه في الظاهر خدر الجوارح وموتها فان تحرك من هذه صفته فحركته دورية حتى لا يزول عن موضعه فانه يحيل اليه ان تلك النار محيطه به من جميع الجهات فلا يجد منفذ افيدور في موضعه فكأنه يريد القرار منه الى ان يتخف ذلك عنه بنعت آخر يقوم به وهو حال ليس هو مقام ولما كان هذا الاصطلام نعت الشبلي كان يدور لضعفه وخوفه غير ان الله كانت له عناية منه به فكان يرده الى احساسه في اوقات الصلوات فاذا أدى صلاة الوقت غلب عليه حال الاصطلام بسلطانه فتبيل الجنيد عنه فقال المحفوظة عليه اوقات الصلوات تبيل نعم فقال الجنيد الحمد لله الذي لم يجر عليه لسان ذنب فما أحسن قول الجنيد لسان ذنب فانه أحميد وقته وليس بصاحب ذنب والغريب يشهده تارك الصلاة ومن أعجب حكم الاصطلام الجمع بين الضدين فان الخدر يمتنع الحركة فهو مخدر الجوارح متحرك بل هو مخدر ليدار به وهو صاحب خدر هكذا يحسه من نفسه والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب الثالث والثلاثون في معرفة الرغبة)

شعر في المعنى

رغبت عنه وفيه	من أجل ما يقتضيه
مقام من هو مثلي	في كل ما يرتضيه
لله سيف حسام	للكل اذ يقتضيه

الرغبة في اصطلاح القوم على ثلاثة اشياء رغبة محلها النفس متعلقها الثواب ورغبة محلها القلب متعلقها الحقيقة ورغبة محلها السر متعلقها الحق فأما الرغبة النفسية فلا تكون الا في العامة وفي الكل من رجال الله لعلمهم بان الانسان مجموع امور انشاء الله عليها طبيعة وروحانية والهيبة فعلم ان فيه ما يطلب ثواب ما وعد الله به فرغب فيه له اثبات الحكم الالهى وأما العامة فلا علم لها بذلك فيشترك التكامل والعامى في صورة الرغبة ويتميز في الباعث كل واحد عن صاحبه كالخوف يوم القزع الا كبر يشترك فيه الرسل عليهم السلام وهم أعلى الطوائف والعوام وهم المذنبون والعصاة فاما الرسل خوفا على أممها لا على أنفسهم فانهم الآمنون في ذلك الموطن والعامة تخاف على نفوسها فيشتركون في الخوف ويفترقان في السبب الموجب له كان بعض الكمل قد برز دما في الكوز ليس به فنام فرأى في الواقعة المتشجرة جورا من أحسن ما يكون من الحور العين وقد اقبلت فقال لها لمن أنت فقالت لمن لا يشرب الماء المبرد في الكيزان ثم تناولت الكوز وهو ينظر اليها فكسرت له فلما استيقظ وجد الكوز مكسورا فترك خزفه في موضعه لم يرفعه حتى عفى عليه التراب تذكرة له فعلم ان فيه من يطلب ربه وفيه من يطلب تلك الجارية ولذلك استغفها فاعطى كل ذى حق حقه فلم يكن الا اول ظلوما لنفسه فان المصطفى من عباد الله قد يكون ظالما لنفسه أى من أجل نفسه يظلم نفسه بأن لا يوفى بها حقها لتزول في العلم عن رتبة من يعلم ان حقائقه التي هو عينها لا تتداخل ولا تتعدى كل حقيقة مرتبتها ولا تقبل الا ما يليق بها فلا تقبل العين الا السهر والنوم وما يختص بهما ولا تقبل من الثواب الا المشاهدة والرؤية والاذن لا تقبل في الثواب الا الخطايا اذ ليس الشهود للسمع والكامل يسمى لقواء على قدر ما تطلبه وهو امام ناصح لرعيته ليس بغاش فان ظلمها فانما يظلمها لها في زعمه وذلك لجهله بما في علم غيره من ذلك كسلمان الفارسي وأخيه في الله أبي الدرداء في حالهما فرجع رسول الله صلى الله عليه وسلم سلمان فانه كان يعطى كل ذى حق حقه فيصوم ويفطر ويقوم وينام وكان أبو الدرداء مع كونه مصطفى ظالما لنفسه يصوم فلا يفطر ويقوم فلا ينام وأما الرغبة القلبية في الحقيقة فان الحقيقة في الوجود التلوين والممكن في التلوين هو صاحب التمكين ما هو المقابل للتلوين لان الحقيقة تعطى ان يكون الامر

هكذا لان الله كل يوم هو في شأن فهو في التلوين فهذا القلب يرغب في شهود هذه الحقيقة وجعل الله محلها القلب ليقترب على الانسان تحصيلها لما في القلب من التقلب ولم يجعلها في العقل لما فيه من التقييد فرمى بها في انه يثبت - حالة واحدة لو كانت هذه الرغبة في العقل بخلاف كونها في القلب فانه يسرع اليه التقلب فانه بين اصابع الرحمن فما يقدر ان يبقى على حالة واحدة في نفس الامر فيثبت على تقلبه في أحواله بحسب شهوده وما يقبله بحركة الاصابع فيه - وأما الرغبة السرية التي متعلقها الحق فمعنى بالحق هنا ما يظهر للخلق في الاعمال المشروعة فيرغب السري في هذا الحق لما يندرج في ذلك أو يظهر به من المعارف الالهية التي تتضمنها الاحكام المشروعة ولا تكشف الا بالعمل بها فانها الظاهر وهي أقوى من الباطن حكما أي هي اعم لان الظاهر له مقام الخلق والحق والباطن له مقام الحق بلا خلق اذ الحق لا يطن عن نفسه وهو ظاهر لنفسه فمن علم ذلك فقد رغب سره في الحق فان الله ربط العالم به وأخبر عن نفسه ان له نسبتين نسبة الى العالم بالاسماء الالهية المثبتة أعيان العالم ونسبة غناه عنه فمن نسبة غناه عنه يعلم نفسه ولا نفعه فلم يطن عن نفسه ومن نسبة ارتباط العالم به بالدلالة عليه علم أيضا نفسه وعلمناه فم الظاهر التبيين فكان أقوى في الحكم من الباطن فرغب السري في الحق لعلمه بان مدرج نسبة الغنى لا يدركها الا هو فقطع يأسه وراح نفسه وطلب ما يبقى له ان يطلب فنقح في ضبرم ولم يكن لجامع على وضم جعلنا الله ممن رأى الحق حقا فاتبعه والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

* (الباب الرابع والثلاثون ومائتان في معرفة الرهبة) *

شعر في المعنى

الرهبة الخوف من سبق وتقلب	ومن وعيد لصدق المنجز الصادق
دل الدليل عليه من مضايقة	فراهب خائف مسارع سابق
يسير في ظلمة عماية غامضة	سير المرير وسير الواله العاشق
يسرى بهيمته خوفا فتبصره	يخاف في سيره من فجأة الطارق

الرهبة عند القوم تقال بأزاء ثلاثة أوجه رهبة من تحقق الوعيد ورهبة من تقلب العلم ورهبة من تحقق أمر السبق فالأول اذا جاء الوعيد بطريق الخبر والخبر لا يدخله التسخ فهو ثابت والثاني تقلب العلم فيصير الله ما يشاء ويثبت والثالث ما يتدل القول لدى فاعلم ذلك أي دنا الله وابلج بروح منه وأما الرهبة المطلقة من غير تقييد بأمر معين فهي كل خوف يكون بالعبد حذرا أن لا يقوم بمراعات حدود ما شرع له سواء كان حكما مشروعا للهيأ أو حكما حكما كما قال تعالى ورهبانية ابتدعوها ما كتبناها عليهم أي هم شرعوها لا تقسمهم ما أوجبناها عليهم ابتداء فاعتبرها الحق وأخذهم بقلة مراعاتها فكتبها الله عليهم الا ابتغاء رضوان الله واثنى على المراعين لها بحسن القصد والنية في ذلك أو يكون في الكلام تقديم وتأخير كأنه يقول فاعروها حق رعايتها الا ابتغاء رضوان الله يعني المراعين لها وجاء في شرعنا من هذه الرهبانية من سن سنة حسنة وهذا هو عين الابتداء ولما جع عمر ابن الخطاب رضي الله عنه الناس على أبي وقدمه صلى بهم في قيام رمضان فأنهم كانوا يصلون أفرادا ونظروا إلى جمعهم على امام واحد قال نعمت البدعة هذه فسميها بدعة ومشت السنة على ذلك الى يومنا هذا فلما اقترن بالاعمال المشروعة وجوب القيام بحققها كالتذرع خاف المكاف فقامت الرهبة به فادته الى مراعاة الحدود فسمى راهبا وسميت الشريعة رهبانية ومدح الله الرهبان في كتابه فمن الناس من علق رهبته بالوعيد فخاف من تفوذه كالمعتزلي القائل بانقاد الوعيد فيمن مات عن غير توبة فاعلم ان هناك نكته انبهك عليها وذلك انه من المحال ان يأتي مؤمن معصية لوعده الله عليها بالعقوبة فيفزع منها الا وقد وقع منه الندم على ما وقع منه وقد قال صلى الله عليه وسلم الندم توبة وقد قام به الندم

فهو نائب فقط حكم الوعيد بحصول الندم فانه لا بد للمؤمن ان يكره المخالفة ولا يرضى بها وهو في حال عمله اياها فهو من كونه كارها لها مؤمن بانها معصية ذو عمل صالح وهو من كونه فاعلا لها ذو عمل سيئ فغايتة ان يكون من الذين خلطوا عملا صالحا وآخر سيئا فقال تعالى عقيب هذا القول عسى الله ان يتوب عليهم وعسى من الله واجبة ورجوعهم عليهم انما هو بالمغفرة ويرزقهم الندم عليها والندم توبة فاذا ندموا حصلت توبة الله عليهم فهو ذو عمل صالح من ثلاثة أوجه الايمان بكونها معصية وكرهه لوقوعها منه والندم على وقوعها وهو ذو عمل سيئ من وجه واحد وهو ارتكابه اياها ومع هذا الندم فان الرهبة تحكم عليه سواء كان عالما بما قلنله أو غير عالم فانه يخاف وقوع مكروه آخر منه ولو مات على تلك التوبة فان الرهبة لا تفارقه وينقل تعلقها من نفوذ الوعيد والعقاب الالهي الى التقرير عند السؤال على ما وقع منه فلا يزال مستشعرا لذلك وهو نزع من أنواع الوعيد فان الله يقول فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يره ومن يعمل مثقال ذرة شرا يره فلا بد ان يوقف عليه فهو يرهب من هذا التوبيخ برؤية ذلك العمل القبيح الذي لا بد له من رؤيته ولم يتعرض الحق في هذه الآية للمواخذة به فالرؤية لا بد منها فان كان ممن غفر له يرى عظم ما جنى وعظم نعمة الله عليه بالمغفرة هذا ما يعطيه الخبر الالهي الصدق الذي لا يدخله الكذب فانه محال على الجواب الالهي فان نظر العالم الى ان خطاب الحق لعباده انما يكون بحسب ما تواطوا عليه وهذا خطاب عربي لسائر العرب بلسان ما اصطلموا عليه من الامور التي تمتدحون بها في عرفهم من الامور التي يذمونها في عرفهم فعند العرب من مكارم الاخلاق ان الكريم اذا وعد وفا اذا اوعد تجاوز وعفا وهي من مكارم اخلاقهم ومما يمدحون بها الكريم ونزل الوعيد عليهم بما هو في عرفهم لم يتعرض في ذلك لما تعطيه الأدلة العقلية من عدم التسامح لبعض الاخبار ولا استحالة الكذب بل المقصود ايشار مكارم الاخلاق قال شاعرهم

واني اذا اوعدته أو وعدته * لمخلف ايعادي ومخبر موعدى

مدح نفسه بالعفو والتجاوز عن جنى عليه بسبب ما اوعده على ذلك من العقوبة بالعفو والصقم ومدح نفسه بانجاز ما وعده به من الخير يقال في اللسان وعده في الخير والنسب ولا يقال اوعده بالهمز الا في الشر خاصة والله يقول وما ارسلنا من رسول الا بلسان قومه أي بما تواطوا عليه والتجاوز والعفو عند العرب مما تواطوا على الثناء به على من ظهر منه فانه أولى بهذه الصفة فقد عرفنا الله ان وعده ينفعه فمن شاء وبغفر لمن شاء ومع هذه الوجوه فلا يتكسر زوال الرهبة من قلب العبد من نفوذ الوعيد لانه لا يدري هل هو ممن يؤخذ أو ممن يعفو عنه وقد قد منما يجده المخالف عقيب المخالفة من الندم على ما وقع منه وهو عين التوبة فالحمد لله الذي جعل الندم توبة ووصف نفسه تعالى بأنه التواب الرحيم أي الذي يرجع على عباده في كل مخالفة بالرحمة له فيرزقه الندم عليها فيستوب العبد بتوبة الله عليه لقوله ثم تاب عليهم ليتوبوا ان الله هو التواب الرحيم * واما الرهبة الثانية التي هي لتحقيق تقلب العلم فيخاف من عدم علمه به لم الله فيه هل هو ممن يستبدل ام لا قال تعالى وان تتولوا يستبدل قوما غيركم ثم لا يكون أمثالكم قد أعطى السبب وهو التولي وقد أعطى العلامة وهو عدم التولي عن الذكر لا عن الله فان التولي عن الله لا يصح ولهذا قال لنبيه فأعرض عن تولي عن ذكرنا كيف يتولى عن هو بالمرصاد والكل في قبضته ويعينه ولما كان مشهده تقلب العلم بتقلب المعلوم فان العلم يتعلق به بحسب ما هو عليه فتغير التعلق لتغير المتعلق لا لتغير العلم فرهبة من تقلب العلم عين رهبة مما يقع منه فان العلم لا يحكم له في التقلب على الحقيقة وانما التقلب لموجد عين الفعل الذي يوقع الرهبة في القلب وهو كونه قادرا وتعلق العلم بذلك الاقلاب والمقلب اليه قال تعالى ولنبلونكم حتى نعلم أي اذا ظهر منكم عند الابتلاء بالتكليف ما يكون منكم من مخالفة أو طاعة يتعلق العلم مني

عند ذلك به كان ما كان وحضرة قلب العلم قوله بحسب ما يشاء ويثبت فذكر هو بعد الكتابة
ويثبت ما شاء مما كتبه وعنده ام الكتاب وهي السابقة التي لا تبدل ولا تحي فلما علم عز وجل ما يحسب من
ذلك بعد كتابته وما ثبت اضيف القلب الى العلم والتحقيق ما ذكرناه من تغيير التعلق وعدم القلب
في العلم واما قوله تعالى علم الله انكم كنتم تحتانون انفسكم فبما اراد هنا تعلق علمه تعالى بانهم
يحتانون انفسهم وانما المستقبل هنا بمعنى الماضي فان اللسان العربي يجيء فيه المستقبل بنية
الماضي اذا كان متحققا كقوله تعالى اني امر الله فلا تستعجلوه وشبهه وقد كان الحق كافهم قبل هذا
التعريف ان لا يباشر الصائم امراته ليلة صومه فبهم من تعدى حد الله في ذلك فلما علم الله ذلك عفا عن
وقع منه ذلك واحل له الجماع ليلة صومه الا ان يكون معتكفا في المسجد وفي غير المسجد خلاف مذكور
فما خفف عنهم حتى وقع منهم في ذلك ما وقع ومن شأنه مثل هذا الواقع فانه لا يزال يتوقع منه مثله فابيح له
رحمة به حتى اذا وقع منه ذلك كان حلالا له ومباحا وتزول عنه صفة الخيانة فان الدين امانة عند المكلف
* واما الرحمة لتحقيق امر السبق فلقوله تعالى ما تبدل القول لدى وقوله لا تبدل الكلمات الله
وان كان يسوغ في هذه الآية ان كلمات الله عبارة عن الموجودات كما قال في عيسى انه كلمته القاها الى
مريم فنحن ان يكون لله موجودات تبدل بل التبدل لله ولا سيما وظاهر الآية يدل على هذا التأويل
وهو قوله فاقم وجهك للدين حنيفا فطرة الله التي فطر الناس عليها لا تبدل تخلق الله أي ليس لهم في ذلك
تبدل فهذه بشرى من الله فان الله ما فطرنا الا على الاقرار بربوبيته فما تبدل ذلك الاقرار بما ظهر
من الشرك بعد ذلك في بعض الناس لان الله نقي عنهم ان يكون لهم تبدل في ذلك بل هم على
فطرتهم واليه يعود اهل الشرك يوم القيامة عند تبرى الشركاء منهم واذ لم يضيف التبدل لهم فهي
بشرى في حقهم بما آلهم الى الرحمة وان سكنوا النار فبحكم كونها دارا لا يكون لها ذات عذاب وآلام
بل يجعلهم الله على مزاج ينعمون به في النار بحيث لو دخلوا الجنة بذلك المزاج تألموا لعدم موافقة
مزاجهم لما هي عليه الجنة من الاعتدال فن حقت عليه كلمة الله بأمر فانه يعمل اذا عمل في نقض ذلك
في غير معمل وبطمع في غير مطعم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فمن يعمل بعمل اهل الجنة حتى
يقرب منها بعمله فيما يبد وللناس فيسبق عليه الكتاب فيحتم بعمل اهل النار فيدخل النار وكذلك
الاخر ثم قال وانما الاعمال بالخوانم فذكر في هذا الحديث لمن هي السابقة وان الخاتمة هي عين حكم
السابقة ولهذا كان بعضهم يقول انهم يضافون من الخاتمة وانا اخاف السابقة وانما سميت
سابقة من أجل تقديمها على الخاتمة فهذا معنى موجود لم يظهر حكمه الا بعد زمان فهو من بعض
ما يمكن ان يستند اليه القائل بالكفون والظهور ولا سيما والشارع قد نبه عليه في الحديث بقوله في عمل
اهل النار اعمال السعداء فقال فيما يبد وللناس وكذلك في عمل اهل الجنة اعمال اهل الشقاء
فيما يبد وللناس والذي عندهم وهم فيه في بواطنهم خلاف ما يبد وللناس فعلم الله ذلك منهم فهذا معنى
ما ظهر له حكمه في الظاهر مع وجوده عندهم والمرأون من هذا القبيل غير أن هنا بشرى فيما يبد
اليه وذلك ان العلماء قد علموا ان الحكم السابق وان اللاحق متأخر عنه ولهذا السابق يحوز نصب
السبق وقصب السبق هنا آدم وذريته وقد تجارى غضب الله ورحمته السابق فسبقت رحمته غضبه
فحازتنا ثم طلق الغضب فوجدنا في قبضة الرحمة قد حازتنا بالسبق فلم يتقد للغضب فينا حكم التأيد بل
تلبس بنا للمساعدة بعض تلبس لما جعنا مجلس واحد أثر فينا بقدر الاستعداد منا لذلك فلما انفصلت
الرحمة من الغضب من ذلك المجلس اخذتنا الرحمة لحيازتها أيا نا وفارقنا غضب الله فحكمه فينا أعنى
بني آدم غير موبد وفي غيرنا من المخلوقين ما أدري ما حكمكم فيهم من الشياطين والله اعلم وصاحب
هذا الذوق ما يرهب من السابقة فان رحمة الله لا يخاف منها فربة السبق انما متعلقها سبق
مخصوص لا سبق الرحمة وذلك السابق عرضي ليس بدائم اذا كان سبق شقاوة لانه ليس له

اصل بعضه فان اصله غضب الله وهو لاحق لا سابق واما سبق السعادة فما هو عرضي فيزول لانه
أصلا بعضه ويقويه وهو رحمة الله التي سبقت غضبه ولهذا السبق الخيري العرضي السعادي يبق
والشقاوي لا يبق فاعلم ذلك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل .

* (الباب الخامس والثلاثون ومائتان في معرفة التواجد وهو استدعاء الوجد) *

ان التواجد لا حال فتحمده	ولا مقام له حكم وسلطان
يزري بصاحبه في كل طائفة	وماله في طريق القوم ميزان
بل ذمه القوم لما كان منقصة	والنقص ما فيه في التحقيق رجحان
فكل ما فيه ممن لا يقرم به	فانه كله زور وبهتان

اعلم ان التواجد استدعاء الوجد لانه تعمل في تحصيل الوجد فان ظهر على صاحبه بصورة الوجد فهو
كاذب مراا منافق لاحظ له في الطريق ولهذا لم تسلم الطائفة الا لمن اعلم الجماعة التي يكون فيها
انه متواجد لا صاحب وجد ولا يسلم له ذلك الا اذا اتفق ان يعطى الحال بقرينة أن يوافق أهل الوجد
في حركاتهم عن اشارة من شيخ يكون له حكم في الجماعة أو حرمة عند هم فان خرج عن هذه الشروط
فلا يجوز له ان يقوم متواجد ولا أن يظهر عليه من ذلك اثر وكل وجد يكون عن تواجد فليس بوجد
فان من حقيقة الوجد أن يأتي على القلب بغتة فيجاء وهو الهجوم على الحقيقة فالوجد كسب فهو
له والتواجد مكتسب واكتساب الوجد عن التواجد اكتساب لا كسب وهذه بشرى من الله
حيث جعل المخالفة اكتسابا والطاعة كسبا فقال لها يعني للنفس ما كسبت فأوجبه لها وقال
في الاكتساب وعليها ما اكتسبت فما أوجبه لها الا الاخذ بما اكتسبته فالأكتساب ما هو حق لها قد
تستحقه فتستحق الكسب ولا تستحق الاكتساب والحق لا يعامل الا بالاستحقاق فالعضو من الله يحكم
على الاخذ بالجريمة فالتواجد الذي عند أهل الله اظهر صورة وجد من غير وجد على طريق الموافقة
لاهل الوجد مع تعريفه لمن حضر أنه ليس بصاحب وجد ولا بد من هذا ومع هذا الصدق فتركه أولى
لان مراعاة حق الله أولى من مراعاة الخلق اذ مراعاة الخلق ان لم تكن عن مراعاة امر الحق بها والافهى
مداهنة والمداهنة نعت مذموم فلا ينبغي لأهل الله ان تصف بشي لا يكون للحق فيه امر بوجه ان كان
فعلا أو يكون لذلك الفعل نعت الهى في النعوت فتستند اليه فيه ولو كان مذموما في الخلق فانه محمود
في جانب الحق لظهور الحق به لا امر يقتضيه الحكم فتستند الالهى قول نوح لقومه فانا نضر منكم
كما تضررون وقول الله انا نسيناكم كما نسينم لقاء يومكم هذا فوصف نفسه بالنسيان ويظهر حكم مثل
هذا المقصود من الحق به هل ثوب الكفار ما كانوا يفعلون فوضع الاستشهاد من هذه الموافقة في
الصورة فانسحب الاسم عليه في الجناب الالهى كما انسحب عليه في الجناب الكونى ولم يكن الغرض
كون ذلك الامر محمودا او مذموما وانما المراد ظهور الموافقة الالهية فلما رأى أهل الله ظهور الموافقة
الالهية ساءحو الى التواجد واشتروا التعريف لما يقتضيه مقام الصدق الذي عليه اعتماد القوم فان
قلت فهذه الموافقة الالهية والتبوية انما وقعت في دارين ومجلسين مختلفين والتواجد في مجلس واحد
قلنا صدقت فيما ذكرته في عيز ما استشهدنا به فحين ما قصدنا الا الموافقة فان اردت حصول الامر من
الجانبيين في وقت واحد فذلك موجود في مكر الله بالماكرين من حيث لا يشعرون فلا يكون ذلك الا
في الدنيا فانهم في الآخرة يعرفون ان الله مكر بهم في الدنيا بما بسط لهم فيها مما كان فيه هلاكهم فهنا
وقع المكر بهم من حيث وقع المكر منهم بل في بعض الوقائع أو أكثرها بل كلها ان عين مكرهم هو عين
مكر الله بهم وهم لا يشعرون ولما دخل عمر بن الخطاب رضي الله عنه على رسول الله صلى الله عليه

وسلم فوجدناه وأبكر رضى الله عنه يكيان في قصة اسارى بدر فقال لهما عمر بن الخطاب اذ كراني
 ما ابكا كما فان وجدت بكاء بكيت وان لم اجده تبأ كيت أي أو افكنا في ارسال الدموع والتبأ ك
 كالتواجد اظهر صورة من غير حقيقة فهي صورة بلا روح غير أن لها اصلا معتبرا ترجع اليه وهو
 ما ذكرناه فان قلت فكيف تعطى الحقائق اظهر حكم معنى في الظاهر من غير وجود ذلك المعنى فيمن
 ظهر عليه حكمه قلنا هذا موجود في الالهيات في قوله ولا يرضى لعباده الكفر وان تشكروا يرضه لكم
 والرضى ارادة وقد نتى ان يكون الكفر مرضيا عنده فقد نتى ان يكون مراد الله فقد ظهر حكم معنى نفاه
 الحق عن نفسه فكذلك حكم الوجد في التواجد مع تنى الوجد عنه ولمسئله الرضى معنى دقيق ذكرناه
 في كتاب المعرفة وهو جزء لطيف فليتنظر هناك وانما جئنا به هنا صورة لم نذهب به مذهب التحقيق
 الذى لنا في الاشياء وانما أخرجهنا مخرج البرهان الجدلى الموضوع لدفع حجة الخصم لاقامة البرهان
 على الحق فالوجد الظاهر في التواجد هو حكم وجد متخيل في نفس المتواجد فهو حكم محقق
 في حضرة خيالية وقد بينا ان الخيال حضرة وجودية وان التخيلات موصوفة بالوجود فظاهر
 المتواجد بصورة حكم الوجد الالهى هذا الوجد المتخيل في نفسه فظاهر الا عن وجوده وجه الى الصدق
 ولهذا يجب على المتواجد التعريف بتواجد يعلم السامع من اهل المجلس ان ذلك عن الوجد المتخيل
 لا عن الوجد القائم بالنفس في غير حضرة الخيال والخيال حكم صحيح في الحس كصاحب الصفراء
 اذا كان في موضع يتخيل السقوط منه فيستطع فهذا سقوط عن تخيل ظهر حكمه في الحس وكذلك
 المتواجد قد يحكم عليه الوجد المتخيل بحيث ان يفنيه عن الاحساس كما يفنى صاحب الوجد الصحيح
 ولكن بينهما فرقان في النتيجة قد ذكرناه في شرح ما لا يقول عليه في الطريق فان نتيجة الوجد الصحيح
 مجهولة ونتيجة الوجد الخيالى اذا حكم مقيدة معلولة بعلمها صاحبها ان كان من اهل هذا الشأن فانه
 ما ينتج له الا ما يناسب خياله في الوجد وهو معلوم والوجد الصحيح صادقة من حيث لا يشعر صاحبها
 فلا يدري بما ياتيه به وقد ذكرنا في التواجد ما فيه غنية والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

* (الباب السادس والثلاثون وما ثان في معرفة الوجد) *

شعر في المعنى

اذا أفتاك عنك ورود أمر	فذا الوجد ليس به خفاء
له حكم وليس عليه حكم	نم وله التلذذ والعناء
وذا من أعجب الاشياء فيه	فان مزاجه عسل وماء

اعلم ان الوجد عند الطائفة عبارة عما يصادف القلب من الاحوال المفضية له عن شهوده وشهود
 الحاضرين وقد يكون الوجد عندهم عبارة عن ثمرة الحزن في القلب قال الاستاذ وبالجملة فهو حسن
 الوجد حال والاحوال مواهب لا مكاسب ولهذا كان وجد المتواجد اذا أورثه التواجد الوجد
 لانفعال نفسه لما تخيلته مكسبا والجمال لا يكتسب عند القوم فلذلك لا يقول على وجد المتواجد
 فنظير الوجد في الاحوال عند القوم مجي الوحي الى الانبياء فيجوزهم ابتداء كما ورد في الحديث أن
 النبي صلى الله عليه وسلم لم يزل يتحنث في غار حرا حتى فجأه الوحي ولم يكن ذلك مقصودا له فكذلك
 اهل الوجد انما هم في سماع الحق في كل ناطق في الوجود وما في الكون الا ناطق فهم متفرغون
 لفهم عن الله في نطق الكون وسواء كان ذلك في نغم أو غير نغم وبصوت أو غير صوت فيفجؤهم
 أمر الهى وهم بهذه المثابة فيفنيهم عن شهودهم انفسهم وعن شهودهم انهم اهل وجد وعن شهود
 كل محسوس فاذا حصل لهم ذلك فذلك هو الوجد عند القوم ولا بد لصاحبه من فائدة يأتى بها فان
 جاء بغير فائدة ولا مزيد علم فذلك نوم القلب من حيث لا يشعر فان الذى يأتى في تلك الفجأة انما يأتى

من الله ليفيده علم بما ليس عنده مما تشرف به نفسه وتكمل وترى على غيرها من النفوس فانه لا يرد
 الاعلى نفس طاهرة ذكية هذا حكمه في هذا الطريق وأما الوجود العام فهو ما ذكرناه في حقه
 في أول الباب فلا يشترط فيه طهارة ولا غيرها الا في هذا الطريق ولما كان يظهر في العموم مع
 عدم الطهارة لهذا لا يكون الوجود شاهد صدق الاعلى نفسه انه وجد خاصة لانه وجد في الله
 ولهذا تلبس على الجانب فلا يفرقون بين أهل الله فيه وبين المتصورين بصورة أهل الله وان كانوا
 ليسوا منهم فالحال الحال ولهذا أهل الله في السماع المقيد بالنعم من شرطهم ان يكونوا على قلب
 واحد وان لا يكون فيهم من ليس من جنسهم فلا يحضرون الامع الامثال أو مع المؤمنين بأحوالهم
 المعتقدين فيهم ومستنده الالهى كون الحق نعت نفسه بأن قاتل نفسه بادره بنفسه وان كان
 ما بادره الابه ولكن هذا ورد في النعوت الالهية فنقره ولا بد فانه اذا أراد الله بذلك المحل أمر اتمامها
 كلفه به فجاء ذلك الامر الالهى الشرعى لمجئ زمانه ووقته فصادف المحل على غير ما تعطيه حقيقة ذلك
 الوارد بالوارد الذى فجاء الحاكم على المحل مع علمنا انه ما نفذ فيه الا علم الله فيه ولكن تعبير المراتب
 ادى الى اختلاف المذاهب صار الحق حنا صاحب وجد وموجدة على من قتل نفسه مبادرا كما جاء
 عنه في غضبه على من غضب عليه ففى المقام الالهى هنا عن شهود نفسه بأنه غنى عن العالمين
 اذا المقامات تتجاوز ولا تتداخل فكل مقام له حكم وقد بين الله لعباده في اخباره العادقة في كتبه
 وعلى السنة رساله ما هو عليه مما ينسب اليه فى الآداب ان تنسب اليه ما ينسب اليه نفسه وان ردت
 الادلة العقلية فان بالادليل العقلى أيضا قد علمنا ان بعض الكون لا يعرفه على حد ما يعرف نفسه فهو
 المجهول المعروف لا اله الا هو ليس كمثل شئ وهو السميع البصير فان قلت فالصادقة تقضى بعدم
 العلم بما صادف فأين مستنده الالهى فنقول فى قوله ولنبلونكم حتى نعلم مع علمه بما يكون منهم فبتلك
 النسبة تجري هنا وقد وردت والوجد يقضى كما يقضى القضاء والغيبة ولا بد لصاحب هذه الاحوال عن
 يحضرون معه ويتصفون بالبقاء معه والشهود له وان لم يكونوا بهذه المثابة فما هو المطلوب بهذه الالفاظ
 واختلفوا فى الوجد هل يملك ام لا يملك فذكر القشيري عن بعضهم انه كان يملك وجده فكان اذا ورد
 عليه وعنده من يحتشمه ويلزم الادب معه أمسك وجده واذا خلا بنفسه أرسل وجده وجعل ذلك
 كرامة له أتبعها احترام من يجب احترامه وعندنا ان الوجد لا يملك وذلك الذى أرسله ما هو عين
 ما ورد عليه مع حضور من احترامه فان المعلوم ماله عين يملكها المحدث فلما خلا ذلك الرجل ظهر حكم
 الوجد فيه فى ذلك الوقت فتخيل انه مالك لوجده كما يملك القاعد قيامه أى بما هو مستعد
 للقيام لان القيام وجد فيه فلم يقم فاعلم ذلك والله يقول الحق وهو يهدى السبيل

(الباب السابع والثلاثون وما تان فى معرفة الوجود)

شعر فى المعنى

وجود الحق عين وجود وجدى	فانى بالوجود فثبت عنه
وحكم الوجد اتى الكل على	ولا يدري لعين الوجد كنه
ووجد ان الوجود بكل وجه	بجمال أو بلا حال فنه

اعلم ان الوجود عند القوم وجدان الحق فى الوجد يقولون اذا كنت صاحب وجد ولم يكن
 فى تلك الحال الحق مشهودا لك وشهوده هو الذى يفنىك عن شهودك وعن شهودك الحاضرين فلت
 بصاحب وجد اذ لم تكن صاحب وجود للحق فيه واعلم ان وجود الحق فى الوجد ما هو معلوم فان
 الوجد مصادقة ولا يدري بما تقع المصادقة فلو كان عن سماع معين فى امر معين فقد يجيى الوجد به
 مصادقة وقد يجيى بامر آخر فلما كان حكمه غير مرتبط بما يقع به السماع كان وجود الحق فيه

على نعت مجهول فاذا رأيت من يقرر الوجود على حكم ما عينه السماع المقيد والمطلق فاعنده خبر
بصورة الوجود وانما هو صاحب قياس في الطريق وطريق الله لا تدرك بالقياس فانه كل يوم هو في شان
وكل نفس في استعداد فلا تضربوا الله الامثال ان الله يعلم وانتم لا تعلمون واعلم انه انما اختلف
وجود الحق في الوجود عند الواجدين بحكم الاسماء الالهية وبحكم الاستعدادات الكونية فكل
نفس من الكون له استعداد لا يكون لغيره وصاحب النفس بفتح الفاء هو الموصوف بالوجود فيكون
وجوده بحسب استعداده والاسماء الالهية ناظرة رقية عليه وليس بيد الكون من الله الانسب اسمائه
ونسب عنايته فوجود الحق في الوجود بحسب الاسم الالهي الذي ينظر اليه والاسماء الالهية راجعة
الى نفس الحق وقد شهد روح الله بشهادة تم الكون في الله فقال تعلم ما في نفسي ولا أعلم ما في نفسك
على الوجهين الوجه الواحد ان تكون النفس هنا نفس عيسى عيسى أو تكون نفس الحق فاذا جهل
العبد ما هي عليه نفسه من حكم الاستعداد الذي به يقبل الوجود الحق الخاص فهو بما ينظر اليه من
الاسماء الالهية في المستأنف اجهل فاذا اظهر لصاحب الوجود وجود الحق عند ذلك الظهور يعلم
ما تجلي له من الاسماء فيخبر عن درجوعه عن وجود معين وشهود محقق واما غير صاحب الوجود فيحكمه
بحسب الحال التي ينام فيها والضابط لباب العلم بالله انه لا يعلم شي من ذلك الا باعلام الله في المستأنف
واما في الحال والماضي فعلمه باعلام الله به وقوعه يكون مشهودا لمن وقع به عن ذوق لا عن نقل الا
ان يكون الناقل مقطوعا بصدقه ويكون القول ايضا في الباب نصا جليا لا يحتمل ان لم يكن بهذه المناسبة
والا فلا يعلم أصلا وان وقع العلم به من شخص في وقت فيحكم المصادفة ومثل هذا لا يسمى علما عند احد
من أهل النظر وان كان الشارع قد سمع علما في قصة ابن عمر أو من كان من الصحابة في حديث الفاتحة
فقال ليهنك العلم مع كونه مصادفة واعلم أن الذي يتقيد به وجود الحق في صاحب الوجود انما هو بحسب
الوجود والوجود ليس بعلوم وروده لمن ورد عليه حتى ينزل له به فوجود الحق في كل صاحب وجود بحسب
وجوده ثم ان الوجود عند العارفين يخرج عن حكم الاصطلاح بل يرسلونه في العموم فاعندهم صاحب
وجود صحيح كان فيمن كان الاول الحق في ذلك الوجود وجود يعرفونه العارفون بالله فيأخذون عن كل
صاحب وجود ما يأتي به في وجوده من وجوده وان كان صاحب ذلك الوجود لا يعرف ان ذلك وجود
الحق فان العارف يعرفه فيأخذ منه ما يأتي به صاحب كل وجود من وجوده وان الحق تجلي في ذلك
الوجود بصورة ما قيده به هذا الخبر عن وجود ما وجدته في وجوده وهذا ذوق عزيز هو حق في نفس الامر
معتبر مقطوع به عند ارباب هذا الشأن لا عند كلهم وقد اتبنا الحق عن نفسه في ذلك بتغير الصور
والتعوت عليه لتغير أحوال العباد ومعلوم انه ما تغيرت أحوال الكون في الثقلين الا بتغير حكم
الاسماء فتغيرت الصور والتجليات عليه لتغير أحوال الكون التابع لتغيرات أحكام الاسماء فالامر منه
بدى واليه يعود فللعبد أثر بوجه ما قرره الحق له فلا يرجع عنه حكم ما قرره الحق ومن فعل ذلك فقد نازع
الحق وهو التها في مقابلة المنازعين فالعلماء بالله يظهرون بالله ولا يتجلى لهم الله في اسم فاهرو ولا في اسم
قهار في نفوسهم وانما يرونه في هذا الاسم في صورة الاغيار فيعرفونه منهم لامن نفوسهم لانهم محفوظون
من المنازعة بينهم وبين أشكالهم فكيف بينهم وبين الله والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

* (الباب الثامن والثلاثون وما تان في معرفة الوقت) *

شعر في المعنى

الوقت ما أتت موصوف به أبدا	فلا تزال بحكم الوقت مشهودا
فانه يجعل وقتي منه مشهده	فان في الوقت مذموما ومحجودا
له الشؤن من الرجن وهي بنا	تقوم شرعا وإيمانا وتوحيدا

اعلم ان القوم اصطلموا على ان حقيقة الوقت ما أنت به وعليه في زمان الحال وهو أمر وجودي بين عديمين وقيل الوقت ما يصادفهم من تصرف الحق لهم دون ما يختارون لانفسهم وقيل الوقت ما يقتضيه الحق ويجري به عليك وقيل الوقت مبرد يسحقك ولا يحمقك وقيل الوقت كل ما حكم عليك ومدار الكل على انه الحماكم مستند الوقت في الالهية وصفه نفسه تعالى انه كل يوم هو في شأن فالوقت ما هو به في الاصل وما هو به في الاصل انما يظهر وجوده في الفرع الذي هو الكون فتظهر شئون الحق في أعيان المكثات فالوقت على الحقيقة ما أنت به وما أنت به هو عين استعدادك فلا يظهر فيك من شئون الحق التي هو عليها الا ما يطلبه استعدادك فالشأن محكوم عليه بالاصالة فان حكم استعداد الممكن بالامكان أدى الى ان يكون شأن الحق فيه الابدان لا ترى ان المحال لا يقبله فأصل الوقت من الكون لا من الحق وهو من التقدير ولا حكم للتقدير الا في المخلوق فصاحب الوقت هو الكون فالحكم حكم الكون كما قررنا في ظهور الحق في أعيان المكثات بحسب ما تعطيه من الاستعداد وتنوعه بها وهو في نفسه الغنى عن العالمين ولما كانت اذواق القوم في الوقت مختلفة لذلك اختلفت عباراتهم عنه والوقت حقيقة كل ما عرّوا به عنه وهكذا كل مقام وحال وليس يقصدون في التعبير عنه الحدة الذاتية وانما يذكرونه بتأنيده وما يكون عنه مما لا يكون الا فيمن يكون ذلك المقام أو الحال نعتة وصفته فمن أحكامه فيهم وفي غيرهم ان الله قدر ترتيب لهم أموراً معتادة يتصرفون فيها بحكم العادة مما لا جناح عليهم فيها أو مما قد اقترن به خطاب من الحق بأنه قرية فيختارون لا تقسمهم فعل ذلك على جهة القرية ان كان من القرب أو على كونه مرفوع الحرج فيصادفهم من الحق أمر لم يكن في خاطرهم ولا اختاروه في انفسهم فيعلمون ان الوقت أعطى ذلك الامور ان الله اختلعه لهم فانه القائل وربك يخلق ما يشاء أي يقدر ويوجد ثم قال ويختار ما كان لهم الخيرة فتنى ان تكون لهم الخيرة وعندنا ان ما هذا اسم وهي في موضع نصب على انه مفعول بقوله يختار أي يختار الذي كان لهم الخيرة فيه فاذا علم العبد ذلك سلم الحكم فيه لله واستسلم فكان يحكم وقت ما يحضيه الله فيه لا يحكم ما يختاره لنفسه في التلذذ والمكره ويرى ان الكل له فيه خير فيعامله الله في كل ذلك بخير فان كان وقته يعطى نعمة وكان عقده مع الله مثل ذلك رزقه الشكر عليها والقبيل بحق الله فيها وأعين عليها وان كان يلا رزق الصبر عليه والرضاء وجعل الله له مخرجاً من حيث لا يحتسب كرجل يريد ان يسبح الله مائة الف تسبيحه فيحتاج الى زمان طويل في ذلك مع ما فيه من التعب والتفرغ اليه من الحضور وفيه عثر على خبر صدق ابن النبي صلى الله عليه وسلم جعل قول الانسان سبحان الله عدد خلقه سجلت الله فنة عرشه سبحان الله رضاء نفسه سبحان الله مداد كلماته ثلاث مرات والحمد لله مثل ذلك والله أكبر مثل ذلك ولا اله الا الله مثل ذلك أفضل مما أراد هذا العبد فقال هذا القول الذي جاء بحكم المصلحة وان لم يكن عندك منه خير وترك ما كان يريد ان يذكره وعلم ان الذي اختلعه الله لهذا التعريف في هذا الوقت أعظم مما اختاره لنفسه وقد وقع هذا من رسول الله صلى الله عليه وسلم مع يجوز مر عليها والحديث مشهور فاذا اقتضى الحق أمر او كان له بك عناية أو إجراء عليك ورزقك القيلم بحقه فالعاقل من أهل الله من يرى ان التلذذ كله الذي يكون للعبد هو فيما اقتضاه الحق فيما شرع لعباده ويعت به رسول الله صلى الله عليه وسلم فمن استعمله الله في اقتضاء الحق المشروع فابعد عناية الله به من عناية تكن عقل عن الله فالوقت المعلوم من جانب الحق هو عين ما خاطبك به الشرع في الحال فكن بحسب قول الشارع في كل حال تكن صاحب وقت وهو علامة على انك من السعداء عند الله وهذا عزيز الوجود في أهل الله هو لا حاد منهم من أهل المراقبة لا يفعلون عن حكم الله في الاشياء وهنازلت أقدام طائفة من أهل الحضور مع الله في كل شيء فهم لا يفعلون عن الله طرفه عين ولكنهم يفعلون عن حكم الله في الاشياء أو في بعضها أو أكثر هل من لم يفعل عن حكم الله في الاشياء فما عقل عن الله فقد جمعوا بين الحضور مع الله ومع حكم الله فهم أكثر علماً

وأعظم سعادة وهم أصحاب الوقت الذي يعطى السعادة وبعض رجال الله علم أن الله لا يعدم الأشياء القائمة بأنفسها بعد وجودها ولا يتصف بأعدام أحوالها عنها ولا اعراضها بعد وجودها وانما الأشياء تكون على أحوال فتزول تلك الأحوال عنها فيخلق الله عليها أحوالاً غيرها مثلاً كانت أواضداً مع جواز أعدام الأشياء بحسبكم الأمداد بما به بقاء أعيانها لكن قضى القضية أن لا يكون الأمر إلا هكذا ولذلك قال إن يشأني هبكم وبأت بخلق جديد ولكن ما فعل فإن الأداة والمشية ما تحدث له إذ ليس محالاً للمواد شئ فيشئته أحدية التعلق لكنه في الأشياء بين أن يجمعها أو يفرقها كلاً أو بعضها وهي إلا كون فالوقت على الحقيقة عند الكامل جمع وتفرقة دائماً ومن الناس من يشهد التفرقة خاصة في الجمع ولا يشهد جمع التفرقة فيتخيل أن ذلك عين الوقت فإذا سئل عن الوقت يشبهه بالمجرد فيقول الوقت مجرد بحسبك ولا يحسبك يقول يفرق جمعيتك ولا يذهب عينك فمن عرف الوقت وإن له الحكم فيه سكن تحت ما حكم به عليه والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب التاسع والثلاثون وما تلتان في معرفة الهيبة)

شعر في المعنى

ان الجمال مهاب حيث ما كانا	لان فيه جلال الملك قد بانا
الحسن حليته واللفظ شيمته	لذلك تشهد روحا وريحانا
فالقلب يشهد بسطوا بحالته	والعين تشهد بالذوق انسانا

اعلم أن الهيبة حالة للقلب يعطيها تجلي جلال الجمال الإلهي لقلب العبد فإذا سمعت من يقول أن الهيبة نعت ذاتي للحضرة الإلهية فما هو قول صحيح ولا نظر مصيب وانما هي أثر ذاتي للحضرة إذا تجلى جلال جمالها للقلب وهي عظمة يجدها المتجلي له في قلبه فإذا طرأت تذهب حاله ونعته ولا تزيل عينه قلباً تجلي ربه للجبل جعله ذلك التجلي دكا فما عديمه ولكن أزال شموخه وعلاؤه فكان موضع نظر موسى في حال شموخه وكان التجلي له من الجانب الذي لا يلي موسى فلما صار دكا ظهر لموسى ما صير الجبل دكا فخر موسى صعباً لأن موسى ذور روح له حكم في مسك الصورة على ما هي عليه وما عدا الحيوان فروجه عين حياته لا أمر آخر فكان الصعق لموسى مثل الدلة للجبل لاختلاف الاستعداد إذ ليس للجبل روح بمسك عليه صورته فزال عن الجبل اسم الجبل ولم يزل عن موسى بالصعق اسم موسى ولا اسم الإنسان فافاق موسى ولم يرجع الجبل جبلاً بعد ذلك لأنه ليس له روح يقيم في حكم الأرواح في الأشياء ما هو مثل حكم الحياة لها فالحياتة دائمة في كل شيء والأرواح كالولادة وقتاً يتصفون بالفضل ووقتاً يتصفون بالولاية ووقتاً بالغيبة عنها مع بقاء الولاية فالولاية مادام مدبراً لهذا الجسد الحيواني والموت عزله والنوم غيبته عنه مع بقاء الولاية عليه فإذا علمت أن الهيبة عظمة وإن العظمة راجعة لجلال المعظم بكسر الظاء اسم فاعل علمت أنها حالة القلب فهو نعت كافي ومستنده في الإلهية من العلوم التي لا تمثال ولا تداع ولا يعرفه إلا من علم أن الوجود حق وأنه المنعوت بكل نعته قال تعالى ومن يعظم شعائر الله فإنها من تقوى القلوب يعني تلك العظمة ولما كانت العظمة تعطي الحياة والحياة نعت الهيبة فإن الله يستحي من ذي الشبهة يوم القيامة أعظم حرمة الشيب عنده تعالى فقد نعت نفسه بأن بعض الأشياء تعظم عنده كما قال وتحيسون هيناً وهو عند الله عظيم فقد قامت به العظمة لذلك الذي هان على الجاهل بقدره من الافتراء على ينتم رسول الله صلى الله عليه وسلم والالفاظ لما كانت محصورة من الشارع علينا فلا تطلقها إلا حيث أمرنا بإطلاقها فوقع الفرق بين الهيبة والعظمة فنطلق العظمة في ذلك ولا نطلق الهيبة والخوف ولا القبض فاعلم ذلك والله سبحانه يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب الاربعون وما تان في معرفة الانس)

شعري المعنى

الانس بالانس لا بالصور يجمعنا	فاحذر فانك محكور ومخدوع
لا تقف ما لست تدري به وتجهله	فان ودك مفروق ومجموع
انت الامام ولكن فيك حكمته	تعطى بانك مخلوق ومصنوع
فكيف يانس من تقى شواهد	اكو انه وهو في الاسماع مسموع

اعلم أيدنا الله وإيا البروح منه ان الانس عند القوم ما تقع به المباشطة من الحق للعبد وقد تكون هذه المباشطة على الحجاب وعلى الكشف والانس حال القلب من تجلى الجمال وهو عند أكثر القوم من تجلى الجلال وهو غلط من جملة ما غلطوا فيه لان لهم اغاليط في العبارة لعدم التمييز والفرقان مع الشهود الصحيح ولكن الشأن بين الحقائق فما كل اهل الله رزقوا التمييز في معرفة ما هو الامر عليه هذا الذي وقع عليه الشهود وقد رأينا جماعة ممن شهدوا حقاً ولكن ما عرفوا ما شهدوا وحله على خلاف طريقه فلا بد مع التجلي من تعريف الهى اما بصفاة الالهام واما بما شاء الحق من أنواع التعريف وللانس بالله علامة عند صاحبه فانه موضع يغلط فيه كثير من اهل الطريق فيجدون انما في حال ما يكون عليها فيتخيل ان ذلك انس بالله فاذا فقد ذلك الحال فقد الانس بالله فعندنا وعند الجماعة ان انسه كان بذلك الحال لا بالله لان الانس بالله اذا وقع لم يزل موجودا عنده في كل حال ولذلك يقول القوم من انس بالله في الخلوة وفقد ذلك الانس في الملا فانه كان بالخلوة لا بالله واعلم انه لا يصح الانس بالله عند المحققين وانما يكون الانس باسم الهى خاص معين لا بالاسم الله وهكذا جميع ما يكون من الله لعباده لا يصح ان يكون من حكم الاسم الله لانه الاسم الجامع لحقائق الاسماء الالهية فلا يقع امر لشخص معين في الكون الا من اسم معين بل ولا يظهر في الكون كله أعنى في كل ما سوى الله شيء يعنه الا من اسم أيضاً خاص معين ولا يصح ان يكون من الاسم الله فانه من أحكامه أيضاً الغنى عن العالمين كما انه من أحكامه ظهور العالم وجبه سبحانه لذلك الظهور والغنى عن العالم لا يفرح بالعالم والله يفرح بتوبة عبده فالاسم الله تعلم مرتبه ولا يمكن ظهور حكمه في العالم لما فيه من التقابل وهذه مسئلة عظيمة جليلة القدر صعبة التصور في الالهيات فان الشيء اذا اقتضى امر الذات في الحال ان تتصف ذاته بالغنى عن ذلك الامر كما لا تتصف بالافتقار اليه وقد ورد الغنى عن العالمين فان جعلناه غنيا عن الدلالة كأنه يقول ما أوجدت العالم ليدل على ولا أظهرته علامة على وجودى وانما أظهرته ليظهر حكم حقائق اسمائى وليست لي علامة على سوى فاذا تجليت عرفت بنفس التجلى والعالم علامة على حقائق الاسماء لا على علامة أيضاً على انى مستنده لا غير فالعالم كله ذوانس بالله ولكن بعضه لا يشعر ان الانس الذى هو عليه هو بالله لانه لا بد ان يجد انسا بامر ما بطريق الدوام أو بطريق الانتقال بانس يجده بامر آخر وليس لغير الله في الاكوان حكم فانس لم يكن الا بالله وان كان لا يعلم والذى يتطرق فيه انه انس به فذلك صورة من صور تجليه ولكن قد يعرف وقد ينكر فيستوحش العبد من عين ما انس به وهو لا يشعر باختلاف الصور فاذا فقد الانس الا بالله ولا استوحش أحد الا من الله والانس بمباشطة والاستيحاش انقباض وانس العلماء بالله انما هو انسهم بنفوسهم لا بالله اذ قد علوا انهم ما يرون من الله سوى صورة ما هم عليه ولا يقع انس عندهم الا بما يرون وغير العارفين لا يرون الانس الا بالغير قد ركبهم الوحشة عند انفرادهم بنفوسهم وكذلك الاستيحاش انما يستوحشون من نفوسهم لان الحق مجلاهم فهم بحسب ما يرونه فيهم

بل فيه من أجوالهم فيقع الحكم فيهم بالانس أو بالوحشة وحقيقة الانس انما تكون
بالتناسب فمن يقول بالمناسبة يقول بالانس بالله ومن يقول بارتضاع المناسبة يقول بالانس بالله
ولا وحشة منه وكل واحد بحسب ذوقه فانه الحاكم عليه ومن له الاشرف من امثالنا على المقامات
والمراتب ميزو عرف كل شخص من اين تكلم ومن نطقه وانه مصيب في مرتبته غير مخطئ بل لا خطأ
مطلقا في العالم والله تعالى يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب الاحد والاربعون وما تان في معرفة الجلال)

شعر في المعنى

ان الجلال على الضدين ينطلق	وهو الذي بنعوت القهر أشهد
له العلو ولا عـلو عـائله	له النزول فكل الخلق تجمده
اني بكل الذي قد قلت اعرفه	وليس غير الذي قد قلت اقصده

اعلم ان الجلال نعت الهى يعطى في القلوب هبة وتعظيما وبه ظهر الاسم الجليل وحدهم هذا
الاسم من أعجب الاحكام فانه له حكم ليس كمثلته شي وسبحان ربك رب العزة وله حكم قوله على لسان
رسوله صلى الله عليه وسلم مرضت فلم تعدنى وجعت فلم تطعمنى وظلمت فلم تسقنى فانزل نفسه منزلة
من هذه صفته من الاقتدار الى العبيد وكذلك نزوله في قوله وسعنى قلب عبدى ومن هذا الباب
فرحه بتوبة عبده وتعجبه من الشاب الذي لا صبوة له وتبشبه بالذى يأتى الى المسجد للصلاة
هذا كله وأمثاله من نعوت التزيه والتشبيه يعطيه حكم الجلال والاسم الالهى الجليل ولهذا
قلنا انه يدل على الضدين كالجون ينطلق على الابيض والاسود وكذلك القره ينطلق على الطهر
والخبيث ومن حضرة الجلال صدور قوله تعالى وما قدره الله حق قدره سبحان ربك رب العزة عما
يصفون فمن وصفه انما وصف نفسه فلا يعرف العارف منه الانفسه لان رب العزة لا يعينه وصف
ولا يقيد نعت ولا يدل على حقيقته اسم خاص وان لم يكن الحكم بما ذكرناه فاهور رب العزة فان العزيز
هو المنيع الحى ومن يوصل اليه بوجه ما من وصف أو نعت أو علم أو معرفة فليس بمنيع الحى ولذلك
عمّ بقوله سبحان ربك رب العزة عما يصفون وحضرة الجلال السجات الوجهية المحركة ولهذا لا يتجلى
في جلالة أبد الكن يتجلى في جلال جماله لعباده نعم فيه يقع التجلى فيشهدونه مظهر ما ظهر من التهر
الالهى في العالم

ان الجليل هو الذى لا يعرف	وهو الذى فى كل حال يوصف
فهو الذى يبدو فيظهر نفسه	فى خلقه وهو الذى لا يعرف

والجلال لا يتعلق به الا العلماء بالله وما له أثر الا فيهم وليس للعبيد اليه سبيل هذا اذا كان بمعنى العلو
والعزة واما اذا كان بالمعنى الذى هو ضد العزة والعلو فان المحبين يتعلقون به كما يتعلق به العارفون
وحضرة من العلماء الى قوله وفى الارض اله وآما قوله وهو معكم أينما كنتم فذلك من اسمائه المؤثرة
فينا خاصة والحافظة لنا والرقبة علينا وآما الاسماء التى تختص بالعالم الخارج من النقلين فأسماء
اخر ما هي الاسماء التى معنا أينما كنا وقد ينسب فى شرح الاسماء الحسنى معنى الاسم الجليل على
الوجهين مختصرا فى جزء لنا فى شرحها والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب الثانى والاربعون وما تان في معرفة الجلال)

شعر في المعنى

<p>جليل ولا يهوى جليل ولا يرى ولا تدرك الابصار منه سوى الذي فان قلت محبوب فلست بكاذب فانم محبوب سواه وانما فهن ستور مسدلات وقد اتي كجنون ليلي والذي كان قبله</p>	<p>وتشهده الالباب من حيث لا تدري تزهه عنه عتول ذوى الامر وان قلت مشهود فذاك الذي ادرى سليمي وليلى والزبان للستر بذلك نظم العاشقين مع النثر كبشر وهند ضاق من ذكرهم صدرى</p>
--	--

اعلم أن الجمال الالهى الذى تسمى الله به جيلًا ووصف نفسه سبحانه بلسان رسوله انه يحب الجمال هو في جميع الاشياء فنام الاجال فان الله ما خلق العالم الاعلى صورته وهو جيل فالعالم كله جيل وهو سبحانه يحب الجمال ومن أحب الجمال أحب الجليل ومن أحب الجليل أحب العالم والمحبة لا يعذب محبوبه الا على اتصال الراحة أو على التأديب لا مروق منه على طريق الجهالة كما يؤذى الرجل ولده مع حبه فيه ومع هذا يتهره ويضربه لا مروق منه مع استحباب الحب له في نفسه فالتنا ان شاء الله الى الراحة والنعيم حيث ما كنا فان اللطف الالهى هو الذى يدرج الراحة من حيث لا يعرف من لطف به فالجمال من العالم له وفيه الرجاء والبسط واللطف والرحمة والحنان والرافة والجود والاحسان والنعم التى في طيها نعم فله التأديب فهو الطيب الجليل فهذا أثره في القلوب وأثره في الصور ما يقع به العشق والمحبة والهيمن والشوق فيورث القناء عند المشاهدة ومن هذه الحضرة تنقل صورة تجليه فيها الى المشاهد فينصبغ بها انتقال فيض كظهور نور الشمس في الاماكن ويسمى ذلك النور شمسًا وان لم يكن مستديرًا ولا في فلك ثم يفيض الانسان من تلك الصورة التى ظهرت فيه عن الفيض الالهى على جميع ملكه في رده يوم القيامة الى قصره فينصبغ ملكه بصورة جمال لم يكن له فلا يفقد الانسان في ملكه صورة ما شاهد هامن ربه في رؤيته فهو عند العلماء بالله تجل دائم دينا وأخرة لا ينقطع وعند العامة في الجنة خاصة لكونهم لا يعرفون الله معرفة العارفين وليس تجلى الجلال في الجنة حكم أصلا وانما محله الدنيا والبرزخ والقيامة وبه تبقى النار والشقاء في الاشياء مدة بقائهم فيه الى أن يرتفع الشقاء وتقلب الرحمة فلا يبقى تجلى الجلال في الثقلين حكم وتفرد به الملائكة بطريق الهيبة والعظمة والخوف والخشوع والخضوع والله أعلم

* (الباب الثالث والاربعون وما تان في معرفة الكمال) *

شعر في المعنى

<p>ليس الكمال الذى بالنقص تعرفه العلم يشهده والعين تنكره لوم يكن لم تكن عين ولا صفة ألا ترى التستري الخبر اثبتة</p>	<p>ان الكمال الذى بالنقص موصوف لانه عدم والنقص معسوف ولا وجود ولا حكم وتصريف وهو الصواب الذى ما فيه تحريف</p>
---	---

أراد يقول التستري أن لكذا سر الوظهر ليطل كذا اعلم أن الكمال الذى لا يقبل الزيادة لا يكون الا الله من كونه غنيا عن العالمين وأما الكمال الذى يقبل الزيادة فقل قوله ولنبلونكم حتى نعلم كما أمر نبيه أن يقول رب زدني علما فالكمال هو وقوف الانسان على الصورة الرجائية بطريق الاحاطة وذلك عند مقابلة النسخة حرفا فيؤثر ولا يتأثر ولا يميل ولا يؤثر عدل في فضل ولا فضل في عدل بل يرتفع الفضل والعدل ويبقى الوجود والشهود وقبول القوابل منه بحسب استعدادها روحا وجسما فلا ينسب اليه من حيث هو حكم أصلا وجميع النسب تنصف به القوابل وهو

على الوجه الواحد الذي يليق به لا يقبل التغير ولا التأثر كما لا يقبل النور من حيث ذاته وعينه
 التلون من ألوان الزجاج مع أنك تنظر إلى النور أحمر وأصفر وأخضر متنوعاً بتوقع ألوان الزجاج
 فالنور ما انصبغ بالألوان ولكن هكذا تشهده العين والعلم يقضي بأنه على صورته التي كان عليها متأثر
 في عينه بشئ من ذلك لا تنظر إليه في المسافة الهوائية التي بين موضع الزجاج وموضع النور
 المنعكس المتلون هل ترى في النور في هذه المسافة لوناً من تلك الألوان مع كونه قد انبسط على
 الزجاج وحينئذ عمر المساحة الهوائية التي بين ما يظهر فيه من ألوان الزجاج وبين أصل النور وكقوس
 قزح قال كامل من لا يقبل الزائد ونحن في مزيد علم دنيا وآخرة قال نقص بنا منوط فكما لنا وجود
 النقص فيه فلنا كمال واحد ولحق كمالان كمال مطلق وكمال يقول به حتى نعلم قد صحتنا من كمال حتى
 نعلم لا من الكمال المطلق فافهم فانه سر عجيب في العلم الإلهي فنشده تعالى من كونه للها لا من كونه
 ذاتاً والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب الرابع والاربعون وما تان في معرفة الغيبة)

شعر في المعنى

أغيب عنه ولي عين تشاهده	في حضرة الغيب والغياب ما حضروا
ما في الوجه ودسواه في شهادته	وغيبه فانظروا في الغيب واقتكروا
قلت غيبة من هاتيك حالته	فغيبة القلب حال ليس تغتسب
عن تغيب وما في الكون من أحد	سوى الوجه سود فلاعين ولا أثر

اعلم أن الغيبة عند القوم غيبة القلب عن علم ما يجري الله من أحوال الخلق لشغل القلب بما يرد عليه
 وإذا كان هذا فلا تكون الغيبة إلا عن تجل الهي ولا يصح أن تكون الغيبة على ما حدوه عن ورود
 مخلوق فانه مشغول غائب عن أحوال الخلق ولهذا تميزت الطائفة عن غيرها فان الغيبة موجودة
 الحكم في جميع الطوائف فغيبة هذه الطائفة أن تكون بحق عن خلق حتى تنسب إليه على جهة الشرف
 والمدح وأهل الله في الغيبة على طبقات وإن كانت كلها بحق فغيبة العارفين غيبة بحق عن حق وغيبة
 من دونهم من أهل الله غيبة بحق عن خلق وغيبة الأكابر من العلماء بالله غيبة بخلق عن خلق فانهم
 قد علموا أن الوجود ليس إلا الله بصور أحكام الأعيان الثابتة الممكنات ولا يغيب إلا بصورة حكم عين
 في وجود حق فيغيب عن حكم صورة عين أخرى تعطي في وجود الحق ما لا تعطي هذه الأعيان
 وأحكامها خلق فما غاب إلا بخلق عن خلق في وجود حق فالعامة مصيبة لبعض هذه المسألة فانها
 ينقصها منها في وجود حق وغيبتها انما هي بخلق عن خلق مثل الكمل من رجال الله وما في الأعيان
 عين يكون حكمها مشاهدة لكل فلا تصف بالغيبة ولما لم تكن ثم عين لها وصف الا حاطة بالحضور
 مع الكل وإن ذلك من خصائص الاله فلا بد من الغيبة في العالم والحضور وقد أومأنا إلى ما فيه كفاية
 في هذا الباب والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب الخامس والاربعون وما تان في الحضور)

وهو الحضور مع الله جل ثناؤه وتقدست أسماؤه مع الغيبة هكذا هو عند القوم

حضورى مع الحق في غيبتي	حضورى به فهو الحاضر
هو الباطن الحق في غيبتي	وعند حضورى هو الظاهر
فان قسه فأنا أقول	وان فاتنى فأنا الآخر

اعلم أنه لا تكون غيبة إلا بحضور فغيبتك بمن تحضر معه لقوة سلطان المشاهدة كما أن سلطان البقاء

يفنيك لانه صاحب الوقت والحكم والتفصيل في الحضور في أهله كما ذكرناه في الغيبة سواء فكل غائب حاضر وكل حاضر غائب لانه لا يتصور الحضور مع المجموع وانما هو مع آحاد المجموع لان أحكام الاسماء والاعيان تختلف والحكم للحاضر فلا حضري بالمجموع لتقابلت وأدى الى التمايع وفسد الامر فلا يصح الحضور مع المجموع لا عند من يرى حضوره بحق ولا عند من يرى حضوره بخلق فان حكم الاعيان مثل حكم الاسماء في التقابل والاختلاف وظهور السلطان فتدبر ما ذكرناه تجد العلم ان شاء الله تعالى والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب السادس والاربعون وما تان في معرفة السكر)

شعر في المعنى

السكر أقعدني على الشعرش المحيط المستدير	وأنا بقاع قرقر
من كل ما يغني فقير	والسكر من خمر الهوى
والسكر من نظر المدير	قد قال قبلي شاعر
وهو العليم به الخبير	واذا سكرت فاني
رب الخورنق والسرير	فاذا صحت فاني
رب الشويبة والبعير	

قال تعالى وأنهار من خزانة للشاربين وهو علم الاحوال ولهذا يكون لمن قام به الطرب والالتذاذ وأما حدتهم له بأنه غيبة بوارد قوى فما هو غيبة الا عن كل ما يناقض السرور والطرب والفرح وتجلي الاماني صوراً فاعية في عين صاحب هذا الحال ورجال الله تعالى في حال السكر على مراتب نذكرها ان شاء الله تعالى فسكر طبيعي وهو ما تجده النفوس من الطرب والالتذاذ والسرور والابتهاج بوارد الاماني اذا قامت الاماني له في خياله صوراً فاعية لها حكم وتصريف

يقول شاعرهم فاذا سكرت فاني * رب الخورنق والسرير

فانه كان يرى ملكه لذيتك غاية مطلوبة فلما سكر قامت له صورة الخورنق والسرير ملكاً له يتصرف فيه في حضرة خياله أعطاه آياه حال السكر فان له أثر اقوي في القوة التخيلية قالوا اقفون من أهل الله مع الخيال لهم هذا السكر الطبيعي فانهم لا يزالون يراقبون ما تخيلوا وتحصيله من الامور المطلوبة لهم من الله حتى يتقوى عندهم ذلك ويحكم عليهم مثل قوله عليه السلام في هذا المقام اعبد الله كأنك تراه وقوله صلى الله عليه وسلم انه في قبله المصلي وقول صاحب لرسول الله صلى الله عليه وسلم وقد سأله صلى الله عليه وسلم عن حقيقة ايمانه حين قال أنا مؤمن من حقا فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم أن لكل حق حقيقة فما حقيقة ايمانك فقال رضى الله عنه كافي انظر الى عرش ربي بارزاً بعني في يوم القيامة بجاء بما تعطيه حضرة الخيال فاذا تقوى مثل هذا التخييل اسكر النفس وقامت له صورة ما تخيل ينظر اليها بعينه ويخبر عنها كروية صاحب الرؤيا سواء وتلقى اليه ويصنع اليها وهو لا يعلم انه يخاطب ويشاهد صورة خيالية بل يقطع أن ذلك شهود حسي فاذا احصا من ذلك السكر ارتفع عنه ذلك الامر من حيث صورته مع بقاء تخيله عند بعض الناس عن يتذكر ذلك في الذهن كما يرتفع عنه صورة ما رأى في النوم بالاتباء ومن أهل هذا المقام من تبقى له تلك الصورة التخيلية في حال صحوه فيثبتها له محسوسة بعدما كانت تخيلية كالجنة التي خيلها ابليس في الخيال المنفصل لسليمان عليه السلام ليقتنه بها ولا علم لسليمان عليه السلام بذلك فسجد شكر الله تعالى حيث أتحفه بها فأبقاها الله له جنة محسوسة يتنعم فيها ورجع ابليس خاسراً لانه أراد بذلك فتنه وما علم ان أهل الله اذا وقع له مثل هذا انه يحدث بذلك عبادة لله تعالى عندهم هذا والتخييل عدو فكيف اذا كان خيالهم

منهم وليسوا بأعداء نفوسهم فانهم يسعون في خلاصها ونجاتها فاذا كن سكرهم الطبيعي أثمر لهم مثل هذا فاطنتك بما فوقه من مراتب الاسكار وأما السكر العقلي فهو شبه بالسكر الطبيعي في رتبة الامور الى ما يقتضيه حقيقته لا الى ما يقتضيه الامر في نفسه فيأتي الخبر الالهي عن الله صاحب هذا المقام بنعوت المحدثات انما نعت الله فيأبى قبولها على هذا الوجه لانه في سكرة دليله وبرهانه فيرد ذلك الخبر بما يقتضيه نظره مع جهله بذات الحق انها هل تقبل هذا النعت أم لا تقبله بل يتخيل انها لا تقبله فيمدرج له هذا العقل لسكره في غير بساطه فوقع في الحق بسكره ويعذره الحق في ذلك لان السكر ان غير مؤاخذ بما ينطق فجرد عن الحق ما نسب به الحق لنفسه فاذا صح هذا العاقل عن سكره بالايان لم يرد الخبر الصدق والقول الحق وقال ان الحق اعلم بنفسه وبما نسب به اليه من العقل فان العقل مخلوق والمخلوق لا يحكم على الخالق فانه ما من مصنوع الا وهو يجهل صانعه فان الشقة تجهل صانعها وهو الخالق كذلك الاركان مع الافلاك وكذلك الافلاك مع النفس والنفس مع العقل وكذلك العقل مع الله وغاية ما علم من علم منهم اقتداره الى صانعه واستناده في وجوده اليه ولا يحكم عليه بشيء ولا سيما ان أخبر الصانع عن نفسه بامور فليس للمصنوع الا قبولها فان ردها فليس سكر فام به فخمره الذي يشرب انما هو دليله وبرهانه ويقويه على ذلك ما تعطيه بعض الاخبار الالهية من النعوت في حقه الموافقة لبرهانه ودليله فهذا سكر عقلي فالسكر الطبيعي سكر المؤمنين والسكر العقلي سكر العارفين وبقى سكر الكمال من الرجال وهو السكر الالهي الذي قال فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم اللهم زدني فيك تحيرا فالسكران حيران فالسكر الالهي ابتهاج وسرور بالكمال وقد يقع في التجلي في الصورة سكر بحق كما قال بعضهم

وأسكر القوم دوركاس * وكان سكرى من المدين

فن اسكره الشهود فلا صحو له ألبته وكل حال لا يورث طربا وبطا وادالا وافشاء اسرار الهية فليس بسكر وانما هو غيبة او فناء او محو ولا يقاس سكر القوم في طريق الله على سكر شارب الخمر فانه ربما أورث بعض من يشربه غما وبكا وفكرة وذلك لما يقتضيه من اج ذلك الشارب ويسمونه سكران ومثل هذا لا يكون في سكر الطريق وقليل من الناس من يفرق بين الحيران والسكران وعندنا في العلم الطبيعي ان شارب الخمر اذا أورثه غما وبكا وحزن وفكرة واطراقا لما يقتضيه طبعه ومن اجه فليس بسكران ولا هو صاحب سكر فان بعض الامرجة لا تقبل السكر ولا أثر له فيها فغيبة السكران ليست عن احساسه وانما غيبته عن مقابل الطرب لا غير ونظيره هؤلاء الذين لا يطربون نظيرا أصحاب الفكرة والغيبة والفناء ويفارق السكر سائر الغيبيات لان الصحو لا يكون الا عن سكر فالسكر يتقدم صحوه وليس الحضور مع الغيبة كذلك ولا الفناء مع البقاء كذلك لكنه مثل الصحو مع الافاقة والنوم مع اليقظة فان النوم مقدم على الاتباء والغشية متقدمة على الافاقة وانما ذكرناه هذا مع التفصيل من أجل مذهبهم في حدة السكر انه غيبة بوارد قوي فاطلقوا عليه اسم الغيبة فربما يتخيل من لا ذوق له ان حكمه حكم الغيبة فيقيس فيخطئ في تربيته للمريد ان كان من المتشيعين فليتبس عليه الامر فلا يفرق في حال المريد بين سكره وغيبته وفنائه والسكران في هذا الطريق لا يغيب عن احساسه فان غاب كما يراه الخنفيون في سكر شارب الخمر فقد اتقل عندنا من حال السكر الى حال فناء أو غيبة أو نحوه ولم يعقب سكره صحو بل اتقل من حال سكر الى حال فناء أو غيره من الاحوال الغيبية له عن بعضه او كله ولا يتخيل أن السكر لما كان على هذه المراتب المتميزة انه يمكن أن يكون لصاحب هذه الحال سكران او يجمعها كلها بما هو عليه من الحقائق كما قررناه في بعض المسائل من جمع الانسان لوجوه كثيرة لحقائق تطلبها منه ولا سيما وقد أنشد بعض من أسكره الخمر والهوى فقال

سكران سكرهوى وسكر مدامة * فنى يفتق قى به سكران

فأخبر أنه قام به ~~سكران~~ وسكر أهل الله ليس كذلك فإن المعرفة تمنع منه فإن السكران الالهى لا يتمكن أن يكون له السكر العقلى - فإن الشهود يمنع من ذلك والسكران بالسكر العقلى - لا يتمكن له أن يتمكن منه السكر الطبيعى - فإن دأبه يتقبه فانه اذا كان يرتد حكم السكر الالهى فكيف يقبل حكم السكر الطبيعى - وانما السكران من أهل الله يرتقى في سكره من سكر الى سكر لا يجمع بينهما مثل ما قال هذا الشاعر وما استشهده في الطريق الا صاحب قياس لا صاحب ذوق فن اسكره السكر الطبيعى ثم جاءه السكر العقلى - فان السكر الطبيعى يفارق المحل بالضرورة ويحول ~~حكمة~~ عن صاحبه وما هو الا امر في هذه الاسكارات بالتدريج فقد يوهب الانسان السكر ابتداءً أعنى السكر الالهى فلا يمكن أن يكون له ذوق في السكر العقلى - أبداً لكنه قد يكون له العلم به وبمرتبه من غير أن يكون له أثر فيه وهو الذوق وقد يوهب السكر العقلى ابتداءً ذوقاً فلا يتمكن له أن يكون له ذوق في ~~السكر~~ الطبيعى - لكن قد ينتقل الى السكر الالهى ذوقاً فيزول عنه حكم السكر العقلى - ذوقاً حالاً ويبقى له العلم به من طريق الذوق لانه قد تقدمه ذوقه قبل أن ينتقل فهكذا هو الامر في سكر أهل الطريق في الالهيات وأما في غير الالهيات فقد ~~يكن~~ أن يجمع بين السكرين في الصورة واذا حققت الامر فيه وجدته على خلاف ذلك فانه قد يتخيل في الانسان انه اذا علم شيئاً فهو صاحب ذوق له وليس الامر كذلك فان الذوق لا يكون الا عن تجل والعلم قد يحصل بنقل الخبر الصادق وبالنظر الصحيح فهكذا فلنعرف طريق الله بأولى - فقد أعطيتك ميزان الامور في هذه المقامات وأريتك مستندها وما تجد هذا البيان في غير هذا الكتاب في كلام هذه الطائفة الا أن تكون اشارات منهم الى ذلك في بعض ما ينقل عنهم فانهم عالمون به ضرورة اذا كانوا اصحاب ذوق وهم اصحاب ذوق اذا لا يكون منهم الا من هو صاحب ذوق فالطبع يشهده فيسكر والعقل يشهده فيسكر والسكر يشهده فيسكر ولا تجتمع هذه الاسكارات أبداً لا حدة معا في وقت واحد وان كان الكل من أهل الله كما أن الظالم لنفسه ما هو مقتصد فيما هو ظالم ولا سابق فيما هو مقتصد مع كون كل واحد منهم مصطنع من ورثة الكتاب الالهى بل يعطى الكشف الصحيح انه لا يكون ظالماً لنفسه من ذاق الاقتصاد وكذا ما بقى من غير تعقيد فان حكم الاذواق في الامور وحصول العلم هنا ما هو مثل حكم سائر الطرق فاعلم ذلك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

* (الباب السابع والاربعون وما يتان في معرفة العصور) *

شعر في المعنى

العصور يأتي بعين العلم والادب	ان لم يكن صلياً للكم والسبب
ووارد العصور أقوى عند طائفة	من وارد السكر اذ يغنى عن الطرب
واللهو يحيى به كل النفوس وما	في وارد العصور من لهو ومن لعب
لذلك قواء أقوام و ضعفه	قوم وعندي فحكم الوقت للسبب

اعلم أن العصور عند القوم رجوع الى الاحساس بعد الغيبة بوارد قوى واعلم انهم قد جعلوا في حدة السكر أنه وارد قوى وكذلك العصور انه وارد قوى وما قالوا انه أقوى وذلك أن المحل هو الموصوف بالسكر والعصور لهذين الواردين مع استوائهما في القوة فيمتانسان بل وارد السكر أولى فانه صاحب المحل فله المنع ولكن لا يتمكن لورود وارد على محل الانسبة واستعداد من المحل يطلب تلك النسبة او الاستعداد ذلك الوارد المناسب وان تساوت الوردات فاذا جاء الوارد وفي المحل غيره فوجد النسبة والاستعداد يطلبه حكم عليه وأزال عنه حكم الوارد الاخر الذي كان فيه لا لقوته

وضعف الاخر بل للنسبة والاستعداد . واعلم انه لا يكون صوفي هذا الطريق الا بعد سكر
 واما قبل السكر فليس بصاح ولا هو صاحب صحو وانما يقال فيه ليس بصاحب سكر بل يكون صاحب
 حضور وبقاء وغير ذلك ثم اعلم ان صحو كل سكران بحسب سكره على ميزان صحيح فلا بد ان يأتي بعلم
 محقق استفادته في غيبة ~~سكره~~ فان كان صحوه صليبا فما كان قط سكر انا سكر الطريق اذا علم شرط
 في الصاحي من السكره كذا هو طريق اهل الله لان الوجود الالهي ما فيه بخل ولا في قدرته عجز فاذا
 صحا كتم ما ينبغي ان يكتم واذا ع ما ينبغي ان يذاع وقوله في حال صحوه مقبول لانه شاهد عدل وقول
 السكران وان كان شاهدا عدل فانه لا يقبل اذ انا قاصر قول الصاحي وان كان حقا ولكنه اذا قال الحق
 في غير موطنه لم يقبل وربما عاد وباله على قائله مع كونه حقا اذ كل قول حق لا يكون محمودا عند الله
 وهذا معلوم مقر في شرع الله في العموم والخصوص كالشبلي والحلاج فقال الشبلي شربت
 انا والحلاج من كاس واحد فصوت وسكر فعربد فحس حق قتل والحلاج في الخشبة مقطوع
 الاطرافه قبل ان يموت فبلغه قول الشبلي فقال هكذا يزعم الشبلي لو شرب ما شربت لخل به
 مثل ما حل بي او قال مثل قولي قبلنا قول الشبلي وربحناه على قول الحلاج لصحوه و ~~سكر~~
 الحلاج قال صحو بالله والسكر بالله لا بد فيه من علم بالله وما لا يعطى علما فليس بصوفي الطريق
 ولا سكر وقد تقدم تقسيم السكر فكذلك التقسيم يرد على الصحو فانه لكل سكر صحوان لم يمت صاحب
 السكر في حال سكره فيكون صحوه في البرزخ ومنهم من يبق على سكره في البرزخ الى البعث واعلم انه
 ان تقدم للعبد سكر طبيعي او عقلي ثم ازالهما واوحدهما السكر الالهي فالسكر الالهي صحو من
 هذا السكر الذي كان في المحل وان لم يتقدم لصاحب السكر الالهي في المحل سكر عقلي ولا طبيعي
 فليس ~~سكره~~ الالهي بصحو بل هو سكر ورد عليه ومعنى الصحو انه ينكشف له حق الله في الامور التي
 استفادها في حال سكره فيعلم عند صحوه ما ينبغي ان يذاع منها في العموم والخصوص وما ينبغي ان يستر
 فان كان قد اذاع منها في حال سكره شيئا فيعطيه الصحو ان يستغفر الله من ذلك وعذره مقبول وانما
 يستغفر لان السكران لا بد ان يبق فيه من الاحساس ما يكون معه الطرب فلو لم يبق معه احساس
 لكان مثل النائم يرتفع عنه القلم أي لا يلزمه الاستغفار وهذا الفرق بين السكران والمجنون وان كان
 كل واحد منهما من اهل الاحساس فان المجنون ارتفع عنه الحكم ولم يرتفع عن السكران ومن حاله
 الاستغفار مما ظهر منه ما هو مثل حال من لم يقع منه ما يوجب ذلك فان الاستغفار عندنا في طريق
 الله يكون في مقامين المقام الواحد ما ذكرناه وهو ان يبدو منه ما ينبغي ان يكون مستورا فيجب
 عليه الاستغفار من ذلك وقد يقع الاستغفار ممن لم يبدو منه شيء يوجب الاستغفار فيستغفر من
 هذا مقامه أي يطلب ان يستره الله في كنف عنايته من ان يبدو منه بحكم ذلك الحال ما ينبغي ان
 يستر وهذا هو المقام الثاني الذي لاهل الاستغفار فيبتدون بطلب السر من الله عن حكم حال يوجب
 عليهم الاعتذار من وقوعه وهذا هو استغفار الاكابر من الرجال المعصومين ولذلك ما سمع من نبي
 قط في نزول الوحي عليه كلام حتى يسري عنه فاذا صحا حينئذ يخبر بما يجب ولهذا ما نقل عن نبي قط أنه
 ندم على ما قاله مما أوحى به اليه وأما ما كان عن تطر من غير وادحى فقد يمكن أن يرجع عن ذلك
 ويندم على ما جرى منه في ذلك الوقت وقد وقع منه مثل هذا في أسارى بدر وسوق الهدى في حجة
 الوداع وغير ذلك ولما كان الصحو انكشافا لمراتب الامور قد مناه في الفضيلة على السكر أي صاحبه
 مقبول الحكم لمعرفته بالمواطن وان كان السكران صاحب حق لا ترى الصوفي السماء اذا صحت أي
 زال غيمها وانكشفت فانما تعطى الشمس من حرارتها لما يخرج من الارض من النبات وتسضي العالم
 لان لها أنرا في ذلك كما أعطى الغيم ما في قوته من الرطوبة في الارض لاجل ذلك النبات فأذا حال
 السكر وحال الصوفي الطبيعة فاذا لم تقع فائدة عند السكران في الطريق ولا عند الصاحي منه فما هو

من أهل الطريق بل يكون كالصحو الذي يكون معه القسط المسمى عند العرب صلبا وهو الذي اشرنا اليه في الايات في أول هذا الباب فهو السكر كله أدب وعلم والناس فيه متفاضلون تفاضلهم في السكر

فكل سكر له احتكام * وكل صحو له ثبات

واعلم أن من الصالحين من يصحو بر به ومنهم من يصحو بنفسه فالصاحي بر به لا يخاطب في صحوه إلا بر به ولا يسمع إلا منه فلا يقع له عين الأعلى بر به في جميع الموجودات وهو على أحد مقامين إما أن يكون يرى الحق من وراء حجاب الأشياء بطريق الاطاعة مثل قوله تعالى والله من وراءهم محيط وإما أن يرى الحق عين الأشياء وهنا ينقسم رجال الله على قسمين قسم يرى الحق عين الأشياء في الأحكام والصور وقسم يرى الحق عين الأشياء من حيث ما هو قابل لحكم الصور وأحكامها لا من حيث عين الصور فإن الصور من جملة أحكام الأعيان الثابتة فتختلف أحوال رجال الله في صحوهم بالله وأما من صحا بنفسه فإنه لا يرى الأشكاله وأمثاله ويقول ليس كمثل شيء خاصة ولا يعطى مقامه ولا حاله أن يتم الآية ذوقا وإن تلاها وهو قوله وهو السميع البصير وصاحب الذوق الأول يقول وهو السميع البصير ذوقا وتلاوة فيرى صاحب صحو النفس إن الحق في عزلة عنه كما يراه من جعله في قلبه إذا صلى ولا يراه أنه هو المصلي وهذا القدر من الإشارة كاف في معرفة الصحو والصحو والسكر من الألفاظ المحجورة المختصة بالأكوان فافهم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

* (الباب الثامن والأربعون ومائتان في معرفة الذوق) *

شعر في المعنى

لكل مبدء مجلي في تجليه	ذوق ينبي عن معنى تجليه
إن التجلي بالاسماء يحكمها	وذلك الحكم من أعلى توليه
إذا تدلى إلى أمر يعن له	كان الدنو الينا في تدليه
لماتلقاه قلبي في منازله	كان الترقى به إلى تجليه

اعلم أن الذوق عند القوم أول مبادئ التجلي وهو حال يفجأ العبد في قلبه فإن أقام نفسين فصاعدا كان شربا وهل بعد هذا الشرب رى أم لا فذوقهم في ذلك مختلف فيه وقد ذكر عن بعضهم أنه شرب فارنوى نقل عنه ذلك ونقل عن أبي يزيد أن الرى محال ولكل صاحب قول وجه عندنا صحيح في الطريق وعندنا في هذه المسألة تفصيل يردان شاء الله تعالى فيما بعد في باب الشرب أو الرى أو في باب عدم الرى إن ذكره الله فابحث عليه في أحد هذه الأبواب من هذا الكتاب اعلم أن قولهم أول مبادئ التجلي اعلام أن لكل تجل مبدء هو ذوق لذلك التجلي وهذا لا يكون إلا إذا كان التجلي الإلهي في الصور أو في الاسماء الإلهية أو في الكونية ليس غير ذلك فإن كان التجلي في المعنى فعين مبدئه عينه ماله بعد المبدء حكم يستفيد الإنسان بالتدريج كما يستفيد معاني تلك الصورة التجلي فيها أو معاني الاسماء كل اسم منها فيرى في المبدء ما لا يراه من ذلك الاسم بعد ذلك وصاحب المعنى عنده مبدء كل شيء عينه فلا يستفيد منه بعد هذه الافادة الكلية فله التفصيل في التعبير عن ذلك الأمر الواحد وهو المراد بقولنا في صدر هذا الكتاب حتى بدت العين سجة وجهه * وإلى هلم فلم تكن الإلهي فكان مبدءا وعينها وكل ما نأتى به بعد ذلك في جميع كلامنا انما هو تفصيل لذلك الأمر الكلي تتضمنه تلك النظرة في تلك العين الواحدة وأكثر الناس على خلاف هذا الذوق ولهذا لا ينتظم كلامهم ويطلب الناظر فيه أصلا يرجع إليه جميع أقوالهم فلا يجد وكلامنا مرتبط ببعضه ببعض لانه عين

واحدة وهذا تفصيلها ويعرف ما قلناه من يعرف مناسبة آي القرآن في نسق بعضها الى بعض
 فيعرف الجامع بين الآيتين وان كان بينهما بعد ظاهر فذلك صحيح ~~ولكن~~ لا بد من وجه جامع
 بين الآيتين مناسب هو الذي أعطى أن تكون هذه الآية مناسبة لما جاء ورهنا من الآيات لانه نظم
 الهى - ومارأينا أحدا ذهب الى هذا النظر في هذا الا الرمانى من الحويين فانه له تفسير للقرآن
 أخبرني من وقف عليه انه نحافى القرآن هذا المنحى وما وقفت عليه ~~لكن~~ رأيت عمرا كش
 ببلاد المغرب أبا العباس السبتي صاحب الصدقات يسلك هذا المسلك وفاوضته فيه وكان من أصحاب
 الموازين ثم اعلم أن الذوق يختلف باختلاف الجهلي فان ~~كان~~ الجهلي في الصور فالذوق خيالي
 وان كان في الاسماء الالهية والكونية فالذوق عقلي فالذوق الخيالي أثره في النفس والذوق العقلي
 أثره في القلب فيعطى ~~حس~~ أثر ذوق النفس المجاهدات البدنية من الجوع والعطش وقيام
 الليل وذكر اللسان والتلاوة والاهرب بالمعروف والنهي عن المنكر والجهاد في سبيل الله ورمى ما تملكه
 البدان كان وحده لا تكون له عائلة ولا شيخ فان كان بين يدي شيخ معتبر يرسيه فيرى ما يسد بين
 يدي ذلك الشيخ ويخرج عنه بالكلية ظاهرا وباطنا ولا يبقى له ملكا وان كان كره ذالتيما طنه لضعفه
 أو أدركته فيه مشقة فلا ينتظر باخراج ذلك من يده الا لتداذب ذلك بل اذا أخرجه عن مشقة
 أخرجه عن تطرر صحيح ثابت لا يتمكن له في نفسه ازالة ما نواه في ذلك واذا أخرجه عن يده بلذة
 فما أخرجه الا بعقله فان ارتفعت اللذة ~~يكن~~ أن يدركه الندم بخلاف الكاره فانه اذا أخرجه
 مع الكره ثم بدله في نفسه بالعبادة الالهية ما زال الكره عنه انتقل الى حالة الا لتداذب ذلك فهو ثابت
 في المقام وهكذا كان خروجنا عما بأيدينا ولم يكن لنا شيخ فحكمه في ذلك ولا نرسيه بين يديه
 فحكمنا فيه الوالد رحمه الله لما شاورناه في ذلك فانا تركنا ما بأيدينا ولم نسنده امره الى أحد
 لاننا لم نرجع على يد شيخ ولا كنت رأيت شيئا في الطريق بل خرجت عنه خروج الميت عن أهله وماله
 فلما شاورنا الوالد وطلب منا الامر في ذلك حكمناه في ذلك ولم أسأل بعد ذلك ما منع فيه الى يومى
 هذا هذا ما يعطى حكم ذوق النفس ولا بد منه لكل طالب وأصله اتيان أبي بكر بجميع ما يملكه الى
 النبي صلى الله عليه وسلم حين قال له انتني بما عندك وأثناء عمر بشرط ماله فانه صلى الله عليه وسلم
 ما حدثهم في ذلك ولو حدثهم في ذلك ما نعتدي أحد منهم ما حدث رسول الله صلى الله عليه وسلم
 وانما أراد صلى الله عليه وسلم أن تميز مراتب القوم عندهم فقال لا يي بكر ما تركت لاهلك فقال
 الله ورسوله وهذا غاية الادب حيث قال ورسوله فانه لو قال الله لم يتمكن له أن يرجع في شيء من ذلك
 الا حتى يرد الله عليه من غير واسطة حالاً وذوقاً فلما علم ذلك قال ورسوله فلوردا اليه رسول الله صلى
 الله عليه وسلم من ماله شيئا قبله لاهله من رسول الله صلى الله عليه وسلم فانه تركه لاهله فما حكم فيه الا
 من استنابه رب المال فانظر ما احكم هذا وما أشد معرفة أبي بكر بمراتب الامور وتخييل عمر أنه
 يسبق أبا بكر في ذلك اليوم لانه رأى اتيانه بشرط ماله عظيما ثم قال لعمر بن الخطاب ما تركت لاهلك
 فقال شرط مالي فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم بينكما ما بين كتيكما قال عمر فقلت اني لا اسبق
 أبا بكر أبدا والانسان ينبغي أن يكون على الهمة يرغب في أعلى المراتب عند الله وفي كل مرتبة
 حقها فلم يرد رسول الله صلى الله عليه وسلم على أبي بكر شيئا من ماله تنبيهها للعاضرين على ما علمه من
 صدق أبي بكر في ذلك فان رسول الله صلى الله عليه وسلم قد علم منه الرفق والرحمة فلوردا شيئا من ذلك
 عليه نظرق الاحتمال في حق أبي بكر أنه خطر له رفق رسول الله صلى الله عليه وسلم فعوض رسول الله
 صلى الله عليه وسلم أهل أبي بكر بما يقتضيه نظره صلى الله عليه وسلم وجاء عبد الرحمن ابن عوف
 بجميع ماله فردده عليه كله وقال أمسك عليك مالك فانه ما دعاه الى ذلك ولودعاه الى ذلك لقبه منه
 كما قبله من أبي بكر ويعطى حكم ذوق العقل الرياضات النفسية وتهذيب الاخلاق فتضمن

الرياضة المجاهدات البدنية ولا تقمن المجاهدة الرياضات فالرياضات أتم في الحكم فان التبي
صلى الله عليه وسلم بعث ليتم مكارم الاخلاق فمن جبل عليها فهو منور بالذات مقدس ومن لم يجبل عليها
فان الرياضة تلحقه بها وتحكم عليه فالرياضة تدل الصعاب من الامور فمن ذل صعبا فقد راضه وأزال
عن النفس جوحها فانها تحب الرياسة والتقدم على اشكالها والرياضة تمنع النفس من هذا الخطر
وسلطانه ولا ترى لها تفوقا على غيرها لا اشتراكها معه في العبودية واحاطة القبضة بالكل فيما تترأس
فتمثل أمر الله من حيث انها مخاطبة من عند الله بذلك وتود أن يكون كل مخاطب من العبيد مسارعا
الى امتثال أمر سيده اينما الخطاب ما يخطر لها في السارعة أن تسبق غيرها من النفوس فيكون
لها بذلك مرتبة على غيرها لا يقتضي مقام الرياضة ذلك فان الرياضة خروج عن الاغراض النهمية
مطلقا من غير تقييد وأما الذوق الذي مبدأه نفس عينه كقد منافلا يحتاج الى الرياضة ولا مجاهدة
فان الرياضة لا تكون الا في صعب الانقياد كثير الجوح أو ممنوعون بالمجموع والمجاهدة احساس
بالمشقة وهذه العين التي ذكرناها ماترت صعبا فتحكم عليه الرياضات فهو ذلول في نفسه أعطته ذلك
مشاهدة تلك العين دفعة وأما الاحساس بالمشقات البدنية فذلك حس الطبع لا حس النفس
فهو صاحب لذة في مشقة يحكم فيها بحكم ما عين الله له من الحقوق حيث قال له على لسان المبين
عنه وهو رسول الله صلى الله عليه وسلم ان لعينك عليك حقا وانفسك عليك حقا ولزورك عليك حقا
ولا هلك عليك حقا فأعط كل ذي حق حقه فالذائق لهذه العين حكمة ما شرع له ليس له ولا عنده
رياضة في قبول ذلك أصلا والله يقول الحق وهو يهدي السبيل * والذوق يعطيك العلم بقدر ذلك
التجبي ومنه تحقيق ميزانه ومرتبه فتأدب معه بما يستحقه في النظر اليه فانه تطير العين فيما لا مساغ لها
فيه وهو الذي يودع عندك الظما اذا لم تكن مؤمنا فان كنت مؤمنا فالإيمان يعطيك الظما ويشته
عطشك ويقل بقدر ايمتك ومن ليس بمؤمن لا ظما عنده ألبنة لشرب التجبي وان أدركه العطش للعلم
من حيث النظر الفكري واما العلوم التجبي فليس الا الايمان ولا يحصل ايمان الا والظما يعجبه فيزيد
بالذوق وانهم فافهم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب التاسع والاربعون ومائتان في معرفة الشرب)

شعر في المعنى

الشرب بين مقام الذوق والرى	مثل القضية بين الشرب والظي
ان الحقوق التي للحق قاعسة	ملك فاحذر اذا ما كنت في الغي
أنت الغني به اذ كان عينه كم	فلا سبيل الى مطسسل ولا الى
غيلان لم يكن منسج في محبته	اذا تناظرت العشاق في محي
وصل الوفاء وهجر المثل من شبي	فاني حاتمى الاصل من طي

اعلم ايها الله وايالك أن الشرب هو ما تستفيد في النفس الثاني مضافا الى ما تستفده في نفس
الذوق بالظما يبلغ على مذهب من يرى الرى ومن لا يراه واعلم أن الشرب قد يكون من عطش
وقد يكون عن التذاذ لا عن عطش كشرب أهل الجنة بعد شربهم من الخوض الذي قام لهم مقام
الذوق فشربهم من الخوض عن ظمئ ثم لا يظمئون بعد ذلك أبدا فان أهل الجنة لا يظمئون فيها وهم
يشربون فيها شرب شهوة والتذاذ لا شرب ظمئ ولا دفع ألمه واعلم أن الشرب يختلف باختلاف
المشروب فان كان المشروب نوعا واحدا فانه يختلف باختلاف امرجة الشاربين وهو استعدادهم
فمن الناس من يكون مشروبه ماء ومنهم من يكون مشروبه لبنا ومنهم من يكون مشروبه خرا ومنهم
من يكون مشروبه عسلا بحسب الصورة التي تجبلي فيها ذلك العلم فان هذه الاصناف صور علوم

محفة قد ذكرناها في جزءنا سينا مراتب علوم الوهب ودليلنا على ما قلناه انما علوم رؤيا النبي
 صلى الله عليه وسلم فانه قال رأيت كافي آيت بقدح لبن فشربت منه حتى رأيت الرئي يخرج من
 انفا فري ثم أعطيت فضلي عمر قالوا انما أرتبه يا رسول الله قال العلم فمذا علم تجلي في صورة لبن كذلك
 تصلي العلوم في صورة المشروبات ولما كانت الجنة دار الرؤية والتجلي وما ذكر الله فيها سوى أربعة
 أنهار أنهار من ماء غير آسن وأنهار من لبن لم يتغير طعمه وأنهار من خمر لذة للشاربين وأنهار من عسل
 مصفى علمنا قطعنا ان التجلي العلى لا يقع الا في أربع صور ماء ولبن وخمر وعسل ولكل تجل صنف
 مخصوص من الناس وأحوال مخصوصة في الشخص الواحد فنه ما هو لا أصحاب المنابر وهم الرسل
 ومنه ما هو لا أصحاب الاسرة وهم الانبياء ومنه ما هو لا أصحاب الكراسي وهم الورثة الاولياء
 العارفون ومنه ما هو لا أصحاب المراتب وهم المؤمنون وما ثم صنف خامس وكل صنف يفضل
 بعضه على بعض لقوله فضلنا بعض النبيين على بعض فان الأعمال صككات هنا في زمن التكليف
 مقسمة على أربع جهات ولذلك لما علم ابليس لعنه الله بهذه الجهات قال ثم لا ينهم من بين
 أيديهم ومن خلفهم وعن ايمانهم وعن شمائلهم ولم يذكر بقية الجهات لانه لم يقترن بها علم فانها
 للتميز الالهى والوهاب الربانى الرحمان الذى له العزة والمنع والسلطان فربنا لك العلوم قال علوم وان
 كثرت فان هذه الاربعة تجمعها وهى مجال الهمية في منصات ربانية في صور رحمانية وهى في حق قوم
 مع الانفاس دائما وهم الذين لا يقولون بالرى وفي حق قوم الى حد معين عنه اهم قوله تعالى في يوم
 الزور والرؤية ردتوهم الى قصورهم فهم الذين يقولون بالرى في هذه المشروبات ومن الناس من يكون
 مشروبه واحدا كما ذكرناه لا يتقل عنه أبدا ومنهم من يتنوع في المشروبات وهو الاتم وكان رسول
 الله صلى الله عليه وسلم يحب مزيج الماء باللبن فيشربه ومزيج العسل باللبن وما بقى الا الخمر وليسته
 دار الدنيا يجعل اباحته في شرع محمد صلى الله عليه وسلم الذى مات عليه فلم يكن لنا أن نضرب به
 المثل بالفعل كما ضربه النبي صلى الله عليه وسلم بالفعل بشرب اللبن بالماء وشرب العسل باللبن فشربه
 رسول الله صلى الله عليه وسلم خالصا ومزجا بما هو حلال له وكذلك أيضا كان رسول الله صلى الله
 عليه وسلم يقول في اللبن اذا شربه اللهم بارك لنا فيه وزدنا منه لانه تقوم معه صورة ضرب المثل به
 في العلم في حديث الرؤيا الصحيح وهو ما مور بطلب الزيادة من العلم بقوله وقل رب زدنى علما فكان
 اللبن مذكرا له بطلب الزيادة منه وكان يقول في سائر الاطعمة اللهم بارك لنا فيه وأطعمنا خيرا منه وكان
 صلى الله عليه وسلم اذا شرب ماء زمزم تضرع منه وكان يحب العسل والحلوى وهى ما تعقد من
 العسل وامثاله فهذه كلها أعنى المشروبات وضعها الله ضرب أمثلة لاصناف علوم تجلي للعارفين
 في صورة هذه المحسوسات وخسر الخمر بالجنة دون الدنيا وقرن به اللذة للشاربين منه ولم يقل
 ذلك في غيره من المشروبات وذلك لانه ما في المشروبات ما يعطى الطرب والسرور التام والابتهاج الا
 شرب الخمر فيلذ بها شاربها وتسرى اللذة في جميع اعضائه وقواه الظاهرة والباطنة وما في المشروبات
 ماله سلطان وتخصصكم على العقل سوى الخمر فهو العلم الالهى الذوقى الذى تجبه العقول من جهة
 افكارها ولا يقبله الا الايمان كما أن علم العلماء في علم هذا الطريق بهمة لان علم هذا الطريق له أثر فيها
 فهو الحسا كم المؤثر في غيره من اصناف العلوم ولا يؤثر فيه غيره لقوة سلطانه لانه مؤثر في العقل والعقل
 أقوى ما يكون وكذلك يزيل حكم الوهم والوهم له سلطان قوى وليس يزيل حكمه من المشروبات
 الا الخمر فلا يقف لقوة سلطانه عقل ولا وهم وأعظم قوة من هاتين في الانسان ما يكون ألا ترى أن
 السكران باقى نفسه في المهالك التى يقضى العقل والوهم باجتناب الحكم العلم المشبه به في العلوم
 حكمه فلما أيج في هذه الشريعة مع ما أعطى الله هذه الامة من الكشف والفتوح والامداد في العلوم
 وثبوت القدم فيها ظهرت أسرار الحق على ما هى عليه وبطلت أشياء كثيرة كان الشرع في علم

الذين قد قرروا هذا التجلي في صورة الحجر لا يحصل في الدنيا الا لامناء فيلتذون به في بواطنهم ولا يظهر عليهم حكمهم وهو ما أشار اليه سهل بن عبد الله التستري بقوله ان للرؤية سرًا لو ظهر لبطلت النبوة وان للنبوة سرًا لو ظهر لبطل العلم وان للعلم سرًا لو ظهر لبطلت الاحكام فلو وقع التجلي في صورة الحجر وظهر هذا العلم في العموم ولم يكن الانسان في طبعه ومزاجه على مزاج أهل الجنة لظهرت الاسرار الالهية باظهارها اياها في العالم فأدى ظهورها الى فساد لقوة سلطانه في الالتذاذ والابتهاج والفرح ومغيب حكم العقول عن شاربها ولهذا ضرب الله مثلاً فيمن حصل له هذا التجلي في الدنيا ولم يظهر عليه حكمه مثل الانبياء وكبار الاولياء كالخضر والمقربين من عبادهم فخلق بعض الاجسام البشرية هنا على مزاج لا يقبل السكرك ليعلم ان ثم لله عبادا حصل لهم هذا التجلي الالهي في صورة الحجر وهم على استعداد يعطى السكك من وعدم الافشاء واعلم ان من أعطاه الله المعاني مجردة عن الخطاب او النصوص في الخطاب فهو عن تجليه في صورة الماء غير الا سن وهو العلم الالهي الذي لا تعلق له بالطبيعة ومن أعطاه الله العلم بأسرار الشرع وأحكامه وعلم حكمته قوله وما أرسلنا من رسول الا بلسان قومه وعرف سيران الاحكام بعلم الاوقات والاحوال فيحترم في شرع ما يحطل في غيره فذلك من علم تجليه في صورة اللبن أعنى الحليب الذي لم يتغير طعمه بعقده أو يخضه أو تربيه ومن أعطاه الله العلم بالكمال والاحوال والجمال فانه عن تجلي العلم في صورة الحجر ومن أعطاه الله العلم بطريق الوحي والايمان وصفاء الالهام وعم علمه كل شيء مما يصح أن يعلم حتى يعلم به ما لا يصح أن يعلم ان لا يعلم فذلك العلم عن التجلي في صورة العسل فاذا كان شربه شيئاً من هذه المشروبات او كلها كان محضاً لما شرب كالتبي الذي قال فعلت علم الاولين والاخرين ولم يذكر أنه اختص به فلما لم يذكر الاختصاص به انق الباب غير مغلق لمن أراد الدخول منه الى نيل هذا المقام فالواجب على كل عاقل أن يتعرض لنفحات الجود الالهي فان لله نعمات فتعرضوا لها والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

• (الباب الخمسون وما تان في معرفة الرى) •

شعر في المعنى

الرى قال به قوم وليس لهم لو كان رى تناهى الامر وانقطعت والامر ليس له حجة يحيط به	علم بأن وجود الرى معدوم امسداد موزادات وتعليم لكنه الرزق في الاشخاص مقسوم
--	---

اعلم أن الرى ما يحصل به الاكتفاء ويضيق المحل عن الزيادة منه واعلم أنه لا يقول بالرى الا من يقول بان ثم نهاية وغاية وهم المكشوف لهم عالم الحياة الدنيا ونهاية مدتها وهم أهل الكشف في اللوح المحفوظ المعتكفون على النظر فيه او من كان كشفه في نظره ما هو الوجود عليه ثم يسدل الحجاب دونه ويرى التناهي اذ كل ما دخل في الوجود متناه وليس لصاحب هذا الكشف من الكشف الاخرى أدنى شيء فن رأى الغاية قال بالرى وعلق همته بالغاية وهو لا هم الذين قال فيهم شيخنا أبو مدين انه من رجال الله من يحسن في نهايته الى البداية وذلك لان الله ما كشف لهم عن حقيقة الامر على ما هو عليه كالقائلين برجوع الشمس في طول النهار وما هو رجوع في نفس الامر والقائلون بالرى هم القائلون بالدور لما يرونه من تكرار أيام الجمعة والشهور والذين لا يقولون بالرى هم الذين يسعون النهار والليل الجديدين وليس عندهم تكرار جملة واحدة فالامر له بد وليس له غاية لكن فيه غايات بحسب ما تعلق به هم بعض العارفين فيوصلهم الله الى غاياتهم ومن هناك يقع لهم التحديد فيه لا عليه فيفوتهم خير كثير من الحكم وعلم كثير في الالهيات بل يفوتهم من علم الطبيعة خير كثير فلن تركبها لانهائية في الدنيا والاخرة ويحجبهم عن عدم الرى قوله تعالى واليه ترجعون فسماء رجوعاً وذلك لكونه

شغلهم عنه بالنظر في ذواتهم وذوات العالم عند صدورهم من الله فاذا وفوا النظر فيما وجد من العالم تعلقوا بالله فاضلوا انهم رجعوا اليه من حيث صدورهم عنه وما علوا أن الحقيقة الإلهية التي صدروا عنها ما هي التي رجعوا اليها بل هم في سلوك دائم الى غير نهاية وانما نظروا الكونهم رجعوا الى النظر في الاله بعدما كانوا ناظرين في نفوسهم لما لم يصح أن يكون وراء الله مرعى وسبب الرى الحقيقى انه لما لم يتمكن أن يقبل من الحق الا ما يعطيه استعدادده وليس هناك منع فحصل الاكتفاء بما قبله استعداد القابل وضاق المحل عن الزيادة من ذلك فقال صاحب هذا الذوق ارتويت فما يقول بالرى الامن هو واقف مع وقته وناظر الى استعدادده والله يقول الحق وهو يهدى السبيل

• (الباب الاحد والخمسون وما تان في معرفة عدم الرى) •

شعر في المعنى

عدم الرى دليل واضح	أن أحكام التناهي لا تكون
قال بالرى رجال غلطوا	ورأوا ان الذى قالوا يهون
وهم لو عرفوا مقداره	ورأوا ما يقتضى كن فيكون
لم يقولوا مثل هذا أو أنوا	للذين انكروا بعذرهم

أمر الله تعالى نبيه أن يقول وقل رب زدنى علما ومن طلب الزيادة فما ارتوى وما أمره الى وقت معين ولا حد محدد ودبل أطلق طلب الزيادة والعطاء دينا وآخر يقول النبي صلى الله عليه وسلم في شأن يوم القيامة فأجده يعنى اذا طلب الشفاعة بمحامد بعلمها الله لا اعلمها الا أن كان الله لا يزال خلافا الى غير نهاية فينا فالعلوم الى غير نهاية وليس غرض القوم من العلم الا ما يعلق بالله كشفا ودلالة وكلمات الله لا تنفد وهي أعيان موجوداته فلا يزال طالب العلم عطشا نايبا لا يرى له فان الاستعداد الذى يكون عليه يطلب علما يحصله فاذا حصل أعطاه ذلك العلم استعدادا آخر لعلم آخر كوني أو الهى فاذا علم بما حصل له أن ثم أمر اطلبه استعدادا الذى حدث له بالعلم الحاصل عن الاستعداد الاول يعطش الى تحصيل ذلك العلم فطالب العلم كشارب ماء البحر الملح كلما ازداد شربا ازداد عطشا والتكوين لا يتقطع فالعلوم لا تنقطع فالعلوم لا تنقطع فأين الرى فاقال به الامن جهل ما يخلق فيه على الدوام والاستمرار ومن لا علم له بنفسه لا علم له بربه قال بعض العارفين النفس بمر لا ساحل له يشير الى عدم النهاية وكلما دخل في الوجود أو انصف بالوجود فهو مستاء وما لم يدخل في الوجود فلا نهاية له وليس الا للممكنات فلا يصح أن يعلم الا المحادثات فان المعلوم لم يكن ثم كان ثم يكون آخر أيضا فلوانصف المعلوم بالوجود لتناهي واكتفى به فلا تعلم من الله الا ما يكون منه ويوجد فيه فكما الهاما أو كشفا عن حدوث تجل وهذا كله معلوم محدث فلا علم لاحد الا بمحدث ممكن مثله والممكنات لا تتناهي لانها غير داخله في الوجود دفعة واحدة بل توجد مع الآتات فلا يعلم الله الا الله ولا يعلم الكون المحدث الا محدثا مثله يكونه الحق فيه قال تعالى ما يأتيهم من ذكر من ربهم محدث وهو كلامه وحديث فيهم فتعلق علمهم به فماتعلق الا بمحدث وذلك الذى يتخيله من لا علم له من انه علم الله فلا صحة له لانه لا يعلم الشئ الا بصفته النفسية الثبوتية وعلمنا بهذا محال فعلمنا بالله محال فسبحان من لا يعلم الا بانه لا يعلم فالعالم بالله لا يتعدى رتبة ويعلم ما يعلم انه من لا يعلم والله يهdy من يشاء الى صراط مستقيم

• (الباب الثانى والخمسون وما تان في معرفة المحو) •

شعر في المعنى

للمحوركم الهى يقول به	فى سورة الرعد والبرهان يحمله
المحويثته الاثبات وهوله	ضد وهل بوجود الضد تعذله
المحويث ولكن حكمه عدم	فاجت على عالم به يفصله

اعلم أن المحور عند الطائفة رفع أوصاف العادة وإزالة العلة وما ستره الحق وإتقاه قال تعالى يمحوا الله ما يشاء ويثبت فثبت المحور وهو المبرع عنه بالتسخير عند الفقهاء فهو نسخ الهى لأشئ رفعه الله ومحاه بعد ما كان له حكم فى الثبوت والوجود وهو فى الأحكام انتهاء مدة الحكم وفى الأشياء انتهاء المدة فانه تعالى قال كل يجرى الى أجل مسمى فهو يثبت الى وقت معين ثم يزول حكمه لأعنه فانه قال يجرى الى أجل مسمى فإذا بلغ جريانه الاجل زال جريانه وان بقى عينه فالعادة التى فى العموم يمحوها الله عن الخصوص ومنهم من تمحى عن ظاهره ومنهم من تمحى عن باطنه وتبقى عليه أوصاف العادة وهو الكامل مع كونه صاحب محو كما انه يكون المسخ فى القلوب وهو اليوم كثير * (وكان فى بنى اسرائيل ظاهرا بالصورة فسخفهم الله قردة وخنازير وجعل ذلك فى هذه الامة فى باطنها سترها ولكن لا تقوم الساعة حتى يظهر فى صورها شئ من ذلك مع خسف وقذف كذا ورد فى الخبر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ومن العادة الركون الى الاسباب والعلل فصاحب المحور يزول عنه الركون الى الاسباب لا الاسباب فان الله لا يعطل حكم الحكمة فى الأشياء والاسباب بحجب الهيبة موضوع لا ترفع أعظمها حجبا عينك فعينك سبب وجود المعرفة بالله اذ لا يصح لها وجود الا فى عينك ومن المحال رفعك مع ارادة الله أن يعرف فيمحول عينك فلا تنقف معك مع وجود عينك وظهور الحكم منه كما محى الله رسول الله صلى الله عليه وسلم فى حكم ربه مع وجود الرى منه فقال وما رميت فما ادرميت فأثبت السبب ولكن الله رعى وما رعى الا بيدر رسول الله صلى الله عليه وسلم وفى الصحيح كنت سمعته وبصره ويده فازالة العلة فى المحو وانما هى فى الحكم لا فى العين اذ لو زالت العلة والسبب لزالت وهى لا تزول فن الحكمة ابقاء الاسباب مع محو العلة عن الركون اليها على حكم نقي أثرها فى المسببات فالاسباب ستور وجب ولا يكون محو أبدا الا فيما له أثر والا فليس بمحو والله يقول الحق وهو يهدى السبيل

* (الباب الثالث والخمسون وما تان فى معرفة الاثبات وهو أحكام العادات واثبات المواصلات) *
شعر فى المعنى

الى حضرة الاثبات أعلمت همى	من المحو لما أن دعانى امامها
فلا أتينا حضرة لم نزل بها	بها درجات خلفها وأمامها
الى أن تراءت بين سلع وحاجر	وقد ساقها شوقا الى غرامها

الاثبات هو الامر المقدر الذى عليه جميع العالم فن طلب رفع حكم العوائد فقد أساء الادب وجهل وأما هذا الذى يسمونه خرق عادة فهو عادة اذ كان ثبوت خرق العادة عادة فمحوت العادة الابائياتها غير أن صاحب الاثبات لا بد أن تكون له وصلة بالحق ولهذا أثبت أحكام العادات فان صاحبه وضعها ومن شرط العجبة الموافقة فكيف يصحبه ويكون مواصلا له ويحكم عليه بإزالة ما يرى الحكمة فى ثبوته ولا سيما وقد علم صاحب هذا المقام ان الله حكيم عليم بما يجرى به ويثبت فثبت ما اثبتته صاحبه وان لم يفعل وطلب غير ذلك فهو منازع ومن نازعك فما هو صاحب لك ولا أنت بصاحب له ان نازعته وكان الى العناد أقرب فصاحب الاثبات دائم المواصلات مع الحق فانه

ثبت أحكام العادات لانه يشهد فيها فلا يمكن له مع هذا أن يطلب رفع أحكامها ولا يحورها
فهذا مقام الأثبات على غاية الإيجاز والبيان والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

• (الباب الرابع والخمسون ومائتان في معرفة الستور وهو ما سترناه عما يقينك) •
شعر في المعنى

والله ما تستدل الاستار والكل وقد يكون حذارا من تأملها إذا نظرت الذي يحويه من عبر لولا الستور التي تخفي صبايتها والله ما ترسل الاستار والكل	الامن اجل الذي تحظى به المثل أو للذي يقتضيه الطبع والمثل اسدالها قامت الاغيار والمثل لم يدروا غاية قينا ولا أمـ الامر عظيم خطبه جليل
--	--

الستر غطاء الكون والوقوف مع العادات ونتائج الاعمال وقد علمنا الآن الاسباب حجب الهيبة
لا يصح رفعها إلا بهافعين رفعها سدلها وحقيقة محوها اثباتها والستر رجة عاتة الهيبة في حق
العامة لما قدر عليهم من المخالفة لا وأمره فلا بد لهم من ايقاعها ومع الكشف والتجلى فلا تقع أبدا
فلا بد من الستور وهذا أهل التجلي العلى رفع عنهم الحجر فلم يبق في حقهم تحجير بل أبيع لهم ما شاؤوه
في تصرف فهم فانه ورد في صحيح الخبر ان الله يقول لمن أذنب فعلم أن له ربا يغفر الذنب ويأخذ بالذنب
اعمل ما شئت فقد غفرت لك فأباح لمن هذه صفته ما حججه على غيره ومن المحال أن يأمره باتيان ما حججه
عليه الا تيان به فان الله لا يأمر بالفحشاء فاسدل الستور دون أهل الحجر هذا حكمه في العامة
وأما في الخاصة فتقول القائل

فأنت حجاب القلب عن سر غيبه • ولولاك لم يطبع عليه ختامه

فجعلك عين ستره عليك ولولا هذا الستر ما طلبت الزيادة من العلم به فأنت المتكلم والمخاطب من خلف
ستر الصورة التي كلمك منها فانظر في بشريتك تجد لها عين سترنا الذي كلمك من ورائه فانه يقول وما كان
لبشر أن يكلمه الله الا وحيا أو من وراء حجاب وقد يكلمك منك فأنت حجاب نفسك عنك وستره عليك
ومن المحال أن تزول عن ككونك بشرا فانك بشر لذاتك ولو غبت عنك أوفيت بحال بطرأ عليك
فبشريتك قائمة العين فالستر مسدل فلا تقع العين الا على ستر لانها لا تقع الا على صورة وهذا لما
تقتضيه الألوهية من الغيرة والرجة أما الغيرة فانه يغار أن يدركه غيره فيكون محاطا لمن أدركه
وهو بكل شيء محيط والمحاط به لا يكون محيطا لمن أحاط به وأما الرجة فانه علم أن المحدثات
لا تبقى لسجات وجهه بل تحترق بها فسترهم رجة بهم لابقاء عينهم ثم ان الله أيضا أسدل للعالمين ستور
نتائج أعمالهم بقوله ان عمل كذا ينتج لعماله كذا فينتف العامل مع النتيجة لا رغبة فيها اذا كان
من اهل الخصوص وانما يرغب من يرغب فيها ليصحب بها وشهودها عمله الذي كلفه به سيده وأما
العامة فلرغبة فيها وتعشقها بها فلما جعلها الله علامات تدل على صحة الاعمال في العاملين رغبة
الخاصة في مشاهدة نتائج الاعمال ليكونوا على بصيرة في أمورهم اذ كان مطلوبهم وهمهم القيام
بما السيدهم عليهم من الحقوق وليست الحقوق سوى الاعمال التي يكلفهم وقد يسدل الستر خوفا
من نفوذ العين واصابتهم ويدخل في هذا اسدل الحجب من أجل السجات الوجهية المجرقة لاعميان
الممكنات وأما في حق بعض الناس ممن ليست له تلك القدم في العلم بالله فلا يعلم أن الله تجليات
في كل نفس ما هو على صورة التجلي الاول فلما غاب عنه هذا الادراك ربما استعجب بتجليا ودام
عليه شهوده والطبع يطالبه بحقيقته فيدركه الملل والملل في هذا المقام عدم احترام للجناب الالهي
فانهم في لبس من خاف جديد مع الاتفاس وهم يتخيلون أن الامر ما تغير فسدل الستر من أجل الملل

الذي يؤدى الى عدم الاحترام لما حرمهم الله العلم بهم وبالله فهم يتخيّلون انهم هم في كل نفس وهم هم من حيث جوهرتهم لا من حيث ما يتصفون به ولا تقل ان الامر ليس كذلك فان هذا من الاسرار الالهية التي قد حجب الله عن ادراكها خلقا كثيرا من اهل الله ارباب قنوح المكاشفة فكيف حال غيرهم فيها فالستر لا بد منه اذ لا بد منك قافهم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب الخامس والخمسون ومائتان في معرفة الحق وهو فناؤل في عينه وفي معرفة محق الحق وهو نبوتك في عينه .

فناء الكون في الاعيان محق	وعين الكون حق ثم خلق
فان قام الدليل على وجودي	يقوم بذات من يقضيه محق
واني بالذي يحويه كوني	من اسماء الحقيقة في سبق

هذا الحق وأما محق الحق فهو

ان محق الحق ابدار	وهو في التحقيق انذار
فاذا ابصرت طلعتنه	في لم تدركه ابصار
قال لي الحداد حين اتي	دونه حجب واستار
من انا فقال خالقنا	ودليلى فيك آثار

اعلم أن الحق ظهورك في الكون به بطريق الاستخلاف والنيابة عنه فلك التحكم في العالم ومحق الحق ظهورك بطريق السر عليه والحجاب فأنت تتجسّد في محق الحق فيقع شهود الكون عليك خلقا بلا حق لانهم لا يعلمون أن الله أرسلك ستراد ونهم حتى لا ينظرون اليه فتحق الحق يقابل الحق ما هو مبالغة في الحق وانما هو مثل عدم العدم فاذا اقيم العبد في خروجه عن حضرة الحق الى الخلق بطريق التحكم فيهم من حيث لا يشعرون فهو الحق وقد يشعرون في حق بعض الانخاص من هذا النوع كالرسل عليهم السلام الذين جعلهم الله خلافة في الارض يبلغون اليهم حكم الله فيهم واخفى ذلك في الورثة فهمم خلفاء من حيث لا يشعرون ولا يتمكن لهذه الخليفة الشعور به وعين المشعور به ان لا يقوم في الخلافة الا بعد أن يحصل معاني حروف أوائل سور القرآن المجمة مثل ألف لام ميم وغيرها الواردة في أوائل بعض سور القرآن فاذا اوقفه الله على حقائقها ومعانيها تعينت له الخلافة وكان أهلا للنيابة هذا في علمه بظاهر هذه الحروف وأما علمه بباطنها فعلى تلك المدرجة يرجع الى الحق فيها فيقف على اسرارها ومعانيها من الاسم الباطن الى أن يصل الى غايتها فيجيب الحق ظهوره بطريق الخدمة في نفس الامر فيرى مع هذا القرب الالهي خلقا بلا حق كما يرى العامة بعضهم بعضا فيحكم في العالم عند ذلك بما تقتضيه حقيقته بما هو نسخة كونية للمناسبة التي بينه وبين العالم فلا يعلم العالم هذا القرب الالهي وهذا هو محق الحق الذي يصل اليه رجال الله فهو يشهد الله بالله ويشهد الكون بنفسه لا بالله وبه يكون في هذا المقام متحققا من حروف أوائل السور المجمة بالالف والراء خاصة مع علمه بما بقي منها غير أن الحكم فيه للالف والراء في هذا المقام حيث ما وقع من السور وأما حكمه في العالم في هذا المقام فمن باقي هذه الحروف من لام وميم وصاد وكاف وهاء وياء وعين وطاء وسين وحاء وقاف ونون فهذه الحروف يظهر في العالم في مقام محق الحق وبالف والراء يظهر في الحق وهم الاولياء الذين قال فيهم النبي صلى الله عليه وسلم اذاروا ذكر الله وذلك لان عين تجليهم بهذين الحرفين في الصور الظاهرة عين تجلي الحق فمن رآهم رأى الحق فهم اذاروا ذكر الله لثقتهم بصفته فهم يشاهدون الحق فيهم اذا تجلى لهم في صورة حق ولقد رأيت في هذا التجلي ورأيت كثيرا من اهل الله لا يعرفونه وينكرونه

وتعجبت من ذلك حتى أعلمت بأنهم وان كانوا من أهل الله من حيث أنهم عاملون بأوامر الله لا عاملون
 فهم أهل إيمان ولما كان بين رتبة الألف من هذه الحروف وبين الراء ثلاث مراتب لذلك لم تقو الراء
 قوة الألف فان الألف لا تحمل الحركة ولا تقبلها والراء ليست كذلك وأعلم أن محق الحق أتم عند
 أهل الله في الدنيا والحق أتم في الآخرة ومحق الحق لا يفوز به إلا أخص أهل الله وهو للعقول المنورة
 هنا كلها والحق يفوز به الخصوص وهو للنفوس المنورة جعلنا الله ممن محق محقه فأنفرد به حقه وهذه
 التي تسمى خلوة الحق فانه لا يشهد ولا يرى وان علمه بعض الناس فلا يكون مشهودا له ومن هذه
 الحقيقة اتخذ أهل الله الخلوة للانفراد لما رأوه تعالى اتخذها للانفراد بعبدته ولهذا لا يكون في الزمان
 الا واحد يسمى الغوث والقطب وهو الذي يتقرب به الحق ويخلو به دون خلقه فاذا فارق هيكله النور
 انفرد بشخص آخر لا يتقرب بشخصين في زمان واحد وهذه الخلوة الالهية من علم الاسرار التي لا تذاع
 ولا تنفى وما ذكرناها وبمبيناتها لا تنبيه قلوب الغافلين عنها بل الجاهلين فاني ما رأيت ذكرها أحد
 قبلي ولا بلغتني مع علي بأن خاصة أهل الله بها عاملون وقد ورد خبر صحيح في التنبيه على هذا يوم القيامة
 حيث أجمع الأكابر في انفراد العبد مع ربه وحده فيضع كنفه عليه ويقرره على ما كان منه ثم يقول له
 اني سترتها عليك في الدنيا وأنا أسترها عليك هنا ثم يؤمر به الى الجنة فقبه على الانفراد بالله وبهناك
 نحن على الانفراد الالهي بالعبد وذلك العبد عين الله في كل زمان لا يتطرق الحق في زمانه الا اليه وهو
 الحجاب الاعلى والستر الازهي والقوام الالهي والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب السادس والخمسون ومائتان في معرفة الابدار واسرارها)

شعر في المعنى

بدر الرجوع الى بدر السلوك عما	فاتطرب بهل و بلم و ثم كيف وما
فان تعالى وجود عن مطالبا	لا فرق بين استوى فيه وبين عما
من لا يؤثر في توحيدته نسب	ذاك الذي حاز في توحيدته القدماء
وما رأينا لعل في قلبه	في حضرة الذات في توحيدته قدما

اعلم أنه لا يقال في مذكور هل هو موجود أم لا حتى يكون خفي الوجود ومن كان وجوده ظاهرا لكل
 عين فانه يرتفع عنه طلب هل فانه استفهام والاستفهام لا يكون الا عن جهالة بحال من استفهم عنه
 وكذلك لا يقال لم الا في معلول ولا يقال ما الا في محدود ولا يقال كيف الا في قابل للاحوال والحق منزّه
 عن هذه الامور المعقولة من هذه المطالب فهو منزّه الذات عن هذه المطالب بل لا يجوز عليه لا في حق
 من يرى ان الوجود هو الله ولا في حق من لا يراه فان الذي يرى أن الوجود هو الله فيرى أن حكم
 ما ظهر به الحق انما هو أحكام أعيان الممكّات فما وقعت هذه المطالب الاعلى مستحقها فانه ما طلبت
 عين الحق الا من حيث ظهورها بحكم عين الممكن لا من حيث انه هو المطلوب فالتبس على الطالب وأما
 من لا يرى ان عين الوجود هو الحق فلا تجوز عليه هذه المطالب ثم نرجع فنقول أما الابدار الذي نصبه
 الله مثلا في العالم لتجليه بالحكم فيه فهو الخليفة الالهي الذي ظهر في العالم باسماء الله واحكامه
 والرجة والقهر والانتقام والعفو كما ظهرت الشمس في ذات القمر فأناره كله فسمى بدرا فرأى الشمس
 نفسه في مرآة ذات البدر فكساه نورانية سماه بدرا كما رأى الحق حكمه في ذات من استخلفه فهو يحكم
 بحكم الله في العالم والحق يشهده شهود من يقبده نور العلم قال تعالى اني جاعل في الارض خليفة وعلمه
 جميع الاسماء واسجد له الملائكة لانه علم انهم اليه يسجدون فان الخليفة معلوم انه لا يظهر الا بصفة
 من استخلفه فالحكم لمن استخلفه قال الحق لا يزيدي في بعض مكاناته مع الحق اخرج الى الخلق بصفتي
 فن رأك رآني ومن عظمك عظمي فتعظيم العبيد تعظيم سيدهم لانفسهم فهم هذا سر الابدار

فنصب الله صورة البدر مع الشمس مثلاً للخلافة الالهية لان الحق يرى نفسه في ذات من استخلفه على كمال الخلقة فانه لا يظهر له الا في صورته وعلى قدره ومن يرى أن الحق مرآة العالم وأن العالم يرى نفسه فيه جعل العالم كالشمس والحق كالبدر وكلا المثلين صحيح واقع واعلم أن الله قد ضرب الامثال للناس فقال كذلك يضرب الله الامثال للذين استجابوا لربهم الحسنی الآية فالعالم كله بما فيه ضرب مثل ليعلم منه انه هو فجعله دليلاً عليه وأمرنا بالنظر فيه فيما ضرب الله في العالم من المثل صورة القمر مع الشمس فلا يزال الحق ظاهراً في العالم دائماً على الكمال فالعالم كله كامل وجعل الله للعالم وجهين ظاهراً وباطناً فاختص في الظاهر من ادراك تجليه أخذ الباطن فظهر فيه فلا يزال العالم بعين الحق محفوظاً أبداً ولا ينبغي أن يكون الا هكذا وأحوال العالم مع الله على ثلاث مراتب مرتبة يظهر فيها تعالى بالاسم الظاهر فلا يظن عن العالم شيء من الامر وذلك في موطن مخصوص وهو في العموم موطن القيامة ومرتبة يظهر فيها الحق في العالم في الباطن فتشبهه القلوب دون الابصار ولهذا يرجع الامر كله اليه ويجد كل موجود في فطرته الاستناد اليه والاقرار به من غير علم به ولا نظر في دليل فهذا من حكم تجليه سبحانه في الباطن ومرتبة ثالثة له فيها تجل في الظاهر والباطن فيدر له منه في الظاهر قدر ما تجلى به ويدرك منه في الباطن قدر ما تجلى به فله تعالى التجلي الدائم العام في العالم على الدوام وتختلف مراتب العالم فيه لاختلاف مراتب العالم في نفسها فهو يتجلى بحسب استعدادهم فمن فهم هذا علم أن الابدار لا يزال والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب السابع والخمسون ومائتان في معرفة المحاضرة وهي حضور القلب بتوازي البرهان ومجازاة الاسماء الالهية بما هي عليه من الحقائق التي تطلبها الاكوان

محاضرة الاسماء في حضرة الذات	دليل على الماضي دليل على الآتي
أقول بها والكون يعطى وجودها	كوجود ان آلام ووجدان لذات
فلولا وجود المحو ما صح عندنا	ولا عند من يدري وجود لاثبات

المحاضرة صفة أهل الاعتبار والنظر المأمور به شرعاً فيفرغون من نظري دليل بعد اعطائه اياهم مدلوله الا ويظهر الله لهم دليلاً آخر فيشتغلون بالنظر فيه الى أن يوقى لهم ما هو عليه من الدلالة فاذا حصلوا مدلوله أراهم الحق دليلاً آخر هكذا دائماً وهو قوله تعالى سترهم آياتي في الافاق وفي أنفسهم فذكر أنه يريهم آيات ما جعل ذلك آية واحدة ثم قال حتى يتبين لهم انه الحق وهو عندهم على وجه الدليل وحصول المدلول وهذه مسألة تختلف فيها اهل قنوح المكاشفة فمنهم من يعطى الدليل ومدلوله كشفاً ولا يعطى أبداً ذلك المدلول دون دليله حتى زعم بعض العلماء به أن علوم الوهب التي من شأنها أن لا تدرك في النظر الا بالدليل العقلي لا توهب لمن وهبت الا بأدلتها فانها بها مرتبطة ارتباطاً عقلياً ومنهم من يقول انه قد يعطى الله من يشاء من العلوم التي لا تدرك في العقل الا بالدلالة بغير دليلها لان المقصود ما هو الدليل وانما المقصود مدلوله فاذا حصل بوجه من الوجوه من غير الدليل الذي يرتبط به في النظر العقلي فلا حاجة في الدليل اذ قد علمنا أن الدليل يقابل حصول المدلول في النفس وانهما لا يجتمعان وهذا غلط وانما الذي لا يجتمع مع المدلول النظر في الدليل لا عين الدليل فان الناظر في الدليل فاقد ومحصل المدلول واجد وقد تكون المحاضرة من العبد مع الاسماء الالهية والكونية من حيث ان الاسماء الكونية قدوس الحق بها نفسه والاسماء الالهية قدوس الكون بها نفسه واستحق الجناب ان الاسماء جميعها وهذا مما يقوى حديث خلق العالم على الصورة فاذا حضرت الاسماء الالهية واسماء الكون جرت أسماء الكون في ميدان المفاخرة فان الله يستهزئ بالمنافقين وباهل الاستهزاء بالجناب الالهي ويمكر سبحانه بالماكرين ويجب عن قهر الطبيعة على قوتها في الحكم وهذا كله

سمات المحدثات وقدوسم الله بها نفسه كما وسعها بكونه قدرا وخلاقا وعلما وغير ذلك فهو للكل عند طائفة أصل للأصل النسبي الذي أوجد العالم وبعضهم فرق بفعل خلاف الأسماء الحسنی أصلا في الكون منقولاً في الجنب الالهي وحكم هذه المحاضرة في كل شخص بحسب ما يتقوى عنده ويعطيه النظر فتختلف أحوال أهل الله في ذلك وهو قوله ان في ذلك آيات لقوم يتفكرون والتفكر في ذات الله محال فلا يبقى الا التفكير في الكون ومتعلق الفكر الأسماء الحسنی وسمات المحدثات فالأسماء كلها أصل في الكون على هذا النظر فاذا وقف على محاضرة الأسماء ومناظرتها علم من أثر في وجود الكون بعد ان لم يكن هل أثر فيه الحق الوجود أو استبعده أو المجموع وهذه فائدة المحاضرة والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب الثامن والخمسون ومائتان في معرفة اللوامع وهي مائت من أنوار التجلي في وقتين وقريبا من ذلك

لمعت أنوار توحيدى	عند تغريدى بتجريدى
كلما أبدت لوامعها	أذنت قينا بتجديدى
كل محدود يؤول الى	حل تركيب وتبديد
فصله من جنسه علم	ظاهرة نقص توحيدى

اللوامع فوق الذوق فانها تزيد على المبدء ودون الشرب فان الشرب قد ينتهى الى الرى وقد لا ينتهى فاذا ثبتت أنوار التجلي وقتين او قريبا من ذلك فهي اللوامع وهذا لا يكون في التجلي الذاتي وانما يكون في تجلي المناسبات فاذا تجلي في المناسبات دام بقدر ثبوت تلك المناسبات والمناسبات صغيرة الزمان قصيرة في الثبوت لان الشئون الالهية لا تتركها وما سوى الاعيان القائمة بانفسها اعراض سريعة الزوال وانما ثبتت وقتين وقريبا من ذلك لان الوقت الاول لتطورها والوقت الثانى لافادة مانعها مما لمعت له فان المحل يدعش عند لمعانها وهو حديث عهد بالتجلي الذى فارقه فترى هذه اللوامع وأعنى بترى ما تو اليها حتى يزول الدهش والتعلق بما كان عليه فيقبل ما آتته هذه اللوامع فاذا حصل القبول مضى حكمها فزال وجاء غيرها مثلها أو خلافتها وصاحبها أبدا سريع الرجوع الى عالم الحس ولا ترد هذه اللوامع الا بعلم الهية لا تعلق لها بعالم الكون فهي الهية مجردة هذا ميزانها فان وجد الانسان علما يكون في حاله فما هي لوامع لان ضروب التجلي كثيرة متنوعة الحكم فاعلم ذلك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب التاسع والخمسون ومائتان في معرفة الهجوم والبوادة فالهجوم ما يرد على القلب بفوت الوقت من غير تصنع منك والبوادة ما يقبأ القلب من الغيب على سبيل الوهلة وهو اما موجب فرح او طرح

نور البوادة فجأت الغيوب على	قلب تغلب في ظلماته زمنا
وواردات هجوم الكشف نورها	حالا قتلته به بحالة الزمنا
لو أنها وردت لروح نشأتنا	ماد برت روحنا نفسا ولا بدنا

اعلم ايدينا الله واياك بروح منه أن البوادة والهجوم والعصو والسكر والذوق والشرب وامثالها انما هي واردات الغيب ترد على القلوب فتؤثر فيها أحوالا مختلفة فحين قامت به ويسمون ذلك الحال بالوارد وليس للعبد تعمل في تحصيل هذه الواردات مع أنها ما ترد الا على قلب مستعد لقبولها فاذا ورد الوارد على القلب فجاء من غير تصنع فيعطيه ذلك الوارد حجرة فوت الوقت فانه منبه لمن عقل

عن حكم وقته فلم يتأقرب مع وارد وقته أراد الحق أن ينهيه عناية منه به فبعث الله هذا الوارد رسولا من الله يكشف له عن فوت وقته وأنه ممن أساء الادب مع الله فيندمه على ما كان منه من فوت الوقت فيجبره هذا الندم فضيلة ما فاتته من وقته حتى يكون كأنه ما فاتته شي فيتزين وقته بزيينة ندمه كما كان يتزين بزيينة أدبه معه لو حضر معه ولم يقته فهذه فائدة الهجوم بلبر الوقت الذي فاتته ولنا في ذلك بادر بلبر الذي قد فات من عمره * ولتخذ زادك الرحمن في سفره

وأما البوادة فهي أيضا فجأة الهبة تفجأ القلوب من حضرة الغيب بحكم الوقت ولا تأتي في اصطلاحهم هذه البوادة إلا أن تعطى فرحاً في القلب أو حزناً فتضحك أو تبكي وهو قول أبي يزيد ضحكك زمانا وبكيت زمانا يريد أنه كان في حكم البوادة ثم قال وأنا اليوم لا أضحك ولا أبكي بعرف بانتقاله من تأثر حال البوادة فيه إلى حال العظمة ولا تكون البوادة إلا حين يتصف ومن لا وصف له لا بدية له غير أنه لما كانت البوادة من حضرة الهول لم يعرف متى تأتي فإذا وردت انما تزد فجأة وبغته فتعطى ما وردت به وتنصرف وأما البديهة التي تعرفها الناس فليست تثقيد بفرح ولا ترح فنهاهي التي اصطلح عليها القوم وهي عنها إلا أن القوم ما سمو بديهة إلا ما أوجب فرحاً أو ترحاً وأما إذا لم يوجب ذلك فأحوالهم فيها أحوال الناس غير أن أهل الطريق يعلمون أن البوادة إذا وردت لا يخطئ حكمها ألبتة ولها الاصابة في كل ما ترد به ولهذا إذا سأل الشيوخ تلاميذهم عن مسألة على وجه تعليم الاخذ عن الله لا يتركونه يفكر في الجواب فيكون جوابهم نتيجة ما فكروا وانما يقولون له لا تجب إلا بما يخطر لك فيما سئلت عنه عند السؤال فتنظر إلى قلبك ما ألقى فيه عند ورود السؤال فإذا كره يبادئ الرأي في كل نفس فإن لم يفعل فلا يقبل منه الجواب وإن أصاب عن فكر ونظر فإن الله لا يغفل في كل نفس عن قلب أحد من عباده بل هو الرقيب عليه فبه في كل نفس ما يريد سبحانه فاحسب القلوب المراقبون قلوبهم من أجل آثار ربهم فيما يجيبون بورد الوارد في كل نفس بحسب ما يريدونه فيعملون بمقتضاء ان وافق الميزان الشرعي الذي قد شرع لسعادتهم وان لم يوافق طريق السعادة فإن لهم لهذا الوارد أخذاً مخصوصاً يأخذونه تنبيهاً من الحق وتعريفاً لا مؤثراً في ظاهرهم ولا باطنهم فهذا قد بينا معنى البوادة والهجوم عند القوم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب الستون ومائتان في معرفة القرب وهو القيام بالطاعات وقد يطلقونه ويريدون به قرب قاب قوسين وهما قوسا الدائرة إذا قطعت بخط أو أدنى

إذا قطعت بخط أسكرة فبدا	قوسان ذلك قرب الحق فاعتبروا
إلى حقيقة أدنى منهما فإذا	ما حزنه لاح ما يقضي به النظر
ان المعارج للارواح نسبتهما	خلاف نسبة ما يجري به البصر

قال تعالى ونحن أقرب إليه من حبل الوريد فوصف نفسه بالقرب من عباده والمطلوب بالقرب انما هو ان يكون صفة العبد فيتصف بالقرب من الحق اتصاف الحق بالقرب منه كما قال وهو معكم أينما كنتم فالرجال يطلبون أن يكونوا مع الحق أبداً في أي صورة تجلي وهو لا يزال متجلياً في صور عباده دائماً فيكون العبد معه حيث تجلي دائماً كما لا يخلو العبد عن إينيته دائماً والله معه أينما كان دائماً فينية الحق صورة ما يتجلى فيها فالعارفون لا يزالون في شهود القرب دائماً لأنهم لا يزالون في مشاهدة الصور في نفوسهم وفي غير نفوسهم وليس الاتجلى الحق وأما القرب الذي هو القيام بالطاعات فذلك القرب من سعادة العبد بالقرب من شقاوته وسعادة العبد في نيل جميع أغراضه كلها ولا يكون له ذلك إلا في الجنة وأما في الدنيا فإنه لا بد من ترك بعض أغراضه القادحة في سعادته فقرب العامة والقرب العام انما هو القرب من السعادة فيطيع لسعد وقرب العارفين ما ذكرناه

فهو يتضمن السعادة وزيادة ولولا الاسماء الالهية وحكمها في الاكوان ما ظهر حكم القرب
والمبعد في العالم فان كل عبد في كل وقت لابد ان يكون صاحب قرب من اسم الهى صاحب بعد
من اسم آخر لا حكم له في الوقت فان كان حكم ذلك الاسم الحاكم في الوقت المتصف بالقرب منه
يعطى للعبد فوزا من الشقاء وحيارة لسعادته فذلك هو القرب المطلوب عند القوم وهو كل ما يعطى
العبد سعادة وان لم يعط ذلك فليس بقرب عند القوم وان كان قريبا من وجه آخر لا من حيث ما وقع عليه
الاصطلاح أخبر رسول الله صلى الله عليه وسلم عن ربه في هذا الباب ان الله يقول ما تقرب المتقربون
يا حب الى من اداء ما اقترضه عليهم ولا يزال العبد يتقرب الى النوافل حتى أحبه فاذا أحبته
كنت له سمعا وبصرا ويذا ومويدا وقال سبحانه في الخبر الصحيح من تقرب الى شبرا تقربت اليه ذراعا
ومن تقرب الى ذراعا تقربت اليه باعا ومن أتاني يمشي أتيته هرولة وقال تعالى واذا سألك عبادى
عنى فانى قريب أجيب دعوة الداعى اذا دعان وقال فى حق الميت ونحن أقرب اليه منكم ولكن
لا تبصرون ومعناه عندنا لا تميزون يقول تبصرون ولكن لا تعرفون ما تبصرون فكانكم
لا تبصرون واعلم أن القرب على ثلاثة انحاء قرب بالنظر في معرفة الله جهدا الاستطاعة أصاب في ذلك
أو خطأ بعد بذل الوسع في الاجتهاد في ذلك فقد يعتقد المجتهد فيما ليس ببرهان انه برهان فيجازيه الله
مجازاة اهل البراهين الصحيحة وقد نبه سبحانه على ما يفهم منه ما ذكرناه وهو قوله ومن يدع مع الله
الها آخر لا برهان له به وقد رأى بعض العلماء ان الاجتهاد يسوغ في الفروع والاصول فان أخطأ فله أجر
وان أصاب فله أجران والنوع الآخر قرب بالعلم والنوع الثالث قرب بالعمل وينقسم على قسمين قرب
بإداء الواجبات وقرب بالمندوبات في عمل الظاهر والباطن فاما قرب العلم فاعلاه توحيد الله
في الألوهية بأنه لا اله الا هو فان كان عن شهود لا عن قطر وفكر فهو من أولى العلم الذين ذكرهم الله
في قوله شهد الله انه لا اله الا هو والملائكة وأولو العلم لان الشهادة ان لم تكن عن شهود والافلا
فان الشهود لا يدخله الريب ولا الشك وان وحده بالدليل الذى أعطاه النظر فما هو من هذه
الطائفة المذكورة فانه ما من صاحب فكر وان أنتج له علما الا وقد يخطر له دخل في دليله وشبهة
في برهانه يؤديه ذلك الى التحيرو والنظر في رد تلك الشبهة فلذلك لا يتولى صاحب النظر في علم ما يعطيه
النظر قوة صاحب الشهود وهذا الصنف اذا قضى الله عليه بدخول النار لاسباب اوجبت له ذلك
فهو الذى يخرج من النار بعد شفاعته الشافعين وأما قرب العمل فهو عمل ظاهرو وهو ما يتعلق
بالجوارح وعلم باطن وهو ما يتعلق بالنفس فاعم الاعمال الباطنة الايمان بالله وبما جاء من عنده
لقول الرسول لا للعلم بذلك وعمل الايمان يتم بجميع الافعال والتروك فاما من مؤمن يرتكب
معصية ظاهرة او باطنة الاولة فيها قربا الى الله من حيث ايمانه بها انما معصية فلا يخلص أبد المؤمن
من عمل سيئ دون أن يخالطه عمل صالح وهو قوله تعالى فمن هذه صفته عسى الله أن يتوب عليهم
وما ذكر لهم قربا فماتاب هنا في هذه الآية عليهم ليتوبوا وانما هو رجوع بالعضو والتجاوز عسى
من الله واجبة عند جميع العلماء فالشرط المصحح لقبول جميع القرائن فرض الايمان ثم يتقرب
العبد بإداء القرائن فمن حصل له هنا ثمرتها كان سمعا للحق وبصرا فريد الحق بارادته على غير علم منه أن
مراده مراده الله وقوعه فان علم فليس هو صاحب هذا المقام هذا ميزان أداء القرائن وهو أحب
ما يتقرب به الى الله وأما قرب النوافل فانه أيضا يحبه الله ومحبة الحق أعطته ان يكون الحق سمعه
وبصره هذا ميزانها في قرب النوافل ولما كانت المحبة لها مراتب متميزة في المحب قيل فيه محب واحد وقد
وصف الله نفسه بأحب في قوله أحب الى من اداء ما اقترضته عليه وفي النوافل قال أحبته من غير
مفاضلة واقترض عليه الايمان به وبما جاء من عنده فالمؤمن له مرتبة الحب والاحب وأما عمل
الجوارح فانه قرب أيضا ولا بد أن تحب الجارحة ثمرتها أى ثمره عملها في حق كل انسان من غير تقييد

ولكن هم في ذلك على طبقات مختلفة في أي دار كانوا أو من أي صنف كانوا أو سواء قصدوا القرب بذلك العمل أو لم يقصدوا فإن العمل يطلب ميزانه وقد وقع من الجارية فهو حق لها بذلك العمل ولم يقصد فإن العمل يطلب ميزانه وقد وقع من الجارية فهو حق لها والنية حق للنفس حتى أنه لو ذكر الله بين فاجرة يقطع بها حق أمرى لكان الجارية أجرد ذكر الله لما جرى على اللسان وعلى النفس وزومافوته من ذلك والتنبية على ما ذكرناه كون حكم ظاهر الشرع أحق عنه بمنه حق الطالب فإذا كان أثرها في الظاهر بهذه القوة في الدنيا فاطنك بما تجنيه تلك الجارية إذا ذكره في الأخرى فإن الجارية لا خبر لها بما فوته النفس من ذلك لخطها النطق بذكر الله لا تدري أن ذلك الذكر يعود منه وبال على النفس أم لا ولا تدري هل هو مشروع أو غير مشروع ولذلك إذا شهدت الجوارح والجلود بما وقع منها من الأعمال على النفس المدبرة لها ما تشهد بوقوع معصية ولا طاعة وانما يشاهدتها بما عملته والله تعالى لا يعلم حكمه في ذلك العمل ولهذا إذا كان يوم القيامة تشهد عليهم ألسنتهم وأيديهم وأرجلهم بما كانوا يعملون ولم يشهدوا بكون ذلك العمل طاعة ولا معصية فإن مرتبتهم لا تقتضي تلك الأثبات من حيث هيكله سعيد كله ومن حيث نفسه أن كان مؤمنا فهو صاحب تجلذ وأما قرب الله منه فعلى نوعين النوع الأول هو القرب بدرجة وعنفوت وتجاوزة مققرة تراحتان والنوع الآخر قرب لا يمكن كشفه لكن نوعي إليه فنقول لا يتخلو الحق مع كل عبد عندما يتجلى له أن يظهر له في مادة أو في غير مادة فإن تجلى له في مادة وهو الصورة يقع القرب من الله لذلك العبد بتلك المادة في مجلس الشهود وحضرة الرؤية وإن تجل له في غير مادة كان قرب الميزة والمرتبة كقرب الوزير والقاضي والوالي وصاحب الحسبة من الملك فانه قرب متفاضل وقديدي مجلس الأدون ليسارره بأمر يتقدمه في مرتبته ويكون الأعلى أبعد منه مجلسا في ذلك المجلس ولا يقضى قربه في ذلك المجلس بأنه أعلى رتبة من الأعلى منه فإن حكم المواد يتخالف حكم النفوس في الصورة وإذا علمت هذا فقد قربت من العلم بقرب الحق والقرب بين الاثنين على حد واحد فنقرب منك فقد انصفت بأنك منه قريب وفي نفس الأمر ليس للعبد من الله سبيل وانما الحمد امرأضاني يظهر في أحكام الاسماء الالهية فرمان حكم الاسم الالهي في الشخص هو زمان الله فانه بالقرب من العبد وقرب العبد منه والاسم الالهي الذي ماله حكم الوقت في الشخص هو مبدء بعيد فكيف يتصف بالبعد عنك وتتصف بالبعد منه من أنت في قبضته ألم يفتح لآدم يده اليمنى تعالى كتائديه بين مباركة فيسقطها فإذا فيها آدم وذريته وهل يؤبد شقاء من هو في بين الحق لا والله وكان في العزة الأخرى جميع العالم فانظر في اختيار آدم بين الحق للتممين مع كونه يعرف أن كفى يدي ربه بين مباركة وليس إلا ما ذكرناه ولولا ما كان التجلي لآدم في صورة مادية ما انصفت البدان بالقبض والبسط فقد نبهت على معرفة القرب حتى تشهد من نفسك مع الله أن كنت من أهل التجلي في هذه الدار وإذا وقع التجلي في المواد جاءت الحدود بغير شك فجاء الشبر والذراع والبايع والسعي والهولة بحسب ما يقتضيه الحال فإن قرب المواد تابع للأحوال فعلى قدر الحال يكون القرب في المادة بين القربين ليعلم بذلك القرب أن حاله أعطى ذلك فهو ترجان عن الأحوال وأما القرب من الله بجيازة الصورة فليس ذلك إلا للنفلاء خاصة سواء كانوا رسلا أو لم يكونوا فإن الرسالة ليست بنعت الهى وانما هي نسبة بين مرسل ومرسل إليه لينوب عنه فيما يريد أن يبلغه إلى هذا الشخص المرسل إليه فالرسول خليفة ونائب في التبليغ خاصة وتمة الخلافة والنبابة انما هي في الحكم بما تقتضيه حقائق الاسماء الالهية من القهر والارعاد والابراق والاخذ والرجة والعفو والتجاوز والاتقام والحساب والمصادرة وما ثم اصعب في الالهيات من المصادرة إذا لم تقع عن حساب أو تجلوز في الاخذ حدة الاستحقاق وذلك قوله لا يسأل عما يفعل فالأخذ والتجاوز بعد التقرير والحساب والسؤال في قوله وهم يسألون وقوله لله الحجة البالغة فالقرب بالصورة

على نوعين في الخلافة النوع الواحد خلافة عن تعريف الهى منشور وخلافة لا عن تعريف الهى مع قبول الاحكام منه ولا يسمى مثل هذا القرب على طريق الادب بلسان الادباء خلافة ولا هو خليفة وبالحقيقة هو خليفة وتلك خلافة فالخلق متفاضلون ايضا فالخلاف بتعريف اتم في القرب المعنوى فان الخلافة بالتعريف والامر الظاهر بعد من المستخلف في الصورة واما حكم غيره في العالم فانه لم يكن عن امر من غيره بل هو كما لنفسه من حكم في العالم لنفسه ونفذ حكمه فيه من غير امر الهى ولا استخلاف بتعريف ولا منشور فهو اقرب من الصورة الالهية ممن عقدت له الخلافة عن امر الهى وتعريف ومنشور لكنه اقرب الى السعادة المطلوبة له من ذلك الذى لم يقترن بخلافته امر الهى والقرب الى السعادة هو المطلوب عند العلماء بالله وهذا القدر كاف في معرفة القرب والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب الحادى والستون ومائتان في معرفة البعد)

اعلم ان البعد هو الافة على المخالفة ويطلق ايضا على البعد منك

البعد منك دنو * وتروشفع وتو
صوفكم في صلاة لها العلا والدنو
لما رأيت اماما * يقول لنقوم سقوا
علت ان وجودى له البقا والسحو

واعلم ان البعد يختلف باختلاف الاحوال فيدل على ما يراد به البعد قرائن الاحوال وجميع ما ذكرناه فيما يكون قريبا اذ لم يكن صفة للعبد هو عين البعد هذا هو الجامع لهذا الباب الذى اشار اليه القوم واما حكم البعد عندنا فقد يكون على خلاف ما قرروه بعد امع تقريرنا ما قرروه بعد اانه بعد بلا شك الا اننا زدنا فيه امورا اعقلتها الجماعة لانهم جهلوا ما نذكره الا انهم ما ذكروه في معرفة البعد وادخلوه في باب القرب وذلك ان القرب اجتماع والبعد اقتراق وما يقع به الاجتماع غير ما يقع به الاقتراق فالبعد غير القرب فاذا اجتمع امران في شئ ما فذلك غاية القرب لان عين كل واحد منهما عين الاخر فيما وقع فيه الاجتماع فاذا اتمز كل واحد من العينين عن صاحبه نعت لا يكون عينه للاخر فقد تمز عنه واذا تمز عنه فذلك البعد لانه ليس عينه من حيث ما هو عليه مما وقع له به الاقتراق ويظهر ذلك في حدود الاشياء واذا وقع البعد اختلف الحكم وقد يكون البعد نعت عرضي كالمكان والزمان والحد والمقدار والاكوان والالوان في حق من تطلب ذاته هذه النعوت فاذا عقل امران لا اجتماع بين واحد منهما مع الاخر واقترقا من جميع الوجوه كلها فذلك غاية البعد فلا بعد من العالم من الله لانه ما تم من حيث ذاته شئ يجمع بينهما وهذا موجود في قوله تعالى والله غنى عن العالمين وكان الله ولا شئ معه ثم تنزل في درجة البعد دون هذا فنقول العبد لا يكون سيدا لمن هو عبده فلا شئ أبعد من العبد من سيده فالعبودية ليست بحال قربة وانما يقرب العبد من سيده بعلمه انه عبده وعلمه بانه عبده ما هو عين عبوديته فعبوديته تقتضى له البعد عن السيد وعلمه بها يقتضى القرب من السيد قال الله لا يزيند البسطاى لما حار في القرب وما عرف بماذا يتقرب اليه فقال له الحق في سره يا ابا يزيد تقرب الى بما ليس لي الذلة والافتقار فتى سبحانه عن نفسه هاتين المصفتين الذلة والافتقار وما نفا القرب عنه مع كونها صفة بعد منه فن قامت به تلك الصفة التى تقتضى البعد فهو بحيث هى وهى تقتضى البعد وقال ابو يزيد لربه في وقت آخر بما اذا اتقرب اليك فقال له الحق اترك نفسك وتعالى واذا ترك نفسه فقد ترك حكم عبوديته لما كانت العبودية عين البعد من السيد فالعبد يعبد من السيد فطلب منه في الذلة والافتقار القرب بالعبودية وطلب منه في قرب النفس القرب بالتخلق باخلاق الله وهو ما يـكون به الاجتماع فالتجلى في غير مادة تجلى البعد وفي المواد تجلى القرب واما البعد من الاسماء الالهية فكل اسم لا يكون العبد تحت حكمه في الوقت فهو بعيد عنه واعلم ان

الاسماء الالهية اذا ظهر بها العبد من الامر الالهى فهو قرب التباينة عن الله لا في قرب الحقيقة
 واذا ظهر بعضها من غير امر الالهى فهو في عين البعد المستعاض منه في قوله صلى الله عليه وسلم
 وأعوذ بك منك لان حقيقة المخلوق لا يمكن في حال شهودها الخلوقة ان تكون خالقة والكبرياء
 والجبروت صفة للحق فاذا قامت بالعبد فقد قام به الحق فاستعاض به منه وما ثم أعظم منه يستعاض
 به فاستعاض به فأن كبرياء الحق وجبروته من صفته بانه يفرح بتوبة عبده ويصف نفسه بجمع عبده
 وعظمته ومرضه فممثل هذا استعاض من مثل ذلك الاخر استعاض منه والمنعوت بهما واحد العين
 وهو الله فاستعاض به منه فقال وأعوذ بك منك وهذا غاية ما يصل اليه تعظيم المحدث اذا عظم
 جناب الله وأما بعد المخالفة فهو بعد العبد عن سعاده وعن الاسماء الالهية التي تقتضى الموافقة
 في القرب بالطاعات وان كانت المخالفة قربا من الاسماء الالهية التي تطلب الاكوان من حيث
 التكليف فانها محصورة في عقو ومواخذة فهو قريب بالمواخذة منه والعفو عنه فالمخالفة تطلب
 الرحمة وتعرض للعقوبة وهو سبحانه على مشيئته في ذلك فلم يبق في بعد المخالفة الا البعد عن سعاده
 اما بقصان حظ عن غيره أو بمواخذة بالجرية وأما البعد منك الذي ذكرته الطائفة فهو قوله لا يري
 اترك نفسك وتعالى ومن ترك نفسه بعد عنها وقد ينسالك في هذا الباب معنى هذا القول والله يقول
 الحق وهو يهتدى السبيل

(الباب الثاني والستون ومائتان في معرفة الشريعة)

الشريعة التزام العبودية بنسبة الفعل اليك

ان الشريعة حدماله عوج	عليه أهل مقامات العباد رجوا
علوا معارج من عقل ومن هم	لخضرة دخلوا فيها وما خرجوا
جاؤا بأمر عظيم القدر منه وما	عليهم في الذي جاؤا به خرج

الشريعة السنة الظاهرة التي جاءت الرسل به عن أمر الله عز وجل والسنة التي ابتدعت على
 طريق القرية الى الله كقوله تعالى ورهبانية ابتدعوها وقول الرسول صلى الله عليه وسلم
 من سن سنة حسنة فاجاز لنا ابتداء ما هو حسن وجعل فيه الاجر لمن خدمه من أنت في قبضته
 العابد لله بما يعطيه نظره اذا لم يكن على شرع من الله معين انه يحشر أمة بذريته وهل يؤبد شئ بفعله
 خيرا والحقه بالاخبار كما قال في ابراهيم ان ابراهيم كلن أمة فأتاه ذلك قبر ادم بين الحق قال عليه
 السلام بعثت لاتم مكارم الاخلاق فمن كان على مكارم الاخلاق فهو على لآي من ربه وان
 لم يعلم ذلك وسماء النبي صلى الله عليه وسلم خيرا في حديث حكيم ابن حزام فانه من برز في الجاهلية
 بامور من عتق وصدقة وصلة رحم وكرم وامثال ذلك فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم لما سأله
 عن ذلك اسلمت على ما اسلفت من خير فسماه خيرا واجازاه الله به فالشريعة ان لم تفهم هكذا والافا
 فهمت الشريعة وأما تمة مكارم الاخلاق فهي تعريتها بما ينسب اليها من السفسفة فان سفساف
 الاخلاق أمر عرضي ومكارم الاخلاق أمر ذاتي لان السفساف ليس له مستند الهى فهو نسبة
 عرضية مبنياها الاغراض النفسية ومكارم الاخلاق لها مستند الهى وهو الاخلاق الالهية قيمة
 النبي صلى الله عليه وسلم مكارم الاخلاق ظهرت في تبينه مصارفها فعين لها مصارف تكون بها مكارم
 اخلاق وتعرض بذلك عن ملابس سفساف الاخلاق فالحق في الكون الاشريعة ثم اعلم ان الشريعة
 أتت بلسان ما نواطأت عليه الامة التي شرع الله لها ما شرع فنه ما كان عن طلب من الامة ومنه
 ما شرعه ابتداء من الاحكام ولهذا كُن يقول صلى الله عليه وسلم اتركوا ما ترككم فان كثيرا من
 الشريعة نزل بسؤال من الامة لولم يسألوه ما نزل واسباب الاحكام دينا واخرة معلومة عند العلماء

اسباب النزول والحكم يقال شرعت الرمح قبله أي قصده به مستقبلا والشرعية من جهة الخلق هي حقيقة لكن تسمى شرعية وهي حق كلها والحكام بها كما يحق مناب عند الله لأنه حكم بما كلف أن يحكم به وإن كان المحكوم له على باطل والمحكوم عليه على حق فهل هو عند الله كما هو في الحكم وكما هو في نفس الامر فنامن يرى أنه عند الله كما هو في الحكم ومنامن يرى أنه عند الله كما هو في نفس الامر وفي هذه المسئلة نظري يحتاج الى سبر ادلة فان العقوبة قد أوقعها الله في رعي المحصنات وإن صدقوا اذالم يأتيوا بربعة شهداء وقال في قضية خاصة كان الراي كاذبا فيها فقال لولا جاءوا عليه بربعة هدا كما تقرر في الحكم فاذا لم يأتيوا بالشهداء فاولئك عند الله هم الكاذبون فقوله أولئك هل يريد هذه الاشارة لهذه القصة الخاصة أو يريد عموم الحكم في ذلك فجلد الراي انما كان لرميه ولكونه احياء بربعة شهداء وقد يكون الشهداء شهداء زور في نفس الامر وتحصل العقوبة بشهادتهم المرعى فيقتل وله الاجر التام في الاخرى مع ثبوت الحكم عليه في الدنيا وعلى شهود الزور والمفتري العقوبة في الاخرى وإن حكم الحق في الدنيا بقبوله شهادة شهود الزور فيه ولهذا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم انما أنا بشر وانكم لتختصمون لدي ولعل أحدكم يكون الخن بجنته من الاخر فن قضيت بحق أخيه فلا يأخذه فانما أقطع له قطعة من النار فقد قضى له بما هو حق لاخيه وجعله حقا مع كونه معاقبا عليه في الاخرة كما يعاقب على الغيبة والنميمة مع كونهما حقا فكل ما كان حقا بالشرع يقتري السعادة به ولما كانت الشريعة عبارة عن الحكم في المشروع له والتحكم فيه بها ان المشروع له عبدا فالترزم عبوديته لكون الحكم لا يتركه يرفع رأسه بنفسه فباله من حركة ولا سكون لا للشرع في ذلك حكم عليه بما يراه فلذلك جعلت الطائفة الشريعة التزام العبودية فان العبد يكرم عليه أبدا وأما قولهم نسبة الفعل اليك فانك اذالم تفعل ما يريد منك السيد والا فواجب اليك الاخذ به ولذلك رفع القلم عن لاعقل له ويكنى هذا القدر في علم الشريعة والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

* (الباب الثالث والستون ومائتان في معرفة الحقيقة وهي سلب أو صافك عنك
بما وصفه فانه الفاعل بك فيك منك لا أنت ما من داية الا هو أخذ بتأصيتها) *

ان الحقيقة تعطى واحدا أبدا	والعقل بالفكر يتقى الواحد الاحدا
قال ذات ليس لهاتان فيشفعهما	والكون يطلب من آثاره العدد
والكل ليس سوى عين محقة	لا أهل فيها ولا أبا ولا ولدا

سلم أي تالله والبروح منه ان الحقيقة هي ما هو عليه الوجود بما فيه من الخلاف والتماثل لتقابل ان لم تعرف الحقيقة هكذا والافاعرفت فعين الشريعة عين الحقيقة والشرعية حق كل حق حقيقة فحق الشريعة وجود عينها وحقيقتها ما ينزل في الشهود منزلة شهود عينها في باطن الامر فتكون في الباطن كما هي في الظاهر من غير مزيد حتى اذا كشف الغطاء لم يحتل الامر على الناظر ل بعض الصحابة لرسول الله صلى الله عليه وسلم آتاه من حقا فادعى حق الايمان وهو من نعوت باطن فانه تصديق والتصديق محله القلب وآتاه في الجوارح اذا كان تصديق له اثر فان كان تصديق له اثر فلا يلزم ظهوره على الجوارح كما قال والفرج يصدق ذلك أو يكذبه فنسب الصدق الى الفرع بوضعوا ظاهرا فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم فاحقيقة ايمانك فقال كافي أنظر الى عرش بارزا وقد كان صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم في قوله أن عرش ربي يبرز يوم القيامة فجعله هذا سامع مشهود الوقوع في خياله فقال كافي أنظر اليه أي هو عندي بمنزلة من اشاهده بصرى فلما أنزله بالبصري والوجود الحسي عرفنا ان الحقيقة تطلب الحق لا تخالفه فنام حقيقة تخالف

شريعة لان الشريعة من جملة الخلق والخلق من جملة الاشياء فالشرع نقي وثبت فيقول ليس كذلك نقي وهو السميع البصير نقي واثبت معاً كما يقول وهو السميع البصير وهذا قول الحقيقة بعينه فالشريعة هي الحقيقة والحقيقة وان أعطت أحدية الألوهة فانها أعطت النسب فيها فما أثبتت الأحدية الكثرة النسبية لأحدية الواحد فان أحدية الواحد ظاهرة بنفسها وأحدية الكثرة عزيرة المنال لا يدركها كل ذي نظر فلك الحقيقة التي هي أحدية الكثرة لا يعثر عليها كل أحد ولما راوا أنهم عالمون بالشريعة خصوصاً وعموماً وراوا ان الحقيقة لا يعلمها الا المخصوص منهم فترقوا بين الشريعة والحقيقة فجعلوا الشريعة لما ظهر من أحكام الحقيقة والحقيقة لما باطن من أحكامها لما كان الشارع الذي هو الحق قد تسمى بالظاهر والباطن وهذا ان الاسمان له حقيقة فالحقيقة ظهور وصفة حق خلف حجاب صفة عبد فاذا ارتفع حجاب الجهل عن عين البصيرة رأى ان صفة العبد هي عين صفة الحق عندهم وعندنا ان صفة العبد هي عين الحق لا صفة الحق فالظاهر خلق والباطن حق والباطن منشأ الظاهر فان الجوارح تابعة منقاد لما تريد بها النفس والنفس باطنة العين ظاهرة الحكم والجوارح ظاهرة الحكم لباطن لها لانها لا حكم لها فينسب الاعوجاج والاستقامة للماشي بالمشي به لا الى الممشي به والماشي بالخلق انما هو الحق وذكر انه على صراط مستقيم قال اعوجاج قد يكون استقامة في الحقيقة كاعوجاج القوس فاستقامته اعوجاجه وبه كان قوساً فلو استقام لم يحصل ما اريد منه بذلك الاعوجاج فاعوجاجه استقامته فاني العالم المستقيم لان الآخذ بناصيته هو الماشي به وهو على صراط مستقيم فكل حركة وسكون في الوجود فهي الهية لانها يسد حق وصادرة عن حق موصوف بانه على صراط مستقيم باخبار انصديق وهو هو عليه السلام فان الرسل لا تقول على الله الا ما تعلم منه فهم أعلم الخلق بالله وليس للكون معذرة اقوى من هذه فمن رجة الرسل بالخلق تنبيه وتخلق على مثل هذا ولما حكاهما الحق عنه سمعنا مقالته وعلمنا ان ذلك من رجه بنا حيث عرفت فاعمل هذا فكان تعريفه اياتاً بما قاله رسوله بشري من الله لنا من قوله لهم البشري في الحياة الدنيا وفي الآخرة فكانت البشري من كلمات الله ولا تبديل لكلمات الله ومن باب الحقيقة كونه تعالى عين الوجود وهو الموصوف بان له صفات من كون الموجودات ذات صفات ثم أخبرانه من حيث عينه عين صفات العبد وأعضائه فقال كنت سمعاً فنسب السمع الى عين الوجود السامع وأضافه اليه وما ثم موجود الا هو فهو السامع والسمع وهكذا اسائر القوى والمدركات بها ليست الا عينه فالحقيقة عين الشريعة فافهم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب الرابع والستون وما تان في معرفة الخواطر وهو ما يرد على القلب)

والضمير من الخطاب من غير اقامة وهو من الواردات التي لا تعمل لك

فيها فاذا قامت فهي حديث نفس ما هي خواطر

شعر في المعنى

يتر بنا ثم لا يرجع

وما فيه رد ولا مدفع

تجدد اعراضنا فاسمعوا

وآخر في اثره يتبع

اذ كان وارداً خاطراً

فاني الوجود سوى خاطر

تجدد اعياننا كل

فما ثم عين سوى واحد

اعلم ان الله سفراء الى قلب عبده يسمون الخواطر لا اقامة لهم في قلب العبد الا زمان مرورهم عليه فيزدون ما ارسلوا به اليه من غير اقامة بذواتهم لان الله خلقهم على صورة رسالة ما ارسلوا به فكل خاطر فان عينه رسالته فعند ما يقع عليه عين القلب فيسمه فاما يعمل بمقتضى ما اتاه ولا يعمل

وجعل الله بينه وبين هذا القلب طرقاً كثيرة على ما تشي هذه الخواطر إلى القلب وهذه الطرق
أحدثها الله لما أحدث الشرائع فلو لا الشرائع لما أحدثها الله وجعلها كالهلة للقدم محبطة به فسمي
الطريق الواحد وجوباً وقرضاً وبني الثاني ندباً والثالث حظراً والرابع كراهة والخامس إباحة
وخلق الملك الموكل بالقلب يحفظه عن أمر الله بذلك وعين له من الطرق طريق الوجوب والنسب
وجعل في مقابلته شيطاناً أقعده إلى جانبه عن غير أمر الله المشروع حسداً منه لما رأى من اعتناء الله
بهذه النشأة الإنسانية دونه وشفوفه عليه وعلم ما يفضي إليه من السعادة إذا قام بحق ما شرع له
من فعل وتركه وجعل الشيطان مثل ذلك على طريق الحظر والكراهة سواء وجعل على طريق
الإباحة شيطاناً لم يجعل هنالك ملكاً في مقابلته وجعل قوى النفس كلها وجعلتها مستقرة لذلك
الطريق وعمرها الله بحفظ ذاتها من ذلك الظهور من الشيطان وجعل الله في هذه النفس الإنسانية
صفة القبول تقبل بها على كل من يقبل عليها وقبل أحداث الشرائع من آدم إلى زماننا إلى
انقضاء الدنيا لم يكن ثم شيء مما ذكرناه من ملك حافظ وشيطان منازع مناقض بل كان الأمر
كما يؤول إليه عند ارتفاع الشرائع من الله إلى عبده ومن العبد إلى الله من غير تعجير ولا حكم
من هذه الأحكام بل يتصرف بحسب ما تعطيه إرادته ومشيئته ثم خلق الله لهذه النفس الإنسانية
صفة المراقبة لما يرد من هذه الطرق عليها وأوحى إليها الهامان بينه وبينها سفراء يأتون إليها من هذه
الطرق ولا إقامة لهم عندك وقد أنشأنا ذواتهم من صورة رسالتهم حتى إذا رأيتهم على المشاهدة
ما بهم الله به اليك فيسقطى ولا تغفل عنهم فانهم يترجون بساحتك ولا يثبتون ويقول الحق للهؤلاء
السفرة أنى أوجدت في هذا المرسل إليه صفتين صفة سميتها الغفلة وصفة سميتها اليقظة والاتباع فان
وجدتوه متصفاً باليقظة فهو الغرض المقصود وان وجدتموه متصفاً بالغفلة فانقروا في مروركم عليه
بأنه فاته يتحقق فلن يتحقق فلا تفوتوه فاني جعلت له بصراً حديداً يدر له بصورتكم فيعلم ما يعتصمكم
به وان لم يتحقق لنفركم فاتركوه وتعالوا إلينا وقد ملك الله هذا الملك الموكل بالحفظ والقرين الملازم
والنفس قوة التصوير والتشكيل لما يرون فيشكلون أمثاله حتى كأنه هو وليس هو وجعل هذه
الأمثال في المرتبة الثانية فصاعداً في المراتب لا قدم إليها في المرتبة الأولى فانها الصديق ولا تخفى
فتعمل النفس بمقتضى ذلك الخاطر الأول فلا تخفى ولا تكذب أبداً وأما التي على صورة
الخواطر الأول فقد تصدق وتخفى بحسب قوة التصوير وحفظ أجزاء الصورة وكذلك النظرة الأولى
والحركة والسماع الأول وكل أول فهو الهوى صادق فاذا أخطأ فليس بأقول وإنما ذلك من حكم الصورة
التي وجدت في المرتبة الثانية وأكثر مراقبة الأمور الأولى لا يكون إلا في أهل الزجر وقد رأيت
منهم وفي أهل الله خاصة فهو في أهل الله رتبة عاصمة وحافطة من الخطأ والكذب وهو في الزواجر
قوة مراقبة وعلم وشهود ويسمون الخاطر الأول الهاجس ونقر الخاطر والسيب الأول ما يرد من
هؤلاء السفرة الكرام البررة على هذه الطرق المعينة لهذا القلب يلقى من هو عليه من ملك
وشيطان ونفس فيأخذ من يدر إليه من هؤلاء بالتلقى فان أخذ الملك وهو مما يقتضى وجود
عمل سهادى أوحى إليه الملك في سره أعمل كذا وكذا فيقول له الشيطان لا تفعله وأخره إلى وقت
كذا طمأنينه في أن لا يقع منه ما يؤدى إلى سعادته وهو ما يجده الإنسان من التردد في فعل
الخير وتركه وفي فعل الشر وتركه وكذلك إذا جاء على طريق الإباحة فذلك التردد في فعل المباح وتركه
إنما هو بين النفس والشيطان لا بين الملك والشيطان فان لمة الملك ولمة الشيطان والمقابلة إنما تكون
في الأربعة الطرق من الأحكام وأما في المباح فلة الشيطان خاصة وماله منازع إلا النفس وإنما كان
لنفس المباح دون غيره لأنها جبلت على جلب المنافع ودفع المضار والأمر أبداً يتقدم الهوى في لمة
الملك والشيطان فماحب الأمر في الشر هو الشيطان فله التقدم وماحب الأمر في الخير إنما هو الملك

فله التقدم فلا يرد نهى الا بعد امر ولا عكس في مثل هذا في هذه الحضرة وأصله في الانسلاخ
 من آدم عليه السلام فان الامر تقدمه بسكنى الجنة والا كل منها حيث شاء ثم نهى عن قرب شجرة
 مثل اليها ان لا تقر بها فوقع التعبير بالنهى في قوله حيث ستمت في الاكل فاجبر عليه الاكل وانما
 جبر عليه القرب منها الذي كان قد اطلقه في حيث ستمت فاما كلامها حتى قربا قتنا ولا منها فأخذنا
 بالقرب لا يلاكل وكان لهما بعد المواخذة الالهية على القرب لما أعطته خاصية تلك الشجرة لمن اكل
 من ثمرها من الخلد والملك الذي لا يلى وسكان ذريته فيه لما وقع منه ما وقع ثم اهبط للخلقة وحواء
 للتسلل لانها محل التكوين فخرجت الذرية بعد ان تاب الله عليه بكنه وذريته فيه فاسعد الله الكل
 فله النعيم في أى دار كان منهم ما كان بعد عقوبة وآلام تقوم بهم دنيا وآخرة فاما الدنيا فالكل لا بد
 من ألم أذناه استهلال المولد حين ولادته صار خالما يجده عند المفارقة للرحم ومخاضه فيضربه الهواء
 عند خروجه من الرحم فيصير بالألم فيسكى فان مات فقد أخذ بحظه من البلاء ثم يعيش فلا بد له في الحياة
 الدنيا من الآلام فان الحيوان مجبول على ذلك فاذا نقل الى البرزخ فلا بد من ألم السؤال فاذا بعث
 فلا بد له من ألم الخوف على نفسه أو على غيره فان دخل الجنة ارتفع عنه حكم الآلام وصحبه النعيم
 ابد الابدين واذا دخل النار صحبه الألم ما شاء الله فاذا نفذت مشيئته فيه بما كان من آلام اعقبه
 فيها نعيمًا بالعناية التي ادر كنه وهو في صلب آية آدم لما تاب عليه ليأخذ حظه من الألم واللذة كما أخذ
 أبوه فله نصيب من توبة آية وبقيت أسماء الانتقام في حق من شاء الله من سوى هذا المسعى انسلخا
 تحكم بحسب حقائقها فان رحمة ما سبقت غضبه الا في هذه النشأة الانسانية وأما ما عداها فمن كون
 رحمة وسعت كل شئ لا من السبق فلانسان دون غيره الرحمة الواسعة والرحمة السابقة فتطلبه الرحمة
 من وجهين وليس لغير الانسان هذا الحكم من الرحمة فهي أشد عناية بالانسان منها بغيره ثم يرجع الى
 ما كما يصدده من معرفة الخواطر فنقول وبعد ان اعلمت بحقائقها فتختلف آثارها في النفس باختلاف
 من يتعرض لها في طريقها فان لم يتعرض لها أحد محاذ كنافذ لك خاطر علم لا يكون خاطر عمل ألبتة
 وهو الخاطر الرباني وخواطر الاعمال والتركات تكون ملكية وشيطانية ونفسية لا غير ذلك
 وكل من عند الله فالهؤلاء القوم لا يكادون يفقهون حديثنا فآخرى قديما قالهمها فجورهم
 عملا أو ترك الجيئة على يد الشيطان وتقواها عملا أو ترك الجيئة على يد ملك فمن راقب خواطره
 من طريقها فقد أفلح فانه يعلم من يأخذها ومن يتعرض اليها من القاعدين لها كل عرض صدق ومن
 غفل عن طريقها وما شعر به حاجتي وجددها في المحل كما تجدها العاتية عمل يقتضاها وهو عمل الجاهل
 بالشئ فان كان خيرا فاجبه المصادقة وان كان شرا فكذلك لان الخاطر الاول الذي أنام بالعلم
 بمن يأتي بعده من الخواطر وعلى يد من يأتيه لم يشعر به ولا علمه ولا شاهده ففاته حكمه فلما اجتته
 هذه الخواطر العملية على حين غفلة وعدم يقظة ومراقبة لطرقها عمل يقتضاها فكان خيره
 وشرا مصادقة ورأيت ابن الجبازي المحتسب بمدينة قاس ولم يكن صاحب علم بالشريعة
 يوفقه الله لاصابة الحكم وأعرف من صلاحه انما فاته تكبيرة الاحرام خلف الامام في السلوات
 كلها بجماع القرويين الى ان مات رحمه الله تعالى فكانت أحكامه في حسبه تجري على السداد
 وموافقة الشرع الهام من الله ولكن يقول لى لا عجب من أمرى ما اشتغلت بعلم أحكام الشريعة
 وأوافق حكم الشرع في جميع أحكامى ولم يقدر أحد من علماء الشريعة بأخذ عليه في حكم لم يقل به
 مجتهد هذا رأيت من عاتية الناس معتنى به ولم يكن من أهل الطريق يربل كان حريصا على الدنيا
 مكافئها كسائر عاتية الناس لكن كان متورا بالسلطان ولا يشعر بذلك والخواطر كلها خطابات الهيبة
 ما هو تجليات ولهذا ينشأ الله صوراً في العماة الذي هو النفس الالهية تحدث فمن شهداها
 ولا يرزقه الله علما غاذ صكرا يا تفضل ان الخواطر قبل الهى لما يرى من الصورة وهذا هو السبب

في تسميتها خواطر وانما لا تثبت كما لا تثبت صورة الحروف في الوجود بعد نطق اللسان فما له سوى زمان
النطق به ثم نعدم ويرى في فهم السامع مثال صورته فيتخيل ان الخاطر باق كما تخيل ذوالنون في قوله
الست بريكتم فقال ككأنه الآن في اذني فاذلك هو الكلام الذي سمع وانما ذلك البقي مما أخذ
الفهم من صورة الكلام فثبت في النفس والقليل من أهل الله من يفرق بين الصورتين ولما كانت
الخواطر من الخطاب الالهى لذلك دعا من دعا من أهل الله الخلق الى الله على بصيرة فان الدعاء
على بصيرة لا يكون الا بالتعريف الالهى والتعريف الالهى لا يكون الا كلاما لا غير ذلك ليرتفع
الاشكال ولو كان التكوين عن غير كلمة كنى لم يكن له ذلك الاسراع في قوله فيكون بقاء التعقيب
وهو جواب الامر لان الذي يكون كان على بصيرة لانه خطاب فلو كان غير خطاب لم يكن له هذا الحكم
ولكن أين النفوس المراقبة العاملة المحسة التي تعرف الامر على ما هو عليه وغاية الناظر في هذا
الامر ان يجعل ما هو خطاب حق في النفس ان ذلك المعبر عنه بالعلم الضروري خلقه الله في محل هذا
الشخص لا غير وصاحب الكشف الصحيح يرى ان الله ما خلق له العلم الضروري بالامر الا بعد اسماعه
ايام كلامه فيعلم عند ذلك ما أراد الحق بذلك الخطاب فذلك العلم هو العلم الضروري ولكن ما يشعر به
الأهل الشعور من أصحاب الاسرار الالهية من أهل الله والله يتول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب الخامس والستون وما تان في معرفة الوارد)
شعر في المعنى

نعشقت بالصادر الوارد	نعشقت شفعي بالواحد
وأسماء كلها وارد	سراعاتي على الراصد
ونعطي بآثارها همة	الى كل قلب لها قاصد

الوارد عند القوم ما يرد على القلب من الخواطر المحودة من غير عمل والوارد عندنا ما يرد على القلب
من كل اسم الهى فالكلام عليه بما هو وارد لا بما ورد فقط يرد به وهو يسكر ويقبض ويبسط وهيبة
وبأنس وبامور لا تخصي وكلها واردات غير أن القوم اصطلموا على ان يسموا الوارد ما ذكرناه
من الخواطر المحودة فاعلم يا اخي ان الوارد بما هو وارد لا يتقيد بمحدث ولا قدم فان الله قد وصف
نفسه مع قدمه بالاثبات والورود اثبات والوارد قد يختلف أحواله في الاثبات فقد يرد فجأة
كالهجوم والمبوءة وقد يرد غير فجأة عن شهود من الوارد عليه لعلامات وقراءات أحوال تدل على
ورود امر معين يطالبه استعداده المحل وكل وارد الهى لا يأتي الا بفائدة وما ثم وارد الالهى
كونيا كان أو غير كوني والفائدة التي تم كل وارد ما يحصل عند الوارد عليه من العلم من ذلك الوارد
ولا يشترط فيه ما يسره ولا ما يسوء فان ذلك ما هو حكم الوارد وانما حكم الوارد ما حصل من العلم
وما وراء ذلك فمن حيث ما ورد به لا من حيث نفسه فيأتي الله يوم القيامة للفصل والقضاء بين الناس فمن
الناس من يقضى له بما فيه سعاده ويقضى له بما فيه شقاوته والاثبات واحد والقضاء واحد والمقضى
به مختلف والوارد لا يخلو اما ان يكون متصفا بالصدور في حال وروده فيكون وارد من حيث من ورد
عليه صادر من حيث من صدر عنه فلا بد أن يكون هذا الوارد محدثا من الله وان لم يتصف بالصدور
في حال وروده فانه وارد قديم والورود نسبة تحدث له عند العبد الوارد عليه فالواحد صادر وارد
والآخر وارد لا غير فاثم قديم يرد غير الاسماء الالهية فان وردت من حيث العين فلا تختلف في الورد
وان وردت من حيث الحكم فتختلف باختلاف الاحكام فانها مختلفة الحقائق الا ما تكون عليه من
دلائلها على العين فلا تختلف وسواء كان الوارد قديما أو محدثا فان الذي ورد به لا بد أن يكون
محدثا وهو الذي يبقى عند الوارد عليه وينصرف الوارد ولا بد من انصرافه وسبب ذلك بقاء الحرمة

عليه فانه لا بد من واردة آخر يرد عليه فلا بد من القبول عليه من هذا الشخص والاعراض عن
يكون هنالك فيقع عدم وفاء باحترام الوارد الاول فلهذا ير حل بعد اداء ما ورد به فاذا ورد الوارد
الثاني وجده مفرغاً فاستقبله وما ثم خاطر يجذب به عنه متعلقه به فكل واردة يصدر عنه بحرمة وحشمة
فيثني عليه خيراً عند الله فيكون في ذلك الثناء سعادته والواردات على الحقيقة اذا كانت محدثة فما
هي سوى عين الانقاس والذي ترديه من الامور والاحكام هي التي تعرفها اهل الطريق بالواردات
فان الانقاس هي الحاملة لصور هذه الواردات فليست الواردات المحدثة قائمة بانفسها بل هي صور
الانقاس فتختلف صورها باختلاف احكام الاسماء الالهية فيها فالوارد هو الانقاس والصورة الواردة
بطريق التبعية لها كالتصير للعرض بحكم التبعية للجوهر فيه فالجوهر هو المتحيز لا العرض كذلك النفس
هو الوارد لا الصورة والفائدة في الصورة كالرسالة في الرسول فوارد بعلم ووارد بعمل ووارد جامع
لهما ووارد بحال ووارد بعلم وحال ووارد بعمل وحال ووارد بعلم وحال وذلك كوارد العصور
والسكروا مثاله وهو من اقوى الواردات واذا كان الوارد غير محدث فهو المعبر عنه بارتفاع الوسايط
بين الله وبين عبده فهو تجل من الوجه الخاص الذي لكل مخلوق فما ينقل ما يعطيه ولا ما يحصل له
فيه وقليل من اهل الله من يكون له ذلك وليس في الواردات مثله والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

*(الباب السادس والستون ومائتان في معرفة الشاهد وهو بقاء صورة الشاهد في نفس
المشاهد اسم فاعل فصورة المشهود في القلب هي عين الشاهد وبه يقع النعيم للمشاهد)*

مشاهدة الحق من علنا	يحصل شاهدها في القلوب
فندركها بعبون الجبا	موقفة خلف ستر الغيوب
بطاعته بدرتم علا	على شمسه في مهبط الجنوب

ولما كان الشاهد حصول صورة المشهود في النفس عند الشهود يعطى خلاف ما تعطيه الرؤية
فان الرؤية لا تقدمها علم بالمرئي والشهود تقدمه علم بالمشهود وهو المسمى بالعقائد لهذا يقع الاقرار
والانكار في الشهود ولا يكون في الرؤية الا الاقرار ليس فيها انكار وانما سمي شاهدها لانه يشهده ما رآه
بصحة ما اعتقده فكل مشاهدة رؤية وما كل رؤية مشاهدة ولكن لا يعلمون فيما يرى الحق الا الكمل من
الرجال فيشهد منه كل احد وتكون عين تلك الرؤية شاهدة اذ قال الله في اثبات الشاهد ا فمن كان على بينة
من ربه ويتلوها شاهد منه وفي هذه الآية وجوه كلها مقصودة لله فيكون العبد على كشف من الله لما
يريد به او منه وذلك لا يكون له الا باخبار الهى واعلام بالثبتي قبل وقوعه وهو قول الصديق ما رايت
شيئاً الا رايت الله قبله لان ذلك الامر لا يكون له عين الا من اسم الهى تكون له اثر ذلك الاسم فيقوم
الاسم في قلب العبد ويحضر فيه فيشهد العبد ثم يرى ظهور ذلك الاثر وجوده في نفسه او في الافاق
من ذلك الاسم الذي تقدم له به الاعلام الالهى فيسمى ذلك الاسم شاهدها حيث شهد هذا العبد متعلق
ذلك الاثر المعلوم عنده وهذا لا يكون الا للكمل من الرجال فهم اصحاب شهود في كل اثر يشهدون به لهم
بعد العلم به الالهى على طريق الخبر وانما قلنا في الوجوه انها مقصودة لله فليس بحكم على الله ولكنه امر
محقق عن الله وذلك ان الآية المتلفظ بها من كلام الله باى وجه كان من قرآن او كتاب منزل او صحيفة
او خبر الهى فهي آية على ما تحمله تلك اللفظة من جميع الوجوه اى علامة عليها مقصودة لمن انزلها
بتلك اللفظة الملوقة في ذلك اللسان على تلك الوجوه فان منزلها عالم بتلك الوجوه كلها وعالم بان عبادته
متفاوتون في النظر فيها وانه ما كلفهم من خطاب سوى ما فهموا عنه فيه فكل من فهم من الآية وجهها
فذلك الوجه هو مقصوده بهذه الآية في حق هذا الواجد له وليس يوجد هذا في غير كلام الله وان احتله
اللفظ فانه قد لا يكون مقصود المتكلم به لعلمنا بقصور علمه عن الاطاحة بما في تلك اللفظة من الوجوه

فان كان من أهل الله الذين يقولون ما في الوجود متكلم الا الله وهم أهل السماع المطلق منه فتكون تلك الوجوه كلها مقصودة لان المتكلم الله والشخص المقول على لسانه تلك الكلمة مترجم كما قال على لسان عبده في الصلاة سمع الله لمن حمده فالتكلم هنا هو الله والمترجم العبد ولهذا كان كل مفسر في القرآن ولم يخرج منه عما يحمله اللفظ فهو مفسر ومن فسر برأيه فقد كفر كذا ورد في حديث الترمذي ولا يكون برأيه الا حتى يكون ذلك الوجه لا يعلمه أهل ذلك اللسان في تلك اللفظة ولا اصطلاحوا على وضعها بازانة وهنا اشارة نبوية في قوله فقد كفر ولم يقل أخطأ فان الكفر السترو من لا يرى متكلما الا الله من أهل الله وقد جعل هذا التفسير لهذه الآية مضافا الى رأيه فقد ستر الله عن بعض عباده في هذا الوجه مع كونه حقا لا ضافته الى رأى المفسر لان أهل اللسان ما اصطلاحوا على وضع ذلك اللفظ بازانة ذلك الوجه ولا استعاروه له لا بد من هذا الشرط والمتكلم الله به وبالوجه والاصابة حتى اذا أضيفت الى الحق فلذلك قال عليه السلام فقد كفر ولم يقل أخطأ والله ان يستر ما شاء وازافة الخطاء اليه محال فانه لا يقبله لاحاطة علمه بكل معلوم ويكنى هذا القدر في معرفة الشاهد عند القوم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب السابع والستون وما تان في معرفة النفس بسكون الفاء وهو عندهم ما كان معلولا من أوصاف العبد وهو المصطلح عليه في الغالب)

النفس من عالم البرازخ	فكل سر منها يبين
مقامها في العلوم شامخ	وكل صعب بها يهون
وروحها في العماء راسخ	بمدة روحه الامين
منسوخها بالنكاح ناسخ	وسره في الوري دفين
سامي العلى مجدها وبازخ	سجانه ما يشا يكون

اعلم انه لما كان الغالب في اصطلاح القوم بالنفس انه المعلول من أوصاف العبد اقتصرنا على الكلام فيه خاصة في هذا الباب فانهم قد يطلقون النفس على اللطيفة الانسانية وسنوضح في هذا الباب ان شاء الله الى النفس ولكن بما هي على هذا المعلول فاعلم ان لفظة النفس في اصطلاح القوم على الوجهين من عالم البرازخ حتى النفس الكلية لان البرزخ لا يكون في اصطلاح القوم برزخا الا حتى يكون ذا وجهين لمن هو برزخ بينهما ولا موجد الا الله وقد جعل ظهور الاشياء عند الاسباب فلا يتمكن وجود المسبب الا بالسبب فكل موجود عند سبب وجهه الى سببه ووجهه الى الله فهو برزخ بين السبب وبين الله فقول البرازخ في الاعيان وجود النفس الكلية فانها وجدت عن العقل والموجد الله فلها وجه الى سببها ووجه الى الله فهي أول برزخ ظهر فاذا علمت هذا فالنفس التي هي لطيفة العبد المدبرة لهذا الجسم لم يظهر لها عين الا عند نسوية هذا الجسد وتعديله فحينئذ تنفخ فيه الحق من روحه فظهرت النفس بين النفخ الالهي والجسد المسوي ولهذا كان المزاج يؤثر فيها وتفاضلت النفوس فانه من حيث النفخ الالهي لا تفاضل وانما التفاضل في القوابل فلها وجه الى الطبيعة ووجه الى الروح الالهي فجعلناها من عالم البرازخ وكذلك المعلول من أوصاف العبد من عالم البرازخ فانه من وجهه النفس مذموم عند القوم وأكثر العلماء ومن كونه مضافا الى الله من حيث هو فعله محمود فكان من عالم البرازخ بين الحمد والذم لا من حيث السبب بل الذم فيه من حيث السبب لا عينه فكل وصف يكون للنفس العبد لا يكون الحق للنفس في ذلك الوصف مشهودا عند وجود عينه فهو معلول فلذلك قيل فيه انه نفس أي ما شاهد فيه سوى نفسه ولا رآه من الحق كما يراه بعضهم فيكون الحق مشهودا فيه وكذلك اذا ظهر عليه هذا الوصف لعله كونه لا تعلق لها بالله في شهودها ولا خطر

عند هاتبة ذلك الى الله فهو معلول لتلك العلة الكونية التي حركت هذا العيد لقيام هذا الوصف به
 كن يقوم مرید العرض من اعراض الدنيا لا يحركه قولاً أو فعلاً الا ذلك العرض ولا يخطر له
 الحق في ذلك بخاطر فيقال هذه حركة معلولة أي ليس لله فيها مدخل في شهوده كما قال يريدون
 عرض الدنيا يعني في فداء اسرى بدر فارس الخطاب عامة في اعراض الدنيا والله يريد الآخرة فالعرض
 القريب هو السبب الاقل الظاهر الذي لا تعرف العامة شهودا سواء والامر الا بخروى غيب عنها
 وعن أصحاب الغفلة لانه مشهود بعين الايمان وقد يغيب الانسان في وقت عن معرفة كونه مؤمناً
 لشغله بشهود امر آخر يغفله ولومات على تلك الحالة لما لمؤمن بلا شك مع غفله فان الغافل
 اذا استخضر حضر والجاهل ليس كذلك لا يحضر اذا استخضر فاعلم ذلك والله يقول الحق
 وهو يهدي السبيل

*(الباب الثامن والستون وما تان في معرفة الروح وهو الملقى الى القلب علم
 الغيب على وجه مخصوص)*

الروح روحان روح الباء والامر	والحكم يثبت بين النهى والامر
وما سواه فاخبار منبئة	ان الكوائن بين السر والظهر
وعالم البرزخ الاعلا بخلصه	عناية حاله من قبضة الاسر

قال تعالى وكذلك أوحينا اليك روحاً من أمرنا وقال يلقي الروح من أمره على من يشاء من عباده
 وقال نزل به الروح الامين على قلبك لتكون من المنذرين فذكر الانذار وهكذا في قوله يلقي الروح
 من أمره على من يشاء من عباده ايندرو كذلك ينزل الملائكة بالروح من أمره على من يشاء من عباده
 ان اندروا فاجاء الا بالاعلام وفيه ضرب من الزجر حيث ساق الاعلام بلفظة الانذار فهو اعلام
 يزجر فانه البشير النذير والبيشارة لا تتحقق الا من اعلام تغلب في الانذار الروحاني باب الزجر
 والخوف لما قام بالنفوس من الطمأنينة الموجبة ارسال الرسل ليعلموهم انهم من الدنيا الى الآخرة
 متقبلون والى الله من نفوسهم راجعون وأما قولنا روح الباء فاردنا قوله وتنفخت فيه من روحي بياء
 الاضافة الى نفسه ينهبه على مقام التشريف أي انك شريف الاصل فلا تفعل الا بحسب أصلك لا تفعل
 فعل الاراذل وروح الامر قوله ويسئلونك عن الروح أي من أين ظهر فقبيل له قل الروح من أمر ربي
 فما كان سؤال عن الماهية كما زعم بعضهم فانهم ما قالوا ما الروح وان كان السؤال بهذا الضيغة
 محتملاً ولكن قوى الوجه الذي ذهبنا اليه في السؤال ما جاء في الجواب من قوله من أمر ربي ولم يقل
 هو كذا فاعلم الغيب تنزل بها الارواح على قلوب العباد فمن عرفهم تلقاهم بالادب وأخذ منهم
 بالادب ومن لم يعرفهم أخذ علم الغيب ولا يدري عن كالكهنة وأهل الزجر وأصحاب الخواطر وأهل
 الالاهام يجذون العلم بذلك في قلوبهم ولا يعرفون من جاءهم به وأهل الله يشاهدون تنزل الارواح على
 قلوبهم ولا يرون الملك النازل الا ان يكون المنزل عليه نبياً أو رسلاً قالوا يشهد الملائكة ولكن
 لا يشهدا ملقبة عليه أو يشهدون الالتقاء فيعلمون انه من الملك من غير شهود فلا يجمع بين رؤية
 الملك والالتقاء منه اليه الاتي أو رسول وبهذا يفترق عند القوم وتبين النبي من الولي اعني النبي
 صاحب الشرع المنزل وقد أغلق الله باب التنزل بالاحكام المشروعة وما أغلق باب التنزل بالعلم بها
 على قلوب أوليائه بل أتى لهم التنزل الروحاني بالعلم بها ليكونوا على بصيرة في دعائهم الى الله بها
 كما كان من اتبعوه وهو الرسول ولذلك قال ادعوا الى الله على بصيرة انا ومن اتبعني فهو أخذ
 لا يتطرق اليه تهمة عندهم ولهذا قال القشيري في الثناء على علم أهل الله ما ظنك بعلم علم العلماء
 فيه تهمة لان غيرهم من العلماء ما هم على بصيرة لا في الفروع ولا في الاصول اما في الفروع فلا احتمال

في التأويل وأما في الأصول فلما يتطرق الى الناظر صاحب الدليل الى دليله من الدخول عليه فيه
 والشبه من نفسه أو من نفس غيره فيتهم دليله لهذا الدخول وقد كان يقطع به وأهل البصائر من الله
 لا يتصفون بهذا في علمهم وذلك العلم هو حق اليقين أي حق استقراره في القلب ان لا يزل له شئ
 عن مقره وهذا القدر كاف في علم الروح الملقى وأما كيفية الالتقاء فوقوفه على الذوق وهو الحال
 ولكن أعلمك انه بالمناسبة لا بد ان يكون قلب الملقى اليه مستعدا لما يليق اليه ولولاه ما كان القبول
 ولاله استعداد في القبول وانما ذلك اختصاص الهى نعم قد تكون النفوس غشى على الطريق الموصلة
 الى الباب الذى يكون منه اذا فتح هذا الالتقاء الخاص وغيره فاذا وصلوا الى هذا الباب وقفوا حتى
 يروا بما اذا يفتح في حقهم فاذا فتح خرج الامر واحدا العين وقبله من خلف الباب بقدر استعدادهم
 الذى لا تعمل اهم فيه بل اغتص الله كل واحد باستعداد وهنات تميز الطوائف والاتباع من غير
 الاتباع والانبياء من الرسل والانبيا من الاتباع المسمين في العرف أولياء فيخيل من لا علم له
 ان سلوكهم الى الباب سبب به وقع الكسب لما حصل لهم عند الفتح ولو كان ذلك لتساوى الكل
 وما تساوى فما كان ذلك الا بالاستعداد الذى هو غير مكتسب ومن هنا خطأ من قال باكتساب النبوة
 من التظار ولا يقول باكتسابها الا من يرى انها ليست من الله وانما هي فيض من العقل والارواح
 العلوية على بعض النفوس المنعوتة بالصفاء والتخلص من اسباب الطبيعة فانتقش فيها صور ما في العالم
 لصفاتهم وصفاتهم كما اكتسب فما حصله صفاؤه فها هو مكتسب وهذا غلط بل الصفاء صحيح ونقش صور ما
 في العالم صحيح في نفس من لها هذه الصفة من الاطلاع وكون هذا الشخص دون غيره من أهل الصفاء
 مثله رسولا أو نبيا أو صاحب شريع دون غيره اختصاص الهى بنقشه في نفسه ما في صور العالم فان
 اللوح المحفوظ هو العالم لما ذكرناه فبقية منقوش صورة الرسول ورسالاته وصورة النبي ونبوته وصورة
 الولي وولايته فاذا صفت النفس وانتقش فيها ما في اللوح لم يلزم أن يكون رسولا بل انتقش فيها
 من يكون رسولا دون غيره وتميزت الاشياء عند هذا خلاف ما توهموه مما يحصل بصفاء النفوس
 فانتقشت فيها المراتب وأصحابها علوا وسفلا وأما حكم الاستعداد الذى يقبل الالتقاء بالمناسبة التي
 هي الحبل الالهى الحاصل في القلب الموجود بالاستعداد فانه اذا اتصل بحضرة الحق نزل الالتقاء عليه
 وهو الطريق فيتنور القلب بما حصل فيه من علم الغيب ولا سيما اذا كان من العلم بالله الذى لا تعلق له
 بالكون كالعلم بانه غنى عن المالمين وتنزيهه عن الاوصاف وبليس كمثل شئ ومثال الاستعداد والتزل
 والحبل المتصل مثل القنبلة اذا ألقى فيها النار بعد انطفائها لها خرج من ذلك النار شبه دخان يطلب
 الصعود بطبعه الى فوق ويككون هناك سراج موقود فيضع القنبلة الخارج منها الدخان تحت
 السراج الموقد وعلى سمته بحيث يتصل ذلك الدخان بالسراج المنير فاذا اتصل به نزل النور عينا
 في ذلك الدخان بسرعة فيتصل برأس القنبلة فتقد القنبلة به فتظهر صورة السراج المنير الذى منه
 نزل النور اليها ويظهر هل انتقص من السراج شئ أو حصل منه فيه شئ فلا تجتمع وجود الصورة
 كانه هو فن علم سر هذا علم معنى قوله ان الله خلق آدم على صورته وعلم الاستعداد اذا كان على
 المقابلة ووجه المناسبة وتعلقت الهمة الخاصة به انه ينزل عليه بحسب ذلك ويكون ذلك النور الحاصل
 في القنبلة في العظم الجرمي والصغرى بحسب كبر حرما وصغره وتكون اضاءته بحسب صفاتها وصفاء
 دهنها وتكون اقامته فيها بحسب كثرة دهنها وقلته فانه المهد لبقاته فان فهمت ما قلناه في هذا
 التشبيه فقد علمت علما لا يعلمه الا العلماء بالله وتحققت لقاء الروح على القلب علم الغيب كيف يكون
 وأي قلب يقبل ذلك وما يكون عليه من الصفات وتعلم ان همة الادنى تؤثر في الاعلى اذا تعلق
 به كما وقع الجواب من الله للعبد اذا دعاه والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

• (الباب التاسع والستون وما تسان في معرفة علم اليقين وهو ما أعطاه الدليل الذي لا يقبل المدخل ولا الشبه ومعرفة عين اليقين وهو ما أعطته المشاهدة والكشف ومعرفة حق اليقين وهو ما حصل في القلب من العلم بما أريد به ذلك الشهود) •

علم اليقين بعينه وبحقه	تدبر لا تله على الا كون
لولا وجود العين في ملكوته	ما قام توحيد على برهان
فانظر الى حق اليقين وعينه	في عالم الارواح والابدان
تجد الذي عنه تكون سره	في كل ما يدوم من الاعيان

اعلم أيذا بالله وإيا البروح منه اما قد علمنا علمنا يقينا لا ندخله شبهة ان في العالم يتناسى الكعبة ببلدة تسمى مكة لا يتمكن لاحد الجهل بهذا ولا ان يدخله شبهة ولا يقدح في دليله دخل فاستقر العلم بذلك فاضيف الى اليقين الذي هو الاستقرار ان الله يتناسى الكعبة بقربة تسمى مكة شجج الناس اليه في كل سنة ويطوفون به ثم شوه هذا البيت عند الوصول اليه بالعين المحسوسة فاستقر عند النفس بطريق العين ككيفية وهيئته وحاله فكان ذلك عين اليقين الذي كان قبل الشهود علم يقين وحصل في النفس برؤيته ما لم يكن عندها قبل رؤيته ذوقا ثم فتح الله عين بصيرته في كون ذلك البيت مضافا الى الله دون سائر البيوت فعلم على ذلك باعلام الله آياه فكان علمه بذلك حقا مقرا عنده لا يزول ولا يزال فاضيف هذا الحق الى اليقين لانه ما كل حق له قرار ولا كل علم ولا كل عين فلذلك صحت الاضافة فاضيف هنا الحق الى اليقين لانه لو كان علم اليقين وعينه وحقه نفس اليقين ما صحت الاضافة لان الشيء الواحد لا يضاف الى نفسه لان الاضافة لا تكون الا بين مضاف ومضاف اليه فطلب الكثرة حتى يجمع وجودها ومن لم يفرق بين اليقين والعلم ويقول ان العلم هو اليقين واليقين هو العلم وقد ورد في كتاب الله مضافا احتاج الى طلب وجه في ذلك تصح له به الاضافة ليؤمن بما جاء من عند الله فقال قد يكون المعنى واحدا ويدل عليه لفظان مختلفان فمضاف أحد اللفظين الى الآخر فانهم ما غيران بلا شك في الصورة مع أحادية المعنى فلفظة العلم ما هي لفظة اليقين فاضيف العلم الى اليقين لهذا التغير فصحت الاضافة في اللفاظ لا في المعنى وانما احتال من احتال بهذه الحيلة لقصور فهمه عما تدل عليه اللفاظ في الموضوعات من المعاني فلو علم ذلك لعلم ان مدلول لفظة العلم غير مدلول لفظة اليقين واذا تقرر هذا فقد علمت معنى علم اليقين وعينه وحقه ثم بعد هذا فاعلم ان اليقين في هذه المسئلة هو المطلوب والمقصود ولهذا أضيفت هذه الثلاثة اليه وكان مدارها عليه فن ثبت له القرار عند الله في الله بالله مع الله فلا بد له من علامة على ذلك تضاف الى اليقين لانها مخصوصة به ولا تكون علامة الا عليه فذلك هو علم اليقين ولا بد من شهود تلك العلامة وتعلقها باليقين واختصاصها به فذلك هو عين اليقين ولا بد من وجوب حكمه في هذه العين وفي هذا العلم فلا يتصرف العلم الا فيما يجب عليه التصرف فيه ولا تنظر العين الا فيما يجب لها النظر اليه فذلك هو حق اليقين الذي أوجبه على العلم والعين وأما اليقين فهو كل ما ثبت وتقرر ولم يتزلزل من أي نوع كان من حق وخلق فله علم وعين وحق أي حق وجوب حكمه الا الذات الالهية فيقينية ما له سوى حق اليقين وصورة حقها أي الوجوب علينا منها السكوت عنها وترك الخوض فيها لانها لا تعلم فلا يضاف العلم الى اليقين بوجودها ولا يشهد فلا تضاف العين الى اليقين بها ولها الحكم على العالم كله بترك الخوض فيها فلها الحق فاضيف اليها فلا يضاف الى اليقين الا ما يقبله فان كان مما تدل عليه علامة اضيف اليه العلم وان لم يكن فلا يضاف اليه وان كان مما يشهد اضيف اليه العين وان لم يكن فلا تضاف اليه وان كان ممن في نفس الامر حكم واجب على أحد من المخلوقين حتى على نفسه مثل

قوله تعالى كتب ربكم على نفسه الرحمة أضيف إليه الحق لقبيل حق اليقين لوجوبه وان لم يكن شيء مما ذكرناه فلا يضاف إلى شيء مما تقدم فقد أعطيتك أمرا كلياً في هذه المسئلة في كل متيقن فلك النظر في حقيقة ذلك اليقين وهذا القدر كاف والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب السبعون ومائتان في معرفة منزلة القطب والامامين من المناجاة المحمدية)

منزلة القطب والامامه	منزلة مالها علامه
يلكها واحد تعالى	عن صفة السبر والاقامه
يعلوه في لونه اصفرار	في آيمن الخدمه شامه
خفيه مالها تتو	أيده الله بالسلامه
توجهه الله بالمعالي	في عالم الامر في القيامة

اعلم أيديك الله بروح منه ان هذا منزل من منازل الامر تحقق بهذا المنزل من الانبياء صلوات الله عليهم اربعة محمد و ابراهيم واسماعيل واسحاق عليهم السلام ومن الاولياء اثنان وهما الحسن والحسين سبطا رسول الله صلى الله عليه وسلم وان كان ان عدا هؤلاء المذكورين منه شرب معلوم على قدر مرتبته من الامامة فاعلم ان الاقطاب والصالحين اذا سموا باسماء معلومة لا يدعون هنالك الا بالعبودية للاسم الذي يتولاهم قال تعالى وانه لما قام عبد الله يدعوه فسماء عبد الله وان كان أبوه سماه محمداً واحداً فالقطب أبداً مختص بهذا الاسم الجامع فهو عبد الله هنالك ثم انهم يفضل بعضهم بعضهم اجتماعهم في هذا الاسم الذي يطلبه المقام فيختص بعضهم باسم ما غير هذا الاسم من باقي الاسماء الالهية فيضاف اليه وينادي به في غير مقام القطبية فوسى صلى الله عليه وسلم اسمه عبد الشكور وداود عليه السلام اسمه الخاص به عبد الملك ومحمد صلى الله عليه وسلم اسمه عبد الجامع وما من قطب الا وله اسم يخصه رائد على الاسم العلم والاسم العام الذي له الذي هو عبد الله سواء كان القطب نبيا في زمان نبوة مقطوع بها أو وليا في زمان شريعة محمد صلى الله عليه وسلم وكذلك الامامان لكل واحد منهما اسم يخصه ينادي به كل امام في وقته هنالك فالامام الايسر عبد الملك والامام الايمن عبد ربه وهما للقطب الوزيران فكان أبو بكر رضي الله عنه عبد الملك وكان عمر رضي الله عنه عبد ربه في زمان رسول الله صلى الله عليه وسلم الى أن مات صلى الله عليه وسلم فسمي أبو بكر عبد الله وسمي عمر عبد الملك وسمي الامام الذي ورث مقام عمر عبد ربه ولا يزال الامر على ذلك الى يوم القيامة وكان الحسن والحسين رضي الله عنهما أمكن الناس في هذا المقام من غيرهما ممن اتصف به وجرت السنة الالهية في القطب اذا ولي المقام ان يقام في مجلس من مجالس القرية والتكين وينصب له فيه تخت عظيم لو نظر الى بهائه الخلق لطاشت عقولهم فيقعده عليه ويقف بين يديه الامامان اللذان قد جعلهما الله له ويمدده للمبايعة الالهية والاستخلاف وتؤمر الارواح المملوكة والجن والبشر الروحاني بمبايعة واحد بعد واحد فانه جل جناب الحق ان يكون مصدرا لكل واحد وان يرد عليه واحد بعد واحد فكل روح يبايعة في ذلك المقام يسأله أعني يسأل الروح القطب عن مسألة من المسائل فيجيبه امام الحاضرين ليعرفوا منزلته من العلم فيعرفون في ذلك الوقف أي اسم الهى يختص به وقد أفردنا لهذه المبايعة كتابا كبيرا سميناها مبايعة القطب في حضرة القرب وذكرنا فيه معنى مسائل كثيرة مما سئل عنها فاجاب ولا تبايعة الا الارواح المطهرة المقربة ولا يسأله من الارواح الملبايعة له من الملائكة والجن والبشر الا ارواح الاقطاب الذين درجوا خاصة فذكرنا في ذلك الكتاب سؤالا منهم وجوابه عليها موافقاً لكذا هي حالة كل قطب يبايعة في زمانه فلنذكر في هذا الباب من بعض أسواله العامة لكل قطب دون الأحوال الخاصة به ليعلم الواقف على كتابي هذا صاحب الذوق

المشاهدة بآية أنما بعد لنا في كتابنا هذا عن الطريقة التي لا يجهلها كل عارف من أهل هذا الشأن
 فلقد كررنا لجمال الخصاص به ربما كان يقول هذه دعوى فليبدأ أولا بجمال الامام الاقصي ثم الامام
 الادنى ثم القطب فاما الامام الاقصي وهو عبد ربه فان حاله البكاء شفقة على العالم لما يراهم عليه من
 المخالقات وينظر الى توجه الاسماء الالهية التي تقتضي العقاب والاخذ ولا يتجلى له من الاسماء الالهية
 ما تقتضيه المخالقات من العفو والتجاوز فهاذا يكثر بكاءه فلا يزال داعيا لعباد الله رحما بهم سائلا الله
 سبحانه ان يسلك بهم طريق الموافقات ولقد عانيت في بعض سياحي هذا الامام فارأيت من رأيت
 من الصالحين أشد خوفا منه على عباد الله ولا أعظم رحمة فقلت له لم لا تأخذك الغيرة لله فقال اني
 لا أريد ان يغار الله من أجلي ولكن أريد ان يسأل الله من أجلي ليرحمي ويتجاوز ولا أحب لعباد الله
 الا ما أحبه لنفسه ولا ينبغي للصادق مع الله ان يتصور في صورة حال لا يعطيه مقامه ولهذا الامام قوة
 سلطان على الشياطين الملازمين لاهل الخير والصلاح ليصرفوهم عن طريقهم فاذا وقع نظر
 الشيطان على هذا الامام وهو عند بعض الصالحين بمحتمال فكيف يصرفه عن طريقته
 يذوب كما يذوب الرصاص في النار فيناديه الامام باسمه عسى يسلم فيدبر هاربا فلا يزال ذلك الصالح
 محفوظا من القاء هذا الصنف من الشياطين اليه ما يخرج عنه صلاحه مادام هذا الامام حاضرا
 فانظر اليه وان كان ذلك الصالح لا يعرفه ولا يعرف ما جرى وقد عايناه هذه الطائفة فيدفع الله
 عن عباده بهذا الامام الشرور التي تختص بالصالحين من عبادة خاصة عناية منه بهم ومن خاصية هذا
 الامام التصديق بكل خبر يخبر به عن الله سواء كان ذلك الخبر صادقا في اخباره أو مقترى فان هذا
 الامام يصدق لكونه ناظرا الى الاسم الالهي الذي يتولى هذا الخبر في اخباره فان كان صادقا باخباره
 عن كشف محقق فيستوى هو والامام في ذلك وان لم يكن له كشف وأخبر عما وقع عنده وهو لا يدري
 من أوقعه ويقصده الكذب فان هذا الامام يصدق في اخباره والخبر معاقب من الله محروم بقصده
 الكذب وهو في نفس الامر ليس كذلك فوبال قصده عاد عليه فعذب ان آخذ الله بذلك ومن
 أسوال هذا الامام ان يسأل دائما الانتقال الى مقام المشاهدة من الاحوال والى مقام الصلاح من
 المقامات وله اطلاع دائما الى الجنان وانما خصه الله بهذا الاطلاع ابقاء عليه فيقابل ما هو عليه
 من البكاء والحزن المؤدى الى القنوط بما يراه وبطامه الله عليه من مرور الجنان ونعيم أهل فيه
 ويعاين اشتياق أهل اليه وانتظارهم لقدومه فيكون ذلك سببا لاعتداله ومقام هذا الامام
 الاحسان الاول وهو قول جبريل عليه السلام لرسول الله عليه الصلاة والسلام ما الاحسان
 وجوابه صلى الله عليه وسلم الاحسان أن تعبد الله كأنك تراه والذي بعده ليس لهذا الامام
 ويبد هذا الامام مصالح العالم وما ينتفعون به وهو يري الافراد ويغنيهم بالمعارف الالهية
 ويقسم المعارف على أهلها بجزان محقق على قدر ما يري فيه صلاح ذلك العارف تصبي تلك المعرفة
 نفسه وله السيادة على الثقلين والحكم والتصرف فيهما بما تعطيه المصلحة لجمعهم ومن خصائص
 هذا الامام الإقامة على كل ما يحصل له من الاحوال والمقامات وليس ذلك لكل أحد فليتصبر
 بجمال فينتقل عنه ولا يهتم وغير هذا الامام اذا انتقل الى مقام أو حال حكم عليه سلطان
 ذلك المقام والحال وعينه عما انتقل عنه وهذا الامام ليس كذلك فان المقام الذي انتقل منه
 محفوظ عليه لا تغيب عنه قوة الالهية خصه الله بها ولروحانيته من الاجنحة ما جناح وأربعة
 أجنحة أي جناح نشر منها طار به حيث شاء وله قدم في المرتبة الثالثة والاولى ويدعى في بعض الاحبار
 بلبر الرحيم وكانت بدايته من المرتبة الثالثة ونهايته الى المرتبة الاولى فكانت طريقته من غايته
 الى بدايته بخلاف السلوك المعروف فرجع القهقري بقطع المقامات والدرجات والمنازل في نهايته
 الى بدايته تسعة عشر منزلا في سائر البدايات والنهايات فتم منزل درجاته مائتان واثنان وعشرة

وتسعون وعشرون وثلاثة وأربعة وثلاثون وخمسة وأربعون وستة وخمسون وسبعة وستون
وثمانية وسبعون ومثاقون وتسعة ومائتان ولما كانت المراتب اربعاً لازاً تد عليها كانت كل مرتبة
تقتضي أموراً لانهاية لها من علوم واسرار وأحوال فالمرتبة الاولى ايمان والثانية ولاية والثالثة
نبوة والرابعة رسالة والرسالة والنبوة وان انقطعت في هذه الامة بحكم التشريع فما انقطع الميراث منهما
فمنهم من يرث نبوة ومنهم من يرث رسالة ومنهم من يرث رسالة ونبوة معاً واذ قد ذكرنا ما لهذا الامام
الاقصى قلند كرم الله الامام الادنى وهو عبد الملك فنقول والله يقول الحق وهو يهدي السبيل ان لهذا
الامام الادنى من جهة روحانيته من الاجضة تسعين جناحاً أي جناح نشر منها طار به حيث شاء
وكانت بدايته ونهايته في المرتبة الثانية ليس له قدم في باقي المراتب الثلاث فلم يكن له منازل ولا درجات
ولا مقامات يقطعها ولهذا الامام الشدة والقهر وله التصرف بجميع الاسماء الالهية التي تستدعي
الكون مثل الخالق والرازق والملك والبارئ على بعض وجوهه وغير ذلك وليس له تصرف باسماء
التزويه بخلاف الامام الذي تقدم ذكره ويلجأ اليه في الشدائد والنوازل الكبار فيفرجها الله على يده
فان الله قد جعل له عليها سلطاناً وله الكرم وله الايتار لتزاهته عن الحاجة الى ما يقع به الايتار وله الانعام
على الخلق من حيث لا يشعرون ولقد انعم على هذا بشارته بشرفي بها وكنيت لا أعرفها من حالي وكانت
حالي فاقفني عليها ونهاني عن الالتئام الى من لقيت من الشيوخ وقال لي لا تنتم الا لله فليس لاحد من
لقيبته عليك يد مما أنت فيه بل الله تولاى بعنايته فاذا كره فضل من لقيت ان شئت ولا تتسبب اليه
وانتسب الى ربك وكان حال هذا الامام مثل حالي هذه سواء لم يكن لاحد من اقبه عليه يد في طريق الله
الا الله هكذا نقل الى الثقة عندي عنه وأخبرني الامام بذلك عن نفسه عند اجتماعي به أخبرني
في حال امامته في مشهد برزخي اجتمعت به فيه الله الحمد والمنة على ذلك وولادة امور الخلق راجعون
الى هذا الامام فيولى ويعزل ويدفع الله به الشرور وله سلطان قوى على الارواح النارية من الشياطين
المبعودين من رحمة الله ويجمع مع الامام الاول الاقصى في درجة واحدة من خمس درجات ويتفرد
عنه الامام الاقصى بربع درجات وقد ذكرنا من أحواله في جزء لنا في معرفة القطب والامامين
ما فيه كفاية فلتقتصر على ما ذكرناه رغبة في الاختصار واذ قد ذكرنا من أحوال الامامين هذا
القدر قلند كراماً أيضاً من حديث القطب ما تقع به الكفاية في هذه المجال ان شاء الله فاما القطب وهو
عبد الله وهو عبد الجامع فهو المنعوت بجميع الاسماء تخلقاً وتحقيقاً وهو مرآة الحق ومجلى المنعوت
المقدسة ومجلى المظاهر الالهية وصاحب الوقت وعين الزمان وسراً لقد روله علم دهر الدهور الغالب
عليه الخفاء محفوظ في خزانة الغيرة ملطف باردية الصون لا تعثر به شبهة ولا يخطر له خاطر يناقض
مقامه كثير النكاح راغب فيه محب للنساء يوفى الطبيعة حقها على الحد المشروع له ويوفى الروحانية
حقها على الحد الالهي يضع الموازين ويتصرف على المقدار المعين الوقت له ما هو للوقت هو لله لا لغیره
حاله العبودية والاقتدار يقع القبيح ويحسن الحسن يحب الجمال المقيد في الزينة والاشخاص تأتيه
الارواح في احسن الصور يذوب عشقا بغار الله ويغضب لله لا تتقيد له المظاهر الالهية بالتدبير بل له
الاطلاق فيها فتظهر له في تدبير المدبر لروحانيته من البشر المحسوس من خلف حجاب الشهادة والغيب
لا يرى من الاشياء الا وجه الحق منها يضع الاسباب ويقيمها ويدل عليها ويمجى بحكمها ينزل اليها حتى
يحكم عليه ويؤثر فيه لا يكون فيه ربانية بوجه من الوجوه مصاحب لهذا الحال دائماً ان كان صاحب
دنيا وثروة تصرف فيها تصرف عبد في مال سيد كريم وان لم يكن له دنيا كان على ما يقع له لم تستشرف له
نفس بل يقصد بنفسه عند الحاجة الى بعض ما يحتاج اليه طبيعته كمن يكون له صديق من يعرفه حاله
يعرض عليه ما يحتاج اليه طبيعته كالشفيع لها عنده فيناول لها منه قدر ما يحتاج اليه طبيعته
ويتصرف لا يحبس عن حاجته الا من ضرورة فاذا لم يجد لحاء الى الله في حاجة طبيعته لانه مسئول
عنها الكون وبالباع عليها ثم ينتظر الاجابة من الله فيما سأل فان شاء سبحانه اعطاه ما سأل عاجلاً

أو أبلغ من ذلك في السؤال والمشفاعة في حق طبيعته بخلاف أصحاب الأحوال فإن الأسباب
تكون عن همهم وطرحهم الأسباب عن نفوسهم فهم رباتون والقطب منزه عن الحال ثابت
في العلم مشهود له كل شئ فيه فيتصرف فيه فإن أطلعه الحق على ما يكون أخبر بذلك على جهة الاقتناع
والمنتهى لا على جهة الاقتضار لا تطوى له أرض ولا يمشى في هوا مولاه على ماء ولا يأكل من غير سبب
ولا يطرأ عليه شئ مما ذكرنا من خرق العوائد وما تعطيه الأحوال إلا نادرا لا مريرا الحق فيفضله
لا يكون ذلك مطلقا بالقطب يجمع اضطرارا لا اختيارا وبصبر عن النكاح كذلك لعدم الطول بعلم
من تجلي النكاح ما يحترضه على طلبه والتعشوق به فإنه لا يتحقق له ولا لغيره من العارفين عبوديته أكثر
مما يتحقق له في النكاح لا في أكل ولا في شرب ولا في لباس لدفع مضرة ولا يرغب في النكاح للتسلل
بل لجرد الشهوة واحضار التناسل في نفسه لا أمر مشروع والتناسل في ذلك للامر الطبيعي لحفظ بقائه
هذا النوع في هذه الدار فإن نكاح صاحب هذا المقام كنكاح أهل الجنة لجرد الشهوة أذهو التحلي
الاعظم الذي خفي عن الثقلين إلا من اختصه الله به من عباده وعلى هذا يجري نكاح البهائم لجرد
الشهوة لكن غاب عن هذه الحقيقة كثير من العارفين فإنه من الأسرار التي لا يقف عليها إلا القليل
من أهل العناية ولو لم يكن فيه من الشرف التام الدال على ما تستحقه العبودية من الضعف إلا ما يجده
فيه من قهر الله المقضية له عن قوته ودعواه فهو قهر لا يذاد القهر مناف للالتذاذبه في حق المقهور
لأن اللذة في القهر من خصائص القاهر لا من خصائص المقهور إلا في هذا الفعل خاصة وقد غاب
الناس عن هذا الشرف وجعلوه شهوة حيوانية زهوا أنفسهم عنها مع كونهم سموها بشرف الاسماء
وهو قولهم حيوانية أي هي من خصائص الحيوان وأي شرف أعظم من الحياة فما اعتقدوه قبحا
في حقهم هو عين المدح عند العارف المكمل هذا مضى بسبيله وأما حب القطب بالجمال
المقيد المندرج في الجمال المطلق فذلك لقربه في المناسبة إلى الجمال فلا يحتاج فيه إلى غور بعيد
وقوة يشق بها حجاب قبح الطبيعة إلى إدراك الجمال الإلهي المودع في ذلك القبح الطبيعي فالجمال المقيد
بعبثه بأول وهلة مقصوده حتى يتفرغ إلى أمر آخر أكد عليه من مقاومة القبح الطبيعي لإدراك الجمال
المطلق إذا انقاس عزيرة في دار التكليف ويريد أن لا يصحكون له نفس الا وقد تلقاه باحسن ادب
ومصرقه باحسن خلعة وزينة وقد غاب عن هذا القدر من المعرفة جماعة من العارفين وأنفة
نفوسهم من تلك المشاركة أهل الأغراض من العامة فيه وما علموا أن هذا الرجل له مشامخة
الجمال المطلق في الجمال المقيد وفي غيره بخلاف العامة واعلم أن القطب هو الرجل الكامل الذي
قد حصل الأربعة الدناير التي كل دينار منها خمسة وعشرون قيراطا وبها توزن الرجال فتم ربع
رجل ونصف وثمان وسدس ونصف سدس وثلاثة أرباع ورجل كامل فالدينار الواحد للمؤمن الكامل
والدينار الثاني للولي الخاص والدينار الثالث للنبوتين والدينار الرابع للرسالتين أعني الأصلية بحكم
الأبوة والوراثية بحكم البنوة فمن حصل الثاني كان له الأول ومن حصل الثالث كان له الثاني والأول
ومن حصل الرابع حصل الكل فالقطب من الرجال الكامل وانما قلنا من الرجال الكامل أي من أجل
الأفراد فانهم مكملون ومن أحوال القطب تقرير العادات والجرى عليها ولا يظهر عليه خرق
عادة دائما كما يظهر على صاحب الحال ولا يكون خرق العادة مقصودا له بل يظهر منه ولا يظهر عليه
اذلا اختيارا في ذلك كما قال العارف بالله أبو السعود بن السبل في الرجل أنه يتكلم على الخطا طر
وما هو مع الخطا طر فيكون في حقه بحكم الاتفاق الوجودي وفي حق الله بحكم الإرادة
والقصد فقد بينا بحمد الله الضروري الخاص من أحوال القطب وبيننا رتبته لمن جهلها وان
الرجوعية ليست فيما يتفعله الجهال من عامة الطريق بطريق الله فيصحبون بالجمال عما يقتضيه العلم
والمقام فيكون كل علم لا يكون بالجمال فليس بشئ فقل له لا تقل ذلك يا أخي فإنه خلاف الأمر وانما

الصحيح أن تقول كل علم لا يكون عن ذوق فليس يعلم أهل الله فالإله لا تفرق بين الحال والذوق وما ثم علم
قط إلا عن ذوق لا يكون غير هذا والمتمكن في العبودية لا حال له يخرج من عبودته ألبته فلو لم يكن
في الأحوال من النقص إلا أنها تخرج العبد عن مقامه إلى ما لا يستحقه ولا هو حق له حتى أنه لو مات
في حال الحال لمات صاحب نقص وحشر صاحب نقص فليست الأحوال من مطالب الرجال لكن
الأذواق مطالبهم وهي لهم لما يحصل لهم فيها من العلوم بمنزلة الأدلة لأصحاب النظر في ما فإله يجعلنا
من فهم فهمهم عن الله مراده وإله يهدي من يشاء إلى صراط مستقيم وفي هذا الباب من العلوم
علم ما يستند إليه من الحضرة الإلهية وعلم نسبة بن آدم إلى الله من أسماء مخصوصة وعلم ما يتق ويحذر
من العالم الروحاني وعلم رجعة العالم الروحاني من أين وإلى أين وعلم الصدور والبشرى والله سبحانه
يقول الحق وهو يهدي السبيل

• (الباب الحادي والسبعون ومائتان في معرفة منزل عند الصباح بحمد القوم السرى من المناجاة
المجدية وهو أيضا من منازل الامر) •

ما لقطعة يقولها كل الوري	عند الصباح بحمد القوم السرى
ما ذا ترى في قولهم يا من يرى	كل الانام في الامام والورى
قد خاب في انبائه من اقترى	على الاله عالما بما جرى

اعلم أيدينا الله وإياك بروج منه أن هذا المنزل منزل علم السرى وأهله ويتضمن معرفة عالم الخلق
والظلال ومنه يعرف خسوف القمر أهل الكشف وأنه من الخشوع الطارى على القمر من التجلى
ويتعلق بهذا المنزل علم هاروت وماروت من علم السحر وعلوم طلوع الانوار اعلم وفقك الله للقبول
ان الانوار على قسمين أنوار أصلية وأنوار متولدة عن ظلة الكون كنور قوله تعالى وآية لهم الليل نسلخ
منه النهار فإذا هم مظلمون وكقوله تعالى فالتق الاصباح وجاعل الليل سكا يظن إلى ذلك ومن آياته
ان خلق لكم من انفسكم ازواجا لتسكنوا اليها ليكون له على النور ولادة والنور المتكلم عليه في هذا
المنزل هو النور المتولد الزماني وهذا المنزل مخصوص بالامام الواحد من الامامين الذين للقطب
وهو المسمى بعبدربه وتارة يكون هذا النور ذكرا وتارة يكون انثى فاذا غشى الليل النهار فالمتولد
منه هو النور المطلوب وهذا النور المتولد الذي شرعنا فيه هو نور العصمة للنبي والحفظ للولى وهو
به طي الحياء والكشف التام فانه يكشف ويكشف به والنور الاصلى يكشف ولا يكشف به لانه يغلب على
نور الابصار فتزول الفائدة التي جاء لها النور ولهذا تلجأ نفوس العارفين بالانوار ومراتبها إلى هذا النور
المولد من الظلة للمناسبة التي بينا وبينه من خلف أرواحنا فان الارواح الجزئية متولدة عن الروح
الكلى المضاف إلى الحق والاجسام الطبيعية الظلمانية بعد تسويتها وحصول استعدادها
للقبول فيظهر بينهما في الجسم الروح الجزئى الذى هو روح الانسان يتفلق عنه الجسم كأنفلاق الصباح
من فالتق الاصباح في الليل فتقع المناسبة بين هذا النور وبين روح الانسان فلذلك يأنس به ويستفيد
منه وهكذا أجرى الله العادة ولم يعط من القوة أكثر من هذا ولو شاء لفعل وهكذا جرت المظاهر
الإلهية المعبر عنها بالتجليات فان النور الاصلى مبطون فيها غيب لنا والصور التي يقع فيها التجلى محل
لظهور المظهر فتقع الرؤية مناعلى المظاهر ولهذا هي المظاهر مقيدة بالصور ليكون الإدراك
مناسبة صحيحة فان المقصود من ذلك حصول الفائدة به وبما يكون منه وهذا منزل عال كبير القدر
العالم به مقيم على أبناء جنسه وهو سار في الاشياء فكما انه سبحانه ذكرانه فالتق الاصباح كذلك هو فالتق
الحب والنوى بما يظهر منهما فا وقعت القوائد لا يمثل هذا النور وكانت الانبياء عليهم السلام يتخذونه
وقاية تنق به حوادث الاكوان التي هي ظلم الاغيار وكما بين لك قدر هذا النور المولد ومنزلته فليبين

ما يتخذ وقاية وذلك ان الوقاية لا تكون الا من أجل الامور التي يكرهها الانسان طبعا وشرا وهي
 أمور مخصوصة بعالم الخلق والتركيب الطبيعي لا بعالم الامر وقد ينشأ في هذا الكتاب وغيره ما يريد
 بعالم الامر وعالم الخلق والكل لله تعالى كما قال تعالى الاله الخلق والامر تبارك الله رب العالمين فخصه
 بالاسم الرب دون غيره ولما كان عالم الخلق والتركيب يقتضي الشر لذاته لهذا قال عالم الامر الذي هو
 الخير الذي لا شرف فيه حين رأى خلق الانسان وتركيبه من الطبائع المتنافرة والمتنافرة هو عين التنازع
 والتزاع أمر يؤدي الى الفساد قالوا اتجعل فيهما من يفسد فيها ويسفك الدماء من غير تعرض لمواقع
 الاحكام المشروعة وكذلك وقع مثل ما قالوه ورأوا الحق سبحانه يقول والله لا يحب المفسدين وقال
 والله لا يحب الفساد فكرهوا ما كره الله وأحبوا ما أحب الله وجرى حكم الله في الخلق بما قدره العزيز
 العليم فما ظهر من عالم التركيب من الشرور فمن طبيعته التي ذكرتها الملائكة وما ظهر منه من خير فمن
 روحه الالهي الذي هو النور المولد فصدقت الملائكة ولذلك قال تعالى وما أمأنت من سيئة فمن نفسك
 واذا كان عالم الخلق بهذه المثابة فواجب على كل عاقل ان يعتصم بهذا النور المذكور في هذا المنزل
 فالشرور كلها مضافة الى عالم الخلق والخير كله مضاف الى عالم الامر واعلم ان الطبيعة لما تالفت واجتمعت
 بظهور عالم الخلق بعد ان كانت متنافرة ليظهر بذلك شرف هذا النور بما يكون فيه من الخير
 مع تولده من هذا التركيب لقبوله وغلبة عالم الامر على نشأته دخلت في الوجود الحسي فسميت جسما
 وحيوانا ونباتا وجمادا وما من شيء من هذا كله الا والفساد والتغير موجود فيه في كل حال ولولا هذا
 النور الاعتصامي لهلك عالم الخلق بجملة واحدة فامر الله سبحانه أن يطلب اليه بالدعاء في دفع هذه المكروه
 كلها فيؤيد الله هذا الروح بما يعطيه من هذا النور من الاسم الرب ليدفع به ما يقع به المضرة من جانب
 ظلمة الطبع واعلم ان مسمى الشر على الحقيقة ومسمى الخير انما هو راجع اما لوضع الهيئات
 به السن الشرائع واما للملازمة مزاج فيكون خيرا في حقه أو متنافرة مزاج فيكون شرا في حقه
 واما الكمال مقترراقتضاء الدليل فيكون خيرا أو نقص عن تلك الدرجة فيكون شرا واما الحصول غرض
 فيكون خيرا في نظره أو عدم حصوله فيكون شرا في نظره فاذا رفع الناظر نظره عن هذه الاشياء كلها
 لم يبق الا أعيان موجودات لا تصف بالخير ولا بالشر هذا هو المرجوع اليه عند الانصاف والتحقيق
 ولكن ما فعل الله سبحانه الا ما قد حصل في الوجود من كمال ونقص وملازمة ومتنافرة وشرائع موضوعة
 بتصديق وتقييد واغراض موجودة في نفوس تنال وقتا ولا تنال وقتا وما خلا الوجود من هذه المراتب
 وكلام المتكلم انما هو بالنظر لما حصل في الوجود لا بالنظر الى آخر المنسوب الى جانب الحق لان
 أصل هذا الامر كله انما هو من جانب وجود واجب الوجود لذاته وهو الخير المحض الذي لا شرف فيه وهو
 من جانب العدم المطلق الذي في مقابلة الوجود المطلق هو الشر المحض الذي لا خير فيه فما ظهر من
 شرف في العالم فهذا أصله لانه عدم الكمال أو عدم الملازمة أو عدم حصول الغرض فهو نسب وما
 ظهر من خير فالوجود المطلق فاعله ولذلك قال قل كل من عند الله وما هو موصوف بأنه غيرك
 فليس هو عينك فالإيجاد بين ارادته سبحانه وقدرته ولهذا قلنا ان الخير فعل الحق ولم نقل
 في الشر فعلا وانما قلنا ان ذلك العدم المطلق أصله فخرنا العبارة عنه ليعرف العاقل الناظر
 في كتابي هذا ما أردناه وان قد تبين هذا الأصل النافع في هذا الباب فنقل وما يطلب اليه في دفع ما يكره
 من الافعال ما تلاوه الشياطين على ملك سليمان من علم السحر الذي مزجوه بما أنزل على الملكين
 هاروت وماروت من علم الحق فعلم الحق من ذلك هو العلم بالامور التي تسمى مميزات فان الحق مجهز
 وهو النور الذي يستند اليه وعلم الباطل من ذلك هو علم الخيال الذي قال فيه يخيل اليه من سحرهم
 انهم اتسعون ولهذا سمي السحر سحرا مأخوذا من السحر وهو اختلاط الضوء والظلمة فالسحر له وجه الى
 الظلمة وليس ظلاما خالصا وله وجه الى الضوء وليس ضوءا خالصا كذلك السحر له وجه الى الحق وهو ما ظهر

الى بصير الناظر فانه حق وله وجهه الى الباطل لانه ليس الامر في نفسه على ما أدركه البصر فلهذا
 سمته العرب سحر او سحرى العامل به ساحر الا العالم به واهذا هو كيد من كاد يكيد اي كاد يقارب الحق
 قال تعالى انهم يكيدون كيدا أي يقاربون الحق فيما يظهر لكم وكاد من أفعال المقاربة تقول العرب كاد
 العروس يكون أميرا أي قارب ان يكون أميرا قال تعالى انما صرناهم كيدا ساحرا أي فعلوا ما يقارب
 الحق في الصورة الظاهرة للبصر فاذا لم يكن حقا فماذا بهد الحق الا الضلال فاني تصرفون اي كيف
 تصرفون عن معرفة هذه الحقائق ومما يتعلق بهذا العلم من الشر مقلوب الحمد ولهذا قال فلا تكفرون
 مقلوب الحمد كفو وهو الذم اذا الحمد هو الثناء على المحود بما هو عليه من الخلال وبما يكون منه مما تعطيه
 مكارم الاخلاق والذم في مقابلة ما ذكرناه قال تعالى فيستعلون منهما أي من المعلنين ما يفرقون به بين المرء
 وزوجه والله قد كره ذلك وذمه ونذب الى الالفه وانتظام الشمل ولما علم سبحانه ان الافتراق لا بد منه
 لكل مجموع مؤلف حقيقة خفيت عن اكثر الناس شرع الطلاق رحمة لعباده ليكونوا مأجورين
 في افعالهم محمودين غير مذمومين ارغاما للشياطين ومع هذا فقد ورد في الخبر النبوي انه صلى الله عليه
 وسلم قال ما خلق الله خلا لا ابغض اليه من الطلاق لانه رجوع الى العدم اذ كان بائتلاف الطبائع
 ظهر وجود التركيب وبعدم الائتلاف كان العدم فكانت الاسماء الالهية معطلة التأثير في أجل هذه
 الراجحة كره الفرقه بين الزوجين فعدم عين الاجتماع المؤدى الى هذه الحالة ارتفعت بافتراق هذين
 الزوجين وان بقيت أعيانهم ما وان كان الاجتماع والافتراق والحركة والسكون الحاصلة من ذلك
 راجعة الى نسب معقولة لا أعيان موجودة كما يراه بعضهم وبهذا النور الخاص بهذا المنزل يدفع جميع
 ما ذكرناه من الشرور وما لم نذكره مما ينطلق عليه اسم شربا لاضافة الى ما قررناه من الكمال والملازمة وغير
 ذلك وهذا القدر من السحر الذي يعطى التفرقة فهو الذي يدفعه بسبب وجود هذا النور في هذا المنزل
 خاصة وعند الخروج من هذه السدف والظلم بالادلج فيها حتى يطلع لك الصباح وتشرق الانوار
 وذلك عالم الاخرة حيث كان حينئذ محمد مسعيا وما فاك ذلك السهر في سهرتك من لذة النوم
 والاضطجاع والسكون فوضعوا ذلك لفظا مطابقا وهو قولهم عند الصباح يحمد القوم السرى
 والصباح عبارة عن هذا النور ومن حصل له هذا النور كان الناس فيه بين غايط وحاسد
 فالغايط من طلب من الله ان يكون له مثل ما حصل لهذا من هذه الحال من غير ان يسلب ذلك عن
 صاحبه والحاسد من طلب زوال هذا الامر من صاحبه ولا يتعرض في طلبه لنيله بجملة واحدة فان
 طلب مع طلب ازالته من ذلك نيله لنفسه فيه يقع الاشتراك بين الغايط والحاسد وما يقع به الاشتراك غير
 ما يقع به الامتياز فطلب نيل ذلك محمود وهو الغبط وطلب ازالته مذموم وهو الحسد فلذلك فصلنا
 فيه هذا التفصيل وان كان الشرع قد اطلق لفظ الحسد في موضع الغبط فقال صلى الله عليه وسلم
 لا حسد الا في اثنتين رجل آتاه الله مالا فسلطه علىهلكته في الحق فهو ينفق منه ويفرقه بينا وشمالا
 وفي هذا سر وتنبه على فضل الكرم والعطاء لغير عوض فانه من أعطى لعوض فهو شريك بكرم
 اذ الكرم من لا يطلب المعاوضة فلذلك قال بينا وشمالا ولوعني بالشمال الانفاق في معصية من زنا
 أو غيره فليس بكرم لانه يحصل به عوضا هو أحب اليه من المال فان قيل ان العوض له لازم فان الثناء
 بالكرم لازم لذى الكرم قلنا هذا لا يقع الا من الجاهل لان الثناء الحسن من لوازم الكرم سواء
 طلبه أو لم يطلبه فاشتغاله بطلب الحاصل جهل فان الحاصل لا يتنى واللازم للشيء لا بد له منه والا فليس
 بلازم فان فعل ذلك الحق باصحاب الاعراض ولم يتصف عند ذلك بالكرم ولا لبسه والرجل الاخر
 رجل آتاه الله علما فهو يشبه في الناس أي يفرقه فيهم الحديث صكما قاله عليه السلام فاننا أوردناه
 من جهة المعنى وبعض الفاظه صلى الله عليه وسلم فسماء حسدا وقد يسمى الشيء باسم الشيء بما يقاربه
 أو يكون منه بسبب وبعد ان فصلنا ما أوردناه ارتفع الاشكال فيما قصدناه ونحن انما أوردناه

ما أراد الله تعالى بقوله ومن شر حاسدا إذا حسد وليس الشر في طلب نيل مثله وانما الشر في طلب
 زواله عن هو عنده ولما قلنا ان عبد الرب له خمس درجات وانه يزيد على عبد الملك بأربع درجات
 كان هذا المنزل على خمس درجات والدرجة السادسة التي لهذا المنزل فيها خلاف بين أهل
 هذا الشأن فمنهم من جعلها درجة مستقلة بنفسها لكنها فاصلة بين مقامين من المقامات الالهية
 وليس هو مذ هبنا ومنهم من جعلها درجة سادسة في عين هذا المقام وهو مذ هبنا وهذه الدرجة
 تتضمن منزلا واحدا من منازل الغيب بالاجماع من منازل أهل هذا الشأن وقيل ثلاث منازل
 بخلاف بينهم فاما ابن برجان فانفرد دون الجماعة باظهار المنزل الثاني في هذه الدرجة من منازل
 الغيب ولم أعلم ذلك لغيره وله وجه في ذلك ولكن فيه بعد عظيم وان كنا نحن قد ذهبنا الى هذا المذهب
 في بعض كتبنا ولكن ليس في وجود تلك القوة وانما يظهر عند الصنعة التخليد والكلام على المفردات
 من علم هذا الطريق وهو مما يتعلق بمعرفة الهوية ولهذه الدرجة تسعة عشر منزلا من منازل
 الشهادة كل منزل من هذه المنازل يمنع ملكا من التسعة عشر الذين على النار فلا يصيب صاحب
 هذه الدرجة من النار شي قال تعالى عليها تسعة عشر فلو جود هذه المنازل جعلنا ملائكة النار
 تسعة عشر ولا نعكس فنقول من أجل هؤلاء الملائكة جعلت هذه المنازل تسعة عشر فان الامر
 لم يكن كذلك ولم تكن هذه المنازل بحكم الجعل بخلاف الملائكة فان هذه الدرجة اقتضت هذه
 المنازل لذاتها قال في الملائكة وما جعلنا عتدهم الا قسمة للذين كفروا فكانوا بحكم الجعل وكانوا
 في عالم الشهادة لان النار محسوسة مشهودة وتتضمن هذه الدرجة السادسة من علم الاسماء الالهية
 المتعلقة بالكون ولها صورة في العموم من حيث الابداد في الخصوص من حيث السعادة واعلم انه
 ما من منزل من هذه المنازل التي في هذا الكتاب الا وله هذه الدرجة وتختلف آثارها باختلاف
 المنازل الامتلا واحدا من منازل القهر وسأني ذكره ان شاء الله وكذا قد ذكرنا في كتاب هياكل الانوار
 هذا المنزل وما يخص به وما يعطيه هيكله فليستظر هناك وهو الهيكل الثاني عشر ومائة هذه
 الجمالة تضيق عن اسرارها في كل منزل من هذه المنازل المودعة في هذا الكتاب وكذلك
 المنازلات والفرق بين المنزل والمنازلات ما نيسه لك وذلك ان المنزل عبارة عن المقام الذي ينزل
 الخلق فيه اليك أو تنزل انت فيه عليه ولتعلم الفرق بين اليك وعليه والمنزلة ان يريد هو النزول
 اليك ويجعل في قلبك طلب النزول اليك او عليه فتتحرك الهمة حركة روحانية لطيفة للنزول فيقع
 الاجتماع به بين نزولين نزول منك عليه قبل ان تبلغ المنزل ونزول منه اليك أي توجه اسم الهى قبل
 ان يبلغ المنزل فوقوع هذا الاجتماع في غير المنزلين يسمى منزلة وهذا يكون لصاحب هذه الحالة
 باحد ثلاثة امور اما ان تحصل الفائدة عند اللقاء المطلوب لذلك الاسم من هذا العبد وهذا العبد من
 هذا الاسم فينصل عنه الاسم الى مسماء ويرجع العبد الى مقامه الذي منه خرج واما ان يحكم
 عليه الاسم الالهى بالرجوع الى مامنه خرج ويكون ذلك الاسم الالهى معه الى ان يوصله
 الى مامنه خرج واما ان يأخذ الاسم الالهى معه ويعرج به الى مسماء وأي الامور حصل من
 هذا الذي ذكرناه يسمى عندنا هذا المنزل الذي رجعنا اليه بهذه الصفة الخاصة منزل المنازلات
 لانه يعطى من الاحكام خلاف ما يعطيه اذا لم يكن نزوله عن منزلة يعرف هذا أهل الاذواق
 وأهل الشرب والرى وقد جعلنا في هذا الكتاب من المنازلات ما تنقف عليه ان شاء الله تعالى واعلم
 ان المنازل لا يتعلق عليها هذا الاسم الا عند النزول فيها فان أقام فيها ولم ينتقل عنها حدث لها اسم
 لموطن لا سيطانه فيها واسم المسمى لسكونه اليها وعدم انتقاله الى منزل الا انه لا بد له ان ينتقل
 في نفس هذا المنزل في دقائقه بحيث لا يخرج عنه كمثل الذي يتصرف في بيوت المدار التي هو ساكنها
 فإدام المعارف مستعجبا لاسم واحد الهى مع اختلاف تصرفه فيه كان موطنه من حيث الجملة

ومن المحال ان يقيم أحد نفسين على حالة واحدة فلا بد له من الانتقال في كل نفس ولهذا منع بعضهم من أهل الله ان يكون الاسم موطناً أو مسكناً له تخيل ان لكل نفس وكل حال اسماً لها ولم يدرك ان الاسم الالهي قد يكون له حكم أو يكون له أحكام كثيرة مختلفة فيكون موطناً لهذا الشخص مادام يتصرف تحت أحكامه فاما قواهم من المحال بقاؤه نفسين على حكم واحد على ان يكون واحد فعلاً لحكم فصحيح واما ان أرادوا استحالة بقائه نفسين على حكم واحد على طريق الاضافة اضافة الحكم الى الواحد فليس بصحيح فان الوجود لهذا الاسم الالهي كثيرة فالغفار يستره عن كذا وكذا بحسب المطالب التي تطلبه في كل نفس مما يصح ان يستره عنها الاسم الغفار على التوالي والتتابع من غير ان يتخللها ما يطلب اسماً آخر ولهذا صحت فيه المبانة لانه يكثر منه ذلك وهكذا الخلاق والرزاق وجميع الاسماء التي لها حكم في الكون اذا توألى على الانسان ما يطلب هذا الاسم ولا بد فالاسماء الالهية منازل بوجه ومساكن ومواطن بوجه وقد ينشأ في هذا الباب على طريق الاشارة وضيق الوقت ما تنفع به الفائدة لصاحب الذوق وما نودع كل باب مما عندنا فيه الانقطة من بحر محيط هذا بالنظر الى ما عندنا فيه فكيف هو بالنظر الى ما هو عليه الامر في نفسه هو البحر الذي لا ساحل له وهذا المنزل من منازل الامر وهذه المنازل الالهية وان كانت سبعة في العدد فمن حيث الالهيات وانما هي أكثر من ذلك ولا بد لنا ان تفرغنا اليها من حصرنا اياها حتى يعلم الى كم تنتهي من جناب الحق فان فيها فوائد دججة هي مشبونة في كتابنا والله يقول الحق وهو يهدي السبيل وفي هذا المنزل من العلوم علم اخراج المغيبات بالاسماء الالهية وعلم الخلق وعلم الغيب الداخل في الشهادة وعلم الشبه وعلم نفع الروح في الروح والله تعالى أعلم

(الباب الثاني والسبعون وما تان في معرفة منزل تنزيه التوحيد)

وذلك نور ماله أفول
وان الذي يدري به لقليل
فمن شاء قولاً قليلاً فنقول
فحرف حضور ما عليه قبول

تنزيه توحيد الاله أقول
وتنزيه ما بين ذات ورتبة
تنزه عن تنزيه كل منزله
فان وجود الحق في الحرف عينه

اعلم ايدينا الله واياك بروح منه ان المراد بلفظة تنزيه التوحيد امر ان الواحد ان يكون التوحيد متعلق بالتنزيه لا الحق سبحانه والامر الاخر ان يكون التنزيه مضافاً الى التوحيد على معنى ان الحق تعالى قد ينزه بتنزيه التوحيد اياه لا بتنزيه من نزهه من المخلوقين بالتوحيد مثل جد الحمد فان قيام الصفة بالموصوف ما فيها دعوى ولا يتطرق اليها احتمال والواصف نفسه أو غيره بصفة ما يقتصر الى دليل على صدق دعواه فيتعلق بهذا فصول تدل عليها آيات من الكتاب منها هل يصح الاضمار قبل الذكر في غير ضرورة الشعر أم لا فالشاعر يقول جرى ربه عني عدي بن حاتم

فاضمر قبل الذكر ولكن الشعر موضع الضرورة ومن فصول هذا المنزل الامر بتوحيد الله فلا يكون فيه توحيد الحق نفسه ويتعلق به التقليد في التوحيد لان الامر لا يتعلق بما يعطيه الدليل ذلك الا ان يكون متعلق الامر الاستدلال لا التعريف على طريق التسليم أو الاستدلال بالتنبيه على موضع الدلالة مثل قوله اذذهب كل اله بما خلق وكقوله لو كان فيهما آلهة الا الله لقد تآوا وكقوله لم يلد ولم يولد ومن فصول هذا المنزل قوله تعالى ما اتخذ صاحبة ولا ولد العدم الكفاءة اذ لم يكن له كفواً أحد فلو كانت الكفاءة موجودة لجاز ذلك قال تعالى ولا تتكبروا المشركات حتى يؤمنن جعل الكفاءة بالدين وقوله لو اراد الله ان يتخذ ولداً لاجعله من قبيل الامكان فقال لا اصطفى والاصطفاء جعل

والمفعول يشافي الكفاءة للجاعل وابن مرتبة الفاعل من المفعول ومن فصول هذا المنزل منزل التنزيه
 ان لا يكون مدركا للمقدمات التي تنبع وجوده أو المعرفة به تعالى الله عن ذلك علوا كبيرا ومن فصول
 هذا المنزل انه لا يكون مقدمة لاتياج شيء للترصيص الذي يتصف به المقدمات والسبب الرابط
 في المقدمات فيستدعي المناسبة والمناسبة بين الخلق والحق غير معقولة ولا موجودة فلا يكون عنه
 شيء من حيث ذاته ولا يكون عن شيء من حيث ذاته وكل ما دل عليه الشرع أو اتخذ العقل دليلا
 انما هو متعلقه الالهية لا الذات والله من كونه الها هو الذي يستند اليه الممكن لا مكانه فلنذكر
 ما يتعلق بفصول هذا المنزل على الاختصار ان شاء الله اعلم ان هذا المنزل هو الرابع من منزل
 العظمة في حق اصحاب البدايات وهو الحادي عشر ومائة في حق الاكابر الروحانيين ولما كانت
 الحضرة الالهية تنقسم الى ثلاثة اقسام ذات وصفات وأفعال كان هذا المنزل أحدها وهو الثالث
 منها ولما كانت الصفات على قسمين صفة فعل وصفة تنزيه كان هذا المنزل صفة التنزيه منهما فاما تنزيه
 التوحيد فهو أن هذا التوحيد الذي تنسبه الى جناب الحق منزله ان ينسب الى غير الحق فهو المنزه
 على الحقيقة الى الحق وانما قلنا هذا لانه لا يجوز أن يوصف به غير الحق فيما يعطيه اللفظ كما تقع المشاركة
 في اطلاق لفظ الوجود والعلم والقدرة وسائر الاسماء في حق الحق والخلق فهذا المنزل ينزه هذا
 التوحيد المنسوب الى الله ان يوصف به غيره فانه توحيد الذات من جميع الوجوه ولا يوصف بهذا
 التوحيد غيره لافي اللفظ ولا في المعنى وكانت ذات الحق المنسوب اليها هذا التوحيد لا يتعلق بها
 التنزيه لانه لا يجوز عليها فيبعد عن وصفها الذي يجوز عليها ان كانت في نفس الامر منزلة لا بتنزيه
 منزله وأما اذا كان تنزيه التوحيد متعلقه الحق سبحانه فيكون منزله من حيث ذاته بلسان عين هذا
 الوصف الذي هو التوحيد له كثناء لسان صفة الكرم بالكرم لقيامه به لا بقول القائل ودليل الناظر
 فانه سبحانه واحد فقد كان له هذا الوصف ولان له هذا الوصف وانت أنت واذا كان هذا الامر
 على هذا الحد قائم بوجود يصح ان يضمير قبل الذكر الا من يستحق الغيب المطلق الذي لا يمكن ان يشهد
 بخال من الاحوال فيكون ضمير الغيب له كالاسم الجامد العلم المسمى يدل عليه بأول وهلة من غير
 أن يحتاج الى ذكر متقدم مقرر في نفس السامع يعود عليه هذا الضمير فلا يصح ان يقال هو الا في الله
 خاصة فاذا اطلق على غير الله فلا يطلق الا بعد ذكر متقدم معروف بأي وجه كان مما يعرف به فيقال هو
 وعين محل هذا الضمير مشهود عند من لا يصح ان يقول له فيه هو لظهوره عنده فيزول عنه الاسم الهو
 بالنظر الى ذلك ويثبت له اسم الهو بالنظر الى من غاب عنه فان قيل اذا صح ما قررت فانه سبحانه مشهود
 لنفسه فيزول عنه الهو بالنظر الى شهوده نفسه فاذا الهو ليس له بمنزلة الاسم العلم كما زعمت قلنا وان شهد
 نفسه فان الهو به معلومة غير مشهودة وهي التي ينطلق عليها اسم الهو وهذا على مذهبناه وهو مذهب
 أهل الحق كيف وثم طائفة تقول انه لا يعلم نفسه فلا يزال الهو له مناه منته قال تعالى في أول سورة
 الاخلاص لنبيه عليه السلام قل هو الله أحد فابتدأ بالضمير ولم يجبر له ذكر متقدم يعود عليه في نفس
 القرآن وان كان اليهود قد قالت له انسب لنا ربك فربما يتوهم صاحب اللسان ان هذا الضمير يعود على
 الرب الذي ذكرته اليهود فليعلم ان هذا الضمير لا يراد به الرب الذي ذكرته اليهود لان الله تعالى ان يدرك
 معرفة ذاته خلقه ولذلك قال هو الله وما ذكر في السورة كلها شيء يدل على الخلق بل اودع تلك السورة
 التبري من الخلق فلم يجعل المعرفة به نتيجة عن الخلق فقال تعالى ولم يولد ولم يجعل الخلق في وجوده نتيجة
 عنه تعالى كما زعم بعضهم بأي نسبة كانت فقال تعالى لم يلد ونبي التشبيه بأحدية كل أحد بقوله
 ولم يكن له كفوا احد وأثبت له أحدية لا تكون لغيره فأثبت له الصمدانية وهي صفة تنزيه وتبرئة فارفع
 ان يكون الضمير يعود على الرب المذكور المضاف الى الخلق في قولهم صلى الله عليه وسلم انسب لنا
 ربك فأضافوه اليه لا اليهم ولما نسب عليه السلام بما أنزل عليه لم يصفه لا اليه ولا اليهم بل ذكره بما يستحقه

جلاله فاذا ليس الضمير في هو الله يعود على من ذكر وأين المطلق من المقيد فهو به المقيد ليست هوية
المطلق فهو به المقيد نسبة تتعلق بالكون فتقيد به اذا تقيد الكون بها فيقال خالق ومخلوق وقادر
ومقدور وعالم ومعلوم ومريد ومراد وسميع ومسمع وبصير ومبصر ومكلم ومنكلم والحق ليس كذلك
فهو هوية لا تتعلق به بالكون وليس القيوم كذلك فاذا عرفت ما ذكرناه عرفت ان الاضمار قبل الذكر
لا يصح الاعلى الله وبعد الذ كر تقع فيه المشاركة قال تعالى الله لا اله الا هو فاعاد الضمير على الله
الذي كور في أول الآية واعلم ان التوحيد الذي يؤمر به العبد أن يعلمه أو يقوله ليس هو التوحيد
الذي يوحد الحق به نفسه فان توحيد الامر مركب فان المأمور بذلك مخلوق ولا يصدر عن المخلوق
الا ما يناسبه وهو مخلوق عن مخلوق فهو أبعد في الخلق عن الله من الذي وجد عنه هذا التوحيد على
كل مذهب من نفاة الافعل عن المخلوقين ومثبتها لان النفاة قائلون بالكسب وغير النفاة قائلون
بالايجاد فكيف يليق بالجناب العزيز ما هو مضاف الى الخلق وان كنا تعبدنا به شرعا فنقره في موضعه
ونقوله كما أمرنا به على جهة التورية اليه مع ثبوت قدمنا فيما أشهدنا الحق من المعرفة به من كونه
لا يعرف في ليس كمثل شئ وفيما ذكره في سورة الاخلاص وفي عموم قوله بالتسبيح الذي هو التنزيه سبحانه
ربك رب العزة عما يصفون والعزة تقتضي المنع ان يوصل الى معرفته ومن اسرار هذا المنزل قوله لو أراد
الله أن يتخذ ولدا فان لو حرف امتناع لامتناع فهو امتناع غير هو عدم لعدم فاذا جاء
حرف لا اول بعد لو كان لو حرف امتناع لوجود ولم يأت في هذه الآية لا ولا لم فتنى الارادة ان تتعلق
باتخاذ الولد فامتنع الاصطفا ولم يقل ان يلد ولدا فانه يقول لم يلد والولد المتخذ يكون موجود العين
من غير أن يكون ولدا فينبى بحكم الاصطفا والتقريب في المنزلة بان ينزله من نفسه منزلة الولد من الوالد
الذي يكون له عليه ولادة والحقيقة تمنع من الولادة والتبني لان النسبة مرتفعة عن الذات والنسبة
الالهية من الله لجميع الخلق نسبة واحدة لا تفاضل فيها اذا تفاضل يستدعي الكثرة فلهذا أتى بلفظة
لو ولم يجعل بعدها النظة لان كان حرف امتناع أي لم يقع ذلك ولا يقع لامتناع الذات ان توصف
بما لا تستحقه ولهذا قال ما اتخذ صاحبة ولا ولد ابعد قوله تعالى وانه تعالى جدر بنا فوصفه بالعلو
عن قيام هذا الوصف لعظمة الرب المضاف الى المربوب بالذ كر فكيف بالرب من غير اضافة لفظية
فكيف بالاسم الله فكيف بالذات من غير اسم فأعظم من هذا التنزيه ما يكون وأما نفي الكفاءة والمثل
فربما يتوهم من لا معرفة له بالحقائق انه لو وجدت الكفاءة تجاوز وقوع الولد بوجود صاحبة التي هي
كفو فليعلم ان الكفاءة مشروعة لا معقولة والشرع انما ألزمها من الطرف الواحد لا من الطرفين فنع
المرأة ان تنكح ما ليس لها بكفو ولم يمنع الرجل ان ينكح ما ليس له بكفو ولهذا ان ينكح امته بملك المين
وليس للمرأة ان ينكحها عبدها والحق ليس بمخلوق وهو الوالد لو كان له ولد والكفاءة من جهة صاحبة
لا تلزم فارتفع المانع لوجود الولد لالعدم الكفاءة بل لما تستحقه الذات من ارتفاع التسبب والتسبب
ولما تستحقه أحدية الالهية اذ الولد شبيه بأبيه فبطل مفهوم من حل ما اتخذ صاحبة ولا ولد اعلى
جواز ذلك لو كان متخذا وكان المفهوم منه ومن نفي الكفو والمثل ما ذكرناه ولما كان التنزيه للذات على
ما قررناه بطل ان تكون المعرفة به القائمة بنتيجة عن معرفتنا بنا لا استنادنا اليه من حيث امكاننا وان
ذلك لا يتضمن معرفة ذاته بالصفة الثبوتية النفسية التي هو عليها بل لا يصح من ذلك الا الاستناد لذات
منزهة عما ينسب اليها الينا مجهولة عندنا ما ينسب اليها من حيث نفسياتها فلا يعرف سبحانه أبدا واذا
كانت المعرفة به من التראה والعلو بهذا الحد فأحرى ان لا يكون وجوده معلولا لعلته تتقدمه في الرتبة
أو مشروطا بشرط مقدم عليه أو محققا بحقيقة حاكمة عليه أو مدلول لادليل يربطه به وجه ذلك الدليل
فلا جامع سبحانه بيننا وبينه من هذه الجوامع الاربعة فالصفت المعرفة به منا بوجوده في التראה والرفعة
عن الادراك لها وكالم يصح ان ينتج شئ فلا تكون هويته أيضا من حيث هويته لا من حيث مرتبته فتج

شيئا اذ لو ارتبط به شيء من حيث هويته لارتبطت هويته بذلك الشيء فلا يصح ان يكون علته لعلول
 ولا شرط للمشروط ولا حقيقة لمحقق ولا دليلا لدلول ولا سماعا وقد قال سبحانه لم يلد مطلقا وما قيد فلا كان
 حقيقة لولد محققا ولا كان دليلا لولد مدلول ولا كان علته لولد معلولا ولا كان شرطا لولد مشروطا فهو
 سبحانه المستند اليه المجهول الذي لا تدركه العقول ولا تفصل اجماله الفصول فهذا ايضا وجه من وجوه
 تنزيه التوحيد واما ما يتعلق بالواحد والاحد من التوحيد في احديته فان لفظ الاحدية جاءت
 ثابتة الاطلاق على من سواه فقال ولا يشرك بعبادي ربه احدا وان كان المفهوم منه بالنظر الى تفسير
 المعاني على طريق اهل الله انه لا يعبد من حيث احديته لان الاحدية تنافي وجود العابد فكأنه
 يقول لا يعبد الا الرب من حيث ربوبيته فان الرب اوجدك فخلق به وتذل له ولا تشرك الاحدية
 مع الربوبية في العبادة فتتدلل لها كما تتدلل للربوبية فان الاحدية لا تعرفك ولا تقبلك فتكون
 تعبد في غير معبد وتطمع في غير مطمع وتعمل في غير معمل وهي عبادة الجاهل فتني عبادة العابدين
 من التعلق بالاحدية فان الاحدية لا تثبت الا لله مطلقا واما ما سوى الله فلا احدية له مطلقا فهذا هو
 المفهوم من هذه الآية عندنا من حيث طريقنا في تفسيرنا القرآن وبأخذ اهل الرسوم من ذلك
 فسقطهم ايضا تفسير المعنى فيحملون الاحد المذكور على ما اتخذوه من الشركاء وهو تفسير
 صحيح ايضا فالقرآن هو البحر الذي لا ساحل له اذ كان المنسوب اليه يقصد به جميع ما يطلبه الكلام
 من المعاني بخلاف كلام المخلوقين واذا علمت هذا علمت المراد بقوله جل ثناؤه لنبيه عليه السلام
 قل هو الله احد أي لا يشارك في هذه الصفة واما الواحد فانما نظرنا في القرآن هل أطلقه على غيره
 كما أطلق الاحدية فلم أجده وما اتا منه على يقين فان كان لم يطلقه فهو اخص من الاحدية ويكون
 اسما للذات علما لا يكون صفة كلاحدية فان الصفة محل الاشتراك ولهذا أطلقت الاحدية
 على كل ما سوى الله في القرآن ولا يعتبر كلام الناس واصطلاحهم وانما ينظر ما ورد في القرآن الذي
 هو كلام الله قلن ووجد في كلام الله لفظ الواحد كان حكمه حكمكم الاحدية للاشتراك اللغوي فيه
 وان كان لا يوجد في كلام الله لفظ الواحد يطلق على الغير فيلحقه بخصائص ما تستحقه الذات ويكون
 كالاسم الله الذي لم يتسم به أحد سواه وما يتعلق بهذا المنزل من التنزيه الخاص به ما يحصل
 من المعارف التي ذكرناها في كتاب مواقع النجوم في التحلي الصمداني ولا تريد بذلك ما اراد المعارف
 أبو عبد الله البسقي في كتابه الذي جعله في عبد الرب وعبد الصمد فان الصمد الذي نريده لا يضاف
 ولا يضاف اليه فان المضافين لابد أن يكون لهما ينية فيكون بينهما نسبة رابطة بها يصح ان تكون
 الاضافة محقة لهما فالصمد الذي اراده البسقي بعبد الصمد هو الذي يلجأ اليه ويتعلق به ويقابل
 بالتوجه ولهذا انتهت الشريعة للمصلي اذا استر باصطوانة أو عصا أو موخر رجل أو ما هو مثلها ان يصعد
 اليها صمدا ولكن ينحرف عنها قليلا يمينا أو شمالا وليس من أوصاف التنزيه من يصعد اليه ولكنه من
 أوصاف الكرم فالصمدية المطلقة عن هذا التقييد هي التي تستحق ان تكون صفة تنزيه اذ لا تعلق للكون
 بها وهي المطلوبة في هذا المنزل وشرحها في اللغة مذكور واعلم ان هذا المنزل وان كان يطلب الاحدية
 والتنزيه من جميع الوجوه فانه يظهر في الكشف الصوري المقيد بالظاهر كالبيت القائم على خمسة
 اعمدة عليها سقف مرفوع محيط به حيطان لا باب فيها مفتوح فليس لاحد فيه دخول بوجه من الوجوه
 لكن خارج البيت عمود قائم ملصق الى حائط البيت يتصنع به أهل الكشف كما يقبلون ويتصنعون بالخبر
 الاسود الذي جعله الله خارج البيت وجعله عينا له وأضافه اليه لا الى البيت كذلك هذا العمود
 لا يضاف الى هذا المنزل وان كان منه الا انه ليس هو خاصية لانه موجود في كل منزل الهى فكانه
 ترجان بينا وبين ما تعطيه المنازل من المعارف وقد نبه على ذلك ابن مسرة الجيلي في كتاب الحروف له
 وهذا العمود له لسان فصيح يعبر لنا عما تحويه المنازل فتستفيد منه علم ذلك ومن المنازل ما تدخل فيه

ونعش في زوياه فهد الامر على حدماء عرفناه فيه ومن المنازل ما لا سبيل لنا الى الدخول فيه مثل
 هذا المنزل فتأخذ من هذا العمود التعريف بحكم التسليم فانه قد قام الدليل لنا على عصمته
 فيما يطالبنا به في عالم الكشف كالرسول في عالم الحس فهو لسان حق ومن الناس من يطلقه بأعده
 البيت فان بعض الحائط عليه ولا يظهر لنا منه الا وجه واحد وسائر مستور في الحائط فيقول بعض
 المكاشفين ان البيت قائم على ستة أعمدة فلا تناقض بين منبني الخمسة والستة في قيام البيت عليها فقد
 بينا لك ذلك حتى لا تتصل ان الحق في أحد القولين ومع إحدى الطائفتين فكل طائفة منهما صادقة
 فلهذا اخبرتك بكيفية ذلك وهكذا جميع ما يظهر للناس انهم اختلفوا فيه فليس بين القوم بحمد
 الله خلافة فيما يتحققون به بل هم في شغلهم أصح وأحق من أهل الحس فيما يدركونه بحواسهم واعلم
 ان الدخول لهذا المنزل من الديار الثاني الذي للرجولية والنهاية فيه الى الديار الرابع وهو تمام
 الرجولية التي بها يسمى الشخص رجلا كما قد قدمناه في ترتيب الايمان والولاية والثبوت والرسالة
 ولا خامس لها يكون خامس خمسة بل قد يكون لها خامس أربعة فاعلم ذلك واذا تخطت الى ما فصله
 الحق تعالى عرفت أنت منه تفصيله فيما اجله في قوله ولا ادنى من ذلك يعني الاثنين ولا أكثر يعني
 السبعة فما فوقها من الافراد فصل الحق بقوله ما يكون من مجرى ثلاثة الا هو رابعهم ولا خمسة الا
 هو سادسهم ولم يقل ولا أربعة الا هو خامسهم فعرفنا من أدنى من ذلك وأكثر أنه يريد الافراد فشفعها
 بما ليس منها فحققنا ان الغيرة حكمت هنا فلم تثبت لاحد فردية الاشغتها هو به الحق حتى لا تكون
 الاحدية الا له فلا يشفع فرديته مخلوق ويشفع هو فردية المخلوقين ولذلك قال وهو معكم أينما كنتم
 ولم يقل وأنتم معه لانه مجهول المصاحبة فيعلم سبحانه كيف يعجبنا ولا نعرف كيف نعجبه فالمعجبة له
 ثابتة فينا منفصلة عنا فيه فلم يقل ولا أربعة الا هو خامسهم ولاتنين الا هو ثالثهما لان الغيرة لا تتعلق
 بالشفعية في الاكوان لان الشفع لها حقيقة وانما تتعلق بالورتية اذا نسبت الى الاكوان وهي
 لا تسحقها فنوترها بالحق ليكون الظهور له تعالى في الاشياء وهذا من أقوى الدلائل على وصفه
 تعالى بالغيرة لانها مشتقة من رؤية الغير لانه يستدعي المشاركة والله يرى من مشاركة الغير فهو
 يرى ان يكون غير الاحد أو يكون أحد غيرا له كما قال صلى الله عليه وسلم لا أحد أو كما قال غير
 من الله فوصفه بالغيرة وحكمها في هذا المقام قوى فهذا قد ذكرنا بذما يعطيه هذا المنزل على ضيق
 الوقت والله يقول الحق وهو يهدي السبيل * وفي هذا المنزل من العلوم علم الاحدية والفرق بينها وبين
 الواحدية وعلم النسب الالهى يقول الله تعالى يوم القيامة اليوم أضع نسبكم وأرفع نسبي أين
 المتقون وعلم البسائط والعلم الضروري وعلم القائل والحمد لله رب العالمين

* (الباب الثالث والسبعون وما تان في معرفة منزل الهلاك للهوى والنفس من المقام الموسوى) *

هلاك الخلق في الريح	اذا ما هب في اللوح
ولا ذ بغير مولا	اله الجسم والروح
ووعر مسلكا سهلا	بما قد جاء في فوح
وفي لوط فيا نفسي	على ما قلته نوحى
ولولا العشق اوداه	بريق من سنارى

اعلم ان الله تعالى لما خلق الافلاك وعمرها بالاملاك وقدر الكواكب السبعة السيارة فيها منازل
 تجري فيها الى اجل مسمى تعين الزمان لربانها وسباحتها وجعل خلق المكانة قبل الامكنة ومدتها
 وفائق الى امكنة مخصوصة في السموات السبعة والارض ثم اوجد الممككات في امكنتها على قدر

مكاتها فكان من تقدير الله العزيز العليم ان خلق عقلا من العقول علاما بما اودعه فيه من صفة القدرة لا من صفة غيرها خصه بذلك على ابناء جنسه وذلك من الاسم الظاهر الذي يختص بهذا العقل فالتى اليه ذلك بضرب من القهر سار فيه جوده لها تلج وبرد و سرور وتغيرت فيه خسة انهار من العلم من الاسم الاول والاخر الذي يختص به هذا العقل ثم جرت هذه الانهار في الاسم الباطن الذي له فتقدست اوليته على سائر الاوليات وآخريته على سائر الاخريات وكذلك ظاهره وباطنه ومصدره عن ام الكتاب الذي عنده حضرة تسمى ام الجمع ادخلني الحق اياها فقرأيتها ورأيت ظاهرها وباطنها وعانيت مكان هذا العقل منها نكتة سوداء مستورة تقيه ما بين حمرة وصفرة وعانيت الرقيقة التي بين المكانة وهذا المكان المعين ورأيت موسى وهارون ويوسف عليهم السلام ناظرين الى هذا العقل وفرع سبحانه من هذه الحضرة الجامعة التي اختصها لنفسه حضرات لا يعلم عددها الا الله في السماء والارض وما بينهما وما تحت الثرى الى حد الاستواء كل هذه الحضرات للحق اليها نظر خاص ورفعها بذلك على غيرها فلها عند من يعرفها من عرفه الحق بها حرمة وبر و اكرام تسمى هذه الحضرات مقامات التنزيه اذ ادخلتها الروحانيات العلى اكتسبت من احوال التنزيه الالهى ما لا يعلم قدره الا الله وحصل لهم من الخضوع والخشوع والذلة والافتقار ما لم يكن لهم قبل دخولهم ومن هذه الحضرات وفي هذه المقامات يحصل لهم رؤية وجه الحق في كل شئ على التمام والكمال ~~لكن~~ من الرجال من يشاهدوا ومن الرجال من يعطيهم هذه الحال ولا يعرفها ولا يدري في أى رتبة حصلت له على قدر ما سبق به علم الله فيه ففهم ومنهم فلترجع الى ذلك العقل الذي ذكرناه الذي له اثر انفعال بمكانه في هذا المنزل ونذكر ما كان له وما كان عنه ونسبته مما يختص بهذا المنزل عند كل من شاهده وشخص سبحانه مقام الصدق والصفاء وعين فيه اثنين وسبعين مرقاة كل مرقاة منها تعطى علوما لمن يرقى فيها للصفاء الذي استلزمته هذه الصورة فهي علوم كشف الى ان ينتهى الى ذروتها فتقابل به حضرة الام بذاتها فتعطي من التنزيه الالهى والثناء بالوحدانية والصدق والقهر والنصر والاخلص والذلة ولما ادخلني الله هذه المراقى رأيت سبحانه قد جيبها عن الاعين بظلمة الطبيعة حجابا لا يرفع فليس اليوم راق فيها قدم موضوعة لكنه يكاشف بها من خلف ظلمة الطبع ولا يحصل له فيها قدم كذا رأيت ورأيت معى من حقائق العارفين جملة كثيرة على مراتب مختلفة من عال وأعلى وهم فيها بهذه المثابة وامر لهذا العقل المخصوص بهذا المنزل ان يرقى فيما يخصه مما ذكرناه واجتمعت العقول اليه وانا انظر ما يصنع وما يقول لاستفيد منه ثم رأيت شخص ولم يتكلم ولا ادري اياها امر الهى شخصه فرأيت عليه حين رجع اثر كاثبة وقهر وانزعاج فعلمت انه في مقام انذار من انذارات الحق للارواح روى في خبر أن جبريل وميكائيل عليهم السلام قعدا يبكيان فأوحى الله اليهما ما هذا البكاء فقالا انا لانأمن من مكرك فأوحى الله اليهما كذلك فلتكونا فلما ألقى اليكما ألقى اليه بخشوع وذلة وانفق انى اطلعت على اليسار فرأيت الهوى والشهوة وهما يتناجيان وقد أعطى الله من القوة النافذة لهذا الهوى ما يظهر بها على اكثر العقول الا ان يعصم الله فقام الهوى في ذلك الموقف وقال انا الاله المعبود عند كل موجود وأعرض عن العقل وما جاء به من النقل فاتبعته الشياطين والشهوة بين يديه حتى توسط بصبوحة النار ففرش له فراش من القطران وقعد عليه واعتمد على امر تخيل انه ينجيه من عذاب الله فقال الله بينه وبين من اعتمد عليه واستند اليه فهلك ومن معه بنعيم السعداء وكان مشهدا كريها هاتلا مفرعا ماصدة قنا التخلص منه انا وكل عارف حضره معناني ذلك اليوم ثم انى أردت ان احيط بما في هذا المنزل من المراتب والحقائق والاسرار والعلوم فأخذ يدي ذلك العقل صاحب هذا المنزل وبسببه ظهر هذا المنزل وقال لى هذا منزل الهلاك ومصرع الهلاك فرأيت فيه خسة ايات في البيت الاول اربع خرائن على الخزنة الاولى ثلاثة اقفال وعلى الثانية مثل ذلك وعلى الثالثة ستة اقفال وعلى

الرابعة ثلاثة اقفال فأردت قفصها فقال لي سر حتى ترى ما في صكليت من الخزائن وبعد ذلك
 تفتح اقفالها وتعرف ما فيها ثم اخذ يدي وقتا وخرجنا الى البيت الثاني فدخلته فرأيت فيه أربع
 خزائن على الخزانة الاولى ستة اقفال وعلى الخزانة الثانية ثلاثة اقفال وعلى الخزانة الثالثة اربعة
 اقفال وعلى الخزانة الرابعة ستة اقفال ثم اخذ يدي فخرجنا من ذلك البيت فدخلت البيت الثالث
 فرأيت فيه ثلاث خزائن على الخزانة الاولى خمسة اقفال وعلى الخزانة الثانية اربعة اقفال وعلى
 الخزانة الثالثة ستة اقفال ثم اخذ يدي فخرجنا من ذلك البيت وصكك ذلك ادخل من باب واخرج
 من باب آخر فدخلت البيت الرابع واذا فيه ثلاث خزائن على الخزانة الاولى سبعة اقفال وعلى الخزانة
 الثانية خمسة اقفال وعلى الخزانة الثالثة خمسة اقفال ثم اخذ يدي فخرجنا منها فدخلت البيت
 الخامس فرأيت فيه ثلاث خزائن على الخزانة الاولى سبعة اقفال وعلى الخزانة الثانية ثلاثة اقفال
 وعلى الخزانة الثالثة خمسة اقفال ثم اخذ يدي وخرجنا نطلب البيت الاول لنفتح تلك الاقفال فنبر
 ما نحوي عليه تلك الخزائن من الودائع فدخلت البيت الاول الى الخزانة الاولى فرأيت معلقا على
 كل قفل مفاتيحه وبعض الاقفال عليه مفاتيح وثلاثة قرأت على القفل الاول ثلاثة مفاتيح تحوي
 تلك المفاتيح على اربعة مائة حركة فعدت يدي وقصت ذلك القفل ثم رأيت على القفل الثالث كذلك
 ثلاثة مفاتيح تحوي على اربعة مائة حركة فقصت الثالث ورجعت الى الثاني وعليه مفاتيحان وهو قفل
 مطبق فهما قفلان في قفل واحد يحوي على اربع حركات في حركتين فلما قصت الاقفال واطلعت
 على الخزائن بدت الى من صور العلوم على قدر حركات مفاتيح تلك الخزائن لا تزيد ولا تنقص فرأيت علوما
 مهلكة ما اشتغل بها احد الالهة من علوم العقل المخصوصة بأرباب الافكار من الحكماء والمتكلمين
 فرأيت منها ما يؤدي صاحبها الى الهلاك الدائم ورأيت منها ما يؤدي صاحبها الى هلاك ثم ينجو غير أنه
 ليس لتور الشرع فيها اثر البتة قد حرمت صاحبها السعادة فيها من علوم البراهمة ككثير من علوم
 السحر وغير ذلك فقصت جميع ما فيها من العلوم لتجنبها وهي اسرار لا يمكن اظهارها وتسمى علوم
 السر وكان ممن اختص بها من الصحابة رضي الله عنهم حذيفة بن اليمان خاصة بهار رسول الله صلى الله
 عليه وسلم فلذلك كان بين الصحابة يقال له صاحب علم السر وبه كان يعرف أهل النفاق حتى ان عمر
 ابن الخطاب رضي الله عنه استخلفه يوما بالله هل في من ذلك شيء فقال لا ولا اقوله لاحد بعدك وكان
 عمر ابن الخطاب لا يصلي على جنازة بحضور حذيفة حتى يرى حذيفة يقول بالصلاة عليها فان صلى
 حذيفة صلى عمر والا فلا فمن علمها ليحذرها فقد سعد ومن علمها ليعتقدها ويعمل عليها فقد شقي فلما
 حصلتوا وحطت بها علما ونزعت نفسي بما عصمتي الله من العناية الالهية عن العمل بها والاتصاف
 بأثرها شكرت الله على ذلك وفي هذه المقامات هلك كثير من سالكى هذه الطريقة لانهم يرون علوما
 تتعشق بها النفوس ويكونون بها اربابا ويكونون بها اشياخا والنفوس تطلب الشغوف والرياسة
 على ابناء جنسها فيخرجون بها فيستعملونهم في عالم الملك فيضلون ويضلون فأضلوا كثيرا وضلوا
 عن سواء السبيل ثم اني انتقلت الى الخزانة الثانية فرأيت على قفلين منها مفاتيح والقفل الثالث
 لا مفتاح عليه فرأيت على القفل الاول ثلاثة مفاتيح تحوي على عشرة حركات فقصته ثم جئت القفل
 الثاني فوجدت عليه مفاتيح واحد يحوي على اربع حركات فأخذته وقصته به القفل ثم جئت
 الى القفل الثالث فلم ادر عليه مفتاح فحرت ولم ادر كيف اصنع فقبل لي اقرأ على كل قفل لا مفتاح له
 ان ربك هو الفتح العليم ثم قبل لي هذا القفل مفتاحه من مفاتيح الغيب لا يعلمه الا هو فقلت ذلك
 فافتح القفل واقتضت الخزانة فرأيت صور العلوم على عدد حركات المفاتيح ورأيت صورة علم زائد
 على ما رأيت من الصور التي ظهرت على عدد حركات المفاتيح فقلت ما هذا العلم فقبل لي العلم الساري
 في المعلومات والعلوم بجميع العلوم معلومات بهذا العلم لا بانفسها فقلت ان ابا المعالي الجويني لما قال

اذ بالعلم يعلم العلم كما يعلم به سائر المعلومات فلما اراد أن العلم الذي به يعلم معلوم ما به يعلم يقس العلم فليس
الامر كما زعم بل يعلم العلم بهذا العلم الساري فتكون العلوم به معلومة وهو لا يعلم فاعلم ذلك فهذا
هو الذي اعطاه الكشف كشف المعاني لا كشف الصور وهذه العلوم التي رأيت في هذه الخزانة
الثانية علوم القدرة والاقترار والعلوم التي تتكون عنها الاشياء وتظهر بها الاعيان المضافة
الى الاسكان وهي اعيان افعال منسوبة الى العباد فهذا المنزل يحكم عليها بالهلاك بسبب العلم
الساري الذي معها وهو هلاك اضافة ونسبة لاهلاك عين فالذي هلك انما هو نسبة هذه الافعال
الى العباد فيعطيه هذا المنزل ان هذه النسبة ليست بعصية وهو عين هلاكها وبطلعه العلم الساري
انها افعال الله ونفس اعيان افعال العباد برؤية من الهلاك فحصلت من هذه الخزانة علوم التكوين
وسرقوله كن الساري في كل متكون ثم اني انتقلت الى الخزانة الثالثة التي عليها ستة اقفال ومفاتيحها
على افعالها فعلى القفل الاول مفتاح واحد يحوي على حركة واحدة وعلى الثاني مفتاحان يحويان
على حركتين وعلى الثالث مفتاحان يحويان على عشر حركات وعلى الرابع مفتاح واحد يحوي على
ثلاثين حركة وعلى الخامس مفتاح واحد يحوي على خمس حركات وعلى السادس مفتاحان يحويان
على حركتين فأخذت المفاتيح وفككت الاقفال فلما انتهت الخزانة رأيت جهنم تحطم بعضها بعضا
وفي وسطها روضة خضراء ورأيت رجلا قد اخرج من النار ووقف به ملك في تلك الروضة ساعة ثم ردة
الى النار فيعذب بستة انواع من العذاب ثم يعاد الى الروضة ساعة ثم يخرج منها الى النار فيعذب
بأنواع العذاب فحصلت من علم ما يتقى به ذلك العذاب المؤلم والنار المحرقة شربة من ماء شربته من تلك
الروضة كانت في تلك الشربة عصي ثم انتقلت الى الخزانة الرابعة فرأيت على القفل الاول منها مفتاحا
واحد الهست حركات هندسية وعلى القفل الثاني ثلاثة مفاتيح تحوي الثلاثة المفاتيح على اربع مائة
حركة مصنعة معلومة وعلى القفل الثالث وهو قفلان في قفل يعرف بالقفل المطبق مفتاحان يحويان على
سبع مائة حركات ففككت الاقفال فرأيت بقية علوم الخزانة الاولى من هذا البيت غير أن
كل العلوم التي في الخزانة الاولى من هذا البيت يتعلق اهلا كما بأعيان الصفات وهذه العلوم التي
في الخزانة الرابعة يتعلق اهلا كما بأعيان الذوات الموصوفين بتلك الصفات الهالكة فحصلت فيها ايضا
على قدر ما تحويه المفاتيح من علومها ايضا لا تحبها وأجتنب الافعال التي تطلبها بالخاصية وصور
العلوم فيها أيضا على قدر ما تحويه المفاتيح من الحركات وهكذا هي علوم هذا المنزل كلها عددها
على عدد حركات مفاتيحها ولها تفاصيل وأحوال اضربنا عن ذكرها مخافة التطويل ثم انتقلت
الى البيت الثاني لا طلع أيضا على ما في خزانته وهي اربع خزائن ففتحت الخزانة الاولى فاذا عليها ستة
اقفال على القفل الاول مفتاح واحد يحوي على اربعين حركة ولم ازل للقفل الثاني مفتاحا ففكته
بالاسم ورأيت على القفل الثالث مفتاحا واحدا يحوي على حركة واحدة وفككت القفل الرابع
بمفتاحين وجدتهما عليه يحويان على تسعمائة حركة كل حركة لا تشبه الاخرى وفككت القفل
الخامس بمفتاحين وجدتهما عليه يحويان على خمسين حركة هندسية وفتحت القفل السادس
فلم ادر عليه مفتاحا ففكته بالاسم وقد يظهر لبعض المكاشفين الداخلين هذا المنزل هذا القفل السادس
وعليه مفتاحان يحويان على عشرة حركات وعدم المفتاح اصح من وجوده بهذا القفل
في حضرة الخطاب القهواني والذي يرى له المفتاح فانما يراه من الروح المحفوظة ففككت هذه
الخزانة رأيت صور العلوم المخزونة فيها على عدد حركات المفاتيح سواء لا ينقص ولا يزيد وهو علوم
القضاء عن الامر الذي يستند اليه من لا معرفة له بربه سبحانه وتعالى فحصلت جميع ما فيها من العلوم
من علوم القضاء وصككها ثم اتدل على حصر الامور التي يستند اليها ثم خرجت من هذه الخزانة
وجئت الخزانة الثانية رأيت عليها ثلاثة اقفال على القفل الاول مفتاح وعلى الثاني مفتاحان

وعلى الثالث مفتاح تحوى هذه المفاتيح على مائة وخمس وعشرين حركة ففقت الخزانة فاذا مضى
علوم لا تؤخذ الا عنه فهي ما أخذ عزيزة المثال فحصلتها كلها في لحظة واحدة ثم جئت الخزانة الثالثة
فاذا عليها اربعة اقفال على القفل الاول والثالث والرابع مفتاح مفتاح تحوى هذه المفاتيح على
احدى وسبعين حركة والقفل الثانى لا مفتاح له ففقت تلك الاقفال بالمفاتيح والاسم فاذا صور العلوم
التي اضل بها السامري قومه وما هدى فحصلتها لا تبقى شرها واخذت بها مصر قاصدا عند الله
لا تبعه فيه ثم جئت الخزانة الرابعة وعليها ستة اقفال على القفل الاول والثاني والرابع والخامس
مفتاح مفتاح والثالث لا مفتاح له والسادس عليه مفتاحان يحوى جميع المفاتيح على ثمانمائة وتسع
وستين حركة ففقت الاقفال بالاسم الالهى والمفاتيح فرأيت صور العلوم التي تحويه وهي العلوم التي
تنال بالكسب لا بطريق الوهب وهي العلوم المدركة بالفكر فحصلتها بطريق العمل حتى لا تبرح مكتسبة
ثم انى خرجت الى البيت الثالث فدخلته فرأيت فيه ثلاث خزائن ففقت الخزانة الاولى فاذا عليها
خمس اقفال على القفل الثانى ثلاثة مفاتيح والقفل الخامس لا مفتاح له وبقية الاقفال عليها مفتاح
مفتاح ففقتها بالاسم والمفاتيح فرأيت فيها صور علوم الاصطلام وهي من علوم الاحوال فحصلتها من
طريقها وخرجت عنها وقصدت الخزانة الثانية فرأيت عليها اربعة اقفال القفل الثانى والرابع
لا مفتاح عليه والقفل الاول عليه مفتاحان يحويان على خمسين حركة والقفل الثالث عليه مفتاح
يحوى على مائتى حركة ففقتها بالاسم والمفاتيح فاذا هي تحوى على علوم الخوف والمجاهدة واحوال
الشوق والاشتياق وعلم السعير من جهنم لا علم الزمهرير وعلم ما يكون عنه نضج الجلود في جهنم
اذ لا يكون من عين النار ولا من عين الزمهرير بل عذاب متولد بينهما من مجاورة كل واحد منهما
لصاحبه فيتولد من امتزاجهما حالة ثالثة ليس هي عين واحد منهما تلك الحالة الحادثة هي العذاب
الذى ينضج الجلود في جهنم وعلم تبديلها من أى حضرة تبدل وهو مشهد عظيم فان التبديل
قد ورد النص به في الجلود والسموات والارض ونفاه عن الخلق فقال لا تبدل لخلق الله وقامه عن
القول الالهى فقال ما تبدل القول لادى وقال لا تبدل لكلمات الله كل هذا تتضمنه هذه
الخزانة ثم جئت الخزانة الثالثة فرأيت عليها ستة اقفال فيها تشبه اقفال الخزانة التي خرجت منها
الى هذه فالقفل الثانى لا مفتاح له والقفل الاول له مفتاحان والقفل الثالث عليه ثلاث مفاتيح
والقفل الرابع والخامس لكل واحد منهما مفتاح والقفل السادس عليه مفتاحان تحوى هذه
المفاتيح على الف ومائة وربع وثلاثين حركة ففقتها بالاسم والمفاتيح فاذا فيها صور علوم
الارتقاآت والمعارج ومعرفة اليوم الذى مقداره خمسين ألف سنة ولكن اذا كانت الارتقاآت
والمعارج من المرادين لا من المرادين فتكون عن شوق ومجاهدة ورياضة ومكابدة ثم جئت الى البيت
الرابع فدخلته فاذا فيه ثلاث خزائن الاولى عليها سبعة اقفال القفل الثانى منها لا مفتاح عليه
والقفل الاول له مفتاح فيه ست حركات والقفل الثالث يحوى مفتاحه على اربعين حركة وبقية
الاقفال تحوى مفاتيحها على ستمائة حركة وست حركات فجميع حركات مفاتيحها ستمائة واثنان وخسون
حركة ففقتها فاذا فيها علم النكاح وكيف يعصب الانسان زوجته اذا كانت لا تعينه على طاعة ربه ويقف
على قوله ولا تعاونا على الاثم والعدوان وهل يستعين الانسان في عبادة ربه في وضوئه بغيره من صب
الماء عليه اذ توضأ فان بعض العلماء كره ذلك وقد رأى القيس ابن وهبان السلى في واقعة كراهة ذلك
من النبي عليه السلام وأخبرني به فن هذه الخزانة يعرف ذلك ثم جئت الخزانة الثالثة فرأيت عليها
خمس اقفال القفل الثانى منها مطبق والقفل الثالث لا مفتاح له والاول له مفتاح وكذلك الثانى
والخامس وأما الرابع فله ثلاثة مفاتيح تحوى هذه المفاتيح على اربعمائة وثمان وسبعين حركة ففقتها
فاذا هي تناسب التي قبلها وترتد عليها بأمور ليست فيها ثم جئت الخزانة الثالثة فاذا عليها خمسة اقفال

القفل الاول لامفتاح له والثاني والثالث والرابع ذو مفتاح مفتاح والخامس له مفتاحان تحوى هذه
المفاتيح على سبب وأربعين حركة فتحتها اذا هي فيها معرفة الجارية التي توقدها النار في الاخرة وكيف
تكون الجارية تقبل الوقود وهي يابسة واليابس لا يقبل الوقود في علم الطبائع وهل يجوز ما طبعه
امر ما ان يزال عنه طبعه مع بقاء عينه وذاته فان في هذا العلم ذل كثير وجهل من اثبت ذلك ونهاه وكلنا
الطريقتين غير محمودتين ولا محجبتين وكل واحد منهما اثبت من غير وجهه ونهاه من غير وجهه قال تعالى
يا ناركوني بردا وشبهه هذا ثم جئت الى البيت الخامس فرأيت فيه ثلاث خزائن الخزانة الاولى عليها
سبعة اقفال القفل الاول والثاني والثالث والرابع لكل واحد منها مفتاحان والخامس والسادس
لكل واحد مفتاح والسابع لامفتاح له تحوى هذه المفاتيح على مائة وثلاث عشرة حركة فتحتها
فاذا فيها علوم الحس والمحسوس والخيال والتخيل والفكر وما يفكر فيه والحفظ والمحفوظ والعقل
والمعقول وجميع القوى التي تدرك بها العلوم ومعرفة الجماعات والانوار والاستشرافات ومجاري
الارواح في طرق السموات والارض ومجاري الطبيعة من الحيوانات والنباتات والجادات وما يختص به
عالم الانفاس من العلوم ويقف على نفس الرحمن الذي اتى من قبل اليمن الى رسول الله صلى الله عليه
وسلم ثم جئت الخزانة الثانية فرأيت عليها ثلاثة اقفال على الاول والثالث مفتاح وعلى الثاني مفتاحان
تحوى هذه المفاتيح على اربعين حركة فتحتها فاذا فيها علم الاسباب العاتية في الوجود والخاصة بأهل
الله وأسباب النزول المضافة الى الله التي يعقد عليها ويوصل الى الله من يعقد عليها وطرد من يتركها
من باب الله ومن سعاده وهي علوم شريفة زهد فيها اكثر الناس فشتى واستعملها بعض الناس
فسعد وتحتوى على علم الشرائع المثلة لاعلم الشريعة الحكيمية ثم جئت الخزانة الثالثة فرأيت عليها
خمس اقفال القفل الاول عليه مفتاح وكذلك بقية الاقفال وتحوى اقفالها على اربع مائة وأربع
وثلاثين حركة فتحتها فاذا فيها صور علوم الالتفاف والتفاف الارواح بالاجساد والتفاف ارواح المحبين
بالمحبوبين والتفاف الساقين والتفاف اللام بالالف ومعنى قوله والتفت الساق بالساق والتفاف
المتضامين وهذه كلها علوم الارتباطات رب ومربوب واله ومألوه وقادر ومقدور وعالم ومعلوم فهذه
الخزانة تتضمن جميع العلوم فهذا قد ذكرنا جميع ما يحويه هذا المنزل من خزائن العلوم قال تعالى
وان من شيء الا عندنا خزائنه وما ننزله الا بقدر معلوم غير اني تركت عند الدخول الى هذا المنزل بيتا
واحدا في دهل هذا المنزل لا يفتح لكل احد وقد فتح لي ودخلته وعرفت ما فيه وهو يتضمن ويخزن فيه
جميع مفاتيح الخزائن كلها التي تتضمنها هذه المنازل التي في هذا الكتاب وهو يعتوى على امور جليلة
وللعارف به تحقق في ايجاد الكائنات عنه والله يقول الحق وهو يهدي السبيل وقد نبهنا على بعض
ما في هذا المنزل من العلوم

(الباب الرابع والسبعون وما تان في معرفة منزل الاجل المسمى من المقام الموسوي)

مؤيدة بالعز والقصر والنصر
من العالم العلوى في كنف القصر
يتز به ايمان تولد عن ذكر
بغير هواء حار في كونه فكري

اتك فتوح الكون بالبلد القصر
وبالبلدة الغراء جاءت ركائب
فراجع اذا راجعت ربك وحده
يراجعك من عرش وان شاء من همي

قال تعالى ثم قضى اجلا وهو نهاية عمر كل حي يقبل الموت وأجل مسمى عنده وهو ميقات حياة
كل من كان قبل الموت في حياته الاولى وهو المعبر عنه بالبعث ولذلك قال تعالى ثم انتم تموتون بمعنى
فيه فان الموت لا يموتون فيه فانه مشهود لهم في كل حيوان مع الانفاس وانما وقعت المربة في البعث

وهو الاجل المبني المذكور وانما يجعل اجل الموت مسمى لان الله يقول وتفتح في الصور فصعق من
في السموات ومن في الارض الا من شاء الله فاستثنى طائفة لا يصعقون ولا يموتون فاما ان يكونوا
لكونهم على حقائق لا تقبل الموت فيكون استثناء منقطعاً واما ان يكونوا على مزاج يقبل الموت
لكونهم لم يسمعوا النسخ فلم يدركهم فلم يصعقوا فيكون استثناء متصلاً فاعلم ايها السامع ان اهل الله
اذا جذبهم الحق اليه سبحانه من مرید ومراد جعل في قلوبهم داعية الى طلب سعادتهم فبحسبوا عليها
وفحصوا عنها ووجدوا في قلوبهم رقة وخشوعاً وطلباً للسلامة مما الناس عليه من التكالب والتحاسد
والتدابير والتناحر فاذا وفوا مسكارم الاخلاق اوقار بوا ذلك وجدوا في انفسهم داعية الى الخلوات
والانفراد عن الناس فمنهم من اخذ في السياحة ولازم الجبال والقلوات ومنهم من كانت سياحته
في البلاد كل ما انس به اهل بلدة او عرف فيها رحل عنها الى غيرها ومنهم من عزل في مسكنه بيتاً وانفرد
به واحتجب عن الناس كل ذلك ليقع له التفرد بالحق الذي دعاه اليه والانس به لا يعلم ولا ليجد كونا
من الاكوان من خرق عادة في ظاهر الحس او في سره فلا يزال على كل ما ذكرناه الى ان يتقدح له
في نفسه لبعضهم او في خياله لبعضهم او من خارج لبعضهم من جانب الحق ما يحول بينه وبين نفسه
ويستوحش من ذلك الوارد عليه ويطلب الانس بالخلق في تلك الساعة فاذا سكنت حكم الوارد عنه
وعاد الى حسنه اشتاق اليه اشتياقاً شديداً واستفرغ في محبة ذلك الوارد استقراً واعطيا ووجد حلاوته
عند فقده وسرت اللذة في حسه وروحه وياتيه في ذلك الوارد خطاب وتعريف بحاله او بما يدعى
اليه كبراهيم بن ادهم رضي الله عنه حين نودي من قربوس سرجه ليس لهذا خلقت ولا بهذا امرت
واخر قيل له ان كنت تطلبني فقد فقدتني في اول قدم وآخر قيل له انت عبدى فان كان صاحب هذا
الاتقطاع من اصحاب الجبال والقفار جعل له الانس في الحيوان وان كان سائحاً في البلدان جعل له
الانس في الحركة ما بين المدينتين وان كان ممن لزم بيته جعل له الانس في الروحانيات وكل هذا ابتلاء
الا ان يجعل الله له الانس في الارواح النورية الملكية فهذا يرجي فلاحه بل يتحقق وهي بشرى من
الله سارعت اليه عناية منه به وما عدا هذا فهو على خطر عظيم فليعمل في قطعه ثم ان منهم من يظلم عليه
الخلق عند الوارد فيجد ذلك غمّاً وضيق صدر وحصر في قلبه فليصبر فانه يعقبه اتساع وانشرح صدر
ثم لا تزال الارواح تلزمه في عالم خياله في اكثر حالاته وتظهر له في الحس في اوقات فلا يرى بذلك ولا يزهد
فيه ولا يتجمل في ازالة التعلق به ويقف مع الفائدة التي تأتية بها فذلك المطلوب فان سمع خطاباً
من وراء حجاب نفسه فليلق السمع وهو شهيد ويع ما يسمع فان اقتضى الكلام جواباً على قدر فهمك
فليجب على قدر فهمك فان رزقت العلم بذلك فهي الغاية الكبرى وان لم يقتض جواباً فليحصل ما قيل
لك في خزائنه حفظك فان له موطناً يحتاج اليه فيه ولا بد فيكون عندك بحكم الاستعداد لذلك الوقت
فان الله سبحانه يقول اعددت لعبادي فاذا كان الحق مع نفوذ قدرته في الان قد اعدت أموراً لا اوقات
ظهور احكامها فالخلق اولى بهذا وقال وان من شيء الا عندنا خزائنه وان هنا جعني ما نهم بها وبشيء
وجعله مخزونا في خزائنه غيبه عنا ولهذا قلنا ان الكون صادر من وجود وهو ما تحويه هذه الخزائن
الى وجود وهو ظهورها من هذه الخزائن لانفسها بالنور الذي تكشف به انفسها فانها في ظلة الخزائن
مجبوبة عن رؤية ذاتها فهي في حال عدمها وقال وما ننزله الا بقدر معلوم فليز عند الاما هو
موجوده ولا يجري القدر الا في عين حمزة عن غيرها وليس هذا صفة المعدوم المطلق من كل وجه فدل
ذلك كله على وجود الاعيان لله تعالى في حال اتصافها بعدم ذاتها وهذا هو الوجود الاضافي والعدم
الاضافي فنبتت الاحوال للعالم ولكل ما سوى الله وان الوجود ليس عين الوجود الا في حق الحق
سبحانه حتى لا يكون معلولاً لوجوده فانه لو كان معلولاً لوجوده لكان حاله تعالى الله عن
ذلك علواً كبيراً فاذا خلاص الانسان بعد خروجه من ظلة طبعه وهو الى نور عقله وشرعه

وهذه اربعين صباحا ظهر عليه مثل مظهره واخذ عنه مثل ما اخذ وتلك اول درجة
الدينار الثالث واول قيراط منه ولا يزال فيه حتى يجب عليه ان يطلب من يأخذ عنه فاذا اوجب عليه
ذلك وجوبا شرعيا كقروض الاعيان كلها كان ذلك اول قيراط من الدينار الرابع وسعى رجلا
عند ذلك وان لم يحصل له هذا الوجود فليس برجل فكمال الرجولية فيما ذكرناه وسواء كان ذكرا
اوتى واما الكمال الذاتي وهو غير كمال الرجولية فهو ان لا يتخلل عبوديته في نفسه ربانية بوجه
من الوجوه فيكون وجوده في عين عدم وثبوت في عين نقي ولذلك اوجده الحق فكمال الرجولية عارض
وكمال العبودية ذاتي فبين المقامين ما بين الكماليين واما درجات منازل هذين الكماليين فعلمة عندنا
حيث هي فدرجات الكمال الذاتي في نفس الحق ودرجات الكمال العرضي في الجنان ولهؤلاء النور
ولهؤلاء الاجور قال تعالى لهم اجرهم يعني من كمالهم العرضي وما يستحق الاجر الا من كل امر عرضي
ولهم نورهم من كمالهم الذاتي والله نور السموات والارض وتقول الرسل قاطبة وهم الكمل من الخلق
بلا خلاف ان اجري الاعلى الله فان ذلك المقام يعطى الاجر ولا بد فيقع التفاضل في الكمال العرضي
ولا يقع في الكمال الذاتي قال تعالى تلك الرسل فضلنا بعضهم على بعض وقال هم درجات عند الله ولم يقل
لهم درجات فجعلهم اعيان الدرجات لانهم عين الكمال الذاتي وبالكمال العرضي لهم الدرجات
الجنانية فاعلم ذلك جعلنا الله ممن جمع بين الكماليين فان حرمنا الجمع فانه يجعلنا من اهل الكمال الذاتي
بغنى وكرمه وانا ارجو من الله اني قد حصلت تكميلا لا يحال بي دونه لحسن ظني بربي فما اعلاه
من مشهد فاذا حصل للعبد هذا الكمال العرضي ورأى الاجابة الكونية لندائه من غير طلب دليل
ولا برهان علم قطعا ان الحق قد تجلى لقلوب عباده وانه سبحانه قد رفع الوساطة في امره بين قلوب
عباده فان امره سبحانه برفع الوسائط لا يتصور ان يعصى لانه يكن اذ كن لا تقال الا لمن هو موصوف
بلم يكن وما هو موصوف بلم يكن ما يتصور منه اباية واذا كان الامر الالهى بالوساطة فلا يكون بكن
فانها من خصائص الامر العدمي الذي لا يكون بواسطة وانما يكون بالامر بما يدل على الفعل فيؤمن
باقامة الصلاة وايتاء الزكاة فيقال له اقم الصلاة واتى الزكاة فيشتق له من اسم الفعل اسم الامر
فيطيعه من شاء منهم ويعصيه من شاء منهم فاذا اطاعوه كان كما قد ذكرناه بهذا التجلي الالهى لقلوب
عباده الذي لا يحتاج فيه المأمور الى دليل ولا برهان لوجود الاجابة من نفسه ضرورة لان الضرورة
انما تصورت هنا لكون الانسان لا يقدر على دفع ما يكون في نفسه فان كن انما تعلقت بما
يكون في نفس الانسان فكان الحكم لما يكون فيمن يكون فيه فآمن ولا بد اوصلي ولا بد اوصام ولا بد
على حسب ما تعطيه حقيقة الامر الذي تعلق به كن وقد يرد امر الوساطة ولا يرد الامر الالهى
فلا يجيد المخاطب آله يفعل بها فيظهر كانه عاص وانما هو عاجز فاقد في الحقيقة لانه ما تكون فيه
ما امر به ان يتكون عنه والله هو الغنى الحميد واعلم ان الفسوح الالهى الذي يتعلق بالكون مثل النصر
على الاعداء والقهر لهم والرحمة بالاولياء والعطف عليهم انما هو من نتائج الرجولة لا من غيرها
فاذا حصل هذا المقام واكمل نشأته ناداه الحق في سره من كماله سبحانه لكمال العبد الذاتي قرة ذات
موجده عن الكمال العرضي وهو الكمال الالهى فان الكمال الالهى بالفعل فهو نفوذ الاقتدار
في المقدورات ونفوذ الارادة في المرادات وظهوراً أحكام الاسماء الالهية والكمال الذاتي للذات
الغنى المطلق عن هذا كله فيكون العبد في هذا المقام لا يشهد ذات موجده من كونها موصوفة بالالوهة
وانما مشهده غناها عما تستحقه الالوهة من الامار الكونية فيفتقر اليها افتقار ذاتي فهو في عبادته
تلاصاحب عبادة ذاتية من غير اقتران امر به لان الامر انما متعلقه الامور العارضة لا الذاتية
فلا يقال للعبد كن عبدا فانه عبد لذاته وانما يقال له اعمل كذا ايها العبد وعمله امر عرضي والعمل
متعلق الامر من العبد فقد يعمل وقد لا يعمل وهذا المنزل يعطى جميع ما ذكرناه ويكون تنزيهه

لذات موجدته بما يستحقه من الثناء الذي يليق بالكمال الذاتي ثم انه بما فيه من الكمال العرضي الذي هو كمال الرجولة قد يصدر عنه الثناء بما يستحقه الاله عارضا بعارض ولكن لا بطريق التنزيه فان طريق التنزيه انما هو للذات كما قال ليس كمثل شئ للكمال الذاتي وهو السميع البصير للكمال الالهي لطلب المسوع والمبصر فكل طالب يستدعي ما يلويا والمستدعي فاقد لما استدعاه من احوال هذا العبد والله غني حميد فليسان الادب ان يقال طلبك لك لاله وفي هذا ينبغي ان يقال ما قيل

كتاب فيه ما فيه	بديع في معانيه
اذا عاينت ما فيه	رايت الدار يحويه

وهو هذا المنزل وهذا الكلام الذي سردناه والكتاب الذي سطرناه فففيه ما فيه ولسان الحقيقة يدل على ان الامر فوق ما ذكره وبسطه وليس في قوة الترجمة عنه والعبارة اكثر مما ظهر والله اكبر من ذلك ثم ستر هذا اللسان الحقيقي بقوله بديع في معانيه فكأنه يقول في قوله ما فيه على طريق التجب به والفرح ولهذا ينبغي على ذلك بما ذكره في البيت الثاني ثم ان الثناء على الله في هذا المنزل خاصة انما هو بما تستحقه الربوبية لما خصصتك به من الفضل على ابناء جنسك لا بما تستحقه بما تفضلت به على غيرك وما انعمت به على من هو شواك فان هذا المنزل لا يتضمن مثل هذا الثناء فيستعين العبد في هذا المنزل على تنزيه الحق بثناء الربوبية على نفسه من جهة ما خصصتك به ثم ان العبد بعد استفراغ طاقته في الثناء على ربه بربه من جهة نعمته عليه لاح له علم الهی في فلاة نفسه عن يمين طريقه فعرف انه قد زل عن طريق الى طريق اخرى فينبغي ان يسلك ايضا عليها وهما مسئلة دقيقة وهي تختص بهذا المنزل وذلك انه لما قيد ثناءه على ربه بما خصه به ربه هل ذلك نقص في المعرفة او في معرفته او ليس في الوسع الا ما وقع واذا لم يكن في الوسع فقد أتى بكمال ما في الوسع وذلك انه اذا اثني على ربه بما كان منه سبحانه لغير هذا العبد المثني فلا يخلو من انه يثني عليه بما تحققه علما في نفسه ولا يكون الا كذلك فقد صار هو متعوتا بذلك العلم وان لم تقم به تلك الاوصاف التي وقع بها الثناء على الغير فوصفه بالعلم بذلك ثناء منه على ربه بما خصه به من العلم بذلك وهو صفة الهية فان الحق سبحانه يثني على عبده بما ليس هو الحق عليه ولا هي صفته فالثناء على الله من ذلك وصفه سبحانه بالعلم بذلك والخلق له فيثني على العبد بالطاعة وليست من صفات الحق كذلك هذا العبد اذا اثني على ربه بما اعطى لغيره فثناؤه على ربه بما اعطاه في نفسه هو ما حصل له من ربه من العلم بذلك فاذا ن ما اثني على ربه الا بما خصه به سواء اثني على ربه بما اعطاه سبحانه لغيره أو لم يذكر الغير ولا تعرض له فتحقق هذه المسئلة فانها من الحقائق والحقائق لا تقبل التبديل وهذا المنزل من حصل فيه يعطيه ما ذكرناه فاذا الاح له ذلك العلم الذي ذكرناه ستره نظره اليه عما هو عليه وعرف ان ذلك العلم يدل على امر غيبي ينبغي له ان يخفيه في غيبه ولا يظهره ويرجع من حال الخطاب بالمواجهة والحضور الى الخطاب بالغيب فانه انزه لان الحقائق تعطي انك ما حضرت الامعك فان الامر اذا اعطى الحاضر في حضوره مع من حضرته لا يتمكن ان يحضر معه الا على حتما تعطى مرتبتك فمعك قد حضرت لامعه فانه ما تجلي لك منه الا قدر ما تعطيه مرتبتك فافهم ذلك تنفع به ولا يغيب عنك هذا في رجوعك اليه مما رجعت عنه لثلاث تخيل انك رجعت الى اعلى منك فانك ما رجعت منك الا اليك والحق سبحانه لا يرجع اليك الا بك لانه ليس في الوسع ان يطبقه مخلوق ولهذا تتوعد رجعاته وتختلف تجلياته وتكثر مظاهره ولا تتكرر وهو في نفسه متزه عن التكرار والتغير ليس كمثل شئ فيما ينسب الى ذاته قال تعالى ثم تاب عليهم ليتوبوا فرجوع العباد اليه نتيجة رجوعه اليهم باعطاء ما رجعوا به اليه فاذا رجعوا اليه ضاعف لهم الرجوع الالهی الذي تيجته رجوعهم اليه الذي هو في نفسه نتيجة رجوعه الاول اليهم فالرجوع الالهی الاول رجوع عناية وتفضل والرجوع الثاني الذي

اتجه رجوعهم اليه سبحانه في قوله من تقرب الى شبرا تقربت منه ذراعا فقد اراد الشبر من الذراع
 في الرجوع رجوع استحقاق يستحقه رجوعهم اليه والشبر الثاني الذي به ~~هك~~ كمال الذراع من
 الرجوع رجوع منه لترجيح الوزن والوصف بالفضل والترغيب والتخصيص على ~~هك~~ كمال الشبر
 فالرجوع الالهى الثاني يتضمن امرين رجوع الاستحقاق منه بمنزلة الجسد ورجوع المنه منه
 بمنزلة الروح ~~اللهى~~ به حياته فانه وان كان الاستحقاق بما اوجبه الحق على نفسه فان الحقيقة تعطى
 الله المستحق العبد شيئا على سببه فمن منته سبحانه على عبده ان اوجب له على نفسه لئلا ينس العبد بما
 اوجبه الحق عليه من طاعته ليسارع بأداء ما اوجب عليه فاذا حصل العبد في هذا المقام فليس وراءه
 مرمى لرام ويعلم ان الله قد اراد ان ينقله من عالم شهادته الى عالم غيبه ليكون له غيبه شهادة في موطن
 آخر غير هذا الموطن له حكم آخر وهو الموطن الذي تكون فيه المظاهر الالهية وهو اوسع الموطن
 فلهذا عبر عن هذا المنزل بالاجل المسمى لانه اجل البعث اليه من عالم الشهادة المقيد بالصورة التي
 لا تقبل التحول في الصور لكن تقبل التغير وهو زوال عينها بغيرها لذلك الغيب الذي يقبل ذلك كانت به
 تدبر الروح الغيبية صورة ذلك الغير فلهذا قلنا في عالم الشهادة المقيد بغير ولا يقبل التحويل فان
 الحقائق لا تبدل فانتقاله الى موطن التحول في الصور يسمى اجلا مسمى أى معلوم النهاية وكان من
 المقام الموسوى دون غيره لانه لم يرد في الخبر انه عليه السلام رأى في اسرته من جمع بين صورتين سوى
 موسى عليه السلام فرآه في السماء وكان بينهما ما كان وهو في قبره صلى والنبي يراه صلى الله عليه وسلم
 في الحالتين معا ولا يقال في مثل هذا الكشف ان الا ن لا يتسع لامرين متعارضين في الشخص الواحد
 فصحيح ما يقول ولكن اين الا ن هنا انما ذلك لمن تشيد بالزمان وتعين بالمكان فاذا كان الموجود لا يتقيد
 بالزمان ولا بالمكان فلا يستحيل هذا الوصف عليه واذا فهمت ما اشرنا اليه لم يعارض ما ذهبنا اليه
 وذكرناه كون الاسراء وقع بالليل وهو الزمان وكون موسى عليه السلام في القبر والسماء وهما المكان
 فإليك انت تسلم من منزلة الغد في الجسم لا يكون في مكانين وانت تؤمن بهذا الحديث فان كنت مؤمنا
 فقلدوان كنت مخالفا فلا تعترض فان العلم لا يمنعك وليس لك الاختبار فانه لا يحتجبالا الله ولا تتأول ان
 الذى في الارض غير الذى في السماء فان النبي عليه السلام ما قال رأيت روح موسى ولا جسد موسى
 وانما قال رأيت موسى في السماء ومعلوم انه مدفون في الارض وكذلك سائر من رآه من الانبياء عليهم
 السلام فالمسمى موسى ان لم يكن عينه فالأخبار عنه كذب انه موسى هذا وانت القائل رأيتك
 البارحة في النوم وانت تقول كذا وكذا والمرق معلوم انه كان في منزله على حالة غير الحال التي
 تراه عليها وعليها ولكن في موطن آخر ولا تقول له رأيت غيرك ثم تنكر علينا مثل هذا وانما تختلف
 الحضرات والمواطن وتختلف الاحوال والعين واحدة فهذا قد ذكرنا بعض ما يحوى عليه هذا المنزل
 وسكننا عن بيوته وخزائنه فحاش من منزل الاوله بيوت وخزائن وأفضال ومفاتيح ولكن يطول ذكرها
 في كل منزل وربما اذا بيناها يدعيها الكاذب والله يقول الحق وهو يهدي السبيل وفي هذا المنزل
 علم اتيان المعاني في الصور وعلم الفتوح وله باب قد تقدم وعلم الوافدين على الحق وعلم التزييه وعلم الستر
 والتجلى وعلم الرجوع الالهى على من يرجع هل يرجع على عباده او على اسمائه

الباب الخامس واثنين وما تان في معرفة منزل التبرى من الاوثان من المقام الموسوى وهو
 من منازل الامر السبعة

منازل الامر بالندا	منازل ما لها انتها
ياى ياى لا تفارق	فكونكم ماله انقضا
واى اى يكون منه	لوجه بيننا روا

عسا كر العروف جاءت	يضيق عن حلقها القضاء
ارماحها كلها نجوم	ايدها الامر والقضاء
سفائن يجرها عيني	قد نخرت ريجها رخاء
فللتزم يا اخي علما	ضاق له الارض والسماء
ولترك الغير في عما	بشهد ما هو العما

اعلم ان الذلة والافتقار لا تكون من الكون الا الله تعالى فكل من تدلل وافتقر الى غير الله تعالى واعتمد عليه وسكن في كل امره اليه فهو عابد وثن وذلك المقتقر اليه يسمى وثنا ويسميه المقتقر الهما والطف الاوثان الهواه واكتفها الحجارة وما ينسبها ولهذا قال المشركون لما دعوا الى توحيد الاله في الوهته أبجل الالهة الهوا واحدا ان هذا الشيء عجيب فالناس يحملون قوله ان هذا الشيء عجيب انه من قول الكفار حيث دعاهم الى توحيد الاله وهم يعتقدون كثرتها وهو عندنا من قول الحق او قول الرسول واما قول الكفار فانه في قوله الهوا واحدا والتعجب انه بأول العقل يعلم الانسان ان الاله لا يكون بجعل جاعل فانه الله لنفسه ولهذا وقع التويع بقوله تعالى اتعبدون ما تحتون والاله في ضرورة العقل لا يتأثر وقد كان هذا خشية يلعب بها او جرا يستجمر به ثم اخذه وجعله الها يذل ويفتقر اليه ويدعوه خوفا وطعنا في مثل هذا يقع التعجب مع وجود العقل عندهم فوقع التعجب من ذلك ليعلم من حجب العقول عن ادراك ما هو لها بدية وضروري فذلك لتعلموا ان الامور يريد الله وان الحكم فيها الله وان العقول لا تعقل بنفسها وانما تعقل ما تعقل بما يليق اليها ربها وخالقها ولهذا تتفاوت درجاتها فمن عقل بمجمل عليه قفل ومن عقل محبوس في كن ومن عقل طلع على مرآته صدا فلو كانت العقول تعقل لنفسها لما انكرت توحيد موجد لها في قوم وعلمته في قوم والحد والحقيقة فيهما على السواء فلهذا جعلنا قوله تعالى ان هذا الشيء عجيب ليس من قول الكفار فاعلم يا اخي ان هذا المنزل هو منزل من منازل السر والكنان وتقرر بالالوهة في كل من عبد من دون الله لانه ما عبد الا رعيته وانما عبد من حيث نسبة الالوهة اليه ولهذا ذكرنا انه من منازل الكتمان والسر قال تعالى وقضى ربك ان لا تعبدوا الاياه ولئن سألتهم من خلقهم ليقولن الله فماد كروا قط الا الالوهية وما ذكروا الا شخصاص ولكن لم يقبل الله منهم العذر بل قال انكم وما تعبدون من دون الله اى الذى انتم رعيته الاسم حسب جهنم وهو قوله وقودها الناس والحجارة وهو كل من دعاكم الى عبادة نفسه او عبدتموه وكان في وسعه ان ينهاكم عن ذلك فمناهم كم فخل هؤلاء يكونون من حسب جهنم فالموحد يعبد الله من طريقين من طريق الذات من كونها تستحق وصف الالوهة ومن طريق وصف الالوهة فالسعيد الجامع بينهما لان العابد مركب من حرف ومعنى فالحرف للعرف والمعنى للمعنى فلذلك لم نعبد الذات معزاة عن وصفها بالالوهة ولم نعبد الالوهة من غير نسبتها الى موصوف بها فلم تقم العبادة الا على ما تقتضيه حقيقة العبد وهو التركيب لا على ما تقتضيه حقيقة الحق وهو الاحدية ولهذا يكون القاتل في عبادة وقاء خلق الله غير مصيب اذا اراد الذات فان حقيقتها الاحدية وقد يمكن ان يصح قول من قال انما اعبد الله وقام خلق الربوبية لا حقيقة لها اذ كل حق له حقيقة فالخلق من ذلك به تتعلق العبادة من العابد والحقيقة هي الاحدية التي لا تتعلق ولا يتعلق بها ولهذا كانت الالف في الوضع الالهى بالخط العربى اذا تقدمت في الكلمة لاتصل ولا يتصل بها واذا تأخرت اتصل بها بعض الحروف ممن لاعلم له بالاحدية المطلقة التي تستحقها هذه الذات الا خمسة احرف لا غير من جميع الحروف وهي الدال والذال والراء والزاي والواو وهي خمسة احوال فمن اتصف بها عرف الاحدية وكانت عبادته ذاتية لم يقترن بها امر وهي عبادة المعنى للمعنى فان الامر

عبادة الحرف الحرف فلا يخطر لعابا المعنى فرق بين الذات والالوهة ولا كثرة بل يرى عيبا واحدا
تستحق ما هو عليه هذا العارف من حيث معناه لا من حيث حرفه وهذا مقام الجلال والعظمة
وأحدية العبد التي أعطته معرفة الأحادية الذاتية والتزيه والغنى فهذه أحوال خمسة تبدل عليها
الحروف الخمسة التي لا تتصل بها الالف الواقعة في آخر الكلام مثل جبر أو عزيز أو أحد أو إذا وغلوها
فدلت الالف في أول الكلمة من عدم الاتصال على قوله كان الله ولا شيء معه وهو على ما عليه كان مع
وجود الأشياء من عدم الاتصال كما لم تتصل الالف بالكلمة ودل عدم اتصال الحروف الخمسة بهذه
في آخر الكلمة على حال معرفة مقام بعض العباد من العلماء بالله دون غيرهم حيث رفعوا مقام
النسبة بينهم وبين الله تعالى وأنهم مشاهدون لما ذكرنا من الجلال والعظمة والأحدية والتزيم
والغنى وما عدا هذه الطائفة جعلوا نسبة ورابطة بين الآله والمألوه وما ترقوا بين المرتبة والذات لما
لم يعرفوا الله إلا من نفوسهم بحكم الدلالة لاستناد الممكن إلى المربح فطلبوه وطلبهم ولهم
من الحروف كل حرف اتصل بالالف في آخر الكلمة ولهؤلاء الأكراب أيضا قسم وخط وافرقى من قول هذه
الحروف التي اتصلت من حيث حرفتهم لا من حيث معنائهم وهؤلاءك جهلا هذا القدر الفارق
بينهم لكنهم ستروا ذلك عن العامة وانفردوا به عن أشكالهم يختص برحمته من يشاء ولا جل هذا
قال الجنيد سيد هذه الطائفة لا يبلغ أحد درجة الحقيقة حتى يشهد فيه الف صدق بأنه زنديق
فإن هذا المقام يضرب بمن ليس من أهله كما يضرب رياح الورد بالجمل لأن الجملة التي هم عليها لا تقبل هذا
المقام ولا يقبلها فإذا رآهم الناس في العموم لم يعرفوهم لأنه ليس على حرفهم أمر ظاهر يتميز
عن العامة وإذا رآهم الناس في الخصوص كالفقهاء وأصحاب علم الكلام وحكماء الإسلام قالوا
بتكفيرهم وإذا رآهم الحكماء الذين لم يتقيدوا بالشرايع المتزلة مثل الفلاسفة قالوا إن هؤلاء أهل
هوس قد فسدت خزانة خيالهم وضعفت عقولهم فلا يعرفهم سواهم ومن اقتطعهم من خلقه إليه قال
تعالى في المعنى وما قدروا الله حتى قدروه ولهؤلاء خط وافرقى هذه الآية حيث جهلهم العام والخاص
والمسلم وغير المسلم فهم الضنائف المصانف بحجب الغيرة فلا يعرفهم إلا الحق وهل يعرف بعضهم بعضا فيه
توقف وهم المطلبون من العباد ألقنا الله بهم وأرجوا أن يكون منهم وأما تبرى المسلم عن استئذائه
المشرك فليس بتبرئة إلا من النسبة ومن المنسوب إليه لا من المنسوب قاجتمع المشرك والمسلم في المنسوب
وافترقا في المنسوب إليه والنسبة ولهذا لم تضرب الجزية على المشرك وفرق بينه وبين الكفار من
أهل الكتب المتزلة فإن المشرك قاذح في الحق وفي الكون بشركه فلم يكن له مستند يصح من القتل
لأنه قدح في التوحيد وفي الرسل والكفار من أهل الكتاب لم يقدحوا في التوحيد ولا في الكون
الذي هو الرسل لكن قدحوا في رسول معين لهوى أو شبهة قائمة بنفوسهم إذا هم ما قام بهم أما إلى جحود
الحق ظالموا وعادوا مع اليقين به وأما الشبهة قامت بهم لم يثبت معها صدق صاحب الدعوى عندهم
فهذا كان لهم في الجملة مستند صحيح عندهم لا في نفس الأمر بعضهم من القتل فضربت عليهم الجزية
وتركوا على دينهم ليقبوه أو يقيموا بعضه على قد وما يوقنون إليه وهناك نكتة لمن فهم أن دينهم مشروع
لهم بشرعنا حيث قرره لهم عليه ولهذا كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا سمع من الروم قد ظهرت
على فارس يظهر السرو في وجهه مع كون الروم كافرين به صلى الله عليه وسلم ولكن الرسول لعلمه
صلى الله عليه وسلم كان منصفاً لأنه عالم أن مستند الروم إلى استئذائه أهل الحق لأنهم أهل كتاب
مؤمنون لكنهم طرأت عليهم شبهة من تحريف أئمتهم ما أنزل عليهم حالت بينهم وبين الإيمان والافراد
بنبوة محمد صلى الله عليه وسلم أو بعمومها وكلامنا مع المنصف منهم من علمائهم فعذرهم الشرع لهذا
القدر الذي علمه منهم وراعى فيهم جناب الحق تعالى حيث وحدوه وما أشركوا به حين أشرك به
فارس وعبد الأوثان وقد حث في توحيد الآله وما يستحقه من الأحادية وهذا حال العارفين

من أهل هذا المقام وأما قول رسول الله صلى الله عليه وسلم في أمره لنا بمخالفة أهل الكتاب إنما هو
 في كونهم آمنوا ببعضه وكفروا ببعضه وأرادوا أن يتخذوا بين ذلك سبيلا فأمرنا بمخالفتهم في أمور
 من الأحكام معينة وفيما ذكرناه ولو أمرنا بمخالفتهم على الإطلاق لكأنما مورد من بخلاف ما أمرنا به
 من الإيمان فلا تصح مخالفتهم على الإطلاق فهذا المراد بقوله صلى الله عليه وسلم خالفوا أهل الكتاب
 واعلم أن كل مشرك كافر فإن المشرك باتباعه هو أو فحين أشرك به أو اتخذها أو عدوا له عن أحدي الأله
 يسترها عن النظر في الأدلة والآيات المؤدية إلى توحيد الأله فسمى كافر بذلك السر ظاهر أو باطنا
 وسمى مشركا لكونه نسب الألوهية إلى غير الله مع نسبتها لله فجعل لها نسبتين فأشرك فهذا الفرق
 بين المشركين والكافرين وأما الكافر الذي ليس بمشرك فهو واحد غير أنه كافر بالرسول وبعض كتابه
 وهو الذي جاء من عند الله وكفره على وجهين الوجه الواحد أن يكون كفره بمجاهد من عند الله مثل
 كفر المشرك في توحيد الله والوجه الآخر أن يكون عالما برسول الله صلى الله عليه وسلم ومجاهد
 من عند الله أنه من عند الله ويسترد ذلك عن العائنة والمقلدة من أتباعه رغبة في الرياسة وهو الذي
 أراد عليه السلام بقوله في كتابه إلى قيصر فإن نأيت فإن عليك أثم الأريسين يعني الاتباع واعلم أن
 التأية والنداء بوزن بالبعد عن الحالة التي يدعو إليها من يناديه من أجلها فيقول يا أيها الذين آمنوا
 آمنوا فليبعدهم مما آية بهم أن يؤمنوا به لذلك آية بهم فإن كانوا موصوفين في الحال بما دعاهم إليه
 فيتعلق البعد بالزمان المستقبل في حقهم أي ابتوا على حالكم الذي ارتضاه من الدين لكم في المستقبل
 كما قال إبراهيم لبيه ولا تموتن الا وأنتم مسلمون في حال حياتهم فامرهم بالاسلام في المستقبل أي
 بالثبوت عليه والاستقبال بعيد عن زمان الحال فيكون التأية أيضا بما هو موجود في الحال
 أن يكون باقيا في المستقبل قال تعالى يا أيها الذين آمنوا أوفوا بالعقود وهم في حال الوفاء
 بعقد الإيمان فانه نعمتهم في تأييدهم بالإيمان فكان البعد في العقود إذا قبلوها متى قبلوها واعلم أن
 النداء الإلهي بعم المؤمن والكافر والطائع والعاصي والارواح والروحانيين ولا يكون النداء
 الا من الاسماء الإلهية ينادى الاسم الإلهي من حكم عليه اسم الهي غيره اذا علم انه قد انتهت
 مدة حكمه فيه فبأخذه هذا الاسم الذي ناداه كذلك دينا وآخرة لجميع من سوى الله تعالى منادى
 يناديه اسم الهي لحال كوني يطلبه به ليوصله إليه فان اجاب سمي مطيعا وكان سعيدا وان لم يجيب
 سمي عاصيا وكان شقيا فان قال قائل كيف يكون النداء من اسم الهي ويثب الكون عن اجابته
 مع ضعفه وقبوله للاقتدار الإلهي عليه قلنا لم تكن ابائته عن اجابته من حيث نفسه وحقيقته لانه
 مقهور دائما ولكن لما كان تحت قهر اسم الهي لم يترك ذلك الاسم الذي هو في يده ان يجيب من
 ناداه فالتنازع وقع بين الاسماء الإلهية وهم أكفاء والحكم لصاحب اليد وهو الاسم الذي
 هو في يده في وقت نداء الاسم الآخر إليه فلهذا كان اقوى للحال فان قلت فلماذا يؤخذ بالآية قلنا لانه
 ادعى الآية لنفسه ولم يضيفها إلى الاسم الإلهي الذي هو تحت قهره فان قلت فالمراد بآية انه انما إلى
 لقهر اسم الهي كانت الآية عنه في هذا المدعى قلنا صدقت ولكنه جهل ذلك فأخذ بجهله فان
 الجهل له في نفسه فان قلت فان جهله من اسم الهي حكم عليه به قلنا الجهل أمر عدي لا وجودي
 والاسماء الإلهية تعطي الوجود ما تعطي العدم فالعدم المدعى من نفسه والجهل عدم العلم فلم يدر
 المعارض ما يعترض به والاسماء الإلهية لا تعطي الوجود فلم يلزم ما ذكرته وانقطع الاعتراض
 من هذا القائل بما ذكرناه واذا ثبت ان النداء بعم فالمنادى له أيضا بعم ولكن نداء الحق لا يكون الا لما
 يكون في اجابته السعادة للعبد وأما النداء بما يكون فيه الشقاوة للعبد فذلك ليس نداء الحق والنداء
 من صفة الكلام فكل فعل يفعله العبد فانه ينقسم إلى امرين إلى فعل فيه سعادة ذلك العبد وهو الذي
 يقترن به نداء الحق تعالى وفعل لا يقترن به سعادة العبد فليس عن نداء الحق لكنه عن ارادة الحق

وخلقته لا عن ندائه وأمر شرعه ونقي السعادة فيه على قسمين الواحد أن يكون فعلا لا يقترن به شقاوة ولا سعادة أو يكون فعلا تقترن به شقاوة والفعل الذي تقترن به الشقاوة على قسمين قسم تقترن به على الأيا وهي شقاوة الشرك وشقاوة لا تقترن به على الأيا وهو كل فعل لا يكون شركا ولا نداء للعقوبة البتة ونداء الحق فيه التأني فلهذا المنزل هو من منزل النداء لأن منزل الأفعال وسبق أن شاء الله منازل الأفعال ويشبهه على بعض العارفين هذا المنزل وأخوانه بمنزل الأفعال لكونه يرى النداء بالأفعال وليس المنزل واحدا في ذلك بل النداء له منزل والفعل له منزل واعلم أن النداء على مراتب لكل مرتبة أداة معينة فالادوات الهمزة يا وأيا وهيا وأي مسكنة الياء فأقر بها الهمزة في الربة وأبعدا هيا والنداء قد يصعب التنبيه وقد لا يصعب التنبيه فإذا كان النداء بأي فهو تذكير فلا بد من التنبيه لأن النداء انما يطلب التعريف وهو بنفس المنادى به فلا بد أن يصحب هاء التنبيه لا في النداء لأن التنبيه تعريف ثم يردف التنبيه باسم المنادى ليعرف المنادى أنه منادى دون غيره فإذا كان اسمه ناقصا كالذين فلا بد له من صلة وهو الذي يصفه به ليتم به المقصود ولا بد من رابط بين هذه الصلة والموصول ليعلم أنه المراد بذلك النداء وإن لم يردف باسم ناقص لم يصلح إلى ما ذكرناه فيقال يا أيها الناس وأمثال هذا وأما إذا لم يقترن بالنداء أي فإن النداء يتصل باسم المنادى وقد يكون منادى منكورا مطولا مثل قوله تعالى يا حسرة على العباد ومثل قوله يا عجب قال الشاعر

يا عجب الهذه النليقة • هل تذهين القرب بالريقة

وقد يكون منادى معروفا مثل يا جبال أو بي معه ولا يكون ما بعد النداء ابدا الا منصوبا أو باللفظ أو اما معنى ولهذا أعطى بالمنصوب على الموضع في قوله تعالى والطير بالنصب مطلقا على موضع يا جبال وإن كان مرفوعا في اللفظ فقد راعى اللفظ في اوقات ولهذا قرئ أيضا والطير بالرفع ولكل فصل من هذه الفصول حقائق الهية لولا التطويل لذكرناها فصلا فصلا فتركاها لمن يقف على كلامنا من العارفين كالتنبيه لهم على ما يتضمنه منزل النداء من المعاني الالهية وإن الكون مرتبط ببعضه بعضا ارتباط المعاني بالكلمات وربما جعلوا الواو من ادوات النداء ولكن خصوصها بندا خاص بخلاف سائر الادوات فخصوها بالانتداب فيهادون الميت واجبلأه واستنداءه وبه يعذب الميت الملك يطعنه في خاصرته أي هكذا كنت ويقولون وازيداه واسطائناه ولا بد في النداء من ادخال الهاء هاء السكت في آخره لأنه ليس من شرط هذا النداء أن يقال بعده شيء فلهذا ادخل هاء السكت عليه فيكتفى به فيقول واجبلأه واحزنأه ولا يحتاج إلى أمر آخر وإذا قلت يا زيد مثلا وناديت به سائر حروف النداء من غير نداء الندية فلا بد أن تذكر السبب الذي ناديت به من اجله فتقول يا جبال أو بي معهما الذين آمنوا أو فوايا أيها الناس اتقوا فلا تكون هاء السكت إلا في نداء الندية خاصة وأما النداء المرخم فانهم يريدون به تسهيل الكلام ليخف على المنادى ليصل إلى المقصود مسرعا بما حذفه من الكلمة فإن الترخم التسهيل ومنه رخيم الدلال في وصف المعشوق المستحسن أي هو سهل ومنزل الترخم في المرخم هو أن تحذف الآخر من اسم المنادى فتقول إذا ناديت من اسمه حارث يا حارث لم تحذف آخر الكلمة طلبا للتسهيل ولتعلم أن الاسماء واسماء الأفعال على قسمين معرب ومبني فما تغير آخره بدخول العوامل سمي معربا والاعراب التغيير يقال أعربت معدة الرجل إذا تغيرت وقد تغير هذا الاسم من حال إلى حال هذا بعض وجوه اشتقاقه من كونه سمي معربا والمبني هو كل اسم لفعل كان أو لغيره فعل ثبت على صفة واحدة لفظه ولم يؤثر فيه دخول العوامل التي تحدث التغيير في المعرب عليه فسمي مبنيًا من البناء الثبوت وعدم قبوله للتغيير وهذا الباب في الصفات الثبوتية للآله من كونه ذاتا ومن ثبوت نسب الألوهية إليه دائما والمعربة باب في المعارف الالهية من قوله كل يوم هو في شأن وسفرغ لكم أيها الثقلان فهذا الفرق بين المعرب والمبني فإذا رخم الاسم فقد ينقل

اعرأيه الى آخر ما يبق من حروف الكلمة فتقول يا حارهم بعدما كانت الراء مكسورة نقل اليها حركة
 التاء ليعرف السامع انه قد حذف من الاسم حرف فانه انما يعرف المنادى اسمه اذا كان اسمه حارثا
 بالتاء فاذا حذف التاء ربما يقول ما هو انا فاذا نقل الى الراء حركة التاء علم انه المقصود كذلك
 اذا نودي العبد باسم الهى ربما يقع في نفسه انه جدير بذلك الاسم فينقل وصف عبوديته الى ذلك
 الاسم الالهى الذى نودي به هذا العبد فيعرف انه المقصود من كونه عبد الاستصحاب الصفة له هذا
 اذا نقل وما اذا لم ينقل حركة المحذوف من الاسم لما بقى وترك على حاله كان القصد في ذلك قصد
 آخر وهو ترك كل حق على حقيقته حتى لا يكون للكون اثر في كون ولا يظهر لكون خلعة على كون
 ليكون المنفرد بذلك هو الله تعالى فان الضمة التي على التاء من حارث هي لباسه فاذا خلعها على الرا
 في الترخيم فقد خلع كون على كون فربما قصد المخلوع عليه بالعبودية له والتناء عليه والخلع
 على الحقيقة انما هو المتكلم المنادى بالحرف التاء فالمنادى هو الذى خلع على الراء الرفع الذى
 كان لحرف التاء لما ازال عينه من الوجود كخلع القطبية والامامة من الشخص الذى فقد عينه الى
 الشخص الذى قام في ذلك المقام اذ كان الله هو الذى اقامه لا هذا الامام الذى درج فهذا اقدينا
 في هذا المنزل بعض ما عهدنا من اسرارهم ليقع التنبيه على ما فيه للطالب ان شاء الله والله يقول الحق
 وهو يهدي السبيل

* (الباب السادس والسبعون وما تثنان في معرفة منزل الخوض واسرارهم من المقام المحمدى) *

وهي العلوم التي تختص بالبشر
 والقعر يظهر ما فيه من الكدر
 فاطلب من العلم ما يسمو عن الفكر
 بالفكر في عالم الاجساد والصور
 لكنه غير معصوم من الضرر
 منزلها خالصا من شائب الغير

الخوض منزل وصف الماء بالكدر
 فالماء في العين صاف ما به كدر
 وعلة الرق كون الفـ كـ ر يتجه
 ان الخيال اذا جاءته قدها
 والفكر من صورها وقتا يخلصها
 فاطلبه بالذكر لا بالفكر تحظه

اعلم ايها الولي الحليم نور الله بصيرتك وحسن سريرتك ان العلوم على قسمين موهوبة وهو قوله تعالى
 لا كلوا من فوقهم وهي نتيجة التقوى كما قال تعالى واتقوا الله ويعلمكم الله وقال ان تتقوا الله يجعل
 لكم فرقا نا وقال الرحمن علم القرآن ومكتسبة واليها الاشارة بقوله تعالى ومن تحت ارجلهم يشيرون
 كـ تـ هـ واجتهادهم وهم اهل الاقتصاد والضمير في ارجلهم يعود على الذين اكلوا من فوقهم وهم
 الذين اقاموا كتاب الله وما انزل اليهم من ربههم وهم المسارعون في الخيرات وهم لها ما بقون فـ هـ
 من سابق بالخيرات ومنهم من اقام الكتاب من رقدته فان التأويل من العلماء اخضعه بعدما كان
 قائما فجاء من وفقه الله فأقامه من رقدته أي نزهه عن تأويله والتعمل فيه بفكره فقام بعبادة ربه
 وسأله ان يوقفه على مراده من تلك الالفاظ التي حواها الكتاب والتعريف من المعاني المخلصة عن
 المواد فأعطاهم الله العلم غير مشوب قال تعالى وما يعلم تأويله الا الله والراسخون في العلم يعلمهم
 الحق ما يؤول اليه هذا اللفظ المنزل المرقوم وما اودع فيه من المعاني من غير فـ كـ ر فيه اذ كان
 الفكر في نفسه غير معصوم من الغلط في حق كل أحد ولهذا قال والراسخون في العلم يقولون ربنا
 لا تزغ قلوبنا بغيري بالفكر فيما انزلته بعد اذ هديتنا الى الاخذ منك علم ما انزلته اليـ نـ اـ و هـ بـ لنا
 من لذك رحمة انك انت الوهاب فسألوه من جهة الوهب لا من جهة الكسب ولهذا جعلنا الضمير
 يعود على الذين اكلوا من فوقهم يقول ومن تحت ارجل هؤلاء امم منهم امة مقتصدة وهم اهل الكسب

وهم الذين يتأولون من كتاب الله ولا يقومون بالعبادة والعمل الذي نزل اليه ولا يتأدون في اخذهم وهم على قسمين القليل منهم المقتصد في ذلك وهو الذي قارب الحق وقد يصيب الحق فيما تأوله بحكم الموافقة لا بحكم القطع فانه ما يعلم مراد الله فيما انزله على التعيين الا بطريق الوهب وهو الاخبار الالهية الذي يخاطب به الحق قلب العبد في سره بينه وبينه ومن لم يقتصد في ذلك وتعمق في التأويل بحيث انه لم يترك مناسبة بين اللفظ المنزل والمعنى او قررا اللفظ على طريق التشبيه ولم يرد علم ذلك الى الله فيه وهم الذين قال الله فيهم في الآية عينها وكثير منهم ساء ما يعملون وأي سوء اعظم من هذا وهو لا هم القسم الثاني ولما شاهد الرسول هذا الامر وقد بعث رجة بما نزل به ورأى الكثير لم تصبه هذه الرجة وان علة ذلك انما كان تأويلهم بالوجهين من التشبيه او البعد عن مدلول اللفظ بالكلية تحير في التبليغ وتوقف هل يوجب ذلك عليه ربه ام لا فانزل الله تعالى يا ايها الرسول بلغ ما انزل اليك من ربك وقيل له ما عليك الا البلاغ وقيل له ليس عليك هذا هم فيما يجري منهم من خير وشر وقيل له انك لا تهدي من احببت ولكن الله يهدي من يشاء فعلم الرسول ان المراد منه التبليغ لا غير فبلغ صلى الله عليه وسلم وما احتج بما امر بتبليغه شيئا أصلا فانه معصوم محفوظ قطعا في التبليغ عن ربه ما امره بتبليغه وما خص به فهو فيه على ما يقتضيه نظره فالتقدير في الآية المقتضية على هذا التفسير ومن تحت ارجلهم امم منهم امة مقتصدة وكثير منهم ساء ما يعملون ولهذا قال لنيبه وان تطع احكمت من في الارض يضلوك عن سبيل الله وقال ما يعلمهم الا قليل فأشرف العلوم ما ناله العبد من طريق الوهب وان كان الوهب يستدعيه استعداد الوهب اليه بما اتصف به من الاعمال الزكية المشروعة ولكنه لما لم يكن ذلك شرطا في حصول هذا العلم لذلك تعالى هذا العلم عن الكسب فان بعض الانبياء تحصل لهم النبوة من غير ان يكونوا على عمل مشروع يستعدون به الى قبولها وبهضم قد يكون على عمل مشروع فيكون ذلك عين الاستعداد فربما يتخيل من لا معرفة له ان ذلك الاستعداد لولاه ما حصلت النبوة فيتخيل انها اكتساب والنبوة في نفسها اختصاص الهى يعطيه لمن شاء من عباده وما عنده خبر شرع ولا غيره ولا يعرف من هو ولا ما هو الامر عليه فلو كان الاستعداد ينبثق هذا العلم لوجد ذلك في الانبياء ولم يقع الامر كذلك فان النبوة غير مكتسبة بلا خلاف بين أهل الكشف من أهل الله وان كان اختلف في ذلك أهل الفكر من العقلاء فذلك من اقوى الدلالات عندنا على ان الفكر يصيب العاقل به ويخطئ ولكن خطؤه اكثر من اصابته لان له حدا يقف عنده متى ما وقف عند حده اصاب ولا بد ومتى جاوز حده الى ما هو له بحكم قوة اخرى يعطاها بعض العبيد قد يخطئ ويصيب عصمنا الله واياكم من غلطات الافكار وجعلنا من الذاكركين المذكورين بفضل لارب غيره ولنا فيما ذكرناه آفات نظم كتبت به الى بعض الاخوان سنة احدى وسقاة من مدينة الموصل في النبوة انها اختصاص من الله تعالى ولذلك لا يشوب رائقها كدر شعر

ولا يحتاج صاحبها لنيبه

تلقتها بقوةها لنيبه

كادلت عليه الاشعرية

فدع احكام كتب فلسفيه

ألا ان الرسالة برزخيه

اذا اعطيت نيته قواها

وان الاختصاص بها منوط

وهذا الحق ليس به خفاء

في آيات كثيرة ولكن قصدنا الى الامر الذي يطلبه هذا الموضع منها ولتعلم ان سبب ظهور الاكدار انما هو من قرار الماء وسكونه اطلب الراحة من الحركة في غير موضعها ومحلها ولذلك كنيها عن هذه الحالة بالحوض لان فيه قرار الماء وسكونه وقد قلنا في باب الغزل والتسبيح اصف نراه المعشوق في نفسه

روح كل من اشب بها • نقلته عن مراتب البشر
غيرة ان يشاب رائقها • بالذي في الحياض من كدر

اريد ان الهب اذا تعشق من صفته هذه حكمكم عليه هذا المعشوق فنقله اليه وكساه من ملابسه
فاخرجه عن الذي يقتضيه عالم الطبيعة من كدر الشبه اذا كان المعشوق علواً والشبهات والحرام
اذا كان المعشوق علواً والشهوات الطبيعية اذا كان المعشوق روحاً مجرداً عن المواد وعن البشرية
اذا كان المعشوق ملكاً وعملاً سوى الله اذا كان المحبوب هو الله فالمحب الصادق من اتقل الى صفة
المحبوب لا من انزل المحبوب الى صفته ألا ترى الحق سبحانه لما احبنا نزل الينا في الطافه الخفية
بما يناسبنا مما يتعالى جده وكبرياؤه عن ذلك فنزل الى التبشيش بنا اذا جئنا الى بيته نقصد مناجاته
والى القرح بتو بتنا ورجوعنا اليه من اعراضنا عنه والتعجب من عدم صبوة الشاب من الشاب الذي
هو في محل حكم سلطانها وان كان ذلك بتوفيقه والى نيابته عنا في جوعنا وعطشنا ومرضا وانزاله
نفسه الينا منزلة لما جاع بعض عبده قال لا اخرجت فلم تطعمني ولما عطش آخر من عبادي قال
سبحانه لعبد آخر طمشت فلم تسقى ولما مرض آخر من عبادي قال لا اخرجت فلم تعدني
فاذا سأله هؤلاء العبيد عن هذا كله يقول لهم أما ان فلاناً مرض فلم تعده فلو عدته لوجدتني عنده
أما انه جاع فلان فلو أطعمته لوجدت ذلك عندي أما انه عطش فلان فلو سقيته لوجدت ذلك عندي
واختبر صحيح فهذا من سر المحبة حيث نزل الينا فلهذا قلنا ان الصدق في المحبة يجعل المحب يتصف
بصفة المحبوب وكذلك العبد الصادق في محبة ربه يتخلق بأسمائه فيتخلق بالغنى عن غير الله وبالغنى
بالله وبالعلم بيد الله وبالحفظ بعين الله تعالى وقد علم العلماء التخلق بأسماء الله ودقوا في ذلك
الدواوين وسبب ذلك لما احبوه اتصفوا بصفاته على حد ما يليق بهم ثم يرجع الى ما كتابه فلهذا نقول
والله يقول الحق وهو يهدي السبيل ان العلوم وأغنى بها المعلومات اذا ظهرت بذواتها للعلم وادركها
العلم على ما هي عليه في ذواتها فذلك العلم الصحيح والادراك التام الذي لا شبهة فيه البتة وسواء كان
ذلك المعلوم وجوداً او عدماً او نفساً او اثباتاً او كسفاً او لطيفاً او رباً او مربوباً او حراً او معقياً او جسماً
او روحاً او مركباً او مفرداً او ما اتجه التركيب او نسبة او صفة او موصوفاً في خرج شئ مما ذكرناه
عن ان يبرز العلم بذاته وبرزله في غير صورته فبرز العدم له في صورة الوجود وبالعكس والنقي في صورة
الاثبات وبالعكس واللاطيف في صورة الكثيف وبالعكس والرب بصفة المربوب والمربوب بصفة الرب
والمعاني في صور الاجسام كالعلم في صورة اللبن والاثبات في الدين في صورة القيد والايمان في صورة
العروة والاسلام في صورة العمود والاعمال في صورة الاشخاص من الجاهل والقيح فذلك هو الكدر
الذي يلحق العلم فيحتاج من ظهر له هذا الى قوة الهية تعديه من هذه الصور الى المعنى الذي ظهر في هذه
الصور فيتعب وسبب ذلك حشرة الخيال والتخيل والقوة المفكرة وأصل ذلك هذا الجسم الطبيعي
وهو المعبر عنه بالخوض في هذا المنزل وقعر هذا الخوض هو خزنة الخيال وكدر ماء هذا الخوض
المستقر في قعره هو ما يخرج الخيال والتخيل عن صورته فيطرد التلبس على الناظر بما ظهر له فما
يدري أي معنى ليس هذه الصورة فيصير ولا يتخلص له ذلك أبداً من نظره الا يحكم الموافقة فهو على
غير يقين محقق فيما اصاب من ذلك الا باخبار من الله ولهذا الما قام أبو بكر الصديق رضي الله عنه
في هذا المقام وسأل تعبير الرؤيا وأمره النبي صلى الله عليه وسلم بتعبير هلالا فرغ سأل النبي
صلى الله عليه وسلم فيما عبره هل اصاب أو أخطأ فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اصاب بعضاً
وأخطأ بعضاً فاعلم الصديق اصابته للعق في ذلك من خطئه فلهذا قلنا ان المصيب في مثل هذا ليس
على يقين فيما اصابه فلهذا اجتمع العارفون وامتنعوا ان يأخذوا العلم الا من الله بطريق الوهب
الذي طريقه في الاولياء الذكرا لا الفكر فان اعطوا المعاني مجردة وبرزت لهم المعلومات بذواتها

في صورها التي هي حقائقها فهو المقصود وان ابرزها الحق لهم عند الذكر وهذا الطلب في عين
صورها وجب عنهم ذواتها اعطوا من القوة والنور النور في تلك الصور الى ما وراءها وهو الذي
ابرزت له هذه الصور وقيد بها مشهوده على كل حال المعاني التي هي المقصود وهي في عالم الانساق
والعبارات بمنزلة المنصوص والمحكم الذي لا اشكال فيه ولا تأويل وهي بالنسبة للاخر بمنزلة الظواهر
التي تحمل المعاني المتعددة وما يعرف الناظر مقصد المتكلم بها منها واعلم ان هذه العلوم اذا اعطاها
الله للعبد في غير صورها واعلم ما أراد بها فوق على عينها من تلك الصورة في تلك الصورة فهو المشبه
بالخوض لانه يدرى الماء ويدرك السكر الذي في قعر الخوض ويلبس الماء ولا يدرك في ناظر العين
لون ذلك السكر خضرة كانت او صفرة فيرى الماء اخضر او اصفر او ما كان من الالوان ولهذا
قال الجنيد رضي الله عنه وقد سئل عن المعرفة والعارف فقال لون الماء لون اناته ولما قبل الماء هذا
اللون صار في العين مركبا من متلون ولون وهو في نفس الامر شيء آخر فبعض العلم الماء ويعلم ان ذلك لون
الوعاء كذلك التجليات في المظاهر الالهية حيث كانت فاما العارف فيذكر كهادثا والتجلى له دائم
والفرقان عنده دائم فيعرف من تجلي ولما ذات تجلي ويختص الحق دون العالم بكيف تجلي لا يعلمه غير الله
لاملك ولا نبي فان ذلك من خصائص الحق لان الذات مجهولة في الاصل فعلم كيفية تجليها في المظاهر
غير حاصل ولا مدرك لاحد من خلق الله تعالى فهذا هو العلم الذي لا ينتج غيره فهو منقطع التسلسل
لا عقب له وما عدا هذا من العلوم فقد يكون العلم بالنظر فيه ينتج علما آخر ولا يكون الا هكذا وهو
الاكثر بل هو الذي بأيدي الناس فان المقدمات ان لم يحصل لك العلم بها وما ينتج منها مما لا ينتج
وبالسبب الرابط بينهما فبعد حصول هذا العلم ينتج لك العلم بما اعطاه هذا التركيب الخاص وهو
التناسل الذي يكون في العلوم بمنزلة التناسل الذي يكون في النبات والحيوان وهذا هو التناسل
في المعاني ولهذا قبلت الصور الجسدية لان الاجسام محل التوالد فان قلت فالذي يكون من العلوم
لا ينتج فكان ينبغي ان لا يقبل الصورة قلنا انما قبل الصورة من كونه نتيجة عن منتج ونتاج وهو
في نفسه عقيم لا ينتج أصلا كالعقيم الذي يكون في الحيوان مع كونه متولدا من غيره ولكن لا يولد له
لانه على صفة قامت به تقتضي له ذلك ولذلك جاء الحق في تنزيه نفسه عن الامرين فقال لم يلد ولم يولد
وهذا تنزيه الذات فلا تتعلق ولا يتعلق بها والتساج انما وقع وظهر في المرتبة فطلب الرب المربوب
والقادر المقدور فان قلت وان كان الامر على ما ذكرت في لم يلد ولم يولد فكذلك المظاهر تبطل
وهي موجودة فاجوابك قلنا المظاهر للمرتبة لا للذات فلا يعبد الا من كونه الها ولا يتخلق بأسمائه
وهي عين العباد له الا من كونه الها ولا يفهم من مظاهره في مظاهره الا كونه الها فاعلم ذلك ولو كانت
المظاهر تظهرها الذات من كونها ذاتا علمت ولو علمت احيط بها ولو احيط بها حدثت ولو حدثت انحصرت
ولو انحصرت ملكت وذات الحق تعالى علوا كبيرا عن هذا كله فقلنا انه ليس بين الذات وبين هذه
المظاهر نسبة يتعلق العلم بها من حيث نسبة المظهر اليها أصلا واذا لم يحصل مثل هذا العلم في نفوس
العلماء بالله وتعالى عن ذلك فأبعد وابعد أن تعلم نسبة الذات الى المظاهر فان قلت ان النسبة واحدة
ولكن لها طرفان من حيث الذات طرف ومن حيث المظهر طرف قلنا الامر كما تظن في ان النسبة
واحدة بين المتضايقين وان لها طرفين فان نسبة الولد الى الوالد نسبة بنوة والبنوة انفعال ونسبة
الوالد الى الولد نسبة أبوة والابوة فاعلية وأين ان يفعل من ان يتفعل وأما هاتاهات فليست
النسبة واحدة ولا لها طرفان أصلا فانها غير معقولة الانقسام اعني هذه النسبة الخاصة وهو الطرف
الذي جعلته أنت للنسبة بخيالك فذلك الطرف هو النسبة التي تذكر اذا الطرفان للشيء الموصوف
بهما يوزنان بقسمته والمعنى لا ينقسم فانه غير مركب والذي يتقنه هذا العلم المشبه بالحياض
مناجاة الحق من جهة المصدر وهو مناجاة ان اياه في صدورك عنه حين أمره بالخروج الى عبادته

بالتبليغ ان كنت رسولا وبالتثبيت ان كنت وارثا وهذه المناجاة لا تكون منه اليك الا فيك
 لا في غيرك فذلك تعرفه لا من غيرك لانك الجباب الاقرب والستر المسدل عليه ومن كونك مسترا وجبابا
 حددته فعرفتك به في هذا الموطن عين هزلك عن معرفته وان شئت قلت عين الجهل به ونريد بالجهل
 عدم العلم واما الغير فجاب ابعد بالنظر اليك فانه ما وصف نفسه للاقرب اليك وهكذا اقر به من
 غيرك الى ذلك الغير كقر به اليك فوصفه بالقر اليك ابعد بالنظر الى غيرك اذا اراد الغير العلم به
 منك كما انت اذا اردت العلم به من غيرك قال تعالى ونحن اقرب اليه من حبل الوريد فثبت قر به
 الى الاشياء ونرى العلم بكيفية قر به من الاشياء بقوله تعالى ونحن اقرب اليه منكم ولكن لا تبصرون
 فم البصيرة والبصر اذا كان ادراك البصر في الباطن يسمى بصيرة والذات واحدة واختلفت عليها
 المواطن فسمى في ادراك المحسوس بصيرا وفي ادراك المعاني بصيرة فالمدرك واحد العين فيهما ولما كان
 على الخوض الذي يكون في الدار الآخرة كؤوس كثيرة على عدد الشاربين منه وكان الماء في الاناء على
 صورته شكلا ولونا علنا قطعنا ان العلم بالله سبحانه على قدر نظرك واستعدادك وما انت عليه في نفسك
 فما اجتمع اثنان قط على علم واحد في الله من جميع الجهات لانه ما اجتمع في اثنين قط مزاج واحد ولا يصح
 لانه لا بد في الاثنين مما يقع به الامتياز لثبوت عين كل واحد منهما ولولم يكن كذلك لم يصح ان يكونا اثنين
 فما عرف احد من الحق سوى نفسه فاذا عامل من تجلي له بما عام له به وقد ثبت ان عمله يعود عليه لن ينال
 الله من ذلك شيء قال عليه السلام انما هي اعمالكم تزد عليكم فيكسوكم الحق من اعمالكم حللا على
 قدر ما حسنتموها واعتنيت بأصولها فمن لابس حرير ومن لابس مشاقة كان وقطن وما بينهما فلا تلم
 الانفسك ولا تلم الحالك فالحالك لا غزلك فان قلت كيف تقول لن ينال الله منها شيء وقد قال سبحانه
 يناله التقوى منكم فلتعلم ان المراد بان النيل هنا وعدم النيل في جانب الحق ان الحق سبحانه ما يناله
 شيء من اعمال الخلق مما كلفهم العمل به نيل اقتدار اليه وتزوين به ليحصل له بذلك حالة لم يكن عليها ولكن
 يناله التقوى منكم وهو ان تتخذوه وقاية مما أمركم ان تتقوه به على درجات التقوى ومنازله فقد قال
 اتقوا النار واتقوا الله وقوا أنفسكم وأهليكم نار الله التي تنالها التقوى أنه يتناولها منك ليلبسك اياها
 يده تشرى يقالك حيث خلعت عليك بغير واسطة اذ البسها غير المتقي من غير يد الحق وسواء كانت
 الخلعة من رفيع الثياب او دنيئتها فذلك راجع اليك فانه ما ينال منك الا ما أعطيت به وان جمع ذلك
 التقوى فانه لا يأخذ شيئا سبحانه من غير المتقي فلهذا اوصف نفسه بأن التقوى نصيبه والعموم
 والدماء لانصيبه ولما كانت الاصابة بحكم الاتفاق لا بحكم القصد اضاف النيل الى المخلوق لانه يتعالى
 ان يعلم فيقصد من حيث يعلم والمخلوق لا يتعالى ان يعلم فيقصد من حيث يعلم وقد لا يقصد ولكن انما
 يصاب بحكم الاتفاق صادقة والحق منزه ان يعلم الاشياء بحكم الاصابة والاتفاق فيكون علمه للاشياء
 اتفاقا فاذا ناله التقوى من المتقي وخدم بين يديه وجعل ذاته بين يديه مستسلما لما يفعله فيه فيخلع سبحانه
 عند ذلك من العلم على المتقي ومن شأن هذا العلم ان يحصل من الله تعالى للعبد بكل وجه من وجوه
 العطاء حتى يأخذ كل آخذ منه بنصيب فلهذا من يأخذه من يد الكرم ومنهم من يأخذه من يد الجود
 ومنهم من يأخذه من يد السخاء ومنهم من يأخذه من يد المنة والطول الا لا يثار فانه ليس له يد
 في هذه الحضرة الالهية اذ كان تعالى لا يعطى عن حاجة لكن الاسماء الالهية لما كانت
 تريد ظهورا عما فيها في وجود الكون وأحكامها بتخييل ان عطاءها من حاجة الى الاخذ عنها فتشتم من
 هذا راحة الا يثار وليس بصحيح وانما وقع في ذلك طائفة قد أعجى الله بصيرتهم ولذلك العارفون
 انصفوا بأصناف العطاء في الخلق بالاسماء لا بالاثار فانهم في ذلك امتاء عن الحق لا يؤثرون اذ لا يتصور
 الا يثار الحقيقي لا الجازي عندهم والعارف ايضا لا يقول أعطيتكم وانما يقول أعطيتك
 لانه لا يشترك اثنان في عطاء قط فلهذا يفرد ولا يجمع فالجمع في ذلك توسع في الخطاب والحقيقة

ما ذكرناه والكلام في هذا المنزل مجال رحب لا يسعه الوقت والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

مراتب العلم وأنواره
صفاته شيب بأكداره
يلحقه القمر بأغبار

منزله الخوض وأسراره
وهو من العلم الذي لم يزل
محله الطبع الذي رتقه

(الباب السابع والسبعون وما تان في معرفة منزل التكذيب والجهل وأسراره من المقام الموسوي)

الظاهرات من الارواح في البشر
ما أودع الله في الآيات والسور
فاللأم ناظرة بالقاء في خبر
الشمس تحتس دون الشمس والقمر
فكل منزلة تسعي على قدر
تقدست عن مجال العقل والفكر
من يأخذ العلم عن حس وعن نظر
والجهل بالله عين العلم فاعتبر
تقول يا أيها المغلوب عن حصر
كذلك الامر فانتظر فيه واقتصر

العلم علما علم الدين في الصور
وعلم حق بتحقيق يؤيده
من كل ناظرة بالعين ناضرة
هذي منازل أنوار سباعية
منها يظهر ما في الغيب من عجب
ان الصفات التي جاء الكتاب بها
وكيف يدرك من لا شيء بشبهه
فالعلم بالله عين الجهل فيه به
وليس في الكون معلوم سواء فما
ان الظهور اذا جاز الحدود خفا

اعلم أيها الولي الخيم نور الله بصيرتك ان العلم بالجزء عن نور الايمان لا عن نور العقل فان ارتباط
الجزء بالاعمال في الدنيا والآخرة لا يعلم الا من طريق الايمان والكشف فاما تسميتهم اياها علما اعني علم
الايمان وان كان عين التصديق بخبر الخبر فمثل هذا لا يكون علما الزوال لورجع الخبر عنه تقديره او حينئذ
فله وجهان الواحد ان المؤمن يجده ضرورة في نفسه لورام الانفكاك عنه لم يقدر على ذلك فهو عنده
من العلوم الضرورية عنده كل عقل عنده الايمان والوجه الآخر ان الايمان له نور يكشف به ما وقع
الاخبار به كما يكشف المدلول العقل بالنظر الصحيح في الدليل الشاذل اكمل لان العقل ان لم يستند
في دليله وبرهانه الى العلوم الضرورية في ذلك والافليس يبرهان عنده ولا هو علم وعلم الايمان علم
ضروري وهو مستند العقل في الحق المطلوب فالانسان اذا سئل عن الجزء من جهة علمه النظري
لم يقل انه جزء وانما اقتضت الحركة الفلكية وجود هذه الواقعة في عالم الكون والفساد بحسب
القبيل لها منه واتفق ايضا انه كان قبل ذلك حركة أخرى اقتضت لهذا القابل من عالم الكون والفساد
وجود امر ما ظهر منه فنوسب بين الواقعتين الاولى والثانية بأمر عرضي أو أمر وضيء مقرر
في نفوس العامة فسموا الواقعة الآخرة جزءا للواقعة الاولى لمن قامت به ليس غير ذلك فأيديرك
تلك الرابطة الأهل الكشف الالهي وان أدركها أهل النظر العقلي لانه قد يدرك
الرابطة لا من كونهما فعلا بل من كونها جزءا ولا سبيل الى رفع ذلك جملة واحدة وأهل
الكلام من علماء النظر يجوزون رفعها بنور عقولهم وصدقوا فان نور العقل لا يتعدى قوته
فما يعطيه ونور الايمان فوق ذلك يعطى أيضا بحسب قوته وما جعل الله فيه مما لا يدرك العقل
مغزى عن الشرط فان العقل يقول ان كان سبق العلم به فلا بد منه عقلا فادخل الشرط والايمان
ليس كذلك فانه عن كشف محقق لا مربية فيه ثم ان طائفة من العقلاء الذين ذكرناهم
وهي التي أثبتت الفعل ولم تصدق انه جزءا أنكروا ذلك دنيا وآخره فاما دنيا فلما ذكرناه واما آخره
فانقسموا في ذلك قسمين فطائفة منهم أثبتوا الآخرة على وجه يخالف وجه الايمان وهم الذين أنكروا
الاعادة في الاجسام الطبيعية وطائفة نفت الآخرة جملة واحدة فأحرى الجزء فاما الطائفة التي

أثبت الاخره وانكرت الجزاء فما أنكرت الا الجزاء الحسى من نعيم الجنان وجعلت الجزاء الروحانى
 كون الارواح لما فارقت تدبير أجسادها وتخلصت من أسر الطبيعة وكانت في هذه المدة قد اكتسبت
 من الاخلاق الكريمة والعلوم الالهية والروحانية هيئة حسنة ألحقها بالرتبة الملكية فلما انفصلت
 عن الطبيعة انفصلا يسمى الموت التحقت بالملائكة ودام لها ذلك مؤبدا فكان ذلك الدوام لها
 في هذه الرتبة الملكية ثمرة جنتها مما حصلت في حال مجتنبها في تدبير جسمها الطبيعى فذلك المسمى بجزاء
 في الشرع وما ثم غيره وأهل الايمان بالله وما جاء من عنده وهم أصحابنا وأهل الكشف منا أيضا
 الذين عملوا بتور الايمان قد جمعنا مع هؤلاء فيما ذكره من الجزاء الروحانى للنفوس التعليمية
 وانفردنا عنهم بالاعادة في الاجسام الطبيعية على مزاج مخصوص يقتضى لها البقاء في دار الكرامة
 والجزاء الحسى من اللباس والزينة والاكل والشرب والنكاح ورفع الخبائث من منزلة الجنان
 كالامور المستقرة طبعها والروائح التتنة طبعها وذلك في حال السعداء وأما في حال الاشقياء فالاعادة
 أيضا لهم في الاجساد الطبيعية ولكن على مزاج يقارب مزاج الدنيا في الذهاب والزوال بالعلل
 المنفجة للبلود المذوبة لا يحيا بها ولا يجاد غيرها مع بقاء العين المعذبة بذلك فليست تشبه اعادة الاشقياء
 اعادة السعداء وان اشتركا في الاعادة فخرض الاشقياء في دار الشقاء زمانة مؤبدة الى غير نهاية مدة
 أعمارهم التي لا انقضاء لها كالزمانة التي كانت للزمنى في الدنيا مدة أعمارهم وتعلم كل طائفة من
 هؤلاء ان بعض الذى هم فيه جزاء بما كانوا يعملون وانما قلنا بالبعض لان الجنان ثلاث جنة جزاء
 العمل وجنة ميراث وهي التي كان يستحقها المشرك لو آمن وجنة اختصاص غير هاتين ولا أدري جنة
 الاختصاص هل نعم أم هي نلصائص من عباد الله والذين ما عملوا خيرا قط مشروعا فلهم جنة الميراث
 ولا أدري هل لهم جنة اختصاص أم لا كما قلنا وأما جنة الجزاء فهي جنة الاعمال المشروعة من كونها
 مشروعة لا من كونها موجودة والا فليس لهم فيها نصيب فانهم قد يكون منهم من فيه من مكارم الاخلاق
 ولكن لم يكن يعمل بها من كونها مشروعة فاذا تقر ما ذكرناه فاعلم ان الطائفة التي لم يحصل لها
 الايمان بعلم الجزاء يحرمون من العلوم الموهوبة قبول كل علم لا يقوم لهم فيه من نفوسهم ميزان من عمل
 عملوه فاذا جاءهم الفتح في خلواتهم وسطعت عليهم الانوار الالهية بالعلوم المقدسة عن الشوب القادح
 يتطرون ما كانوا عليه من الاعمال وما كانوا عليه من الاستعدادات العمل فبأخذون من تلك العلوم
 قدر ما أعطتهم موازينهم ويقولون هذا من عند الله وما لم يدخل لهم في موازينهم من هذه العلوم
 دفعوا بها وهذا من أعجب الامور الالهية في حق هذه الطائفة انما غير قائله بعلم الجزاء ولا تأخذ
 من العلوم الا ما أعطتها موازينهم من الاعمال والاستعدادات العملية وهذا انقيض ما بنى عليه
 الاخر عند أهل الطريق وهذا كشف خاص خص به امثالنا لله الحمد على ذلك وأما نحن ومن جرى
 مجرانا من أهل الطريق فلا ندري بشئ مما يرد علينا من ذلك ولا ندفع به جلة واحدة سواء اقتضاه عملنا
 واستعدادنا للعمل أو لم يقتضه فان الاقتضاء غير لازم عندنا في كل شئ بل أوجب الله ما يريد في أى
 محل يريد ولو تور الله بصائر هذه الطائفة التي ذكرناها لرأت وانعظت بحالها فانها لا تصدق بالجزاء
 ولا تقبل من العلوم الا ما أعطاه ميزان الجزاء من نفوسهم وهم لا يشعرون وهو موضع حيرة كما
 اننا نرى أيضا بشئ مما أعطانا الله على يد واسطة مذمومة كانت تلك الواسطة أو محمودة كما فعل
 سليمان عليه السلام أو بارتفاع الوسائط وسواء كان ذلك منها عنه أو مأمورا به فان الله قد أعطانا
 من القوة وعلم السياسة بحيث نعلم كيف نأخذ واذا أخذنا كيف نتصرف به فيه وفي أى محل
 نتصرف به وهذا مخصوص بأهل السماع من الحق دائما وهو طريقنا وعليه عملنا كما برنا ويحتاج
 الى علم وافر وعقل حاضر ومشاهدة دائمة وعين لا تقبل النوم ولا تعرفه وتحقق بذلك تحقيقا يسرى
 معها حسا وفي حال نومها خيالا وفي حال فنائها وغيبها تحقيقا وهو مقام عزيز مخصوص بالافراد

منا وعلم الانبياء أكثر من هذه العلوم التي ليس لها مستند ولهذا كانت النبوة اختصاصاً من الله
 لا بعمل ولا بعمل ونحن ورثنا هذا المقام من عين المنّة فحصلنا من العلوم التي لا مستند لها يطلبها
 ما عدا النبوة ~~كثيراً~~ اتعرفها أسرار نادون نفوسنا فلذلك لا يظهر علينا منها شيء فانها لا تعلق لها
 بالكون قال تعالى ألم يجدك يتيماً فآوى ووجدك ضالاً فهدى ووجدك عائلاً فأغنى فأختلف
 أصحابنا في هذه الاحوال الثلاثة وما يشبهها هل هي استعدادات لما حصل من الايوام والهدى
 والغنى أو ليست استعدادات فنان من قال لا يكون استعداد الا عن فعل فيه وهم الاكثر
 ومنهم من قال الاستعداد من أهل التحصيل أمر متساو كان عن فعل او غير فعل فالتحصيل لغنى
 وهو الخلف الذي ينسب الى أهل هذه الطريقة وقد يكون الاستعداد معلوماً للشخص الذي هو
 صاحبه انه استعداد وقد لا يكون والتحقيق في ذلك ما ذكره وذكرنا ان حقيقة الاستعداد ما هو
 الطلب ان يكون معداً لأمراً عظيم من الله يحصل له فهذا يسمى تعميلاً لانه استفعال مثل استخراج
 واستطلاق واسترسال وأما كونه معداً لما حصل له فلا بد أن يكون في نفسه على ذلك لا يعمل بعمل
 وأخفاء العدم الممكن والعدم المحال فلو ان العدم الممكن هو معد في نفسه لقبول أثر المريع ما كان
 له الترجيح الى أحد الجانبين في وقت وترجيح الجانب الآخر في وقت آخر والعدم المحال لولا ما هو
 في نفسه معد لعدم قبول ما يضاف ما هو عليه في نفسه قبله وكذلك من ثبت له الوجوب الوجودي
 لذاته فهذا التحقيق المسئلة في الاستعداد والفرق بينه وبين الاعداد والاعداد لا بد منه وجودي
 وعدمي ولا وجودي ولا عدمي كالنسب فهذا الفصل من هذا المنزل قد استوفينا وبقي من قصوده
 ما ذكره وذلك معرفة العلم الذي يطلبه الفقير باقتضائه ومسكنه ما هو اذا حصل هل يقع له به الغنى
 أم لا وهل الى ذلك طريقة معلومة لقوم أم لا وهل العالمون بها يتعين عليهم ان يحضروا الناس على
 سلوكها أم لا فاعلم ان الاقتدار لكل ما سوى الله أمر ذاتي لا يمكن الانتكاس عنه ذوقاً وعلماً محضاً
 الا انما يختلف مقاييسه في تعيين من يقتدر اليه هذا الفقير وما هو المعنى الذي يقتدر اليه فيه فاعلم
 ان الفقر والمسكنة لما ثبت في العلم انها صفة ذاتية كان متعلقها الذي اقتضت فيه طلبها استقرار كونها
 واستمرار النعم لها على أكمل الوجوه بحيث انه لا يتخلله النقص فأهل هذه الطريقة لم يروا ذلك حالاً
 وعقداً إلا من الله تعالى فافتقروا اليه في ذلك دون غيره سبحانه ولا يصح الاقتدار لهم اليه في حال
 وجودهم لوجودهم لانهم موجودون وانما كان ذلك الاقتدار منهم لوجودهم في حال عدمهم فلهذا
 أوجدتهم فتعلق الاقتدار بأبدانهم والعدم ليوجد لهم من يبداء بعباد ذلك وأما غيرنا فإما في ذلك من
 الله وانه الذي يقتدر اليه عقداً لا حالاً لهم وهم المسلمون الأكثرون عالمهم وجاهلهم ومن الناس من يرى
 ذلك من الله أصلاً لا عقداً ولا حالاً وهم القائلون بالعلل والمعلولات وهم أبعد الطوائف من الله ومن
 الناس من لا يرى ذلك من الله لا أصلاً ولا عقداً ولا حالاً وهم المعطلة وما من طائفة ممن ذكرنا الا وتجد
 الاقتدار من ذاتها ومن المحال ان يقع الغنى لاحد من هؤلاء الطوائف على الاطلاق أبداً ولكن قد
 يقع لهم الغنى المقيد دائماً لا يتفككون عنه وأما ضم الطريق اليه فهو ذاتي أيضاً من حيث هو طريق
 وانما الذي يتعلق به الاكتساب سلوك خاص في هذا الطريق لمن يقتدر اليه واذا كان السلوك بهذه
 المثابة تعين التعريض عليه وتبيينه لمن جهله فمن عدل عن تبيينه لمن يستحقه وهو عالم به فهو
 صاحب حرمان وخذلان وقد نبه عليه السلام على مرتبة من مراتب ذلك بقوله صلى الله عليه
 وسلم من سئل عن علم فكتمه ألجمه الله بلباس من نار والسؤال قد يكون لفظاً وحالاً والمسؤل
 عنه الذي تعلق به الوعيد لا بد أن يكون واجبا عليه السؤال عنه فلا بد أن يجب على
 العالم الجواب عنه وسؤالات الاقتدار كلها بهذه المثابة قال تعالى يا أيها الناس أنتم الفقراء الى الله
 فني هذا الخطاب تسمية الله بكل اسم لمن يقتدر اليه فيما يقتدر اليه فيه وهو من باب الغيرة الالهية

حتى لا يفتقر الى غيره والشرف فيه الى العالم بذلك وفي هذا الخطاب هجاء للناس حيث لم يعرفوا ذلك
 الا بعد التعريف الالهى في الخطاب الشرعى على السنة الرسل عليهم السلام ومع هذا أنكر
 ذلك خلق كثير وخصوه بأمور معينة يفتقر اليه فيها لا في كل الامور من الوازم التابعة
 للوجود التي تعرض مع الآفات للخلق وكان ينبغي لنا لو كنا متحققين بفهم هذه الآية ان نبكى بدل
 الدموع دما حيث جهلنا هذا الامر من نفوسنا الى ان وقع به التعريف الالهى فكيف
 حال من أنكره وتأوله وخصه فهذا قد بينا بآية من الفصل الثانى المتعلق بهذا المنزل وأما الفصل
 الثالث من فصول هذا المنزل فاعلم ان الله تعالى قد عرّف عباده ان له حضرات معينة لا مورد غايم
 الى طلب دخولها وتحصيلها منه وجعلهم فقراء اليها فمن الناس من قبلها ومن الناس من ردها جهلا
 بها فنها حضرة المشاهدة وهى على منازل مختلفة وان عمتها حضرة واحدة فمنهم من يشهده
 في الاشياء ومنهم قبلها ومنهم بعدها ومنهم معها ومنهم من يشهده عنها على اختلاف مقامات
 كثيرة فيها يعلمها أهل طريق الله أصحاب الذوق والشرب ومنها حضرة المكاملة ومنها حضرة
 الكلام ومنها حضرة السماع ومنها حضرة التعليم ومنها حضرة السكوير وغير ذلك فانها كثيرة
 لا يتسع هذا التصنيف لذكرها فحضرة المكاملة من خصائص هذا المنزل فمن عدل عنها فقد حرم
 ما يتضمنه من المعارف الالهية والالتذاذ بالمحادثة الربانية وكان ممن قبل فيه ما يأتى بهم من ذكر من
 ربهم ومن الرحمن على حسب التجلي يحدث الا كانوا عنه معرضين وهى طائفة معينة وأخرى
 استمعوه وهم يلعبون فأهل طريقنا لم يشتغلوا عند ورود هذا الكلام بما يليهم عما يتضمنه من الفوائد
 فان اقتضى جوابا أجابوا ربههم وان اقتضى غير ذلك بادروا الى فعل ما يقتضيه ذلك الخطاب وهم
 يسارعون النظر في تلك الحالة الى المتكلم لتقر عينهم بذلك كما تمت نفوسهم من حيث السماع
 غير أنهم ما يتحققون بالنظر في هذه الحالة لمعرفة أنهم بأن مراد الحق منهم فيها الفهم عنه فيما يكلمهم به
 فيخافون من النظر مع شوقهم اليه ان يفهمهم عن الذى طولبوا به من الفهم فيكونون ممن آثروا
 حفظ نفوسهم على ما اراده الحق منهم فهم على كمال الحالين عبيد فقراء غير أن الادب فى كل حضرة
 من هذه الحضرات الوفاء بما تسحقه الحضرة التى يقام العبد فيها ولطوبه حضرات أخرى هى غير هذه
 فلا يستعمل فيحرم وما كان لبشر أن يكلمه الله الا وحيا أو من وراء حجاب أو يرسل رسولا فينوب عنه
 فى الكلام وهو الترجان قال تعالى فأجره حتى يسمع كلام الله يريد على لسان الترجان الذى هو
 رسول الله صلى الله عليه وسلم فسمعت بعض الشيوخ يقول مادام فى بشرية فالكلام له من وراء
 حجاب ولكن اذا خرج عن بشرية ارتفع الحجاب وهذا الشيخ هو عبد العزيز بن أبي بكر المهدوى
 المعروف بابن الكرة سمعته منه بمنزلة بتونس رحمه الله فأصاب فيه وأخطأ فأما أصابته فأثبتته وتقريره
 الكلام من وراء الحجاب وأنه لم يجمع بينه وبين المشاهدة وأما خطؤه فقوله ارتفع الحجاب ولم يقيد
 وإنما يقال ارتفع حجاب بشرية ولا شك ان خلف حجاب بشرية حجاب آخر فقد يرتفع حجاب
 البشرية ويقع الكلام من الله لهذا العبد خلف حجاب آخر أعلاها من الحجب وأقربها الى الله
 وأبعدها من الخلق المظاهر الالهية التى يقع فيها التجلي اذا كانت محدودة ومعتادة المشاهدة كظهور
 الملائكة صورة رجل فيكلمه على الاعتدال للعادة والحدود والافتقد تجلي له وقد سئل الا ففغشى عليه
 لعدم المعتاد وان وجد الحد فكيف بمن لم يرحل ولا اعتادة قد تكون المظاهر غير محدودة ولا معتادة
 وقد تكون محدودة لا معتادة وقد تكون محدودة ومعتادة وتختلف أحوال المشاهدين فى كل
 حضرة منها فمن عدل عن حضرة المكاملة فقد لحق بأهل الخسران وان سعد ولكن بعد شقاء عظيم
 وان من الناس من أصحاب الدعوى فى هذه الطريقة الذين قال الله فيهم وقد خاب من دساها حين أفلح
 من زكاهما فيزعمون انهم يكلمون الله فى خلقه ويسمعون منه فى خلقه وهو فى نفسه مع نفسه ما عنده

خبر من ربه لانه لا يعرفه ولا يعرف كيف يسمع منه ولا ما يسمع منه فاحصا الادعوى في هذه الطريقة
 كالمناقضين في المسلمين فانهم شاركوه في الصورة الظاهرة وبأنوا بالباطن فهم معهم لاميعة فويل
 للذين يكتبون الكتاب بأيديهم ثم يقولون هذا من عند الله وهو من عند الله لا من عندهم ولكن من غير
 الوجه الذي يزعمون ولهذا شقوا بما قالوه لانهم لا يعتقدونه وسعدوا لا شقروا بقوله بنفسه الله
 واعتقادهم ذلك على غير الوجه الذي هو الشقاء فاقول واحد والحمد عضاف فسيبان من اخفى
 عليه عن قومه على حجة اخرى لا اله الا هو العزيز الحكيم ولا يكون الامر الا هكذا فانه هكذا وقع
 ولا يقع الا ما علم انه يقع كذا فانه في نفس الامر كذا لا يجوز خلافه وهنائة لا يحلها الا الكشف
 الاختصاصي لا تحلها العبارة فاذا فهمت هذا فاعلم انه من آخر فصول هذا المنزل التعاون على البر
 والتقوى فانه يكون عنه علم شريف يتعلق بمعرفة الاسباب الموضوعة في العالم وان رفعها عينا لا يصح
 اذا كان السبب علت فان لم يكن علت فقد يصح رفع عينه مع بقاء لازمه لكن لا من حيث هو لازم له بل
 من حيث غير الازم فهو لما هو لازم له على الطريقة المختصة لا يرتفع ذلك السبب وهو من حيث عينه
 يرتفع وان كان لازما لغيره فيكون أثره لعينه فيوجد حكمه فالاسباب التي ترفع ويوجد الازم يرفع
 لعينه كالغذاء المعتاد على الطريقة المختصة به يلزمه الشبع بالاكل منه وقد يكون الشبع من غير
 غذاء ولا اكل ومثال السبب العلى وجود انصاف الذات بكونها شابعة لوجود الشبع فلورفعت
 الشبع ارتفع كونه شابعا فنخلص بالاسباب ما يصح رفعها وما لا يصح وتقرر الكل في مكانه وعلى حده
 على ما قرره واضعه هو الاولى بالا كبره وينفصلون عن العامة بالاعتماد فلا اعتماد الا كبر في شئ من
 الاشياء اذا وصفوا بالاعتماد الاعلى اليه فنمنع وجود الاسباب فقدم ما قرر الحق وجوده فيلحق به
 الذم عند الطائفة العالية وهو نقص في المأم كمال في الحال محمود في السلوك مذموم في الغاية
 والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب الثامن والسبعون ومائتان في معرفة منزل الالفه وأسراره من المقام الموسوي والمحمدي)

منزل الالفه لا يدخله	غير موجود على صورته
فتراه عند ما تبصره	نازلا فيه على صورته
حكما فيه بما يعلمه	باريا فيه على صورته
فاصفاه الحق مرآة له	فلهذا زاد في صورته
فنهاه الله اعلا ما له	ظاهرا والنهي من غيرته
عند ما يجرم ما كان له	مطلقا نزه عن حيرته
اكل المنهى عنه فبذت	رثة الاكل في عورته
فدري حين رآها انها	زلة جاءته من حيرته

لا تألف اثنان المناسب بينهما فنزل الالفه هي النسبة الجامعة بين الحق والخلق وهي الصورة التي
 خلق عليها الانسان ولذلك لم يدع أحدا من خلق الله الا لوهية الا الانسان ومن سواه ادعيت فيه
 الالهية وما ادعاه لنفسه قال فرعون أنا ربكم الاعلى وما في الخلق من يملك سوى الانسان وما سوى
 الانسان من ملك وغيره لا يملك يقول الله في اثبات الملك للانسان أو ما ملكك أيمانكم وما ثم موجود
 من يقره بالعبودية الا الانسان فيقال هذا عبد فلان ولهذا شرع الله له العتق ورغبه فيه وجعله
 ولأه العبد المعتق اذا مات عن غير وارث كما ان الورث لله من عباده قال تعالى أنا نحن نرث الارض
 ومن عليها وما ثم موجود يقبل التسمية بجميع الاسماء الالهية الا الانسان وقد ندب الى التخلق

بها ولهذا أعطي الخلافة والنبابة وعلم الاسماء الالهية كلها وكان آخر نشأة في العالم جامعة
 لحقائق العالم مما اختص الله بها ملكه وصورته ومن نشأته أيضا الطبيعة القائمة من الاربع الطبائع
 مع القوة الناطقة التي اختص بها في طبيعته دون غيره مما خلق من الطبيعة كالصورة الالهية القائمة
 على أربع التي لا يعطي الدليل العقلي غيرها وهي الحياة والعلم والقدرة والارادة فهذه صمغ له تعالى
 ايجاد العالم وكان هو الها بها اذ لو جرد عن هذه النسب لما كان الها للعالم وهو المثل المقرر في القرآن
 الذي لا يماثل في قوله تعالى ليس كمثله شيء اذ ليس مثل مثله شيء فأثبت المنطقية له بالانسان المعبر عنه هنا
 بالمثل تنزيها له تعالى أي اذا كان المثل المقروض لا يماثل فهو تعالى ابعد وأنزه ان يماثل وفي السنة
 خلق آدم على صورته ونفي بهذه الآية ان يماثل هذا المثل وجعل فيه غيبا وشهادة ولما كان الانسان
 بهذه المثابة كانت الافة بينه وبين ربه فأحبه وأحبه ولهذا ورد أن السماء والارض يعني العلو والسفل
 ما وسعه ووسعه قلب العبد المؤمن انتقى الورع وهذا من صفة الانسان لا من صفة الملك هذا وان
 شوبه الانسان في كل ما ذكرناه الا ان الانسان امتاز عن الكل بالمجموع وبالصورة فاعلم هذا فلا تصح
 العبودية المحضة التي لا يشوبها ربوبية أصلا الا للانسان الكامل وحده وما تصح ربوبية أصلا
 لا تشوبها عبودية بوجه من الوجوه الا لله تعالى فالانسان على صورة الحق من التنزيه والتقديس عن
 الشوب في حقيقته فهو المألوه المطلق والحق سبحانه هو الاله المطلق وأعني بهذا كله ان الانسان الكامل
 وما يتفصل الانسان الكامل عن غير الكامل البرقيقة واحدة هي ان لا يشوب عبوديته ربوبية
 أصلا ولما كان للانسان الكامل هذا المنصب العالي كان هو العين المقصودة من العالم وحده وظهر
 هذا الكمال في آدم عليه السلام في قوله تعالى وعلم آدم الاسماء كلها فاكد ها بالكل وهي لفظة تقتضي
 الاحاطة فشهد له الحق بذلك كما ظهر هذا الكمال في محمد صلى الله عليه وسلم أيضا بقوله فعلمت علم
 الاولين والاخرين فدخل علم آدم في علمه فانه من الاولين ثم قال والاخرين وكان يعني هذا
 في الاولين مع انه صلى الله عليه وسلم اول لسائر غيره من المخلوقات وانما جاء بالاخرين لمطابقة الكلام
 ورفع الاحتمال الواقع عند السامع اذ لم يعرف ما أشرنا اليه من ذلك وهو صلى الله عليه وسلم قد اوتي
 جوامع الكلم بشهادته لنفسه واختلف أصحابنا في أي المقامين أعلى مقام من شهد له الحق
 او من شهد لنفسه بالحق كجبري وعيسوي عليهما السلام فأما مذهبنا في ذلك فان الشاهد لنفسه
 الصادق في شهادته اتم وأعلى وأحق لانه ما شهد لنفسه الا عن ذوق محقق بكامله فيما شهد لنفسه به
 مرتفعة شهادته تلك عن الاحتمال في الحال فقد دفعه عن أعلى من شهد له برفع الاحتمال وبالذوق
 المحقق فهذا المقام أعلى وليس من شأن المصنف الاديب العالم بطريق الله ان يتكلم في تفاضل
 الرجال وان علم ذلك فمنعه الادب فلهذا قلنا الاديب وانما يتكلم في تفاضل المقامات فيخرج
 عن العهدة في ذلك ويسلم له الحال عن المطالبة فيه اذ كانت المقامات ليس لها طالب وكان الطلب
 للموصوفين بها فالاديب حاله ما ذكرناه وهذا الذي ذكرنا كله يشهد به من حصل في هذا المنزل وله من
 الحروف الالف واللام بالالف وهو أول حرف مركب من الحروف فوحده الشكل فلم يفرق الالف
 من اللام فألحق بالمفردات فكانها حرف واحد لما تعذر الانفصال ولم يتميز شكل اللام فيه
 من شكل الالف فلم يدركه البصر فان قيل ان السمع يدركه بقوله لا فليعلم ان اللام تحتل الحركة
 والالف لا تحتل الحركة فلم يتمكن النطق بالالف فينطق باللام مشبعة بالحركة لظهور الالف
 ليعلم انه أراد لام الالف لا لام غيره من الحروف حتى يرقه الراقم على صورته الخاصة به فلا تمتاز
 الالف من اللام لتمكن الافة كذلك الانسان اذا كان الحق سمعه وبصره كما ورد في الخبر يرتبط بالحق
 ارتباط اللام بالالف ولهذا تقدم في حروف شهادة التوحيد في لفظة لا اله الا الله فينفي بحرف الافة
 الوهة كل اله أثبتها الجاهل المشرك لغير الله فنفي ذلك بحرف يتضمن العبد والرب فانه يتضمن مدلول

اللام والالف كما قال عليه السلام آمنت بهذا أنا وأبو بكر وعمر فشر كهما معه بنفسه في الايمان
 ولم يكونا حاضرين أو كانا غائبين عنهما فلما شهد الحق لنفسه بالتوحيد شهد عنه وعن عبده بذلك فأتى
 بحرف لام الف ولهذا سمي لام الف ولم يقل لام الالف بالتعريف فسبح باسم الحرفين لكيلا يضل
 السامع اذا جاء به معرفاً انه أراد الالف وما أراد هذا الحرف المعين فحرفى راء هـ من بعلبك
 ولم يحرفى عـ بـ الله وعبد الرحمن ولهذا اختلف في موضع الاعراب من بعلبك وراء هـ من
 وبلال اباد ولم يختلف في موضع الاعراب من عبد الله وعبد الرحمن لان المسمى بذلك قصده الالف
 ولا بد من أجرى هذه الاسماء بحرفى الاسم المضاف جعل محل الاعراب آخر الاسم الاول ومن اجراء
 بحرفى زيد جعل محل الاعراب آخر الاسم الثانى كذلك وقع الاختلاف في حرفى لام الف اذا وقع
 في الخط في تعيين أى نخذ من هذين الحرفين هو اللام وأى نخذ هو الالف واختلفت مراعاة الناس
 في ذلك فمن قاس الخط على اللفظ كان اللام عنده هو الذى يتدنى به الكاتب سواء كان النخذ
 المتقدم في الترتيب أو المتأخر ومن لم يحس به على النطق به بقى على الخلاف وجعل له التحخير في ذلك
 فيجعل أى شئ أراد اللام من النخذين وأى شئ أراد الالف اذا كان كل واحد منهما على صورة
 الآخر للاتفاف الذى أخرج اللام عن حقيقته كذلك الانسان الكامل والحق في الصورة التى تنزله
 منزلة الالتفاف فان نسبت الفعل الى قدرة العبد كان لذلك وجه في الاخبار الالهية وان نسبت الفعل
 الى الله كان لذلك وجه في الاخبار الالهية وأما الدالة العقلية فقد تعارضت عند العقلاء وان كانت
 غير متعارضة في نفس الامر ولكن عسر وتعذر على العقلاء تمييز الدليل من الشبهة وكذلك
 في الاخبار الالهية يتعذرو كذلك في حقيقة العبد يتعذر تعلق الامر به فلا يؤمر الامن له قدرة على
 فعل ما يؤمر به وتمكن من ترك ما نهى عنه فيعسر تقي الفعل عن المكلف الذى هو العبد لارتفاع
 حكمة الخطاب في ذلك والخبر الآخر والوجه الآخر العقلي يعطى ان الفعل المنسوب الى
 العبد انما هو لله فقد تعارض خبرا وعقلا وهذا موضع الحيرة وسبب وقوع الخلاف في هذه المسئلة
 الاختلاف بين العقلاء في نظريتهم في أدلتهم وبين أهل الأخبار في أدلتهم ولا يعرف ذلك الا أهل
 الكشف خاصة من أهل الله وكون الانسان على الصورة يطلب وجود الفعل له والتكليف يؤيده
 والحس يشهد له فهو أقوى في الدلالة ولا يتدح فيه رجوع كل ذلك الى الله بحكم الاصل فانه لا ينفي
 هذا التقرير ولهذا ضعف حجة القائلين بالكسب لامن كونهم قالوا بالكسب فان هؤلاء أيضا يقولون
 به لانه خبر شرعى وأمر عقلي يعلمه الانسان من نفسه وانما تضعف حجتهم في نظيرهم الاثر عن القدرة
 الحادثة وبعد أن علمت ان هذا الفصل من منزل الالف فلنشرع فيما يرجع الى تحقيقه في غير هذا
 النمط مما يتضمنه على جهة الافصاح عنه * فاعلم ان هذا المنزل هو منزل سفر الابدال السبعة المجتمعين
 المتألفين مع القبض الذى هو عليه بعضهم عن بعض وانكار بعضهم على بعض مع وجود الصفاء
 فيما بينهم ولهم سفران في باب المعرفة سفر منهم الى الاله في مظاهره وسفر آخر منهم أيضا الى الذات
 فسفرهم الى الاله من ربوبيتهم وسفرهم الى الذات من ذواتهم فاذا أرادوا السفر الى الذات قصدوا
 اليمن واذا أرادوا السفر الى الاله قصدوا الشام وبلاد الشمال وأى جهة قصدوا فان استعدادهم
 على السوء في القدر الذى يحتاجون اليه وان تنوع فان الاغذية تنوع بتنوع الجهات
 فلا يؤخذ من الزاد الى كل جهة الا ما يصلح مزاج المسافر الى تلك الجهة لتلايحول بينه وبين مقصده
 مرض للاهواء المختلفة في الجهات وأثرها في المزاج فلا بد أن يختلف الاستعداد على ان اقامتهم
 قليلة في السفرين ويعودون الى مواطنهم فاذا قصدوا اليمن لا يقيمون فيه سوى أربعة وعشرين
 يوما يحصلون فيها مرادهم ويرجعون الى سنة أخرى فاذا قصدوا الشمال لم يقيموا فيه الا ستة
 ايام يحصلون فيها مرادهم ويرجعون الى سنة أخرى وسفرهم روحاني لا جسماني فأما العلوم التى

يستفيدونهم في سفرهم الى اليمن فعلموا الاصطلام وعلم السجرات من وراء الحجب وهو علم ذوق
وأما العلوم التي يستفيدونها في سفرهم الى الشمال فعلموا زيادات اليقين بما يتجلى لهم وعلم
العبودية والقبض وما تنتجها الخلاوات علم ذوق وموطنهم الذي يستقرون فيه مكة فان التزل
في روحانياتها التزل لانها كما قال تعالى أم القرى وقال يحيى اليه ثمرات كل شيء فعم وقال
فيه رزقا من لدنا فما اضاف الى غيره فهي علوم وهب يحيى بها أرواحهم ولم يقل ذلك في غير مكة
ولا تحصل هذه العلوم التي اشرنا اليها لان كان حاله الذلة والافتقار ومقامه الجلال والقبض
والهيبه والخوف فاذا كانت أوصاف العبد ما ذكرناه منحه الله العزة والغنى في حاله والجمال والبسط
والانس به والرجاء في غيره لاني نفسه فانه في حق نفسه من ربه في امان لانه قد بشر كما قال لهم البشري
في الحياة الدنيا وبشارة الحق حق لا يدخلها نسخ فيؤمن بوجودها من المكر ولكن اذا كان نصا
وفي هذا المنزل ذوق عجيب لا يكون في غيره وهو أنه اذا كنت في حال من الاحوال فان الحق يهيك
في تلك الحال علما من ذلك الحال لا يخرج عنه مثل الذي ينتقل من العلم بالشيء الى معانيته ذلك الشيء
فلم يحصل له الا مزيد وضوح في عين واحدة كذلك هذا المنزل وهو منزل منه يعلم الجمع بين الضدين
وهو وجود الضد في عين ضده وهذا العلم أقوى علم تعلم به الوحدة لانه يشاهد حالا لا يمكن ان يجهل
ان عين الضد هو بنفسه عين ضده فيذكر الاحدية في الكثرة لا على طريق اصحاب العدد فان تلك
طريقة متوهمة وهذا علم مشهود محقق وعين برز في هذا المنزل المبارك أبو عبد الخراز من المتقدمين
وكنيت اسمع ذلك عنه حتى دخلته بنفسى وحصل لي ما حصل فعرفت انه الحق وان الناس في انكارهم
ذلك على حق فانهم ينكرونه عقلا وليس في قوة العقل من حيث نظره أكثر من هذا ومن اعطى
ما في وسعه من حيث ما تقتضيه تلك الجهة فقد وفي الامر حقه وهو الذي استقر عليه قدمنا وثبت
فلا تنكر على ما يدعيه الا الانكار الذي أمرنا به فننكره شرعا وهذا الانكار حقيقة أيضا
لان شهد الالهية يجب الانكار بها وفيها كما انكرنا ذلك عقلا فلا شرع قوة لا يتعدى بها ما تعطيه
حقيقتها كما فعلنا في العقل وللذوق قوة نعام لها به أيضا كما علمنا سائر ما ينسب اليه القوى بحسب قوته
فنحن مع الوقت فننكر مع العقل ما ينكره العقل لان وقتنا العقل ولا تنكره كشافا ولا شرعا
وتنكر مع الشرع ما انكره الشرع لان وقتنا الشرع ولا تنكره كشافا ولا عقلا وأما بالكشف فلا تنكر
شيأ بل نقرر كل شيء في رتبته فمن كان وقته الكشف انكر عليه ولم ينكر هو على أحد ومن كان وقته
الشرع انكر وانكر عليه فاعلم ذلك واعلم ان لهذا المنزل حالا لا يكون لغيره وهو أنه يعطى تحصيل
هوية الاسماء الالهية وهذا خلاف ما تعطيه حقيقة الهو فان الهو من حقيقة انه لا يتحصل ولا يشهد
أبدا الا في هذا المشهد والمنزل فان عين الظاهر فيه هو بنفسه عين الباطن غير أن هوية الحق لا تدخل
في هذا المنزل وانما قلنا ذلك في هوية الاسماء الالهية من كون هويتها لا من انانياتها واعلم ان هذا المنزل
اذا دخلته تجتمع فيه مع جماعة من الرسل صلوات الله عليهم فتستفيد من ذوقهم الخاص بهم علوما
لم تكن عندك فتكون لك كشافا كما كانت لهم ذوقا فيحصل لك منهم علم الادلة والعلامات فلا يخفى عليك
شيء في الارض ولا في السماء اذا تجلّى لك الاتمزه وتعرفه حين يجهله غيرك ممن لم يحصل في هذا المنزل
وهو علم كشف لانك تشهده بالعلامة لا تراهم نفسك لانه ليس بذوق لك ويحصل لك منهم علم القدم
وهو علم عزيز به يكون ثباتك على ما يحصل لك من الاسرار والعلوم بعد انفصالك من الحضرات التي
يحصل لك فيها ما يحصل من العلم والاسرار فكثير من الناس من نسي ما شاهد فاذا حصل له هذا العلم
من هذا الشيء ثبت فيه ثبات الانبياء ويحصل لك منهم أيضا علم الشرائع في العالم ومن أين مأخذها
وكيف اخذت ولما اذا اختلفت في بعض الاحكام وفيما اذا اتفقت واجتمعت حتى ان صاحب هذا
الكشف لو لم يكن مؤيدا في كشفه لادعى النبوة ولكن الله أيد اوليائه وعصمهم عن الغلط في دعوى

ما ليس لهم لخروجهم عن حظوظ نفوسهم عند الخلق لكنهم لا يخرجون عن حظوظها عند الحق
 ولا يصح ان يطلب الحق للحق وانما يطلب للعقل فان فائدة الطلب التحصيل للمطلوب والحق لا يحصل
 لاحد فلا يصح ان يكون مطلوباً للعالم فلم يبق الا الحظ ومن هذا العلم يد اوى العشق اذا فرطت فيهم
 المحبة من هذه الحضرة يستخرج اهم دواء الراحة مما هم فيه من المذاب الذي يعطيه العشق من القلق
 والكمد والانزعاج ويحصل من مشاهدة هؤلاء الانبياء أيضاً علم ما يحتاج اليه نواب الحق في عباده
 من الرحمة والقهر والشدة واللين وما يعاملون به الخلق وما يعاملون به الحق وما يعاملون به انفسهم
 اذا كانوا نواباً فيستفيد هذا كله وان لم يحصل له درجة النيابة في العامة ولكنه نائب الله في عالمه
 الخاص به الذي هو نفسه وأهله وولده ان كان ذا أهل وولد ويحصل له منهم السر الذي به يحيي
 الجاهل من موت جهله وما يحيي الله به الموتي فانه راجع الى منزل الالفه لان الحياة للشيء انما تكون
 لتألفها به ونظرها اليه من اسمه الحي الذي ليس عن تأليف ويحصل له أيضاً علم الخلق التام في قوله
 مخلقة ولا يحصل له في هذا المنزل علم غير المخلقة وانما يحصل ذلك لمن حصل من منزل آخر وفي هذا
 المنزل يعلم من هؤلاء الانبياء العلم التصويري وهو العلم بالمفردات التي لم تتركب ومن هذا المنزل تلبس
 المعاني الصور فيصور المسائل العالم في نفسه ثم يبرزها الى المتعلمين في احسن صورة وهي المخلقة
 فمن اخطأ فمن غير هذا المنزل ومن هذا المنزل يعلم سبب العشق الحاصل في العاشق ما هو وما الرابطة
 بين العاشق والمعشوق حتى التف به على الاختصاص دون غيره ولماذا يراه في عينه اجل عن هو اجل
 منه في علمه ولماذا يكون تحت سلطان المعشوق وان كان عبده ولماذا ينتقل الحكم على السيد
 للعباد اذا كان معشوقاً فيكون تحت أمره ونهي لا يقدر في نفسه ان يتصور مخالفة فيما يأمره به
 عبده وكيف انتقلت السيادة اليه وانتقلت العبودية الى العاشق السيد ظاهرة الحكم بالتصرف فيه
 ولماذا يتخيل انه يراه اعظم عنده من نفسه وان سعادته في عبوديته وذلتة بين يديه مع انه يحب
 الرياسة بالطبع ولماذا اثر في طبعه وتبين له قوة الارواح على الطبع وان العشق روحاني يردّه
 الى ما تقتضيه حقيقة الروح فان الروح لا رياسة عنده في نفسه ولا يقبل الوصف بها ويعلم هل
 ينقسم العشق الى طبع وروح أو هو من خصائص الروح أو هو من خصائص الطبع لوجوده من
 الحيوان والنبات ويعلم لماذا كان العشق من الانسان بلارية أو غلام بحيث ان يفنى فيه ويكون
 بهذه المثابة التي ذكرناها ولا يستفرغ هذا الاستفراغ من حب من ليس بانسان من ذهب وفضة
 وعقار وعروض وغير ذلك وهو علم شريف ولماذا يستفرغ مثل هذا الاستفراغ في محبة الحق
 وحده دون ما ذكرناه ويعلم هل محبته للحق جزئية أو كلية ومعنى ذلك انه هل احبه بكليته من حيث
 طبعه وروحه أو من حيث روحه فقط لان الحب الطبيعي لا يليق ان يتعلق من المحب بذلك الجانب
 وهل لذلك الجانب مظهر يمكن ان يتعلق به الحب الطبيعي أم لا كل ذلك من خصائص علم هذا
 المنزل وما يستفيد من علوم هذا المنزل علم الزمان ولماذا يرجع هل لامر وجودي أو لامر عدي
 وهل الليل والنهار زمان أو دليل على ان ثم زمان وهل حدث الليل والنهار في زمان ومن هذا المنزل
 يعلم ترتيب الهيكل الموضوع لاستئصال الارواح وصورها وأشكالها وبنائها وما ينقش عليها
 وما يفعل عنها وكه مدتتها بعد معرفته هل لها مدة أم لا ويعلم علم الحروف والتجويد من حيث
 خصائصها وطبائعها وتأثيراتها التي فطرها الله عليها وفيمن تؤثر وماذا تنجب عن تأثيرها واذا قيدت
 بماذا يطلق من قيده عن تقييدها واذا اطلق بماذا يقيد من اطلاقه ويعلم من هذا المنزل ما أردناه
 بقولنا

والناس ما بين متروك ومألوف
 والحال ما بين مقبول ومصرف

الحق ما بين مجهول ومعروف
 والشأن ما بين وصاف وموصوف

فهذا بعض ما يحويه هذا المنزل وهو كثير والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب التاسع والسبعون وما تان في معرفة منزل الاعتبار وأسعاره من المقام المحمدي)

تجليه في الافعال ليس بممكن ويحتاج في ذلك الجواز بفعله فن قائل الحق في الكون ظاهر وتحقيق هذا الامر عجز وحيرة	لدينا وعند الغير ذلك جائز وكيف يرى في الفعل والعبد عاجز ومن قائل الحق في المنع ناجز ولا يتجلى الا لمن هو فائز
--	--

اعلم ان التجلي الذاتي ممنوع بلا خلاف بين أهل الحقائق في غير مظهر والتجلي في المظاهر وهو التجلي في صور المعتقدات كائن بلا خلاف والتجلي في المعقولات كائن بلا خلاف وهما تجلي الاعتبار لان هذه المظاهر سواء كانت صور المعقولات أو صور المعتقدات فانها جسور يعبر عليها بالعلم أي يعلم ان وراء هذه الصور أمر لا يصح ان يشهد ولا ان يعلم وليس وراء ذلك المعلوم الذي لا يشهد ولا يعلم حقيقة ما تعلم أصلاً وأما التجلي في الافعال اعني نسبة ظهور الكائنات والمظاهر عن الذات التي يتكون عنها الكائنات وتظهر عنها المظاهر وهو قوله تعالى ما شهدتهم خلق السموات والارض فالحق سبحانه قتر في اعتقادات قوم وقوع ذلك وقرر في اعتقادات قوم منع وقوع ذلك وهو سبحانه قد ذكرنا انه يتجلى في صور المعتقدات فمن عرف ان افعال نفسه وغيره مخلوقة لله مع انه يشاهدها عن قدرته ويعلم انها عن القدرة الالهية مع انه لا يشاهدها تعلق قدرته أو قدرة غيره بشئ وره حالة ايجاده وابراره من العدم الى الوجود يمنع ان يتجلى الحق في الافعال الاعلى حتماً ما وقع هنا منع وقوع هذا التجلي ومن عرف ان افعال نفسه مخلوقة له لا للقدرة القديمة مع انه أيضاً لا يعرفها مشاهدة الاحال وجودها ولا يرى صاحب هذا الاعتقاد اذا انصف تعلق قدرته بايجادها وانما يشهد تعلق الجارحة بالحركة القائمة قال بوقوع هذا التجلي ففيه خلاف بين أهل هذا الشأن لا يرتفع دينا ولا آخرة غير أن الدنيا تقتضي بحالها ان يتنازعوا في هذا الامر وفي غيره وفي الجنة لا نزاع في ذلك لان كل واحد قد قرره الحق على اعتقاده وأبقى عليه وهمه في تلك الدار انه متجلى له في افعاله وأبقى على الآخر علمه انه لا يتجلى في افعاله مع حصول تجلي من ابقى عليه وهمه لمن ابقى علمه عليه بالمنع فصاحب المنع يشاهد من الحق ما يشاهده من يقول بوقوع التجلي في الافعال فيعرف ما يشهد في ذلك التجلي كما يعرف هنا من يعقل معقولاته الصادرة عنه وذلك الاخر لا يعلم من الله هذا الذي يعلمه من يقول بالمنع فحصل من هذا ان الامر مشكل فهو سبحانه المثبت لذلك والثاني له فيما خاطبنا به هنا في كتبه وعلى السنة رساله وقرره في افكار النظائر لتأخذه العقول على حتماً ما قرره في الافكار من المنع لذلك أو وقوعه وهذا الجواب لا يرتفع أبداً والتكليف محقق من حيث ان الافعال مكتسبة بلا خلاف بين الطائفتين وانما الخلاف في الابدان عن أي القدرتين كان قال تعالى وتبين لكم كيف فعلنا بهم وقال وهو اقوى حجة للقائلين بالوقوع وهو اقوى حجة للقائلين بالمنع ألم تر الى ربك كيف مدّ الطل ففرن الرؤية بالي وجعل المرئي الكيف فيقول صاحب المنع لم نشهد هنا ذات الحق وهو يكيف مدّ الطل ولا رأينا ولا نأرا وإنما الظلال عن الاشخاص الكسفة التي تحجب الانوار ان تنبسط على الاماكن التي تمتد فيها ظلال هذه الاشخاص فعلمنا ان الرؤية في هذا الخطاب انما متعلقتها العلم بالكيف لاشهود الذي ذكرناه ولو شاء لجعله ساكناً أي ان ذلك من الله سبحانه لا من غيره أي انه لو أراد أن تكون الاشخاص الكسفة منصوبة والانوار في جهة منها بمنع تلك الاشخاص انبساط النور على تلك الاماكن فيسمى منعها ظلالاً أو بعبارة تلك الظلال عن الانبساط على تلك الاماكن ولا يخلق فيها نورا آخر ولا ينسبط ذلك النور المحبوب على تلك الاماكن لما صرحت

ارادته عن ذلك كما قال تعالى ثم قبضناه اليها قبضاً يسيراً وهو رجوع القل إلى الشخص المتقدم منه بمرور النور حتى يشهد ذلك المكان بفعل المقبوض انما كان قبضه إلى الله لا إلى الجسد اذ في الشاهد ما تراه العين ان سبب انقباض الظل وتشميره إلى جهة الشخص الكثيف انما هو بمرور النور في المسائل الالهية من تقع فيها الحيرة اكثر ولا اعظم من مسئلة الافعال ولا سيما في تعلق الحد والذم بافعال المخلوقين فيخرجها ذلك التعلق ان تكون افعال المخلوقين لغير المخلوقين حال ظهورها عنهم فتكون افعال الله وأفعال الله كلها حسنة في مذهب المخالف الذي ينفي الفعل عن المخلوق ويثبت الذم للفعل بلا خلاف ولا شك عنده في تعلق الذم بذلك الفعل من الله وسببه الكسب لما وقع مخالف الحمد لله فيه مأموراً كان بفعله فلم يفعله أو منهيًا عن فعله ففعله وهذا فيه ما فيه وفي مثل هذه المسائل قلت

حيرة من حيرة صدرت انا ان قلت انا قال لا انا مجبور ولا فعل لي والذي اسند فعلي له فانا وهو على نقطة	ليت شعري ثم من لا يحار وهو ان قال انا لا يعار والذي افعله باضطرار ليس في افعاله بالخيار ثبت ليس لها من قرار
---	---

فقد أوقفتنا فيما ذكرناه في هذا الباب على ما يزيدك حيرة فيه وبعد أن ذكرنا ما ذكرنا فاعلم ان هذا المنزل هو على الحقيقة منزل حيرة ومقام غيره ومن علوم هذا المنزل وهو داخل في باب الحيرة اتصاف بعدم الكينونة وهي تقتضيه واتصاف الحق بجعل الموجودات في العدم وخلق العدم بحيث ان يقال فعل الفاعل لا شيء ولا شيء لا يكون فعلاً وقد نسبته الحق اليه فقال ان يشأني ذهبكم أي يلحقكم بالعدم ويأت بخلق جديد فانظر كيف اضاف الاحق بالعدم إلى المشيئة ولم يصفه إلى القدرة التي يقع الخلق والجعل بها والكتب الالهية من هذا مشحونة ويحتوي عليها هذا المنزل والصحيح في ذلك أن الموجودات اذا كانت لها اعيان ثابتة حال اتصافها بالعدم الذي هو الممكن لا للفعال فيكما ابرزها للوجود وألبسها حاله وعزها عن حال العدم ويسمى بذلك موجدًا وتسمى هذه العين موجودة لا يبعد أن يردها إلى ما منه اخرجها وهي حالة العدم فيتصف الحق بأنه مع عدم لها وتتصف هي بأنها معدومة ولا يعترض إلى العلم بأية صفة حصل ذلك فان سئلنا الحقنا حصول الامرين والحالتين بالمشيئة ويسلم ذلك الخصمان واذا سئلنا عن اخاق تلك العين بالوجود نسبنا ذلك إلى القدرة والمشيئة ويسلم الخصمان لتنا ذلك فاذا فهمت ما أردناه فألحق الكل بالمشيئة وهو الاولى والاوجه حتى تسلم من النزاع في صنف الخبر من ذلك حتى لا يتصور نزاع فيه من جميع الطوائف ومن هذا الباب ذهب الله بنورهم أي ازاله عن ابصارهم ولكن لا يلزم من ذهابه عن ابصارهم الحاقه بالعدم ولو كان المفهوم منه المتبادر ان الله اعدم النور من ابصارهم وتركهم في ظلمات لا يبصرون ومن علوم هذا المنزل بعث الحق تعالى الجماعة لامر يقوم به الواحد منهم اعني من تلك الجماعات ومن علوم هذا المنزل وجود العلم عن النظرة والضربة والرمية وكيف تقوم هذه الامور مقام كلام العالم للمتعلم وذوقنا من هذا الفن ذوق النظرة فاعلم انه كما يتضمن النظر بنور الشمس جميع المرئيات على كثرتها وبعدها في غير زمان مطول بل عين زمان اللحظة زمان بسط النور على المبصرات عين زمان ادراك البصر لها عين زمان تعلق العلم بما ادركه المبصر من غير ترتيب زمني ولا امتداد وان كان الترتيب معقولاً مثل ترتيب العلة والمعلول مع تساويهما في الوجود كذلك اللحظة أو الضربة أو الرمية تتضمن العلوم التي أودع الله فيها فاذا وقعت من الضارب أو الراي أو لاحظ ادرك

من العلوم جميع ما في قوة تلك الضربة مثل ما أعطت البقعة بنور الشمس جميع ما في قوة تلك
البقعة من المبصرات وليس القصور من الضربة وغيرها فانها تتضمن ما لا نهاية له من العلوم كما تشرق
الشمس على أكثر مما يدركه البصر وانما القصور في قلب المدرك مثل القصور في المبصر عن ادراك
جميع ما اشرفت عليه الشمس وهذا كله في زمان واحد ان كان المدرك عن تقدير الزمان كالبحر
فان كان المدرك عن لا تقدير بالزمان كالارواح التي لا تصف بالتصغير فتدرك ما تدركه في غير
زمان مما يدرك في زمان وفي غير زمان ولهذا الاشارة بقوله صلى الله عليه وسلم ان الحق ضربه بيده
بين كتفيه اوفى ظهوره فوجد برد الانامل بين ثدييه اوفى صدره فعلم علم الاولين وعلم الاخرين فسبحان
معلم من شاء بما شاء كيف شاء لا اله الا هو العليم القدير وكذلك من هذا الباب لما رمى التراب في وجوه
الاعداء يوم حنين فأصاب عيون القوم فانهم زموا فانظر ما تضمنته تلك الرمية وما تضمنته تلك
الضربة فاما النظرة فخاراً أيها عن أحد ولا سمعتها عن أحد لكن رأيتها من نفسي نظرت نظرة فعلت
ما تضمنته من العلوم وأعطيت نظرة فتظرت بها ففعلت بها ما نظرت اليه من جميع ما تضمنته تلك
النظرة من العلوم وهذا من علم الاذواق ومن هنا يعلم قول من قال يسمع بما به يصبر ويصبر بما به يتكلم
هذا معنى وأما فائدة ما يقوم به الواحد بما نبعت به الجماعة فلانعام الالهى بتلك الجماعة وعناية الحق
بهم حيث جعل لهم نصيباً في ذلك الخبر لا تصور القدرة عن ابلاغ الواحد ذلك الامر دون الجماعة
الا ان تكون حقائق النسب فان ذلك ترتيب حقيقي لا وضعي كتقدم الحى على العالم ودخول المريد
تحت حيلة العالم ودخول القادر تحت حيلة المريد فلا يقوم المريد بما يختص به القادر ولا يقوم
العالم بما يختص به الحى ولا يقوم المريد بما يختص به العالم ولا يقوم القادر بما يختص به المريد وعين
العالم هو عين الحى عين المريد عين القادر وعين الحياة هي عين العلم عين الارادة عين القدرة وعين
الحياة هي عين الحى عين العالم عين المريد عين القادر وكذلك ما بقى فالنسب مختلفة والعين واحدة
والمعلوم صفة وحال موصوف فالجمع في عين الوحدة مندرج حكماً لا عيناً فانه ما ثم اعيان موجودة
لهذا المجموع وانما هي عين واحدة لها نسب مختلفة تبلغ ما بلغت فهذا هو السريان الوجودى
في الموجودات فهذا من قيام الواحد بما تقوم به الجماعة بين موجود ومعقول فهذا المنزل يتضمن
ما ذكرناه ومن علوم هذا المنزل معرفة استحقاقات العناصر والمولدات بعضها الى بعض بنسبة رابطة
بين المستحيل والمستحال اليه فان ارتفعت تلك النسبة الرابطة لم يستحل شيء الى شيء فانه منافرة
من جميع الوجوه ولهذا كانت النسبة بين الرب والمربوب موجودة وبها كان رباً له ولم يكن بين
المربوب وذات الرب نسبة فلهذا لم يكن عن الذات شيء كما تقول اصحاب العلل والمعلولات فلا توجه
الذات على ايجاد الاشياء من كونها ذاتاً وانما توجه على الاشياء من نسبة القدرة اليها وعدم المانع
اليها وذلك مسمى الألوهية كذلك الطبايع ربها الله ترتيباً عيباً لاجل الاستحقاقات فجعل عنصر النار
عليه الهواء وعنصر الهواء يليه الماء وعنصر الماء يليه التراب فبين الماء والنار منافرة طبيعية من جميع
الوجوه وبين الهواء والتراب منافرة طبيعية من جميع الوجوه فجعل بينهما الوسائط لكونها ذات
وجهين لكل واحد مما يلي الطرفين مناسبة خاصة فاذا اراد الحق ان يحيل الماء نارا وهو منافر طبعاً حاله
اقولاً هو ثم احوال ذلك الهواء نارا فما حال الماء نارا حتى نقله الى الهواء من اجل التناسب وكذلك
جميع الاستحقاقات كلها في عالم الطبيعة وأما في الالهيات فقد أشرنا اليه في هذه المسئلة وفي هذا
الكتاب في وصف ذات الخلق بصفة ذات الخالق ووصف ذات الخالق بصفة ذات الخلق ثم تجرد ذات
الخالق عما تقتضيه ذات الخلق وتجرد ذات الخلق عما تقتضيه ذات الخالق فلولا النسبة الموجودة بين
الرب والمربوب ما دل عليه ولا قبل الانصاف بصفة لا هذا ولا هذا وبذلك النسبة كان الحق مكلفاً عباده
وأمر اونها وبها عينها كان الخلق مكلفاً ما موراً منها فحق ما بينها عليه ان كنت ذا قلب وألقيت

السمع وأنت شهيد لما ذكرناه فإن لم تكن كذلك فانت خير كثير وعلم نافع جليل القدر ولكنه عظيم الخطر
الآن بعصم الله ومكر الهوى حتى في هذا المنزل صدر عن الاسم القاهر والقادر موجود في عالم
الغيب في عالم الحس ينده حسام القهر صلتا يطلب به موجودات تعلق باسم رجائي مثل طلب موسى من
فرعون وطلب غرود و فرعون الانبياء للانبياء عليهم الصلاة والسلام كل ذلك صفات تقوم للعارف
في ظاهره وباطنه بكاشفها من نفسه فاذا صال رجال الاسم القاهر اتجا العارف الى الاسم الباطن
فشفع له عند القاهر فبادر جماعة من الاسماء الالهية من اجل الاسم الباطن تعظيما له لقر به
من الهوى وقاموا معه بالاسم الباطن على الاسم الظاهر لبعد منزلته من الهوى فقام لهم الاسم حينئذ
من عالم الغيب جماعة في عالم البرزخ فانه اشد قوة في التأثير من عالم الحس فانه يؤثر في عالم الحس ما يؤثره
الحس والحس لا يقدر يؤثر في الخيال الا ترى النائم يرى في الخيال انه ينكح فينزل منه الماء
في عالم الحس ويرى ما يفزعه فيتأثر لذلك جسم النائم بمرصعة أو صوت يصدر منه أو كلام
مفهوم أو عرق لقوة سلطانه عليه ويظهر جسم النائم في صورة الحس ما ليس في نفسه بمحسوس
ويطعمه بالحس وليس في قوة الحس ان يرد المحسوس بعينه متخيلا ويحصل لهذا العارف علوم
من عين تلك الجماعة البرزخية يطعم بها على معرفة تلك الشبهة القادحة في سعاده لو ثبتت ومات
عليها ولا بد في هذا المنزل من هذه الشبهة وهذه الادلة * (فصل) * واعلم انه ما من منزل من المنازل
ولا منازل من المنازل ولا مقام من المقامات ولا حال من الحالات الا وبينهما برزخ يوقف العبد
فيه يسمى الموقف وهو الذي تكلم منه صاحب المواقف محمد بن عبد الجبار النقر رحمه الله تعالى
في كتابه المسمى بالمواقف ويقول فيه أوقفني الحق في موقف كذا فذلك الاسم الذي يضيفه
اليه هو المنزل الذي ينتقل اليه أو المقام أو الحال أو المنازلة الا قوله أوقفني في موقف وراء المواقف
فذلك الموقف مسمى بغير اسم ما ينتقل اليه وهو الموقف الذي لا يكون بعده ما يتأهب الاول وهو
عند ما يرتبط بالحق ان ينقله من الحال الى المقام ومن المقام الى المنزل ومن المنزل الى المنازل أو من
المنازل الى المقام وقائدة هذه المواقف ان العبد اذا أراد الحق ان ينقله من شيء الى شيء يوقفه
ما بين ما ينتقل عنه وبين ما ينتقل اليه فيعطيه آداب ما ينتقل اليه ويعلم كيف يتأدب بما يستحقه ذلك
الامر الذي يستقبله فان الحق آدابا لكل منزل ومقام وحال ومنازلة ان لم يلزم العبد فيها الآداب
الالهية والاطرد وهو يجري فيها على ما يريد الحق من الظهور بتجليه في ذلك الامر أو الحضرة
من الانكار والتعريف فيعامل الحق بآداب ما يستحقه وقد ورد في الخبر الصحيح في تجليه سبحانه
في مواطن التأسيس وهو تجليه في غير صور الاعتقادات في حضرة الاعتقادات فلا يبقى أحد يقبله
ولا يقربه بل يقولون اذا قال لهم انار بكم نعوذ بالله منك فالعارف في ذلك المقام يعرفه غير أنه قد علم
منه بما علمه انه لا يريد أن يعرفه في تلك الحضرة من كان هنالك مقبدا للمعرفة بصورة خاصة بعبد فيها
فن آداب العارف ان يوافقهم في الانكار ولكن لا يلفظ بما تلفظوا به من الاستعاذة منه فانه يعرفه
فاذا قال لهم الحق في تلك الحضرة عند تلك النظرة هل كان بينكم وبينه علامة تعرفونه بها فيقولون نعم
فيقول لهم سبحانه في تلك العلامة مع اختلاف العلامات فاذا رآها وهي الصورة التي كانوا يعبدونه
فيها حينئذ اعترفوا به ووافقهم العارف بذلك في اعترافهم ادباً منه مع الله وحقيقة وأقر له بما اقرب
الجماعة فهذه قائدة علم المواقف وما ثم منزل ولا مقام كما قلنا الا ويكفي ما موقف الامنزلان أو حضرتان
أو مقامان أو حالان أو منازلتان كيف شئت قل ليس بينهما موقف وسبب ذلك انه أمر واحد غير أنه
يتغير على السالك حاله فيه فيتخيل انه قد انتقل الى منزل آخر أو حضرة أخرى فيصار لكونه لم يبر الحق
أو وقفه والتغير عنده حاصل فلا يدري هل ذلك التغير الذي ظهر فيه هل هو من انتقاله في المنزل أو انتقاله
عنه فان كان هنالك عارف بالامر عرفه وان لم يكن له استاذ بقي التليس فانه من شأن هذا الامر

ان لا يوقفه الحق كما فعل معه فيما تقدم وكما يفعل معه فيما يستقبل فيضاف السالك من سوء الادب في الحال الذي تغير عليه هل يعامله بالا داب المتقدمة اوله ادا ب آخر وهذا من وقفه الحق من السالكين فاذا لم يوقفه الحق في موقف من هذه المواقف ولم يعطه الفصل بين ما ينتقل اليه وعنه كان عنده الانتقالات في نفس المنزل الذي هو فيه فانه ما نمر عند صاحب هذا الذوق الا امر واحد فيه تكون الانتقالات وهو كان حال المنذري صاحب المقامات في كتابه الحروف بالمقامات وأوصلها الى مائة مقام في مقام واحد وهو المحبة فكل هذا الاوقف ولا يتصور ولكن يفوته حكم جليل من العلم بالله وصفاته المختصة بما ينتقل اليه فلا يعرف المناسبات من جانب الحق التي في هذا المنزل فيكون علمه علم اجمال قد تضمنه الامر الاول عند دخوله الى هذه الحضرات ويكون علم صاحب المواقف علم تفصيل ولكن لا يغني عنه ما يفوته من الاداب اذ لم تقع منه وتجهل فيه ولا يؤثر في حاله بل يعطى الامور على ما ينبغي ولكن لا يتزل منزلة الواقف ولا يعرف ما فاته فيعرفه الواقف وهو لا يعرف الواقف فلهذا المنزل الذي نحن فيه موقف يجهل لابل يحار فيه صاحب المواقف لان المناسبة بين ما يعطيه الموقف الذي نحن فيه الخاص به وبين هذا المنزل بعيدة مما ينبغي المنزل عليه وكذلك الذي يأتي بعده غير أن النازل فيه وان كان حار فاته يحصل له من الموقف في تلك الوقفة اذ ارتفعت المناسبة بين المنزل والوقفة ان المناسبة ترجع بين الوقفة والنازل فيعرف ما تستحقه تلك الحضرة من الاداب مع ارتفاع المناسبة فيشكر الله على ذلك وصاحب المواقف متعوب لكنه عالم كبير والذي لا موقف له مستريح في سلوكه غير متعوب فيه وربما اذا اجتمعا وراى من لا موقف له حال من له الموقف ينكر عليه ما يراه فيه من المشقة ويتخيل انه دونه في منزلة فياخذ عليه في ذلك ولا يتبعه فيها ويقول له الطريق اهون من هذا الذي أنت عليه ويتشجع عليه وذلك لجهله بالمواقف وأما صاحب المواقف فلا يجهله ولا ينكر عليه ما عامله به من سوء الادب ويحمله فيه ولا يعرفه بجهاله ولا بما فاته من الطريق فانه قد علم ان الله ما أراد به ذلك ولا أهله فيقبل كلامه وغايته ان يقول له يا اخي سلم الى حالي كما سلمت اليك حالك وتركه وهذا الذي يهتك عليه من اتقع ما يكون في هذا الطريق لما فيه من الحيرة والتليس والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

* (الباب الثمانون ومائتان في معرفة منزل مالى وأسراره من المقام الموسوى) *

قلت مالى فقال مالك عندي
لم خصصته بقولك عندي
كان ماتحت ملك عندك عندي
صح ما قلت ان عندك عندي
فلنقل نحن ان عندك عندي
وتعاليبت انت فالعند عندي

قلت مالى فقال مالك عندي
قلت لما اصفته لي ملكا
قال لما علمت انك عندي
قلت ان كان عينك انى
وكما قلت ان عندك عندي
وهو أولى فان ذاتى ظرف

هذا منزل عال ليس بينه وبين موقفه مناسبة فترجع المناسبة الى الواقف كما كان في المنزل الذي قبله من هذا المنزل قال يعقوب عليه السلام لبنيه وما اغنى عنكم من الله من شيء ان الحكم الا الله ومن هذا المنزل قال محمد صلى الله عليه وسلم وقد نزل عليه وأندر عشرتك الاقربين فوقك على الصفا وجاء الناس يهرعون اليه فقال لا كرم الناس عليه يا فاطمة بنت محمد انظري لنفسك لا اغنى عنك من الله شيئا وقال مثل هذه المقالة لجميع الاقربين وكان عمه ابولهب حاضر افتخ في يده وقال ما حصل بأيدى شائما فانه نبي وصدق ابولهب فانه ما نفعه الله بانذاره ولا ادخل قلبه منه شيئا لما أراد به من الشقاء فانزل

الله فيه ثبت يد الي لهب وتب ما غنى عنه ما له وما كسب فانه كمن يعتقد على ما له من اعتقاد على غير الله
 في أمور خسر والقاتلون بالاسباب اذا اعتدوا عليها وتركوا الاعتماد على الله لحقوا بالآخسر من
 اعمالا واذا ابتوا بالاسباب واعتدوا على الله ولم يعتدوا فيها منزلتها التي انزلها الله فيها فاولئك الاكابر
 من رجال الله الذين لا تلهمهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله وأثبت لهم الحق الرجولية في هذا الموطن
 ومن شهد له الحق بأمر فهو على حق في دعواه اذا ادعاه ومن اثبت الاسباب بآيات الحق وركن اليها
 ركون الطبع واضطرب عند فقد هافي نفس الاعتماد على الله فذلك من متوسط الرجال واذا وقع
 الاضطراب في النفس فان احس بالفقد واضطرب المزاج فذلك من خصائص الرجال الاكابر
 وان لم يضطرب المزاج ولم يحس بالفقد فذلك حال الاعتماد على الله وهو مقام المتوسطين اصحاب
 الاحوال ومن هذا المثل قيل للنبي صلى الله عليه وسلم في فتح مكة لما وقف بين يديه رجل عن كان
 النبي عليه السلام يريد قتله فلما قضى حاجته منه وانصرف قال النبي صلى الله عليه وسلم لم لم تقتلوه
 حين وقف بين يدي فقال له اصحابه هلا أومأت اليه طرفك فقال صلى الله عليه وسلم ما كان ينبغي
 ان تكون له خائبة أعين وهي حالة لا يسلم منها وغاية من يسلم منها من سلم في الشراء وأما في الخير فانهم
 ربما اتخذوها في الخير طريقا محمودا فيومئ الكبير في حق الحاضر الى بعض من يمثل امره ان يجيئ
 اليه بخلة أو جمال يهبه لذلك الحاضر يكون ذلك ايماء بالعين لا تصر بحيا باللفظ من غير شعور من يومئ
 في حقه بذلك الخير ولا يقع مثل هذا وان كان خيرا من نبي وسببه ان لا تعتاده النفس فر بما
 تستعمله في الشر لا تستعملها اياه في الخير اذا كانت النفس من طبعها ان تسترقها العادة وانما يستعمل
 خائنة العين لان الافصاح عما في النفس انما هو لصفة الكلام ليس هو من صفة العين وان كان في قوة
 العين الافصاح عما في النفس بالاشارة ولو كان انما لها النظر والذي عندها من صفة الكلام انما هو
 امانة يدها للكلام فاذا انصرفت في تلك الامانة بالاجماع والاشارة لمن يومئ اليه في أمر ما فقد خانت
 الكلام فيما امانة عليه من ذلك فلهذا سميت خائنة العين فوصفت بالخيانة والخيانة التصرف
 في الامانة فان الامانة ليست بملك لك وانك مأمور بادائها الى أهلها فاذا اقتضى المثل الامر بخير
 وشر في حق شخص وفي قوة العين الافصاح عن ذلك لمن يشير اليه به فعملت ان ذلك صفة للكلام فلم تفعل
 وردت تلك الامانة الى اللسان فنطق فقد أدت هذه العين الامانة الى أهلها ولم تخن فيها قال تعالى يعلم
 خائنة الاعين أي يعلم انها خيانة وكيف هي خيانة ولم يقل يعلم ما اشارت به الاعين وما أومأت اليه
 فان المشار اليه يعلم ذلك فلا يكون مدحا ولكن لا يعلم كل أحد أنها خيانة الا من اعلمه الله بذلك
 وقد علمنا بها فعلنا هافهي في الخير خيانة محمودة وفي الشر خيانة مذمومة وما زالت عن كونها خيانة
 في الحالين وبعد أن بينا لك هذا الامر قممظ منها ما استطعت ان تفعلها مع الحضور فانك لست بمعصوم
 فاستعمل الحضور عسى تفوز بهذا المقام فان قلت قد اشارت من شهد لها بالكمال ومنعت
 من الكلام وهي مريم الى عيسى ان يسأله عن شأنه قلنا بعد ذلك نلت الكمال لا في ذلك الوقت
 ألا ترى زكريا قبل له آيتك ان لا تكلم الناس ثلاثة ايام الارض والارض ما يقع به الاشارة فان الاشارة
 صريحة في الامر المطلوب بل هي اقوى في التعريف من التلظظ باسم المشار اليه في موطن يحتاج
 المتكلم فيها الى قرينة حال حتى لو قال شخص لا تحركم زيد ابكذا وكذا وزيد حاضر احمل ان يفهم
 عنه السامع زيدا آخر غير هذا والمتكلم انما أراد الحاضر فاذا اتركة التلظظ باسمه وأشار اليه بيده
 أو بعينه فقال كلم هذا مشيرا اليه كان افصح وأبعد من الابهام والتكرار والحرف انما هو لفظ مجمل يحتمل
 التوجيه فيه الى امور مثل ما رزى الشاعر في التعريف بالنار من غير ان يسميها فقال

وطايرة تطير بلا جناح | وتأكل في المساء وفي الصباح

وهز في الحسام لدى الكفاح
وتغلب للصوارم والرماح
وتكشف ما خفي تحت ألوشاح
فترجع حبة عند الجراح

ويغشى في الغصون لها جناح
تقر الأسد منها في الضياف
وتجلس بين انخاذ العذارى
إذا ماتت تجارح والداها

يريد بالوالدين الزناد فهذا هو الرمز في النار وقال الآخر في العيز فاحسن

تفوق الطائر ين وما نظير
وتشكر أن يلامسها الحرير

وطائرة تطير بلا جناح
إذا ما مسها الحجر استكنت

يريد بالجبر الاشماع واعلم انه من أقام في نفسه معبودا يعبد على الظن لا على القطع خاف ذلك الظن وما أغنى عنه من الله من شيء قال تعالى وان الظن لا يغني من الحق شيئا وقال في عبادتهم ان يتبعون الا الظن وما تهوى الانفس فانسب اليهم قط أنهم عبدوا غير الله الاعلى طريق الظن لا على جهة العلم فان ذلك في نفس الامر ليس بعلم فمن هنا تعلم ان العلم سبب النجاة وان شقي في الطريق فالماكل الى النجاة فما أشرف رتبة العلم ولهذا لم يأمر الله نبيه صلى الله عليه وسلم ان يطلب من الله تعالى الزيادة من شيء الا من العلم فقال له وقل رب زدني علما فمن فهم ما اشرنا اليه علم أهل السعادة من أهل الشقاء ولم تؤثر فيه الامور العرضية التي توجب الشقاء في الطريق فلو علم المشرك ما يستحقه الحق من نعمت الجلال لعلم انه لا يستحق ان يشرك به ولو علم المشرك ان الذي جعله شريكا لا يستحق ان يوصف بالشركة لله في الوهية لما اشرك فما اخذ الا بالجهل من الطرفين قال تعالى فلا تكن من الجاهلين وقال اني اعظك ان تكون من الجاهلين فلو اقتصر المشرك على الشرك في الفعل لافى الالوهة لكان في الامر سعة فان اضافة الافعال الى المخلوقين فيها اشكال ويعذر صاحبها فممن هو ذو فعل فاذا اضافوا الافعال الى من يعلمون انه ليس بفاعل فبالجهل اخذوا وبه وقع التوبيخ فقبل لهم اتبعون ما تسمعون وقال في حق ذي فعل وأضل فرعون قومه وما هدى قنسب الاضلال لفرعون وما نسبه الى قومه فانه عندهم ذو فعل وفي نفس الامر ليس كذلك وقوله وما هدى أي ما بين لهم طريق الحق فانه موضع لبس لكونه ذا افعال فلو كان المعبود بجادا ما وقع اللبس فان قيل فان اتخذوا الهام من له فعل بالخاصية من جادونيات ابعدون قلنا لا يعذرون فان خاصيته لا تكون سارية في كل شيء حتى تضاف اليه الافعال كما تضاف الى الله وهذا القدر من الجهل اخذوا وعبدوا المخلوقين من ذوي الافعال كفرعون وغيره فان القدرة التي له لا تزيد على قدرة العباد اياه فهي قاصرة عن سريانها في جميع الافعال فان القدرة الحادثة لا تخلق التحيزات من اعيان الجواهر والاجسام فعبدوا من لم يخلق اعيانهم ولهذا اوجبهم بقوله تعالى آمن يخلق كمن لا يخلق أفلاتنكرون فان قيل قد رأينا أحدا على جهة خرق العادة على خلق جوهر فعبدوا احد ذلك هل يعذرون لا قلنا لا يعذر فانه يشهد انه يقبل الحوادث ولا يخلو عنها وما لا يخلو عن الحوادث يستحيل ان يتقدمها على الجملة واذا لم يتقدم الحوادث على الجملة كان حادثا مثلها ومن شأن الاله ان يكون أقدم من كل ما يحدث على الجملة فلا بد أن يكون الحادث متأخرا عنه بأي نسبة كان من نسب التأخر فلما فات هذا القدر من العلم وكان جاهلا به لم يعذروا اخذوا بذلك وأصله انما كان الجهل بذلك فمن استند الى معبود موضوع قائما استند اليه بظنه لا بعلمه فلذلك اخذ فشي الا ان يعطى المجهود من نفسه في تقي الشريك فلم يعط فكره ولا نظره ولا اجتهاده نفسه جملة واحدة ولم يبعث اليه رسول ولم تصل اليه دعوته فان جماعة من أهل النظر قالوا يعذر من هذه حالته وهو مأجور في نفس الامر مع أنه مخفي وليس بصاحب ظن

بل هو قاطع لا عالم والقطع على الشيء لا يلزم ان يكون من علم ودرجته يستروح من قول الله تعالى
ومن يدع مع الله الها آخر لا برهان له به ان الله يعذره ولا شك ان المجهول الذي اخطأ في اجتهاده
في الاصول يقطع انه على برهان فيما اذا علم قطره وان كان ليس ببرهان في نفس الامر فقد يعذره الله
تعالى لقطعه بذلك عن اجتهاده كما قطع صاحب انه رأى دحية وكان المرقى جبريل عليه السلام فهذا
قاطع من غير علم فاحتمل خطأ فانه غير ذاك لما نقصه من التقسيم فانه لو قال ان لم يكن روحا تجسد
والافهود حقه لا شك فتدبر ما قررناه في مثل هذا فان النبي صلى الله عليه وسلم يقول في المجتهد
اذا اجتهد فأصاب فله اجران وان اخطأ فله اجر واحد ولم يفصل بين الاجتهاد في الاصول والقروء
وقال تعالى وما كنا معذبين حتى نبعث رسولا ويلحق بهذا الباب طوائف ممن اوجب اكثر العلماء
عليهم السلام وحكموا عليهم بالشقاء من غير دليل واضح يقيد العلم فانزلوهم منازل الاشقياء بالقطر
والقطع على غير - في نفس الامر فالاله لا يكون بالحسبان فثبت بما ذكرناه انه من ظن لم يذ
من عذاب الله في الآله فاقبل يقول انا عند ظن عبدي بي فلتاله هو مذموم فانه قال به فقد أثبت
وما قال انا عند ظن العبد بمن جعله الها فتعلق الظن كان عنده بالله فيما يظنه من سعادة او شقاء فانه عا
بالله صاحب ظن في مواخذته على الذنب او العفو عنه وبعد ان تقرر هذا فلتعلم ان الجنة جنة
جنة حسية وجنة معنوية فالمحسوس تنتم بها الارواح الحيوانية والنفس الناطقة والجنة المعنوية
تنتم بها النفوس الناطقة لا غير وهي جنة العلوم والمعارف ما تم غيرهما والنار نار ان نار محسوس
ونار معنوية فالنار المحسوسة تعذب بها النفوس الحيوانية والنفس الناطقة والنار المعنوية
تعذب بها النفوس الناطقة لا غير والفرق بين العيين والعذابين ان العذاب الحسي والنعيم الحسي
يكون بالمباشرة الذي يكون عن مباشرة الالم القائم بالروح الحيواني والعذاب المعنوي لا يكون بمباشرة
النفوس الناطقة وانما هو بما حصل لها من العلم بما فاتها من العلم والعمل المؤدى الى سعادة الرو
الحيواني الذي يتضمن سعادة النفس الناطقة وانما نار الفكر الذي يتعلق الله بالحس والنفس في
نار معنوية فان حصل العلم لها اعقبها نعيم جنة معنوية وان لم يحصل العلم لها لم يزل صاحبها معذبا ماد
مفكرا ولا نعيم له معنوي واذا زال الفكر عنه بأي وجه زال من غير حصول علم فذلك النعيم الذي
تجده النفس انما هو الراحة من فقد نار التفكير المسلط على قلبه فهي راحة حسية لا معنوية فاعلم ذ
واعلم ان هذا المنزل يتضمن علم عقل مالم يسبح حيوان في الادراك الحسي العادي من الله تعالى ما ياء
به مثل قوله تعالى انا عرضنا الامانة على السموات والارض والجبال فأبين أن يحملنها وقول الله تع
فقال لها وللارض اني اطوعا وكرها قالتا اتينا طائعين فجمعهما جمع من يعقل وأثبت لها ما أثبت
للحي العالم السميع القادر وقوله تعالى عليهم نار مؤصدة فأخبر أنها مسلطة ولا يقبل التسليط
من يعقل وأنها محرقة بالطبع وانه لو لم تحرق بالطبع ما قبلت الارسال على الكفار اذ لو كان الحر
فيها بغير الطبع لما تصور منها المخالفة لان المخالف انما هو الاحتراق فهو أمر آخر يقتصر وجوده الى ايج
موجد والحق ما خاطب الا النار والاحتراق عرض والعرض يقتصر الى وجوده في غير عين النار فانه ا
وجد في النار لا ينتقل الى الجسم المسلط عليه النار لان العرض لا ينتقل اذ لو انتقل لخلا عن المحل و
بنفسه والعرض لا يقوم بنفسه فن الحال تحريق الجسم المحرق بالنار فيكون خطاب النار بالاحتراق
عبثا وقد وقع الخطاب على النار بالتسليط على من وقع فبطل ان يكون الحق يتكلم بالعبث والافك
يخرج هذا الخطاب وعلى من يقع اذ لم يكن الاحتراق للنار بالطبع وهكذا كل جمادات ونبات وحيوا
خطوب لا بد ان يكون بالطبع حيا عا قلا قايلا لما يخاطب به من شأنه ان يفعل ما قبل له افعل قبل
ذاتيا تابعا لوجود عينه فهذا قد نبهت على هذا النوع من الادراك الذي يتضمنه هذا المنزل واع
ان جميع ما يحويه هذا المنزل من العلوم لا يوصل اليها الا بالتعريف الالهي بواسطة روحانية الانبياء

لهذا المكاشف وتلك الارواح لا يعلمها من الله الا بوسائط لغموضها ودقتها فن جلة ما يحويه علم
كسر المكسور الى ما لا نهاية له ومعلوم من طريق العقل ان المكسور محصور فهو متناه لنفسه
فكيف يقبل الكسر الى ما لا يتناهي وهذه مسئلة تشبه مسئلة انقسام الجسم الى ما لا نهاية له عقلا
لاحسان الحكماء لا بطلان اثبات الجوهر الفرد الذي تنهى اليه قسمة الجسم في مذهب المتكلمين
فن هذا المنزل تعريف الحق عند من هو من هاتين الطائفتين وتطلع من هذا المنزل على علم قيام العذاب
وحله في غير اجسام المعذبين وعذاب المعذبين به مع كونه غير قائم بهم وهو من أشكل المسائل كيف
يوجب المعنى حكمه لغير من قام به فتشبه أيضا هذه المسئلة مسئلة من يقول ان الله اذا أراد ان
يمضي امرا خلق ارادة لا في محل ثم أراد بها امضاء ذلك الامر فقد أوجب المعنى حكمه لمن لم يقم به عند
مبغى الصلوات اعيانها احكام وهم المتكلمون والفرق بين هذه المسئلة وبين مسئلتنا ان العذاب
محلول في اجسام وحكمه في اجسام آخر غير الاجسام القائم بها العذاب والعذاب المحلول في هذه
الاجسام لا تتعذب به وهو قائم بها وهي متصفة به من كونها محللا لا من كونها معذبة به
والوجه الجامع بين المسئلتين وجود الحكم المضاف الى المعنى في غير المحل الذي قام به ذلك المعنى
وهل العلم مثل الارادة في هذا الباب وغيره من الصفات أم لا فيقوم العلم بزيده ولا يعلم به زيد ويعلم به
عمر وهذا محال عقلا ولا يمكن هذا المنزل يحكم بوقوع ذلك فان أردت تأليف النفس لقبول ما أعطاه
هذا المنزل في هذه المسئلة فانظر ما أنت مجمع عليه مع أصحابك ان الحق سبحانه يتعالى ويتقدس عن
الحلول في الاجسام وان الانسان انما يصير بصره القائم بجارحة عينه في وجهه و يسمع بسمعه القائم
بجارحة اذنه ويتكلم بالكلام الموجود في تحريك لسانه وتسكينه وشقيقه ومخارج حروفه من صدره
الى شقيقه ثم ان هذا الشخص يعمل بطاعة الله تعالى الزائدة على فرائضه مما يندبه الحق اليه
من نوافل الخيرات فينتج له هذا العمل ثني سمعه وبصره وكلامه وجميع معانيه من بطش وسعي التي
كانت توجب له احكامها فكان ينطلق عليه من احكامها سميع بصير متكلم الى غير ذلك فصار
يسمع بالله بعدما كان يسمع بسمعه ويصير بالله بعدما كان يصير ببصره مع العلم بأن الله يتقدس
ويتعالى ان تكون الاشياء محللا له أو يكوون محلا لها فقد سمع العبد بمن لم يقم به وأبصر بمن لم يقم به
وتكلم بمن لم يقم به فكان الحق سمعه وبصره ويده فهكذا وجود العذاب في المحال التي لم تقم بها الصفة
التي يكون حكمها العذاب كما قد ثبت ان الصفة تعطى خلاف حكمها في المحل وأنت القائل به
ولا فرق بين المسئلتين وقد أثبت في ذلك صاحب محاسن المجالس

سليم طرف سقيم

فهل سمعتم بصب

معذب بنعيم

منعم بعذاب

وقد أثبت أبو يزيد الاكبر طيفور بن عيسى البسطامي يخاطب ربه عز وجل

ولكني أريدك للعقاب

أريدك لا أريدك للثواب

سوى ملذوذ وجدى بالعذاب

وكل ما ربي قد نلت منها

فطلب اللذة في العذاب وهذا عكس الحقائق في العقل ولكن أهل الكشف والذوق وجدوا أمورا
أحالتها العقل وان كانوا يعرفون ما قاله القائلان في شعرهما ومن هذا الباب قال الله للنار كونى بردا
وسلاما والنار لا تكون بردا في العقل اذ لو كانت بردا لبطلت الحقائق ان تكون حقائق فقد جاء الذوق
في تجليه بخلاف ما يعطيه العقل وان كنا نحن نعرف ما قاله الحق في ذلك ولمن خاطب به ولا كنا جنتا

بذلك تأييد المرید ليحقق ان الله على كل شيء قدير وان قدرته مطلقة على ايجاد المحال لو شاء وجوده كما ذكره في كتابه عن نفسه ما هو محال في العقل بما يعطيه دليله فقال لو اراد الله ان يتخذ ولدا لاصطفى مما يخلق ما يشاء سبحانه هو الله الواحد القهار فالحق بدرجة الامكان بالنسبة الى المشيئة الالهية والعقل قد دل على ان ذلك محال عليه لا من كونه لم يرد فكانت هذه الآية اولها جرح جرح به العقل في صحة دليله ليطله ثم داوى ذلك الجرح في آخر الآية بقوله سبحانه أي هو المتزعم سبحانه ان يكون لاحديته فان غير ان في قوله القهار أسرار لمن اعتبرها لمن يكون قهارا وجميع الافعال انما هي احكام اسمائه في الكون فلا فعل لاحد الا الله فالافعال كلها من الاسم القادر والقاهر فاقهر بالاسم القاهر الاموحد ذلك الفعل في الـكون وهو أثر القاهر فاقهر الانفسه وهو أثر الاسم القادر فاقهر الا الاسم القادر وهو المشار له في وجود العين فاقهر القاهر القادر الا بالاسم القاهر فالقادر نفسه قهر بالاسم القاهر الا ان يكون القهر بالمنع لا بالايجاد فيكون عند ذلك القهر من بابا الى الاسم المرید ولكن ما يمنع الا بالاسم القاهر فيكون قهره للعين التي تهبأت لقبول الوجود فقهر بها المشيئة وأخرتها عن الوجود لان لها الترجيح فقد حصلت لك فيما أوردته من الانس في قبول هذه المسئلة ما فيه كفاية فيما تعطيه طريقة القوم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب الحادي والثمانون ومائتان في معرفة منزل الضم واقامة الواحد مقام الجماعة من الحضرة المحمدية

تنظم الشمل فيما بالحبيب
محصلة على أمر عجيب
ولا طرفين في علم اللبيب
نخص العبد بالعلم الغريب

صلاة العصر ليس لها نظير
هي الوسطى لا مر فيه دور
وما للدور من وسط تراه
فكيف الامر فيه قد تك نفسى

قال رب هذا المنزل ان الصلاة الوسطى اجرها مقرون اذا لم تصل في جماعة باجر من اصيب في أهله وماله وقد قال العدل عيسى عليه السلام قلب كل انسان حيث ماله فاجعلوا أموالكم في السماء تكن قلوبكم في السماء أي تصدقوا والى هنا انتهت معرفة هذا العدل وقال الصادق الذي اوتي جوامع الكلم رسول الله محمد صلى الله عليه وسلم الصدقة تقع بيد الرحمن فيريها فيكون قلب العبد حيث ماله وحيث بيد الرحمن وأين يد الرحمن من السماء فقد أجمع العدل ان على ان المال له من القلب مكانة عليه وأما الاهل من زوج وولد فلا خفاء على ذي لب انهم منوطون بالفؤاد فاما الزوجة فقد جعل الله بينها وبين بعلمها المودة والرحمة والسكون اليها والسكون صفة مطلوبة للأكبر وهي الطمأنينة قال ابراهيم بلى ولكن ليطمئن قلبي أي يسكن الى الوجه الذي يحبي به الموتى ويتعين لي اذا الوجوه لذلك كثيرة فيسكن اليه سكونا لا يشوبه تحير ولا تشوش يعني في معرفة الكيفية فاطرق بماذا قرن النبي صلى الله عليه وسلم من فاته صلاة العصر وسبب ذلك ان أوائل اوقات الصلوات الاربع محدودة الا العصر فانها غير محدودة وان قاربت الحد من غير تحقيق فقريب من التنزيه عن تقييد الحدود اذ كان المغرب محدودا بغروب الشمس وهو محقق محسوس والعشاء محدودة أوله مغيب الشفق وهو محقق محسوس أي شفق كان على الخلاف المعلوم فيه والفجر محدود أوله بالياض المعترض في الافق المستدير لا المستطيل وهو محقق محسوس والظهر محدود بزوال الشمس وفي الزوال وهو محقق محسوس ولم يأت مثل هذه الحدود في العصر فتزهدت عن الحدود المحققة فجعل النبي صلى الله عليه وسلم وقتها ان تكون الشمس من رفعة نقيضه ووجعل لها قامة باعداد ظل الزوال وهذا لا يكون

في كل زمان فلم يتعلق الحد على التحقيق بها مثل تعلقه بسائر حدود أوقات الصلوات فاعظم قدرها
النبي صلى الله عليه وسلم للمناسبة في تقي تحقيق الحدود وكذلك حب المال والولد والاهل لا يضبطه
حد يقول القائل شعر

وانما أولادنا يننا * اكادنا تمشى على الارض

فانزل الولد منزلة النفس وكما لا يفنى الانسان في حبه نفسه للقرب المقرط الذي لا يكون مثله قرب اليه
البتة كذلك لا يفنى الانسان في حب ولده ولا ماله ولا اهله لانه منوط بقلبه بمنزلة نفسه للقرب المقرط
يحتج ذلك فيه فان اتفق ان يطلق امراته وقد كان حبه اياها كامنا فيه لا يظهر لا فراط القرب أخذ
الشوق اليها وهام فيها وحن اليها لبعدها عن ذلك القرب المقرط فتعلق الشوق والوجد بها ولهذا
يفنى العاشق في معشوقه الاجنبي لانه ليس له ذلك القرب الظاهر الذي يحول بينه وبين الاشتياق
اليه ولقرب مطلق من قلوب العارفين بالعلم المحقق الذوق الذي وجدوه لهذا صموا ولم يسموا فيه هيمان
المحنيين لله من كونه تجلي لهم في جمال مطلق وتجليه للعلماء به في كمال مطلق وأين الكمال من الجمال
فان الاسماء في حق الكمال تمنع فيؤدي ذلك التمانع الى عدم تأثيرها في هذه صفته فيبقى
منزها عن التأثير مع الذات المطلقة التي لا تقيد بها الاسماء ولا النعوت فيكون الكامل في غاية
العموكة الرسل وهم أكمل الطوائف لان الكامل في غاية القرب بظهوره في كمال عبوديته مشاهدا كمال
ذات موجدته واذا تحققت ما قلناه علمت أين ذوقك من ذوق الرجال الكمال الذين اصطفاهم الله فيه
واختارهم منه ونزههم عنه فهم وهو كهو وهم فعما الكامل منهم العصر لان العصر ضم شيء الى شيء
لا استخراج مطلوب فضممت ذات عبد مطلق في عبوديته لا يشوبها ربوبية بوجه من الوجوه الى ذات
حق مطلق لا يشوبها عبودية أصلا بوجه من الوجوه من اسم الهى بطلب الكون فلما تقابلت الذاتان
بمثل هذه المقابلة كان المعتصر عين الكمال للعق والعبد وهو كان المطلوب الذي له وجد العصر
فان فهمت ما أشرنا اليه قد سعدت وأقيمتك على مدرجة الكمال فارق فيها ولهذا المعنى الإشارة
في نظمنا في اول هذا الباب

صلاة العصر ليس لها نظير * لنظم الشمل فيها بالحبيب

وبعد أن ابنت لك مرتبة الكمال فلتبين لك من هذا المنزل قيام الواحد مقام الجماعة وهو عين الانسان
الكامل فانه أكمل من عين مجموع العالم اذ كان نسخة من العالم حرفا بحرف ويزيدانه على حقيقة
لا تقبل التضاؤل حتى قبلها أرفع الارواح الملكية اسرافيل فانه يتضاءل في كل يوم سبعين مرة حتى
يكون كالوصع أو كما قال والتضاؤل لا يكون الا عن رفعة سبقت ولا رفعة للعبد الكلي في عبوديته
فانه مسلوب الاوصاف فلما نتج لذلك الروح المتضائل حال هذا العبد الكلي في عبوديته لما تكرر
عليه التضاؤل فافهم ما أشرت به اليك وقد نبهتك بهذا الخبر أن هذا الملك من اعلم الخلق بالله وتكرار
تضاؤله لتكرار التجلي والحق لا يتجلى في صورة مرتين فيرى في كل تجلي ما يؤديه الى ذلك
التضاؤل هذا هو العلم الصحيح الذي تعطيه معرفة الله ثم تعلم ان الله خلق الانسان في أحسن تقويم
للصورة التي حايها بها وهي التي أعطته هذه المنزلة فكانت أحسن تقويم في حقه لانه مفاضلة
أفعل من كذا بل هو مثل قوله الله أكبر لانه مفاضلة بل الحسن المطلق للعبد الكامل
كالكبرياء المطلق الذي للعق فهو أحسن تقويم لانه كذا كما هو الحق أكبر لانه كذا اذ لا اله الا هو
ولا عبد الا المصمت في عبودته فان حاد العبد عن هذه المرتبة بوصف مارياني وان كان محمودا من
صفته رجائية وأمثالها فقد زال عن الرتبة التي خلق لها وحرم من الكمال والمعرفة بالله على قدر
ما اتصف به من صفات الحق فليقلل أو يكثروا علم ان للانسان حالتين حالة عقلية نفسية مجردة عن
المادة وحالة عقلية نفسية مدبرة للمادة فاذا كان في حال تجريد عن نفسه وان كان ملتبس بها حسا

فهو على حاله في أحسن تقويم وإذا كان في حال لباسه المادية في نفسه كما هو في حسه فهو على حاله
في خسر لا ربح في تجارته فيه فجارحت تجارتهم وما كانوا مهتدين وهو قوله ان الانسان لكفور
ان الانسان لظالم كفار ان الانسان لربه لكنود ان الانسان لفي خسر انه كان ظلوما جهولا فاذا قال
الانسان الكامل الله نطق بنطقه جميع العالم من كل ما سوى الله ونطقت بنطقه اسماء الله كلها المنزونة
في علم غيبه والمستأثرة التي يخص الله تعالى بمعرفتها من عباده والمعلومة بأعيانها في جميع عبادته
فقامت تسييته مقام تسبيح ما ذكرته فأجره غير ممنون وسنومي الى تحقيق هذا في المنزل التاسع والثمانين
وما تين وبعد أن نبهتكم على معرفة قيام الواحد القائم مقام الجماعة في الخير والشر فانه قال تعالى
في هذا المقام في الخير والشر من قتل نفسا بغير نفس او فسادا في الارض فكانما قتل الناس جميعا
ومن احياها فكانما احيا الناس جميعا ومنزاتنا في هذا البيان لا يحاسبنا من أهل هذا الشأن ومنزلة
القابلين لما بيناه وغير القابلين ما أردف الله به هذه الآية من تعريف الاحوال فقال والصلوات عليهم رسلنا
بالبينات ثم ان كثير منهم بعد ذلك في الارض لمسرفون فلتين ايمان العصاة المعبر عنه بالتوجه وما يلزمه
وذلك ان الايمان الاصيل هو الفطرة التي فطر الناس عليها وهوشها دتهم له سبحانه بالوحدانية
في الاخذ الميثاق فكل مولود يولد على ذلك الميثاق ولكن لما حصل في حصر الطبيعة بهذا الجسم محل
التسيان جهل الحالة التي كان عليها مع ربه ونسيها فاقترع الى النظر في الادلة على وحدانية خلقه اذا بلغ
الى الحالة التي يعطيها النظر وان لم يبلغ هذا الحد فان حكمه حكم والديه فان كانا مؤمنين أخذ بتوحيد
الله تعالى منهما تقليدا وان كانا على أي دين كان الحق بهما فمن كان ايمانه تقليدا اجزما كان اعظم
وأوثق في ايمانه ممن أخذ من الادلة لما يتطرق اليها ان كان حاذقا فافطنا قوى الفهم من الحيرة والدخل
في أدلته و اراد الشبهة عليها فلا يثبت له قدم ولا ساق يعتمد عليها فيخاف عليه فاذا تقدم ايمانه بتوحيد
الله شرك ورثه عن أبويه أو عن نظره أو عن الامة التي هو فيها فذلك الايمان هو عين ايمانه الميثاق
لا غيره وانما حال بينه وبين العبد حجاب الشرك كالسحابة الحائلة بين البصر والشمس فاذا انجلت ظهرت
الشمس للبصر كذلك ظهور الايمان للعبد عند ارتفاع الشرك اذ كان المشرك مقرا بوجود الحق فان
قلب فما حكم المعطل هل يكون ايمانه يوجد في الوقت أم حاله حال المشرك قلنا المعطل أقرب الى الايمان
من المشرك فانه لا بد لكل انسان ان يجد في نفسه استنادا في وجوده الى أمر ما لا يدري ما هو فيقال له
ذلك هو الله فان حدث له بعد ذلك هل هو واحد أو أكثر من واحد كان في محل النظر في ذلك أو يقلد من
يعتقد فيه من الموحدين فنام ايمان محدث بل هو مكتوب في قلب كل مؤمن فان زال في حق المرید
الشقاء فامتازول وحدانية المعبود لا وجوده وبالتوحيد تتعلق السعادة وبنفيه يتعلق الشقاء المؤبد
ولهذا الاشارة بقوله تعالى يا ايها الذين آمنوا في الاخذ الميثاق آمنوا بقول الرسول اليكم من عندنا
فلولا ان الايمان كان عندهم ما وصفوا به وأما نسبة الاعمال الى هذا المنزل فهو على ما نقرر ذلك
ان النبي عليه السلام قال بعثت لاتم مكارم الاخلاق ومكارم الاخلاق اعمال وأحوال اضافية
لان الناس الذين هم محل مكارم الاخلاق على حالتين حرة وعبد كما ان الاخلاق مجودة وهي التي تسمى
مكارم الاخلاق ومذمومة وهي التي تسمى سفاسف الاخلاق والذين يصرف معهم مكارم الاخلاق
وسفاسفها اثنان وواحد فالواحد هو الله والاثنان نفسك اذا جعلتها منك بمنزلة الاجنبي وغيرك وهو
كل ما سوى الله وكل ما سوى الله على قسمين وأنت داخل فيهم عنصرى وغير عنصرى فالعنصرى
تصريف الخلق معه حسنى وغير العنصرى تصريف الخلق معه معنوى فالاعمال المبر عنها بالاخلاق
حتى قسمين صالح وهو مكارمها وغير صالح وهو سفاسفها قال تعالى في القسم الواحد وعمل صالحا وقال
في الآخر عمل غير صالح فلا تسألني ما ليس لك به علم انى اعطيت ان تكون من الجاهلين فعلمه الادب وان
من الالهاب ان يسأل عن علم ما لا يعلم فاذا علم فان كان من أهل الشفاعة والسؤال فيه سأل فيه وان لم

يكن لم يسأل فيه ولكن غلبت عليه راحة الابوة وهي شفقة طبيعية عنصرية تصرفها في غير موطنها
 فاعلم الله ان ذلك من صفات الجاهلين والجهل لا يكون معه خبر كما ان العلم لا يكون معه شرف قول النبي
 صلى الله عليه وسلم بعثت لأتمم مكارم الاخلاق يريد أنه يعلم ما هي وكيف تصرف وأين تصرف فلتعلم
 ان المخاطبين بها كما ذكرنا لك حر وعبد فالعبد منها شرب وللعز منها شرب فاذا اضفت الخلق الى الله تعالى
 فكل ما سوى الله عبد لله قال تعالى ان كل من في السموات والارض الا اتى الرحمن عبدا واذا اضفت
 الخلق بعضه الى بعض فهو بين حر وعبد فاما حظ العبد من الاخلاق فاعلم ان السيد على الاطلاق
 قد اوجب وحرم فأمر ونهى وقد أباح ونهى وقد رجع فندب وكره وما ثم قسم سباسب فكل عمل يتعلق به
 الوجوب من أمر السيد الذي هو الله بعمل أو ندب الى عمل فان العمل به من مكارم الاخلاق مع الله
 ومع نفسك ان كان واجبا وان كان مندوبا اليه فان تضمن منفعة الغير ذلك العمل كان أيضا
 من مكارم الاخلاق مع غيرك وترك هذا العمل اذا كان على هذا الحكم من سفاسف الاخلاق
 وكل عمل يتعلق به التحريم أو الكراهة فالتقسيم فيه كالتقسيم في الواجب والمندوب اليه على
 ذلك المقتضى ذلك العمل لا تصافه بالتحريم أو الكراهة من مكارم الاخلاق وعمله من
 سفاسف الاخلاق وترك العمل فيه عمل روحاني لا جسماني لانه ترك لا وجود له في العين وأما العمل
 الذي يتعلق به التحريم وهو المباح فعمله من مكارم الاخلاق مع نفسك دينيا لا آخرة فان اقترن
 مع العمل ككونك عمله لكونه مباحا مشروعا كان من مكارم الاخلاق مع الله ومع نفسك
 دينيا وآخرة وكذلك حكمه في ترك المباح على هذا التقسيم سواء انقسمت اقسام تتعلق بالعبد وقسم
 المباح يتعلق بالحرق وقسم المكروه والمندوب اليه يتعلق بالحرق وفيه من رواشع العبودية شبه لا حقيقة
 فهذا قد حصر لك هذا المنزل منازل الشقاء والسعادة وأبأنها لك معينة أي عينت لك من أين تعلمها
 وهو معرفة الشرع الذي أنت عليه فان كان الانسان ممن لم تبلغه الدعوة فمكارم الاخلاق في حقه
 ما قرره العقل من وجود الغرض والكمال وملازمة المزاج كشكر المنعم الذي هو من مكارم الاخلاق
 عقلا وشرعا وكفر النعمة من سفاسف الاخلاق عقلا وشرعا وما كلف الله نفسا الاوسعها
 سواء بلغتها الدعوة أو لم تبلغها فان للشرع في عملها حكما في نفس الامر ويعني عنها فيما اتته من سفاسف
 الاخلاق حيث لم تبلغها الدعوة والعفو عن ذلك من مكارم الاخلاق الالهية فالخلق أولى بصفات
 الكرم من العبد بل هي له حقيقة وفي العبد بعناية التوفيق ومما يتعلق بهذا المنزل من المكارم
 التعاون على شكر المنعم والتعاون على توقي البلاء من المبلى بأن لا يستند في ارتفاع البلاء عنه الا لمن
 أنزله به وهو الله تعالى فان أنزله بالغير فهو من سفاسف الاخلاق وان أنزله بالله كان من مكارم
 الاخلاق والعبد في الحالتين طالب رفع البلاء عنه والبلاء عبارة عن وجوده واحساسه بالالام
 لا غير وفي هذا المقام يغلط كثير من أهل الطريق فيحبسون نفوسهم عن الشكوى الى الله
 فيما نزل بهم والشبهة في ذلك لهم انهم يقولون لا نعترض عليه فيما يجريه علينا فانه يؤثر
 في حال الرضاء عنه فيقال لهم قد حصل مقام الرضاء بمجرد احساسه وعدم طلبه رفعه وذلك
 حد الرضاء لا استصحابه فان النفس كارهة لوجود الالام ولذلك عبرنا عن البلاء بالالام لا بسببه وينبغي
 للعبد أن يسأل الله تعالى أن يرفع عنه ما نزل به لما يؤدي به اليه من كراهة فعل الله به ولا بد من
 كراهته فتوجب حكمها لنفسه والفعل في انزاله انما هو لله فتضمن كراهية الالام كراهيته طبعالان الالام
 وجوده ووجود الالام لم يكن لنفسه وانما وجدته الله في هذا العبد فتتعلق الكراهة حالا وضما
 بالجناب العزيز فلماذا وقع من الاكابر رب اني مسني الضر والتعليم بالسؤال في أن لا يقع
 منه تعالى في المستقبل ما لم يقع في الحال بقوله قالوا ولا تحملنا ما لا طاقة لنا به ويطبق به من سوء
 الادب مقاومة القهر الالهي ومقاومة العبد السيد في أمر ما من سفاسف الاخلاق اذ ليس ذلك

من صفات العبودية فيستعين العبد اذا كان ضعيفا بأخيه المؤمن في ذلك ويجب على الآخر معوثته بالتعليم والتعريف فان المؤمن كثير بأخيه واذا اتفرد الانسان بهمه عظم عليه واذا وجد من يلقيه اليه ليقاسمه فيه ويستريح عليه ويخفف عنه فاعانه الاخر بحسن الاصغاء اليه فيما يلقي عليه من همه وجوابه اياه بما يسره في ذلك ومشاركته باظهار التألم لما ناله فذلك الصديق الصادق المعين كما قيل

صديق من يقاسمني همومي * ويرى بالعداوة من رمانى
وقال الاخر

اذا الحمل الثقيل تقسمته * رقاب الخلق خف على الرقاب

ولهذا قد ينالك بعض ما يحويه هذا المنزل بالاجال لا بالتفصيل مخافة التطويل فليست كما منه شيئا ولا اعلمك منه شيئا وهكذا فعلنا في كل منزل ان شاء الله والله يقول الحق وهو يهتدى السبيل

* (الباب الثاني والثمانون ومائتان في معرفة منزل تراور الموقى واسرارهم من الحضرة الموسوية)

اذا جهلت ارواحنا علم ذاتها	فذلك موت والجسوم قبور
وان علمت فالخسر فيها محقق	وكان لها من أجل ذلك نشور
فما العلم الا بين نور وظلمة	وكل كلام دون ذلك زور

اعلم ان الموت عبارة عن مفارقة الروح الجسد الذي كانت به حياته الحسية وهو طارئ عليهما بعدما كانا موصوفين بالاجتماع الذي هو علّة الحياة فكذلك موت النفس بعد العلم فان قلت ان العلم بالله طارئ الذي هو حياة النفوس والجهل ثابت لها قبل وجود العلم فكيف يوصف الجاهل بالموت وما تقدمه علم قلنا ان العلم بالله سبق الى نفس كل انسان في الاخذ المشاق حين أشهدهم على أنفسهم فلما عمرت الانفس الاجسام الطبيعية في الدنيا فارقها العلم بتوحيد الله فبقيت النفوس ميتة بالجهل بتوحيد الله ثم بعد ذلك أحيا الله بعض النفوس بالعلم بتوحيد الله وأحياها كلها بالعلم بوجود الله اذ كان من ضرورة العقل العلم بوجود الله فلهذا سميناه ميتا قال تعالى أو من كان ميتا يعني بما كان الله قد قبض منه روح العلم بالله فأحييناه وجعلنا له نورا يمشي به في الناس فردا اليه علمه فحي به كما ترد الارواح الى أجسامها في الدار الآخرة يوم اليعث وقوله كن مثله في الظلمات يريد به مقابلة النور الذي يمشي به في الناس وما هو عين الحياة فالحياة الاقرار بالوجود أي بوجود الله والنور المجمول العلم بتوحيد الله والظلمات الجهل بتوحيد الله والموت الجهل بوجود الله ولهذا لم يذكر الله في الآية عنا في الاقرار في الاخذ المشاق الا الاقرار بوجود الله لا بتوحيد الله ما تعرض للتوحيد فيها فقال ألسنت بر بكم قالوا بلى فاقروا له بالربوبية أي انه سيدهم وقد يكون العبد مملوكا لاثنين يحكم الشركة فأى سيد قال له الست بربك فلا بد أن يقول العبد بلى ويصدق فلهذا قلنا ان الاقرار انما كان بوجود الله ربنا أي مالكا وسيدا ولهذا اردف الله في الآية حين قال فأحييناه فلم يكتف حتى قال وجعلنا له نورا يمشي به في الناس يريد العلم بتوحيد الله لا غيره فانه العلم الذي يقع به الشرف له والسعادة وما عدا هذا لا يقوم مقامه في هذه المنزلة فتأمل ما قلناه فقد علمت أن ورود الموت على النفوس انما كان عن حياة سابقة اذ الموت لا يرد الا على حي والتفرق لا يكون الا عن اجتماع وبعد ان علمت هذا فاعلم انه من خصائص هذا المنزل أن علم الواحد بالكثرة يوجب له الجهل بنفسه لان الكثرة مشهودة له وذلك ان الروح لا يعقل نفسه الا مع هذا الجسم محل الكم والكثرة ولم يشهد نفسه قط وحده مع كونه في نفسه غير منقسم ولا يعرف انسانيته الا بوجود الجسم معه ولهذا اذا سئل عن حده

وحقيقته يقول جسم متخذ حواس ناطق هذا هو حقيقة الانسان وحده الذاتي النفس فيأخذ أيا
في حذنه اذا استل عنه من كونه انسا تا هذه الكثرة فلا يعقل أخذته في ذاته وانما يعقل أحديه الجنس
لا الاحدية الحقيقية والذي يحصل له بالاكتساب انه واحد في عينه علم دليل فكري لا علم ذوق شهوي
كشفي وكذلك العلم بالله انما متعلقه العلم بتوحيد الالوهة لمسمى الله لا توحيد الذات فان الذات
لا يصح ان تعلم أصلا فالعلم بتوحيد الله علم دليل فكري لا علم شهوي كشفي فالعلم بالتوحيد لا يكون ذوقا
أبدا ولا تعلق له الا بالمراتب وأين التوحيد في الذات مع ما قد ورد من الصفات المعنوية واختلاف
الناس فيها واختلاف أعيانها بالحد والحقيقة وان هذه ليست عين هذه هذا في العقل وفي الشرع
ثم انفراد التعريف الالهي باليد والعين والقدم والاصابع وغير ذلك وهذه كلها تنافي بتوحيد الذات
ولا تنافي بتوحيد الالوهة ولهذا ورد عن الشارع في قوله عليه السلام اذا بويع تخليفتين فاقتلوا الآخر
منهما لان تصفية المرتبة لا تقبل الثاني ولا تحمل الشركة لان المطلوب الملاح لا الفساد والايضاد
لا الاعتدالهم وقال تعالى لو كان فيهما آلهة الا الله لفسدتا فوحد الاله وما قال لو كانت ذات الاله تنقسم
لفسد تاما تعرض لشي من ذلك وان الاله عند المتكلمين مجموع ذوات فان الصفات أعيان زائدة
موجودة قائمة بذات الحق وبالمجموع يكون الهما فإين التوحيد الذي يزعمونه وكذلك العقلاء
من الفلاسفة الاله عندهم مجموع نسب فإين الواحدانية عندهم فانهم يصفونه بالعلم والحياة واللذة
والإبتهاج بكاله فالوحدانية أمر يسمع واسم على غير مسمى حقيقي اذا انصفت فلا اله الا الله الواحد
في الوهيته القهار لا منازعين له في الوهيته من عباده والمزاجين له في أفعاله وما عدا هذين الصنفين
فهو لهم الله الواحد الغفار وبعد ان علمت هذا فلا تعجبك هذه الكثرة عن توحيد الله تعالى ولكن
ينت لك متعلق بتوحيدك وما تعرضنا الى الذات في عينها لان الفكر فيها ممنوع شرعا قال رسول
الله صلى الله عليه وسلم لا تفكروا في ذات الله وقال تعالى ويحذركم الله نفسه يعني أن تفكروا
فيها فتحكموا عليها بأمرائها كذا او كذا وما جبر الكلام في الالوهة ولا تدرك بفكر ومشاهدتها
من حيث نفسها ممنوعة عند أهل الله وانما الهاء ظاهرا تطهر فيها بتلك المظاهر تتعلق رؤية العباد
وقد وردت بها الشرائع وما يابدين عند أهل العلم به الا صفات تنزيه أو صفات أفعال ومن زعم ان عنده
علما بصفة نفسية ثبوتية فباطل زعمه فانها كانت تحده ولا حد لذاته فهذا باب مغلق دون الكون لا يصح
ان يفتح انفراد به الحق سبحانه واذا كان الحق على ما أخبر به الرسول عليه السلام عن علمه بما علمه
الله فقال اللهم اني أسئلك بكل اسم سميت به نفسك أو علمته أحدا من خلقك أو استأثرت به في علم
غيبك فعنده أسماء لا يعلمها الا هو هي راجعة اليه وقد منع باستيثاره انه لا يعلمها احد من
خلقه واسماءه ليست اعلاما ولا جوامدا وانما اسماءه على طريق الحمدة والمدح والثناء ولهذا
كانت حسنى لما يفهم من معانيها بخلاف الاسماء الاعلام التي لا تدل الاعلى الاعيان المسماة
بها خاصة لا على جهة المدح ولا جهة الذم واعظمها عندنا الاسم الله الذي لا تقع فيه المشاركة
فإين التوحيد مع هذا التعريف الذي يزعمه هذا الزاعم انه قد حصل على علم التوحيد
النفسى واذا لم يشهد له شرع ولا عقل ولا كشف وماتم غير هؤلاء وهم عدول فكيف
يك بما خرج عن هؤلاء فالزم ما كلفته من زيارة الموق وهو اللعوق بهم والاختراط في سلكهم
وهو الهز عن ادراك الامر على ما هو عليه وانما نحن متصرفون في افعال المقاربة وهي كادوا خواتها
فيقال كاد العروس أن يكون أميرا وما هو أمير في نفس الامر وكاد زيد يحج أى قارب الحج وقال
تعالى اذا أخرج يده لم يكديرها فوصفه بأنه ما رآها ولا قارب رؤيتها فانه نفي القرب بدخول له على
يكاد وهو حرف نفي وجزم بدخول على الافعال المضارعة للاسماء فينتفيها ويتعلق بهذا المنزل علم الزجر
والردع لمن قال من الناس انه قد علم ذات الحق انه لا يتكشف له جهله بما زعم انه عالم به الا في الدار

الأخرة فيعلم هناك أن الأمر على خلاف ما كان يعتقد من علمه وأنه لا يعلم دنيا ولا آخرة قال تعالى
وبداهم من الله ما لم يكونوا يحتسبون فمفيد الكل طائفة تعتقد أمرها بما لا امر ليس عليه نفي ذلك
المعتقد وما تعرض في الآية عما اتفق ذلك هل بالجزء أو بمعرفة النقص وكلا الأمرين كائن في الدار
الأخرة كن يقول بانفاذ الوعيد لمن مات عاميا على غير نوبة يغفر الله له يوم القيامة فقد بداه من الله
ما لم يكن يعلم من التجاوز وزوال علمه بالمواخاة فكل طائفة يدولها من الله بحسب مسئلتها فلو كان
العلم في نفس الأمر علم يقين لما تبدل وانما هو حساب وظن قد احتجب عن صاحبه بصورة علم فهو
يقول انه يعلم والحق يقول له تقن وتحسب وأين مقام من مقام فأكمل أمر يعلم ولا كل أمر مجهول فأعلم
العلماء من علم ما يعلم انه يعلم وما لا يعلم انه لا يعلم قال صلى الله عليه وسلم لأحصى ثناء عليك فقد علم انه ثم
أمر لا يحاط به وقال الصديق رضي الله عنه المجز عن ذلك الادراك الذي انه ادراك ان ثم أمر المجز
عن ادراكه فهذا علم لا علم فيعلم الانسان يوم القيامة عجز فكره عن ادراك ما حسبها أدركه غيراته
معذب بفكره بنار اصطلامه فان حجة الشرع عليه قائمة اذ قد أبان له وأعرب عما ينبغي له ان يفكر فيه كما
قال أولم يتفكروا ما يصاحبهم من جنة أي انه يوصل الى معرفة الرسول بالدليل وبهذه الآية يستدل على
انه لا بد من أن ينصب الله تعالى على يد هذا الرسول دليلا يصدق في دعواه ولو لم يكن كذلك ما صدق
قوله أولم يتفكروا ولا تكون الفكرة الا في دليل على صدقه انه رسول الله من عند الله والدليل هو
المنظور فيه الموصول الى المدلول فلو لا ما نصب الادلة ما شرع للعقلاء التفكير ولا طاب لهم وكذلك
في معرفتهم به سبحانه فقال لماذا كرامورا ان في ذلك لايات اقوم يتفكرون فاذا تعدى بالتفكر حده
وفكر فيما لا ينبغي له ان يفكر فيه عذب يوم القيامة بنار فكره ثم ان الانسان يشغله الفكر فيما لم يشرع
له التفكير فيه عن شكر المنعم على النعم التي أنعم الله عليه بها فيكون صاحب هذا بين عذاب الفكر فيما
لا ينبغي وعذاب عدم الشكر على ما أنعم عليه به ولا نعمة أعظم من نعمة العلم وان كانت نعم الله لا تحصى
من حيث أسبابها الموجبة لها وانما النعم على الحقيقة وجود اللذة في نفس المنعم عليه بها عند
أسباب كثيرة لا تحصى وهي محصورة في أمرين في وجود ما تكون به اللذة وفي عدم ما يكون بعدمه
اللذة وهي أمور نسبية كوجود لذة خائف من عدو يتوقعه فيهلك ذلك العدو فيجدها من اللذة عند
هلاكه ما لا يتدرق درها وذلك لوجود الامن مما كان يحذر فالا سبب لا تحصى كثرة واللذة واحدة
وهي النعمة المحققة كما ان الالم هو العذاب المحقق واسبابه لا تحصى فيسمى الشيء باسم الشيء اذا كان
مجاورا له أو كان منه بسبب واعلم ان الزيارة مأخوذة من الزور وهو الميل فمن زار قوما
فقد مال اليهم بنفسه فان زارهم بمعناه فقد مال اليهم بقلبه وشهادة الزور الميل الى الباطل عن الحق
فزيارة الموتى الميل اليهم تعشقا لصفة الموت ان تحصل به فان الميت لا حكم له في نفسه وانما هو في حكم
من يتصرف فيه ولا يتصور من الميت منعه ولا اباية ولا جحد ولا ذم ولا اعتراض بل هو مسلم تسليم
حال ذاتي كذلك ينبغي لزاره ان يكون حاله مع الله حال الميت مع من يتصرف فيه فاذا بلغ الى هذا
المقام على الحد المشروع فيه لا على الاطلاق حينئذ يبلغ مبلغ الرجال ولا يكون موصوفا بهذه الصفة
على الاطلاق الا في معناه لا في حسه الظاهر والباطن بل ينبغي له ان يكون حيا في افعاله الظاهرة
والباطنة في الامور التي تعلق بها النهى الالهي ويكون ميتا بالتسليم لموارد القضاء عليه في كل ذلك
لا للمقضى والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب الثالث والثمانون وما تان في معرفة منزل القواصم وأسرارها من الحضرة المحمدية)

إذا كنت مشغوقا بحب المعاصم

تذكر من الآيات أي القواصم

فان لها من ذلك زجرا وعصمة

وأفزع من تحييه أي العواصم

وهذا أمور لم اتلها بمسكرة
 ويعطى له الخلق عدلا ومنته
 ولكنها جاءت على يد قاسم
 بقسمة قهار وعصمة عاصم
 وبين شخصين ملحق باليهانم

اعلم انه لما وصلت الى هذا المنزل في وقت معراجي الذي عرج بي ليريني من آياته سبحانه ماشاء ومعي الملك فرعت يايه فسمعت من خلف الباب قائلا يقول من ذا الذي يقرع باب هذا المنزل المجهول الذي لا يعرف الا بتعريف الله فقال الملك عبد الحضرة عبد الله محمد بن نور ففتح فدخلت فيه فعترفتني الحق جميع ما فيه ولكن بعد السنين من شهودي اياه فكان ذلك شهودا صوريا من غير تعريف ثم بعد ذلك وقع التعريف به ولما عترفتني بأنه منزل مجهول قصم ظهري ولما وقع التعريف به رأيته كله قواصم الا ان بعضي الله مما رأيت خفت فكأن الله روعي بما جلي لي فرأيت في هذا المنزل تحول الصور الجسمية في الصور والجسمية كما يتشكل الروحانيون في الصور فخلت ان تلك الصور الاول ذهبت فخلت النظر فيها فلم ادركها حتى أعطيت القوة عليها فتحولت فادركت المطلوب فاذا هو على نوعين في التحول النوع الواحد ان تعطى قوة تؤثر بها في عين الراي ما شئت من الصور التي تحب ان تظهر له فيها فلا ير الى الاعلى وانت في نفسك على صورتك ما تغيرت لاني جوهر له ولا في صورتك الا انه لا بد ان تحضر تلك الصورة التي تريد ان تظهر للراي فيها في خيالك فيدركها بصراي في خيالك كما تخيلتها ويحجبه ذلك النظر في الوقت عن ادراك صورتك المعهودة هذا طريق وطريقة اخرى يتضمنها هذا المنزل وذلك ان الصورة التي أنت عليها عرض في جوهر له فيزيل الله ذلك العرض ويلبسك ما أردت ان تظهر به من صور الاعراض من حية أو أسد أو شخص آخر انساني وجوهر له باق وروحك المدبر لجوهر له على ما هو عليه من العقل وجميع القوى فالصورة صورة حيوان أو نبات أو جاد والعقل عقل انسان وهو متمكن من النطق والكلام فان شاء تكلم وان شاء لم يتكلم بأي لسان شاء الحق ان ينطق به فحكيمه كم عين الصورة في المعهود ومن هذا الباب يعرف نطق الجاد والنبات والحيوان وهي على صورها وتسمعها كنطق الانسان كما ان الروح اذا تجسد في صورة البشر تكلم بكلام البشر لحكم الصورة وليس في قوة الروحاني ان يتكلم بكلام غير الصورة التي يظهر فيها بخلاف الانسان فان له من القوة ان يتكلم بكلام الانسان وهو في غير صورة الانسان وهذا منزل المسوخ من هذه الحضرة بمسح الصورة الحسية في الدنيا والآخرة ومن هذا المنزل بمسح البواطن فتري الصورة الانسانية الروحانية الباطنة منه على صورة ملك او شيطان او صورة حيوان مناسب لما هو باطنه عليه من كلب أو خنزير أو قرد أو أسد فكلماتها تخالف ما تطلبه انسانيته اما مال واما دون ومسح البواطن قد كثر في هذا الزمان كما ظهر المسح في الصور الظاهرة من بني اسرائيل حين جعلهم قردة وخنسازير ولا بد في آخر الزمان أن يظهر مثل هذا المسح في هذه الامة ولكن في اليهود منها لاني المسلمين فان الايمان يحفظهم فاما مسح من هذه الامة الا يهودي أو منافق يظهر الاسلام ويحني اليهودية وانما الحقنا اليهود بهذه الامة لان امة النبي ليست قبيلة وانما امة جميع من بعث اليه ومحمد صلى الله عليه وسلم بعث الى الناس عامة لجميع الناس امة من جميع الملل فمن آمن به ومنهم من كفر ومنهم من أسلم واما دخول الجن في دينه صلى الله عليه وسلم فلم يكن من بعثه اليهم ولكن دخولهم في دينه مثل ما كان دخول من لم يبعث اليه نبي في وقته في دين نبي وقته ثم ان ذلك النبي الذي ما بعث اليه اذا لم يكن ذلك الداخل ممن بعث اليه نبي آخر تجري أحكامه على من بعث اليه بما بعث به فان لكل نبي شرعة ومنهاجا فكذا كان ايمان الجن برسول الله صلى الله عليه وسلم وأما ما ذكرناه من مسح البواطن فقول النبي صلى الله عليه وسلم يخبر عن ربه في صفة

قوم مع أمته انهم اخوان العلاية أعداء السريرة السقيم أحلى من العسل وقلوبهم بقلوب الذئاب
 يلبسون للناس جلود البان من اللين فهذه هو مسح البواطن ان يكون قلبه قلب ذئب وصورة صورة
 انسان فآله العاصم من هذه القواصم وطريقة أخرى في التحول في الصورة وهو ان تبقى صورة هذا
 الشخص على ما كانت عليه ويلبس نفسه صورة روحاني يتجسد ذلك الروحاني في أي صورة شاء هذا
 الشخص ان يظهر للراي فيها ويغيب هذا الشخص في تلك الصورة وهي عليه كالهواء الخاف به فتقع
 عين الراي على تلك الصورة الاسدية أو الكلبية أو القرديية أو ما كانت كل ذلك بتقدير العزيز
 العليم وطريقة أخرى وهي ان يشكل الهواء الخاف به على أي صورة شاء ويكون الشخص باطن تلك
 الصورة فيقع الادراك على تلك الصورة الهوائية المشككة في الصورة التي أراد ان يظهر فيها وأبكن
 ان وقع من تلك الصورة نطق فلا يقع الا بلسانه المعروف عند الراي فيسمع النغمة فيعرفها ويرى
 الصورة فينكرها لا يمكن لمن هذه حالته ان يزول عن نعمته وهذه قوة الجن لمن يعرفهم لا أنهم يظهر
 فيما شاء من الصور والنغمة منهم نغمة جن لا يقدر على أكثر من ذلك ومن لا معرفة له بهذا القدر
 فلا معرفة له بالجن الا ان ثم أقواما تلعب الجن بعقولهم فتخيل لهم في عيونهم صوراً مثل ما يخيل
 الساحر الحبال في صورة حيات ساعية فيحسبون انهم يرون الجن وليسوا بجن وتكلمهم تلك الصور
 فيما يخيل اليهم وليست الصور بتكلمة بخلاف تجسد الجن في أنفسهم فمن عرف من العارفين نغمات
 كل طائفة عرف ما رأى ولم يطرأ عليه تلبس فيما رآه وقدر أن يجاعة بالاندلس بمن يرون الجن
 من غير تشكك وفي تشككهم منهم فاطمة بنت ابن المنقي من أهل قرطبة وكانت عارفة بهم من غير
 تلبس ورأت طائفة بمدينة فاس من كانت الجن تخيل لهم صوراً في أعينهم وتخاطبهم بما شاءوا
 لتفتهم وليسوا بجن ولا بشكل جن منهم أبو العباس الدقاق بمدينة فاس وكان قد لبس عليه الامر
 في ذلك فكان يخيل اليه أن الارواح تخاطبه ويقطع بذلك وسبب ذلك الجهل بنغماتهم فكان اذا
 قعد عندي وحضر مجلسي بيت ثم يصف ما يرى فأعلم انه يخيل له فكان يصل في ذلك الى حد الملاعبة
 والمصاحبة والمحادثة وربما يقع بينه وبين ذلك الذي شاهدته من خاصمة في أمور ومناكرة فتضمره الجن
 من طريق آخر وهو تخيل ان تلك الصور منها صدر الضرر وغلب عليه ذلك رجه الله وكان أبو العباس
 الدهان وجميع أصحابنا يشاهدون ذلك منه فمن عرف النغمات لم تلبس عليه صورة أصلاً وقليل
 من يعرف ذلك ويغترون بصدق ما يظهر من تلك الصور في أوقات فها قد ينالك من انب التحول في
 الصور من هذا المنزل وفيه من هذا الظهور في الصور عجائب جمة تهر العقول وأعظمها تغير المزاج الى
 مزاج آخر مع بقاء الجوهر لا بد منه الحامل لهذه الصورة فان لم يبق الجوهر فما تحول قط ولكن هذا
 جوهر آخر في صورته ما تبدل ولا هو ذلك كما ان زيد ليس عمراً ومن هذا المنزل أيضاً وزن أبي بكر بالآلة
 فرجح هذا منزل حضرة الوزن بين الخلقين من كل ما سوى الله ومن عرف ما في هذا المنزل وشاهد
 حكمه ورفعت له موازين الخلق على ما وضعهم الله عليه من الحال والمقام عرف فضل الملائكة بعضهم
 على بعض وفضل الناس بعضهم على بعض وفضل الجن بعضهم على بعض وفضل الحيوان بعضه على بعض
 وفضل النبات بعضه على بعض وفضل الجماد بعضه على بعض والمفاضلة بين الملائكة والبشر وبين الجن
 والبشر والجماد والنبات والبشر ويعرف مفاضلة كل جنس مع غير جنسه ومن هنا يعرف فضل الحجر
 الاسود مع كونه جماداً وهو عين الله فأنظر هذه الرتبة وهو جماد وأنظر في فرعون وأبي جهل وهو
 انسان ومن هذا المنزل اذا وقفت على هذه المفاضلات رأيت الجنة قيم تسرى من هؤلاء الاجناس
 وأنواع الاجناس وأنواع الانواع الى آخر درجة وهي اشخاص النوع الاخير وشاهد أيضاً سريان
 النار في الاجناس من حر وزمهر يروفي أنواع الاجناس وأنواع الانواع حتى تنتهي الى اشخاص
 النوع الاخير فتصم في كل من شاهد بما شاهد فانك انما شاهدته بما آله لا بوقته وهنا يقع تلبس من

حضرة خياله في مقابلة هذه الحضرة في شاهد ما يعطيه شاهد الوقت فيحكم عليه بالمال وهو تليس
 شيطاني من الصفقة التي ذكرناها أنفاس من كون الجن والشياطين تخيل للناس صوراً عنهم وعن غيرهم
 وليس بحقيقة وهذه المسئلة التليس الامر فيها على أبي حامد الغزالي وغيره وعن التليس عليه الامر
 في ذلك من الشيوخ الذين اذركم عنهم أبو أحمد بن سديد بن بواي است فكان يقول هو
 وامثاله ان الانسان انما يطرأ عليه التليس مادام في عالم العناصر فاذا ارتقى عنها وقصت له ابواب
 السماء عصم من التليس فانه في عالم الحفظ والعصمة من المردة والشياطين فكل ما يراه هناك
 حق فليبين لك الحق في ذلك ما هو وذلك ان الذي ذهبت اليه هذه الطائفة القائلون بما حكينا
 عنهم من رفع التليس فيما يرونه لكونهم في محال لا تدخلها الشياطين فهي محال مقدسة مطهرة
 كما وصفها الله وذلك صحيح ان الامر كما زعموه ولكن اذا كان المعراج فيها جسماً وروحاً كمعراج رسول
 الله صلى الله عليه وسلم واثمان عرج به بخاطره وروحاً يتبعه بغير انفصال موت بل بقاء أو قوة تطرأ على
 اياها وجسده في بيته وهو غائب عنه بقاء أو حاضراً معه لقوة هو عليها فلا بد من التليس ان لم يكن لهذا
 الشخص علامة الهية بينه وبين الله يكون بها على بينة من ربه فيما يراه ويشاهده ويخاطب به
 فان كان له علامة يكون بها على بينة من ربه والا فالشيطان يحصل له وعدم القطع بالعلم في ذلك
 ان كان منصفاً وقد يكون الذي شاهده حقاً ويكون محفوظاً في نفس الامر ولكن لا علم له بذلك
 فاذا كان على بينة من ربه حينئذ يأمّن التليس كما أمّنته الانبياء عليهم السلام فيما يليق اليهم من
 الوحي في بيوتهم وذلك ان الشيطان لا يزال مراقباً لحوال هذا المريد المكاشف سواء كان من أهل
 العلامات أو لم يكن فان له حرصاً على الاغواء والتليس ولعله بان الله قد يخذل عبده بعد عصمته مما يليق
 اليه فيقول عسى ويعيش بالترجي والتوقع فان عصم باطن الانسان منه ورأى أنوار الملائكة قد حفت
 بهذا العبد انتقل الى حبه فيظهر له في صورة الحسراً أموراً عسى يأخذ بها عما هو بسبيله مع الله
 في باطنه وهذا فعله مع كل معصوم محفوظ بانوار الملائكة حساً في باطنه واثمان كان معصوماً في نفس
 الامر وليس على باطنه حفظ من الملائكة فان الشيطان يأتي الى قلبه وهذا الشخص يكون
 معصوماً في نفس الامر بالبينة التي هو عليها من ربه لا يقبل منه ما يليق اليه هذا ان لم يكن متنجساً
 في العلم ويكون صاحب مقام مقصود عليه واثمان كان صاحب تمكين وتجري في العلم الالهى أخذ ذلك
 منه فانه رسول من الله اليه فان كان محموداً قلب عينه في مجرد الاخذ حيث أخذه عن الله ولم يلتفت
 الى الوسطة لعله يحملها عند الله من الطرد والبعد فينقلب خاسراً حيث أراد امرأته فلم يتم له بل كان
 فيه زيادة سعادة لهذا الشخص ولكن من حرصه على الاغواء يعود اليه المرة بعد المرة وان كان الذي
 أتاه به مذموماً قلب عينه فصار محموداً في حقه بان يصرفه على المصروف المرضي فينقلب خاسراً حيث
 أراد امرأته فلم يتم له بل كان فيه سعادة لهذا الشخص فان كان حال هذا الشخص الاخذ من الارض
 أقام له الشيطان أرضاً يأخذ منها فاما ان يردّه خاسراً ويفرق بين الارضين واما ان يكون متنجساً فيشكر
 الله حيث أعطاه أيضاً أرضاً متخيلة كما أعطاه أرضاً محسوسة وينظر سر الله فيها ويأخذ منها ما أودع
 الله فيها من الاسرار التي لم تختر بآل ابليس ويردّها الله لهنّ الشخص زيادة في ملكه وان كان
 حاله في السماء فان الشيطان يقيم له سماء مثل السماء التي يأخذ منها ويردّها من السحوم القاتلة ما
 يقدر عليه فيعامله العارف بما ذكرناه في معاملته بالارض وان لم يكن في هذا المقام ليس عليه الامر
 وتجتمع تلك السحوم القاتلة وتلق بالاخسر بين أعماله وان كان حاله في سدة المنتهى أو في ملك من
 الملائكة جلي له صورة سدة المنتهى مثلها أو صورة مثل صورة ذلك الملك وتسمى له باسمه والتي اليه
 ما عرف انه يليق اليه من ذلك المقام الذي هو فيه ليلبس عليه فان كان من أهل التليس فقد غفرت له
 عدوه وان كان معصوماً حفظ منه فيطرده ويرى ما جاء به أو يأخذه من الله دونه ويشكر الله على ما أولاه

بمازاده ثم يرتقى هذا الشخص الى حال هو اعلى فان كان حاله العرش أو العما أو الاسماء الالهية
 اتى اليه الشيطان بحسب حاله ميزان ميزان فان كان من أهل التليس كان كاذباً وان لم يكن
 انقسم امره الى ما ذكرناه فقد علمت ان الشيطان لا يجلي للشخص الاعلى ما هي عليه حاله في صورة
 ذلك على السواء وعلى ما استقر في ذهنه مما قرره الشريعة ألا ترى ابن صياد لما أظهر له ابليس العرش
 اذ كان حاله وأبصر ذلك العرش على البحر لانه رأى الله تعالى يقول في محكم كتابه وكان عرشه على الماء
 فجلى له العرش على البحر وهو قاعد عليه فاخذ عنه ابن صياد وتخيّل انه يأخذ عن الله فقال له رسول
 الله صلى الله عليه وسلم ما ذا ترى قال أرى العرش قال أين قال على البحر فقال رسول الله صلى الله
 عليه وسلم ذلك عرش ابليس وخبا له رسول الله صلى الله عليه وسلم سورة الدخان من القرآن فقال
 له رسول الله صلى الله عليه وسلم ما خبا لك فقال الدخ والدخ لغة في الدخان فقال له رسول الله صلى
 الله عليه وسلم اخساً فلن تعد وقد ركب يعني انك عن ابليس عليه الامر فانه صلى الله عليه وسلم ما خبا له
 الاسورة الدخان وهي تحوى على الدخان وعلى غيره فما خبا له الدخان فانه باسم السورة لا بما خبا له
 وما قال سورة الدخان وانما قال الدخ ولم يأت في هذه السورة الا الدخان لا الدخ وان كان هو بعينه
 فلم يفرق ابن صياد بين سورة الدخان وبين الدخان فجعل فلهذا قال له رسول الله صلى الله عليه وسلم
 اخساً فلن تعد وقد ركب حيث جاءه من هذه السورة بما يناسب ابليس الذي عرفه بذلك وهو ان
 الشيطان مخلوق من النار فما رأى من تلك الخبيثة الا ما يناسبه وما عرف انها سورة الدخان فالتقى الى
 ابن صياد في روعه هذا القدر وذلك ان النبي صلى الله عليه وسلم تلفظ باسم السورة عندما عينها في نفسه
 فسرقتها الشيطان واحتفظها من لفظه ولو أنصرها رسول الله صلى الله عليه وسلم في نفسه ما عرفها
 ابليس فانه ليس له على قلبه صلى الله عليه وسلم اطلاع ولا استشراق بخلاف قلب الولي ولهذا
 ان النبي صلى الله عليه وسلم معصوم من الوسوسة في حال نزول الوحي وفي غيرها لا فرق ألا ترى
 الشيطان لما علم رسول الله صلى الله عليه وسلم بهذه المناسبة والعناية من الله في عصمة قلبه من استشراق
 ابليس عليه جاءه في الصلاة في قبلته بشعلة نار مخيلة فرمى بها في وجهه وغرضه أن يحول بينه وبين الصلاة
 لما يرى له فيها من الخير فانه يحسده بالطبع فتأخر النبي صلى الله عليه وسلم الى خلف ولم يقطع صلاته
 واخبر بذلك أصحابه وأما الولي فقد يلقى اليه في قلبه وتيسر منه ما يحدث به نفسه فيطمع أن يلبس
 عليه حاله كاذباً فمَنْ كَانَ عَلَى يَنْبَغٍ مِنْ رَبِّهِ فَقَدْ سَعَدَ وَارْتَفَعَ الْأَشْكَالُ وَلَا بَدَلُ الْبَيْنَةِ الَّتِي
 يَكُونُ عَلَيْهَا أَنْ تَكُونَ بَيْنَهُ وَإِنْ لَمْ تَكُنْ بَيْنَهُ فَلَا يَقْدِرُ أَنْ يَحْكُمَ بِهَا فَانْهَ عَنْهُ لَئِنْ تَخَيَّلَ
 أَنَّ الْعَلَامَةَ هِيَ الْبَيْنَةُ وَلَيْسَ كَذَلِكَ فَإِنَّ الْعَلَامَةَ إِذَا لَمْ تَكُنْ بَيْنَهُ لَمْ يَقَعْ وَهُوَ الْحَقُّ بِهَا وَبِهَا تَحْفَظُ النَّبِيُّونَ
 وَالْأَوْلِيَاءُ فَيَمَارِدُ عَلَيْهِمْ مِنَ اللَّهِ وَلَقَدْ أَخْبَرَنِي أَبُو الْبَدْرِ الْبَغْدَادِيُّ وَهُوَ مِنَ الْفُقَرَاءِ الصَّادِقِينَ
 مِنْ أَتْلَفِهِمْ ثَوْبًا وَأَحْسَنَهُمْ عِبَارَةً قَالَ لِي جَعَلَنِي وَبَيْنَ الشَّيْخِ رَغِيبِ الرِّحَى مَجْلِسٍ وَكَانَ مِنَ
 الْعَارِفِينَ غَيْرَانِ لَمْ يَلْغُ فِيمَا نَقَلَ الْيَنَامِلُغُ الْعَارِفِينَ الْمَكْمَلِينَ فِي شَغْلِهِمْ فَقَالَ لَهُ عَنْ رَجُلٍ الْوَقْتُ
 أَنَّهُ رَأَى خَلْعَةً قَدْ خَرَجَتْ لَهُ مِنَ الْحَضْرَةِ وَقَدْ أَعْطَى عِلَامَةً فِي ذَلِكَ الرَّجُلِ وَالْآنَ مَا رَأَاهُ لِأَنَّهُ
 لَمْ يَرْتَلِكِ الْعِلَامَةَ فَقَالَ لَهُ أَبُو الْبَدْرِ يَا شَيْخُ لَمْ تَرِ بَعْدَ ذَلِكَ رَجُلًا كَثِيرَةً فَقَالَ لَهُ نَعَمْ قَالَ وَكَانُوا
 مِنَ الْأَكْبَرِ قَالَ نَعَمْ وَلَكِنْ مَا رَأَيْتَ تِلْكَ الْعِلَامَةَ فِي وَاحِدٍ مِنْهُمْ فَقَالَ لَهُ أَبُو الْبَدْرِ وَمَا يَدْرِيكَ أَنَّ
 وَاحِدًا مِنْ أَوْلَئِكَ الرِّجَالِ الَّذِينَ رَأَيْتَهُمْ كَانَ هُوَ الْمُتَصَوِّدُ بِتِلْكَ الْخَلْعَةِ وَتَغْرِبُ عَلَيْكَ حَتَّى لَا تَعْرِفَهُ فَقَالَ لَهُ
 رَغِيبٌ قَدْ يَكُونُ ذَلِكَ فَهَذَا صَاحِبُ عِلَامَةٍ وَلَكِنْ مَا هُوَ عَلَى يَنْبَغٍ مِنْ رَبِّهِ فِي عِلَامَتِهِ فَإِنَّ الْعِلَامَةَ انَّمَا هِيَ
 فِي الْبَاطِنِ لَا تَزُولُ عَنْهُ وَهُوَ الَّذِي يَكُونُ بِهَا عَلَى يَنْبَغٍ مِنْ رَبِّهِ فِي نَفْسِهِ فَذَا جَعَلَتْ لَهُ الْعِلَامَةَ فِي غَيْرِهِ
 كَانَ ذَلِكَ الْغَيْرُ حَالَهَا إِنْ شَاءَ ظَهَرَ فِيهَا وَإِنْ شَاءَ لَمْ يَظْهَرْ فَكَذَلِكَ رَغِيبٌ مَا قَالَ فِي الْعِلَامَةِ وَلَمْ يَبَيِّنْ

من كان محل العلامة هل هو أو ذلك الرجل فلما أقرب وقوع ما قال له أبو البدر في الدخول عليه في علامته علمنا قتلها إذا صدقنا رغبنا في دعواه أن العلامة كانت في غيره فانه ما هو على بينة من ربه فعلامته فيه ما يكون في غيره فلذلك قد يمكن أن يصح ما قال أبو البدر أن يكون الرجل قد دخل عليه فبين رأى من الرجال وتغرب عليه فاعتراض أبي البدر على هذا العارف اعتراض صحيح محتر في الطريق وإقرار رغب في ذلك إقرار صادق يدل على صدق دعواه إلا أنه قد يكون هذا الشيخ ممن ليس على بينة وقد يكون من أهل البيعة اذ لم يقع في دعواه لفظ البيعة وعدل إلى العلامة التي يدخلها الاشتراك وأما الشيخ أبو السعود ابن الشبل شيخ أبي البدر المذکور فالوصوف من أحواله أنه كان على بينة من ربه إلا أنه كان أعقل أهل زمانه ولولا ما حكى عنه أبو البدر المذکور أنه انتهر شخصا في ذكر عبد القادر بغيظ لا يسكون وهذا هو عرفه أنه لا يعرف عبد القادر كيف كان حاله في أهله وحاله في قبره لكان عهد المحضا ولكن عاش بعد هذا فقد يمكن أنه صار عبد المحضا لأنه لم ينتهر هذا الشخص لكونه في أمر محرما في الشرع وإنما وصفه أحوال عبد القادر وعظم منزلته فلو أنه وقع في محذور شرعي وانتهره وغضب عليه لم يخرج به ذلك عن أن يكون عبد المحضا فسبحان من أعطى أبا السعود ما أعطاه فلقد كان واحد زمانه في شأنه فنعيم ولو كان هذا الذي ذكره تليذا له لتعين عليه انتهاره إياه لأن انتهاره من جله تربيته فان كان من تلاميذه فذلك الانتهار لا يخرج به عن عبوديته فان ذلك الانتهار من أبي السعود عن أمر الهى خوطب به في نفسه لمصلحة الوقت في حق من كان أولغيرة من الله على مقام قد أساء هذا المتكلم فيه الأدب فانتهاره ذلك مما يحقق عبوديته لا يخرج به عنها وهذا هو الظن بحال أبي السعود الذي ذكرناه أولا وإنما ذكرنا ذلك وهذا وما بينهما المستوفى الكلام على المقام بما يقتضيه من الوجوه على كمالها فلا بد أن يكون هذا الشيخ على واحد منها ولم يحكم عليه بواحد منها فافدنا الواقع على هذا الكتاب معرفة هذا المقام وأحواله وإن الله ما أخبرني بحال من أحوال أبي السعود حتى نلقه بمنزله والله أعلم أي ذلك كان إلا أني أقطع أن ميزانه بين الشيخ كان راجحا فعنا الله بحبته وعجبة أهل الله وقد أوردنا من هذا المنزل بعض ما يحويه من القوامم فانها كلها مخوفة والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

* (الباب الرابع والثمانون وما تان في معرفة منزل انجارية الشريفة وأسرارها من الحضرة المحمدية) *

تحصل في ذاك التجارى من العلم
نعالت عن الحال المكيف والكم
فاسفر عن شمس واعلن عن كتم
من الضرب بالروح المولد عن جسم
نجاة بشارات المعارف بالحنم
وخصصنى بالآخذ عنه وبالفهم

تجارت جيا د الفكر في حلبة الفهم
باسرار ذوق لانتال براحة
انار على جيش الظلام صباحها
واورى زناد الفكر نار تولدت
فقتت على ساق التناء بمجدا
فسبحان من أحيا الفؤاد بنوره

من هذا الباب قوله تعالى أولئك يسارعون في الخيرات وهم لها سابقون والناطق الذي يقوم للذاكرين في قلوبهم وما هو بحكمهم من دوام الذكر الذي يكونون عليه من غير أن يتخلله فترة فيسمعون ناطقا في قلوبهم يذكرا الله فيهم وهم سكون أو في حديث من أحاديث النفوس وما يعرفون من ينطق فيهم فذلك الناطق هو القائل لموسى عليه الصلاة والسلام انى أنا الله لا اله الا أنا موسى هذا النطق نطق القلب وهو الناطق عندهم وطائفة تقول انه ملك خلقه الله من ذكره الذي كان عليه واسكنه فيه يتوب عن هذا العبد في ذكره في أوقات غفلاته المتخللة بالذكور فان استمرت

غفلة وتركه الذي كثر فقد هذا الناطق ومن الناس من يرى فيه ان الحق اسمعه نطق قلبه الذي
 في صدره الذي هو عليه دائما خرق عادة كرامة لهذا الشخص من الله حيث اسمعه نطق قلبه ليزيد
 ايمانا بنطق جوارحه كما قال ليزدادوا ايمانا مع ايمانهم بما جاء من نطق جوارحهم في آخر الزمان
 وفي الدار الآخرة قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تقوم الساعة حتى يكلم الرجل نفسه بما فعل
 أهله وحتى يكلم الرجل عذبة سوطه وقال الله تعالى وتكلمنا أيديهم وتشهد أرجلهم بما كانوا
 يكسبون وقال وما كنتم تستترون ان يشهد عليكم سمعكم ولا أبصاركم ولا جلودكم ولكن ظننتم
 ان الله لا يعلم كثيرا مما تعملون وقال هؤلاء يوم القيامة جلودهم لم تشهدتم علينا فقالت الجلود انطقنا
 الله الذي انطق كل شيء ومن زاد على مرتبة هذا **الذاكر** الذي سمع نطق قلبه بسمعه اسمعه الله نطق
 جسده كله بل نطق جميع الجمادات والنباتات والحيوانات فاما الحيوانات فقد يسمع نطقها ويهتفهم
 ما تقول بغير طريق الذكر بل بخاصية لحم حيوان أو مرقعة لحم بطلع آكله أو شارب حقيقته على غيوب
 ما يحدث الله في العالم من الحوادث الجزئية والعمامة ويسمع ويفهم ما تنطق به جميع الحيوانات
 وقد رأيت من رأى من أكل من لحم هذا الحيوان وشرب من مرقته فكانت له هذه الحالة فكان
 من رآها منه يتعجب ويكون هذا الحيوان في البرية التي بين مكة والعراق لكن خارجا عن طريق
 الركب بايام في غيضة عظيمة وشكل هذا الحيوان شكل امرأة تتكلم باللسان العربي يخرج اليها عرب تلك
 البرية وهم قبيلة معروفة في كل سنة يوما معلوما يأتون الى تلك الغيضة بأيديهم الرماح فيقفون على
 أفواه سكك تلك الغيضة وتدخل طائفة منهم الغيضة يتفرقون فيها بالصباح ويلحون في الطلب على
 هذا الحيوان لينفروه فيخرج هذا الحيوان عند ذلك هاربا شاردا منهم على بعض تلك الأفواه فان
 تمكن منه الواقف على تلك السكة طعنه بالرمح فقتله وان فاته وتوغل في البرية رجعا الى مثل
 ذلك اليوم من السنة المستقبل هكذا في كل عام فاذا انظر وابه قطعوه وقسموا لحمه على الحي كاه وطبخ
 كل واحد منهم قطعه واكلها وشرب مرقتها وأطعم منها من شاء من أهله وبيته وان كان عندهم غريب
 ممن قد انقطع من الركب وتاه وحصل عندهم وصادف ذلك اليوم منعوه من أكل لحمها أو شرب مرقتها
 الا ان يتناوله بسرقة من غير علم منهم فان علموا به استقر غوه جبرا بالقي المفرط فينقص فعل ذلك اللحم
 منه ولا يذهب بالكلية ويبقى عليه بقية من علم الغيوب فسبحان من أخفى علم ما أودعه في مخلوقاته
 عن بعض مخلوقاته لا اله الا هو العزيز الحكيم **وكل ما ذكره من ذكره في معنى هذا الناطق**
وحقيقته فمصح فانه قد يكون هذا الناطق عين قلبه وقد يكون ملكا يخلق من ذكره وقد يكون
 ملكا يستلزمه وقد يكون ما أو ما نال به والفرقان بين ما أو ما نال به وبين ما قاله غيرنا في تعيينه
 انه بحادته ويخاطبه بما شاء من التعريفات الالهية والكونية أي بما يتعلق بعرفة الله
 وبما يتعلق بالمخلوقين اذا استقر على ذكره ودام على طاعة ربه وهو الذي قال لصاحب المواقف ما حكاها
 عنه في موافقه من القول وان لم يكن هو روحه الله قد نبه على مراتب علوم فقال قال لي وقلت له فان
 بعض العارفين قد يفعل هذا اذا لم يروا فائلا في الوجود غير الله حالا ولفظا وكلمة علم محقق غير انه
 اذا كان تعبيراً عن مراتب علوم فيتوهم السامع منه اذا قال صاحب هذا المقام قال لي وقلت له
 ان الحق يكلمه فان سأل السامع عرفه بالامر فانهم أهل صدق اذا كان السائل مؤمنا بما يقوله أهل
 طريق الله فان كان مترددا في ايمانه بذلك فانه يسكت عنه في ذلك ان كان ممن لا تلزمه طاعته شرعا
 فان كان ممن تلزمه طاعته شرعا وليست عنده أهلية لذلك قال انما هي عبارات أحوال ونطق حال
 لا نطق مقال كما تقول الارض للوتد لم تشقى فيقول لها الوتد تسل من يدقني يعني الدقاق الذي يدق به
 الوتد وهذا الشأن حال معلوم يضرب مثلا معروفا بين الناس ثم تعلم بعد ان بينت لك هذا ان المسارع
 الى الخبرات السابق لها ان كان يريد المشاهدة الالهية والعلوم الربانية فليكثر سهر الليل وليكثر فيه

الجمعة دائما فان لاحت له أنوار متفرقة يتخللها ظلمة ما بين كل نور ونور ولا يكون تلك الانوار ممتعة بل تكون سريعة الزوال فتلك أول علامات القبول والفتح فلا يزال تظهر له تلك الانوار الشريفة بالجاهدات والمساورة فيها واليه الى ان يطلع له نور عظيم ثابت يكشف به الموانع التي تمنع الناس من نيل هذه العلوم ويكشف له أسرارها في مقامات ليس فيه منها شيء ولا هو موصوف بها فيكشف له عن أعماله التي كان عليها من اذكاره ورياضاته وجهاداته وقد انشأها الله خلقا روحانيا فيسابق الى أخذ تلك الاسرار كما يسبق هو بها فيأخذها ويكسو الحق تعالى عاملها بها جزاء وفاقا له حيث كان سببا لوجود أعيان ذلك الخلق الذين هم أعين أفعاله البدنية من نطق وحركة وكان الحضور ارواح تلك الصور العملية فيتصف العامل عند ذلك بالعلم بتلك العلوم والاسرار هكذا يشاهدها اذا أشهدتها وقد يجد تلك العلوم من خلف حجاب الغيب ولا يطلع على الامر كيف كان وهو كما ذكرنا قائل القائل

جيش اذا عطس الصباح على العدى * كانت اغارة خيله تشميتا

ويشاهد مواعقات بين صور تلك العلوم وبين صور هذه الاعمال من أجل انتظار الاذن الالهي في ذلك فان كان العامل ممن قد أراد الله ان يفتح له في الدنيا في حصول هذه الاسرار ورد الاذن الالهي بذلك ففتح على هذا العامل في باطنه بعلوم شتى فيقال فلان قد فتح عليه وان كان الله يريد ان يخبئه ذلك الى الادارة الاخرة لمصلحة يراها له منع ذلك ولم تكن صور الاعمال تخلع تلك العلوم على العامل لكن تلبسها بالاعمال الى ان ينقلب العامل الى الادارة الاخرة فيجدها مخبوءة له في أعماله فيلبسها خلعا الهية فيقال في هذا العامل في الدنيا انه ما فتح له مع كثرة عمله ويتعجب المتعجبون من ذلك لانهم يتضلون ان الفتح امر لازم تطلبه الاعمال وتنااله ولكن متى يكون ذلك صفة للعامل هل في الدنيا أو في الاخرة ذلك الى الله فاذا رأيت عامل صدق أو عرفت ذلك من نفسك ولم تفتح لك من نفسك في باطنك مثل ما فتح لمن تراه على صورتك من العمل فلا تهم فانه قد خربك واطرح عن نفسك التهمة في ذلك فلا تهم ولا تجعل نفسك من أهل التهم وقل كما قلت في ذلك

ما أنا من أهل التهم	ولا أنا من التهم
وانني ان قلت لا	أقول من بعد نعم
ولا أقول عكس ذا	فانني بجر خضرم
وانني ابن حاتم	بيت السماح والكرم
فكم لنا ما أثر	منصوبة مثل العلم
ليهندي بنوها	في عرب وفي العجم
معلومة مشهورة	مذكورة بكل فم
محبوبة مشكورة	سارية وكم وكم

وما أحسن قول القائل مثل ما قلت

وانني اذا أوعده أو وعدته * لخلف ابعادي ومنجز موعدي

وهذا من الكرم الالهي انه جعل مانعا في مقابلة الوعيد وانفاذه وهو العفو والتجاوز ولم يجعل للوعد بالخير مانعا من اسم الهى واذا كانت حالة العبد من الكرم بهذه المثابة فالجناب الالهي احق بهذه المصفة وانما ثبت بقولي انني ابن حاتم على انني ابن حاتم من أجل الكرم الذي جبلت عليه وفيه الاصل المؤتمل مثل ما قيل * ان الجياد على اعراقها تجري * والاعراق هي الاصول جمع عرق وهو

بالاصل في لسان العرب واعلم ان العارفين بما ملون المواطن بحسب ما تقتضيه وغير العارفين ليسوا
كذلك فالعارف ان أظهر للناس ما فيه به وبه من المعارف والاسرار لا يظهر ذلك الا من أجل ربه
لا على طريق الفخر على أبناء جنسه فحاشا من ذلك كما قال عليه الصلاة والسلام حين أمر ان يعرف
الناس بمنزلة أناسيد ولد آدم هذا الذي قبل له قل ثم قال من نفسه ولا فخر يقول اني ما قصدت بهذا
الكلام الفخر ولكن عرقتكم بالمقام عن الاذن الالهي واما اذا كان تعريف العارف بمنزلة للناس عن
غير أمر الهى ولا اذن رباني فانه هوى نفس يتأويل ظهر له وهي زلة وقعت منه ينبغي له أن يتعوذ بالله من
شرها فان الموطن الديني لا يقتضى الفخ ولا التعريف بالمقام الا للانبياء خاصة اذا ارسلوا واما
الاولياء فحصرتهم العبودية المحضة فهم في ستر مقامهم وحالهم لربهم لا لانفسهم أى من أجل ربهم فانهم
حاضرون في ذلك مع ربهم وان كان العارف من حيث انه ابنه ونفسه محبا في الثناء عليه بمنزلة من
يسده ليظهر بذلك الشفوف على أبناء جنسه وهو معذور فإى فخر أعظم من الفخر بالقبول يمكن العبد
الخالص الذى له الدين الخالص والدين الخالص هو ما يجازيه به ربه من ثناء عليه بلسان الحق
وكلامه لا بلسان المخلوقين فهو يحب الثناء عن الله ليعلم باعلام الله اياه انه ما أخل بشئ مما يقتضيه مقام
العبودية أو يستحقه مقام الربوبية ليكون من نفسه على بصيرة فقد أحب ما تقتضيه انسانيته ونفسه
من حب الثناء ولكن من الله لا من المخلوقين ولا من نفسه على نفسه عند المخلوقين فانه على غير بصيرة
فيه ولا اذن من ربه في ذلك كما انه يحب المال لما يستلزمه من الغنى عن الاقتدار الى المخلوقين فمن كان
غنا به فهو ماله اذ المال ليس محبوبا لنفسه ولا لا تخاره من غير توهم رفع الحاجة بوجوده فاعلم
ذلك فجميع النفوس محبة للمال في الظاهر وهو الغنى في المعنى فبأى شئ وقع الغنى في نفس العبد
فهو المال المحبوب عنده بل لكل نفس وفي ذلك قلت

بالمال يتقاد كل صعب	من عالم الارض والسماء
فجسه عالم حجاب	لم يعرفوا لذة العطاء

ومنها أعنى من هذه القصيدة

لا تحسب المال ما تراه	من عسجد مشرق لراى
بل هو ما أنت يا بنى	به غنى عن السواء
فكن برب العلى غنيا	وعامى الحق بالوفاء

ومن هذا المنزل تعلم يا بنى ما كنهته القلوب من الامور وما يجري فيها من الخواطر وما تحدث
به نفوسها على طريق الاحصاء لها فيما مضى حتى ان المتحقق بهذا المنزل يعرف من الشخص جميع
ما تضمنه قلبه وما تعلقت به ارادته من حين ولادته وحركته يطلب التمدى الى حين جلوسه بين يديه
مما لا يعرفه ذلك الشخص من نفسه لصغره ولما طرأ عليه من النسيان وعدم الالتفات لكل ما يطرأ
عليه في قلبه وما تحدث به نفسه لقدم الزمان فيعرفه صاحب هذا المنزل منه معرفة صحيحة لا يشك
ولا يرتاب فيها الا من نفسه ولا من ككل من هو بين يديه وهذا المنزل قد سمعنا من أحوال أبي
السعود بن السبل انه كان له حديثا صاحبنا أبو البدر رحمه الله ان الشيخ عبد القادر ذكر
بين يدي أبي السعود واطلب في ذكره والثناء عليه وافرط فقال الشيخ أبو السعود كم تقول انت
تحب ان تعرفنا بمنزلة عبد القادر كالمشتهر والله انى لا عرف حال عبد القادر كيف كان مع أهله وكيف
هو الآن في قبره وهذا لا يعلم الا من هذا المنزل ولكن لا يحصل له هذا التحصيل الكامل الا في الرجوع
من الحق الى رؤية المخلوقين بعين الله وتأيدته لا بعينه وقوته ومن هذا المنزل أيضا يعلم كم حشر يحشر

فيه الانسان فاعلم ان الروح الانساني اوجده الله حين اوجده مدبرا لصورة طبيعية حسنة له سواء
كان في الدنيا أو في البرزخ أو في الدار الآخرة أو حيث كان فأول صورة لبسها الصورة التي أخذ عليها
فيها الميثاق بالاقرار برؤية الحق عليه ثم انه حشر من تلك الصورة الى هذه الصورة الجسمية الدنيوية
وحبس فيها في رابع شهر من تكويت صورة جسدية في بطن أمه الى ساعة موته فاذا مات حشر الى
صورة أخرى من حين موته الى وقت سؤاله فاذا جاء وقت سؤاله حشر من تلك الصورة الى جسده
الموصوف بالموت فيحيى به ويؤخذ باسماع الناس وأبصارهم عن حياته بنفك الروح الامن خصه الله
تعالى بالكشف على ذلك من نبي أو ولي من النقلين واما سائر الحيوان فانهم يشاهدون حياته وما هو فيه
عينا وجماعا ثم يحشر بعد السؤال الى صورة أخرى في البرزخ يمك فيها بل تلك الصورة هي عين البرزخ
والنوم والموت في ذلك على السواء الى نفخة البعث فيبعث من تلك الصورة ويحشر الى الصورة التي
كان ظاهرها في الدنيا ان كان بقي عليه سؤال فان لم يكن من أهل ذلك الصنف حشر في الصورة
التي يدخل بها الجنة أو النار والمسؤل يوم القيامة اذا فرغ من سؤاله حشر في الصورة التي
يدخل بها الجنة أو النار وأهل النار كلهم مسؤولون فاذا دخلوا الجنة واستقروا فيها ثم دعوا الى
الرؤية وبأدروا حشر وافي صورة لا تصلح الا للرؤية فاذا عادوا حشر وافي صورة تصلح للجنة وفي كل
صورة ينسى صورته التي كان عليها ويرجع حكمها الى حكم الصورة التي انتقل اليها وحشر فيها
فاذا دخل سوق الجنة ورأى ما فيه من الصور فاية صورة رآها واستحسنها حشر فيها فلا يزال في الجنة
دائما يحشر من صورة الى صورة الى ما لا نهاية له ليعلم بذلك الاتساع الالهي فكما لا يتكرر عليه صورة
التجلى كذلك يحتاج هذا التجلي له ان يقابل كل صورة تجلي له بصورة أخرى ينظر بها اليه في تجليه فلا
يزال يحشر في الصور دائما يأخذها من سوق الجنة ولا يقبل من تلك الصور التي في السوق ولا يستحسن
منها الا ما يناسب صورة التجلي الذي يكون له في المستقبل لان تلك الصور هي كالاستعدادات الخاصة
لذلك التجلي فاعلم هذا فانه من لباب المعرفة الالهية ولو تفطنت لعرفت انك الآن كذلك تحشر في كل
نفس في صورة الحال التي انت عليها ولكن بحجبتك عن ذلك رؤيتك المعهودة وان كنت تحس باتقالك
وأحوالك التي انت عليها تتصرف في ظاهرك وباطنك ولكن لاتعلم انها صور لروحك تدخل فيها في كل آن
وتحشر فيها ويصرها العارفون صوراً صحيحة ثابتة ظاهرة العين وهذا المنزل هو منزل الخبرة والمهمين
عليه الاسم الرب وهذه الصور انما تطلبها الخبرة لا قامة الحجة عليها في موطن التكليف فالعارف يقدم
قياسه في موطن التكليف التي يؤول اليها جميع الناس فيزن على نفسه اعماله ويحاسب نفسه هنا
قبل الانتقال وقد حزن الشرح على ذلك فقال حاسبوا أنفسكم قبل ان تمحسبوا ولنا
فيه مشهد عظيم عايناه واتفعا بهذه المحاسبة فيه فلم تعد علينا في الموطن الذي يحاسب الناس فيه
وما أخذت هذا المقام الا من شيخنا أبي عبد الله بن المجاهد وأبي عبد الله بن قسوم باشيلية فانه كان
حالهما وزدت على ابن قسوم في ذلك بمحاسبة نفسي بالخواطر وكان الشيخ لا يحاسب نفسه الا على
الافعال والاقوال لا غير وهذا القدر كافي في التعريف فيما يتضمنه هذا المنزل والله يقول
الحق وهو يهدي السبيل قيل لي قل في آخر كل منزل سبحانك اللهم وبحمدك لا اله الا انت استغفر
وأوب اليك

*(الباب الخامس والتمانون وما تان في معرفة منزل مناجاة الجاد ومن حصل

فيه حصل من الحضرة المحمدية والموسوية تصفها فاعلم)*

تناجيني العناصر مفصحات || بما فيها من العلم الغريب
فأعلم عند ذلك شفوف جسمي || على نفسي وعقلي من قريب

فياقوى علوم الكشف تعلو	بما يعلى على علم القلوب
فإن العقل ليس له مجال	بميزان المشاهد والغيوب
فكم للفكر من خطأ وعجز	وكم للعين من نظر مصيب
ولو لا العين لم يظهر لعقل	دليل واضح عند الليب

أما قوائنا وكم للعين من نظر مصيب فأنما جثنا به صنعة شعيرة لما قلنا قبل في صدر البيت وأنما المذهب الصحيح أن العين لا تخطئ أبدا لا هي ولا جميع الحواس فإن ادراة الحواس الأشياء ادراة ذاتي ولا تنوزر العلل الظاهرة العارضة في الذاتيات وادراة العقل على قسمين ادراة ذاتي هو فيه كالحواس لا يخطئ وادراة غير ذاتي وهو ما يدركه بالآلة التي هي الفكر وبالآلة التي هي الحس فالحس يخطئ يقلد الحس فيما يعطيه والفكر يتطرق في الخيال فيجد الأمور مفردات فيجب أن ينتهي منها صورة يحفظها العقل فينسب بعض المفردات إلى بعض فقد يخطئ في نسبة الأمر على ما هو عليه وقد يصيب فيحكم العقل على ذلك الحد فيخطئ ويصيب فالعقل مقلد ولهذا انصف بالخطئ ولم يأت الصوفية خطأ النظر عدلوا إلى الطريقة التي لا يبر فيها يأخذوا الأشياء عن عين اليقين ليتصفوا بالعلم اليقيني فإن الجاهل قد يتصف بالعلم فيما جهله ولا يتصف باليقين ولهذا أجاز أن يتضاف العلم إلى اليقين وليس من إضافة الشيء إلى نفسه لالفاظ ولا معنى فاما اللفظ فإن لفظة اليقين ما هي لفظة العلم فجازت الإضافة ومن طريق المعنى أن اليقين عبارة عن استقرار العلم في النفس والاستقرار ما هو عين المستقر بل الاستقرار صفة للمستقر وهي صفة معنوية لا نفسية فليست عين نفس العلم تجازت الإضافة وأنما قلنا أن الجاهل قد يتصف بالعلم فيما هو جاهل به فهو قوله تعالى فاعرض عن من تولى عن ذكرنا ولم يرد إلا الحياة الدنيا ذلك مبلغهم من العلم إن ربك هو أعلم بمن ضل عن سبيله وهو أعلم بمن اهتدى فذكرنا علم به في الصنفين أنما شرحتنا بهذا الكلام ما قلناه في شعرنا فهو يتضمن شرح ما في هذا المنزل فلهذا أوردناه فلنرجع إلى ما يعطيه هذا المنزل فنقول والله المؤيد أعلم أن من هذا المنزل تسبيح الحمصي في كف النبي صلى الله عليه وسلم ومن هذا المنزل أكله كتف الشاة ومن هذا المنزل جبل أحد ومن هذا المنزل سلم عليه الحجر ومنه يشهد للمؤذن مدى صوته من رطب ويابس ومنه هرب الجرب ثوب موسى عليه الصلاة والسلام حتى أبصرت بنوا إسرائيل عورته بريشة مما نسبوا إليه فقال فبرأه الله مما قالوا وكان عند الله وجهها ومنه قالت السموات والأرض لما تعلق بهما الأمر الإلهي أتينا طائعين ولما كان طلب حمل الأمانة عرضا لا أمرا لهذا أبت القبول لعلها أنها تقع في الخطر فلا تدري ما يقول إليه امرها في ذلك وحكم هذا المنزل في الشرع واسع فلنذكر بتأييد الله بعض ما يتضمنه هذا المنزل إن شاء الله تعالى فاول علم يتضمنه هذا المنزل علم الحركات المعقولة والمحسوسة فاعلم أن الحركات هي المعاني التي تكون عنها الانتقالات واختلاف أحوالها فيها هل هي ذوات موجودة في عينها أم هي نسب وهي عندنا نسب وهذه النسب تعطى من الأحكام بحسب ما تنسب إليه فلها نسبة في التخصيزات تخالف نسبتها في غير التخصيزات ونسبة في الأجسام تخالف نسبتها في الجواهر وما من موجود الأولها فيه نسبة خاصة وإن كانت نسبة قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ينزل ربنا إلى سماء الدنيا في الثلث الباقي من الليل وهو موصوف سبحانه بأنه على عرشه مستوع على المعنى الذي أراده وهو سبحانه معكم أينما كنتم كما يليق به وهو أقرب من حبل الوريد البنا وهو تعالى في العما ما فوقه هو وما تحته هو أفهنا كذا على ما يراد بالانتقالات فقد يكون حكم ظهور صفة على صفة وقد يكون الانتقال من حال إلى حال وقد يكون من حيز إلى حيز وقد يكون من مكان إلى مكان وقد يكون من منزلة إلى منزلة فقد علمت أن الانتقال سار في جميع الموجودات على

ما يستحقه ذواتها فتختلف كيفيات النسب وكله راجع الى حكم الحركة ومن هذا الباب قوله تعالى
 سخر لكم آية الفلقان وقوله كل يوم هو في شان ثم لتعلم بعد ان تقرنا هذا ان الحركة من المتحركت
 على قسمين طبيعية وهي كالنمو في النباتات وعرضية والعرضية اختيارية وغير اختيارية فالاختيارية
 لا توجد الا في الحيوان وغير الاختيارية تكون في الحيوان وغيره وقسرية وهي التي تقع من غير المتحرك
 سواء اقتضاها طبعه أو لم يقتضها طبعه فالجماد والنبات الحركة القسرية فيه لا يقتضها طبعه وغير
 الجماد تكون فيه على خلاف ما يقتضيه اختياره وقد يكون المتحرك من جنس المتحرك وقد لا يكون وقد
 تكون الحركة قسرية عن حركة قسرية وقد لا تكون عن حركة قسرية فالأول كتحريك الرياح الأغصان
 والثانية رمي الانسان الحجر علوا في الهواء ويدق الكلام في هذه المسئلة ويخفى فانها مسئلة عظيمة
 القدر وما هي من العقول يبال ولها تعلق بآيات التولد مثل حركة الخاتم بحركة الاصبع وحركة الكم
 بحركة اليد والحركة سلطان عظيم حكمها مشهود في الاجسام ولوازمها ومعقول في المعاني وما لا يعرف
 حدها فلها الشريان الا تم في الموجودات وأول حكم لها في كل ما سوى الله خروج الاعيان وانتقالها
 من حالة العدم الى حالة الوجود ولا يصح استقرار من موجود أصلا فان الاستقرار سكون والسكون
 عدم الحركة فافهم وبعد ان تقر هذا فان الحركة التي في هذا المنزل التمس على الناس أمرها فاعرفوا
 هل هي طبيعية أو قسرية أو طبيعية قسرية أو طبيعية لا قسرية أو قسرية لا طبيعية وانما تصور
 الخلاف ممن لم يشهد هذا المنزل ولا دخل فيه وهي عندنا حركة طبيعية اختيارية لانها راسرار عن
 أمر الله واختلوا في النسب الموجب لهذه الحركة هل السبب سبب الحياة أو سبب عالم الانفس
 أو لا سبب لها الا امر الله فاعلم ان الامر في ذلك وجود الامر الله في عالم الانفس فتوجه
 على هذا الكون فحركة قبل الحركة بطبعه كتوجه الهواء على الاشجار ليعركها بهبوبه فالشاهد يرى
 حركة الأغصان بهبوب الرياح والعلم به يعلم انه لو لا ما أخلت الأغصان أحجارها لم تجده الرياح حيث
 تهب فلها الحكم فيها بوجه وليس لها الحكم فيها بوجه وكان المقصود من تحريك الهواء الاشجار إزالة
 الابجرة الفاسدة عنها للتلايد مع تحتهما ما يوجب العلل والامراض في العالم اذا تغذت به تلك الاشجار
 فبأكلها الحيوان أو تفسده في نفسها تغذيها بذلك فكان هبوب الرياح لمصالح العالم حيث يطرد
 الوخم عنه ويصفي الجو فتكون الحياة طيبة فالريح سبب مقصود غير مؤثر في مسيبه وانما الاثر في ذلك
 لناصب الاسباب وجاعلها حجابا عنه ليتبين الفضل بين الخلائق في المعرفة بالله ويميز من أشرك
 ممن وحده فالمشرك جاهل على الاطلاق فان الشراكة في مثل هذا الامر لا تصح بوجه من الوجوه
 فان ايجاد الفعل لا يكون بالشراكة ولهذا لم تلتصق المعتزلة بالمشركون فانهم وحدوا
 افعال العباد للعباد فاجعلوهم شركاء وانما اضافوا الفعل اليهم عتلا وصلة فهم الشرع
 في ذلك والاشاعة وحده وافعل الممكنات كلها من غير تقسيم لله عقلا وساعدهم الشرع على ذلك لكن
 ببعض محتملات وجوه ذلك الخطاب فكانت حجج المعتزلة فيه أقوى في الظاهر وما ذهبت اليه
 الاشاعة في ذلك أقوى عند أهل الكشوف من أهل الله وكلا الطائفتين صاحب توحيد
 والمشرک انما جهلناه لكون الموجود لا يتصف بالايجاد واحد والقدرة ليس لها في الاعيان
 الا ايجاد فلا يكون الموجود وجودا بوجودين فلا يصح ان يكون الوجود عن تعلق قدرتين
 فان كل واحدة منهما انما تعطى الوجود للموجود فاذا أعطته الواحدة منهما وجوده فبالاخرى
 فيه من أثر بطل اذا حققت الشراكة في الفعل ولهذا هو غير مؤثر في العقائد فالمشرك الخاسر المشروع
 محقه هو من اصناف ما يستحقه الاله الى غير الله فعبد على انه اله فكانه جعله شريكا في المرتبة
 كاشرك السلطانين في معنى السلطنة وان كان هذا لا يحكم في ملك هذا ولكن كل واحد منهما
 سلطان حقيقة وبعد ان عرفت ما يتعلق من العلم بالحركة على ما أعطاه الوقت من التعريف

ذلك فليس من هذا القول لم يحدث هذه الحركة الخاصة فاعلم انها وجدت لاظهار ما خفي في الغيب
من الاخبار التي تنقل كونها على الخلق كما قال تعالى انا سئلق عليك خولا ثقلا وقال في شأن الساعة
ثقلت في السموات والارض وذلك لان الغيب اذا نقل عليه الامر وضاق عنه ولم يتسع له استراح
على عالم الشهادة تنفس الغيب تنفس الحامل الثقل فابرز في عالم الشهادة ما كان ثقل عليه حله وهو
في المعنى كما ينقل على الانسان كتم سره وحمل همه اذا لم يجد من يستريح عليه من اخوانه فاذا وجد
أخا يثق عليه من همه الذي هو فيه وثقل عليه يجد في شبه له راحة بما أخذه منه صاحبه فكأنه
قاسمه فيه تخفف عليه فان كان ما وقع له به الهم تحت قدرة من يشه اليه من اخوانه فتنفس حاجته
أزال ذلك الثقل عنه بالكلية فقل هذا هو الثقل الذي يكون في الغيب فيستر به على الشهادة وسبب
ذلك كونه ليس له انما هو وأمانة عنده للشهادة واذا كان المطلوب من ذلك الامر الشهادة قائما هو عند
الغيب أمانة فيكون الغيب مكلفا بحفظها وادائها في وقتها الى الشهادة فبالضرورة ينقل عليه ألا ترى
الى قول الله تعالى انا عرضنا الامانة على السموات والارض والجبال فأبين أن يحملنها واشفقن
منها وجعلنا الانسان انه كان ظلوما يعني لنفسه جهولا يعني بقدرها فهي ثقيلة في المعنى وان كانت
خفيفة في العمل فكانت السموات والارض والجبال في هذه المسئلة اعلم من الانسان ولم تكن
في الحقيقة اعلم وانما الانسان لما كان مخلوقا على الصورة الالهية وكان مجموع العالم اغتر بنفسه
وبما أعطاه الله من القوة بما ذكرناه فهان عليه حملها ثم انه رأى الحق قد أهله للخلافة من غير عرض
عليه مقامها فحقق ان الالهية فيه موجودة ولم تقو السموات على الانفراد ولا الارض على الانفراد
ولا الجبال على الانفراد قوة جمعية الانسان فلهذا ابين ان يحملنها واشفقن منها وما علم الانسان
ما يطرأ عليه من العوارض في حملها فسمى بذلك العارض خائفا انه يجبول على الطمع والكسل
وما قبلها الا من كونه عجولا فلو سمع الحق له في الزمان حتى يفكر في نفسه ويتطرق في ذاته وفي عوارضه
لبان له قدر ما عرض عليه فكان يأبى ذلك كما أبى السماء وغيرها من عرضت عليه ولقد روينا فيها
روينا عن الحسن البصري أن رجلا قدم من سفر فقص دمار الحسن فلما خرج اليه الحسن قال له اني
قدمت من مدينة كذا وجماني فلان صديقك السلام عليك فهو يسلم عليك فقال له الحسن متى قدمت
قال الساعة قال هل مشيت الى بيتك قبل ان تأتيني قال لا هذا دخولي على حالي اليك لا ودي أمانتك
قال يا هذا أمانتك لو مشيت الى بيتك قبل ان تأتيني ومث خائفا فالعاقل من لا يبعد ولا يحمل
أمانة وحقكم الامانة انما هو لمن توصل اليه لا لمن يحملها أياها قال تعالى ان الله يأمركم ان تؤدوا
الامانات الى أهلها ولا شك ولا خفاء انه في طبع كل شئ القلق مما ينقل عليه حتى يخرج عنه لكونه
ليس له ما ينقل عليه وانما هو أمر زائد فاذا كان ذلك الامر له زال ذلك الثقل وفرح به حيث صار ملكه
وظهرت له سيادته عليه ألا ترى ان الانسان اذا أودعت عنده مالا كيف يجد ثقله عليه ويتكلف
حفظه وصيافته فاذا قال له رب المال قد وهبته لك وأخرجته عن ملكي وخرجت عنه كيف يرجع
جل ذلك المال عنده خفيفا ويسر به سرورا عظيما ويعظم قدر ذلك الواهب في نفسه كذلك المعبد
أوصاف الحق عنده أمانة لا يزال العارف بكونها أمانة عنده تنقل عليه بمراقبته كيف يتصرف بها
وأين يصرفها ويخاف أن يتصرف فيها تصرف الملاك فاذا نقل عليه ذلك ردها الى صاحبها وبقي
ملتذا خفيفا به بوريته التي هي ملك له بل هي حقيقته اذا أراد عليه قد زال عنه وحصل له الشاء الالهي
باداء امانته سالمة فقد أفلح من لم يتعد قدره كما يقال في المثل ما هلك أمر عرف قدره ومن هذا القول
يعلم متعلق الاستفهام حيث كان وذلك ان الاستفهام لا يكون الا مع عدم العلم في نفس الامر أو مع
اظهار عدم العلم لتقرير المستفهم من استفهمه على ما استفهمه مع علم المستفهم بذلك فيقول المستفهم
أي شئ عندك وما لك ضريت فلان فاعلم الاستفهام عن الامور عدم العلم والباعث على الاستفهام

يختلف باختلاف المستفهم فان كان عالما بما استفهم عنه فالقصد به اعلام الغر حيث ظنوا وقالوا
خلاف ما هو الاظهر عليه مثل قوله تعالى لعيسى عليه السلام انت قلت للناس اتخذوني وأمي الهين
من دون الله بجهنم ومن نسب اليه ذلك من العابدین له من النصارى كغير أعيسى فيحضورهم من
هذه النسبة فيقول سبحانه ما يحكون لي ان أقول ما ليس لي بحق فكان المقصود فويج
من عبده من أمته وجعله الها فقد وقع في الصورة صورة الاستفهام وهو في الحقيقة
فويج ومثل هذا في صناعة العربية اذا أعربوه في الاصطلاح يعربونه همزة تقرير وانكار لا استفهام وان
قالوا فيه همزة استفهام والمراد به الانكار فلهم في اعراب مثل ذلك طريقان فينبغي للعبد أن لا يظهر
بصفة توديه الى أن يستفهم عنه فيأربه لما تعطيه راحة الاستفهام في المستفهم من تقي العلم وذلك
الكتاب مقدس منزله عن هذا فاحذر من هذا المقام ولا تعصم من مثل هذا الابان تكون عبوديتك
ساعة عليك فمأثرة فيك على كل حال فان استفهمك الحق عن شيء فيكون ذلك ابتداء منه لا سبب لك
فيه وهو غلطانه لا يحسنكم عليه شيء فانه ان شاء استفهم وان شاء لم يستفهم مع نسبة العلم اليه تعالى
فيما استفهم عنه لا بد من ذلك والاستفهام ادوات مثل ما و أي والهمزة فيقتصر هذا المنزل من
الادوات بما خاصة دون من وغيرها من الادوات ليس لغيرها من ادوات الاستفهام في هذا
المنزل دخول وما وقفت الى الآن على سبب اختصاص هذا المنزل بها دون غيرها وهي في الحكم فحين
تدخل عليه لها حكم من والهمزة فانها تدخل على الاسماء والافعال والحروف وما ثم الالهة الثلاث
مراتب فعمت فكان لهذا المنزل عموم الاستفهام ولا يصح ان يظهر في هذا المنزل على هذه الحالة
الاداة ما لان معانيه تطلبها وقد يستفهم بالاشارة ومن هذا المنزل افشاء الاسرار واخفاء الغيوب
لطلب المواطن لها فيعلم الانسان من هذا المنزل المواطن التي ينبغي أن يبدأ فيها مما عنده من الغيوب
ويعرف ان موطن الدنيا لا يقتضي ذلك ولهذا لم يظهر من ذلك على الملامية شيء وأعني بالغيوب
هنا كل غيب لا يطلبه المواطن واما الغيوب التي يطلبها كل موطن فلا بد أن يخرج غيب كل
موطن في موطنه الى الشهادة وهذا حال الملامية الا ان يقتصر بابرار ذلك أمر الهى ولا يقتصر
به امر قط الا أن يطلبه حال تامن الاحوال واما من غير حال تطلبه فلا ولهذا جهل الناس
مقادير أهل الله تعالى عند الله وبهذا معوا امنا فاذا اقتضى الموطن ابراز غيبه فالعارف أول من
يبادر الى ذلك ويسارع فيه وان لم يفعل كان غاشا غاشا لا يصلح لشيء فان سبق باظهاره غيره تعين عليه
ذلك الوقت اخفاؤه وان لا يطلع أحد من الخلق على ما عنده فيه اذ قد ناب غيره فيه منابه فلم يبق لهذا
العارف في اظهار ذلك منه الا حظ نفس لا غير وهذا ليس من شأن خصائص الحق وأهله فان جاءه
وحي من الله بذلك مع انه قد ظهر على يد غيره فليبادر لا امر الله فيه وليظهر ويكون فيه كالمؤيد للأول
واعلم انه ما من جنس من أجناس المخلوقين الا وقد أوحى اليه من ملك وجن وانسان وحيوان ونبات
وجاد فذكر من الحيوان التحمل ومن الجاد السماء والارض وان كان الكل عندنا احياء ولكن
نجرى على المعهود المتعارف في الجنس الغالب وقد قال تعالى وان من شيء الا يسجد بحمده وقال وان
من أمة الا خلى فيها نذير وقال ولوجعلنا ملكا لم نجعلنا رجلا وقال لو كان في الارض ملائكة يمشون
مطمئين لتركنا عليهم من السماء ملكا رسولا وقال وما أرسلنا من رسول الا بلسان قومه أى بلغهم
والوحي على ضربين شقي ويتضمنه هذا المنزل فانه ما يكون ملقى للنبال كالمبشرات في عالم الخيال
وهو الوحي في النوم فالملقى خيال والنبال كذلك والوحي كذلك ومنه ما يكون خيالا
في حس على ذي حس ومنه ما يكون معنى يحده الوحي اليه في نفسه من غير تعلق حين
ولا خيال بمن نزل به وقد يكون كناية ويقع كثيرا للأولياء وبه كان يوحى لابي عبد الله قضيب
البان ولا يتركها بالحياء بالمعربة بدير المقبرة وكتفى ابن محمد طيذا احمد ابن حنبل صاحب جامع المسند

فولكن كان اضعف الجماعة في ذلك فكان لا يجده الا بعد انقسام من التورم مكتوب في ورقة ومما يتضمن هذا المنزل خلق الاعراض صور ذوات طائفة متغيرة في رأي العيان فاعلم ان الانسان اذا جاء افعبه اليه جمعه عليه جمعية لا تفرقة فيها حتى يبيده الله تعالى في ذلك ما يريد ان يبيده مما سبق في علمه فاذا اخرج عن ذلك المشهد وعن تلك الحالة خرج بما حصل له وصكان قد حصل له امر كلي مجمل غير مفصل فيبدو له عند الخروج مفصل الاعيان لكل جزء منه صورة تخصه فيخرج عن حال جمعية الى حال تفرقة قبادر صور الاعمال اليه دفعة واحدة وتتعلق كل صورة منها بمن كان أصلا في وجودها فاما له واما عليه فتتعلق بعينه صور نظره وبأذنه صور سمعه وكذلك سائر حواسه في ظاهره ويتعلق بباطنه صور أعمال باطنه من أعمال فكره وخياله وسائر قواه الباطنة فيه فان كانت الصور العملية توجب فرحا فرح بذلك وبضده وان كانت صور الأعمال توجب حزنا وحزنا كان الانسان بحسب ما توجبه الصورة فان كان من صورة ما يوجب هذا ويوجب هذا كان فرح الجزئية الذي له صورة العمل المفرح فرحاً من حيثيته لا من حيث النفس المكلفة فيتسم ذلك الجزء الانساني بقدر ذلك ويحزن الجزء الاخر بصورة عمله أيضا والنفس في هذه الحالة تفرح بحكم التبعية لفرح هذا وتحزن بحكم التبعية لحزن هذا في حال واحدة وباقبالين مختلفين كما كانت تسمع في حال النظر في حال البطش في حال السعي في حال اللبس في حال الشم في حال الطعم ولا يشغلها واحد عن الباقي مع احتدية المدرك كذلك يتم من طريق ويحزن من طريق فهو الفرح المحزون وهو الرابع المقبول اني أن يدخل الجنة وهذا من أعجب المشاهد وقيل واجده في هذه الدار من أهل الطريق لعدم كشفهم وتحقيقهم وقلة علمهم بذلك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب السادس والثمانون وما تان في معرفة منزل من قبل له كن فاني ولم يكن من الحضرة المحمدية)

شمس القضاء بدت في كاف تكوي	لعلها انها بالنور تغشي
وقد أشارت ولا أعلم اشارتها	بان في ذلك الايماء تعني
فكنت واو العين العلم ظاهرة	خفية العين بين الكاف والنون
فصلت في اللوح أسراراً متوجة	قد كان أجلها الرحمن في النون

من هذا المنزل قيدت برأسميته القضاء في المشاهدة فلنذكر الآن ما يتضمنه هذا المنزل على ما يحوي عليه من الاصول فان البسط فيه يطول فاعلم ان مظهر هذا المنزل اسمه النور ولكن الانوار على قسمين نور ماله شعاع ونور شعاعاني فالنور الشعاعاني ان وقع فيه التجلي ذهب بالابصار وهو الذي أشار اليه رسول الله صلى الله عليه وسلم حين قيل له يا رسول الله هل رأيت ربك فقال صلى الله عليه وسلم نوراني أراه يقول نور كيف أراه يريد النور الشعاعاني فان تلك الاشعة تذهب بالابصار وتمنع من ادراك من تنفق منه تلك الاشعة وهو أيضا الذي أشار اليه رسول الله صلى الله عليه وسلم بقوله ان الله سبعين حجبا من نور وظلمة لو كشفها لحرقت سبحات وجهه ما أردكه بصره من خلقه والسبحات هنا هي أنوار حقيقته فان وجهه الشيء حقيقته واما النور الذي لاشعاع له فهو النور الذي يكون فيه التجلي ولا شعاع له ولا يتعدى ضوهه نفسه ويدركه البصر في غاية الجلاء والوضوح بلا شك وتبقى الحضرة التي يكون فيها هذا الذي كشفت له في غاية من الوضوح لا يقيب منه منها شيء في غاية الصفاء وفي هذا التجلي يقول النبي صلى الله عليه وسلم ترون ربكم كما ترون القمر ليلة البدر فمن بعض ما يريد بهذا التشبيه الذي وقع بالرؤية ادراك الذات القمر لضعف اشعة القمر أن يمنع البصر من الادراك لذاته والصحيح في ذلك انه يريد به اذا كشف ليلة بدره

قائه عند ذلك يدرك البصر ذات القمر التي لا تقبل الزيادة ولا النقصان فهو ادراك محقق لذات
القمر ثم قال في نفس الحديث فغطف وكأثرون الشمس بالظلمة ليس دونها صاحب وذلك الوقت يرون
نورها أقوى فتظهر الاشياء كلها بما في ذلك البصر كلما وقع عليه من الاشياء حين كشفته له هذه الشمس
واذا أردت ان تحقق النظر الى ذات الشمس في هذه الحالة لا تقدر فوقع هذا التشبيه ان هذا التجلي
ليس يمنع ان يرى الناس بعضهم بعضاً أي لا يعني فهذا أوقع التشبيه في الرؤية برؤية القمر ليلة البدر
وبرؤية الشمس وما اقتصر على واحد منهما واكد البقاء في هذا المشهد بقوله لا تضارون ولا تضامون
يفتح السامع في الكلمتين وبضمهما من الضيم والضم الذي هو المزاجية ومن الضبر والاضرار ولما دخلت
هذا المنزل وقع لي فيه التجلي في النور الذي لا شعاع له فرأيتته ورأيت نفسي به ورأيت جميع الاشياء
بنفسي وما تحمله الاشياء في ذواتها من الانوار التي تعطيها حقائقهم لا من نور زائد على ذلك فرأيت
مشهداً عظيماً حسيلاً عقلياً وصورة حقيقية لا معنى فظهر لي في هذا التجلي اتساع الصغير لدخول الكبير
فيه من غير أي توسع الصغير الضيق أو يضيق الكبير الواسع بل الجبل مثلاً على كبره فيدخل في سم الخياط
على قدره من الضيق والصغر يشاهد ذلك حساً لا شك فيه لا خيالاً وقد وسعته ولا تدري كيف ولا تنكر
ما تراه فسبحان من تعالى عن ادراك ما تكفه العقول وفضل ادراك البصر عليها لا اله الا هو العزيز
الحكيم فظهر عجز العقول بهذا التجلي الذي أظهر به قوة الابصار وفضلها على العقول وأظهر في تجليه
في النور المشع ما في عجز الابصار وقوة العقول وفضلها على الابصار ليتصف الكل بالعجز ويتفرد الحق
بالكمال الذاتي فمن عاين هذا المنزل يرى من العجائب والآيات ما لا يمكن ان يحويه غيره وأول هذا
المنزل عند دخولك فيه ترى نفسك مظهر الحق فاذا رأيتته تحقق من نفسك انه ليس هو وهو آخر هذا
المنزل فيتضمن أوله هو مشاهدة ويخاطبك في هذا التجلي بأنه ليس هو فانه من التجليات التي لا تفنيك عين
المشاهدة فتجمع بين الرؤية والخطاب وآخر هذا المنزل يتضمن الحق وهو تجليه في الغيب من غير رؤية
وهو متعلق نظر العقل فأول هذا المنزل بصري وآخره عقلي وما بينهما وهذا منزل يتضمن أيضاً ما تذكره
فاعلم ان الاسرار التي يخفيها الحق عبده من أهل هذه الطريقة على قسمين منها أسرار تعطيك بذاتها ان
تظهرها في الاكوان من غير حرج في ذلك عليك ولا تحتاج في اظهارها للغير الى اذن الهى وأسرار
لا تعطيك بذاتها هذا الحكم وهي على قسمين قسم منها تحتاج في اظهارها الى اذن الهى فان أظهرته من
غير اذن قوبلت بالعقاب ووقع الحرج والجناس وقد وقع لي مثل هذا ولكن بحمد الله قوبلت
لا بالعقاب رحمة من الله بي وعناية وأسرار آخر لا يعطيها الحق لاحد بواسطة فلو طلبت الاذن فيها
اذا اطلعك الحق عليها ان توصلها ما أذن لك فانها أدواق لا يعرفها غيرك بمجرد العبارة عنها فانها مما
يتفرد الحق بإيصالها من الحق الى العبد كما يفعل بالاحوال فلورام أحد أن يعبر عن الشوق الذي
يجده الى من اشتاق اليه ما أطاق ذلك ولا وصل الى فهم الاخر منه شيء الا ان يقوم الشوق به مثل
ما قام بصاحبه فيعرف عند ذلك حقيقة معنى هذا اللفظ وكذلك ما في معناه كلمة الجماع التي
حرمها العنين لا يتمكن لمن قامت به ان يوصلها بالتعريف الى العنين وكذلك كل علم يتعلق بالحواس
لا يمكن العقل ان يصل الى معرفته بنفسه ولا بالعبارة عنه الا أن يحسن به الاخر فالذي يختص بهذا
المنزل معرفة الاسرار التي يتوقف اظهارها عن قامت به وأعطيت على الاذن الالهى ومعرفة
الاسرار الالهية المستورة خلف حجاب الصور التي لا تظهر الا لمن كن على بينة من ربه في ذلك فاذا
شهدت البينة لها عند العبد قبلها فلا يحتاج الى شاهد مثل ما يحتاج في غيرها فاذا حصل العبد
في هذا المقام ووجه الحق من هذه الاسرار وحب تجل أو اطلع على أمور غامضة من العلم بالله سترها
في نفسه وكنها عن غيره وفاء بحق الامانة وحفظها ومعرفة بقدرها ومنزلتها ويطلع على هذه الاسرار
معنا من ينسب بعض الافعال الى غير الله من المعتزلة والفلاسفة وأهل الشرك الذين عبدوا غير الله

مع عبادة الله فقد ينفردون في أوقات مع الله دون الشريك وذلك في أوقات الضرورات
المهلكة التي يقطعون فيها أن آلهتهم لا تنفي عنهم فيها شيئاً فيلجئون إلى الله في رفعها عن تلك
الحقيقة المستورة فيهم في حال لا يكون فيه تحت اضطراب حسى من ذلك الوجه يتلون هذه
الأسرار وإن كانوا أشقياء فإن يلهم إياها بما يريد في شقاوتهم حيث عرفوا من يده الاقتدار
وعدوا عنه وعملوا غيره مما نصبوه بأيديهم وأيدي من هو من جنسهم الها وظهور لهم عجزه
وتعذوا على غيرهم كما قال تعالى في طغيانهم يعمهون واعلم أن بينة الله في عباده على قسمين القسم الواحد
هو البينة الحقيقية وهو قوله تعالى أفن كان على بينة من ربه يعنى في نفسه وأما من تقام له البينة في غيره
فقد يمكن أن يقبلها ويمكن أن لا يقبلها والذي يقبلها أن قبلها تقليد الم تكن في حقه بينة ولا تنفعه
وأنما يكون التقليد فيما يحى به الرسول من الأحكام لا من البينات والشواهد على صدقه وأن لم يقبلها
تقليداً لما قبلها إلا أن يكون هو على بينة من ربه في أن تلك آية بينة على صدق دعوى من ظهرت على يديه
فيما أدعاه فعملت من هذا أن الشئ لا يتفعل إلا إذا كان فيك ولا يضر إلا إذا كان فيك ولهذا نقول في
كثير من كلامنا أن حقيقة العذاب هو وجوده لا لم فيك لا أسبابه سواء وقعت الأسباب فيك أو في غيرك
فلا نقول في الأشياء إلا أن يقوم لك منك وأقلها أن يقوم بك التصديق بما يتحققون به أهل طريق الله
بأنه حق وإن لم تذقه ولا تخالفهم فتكون على بينة من ربك ولا بد في كونهم صادقين وبذلك البينة التي
أنت عليها توافقهم في ذلك فانت منهم في مشرب من مشاربهم فأنهم أيضاً من يوافق بعضهم بعضاً فيما
يتحققون به في الوقت وإن كان لا يدرك هذا ذوقاً ما أدركه صاحب فقير له به ويسلمه له ولا ينكره لارتفاع
التهمة ومجالسة هؤلاء الأقوام لغير المؤمنين بهم خطر عظيم وخسران مبين كما قال بعض السادة وأظنه
روى عن قدامهم وخالفهم في شئ مما يتحققون به في سرائرهم نزع الله نور الإيمان من قلبه فلا يزال
الإنسان على الحالة التي هو عليها حتى يقوم له الشاهد بالخروج عنها فن كان على حالة الكتم كتم ومن
كان في حالة الانظهار أظهر قلب كل يعمل على شاكته فربكم أعلم بمن هو أهدى سبيلاً من هؤلاء الفرق
فأله يجعلنا وإياكم ممن هو على بينة من ربه فإن تلاء شاهد فحسن ومزيد طمأنينة وتقوية للنفس فيما
هي بسبيله وإن لم يكن ذلك فليكونه على بينة من ربه كفاية فإن الشاهد أن لم يكن فيه المشهود له على
بينة أنه صادق فيما يشهد له به والا فلا يقبله في باطنه كالتشاهد مع صاحب الدعوى إذا كان في دعواه
محققاً فهو على بينة في نفسه من ربه أنه صادق ولكن الحاكم يطالبه بالشاهد فإذا شهد الشاهد له علم
المشهود له أنه صادق في شهادته بينته التي هو عليها أنه على حق في دعواه وإن كان المذعى ليس بصادق
في دعواه فهو على بينة من نفسه ومن ربه أنه غير صادق فيما ادعاه فإذا طلبه الحاكم بالشاهد فأتى شاهد
زور فشهد له أنه صادق في دعواه فالمذعى على بينة من نفسه ومن ربه أن ذلك الشاهد الذي شهد له زور
وشهد بالباطل ولا يقبله في نفسه وإن قبله الحاكم فإول ما يتجرح شاهد الزور عند من شهد له بما يعلم
المشهود له أن الأمر على خلاف ما شهد له به فلهذا قلنا أن الشاهد لا يلزمه إذا كلاً لا يقبله ولا تصح صدقه
ولا كذبه إلا حتى يكون في ذلك على بينة من الله فاعلم ذلك واعلم بعد تقرير هذا أن الأمر الذي كفى عنه
الحق بأنه بينة لك من عنده هو سفير من الله إلى قلبك من خفي غيوبه يختص بك من حضرة الخطاب
الالهي والتعريف من الله من عنده نخذه وانظر ما يقبله فاقبله وما يدل عليه فاعتمد عليه وما يتفيه
فاتفقه كما يفعل صاحب الفكر في دليله غير أن صاحب الفكر قد يتخذ دليلاً ما ليس بدليل في نفس الأمر
ولكن بالنظر إلى قوة العقل فقد أعطى ما في قوته فلا يكون أبداً عنده من حيث هو عقل إلا أن ذلك دليل
وهو دليل وصاحب البينة من ربه على نور من الله وصراط مستقيم لا يعلم الأشياء بها إلا على ما تكون
عليه الأشياء لا يقبل الشبه الأشياء ذوقاً من صورة الدليل ولا يتمكن له أن يلبس فيها عليه بخلاف
أصحاب الأفكار والذي يعطيه هذا السفير منه ما يعطيه ما هو مختص به ومنه ما يعطيه ما هو مطلوب

له ولا غيره ومنه ما هو مطلوب لغيره ولا يعطيه ما ليس له ولا لغيره وما يعطيه ما هو له مقيم وما ليس له بمقيم
 فالقيم كالمقامات وغير المقيم كالأحوال ثم ان أصحاب هذا المقام يتفرقون فيه ويتنوعون على نوعين
 منهم من يعصم من تأثير هواه ومنهم من لا يعصم من تأثير هواه فيه مع ان كل واحد من الطائفتين على
 علم محقق ببيتهم التي هم عليها الله معصوم وان هواه ليس له عليه سبيل وانه غير معصوم وان هواه
 قد أثر فيه لما سبق في علم الله فيه وهل يتقعه هذا العلم عند الله في سعاده أم لا فعندنا انه نافع وعند غيرنا
 انه غير نافع وانما وقع الخلاف في مثل هذه المسئلة لوجود الكشف عند الواحد وعدم الكشف عند
 الخالف مع الاستناد الى أمر معارض اما عقلي واما سمعي ثم ان الله تعالى أمر عباده بالاقامة على
 ما خلقهم له من الذلة والافتقار اليه يواطئهم عامة ويطواهرهم على طريقة مخصوصة ينهالهم
 الشارع وهي جميع الافعال المقربة الى الله تعالى سواء اقترنت بها في الصورة الظاهرة عزة أو ذلة
 أو ربوبية أو عبودية بخلاف الباطن فان الباطن يجري على الامر المحقق الذي هو في نفسه عليه
 والظاهر يجري على ما تقتضيه المصلحة في الوقت بك أو بغيره فان ظهرت ربوبية وعزة في ظاهر العبد
 العارف فكما ذكرناه لمصلحة فان الميل في الباطن الى الذلة والعبودية موجود عنده وهو المعتمد عليه
 وذلك عارض ولا سيما في موطن التكليف ومن هذا المنزل ينشئ العبد الاعمال صوراً فاعية يكون
 فيها خلافاً بالفعل ولكن مما يقع له به السعادة فلا يزال ينشئ تلك الصورة حتى يراها فاعية بين يديه
 حيا يتظر اليها ويفرح بها وجميع ما يظهر له من تلك الصورة مما تقتضيه السعادة فانما هو لمنشئ
 هذه الصورة وهو هذا العبد فهي له كراس المال وما يكون عنها كالارباح والارباح انما تعود
 منفعتها على رب المال لا على نفس المال ومن هذا المنزل ايضا يظهر الجود الذاتي الذي لا يمكن دفعه
 ولا اختيار للعبد فيه فيعطى لربه ما سأل فيه ان يعطيه مما لو لم يسأل فيه لا عطاء اياه وهذا
 من كرم الله حيث علم انه لا بد ان يعطيه ذلك لانه أمر تقتضيه ذاته فالك في ذلك لاجل ان يجازيك
 على امتثال أمره في ذلك كما سألك فيما يمكن ان نعطيه وفيما يمكن ان تأباه فاجري هذا مجرى هذا جودا
 منه وليقوم جراه ما أعطيته عن أمره مما هو عطاء ذاتي في مقابلة ما منعه وخالفت فيه أمره مما ليس
 هو عطاء ذاتي بل امكانيا وهي جميع الاعمال المشروعة فلهذا أمر بك بما لا يمكنك الانفكاك عنه
 كما لا يمكن للسراج ان يمنع ضوءه ولا يمكن يتصور ان يقال له أعط الابصار ضوءه لئلا يدركوا به الاشياء
 فجازي من حيث ذلك وذلك ان تعلم ان حضرة كن تتضمن روحا وجسما وقدير بتطان وقد لا يرتبطان
 فاذا ارتبطا كان هذا الجسم حيا على هذه الصورة من الكاف والواو والنون واذا كان حيا
 انفعل عنه ما يتوجه عليه لارتباط الروح به وهو الاذن الالهي كالنفخ من عيسى عليه الصلاة
 والسلام في الطائر مقارنا للاذن الالهي الذي هو النفخ الالهي فاندرج النفخ الاذن الالهي الذي به
 حي الطائر وارتبط به روحه في النفخ الجسماني القائم بعيسى فاذا وجد جسم ~~كن~~ من غير ارتباط
 الروح به لم يكن عنه شيء أصلا اذ المبت لا يضاف اليه فعل أصلا ولا يقوم لعقل فيه شبهة بخلاف الحي
 والصورة الجسمية فهما واحدة واذا انفرد روح كن دون جسميته انفعلت عنه الاشياء ومن جملة
 الاشياء جسمية كن الذي هو في عالم الحروف فاذا علمت ما أوضعت لك في هذا الكلام وقفت على
 أمر عظيم من قوله تعالى انما قولنا لشيء اذا أردناه أن نقول له كن فيكون ذلك الامر ولا بد
 ويقول الحق سبحانه لعباده في كلامه العزيز اقيموا الصلاة واصبروا وصابروا وربطوا وجاهدوا
 ولا يقع شيء من ذلك لانه قال لهم اخلقوا وليس من شأنهم ان يخلقوا فتعلق بهم جسم كن لاروحها
 فكانت ميتة يحرم عليهم استعمالها فاذا تعلق الاذن الالهي الذي هو ~~كن~~ الحية بايجاد عين
 الجهاد والرباط أو الصلاة أو أي شيء كان من أفعال العباد تكونت في حين التوجه عليها وليس من شأن
 الافعال أن تقوم بنفسها فكانت الصلاة تظهر في غير مصل والصيام في غير صائم والجهاد في غير مجاهد

هو لا يصح فلا بد من ظهورها في المجاهد والمصلح وغير ذلك فإذا ظهرت فيه نسب الله الفعل اليه
 وجزاء عليه منة منه وفضلا لانه ما ظهر عين الصلاة الا في المصلح فلولم ينسب الفعل اليه لكان قدما
 في الخطاب والتكليف ومباهاة للحس وكن لا يوثق بالحس في شيء فحسم الله هذا الامر بما ينسب من
 هذه الافعال لمن أظهرها فيه وضافها اليه وأمرهم بها وليس خلقها لهم وإنما ذلك الى الله تعالى فانظر
 ما أعجب هذا الامر مع ما يتضمنه من التناقض المحقق والايان بالطريقين المتناقضتين فيه واجب
 والاطلاع عليه من باب الكشف مع وجود الايمان به تأييد عظيم وقوة لمن أعطى ذلك فان
 في هذا الموطن زل كثير من أهل الكشف وهو قوله وأضله الله على علم والعلم كان ينبغي ان لا يصاحبه
 الضلال ولا يستلزمه وهنا قد وجد فيه ذلك فلا يخلو اما ان ضل بعلم أو لا بعلم والامر فيه اشكال
 ثم ان هذا المنزل يتضمن الجزاء على الاعمال يعني جزاء من ذكرناه في هذا المنزل من الكائين
 لاسرار الحق الذين آمنهم الله عليها فما يظهر منها الا عن اذن الهى ومن ذكرناه من المطويات معهم
 فجزاؤهم الجلال والعظمة والهيبة وفي الدنيا الخوف والقبض والوحشة وفي الاحوال الاضطلام
 وفي المحبة العليل والاشتياق والشوق والكمد والخشية والتحقق بذلك في كل موطن بحسب ذلك
 الموطن من الدوام وعدم الدوام الا انه في ظهور كونه لا يتخلله علة ولا فترة أصلا فاذا زال المقام زال
 الحال لزوال هذا جزاء من حفظ الامانة ولم يظهرها الا بأمر الله وجزاء من أظهرها باذن الله الائمة في
 جوار الله من اسمه الرب لا غير من الاسماء ومعرفة العلوم التي تتعلق بمن هو تحت حيطته ودون منزلته
 لا بمن هو فوقه وان هذه الحالة لهم دائمة والمقام لهم دائم في الدنيا والآخرة ولهم الجبال والانس ومن
 الاحوال الرضا ومن المحبة الوصلة والتعاقب والالتذاذ بلتم المحبوب وضحه ومن خصائص هذا المنزل
 ان صاحبه لا يذل المجهود من نفسه في أعماله بل أعماله دون قوته وطاقته ويقبل الله منه ذلك فانه عن
 اتقى الله حق تقائه ما هو بمن اتقى الله استطاعته وصاحب هذا المقام لا يتصور منه ان يطلب من الحق
 ما لم يعطه مما هو جائز ان يحصل له ويمتنعه من ذلك الحياء من الله حيث لم يذل المجهود من نفسه فيما
 كلفه من الاعمال على جهة التندب فهو قانع بما أعظم الله به ولا يجد حسرة قوت لما فاته مع علمه بما فاته
 لان حاله الالتذاذ في ذلك الوقت بما هو قوته من النعيم وقد بينا أصول هذا المنزل والله يقول الحق
 وهو يهدي السبيل

(الباب السابع والثمانون وما تان في معرفة منزل التجلي للصمدانى وأسراره من الحضرة المهدية)

تخص الزمان له نفس تدبره	غيبا معطرة من عالم الامر
جيم وعين وقام من منازلها	جاءت به رسله في محكم الذكر
لها صلاتان من علم الغيوب وما	لظهر والعصر ذاك القمر والقمر

من أراد أن يتق على ما تضمنه هذا المنزل في التجلي الصمدانى الذى هو خاص به من المعارف والحقائق
 والاسرار الضيائية وغيرها فليطالع في باب القلب من كتاب مواقع النجوم لناسى علم هذا الطريق
 فلنذكر في هذا المنزل ما سوى ذلك مخافة التطويل فاعلم ان لهذا المنزل الائمة وعن تحقيق بها أبو يزيد
 البسطامى رضى الله عنه وهى الجمعية الذاتية ولا تكون للعارف من الله الا عن شهود محقق من خلف
 حجاب مظهر شرى واعلم ان القوم قد اصطلموا على الفاظ لمعان قدروها في نفوسهم يخاطبون بها بعضهم
 بعضا كما فعلت كل طائفة فيما تتصل من العلوم كالتجويين وأصحاب العدد والمهندسين والاطباء والمتكلمين
 والفقهاء وغيرهم فيما اصطلمت عليه هذه الطائفة الهوى والانية والافانة لا غراض في نفوسهم
 فهذا المنزل لبيانها من ذلك منزل الائمة الانية وهى عبارة عن الحقيقة من حيث الاحدية والائمة التي
 هى عبارة عن الحقيقة الاحدية التي هي عين الجمع فهذا منزل من منازل الغيوب التي لا ظهور لها

في الشهادة لكن المنازل التي في الغيب على ضربين منازل يكون عنها آثار في الشهادة يستدل بها
 الاثمار عليها وان كانت غيبا سواء ورد بذلك التعريف الالهي أو لم يرد من حيث الظاهرات ومنازل
 لا يكون عنها في الشهادة أثر فلا تعرف الا من طريق التعريف الالهي ولا تحقق تحقق منازل الاثمار
 وهذه الائمة من المنازل التي لها آثار في عالم الشهادة والملكوت وآثارها مختلفة وتتعدد باختلاف
 آثارها وان كانت في نفسها مطلقة فتارة تنقيد باسم ضمير مثلها في الرتبة قصتا إلى تنقيد آخر مثل قوله
 تعالى انا اوحينا اليك فاننا والنون من اوحينا على مرتبة واحدة من حيث احدى حقيقة الجمعية
 والتقييد لا نابا لوصي والتقييد للنون من اوحينا ما يذكره بعده من قرآن وروح أو غير ذلك وتارة لا تنقيد
 باسم ضمير مثل قولهم انا بنو فلان كما قيل

نحن بنو نعمة اذ حد الوهل * الموت أحلى عندنا من العسل

وما وقت على مثل هذا في القرآن فكانت شهادته وانما استشهدت بهذا وان لم يكن قرآنا فانه
 من كلام العرب الذي نزل القرآن بلسانهم والذي تنقيدت به في هذا المنزل الانزال الالهي المنزل
 على العارفين من عباده اما بما أجراه في خلقه أو بما يجريه في خلقه وانزاله على قسمين قسم يكون
 الانزال على جهة التعريف بمكانة ما يجري أو ما أجراه في خلقه ومرتبته فيكون تنزله على قلب العبد
 من الغيب في الغيب من عين واحد الى عين واحد لا يقبل التفصيل والقسم الآخر يكون تنزله على قلب
 العبد وهو مشغول في تدبير هيكله وطبيعته لا يأخذه عن ذلك وذلك الانزال من عين جمع الى عين جمع
 ليفصل ما نزل عليه خلقه عما أجراه الله أو يجريه حكمي لتأني عن جماعة منهم أبو البدر عن شيخنا عبد القادر
 رحمه الله انه قال ان السنة تأتي اذا دخلت قنبر في بما يكون فيها وما يحدث وكذلك الشهر والجمعة
 واليوم وكذلك كل الشيخ أبو يعزى بن نور بيلاد المغرب كان اذا دخل رمضان جاءه يعلمه بما قبل فيه
 من العمل ومن قبل ويقبل وانما قيسده هنا في حق شيخنا أبي يعزى برضا لان صاحبنا ابا زيد
 الرقراقي الاصولي اخبرني بشهادة هذا في رمضان اذ كان هذا الخبر عند في ذلك الوقت فرأى رمضان
 قد جاءه مخبرا بما ذكرناه فلا تعرف منازل الاكوان عند الله من طريق التعريف الالهي والعناية
 بهذا المقرب لا بتعريف الله عباده في أسرارهم بما يلقى فيه فيها من نعت روح في روع مثل ما كانت
 الملائكة تنزل على الانبياء عليهم السلام واعلم ان المراتب التي يكون الخلق عليها متفاضلة في كل جنس
 فالرسل يفضل بعضهم بعضا والعارفون يفضل بعضهم بعضا وهكذا الى أصحاب الصنائع العملية فهذا
 المنزل يفضل غيره في التجليات الالهية المشبه رؤيتها رؤية القمر والشمس بالنسبة الى تجليات
 مبسوطة من درجة في الالفين المذكورين غير ان هذه الثمانية لها خصوص وصف يظهر في تجلي المقامات
 الذي هو مائة وستة وستون تجليا فعند ذلك يظهر سلطان هذه الثمانية من التجليات وتعطي من
 المعارف ما شاء الله ان يعطي واما الالفان فهي تجليات سريعة الزوال مكثها قليل ولا تعطي علما عاما
 واما المائة والستة والستون فتعطي من العلوم العامة السارية في الموجودات وبقائها وما يكون
 عنها وبسيها علما عاما مجردا خالصا ثابتا لا يتزلزل ولا يشتبه وان كان حكمه يتقل منه وفيه ولا يخرج
 عنه واختلف أصحابنا هل ثم تجلي في هذه التجليات يتصف بالتعطي من حيث الصورة التي يتجلى فيها
 اذا كانت التجليات صور طبيعية والطبائع رباعية فيكون التجلي الناقص في الصورة الطبيعية في وقت
 في العنصر الناري ويكون غير كامل في نفسه ولكن يعطي بحسب ما يعطيه عنصره لا يزيد عليه
 فاذا كان في تجلي آخر انضاف الى تلك الصورة العنصر الثاني الى ان يكمل العناصر في أربع تجليات
 فيقع التجلي في العنصر الرابع بكمال الصورة الطبيعية على صورة مكمل فيلحق باخوانه من التجليات
 والامر عندنا ليس كذلك ولا يصح ان يكون هنالك تجلي ينقص أو يزيد وانما الشخص القائل بهذا اظهرت
 له حاله في عين التجلي ففصل ان النقص في التجلي وكان النقص فيه ثم اتفق انه لما تجلي له التجلي الثاني

رأيت تلك الصورة التي كان عليها في نفسه قد زاد فيها ما لم يكن والنقص والزيادة فيه فحكم على البصلي
 بذلك واعلم ان الارواح النورية المسخرة لا المدبرة تنزل على قلوب العارفين كما قلناه بالاوامر
 والشؤون الالهية والخيرات بحسب ما يريد الحق بهذا العبد قربه بما نزلت به اليه ترقية وتجلية
 الى الجباب الاقرب من الجباب البعيدة الى ان يتولاه الله بارتفاع الوسائط غير ان هذا القلب
 اذا فارقه التزلزلات الروحانية التي يشترك فيها أهل هذه الطريقة والحكام العاملون على تصفية
 النفوس وتخليصها من كدر الطبع وقبل أن يتولى الحق بارتفاع الوسائط يمكن معزى عن
 الامر من مثل الوقفة بين المقامين ومثل النومة العامة بين الحس والخيال وهو مقام الحيرة لهذا
 القلب فان الذي كان يأنس اليه ويأخذ عنه فقد فقدته والذي يأنى اليه ما رآه بعد فبقي حائرا وقد
 اخبرني صاحب ابواسحاق ابراهيم بن محمد الانصاري القرطبي وفقه الله عن شيخنا أبي زكريا الحسني
 بجاية قال اخبرني غير واحد من أصحابه وعن حضرته ان الشيخ خرج الى الناس وكان في المسجد
 الجامع معتكفا في شهر رمضان وقد غير لباسه الذي كان عليه وقد ظهر فيه التغير فقال لهم ادعوا الى
 فاني قد فقدت الذي كان عندي ولم يكن بعد قد حصل له شيء مما يأنى وحارفي أمره فطلب من الناس
 الدعاء له فانه لما لم يكن من أهل الاذواق الالهية لغلبة الفقه عليه ما تخلص له الامر ثم دعا الى خلوته
 فابطن عليهم خروجه فد خلوا عليه فاذا هو مسجى قد فارق الدنيا فاشار اليهم بتغيير لباسه ان الذي كان
 يلبسه قد جرد عنه والحيرة والافتقار الى دعاء الاخوان دلت على انه ما كان الحق تولى أمره الذي
 أوامنا اليه ففرحت له بذلك لعل الله يكون قد ولاه قبل موته لحظة فقبضه اليه وهو عنده وحال
 العارف في هذه الحيرة والوقفة التضرع والابتهال الى الله بالاقتقار والخشوع المستعمل في ان يتجلى
 له حكم تولى اياه بارتفاع الوسائط من الوجه الخاص الذي بين كل موجود وبين ربه الذي لا يعرفه كل
 عارف ومن هذا المنزل يعرف ما ينزل الحق من المعارف على قلوب عباده بانزال الارواح اليها قال تعالى
 تنزل الملائكة والروح وقال تعالى يلقى الروح من أمره على من يشاء من عباده ان أنذروا أنه لا اله الا أنا
 ولم يقل هو فكان الروح هو الملقى من عند الله الى قلوب عباده ويكون أمر الله هو الذي ألقاه ويكون
 ذلك الروح صورة قوله لا اله الا أنا فاتقون فارتفعت الوساطة في هذا المنزل اذ كان عين الوحي المنزل
 هو عين الروح وكان الملقى هو الله لا غيره فهذا الروح ليس هو عين الملك وانما هو عين الملائكة فافهم
 فكل هذا الروح لا تعرفه الملائكة لانه ليس من جنسها فانه روح غير محمول ليس نورانيا والملك روح
 في نور وهذا الذوق لناولنا الانبياء وأما الملائكة ففقد يكونون ممن اختص بها الرسل
 وهو قوله تعالى نزل به الروح الامين على قلبك فهو رسول الرسول وأما تنزل الارواح الملائكة
 على قلوب العباد فانهم لا ينزلون الا بأمر الله الرب وليس معنى ذلك ان الله يأمرهم من حضرة
 الخطاب بالانزال وانما يلقى اليهم ما لا يليق بمقامهم في صورة من ينزلون عليه بذلك فيعرفون
 ان الله قد أراد منهم الانزال والتزول بما وجدوه في نفوسهم من الوحي الذي لا يليق بهم وان
 ذلك الوحي من خصائص البشر ويشاهدون صورة المنزل عليه في الصور التي عندهم وتسميها
 يا من أظهر الجليل وستر القبيح للستور التي تسدل وترفع فيعرفون من تلك الصور من هو صاحبها
 في الارض فينزلون عليه ويلقون اليه ما ألقى اليهم فيعبر عن ذلك الملقى بالشرع والوحي فان كان
 منسوب الى الله بحكم الصفة سمي قرآنا وقرآنا وتورا وتورا وانجيلا وصحفا وان كان منسوب
 الى الله بحكم الفعل لا بحكم الصفة سمي حديثا وخبرا ورايا وسنة وقد ينزلون ايضا بالامر الالهي من
 حضرة الخطاب وكلا الوجهين من التزل يتضمنه قول جبريل لمحمد صلى الله عليه وسلم لما قال له الحق أن
 يقول لنيبه عليه الصلاة والسلام عن ربه ولهذا جعله من القرآن وهو حكاية الله عن جبريل وجبريل
 هو الذي نزل به وما أخرجه نزوله به والحكاية عنه عن ان يكون قرآنا فكان جبريل يحكي عن الله تعالى

ما حكى الله تعالى عن جبريل ان لو قال محمد عليه الصلاة والسلام ذلك لقاله له على هذا الحد في عالم الشهادة وهو قوله وما تنزل الابرار ربك له ما بين أيدينا وما خافنا وما بين ذلك وما كان ربك نسيا فيما شاهد من قول جبريل لمحمد عليهما الصلاة والسلام وهم أعيان ثابتة في حال عدمهم وخطاباتهم ايضا أعيان ثابتة في حال عدمهم له قوة الاشارة اليه بقوله نسيا فكانت الحكاية امرا محققا عن وجود الله محقق لا يتصف بالحدوث ثم حدث الوجود لتلك الاعيان فاخبرت بما كان منها قبل كونها مما شاهد الحق ولم يشهد لعدم وجودها في عينها روى عن الزهري انه حدث عن شخص من الثقات حديثا وحده عنه فقال المحدث عنه لا اعلم هذا الحديث ولا انا منه على يقين وليكن أنت عندى ثقة فرواه عنه عن نفسه وقال حدثني فلان عنى واتصل الاسناد فتنبه لهذه المسئلة في طريق الرواية ومما يتضمن هذا المنزل فضل العلم المستور على العلم المشهور والعلم المستور هو على ضربين ضرب منه لم يتضمن في الشهادة صور كلمات وضرب ضمن صور كلمات فكل هذا العلم المضمن صور كلمات وهو مستور عن ان يتعلق به معرفة عارف على القطع الا باخبار الهى هو علم ما تشابه من القرآن الذى لا يعلم تأويله الا الله فهذه من العلوم المستورة ولكن لا يعرف من صور الكلمات فى أى وجه هو مستور فيه والعلم الثانى المستور هو الذى لم يكن له صورة يتحجب بها من صور الكلمات وفضل مثل هذا العلم ومنزله مجهولة يعلمها الله ومن اعلم الله وقد يصادف الانسان العمل بما يقتضيه ذلك العلم وهو لا يعرف ذلك حتى ينتقل الى الدار الآخرة فيجد ثمره عمله مرتبطة بمنزلة ذلك العلم المستور فيعلمه عند ذلك ومما يتعلق بهذا الباب انزال الهوى بمنزلة الشاهد مع بقاء الهوى في غيبه منزها ولا يكون منزلا أبدا الا فى صور مدركة اما فى الحس واما فى الخيال ويسمى بالهوى فى حال ظهور الصورة ليعلم ان الهوى روح تلك الصورة ومدلولها فيعلم ان تلك الصورة لا يعلم معناها الا الله كما قال تعالى وعنده مفاتيح الغيب لا يعلمها الا هو ومن كان عند الهوى كان بحيث الهوى والهوى غيب فالذى يكون عنده غيب واذا كان غيبا عند غيب فلا تعلم الشهادة وانما يعلم الغيب فلا يعلم ما فى الغيب الا من هو غيب فمن حيث الصور ينسب الى الغيب الظرفية فاذا ارتفعت الصور زال الغيب لان الحجاب قد ارتفع فلا يتصف بالغيب ولا بالشهادة لان الشهادة لا تنفك عن الصور وقد قلنا لا صورة فقد قلنا لا شهادة والصورة تجعل ذلك الامر غيبا وقد قلنا بزوال الصورة فقد رفعنا حكم الغيب عن ذلك الامر فلا غيب ولا شهادة وفى هذا المنزل من العجائب والاسرار ما لو أظهرناه لتوقفت عقول اكثر علماء هذه الطريقة السليمة عن قبول مثلها ومن هذا المنزل يتلقى ملك الموت آجال الناس واختلف أهل الكشف فى آجال الحيوان وفى آجال كل ما سوى الانسان هل هذا المنزل منزل علمها أم لا وهل لما عدا الحيوان آجال أم لا فاعلم ان الله تعالى جعل لكل صورة فى العالم اجلا تنتهى اليه فى الدنيا والآخرة الا الاعيان القابلة للصور فانه لا أجل لها بل لها منذ خلقها الله الدوام والبقاء قال تعالى كل يجرى الى أجل مسمى وقال ثم قضى أجلا وأجل مسمى عنده فجاء بكل وهى تقتضى الاحاطة والعموم فان قلت ان الاعيان القابلة للصور لا أجل لها فبماذا خرجت من حكم كل قلنا ما خرجت وانما الاجل الذى للعين انما هو ارتباطها بصورة من الصور التى قبلها فهى تنتهى فى القبول لها الى أجل مسمى وهو انقضاء زمان تلك الصور فاذا وصل الاجل المعلوم عند الله فى هذا الارتباط انعدمت الصورة وقبل العين صورة اخرى فقد جرت الاعيان الى أجل مسمى فى قبول صورة ما كما جرت الصورة الى أجل مسمى فى ثبوتها لتلك العين الذى كان محل ظهورها فقد عم الكل الاجل المسمى فقد قدر الله لكل شئ أجلا فى أمر ما ينتهى اليه ثم ينتقل الى حالة أخرى يجرى فيها ايضا الى أجل مسمى فان الله خلاق على الدوام مع الانفس من الاشياء ما يكون مدة بقائه زمان وجوده وينتهى الى أجله فى الزمان الثانى من زمان وجوده وهى أقصر مدة فى العالم وفعل الله ذلك ليصح

الاقترار مع الاتقان من الاعيان الى الله تعالى فلو بقيت زمانين فصاعدا لا تصفت بالغنى عن الله في
 تلك المدة وهذه مسئلة لا يقول بها أحد الا أهل الكشف المحقق منا والاشاعرة من المتكلمين وموضع
 الاجماع من الكل في هذه المسئلة التي لا يتدرون على انكارها الحركة الا طائفتين من يجعل الحركة
 نسبة لا وجود لها وهو الباقلاني من المتكلمين وأصحاب الكمون والظهور القائلون به وان قال
 القائلون بالكمون والظهور بذلك فانهم تحت حجة كل بهذا المذهب فانه قد جرى في كونه الى أجل
 مسمى وهو زمان كونه فقد انقضت بمدة ظهوره ولا يلزم من جريانهم الى الاجل ان المراد عدمهم بل
 يجوز ان يكون العدم ويجوز ان يكون الانتقال مع بقاء العين الموصوفة بالجرى فيجوز ان يكون له اجل
 يعدمه ومنه ما يكون له أجل بانتقاله يعدمه وهو الذي نذهب اليه ونقول به واعلم ان الله في هذا المنزل
 ارواحا من الملائكة بأيديهم من الخيرات والنعم الدائم ما لا يدري مقداره الا الله تعالى وقد وكلهم
 بالله على ذلك وجعلهم حفظة عليه وخرانة لاصحابه من الاناسي يؤدون ذلك اليهم في الوقت الذي قد
 قرر لهم الحق ذلك وعينه لهم بالحال التي ينتقل ذلك العبد السعيد اليها وكذلك له ملائكة خزنة
 بالنقيض أيضا معدة لانسان آخر يؤدون ذلك اليه في الوقت الذي قدره الحق لهم بالحال التي ينتقل
 اليها ذلك العبد الشقي كل ذلك بتقدير العزيز العليم واعلم انه ما من كلمة يتكلم بها العبد الا ويخلق الله
 من تلك الكلمة ملكا فان كانت خيرا كان ملكا رحمة وان كانت شرا كان ملكا نقمة فان تاب الى الله
 وتلفظ بتوبته خلق الله من تلك اللفظة ملكا رحمة وخلع من المعنى الذي دل عليه ذلك اللفظ بالتوبة
 الذي قام بقلب التائب على ذلك الملك الذي كان خلقه من كلمة الشر خلعة واخى بينه وبين الملك
 الذي خلقه من كلمة التوبة وهو قوله ثبت الى الله فلن كانت التوبة عامة خلع على كل ملك نقمة
 كان مخلوقا لذلك العبد من كلمات شره خلع رحمة وجعله مصاحبا للملك المخلوق من لفظة توبته
 فانه اذا قال العبد ثبت اليك من كل شيء لا يرضيك كان هذا اللفظ من الخير جمعية كل شيء من
 الشر فخلق من هذا اللفظ ملائكة كثيرة بعدد كلمات الشر التي كانت منه فان الانسان
 اعطى لفظا يدل على الافراد واعطى لفظا يدل على الاثنين واعطى لفظا يدل على الكثرة فلفظة كل
 تدل على الكثرة فعلم ان قوله ثبت الى الله من كل شيء انه ثبت الى الله من كذا ثبت الى الله من كذا
 كما تقول زيدون تريد بذلك زيد او زيد او زيد اهدا اقله الى ما لا يتساهى كثرة وكذلك لفظة زيود
 في جمع التكسير فلهذا خلق الله من كلمة الجمع ملائكة بعدد ما نعمة تلك الكلمة وانما قلنا بأن الملائكة
 المخلوقة من كلمة الشر يخلع عليها خلع الخير وترجع ملائكة رحمة في حق هذا التائب وبصاحب بينها
 وبين الملائكة المخلوقة من لفظ التوبة من ذلك الشر فان الكشف اعطى ذلك وصدق الوحي
 المنزل بقول الله تعالى في هذا الصنف يتدل الله سبحانه عليهم حسنات بفعل التبديل في عين السبئية
 وهو ما ذكرناه ولقد اخبرني عبد الكريم بن وحشى المصرى وكان من الرجال بمكة رحمه الله سنة
 تسع وتسعين وخمسمائة قال لي ركبت البحر من جدة نطلب الديار المصرية فلما عجزنا جئنا ليل
 وفحن فجرى في وسط البحر وقد نام أهل المركب وما بقى الا الشخص الذي يدير المركب فاذا شخص
 من الجماعة يريد قضاء الحاجة فزلقت رجله ووقع في البحر واخذته الامواج فسكت الراس وما تكلم
 وكانت الرياح طيبة فلتشعر راس المركب الا والرجل يبحى على وجه الماء حتى دخل المركب وصحبته
 طائر كبير فلما وصل الى المركب طار الطائر ونزل يجامور الصارى على رأس القرية ثم رآه قد مد
 منقاره الى اذن ذلك الرجل كأنه يكلمه ثم طار فلم يقل له الراس شيئا حتى اذا كان في وقت آخر من
 النهار اخذ الراس وأكرمه وسأله الدعاء فقال له الرجل ما اتا من القوم الذين يسأل منهم الدعاء
 فقال له الربان رأيتك البارحة وما جرى منك فقال يا أخى ليس الامر كما ظننت ولكن لما وقعت
 في البحر واخذتني الامواج تيقنت بالهلاك وعلمت ان الاستغاثة بكم لا تفيد فقلت ذلك بتقدير العزيز

العليم مستبلا لقضاء الله فما شئت الاوطار قد قبض على واتهامني من بين الامواج وحلني على موج البحر الى ان اذ خلني المركب كما رأيت فتجيت من صنع الله وبقيت اطلع الى الطائر واقول يا ليت شعري من يكون هذا الطائر الذي جعله الله سبب نجاتي وحياتي فقد الطائر منقاره من اعلى الصاري الى اذني وقال لي كلمتك ذلك تقدير العزيز العليم وبه سميت فكان اسم ذلك الطائر ذلك تقدير العزيز العليم فهذا مما أشرنا اليه من خلق الله الملائكة من الكلمات وتلك الكلمات تكون اسماءهم وبها يتميزون وبها يدعون كآلة ما كانت ويختص بهذا المنزل علوم كثيرة وتجليات بطول الكلام فيها ويكنى هذا القدر والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب الثامن والثمانون ومائتان في معرفة منزل التلاوة الاولى من الحضرة الموسوية)

من اسمه الرب رب الروح والصور	سكن لاله كبسم الله للبشر
له فلا فرق بين العقل والجبر	فانخلق والأمر والتكوين اجعه
فلا يميز بين العين والمدر	فالراحم المتعالي في غناه به
له التميز بين العين والبصر	والعارف المتعالي في نزاهته
يرى المنازل في الاعلام والسور	اذا الرجوع الى التحقيق شية من

اول ما أمر الله به عبده الجمع وهو الادب وهو مشتق من المأدبة وهو الاجتماع على الطعام كذلك الادب عبارة عن جاع الخير كله قال صلى الله عليه وسلم ان الله ادبني أي جمع في جميع الخيرات لانه قال فحسن ادبي أي جعلني محلا لكل حسن فقبل للانسان اجمع الخيرات فان الله جعل في الدنيا عبده عاملا جاييا يبغي له سبحانه جميع ما رسم له فهو في الدنيا يجمع ذلك فخالقه الله الالجمع فان جمع ما أمر بجمعه وجباه كان سعيدا ووجهه اطلق جميع ما جباه وانهم عليه فكانت اجرته عين ما جمعه مع الثناء الالهي الحسن عليه بالامانة والعدل وعدم الظلم والحيانة وان كان عبدا سوء خان في امانة فاعطاها غير اهلهما وجمع ما لم يؤمر بجمعه مما نهى ان يدخل فيه نفسه وترك جميع ما أمر بجمعه فلما انقلب الى سيده وحصل في ديوان المحاسبة وقعد أهل الديوان يحاسبونه ورأى شدة الهول في حسابه وحساب غيره ورأى الامنا الذين جبوأ على حدم ما رسم لهم قد سعدوا وآمنوا كثر عليهم النعم والحزن فنهى عن عني عنه وخلى سبيله لشفاعته شافع ومنهم من لم يكن له شفيع فعذب وعصر فن عرف ما خلق له وعمل عليه استراح راحة الابد مع انه في نفسه في زمان حياته على حذر وخطر وان كان هذا فاحسن ما جمعه الانسان في حياته العلم بالله والتخلق باسمائه والوقوف عند ما تقتضيه عبوديته وان يوفي ما تستحقه مرتبة سيده من امتثال أوامره ومتولي هذا الامر من الاسماء الالهية الاسم الرب وقد نعت الله سبحانه هذا الاسم بالعظمة والكرم والعلو في مواضع من كتابه العزيز وذكرا ما جعل تحت حكمه ويده من الامور وجعل للباء في هذا المنزل سلطانا عظيما حيث جعلها واسطة بين الله وعبده فان الله تعالى قال لعبيده سبع اسم ربك الاعلى فأمره بتزييه فقال له العبد مقالة حال بما تستحقه فقال سبع باسم ربك العظيم أي لا تنزهه الا باسمائه لا بشئ من اكوانه واسماؤه لا تعرف الا منه عندنا وان كانت هذه المسئلة مسئلة خلاف بين علماء الرسوم فاذا لم تعرف اسمائه الا منه ولا ينزه الا بها فكان العبد ناب مناب الحق في الثناء عليه بما اثنى هو على نفسه لا بما احدثه العبد من نظره وأي شرف اعظم من شرف من ناب مناب الحق في الثناء عليه والمعرفة به فكان الحق استخلف عبده عليه في هذه المرتبة فلوان المثني على الله باسمائه يعرف قدر هذه المنزلة التي انزله الله فيها الفنى عن وجوده فراجبا هو عليه ثم لا يتجاوز العبد في هذا الثناء اما ان يثنى على الله باسمائه التزييه أو باسماء الافعال فالمقدم

عندنا من جهة الكشف ان يتبدى باسماء التزوية أو باسماء الافعال وبالنظر العقلي باسماء الافعال
 ثم اذا ابتدأنا باسماء الافعال فلا بد من مشاهدة المفعولات فأقول مفعول اشاهدة الاقرب الى وهو
 نفس فائى عليه باسماء فعله بنى وفي وكما رمت ان انتقل من نفسى الى غيرى اطلعت على حادث آخر
 احده في نفسى يطلب منى الثناء عليه به فلا زال كذلك أبدا لا بددتها ولا خرة ولا يكون الا هكذا
 فانظر ما بقى على من منازل الثناء على الله من مشاهدة ما سوى من المخلوقين وهذا المشهد
 يطلب لا احصى ثناء عليك انت كما اثنيت على نفسك ولهذا التقيم قال المصديق الهجزي عن دولك
 الادراك ادراك وبعد الفراغ منى ومن المخلوقين حيثذا شرع في الثناء عليه باسماء التزوية والفراغ
 من نفسى محال فالوصول الى مشاهدة الاكوان بالفراغ من الاكوان محال فالوصول الى اسماء
 التزوية محال فاذا رأيت أحدا من العامة أو ممن يدعى المعرفة بالله ينسب على الله باسماء التزوية على
 طريق المشاهدة أو باسماء الافعال من حيث ما هي متعاقبة بغيره فاعلم انه ما عرف نفسه ولا شاهدها
 ولا احس بان الحق فيه ومن عى عن نفسه القى الى اقرب اليه فهو على الحقيقة عن غيره اعنى واضل
 سبيلا قال تعالى ومن كان في هذه اعمى يعنى في الدنيا واسماها دنيا لانها اقرب اليها من الآخرة قال
 تعالى اذ انتم بالعدوة الدنيا يعنى القرية وهم بالعدوة القصوى يعنى البعيدة فهو في الآخرة
 اعمى واضل سبيلا ثم تعلم انك من جملة اسمائه بل من اكملها اسماء حتى ان بعض الشيوخ وهو أبو يزيد
 البسطامى سأله بعض الناس عن اسم الله الاعظم فقال ارونى الا صغر حتى اريكم الاعظم اسماء الله
 كلها عظيمة فاصدق وخذ أى اسم الهى شئت ولقيت الشيخ ابا احمد بن سيد بن عيسى وسأله انسان
 عن اسم الله الاعظم فرماه بمحاضرة يشير اليه انك اسم الله الاعظم وذلك ان الاسماء انما وضعت للدلالة
 فقد يمكن فيها الاشتراك وانت أدل دليل على الله واكبره فلك ان تسبحه بك فان قلت وهذا كذا
 في جميع الاكوان قلنا انك اكمل دليل عليه واعظمه من جميع الاكوان لكونه سبحانه
 خلقك على صورته وجمع لك بين يديه ولم يقل ذلك عن غيرك من الموجودات فان قلت فقد وصف
 اسمه بالعظمة قلنا وقد وصفك بالعظمة ونذب الى تعظيمك فقال ومن يعظم شعائر الله فانها من تقوى
 القلوب وانت اعظم الشعائر فيتضمن قوله فسبح باسم ربك العظيم ان تنزهه بوجودك وبالنظر
 في ذاتك قطلع على ما اخفاه فيك من قرة عين فانت اسم الله العظيم ومن كونك على صورته ثبتت
 العلاقة بينك وبينه فقال يحبهم ويحبونه والمحبة علاقة بين الحب والحبوب ولم يجعلها الا في المؤمنين
 من عباده ولا خفا ان الشكل يألف شكله وهو الانسان الكامل الذى لا يماثل فى ليس كمثل شئ ولك
 حرف لام الف من الصورة فانه يلتبس على الناظر التخذين ايها هو اللام وايها هو الالف للمشابهة
 فى لا وقد ادخل كل واحد منهما على صاحبه ولهذا كان لام الالف من جملة الحروف وان كان مركبا
 من ذاتين موجودتين فى العلم مفترقتين فى الشكل ولهذا وقع الاشكال فى افعالنا هل هى لنا أو لله
 فلا يتخلص فى ذلك دليل يعول عليه فالالف لها الاحدية فى المرتبة الاولى من العدد واللام لها المرتبة
 الثالثة من اول مراتب العدد والثلاثة هى اول الافراد فقد ظهر التناسب بين الاحد والفرد
 من حيث الوترية فهو اول فى الاحدية والانسان الكامل اول فى الفردية فاعلم ذلك ولهذا جاء فى نشأة
 الانسان انه علقه من العلاقة والعلقة فى ثالث مرتبة من اطوار خلقته فهو فى الفردية المناسبة له
 من جهة اللام فى مراتب العدد قال تعالى خلقنا الانسان من سلاله من طين وهذه اول مرتبة
 ثم جعلناه نطفة فى قرار مكين هذى ثانية ثم خلقنا النطفة علقه وهى الرتبة الفردية ولها الجمع
 والانسان محل الجمع لصورة الحضرة الالهية ولصورة العالم الكبير ولهذا كان الانسان وجوده
 بين الحق والعالم الكبير وانفصل جميع المولدات ما سوى الانسان بأن جميعهم موجودون عن
 العالم فهم عن ام بغير اب كوجود عيسى بن مريم صلوات الله عليه والى ما نبهتك على هذا التلا تقول

ان جميع المولدات وجدوا بين الله والعالم وما كان الامر كذلك والا فلا فائدة لقوله خلق آدم على
 صورته ولو كانت الصورة ما توهمه بعض اصحابنا بل شيوخنا من كونه ذاتا وسبع صفات لكان
 ذلك ليس بصحيح فان الحيوان معلوم ان له ذاتا وانه حي عالم مريد قادر متكلم سميع بصير فكان
 يطل اختصاص الانسان بالصورة وانما جاءت على جهة التشريف فلم يبق الا ان تكون الصورة غير
 ما ذكره فان منعت العلم عن الحيوان كبرت الحس فان الحيوان مقطور على العلم وانه يوحى اليه
 كما قال وأوحى ربك الى النحل فان نازعت في الكلام قلنا لك كلامه من جنس ما يليق بجزائه وأما
 المكاشف فلا يحتاج معه الى هذا فانه يرى ما ترى ويعلم ما تعلم فان قلت فكلامنا هو الحقيقة قلنا الكلام
 الذي تنبته لنفسك ان أردت به الاصوات والحروف المركبة فكلام الله عندك على خلاف هذا ليس
 بصوت ولا بحرف ان كنت اشعربا وان كنت معتزليا فالكلام ان خلقه فان كان الكلام عندك عبارة
 عن كلام النطق فذلك موجود في الحيوان فصوت السنور اذا طلب ما ياكل خلاف صوته اذا طلب
 ما ينكح فقد اعرّب بصوته عما حدثته به نفسه فان قلت ان ذلك الذي في النفس ارادة وليس بكلام قلنا
 وكذلك الانسان الذي في نفسه ارادة وليس بكلام فان قلت بما استدلت به أبو اسحاق الاسفرائيني من
 ان حديث النفس يكون بامضى وبما مضى لا يكون مرادا فليست ارادة اعني ذلك الذي في النفس
 فيكون ذلك حديث نفس قلنا ذلك هو العلم بما قدمني والتبس عليك ولا دليل لهم على كلام النفس
 أوضح من هذا وهو مدخول كما رأيت تخرج من هذا ان قوله صلى الله عليه وسلم على صورته لا يريد
 ما ذكره اصحابنا من الذات والصفات بل الصورة غير ما ذكره وكل الجماعة على ذلك فابحث على هذا
 الكثر حتى يفتح الله به عليك كما فتح به على من شاء من خلقه في قوله يلقى الروح من أمره على من يشاء
 من عباده وما يخص به هذا المنزل من العلوم أيضا ان الله لما خلق العقل الاول اعطاه من العلم
 ما حصل له به الشرف على ما هو دونه ومع هذا ما قال فيه انه مخلوق على الصورة مع انه منقول ابداعي
 كما هي النفس مفعول انبعث فلما خلق الله الانسان الكامل اعطاه مرتبة العقل الاول وعلمه
 ما لم يعلمه العقل من الحقيقة الصورية التي هي الوجه الخاص له من جانب الحق وبها زاد على جميع
 المخلوقات وبها كان المقصود من العالم فلم تظهر صورة موجوده الا بالانسان والعقل الاول على عظمه
 جزء من تلك الصورة وكل موجود ما عدا الانسان انما هو في البعضية له ولهذا ما طغى أحد من الخلق
 ما طغى الانسان وعلا في وجوده فادعى الربوبية واكبر العصاة ابليس وهو الذي يقول اني اخاف الله
 رب العالمين عند ما يكفر الانسان اذا وسوس في صدره بالكفر وما ادعى الربوبية قط وانما تكبر على آدم
 لا على الله فلولا كمال الصورة في الانسان ما ادعى الربوبية فطوبى لمن كان على صورة تقتضي له هذه
 المنزلة من العلو ولم تؤثرفيه ولا اخرجته من عبوديته فتلك العصمة التي حباها الله بالخط الوافر منها
 في وقتنا هذا قاله يقيمها علينا فمباقي من عمرنا الى ان نقبض عليها انا وجميع اخواتنا ومحبينا بمنه لا رب
 غيره ومن هذا المنزل تعرف عقوبة من لم يعرف قدره وجاوز حده واحجب بالصورة عما أراده
 الحق منه في خلقه بما اخبر به في شريعته فقال وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون ثم لتعلم ان علم
 القربة في هذا المنزل من وقف عليه وشاهده كان على بينة من ربه فيما يقرب اليه وهو ما تبناه
 عليه وما يتضمنه هذا المنزل خاصة علم الجمع بين التقدير والايحاد ولا تجدد ذلك في منزل من المنازل
 مفصلا واسطة بينهما اذ كان التقدير يتقدم الايجاد في نفس الامر في عالم الزمان ولهذا قيل وبعض
 الناس يخلق ثم لا يعزى فاعلم انه لم يكن في الازل شيء يقدر به ما يكون في الابد الا الهو فأراد الهوان
 يرى نفسه رؤية كالية تكون له ويرزول في حقه حكم الهو فتطرق في الاعيان الثابتة فلم ير عينا يعطى النظر
 اليها هذه الرتبة الانانة الاعيان الانسان الكامل فقدرها عليه وقابلها به فوافقت الاحقيقة واحدة
 نقصت عنه وهي وجود تلك العين لنفسها فأوجدتها لنفسها فتطابقت صورتان من جميع الوجوه

وقد جئناك بالعين على كل ما وجد قبل وجود الانسان من عقل ونفس وهباء وجسم وفلك
 وعنصر ومولد فلم يبق شيء منها رتبة كماله الا الوجود الانساني وسماه انسانا لانه انشأ الرتبة الكمالية
 فوق بمارآه الاله فسماه انسانا مثل عمران فالالف والنون فيه زائدتان في اللسان العربي فان قلت
 فلماذا ينصرف وعمران لا ينصرف قلنا في عمران علتان وهما اللتان منعاه من الصرف وهما الزيادة
 والتعريف أعنى تعريف العلية والانسان ليس كذلك فان فيه علة واحدة وهي الزيادة وما لفظ
 الانسان للانسان اسم علم وانما تعريفه اذا سمي بأدم فلما سمي بأدم لم ينصرف للتعريف والوزن وانما
 سمي باسم معلول بعله تمنعه من الصرف الذي هو التصريف في جميع المراتب ليعلم في صورته الالهية انه
 مقهور عنوع عبده دليل مقتراذ كانت الصورة الالهية تعطيه التصريف في جميع المراتب ولهذا
 سمي بانسان فرفع وخفض ونصب وما ثم في الاسماء رتبة اخرى فهو انسان من حيث الصورة ومنها
 يتصرف في المراتب كلها ومنع الصرف من حيث هو في قبضة موجد ملكا يقيه ما شاء ويعدمه
 ان شاء فبالصورة نال الخلافة والتصرف واسم الانسانية فمن انسانيته ثبت انه غير ثونين به
 ومن الخلافة ثبت انه عبد فقير ماله قوة من استخلفه بل الخلافة خلعت عليه بزيها متى شاء ويجعلها
 على غيره كما قد وقع ولهذا قال تعالى وهو الذي جعلكم خلائف في الارض وهي محل الخفض
 اذا خفض لا يليق بالجناب العالي فلماذا اقام له نائبا فيه ليعلم انه عبد فلو استخلف الانسان في السماء مع
 وجوده على الصورة لم يشاهد عبوديته في رفعة للصورة والمكان والمكانة قربا طغي ولو طغى ما وقع
 الانس به ولهذا من زاحم قسم قال الله الكبرياء ردائي والعظمة ازارى من نازعني في واحد منهما
 قصته فالعبد صغير في كبرياء الحق فان هذا الكبرياء الالهى البسه الصغار وهو حقير في عظمة الحق
 فان هذه العظمة الالهية البسته فالحقارة الصغار رداء العبد والحقارة ازاره فمن نازعه من الاناسي
 واحدة منهما أى طلب مشاركته فيهما عصم لا قسم ورحم ما حرم واهذا خلق قناتل أي بالانسان
 لما سمال انسانا وتامل لما سمال خليفة وتامل لما سمال آدم في اول صورة ظهرت ولا تعد ما تعطيه
 حقيقة هذه الاسماء ولا تغب عنك فتكون من المقطين ولهذا ختم الاستخلاف الكامل باسم
 منصرف وهو محمد عليه الصلاة والسلام ليحبر به ما منع آدم من التصريف فانه ما منع الالهة قامت به
 وهو اول في هذا النوع فعصم باسم غير منصرف ليعلم انه تحت الحجر مقهور لا ينصرف فلا يتصرف الا
 فيما حذر له ثم بعد ذلك اعطى التصريف جماعة من الخلقاء كنوح وشيث وشعيب وصالح ومحمد
 وهود ولوط وغيرهم لانه آمن بالاول وقوع ما كان يحذر ثم انه تخلل هؤلاء الخلقاء اسماء لا تنصرف
 كادريس وابراهيم واسماعيل واسحاق ويعقوب وسليمان ودانوت تنبها للانسان اذا سلك طريق
 الله ثم عاد بعد قطع الاسباب والاعتماد على الله الى القول بالاسباب والوقوف عند هالكون الحق
 وضعها وربط الامور بها وحاله الاعتماد على الله والطبع من عادته الالفة ويسرق صاحبه الى الركون
 لما لوفه كما قلنا لانه انسان يأنس بما لوفه فرجما يتخلله اعتماد على السبب فيضعف اعتماده على الله تعالى
 ان يفقد نفسه بقطع الاسباب وقتا بعد وقت كما فعل الله باسماء الخلائق وقتادعاهم باسم يقتضي لهم
 التصريف ووقتادعاهم باسم يمنعهم التصريف تعليم الهم لتلايقعوا في محذور محمد وقال تعالى علم
 الانسان ما لم يعلم فلماذا كانت هذه الاسماء التي تمنع الصرف في بعض الخلقاء وأما الذين اعطوا
 التصريف فهم على قسمين منهم من اعطى التصريف ظاهرا ومعنى وهو التصريف الكامل فلهم الاسم
 الكامل مثل محمد وصالح وشعيب ومنهم من اعطى التصريف معنى لا ظاهرا فليست له علة تمنعه
 من الصرف في المعنى وكان آخر اسمه حرف علة تمنعه ذلك الحرف من التصريف في الظاهر فكان
 مقصورا وسمى ذلك الاسم مقصورا كوسى وعيسى ويحيى فقصر واعلى المعنى دون الظاهر وسميت
 هذه الاسماء بالاسماء المقصورة لانها قصرت عن درجة التصريف في الظاهر وجبت عنه ومنه

حور مقصورات في الخيام وانما قصر من قصر منهم صيانة لا سجنافين هؤلاء كما صين من لم ينظر في
من الاسماء عبارة ثم ان الله تعالى لما اراد ان لا يحجبهم عنهم ضمنا في حقهم لما يعلم ما تقتضيه هذه
النشأة من العلة اذ كان الكمال لا يطاق حكمه الا بالعناية الالهية كان من العناية الالهية بهم انه
اجرى عليهم الاسماء النواقص ليخلوا انهم في مرتبة النقص وهو كما لهم عن الكمال الالهي فقال
والذي جاء بالصدق وصدق به يعني محمدا صلى الله عليه وسلم فكفى عنه بالذي جاء بالصدق
والذي من الاسماء النواقص ولما علم ان العبد المقرب يتألم بظهور نقصه ويخاف من الحاقه بالعدم
ورجوعه الى أصله أنه سبحانه من باب اللطف والكرم فسبحى سبحانه نفسه بالاسماء النواقص فقال
هو الذي خلقكم وقال الله الذي أنزل من السماء وليس في القرآن لله تعالى أكثر من الاسماء النواقص
فكان ذلك تأمينا للخلفاء فاعلمهم فاطعون بأن الحق ليس له مرتبة النقص ولا يصلها ومع ذلك قد جرت
عليه الاسماء النواقص فلما اثرت الاسماء لذاتها في معنى المسمى لا اثرت في الله وهي غير مؤثرة فيه
اذا قرحوا بها لا تؤثر فينا تأثيرا لعدم ولكن كالتأني ان تؤثر فينا تأثير وقوفنا مع عزنا وفقرنا وهذا
الباب الذي فتحناه علينا في هذا المنزل باب واسع لا يتسع الوقت لا يراد بعض ما يعطيه فليكن هذا
التقديم منه والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب التاسع والثمانون ومائتان في معرفة منزل العلم الالهي الذي ما تقدمه علم من الحضرة
الموسوية)

والعلم بالفكر تشبيه وتضليل
والعلم بالله تحقيق وتفصيل
والعلم بالله تحويل وتبديل
فان مدلولها جهل وتعليل
تعطيه عليه في ذلك تعطيل
وذلك علم ولكن فيه تمثيل

العلم بالله تزيين وتجميل
والعلم بالفكر اجمال ومغلطة
والعلم بالفكر اعلام مجردة
فلا تقرنك اقوال منخرقة
فالفيلسوف يرى تقي الاله بما
والاشعري يرى عيناً مكنة

الامية عندنا لا تنافي حفظ القرآن ولا حفظ الاخبار النبوية ولكن الامية عندنا من لم يتصرف
بنظرة الفكر وحكمه العقلي في استخراج ما تحتوى عليه من المعاني والاسرار وما تعطيه من
الدلة العقلية في العلم بالالهيات وما تعطيه للمجتهدين من الدلة الفقهية والقياسات والتعليلات
في الاحكام الشرعية فاذا سلم القلب من النظر الفكري شرعا وعقلا كان امتيا وكان قابلا للفتح الالهي
على اكل ما يكون بسرعة دون بطو ويرزق من العلم اللدني في كل شيء ما لا يعرف قدر ذلك الابن
او من ذاقه من الاولياء وبه تكمل درجة الايمان ونشأته ويقف بهذا العلم على اصايب الافكار
وغلطاتها وبأي نسبة ينسب اليها الصحة والسقم وكل ذلك من الله ويعلم مع حكمه بالباطل
انه لا باطل في الوجود اذ كان كل ما دخل في الوجود من عين وحكم الله تعالى لا غيره فلا عبث ولا باطل
في عيز ولا حكم اذ لا فعل الا الله ولا فاعل الا الله ولا حاكم الا الله فمن تقدمه العلم بما ذكرناه فبعيد
ان يحصل له من العلم اللدني الالهي ما يحصل للامية منا الذي ما تقدمه ما ذكرناه فان الموازين
العقلية وظواهر الموازين الاجتهادية في الفقهاء ترد كثيرا ما ذكرناه اذ كان الامر جله ومعظمه
فوق طور العقل فبانه لا يعمل هنالك وفوق ميزان المجتهدين من الفقهاء لا فوق الفقه فان ذلك عين
الفقه الصحيح والعلم السريع وفي قصة موسى والخضر دليل قوي على ما ذكرناه فكيف حال الفقيه

وأين لا ينفية وما شا كلها التي نسبها الشارع والكشف الى الاله من الموازين النظرية والبراهين
 العقلية على زعم العقل وحكم المجتهد فالرجة التي يعطيها الله عبده ان يحول بينه وبين العلم النظري
 والحكم الاجتهادي موجهة نفسه حتى يكون الله يحاييه بذلك في الفتح الالهي والعلم الذي
 يعطيه من لده قال تعالى في حق عبده الخضر عبدا من عبادنا فباضافه الى نون الجمع آتينا رجعة من
 عندنا بنون الجمع وعلمناه بنون الجمع من لانا بنون الجمع علم أي جمع له في هذا الفتح العلم الظاهر والباطن
 وعلم السر والعلانية وعلم الحكم والحكمة وعلم الفعل والوضع وعلم الادلة والشبه ومن اعطى العلم
 العام وأمر بالتصرف فيه كالانبياء ومن شاء الله من الاولياء انكر عليه ولم ينكر هذا الشخص على
 أحد ما يأتي به من العلوم وان حكم بخلافه ولكن يعرف موطنه وأين يحكم به فيعطى البصر حقه
 في حكمه وسائر الحواس ويعطى العقل حكمه وسائر القوى المعنوية ويعطى النسب الالهية
 والفتح الالهي حكمهم فبهذا يز يد العالم الامي على غيره وهو البصيرة التي نزل القرآن بها في قوله
 تعالى ادعوا الى الله على بصيرة أنا ومن اتبعني وهو تيميم قوله تعالى بعث في الاميين ذسولا منهم
 فهو النبي الامي الذي يدعو على بصيرة مع امته والاميين منهم هم الذين يدعون معه الى الله على
 بصيرة فهم التابعون له في الحكم اذ كان رأس الجماعة والمجتهد وصاحب الفكر لا يكون أبدا على بصيرة
 فيما يحكم به فأما المجتهد فقد يحكم اليوم في نازلة شرعية بحكمكم واذا كان في غد لاح له آخر
 بأن به خطأ ما حكم به بالامس في النازلة فرجع عنه وحكم اليوم بما ظهر له ويمضي الشارع حكمه
 في الاول والاخر ويحرم عليه الخروج عن ما اعطاه الدليل في اجتهاده في ذلك الوقت فلو كان على
 بصيرة لما حكم بالخطا في النظر الاول بخلاف حكم النبي فان ذلك صحيح اعني الحكم الاول ثم رفع الله
 ذلك الحكم بنقيضه وسمى ذلك نسخا وأين النسخ من الخطا فالنسخ يكون مع البصيرة والخطا لا يكون
 مع البصيرة وكذلك صاحب العقل وهو واقع من جماعة من العقلاء اذا نظروا واستوفوا في نظرهم
 الدليل وعثروا على وجه الدليل اعطاهم ذلك العلم بالمدلول ثم تراهم في زمان آخر او يقوم لهم خصم
 من طائفة اخرى كعزلي أو اشعري أو برهمن أو فيلسوف بأمر آخر يناقض دليله الذي كان يقطع به
 ويقبح فيه فينظر فيه فيرى ان ذلك الاول كان خطا وانه ما استوفى في اركان دليله وانه أخل بالميزان
 في ذلك ولم يشعر وأين هذا من البصيرة ولما اذا لا يقع له هذا في ضروريات العقل فالبصيرة في الحكم
 لا هل هذا الشأن مثل الضروريات للعقول فمثل هذا العلم ينبغي للانسان ان يفرح به حكي عن أبي
 حامد الغزالي المترجم عن أهل هذه الطريقة بعض ما كانوا يتحققون به قال لما أردت ان انخرط
 في سلكهم وأخذ ما أخذهم واغرف من البحر الذي اعترفوا منه خلوت بنفسي واعتزلت عن
 نظري وفكري وشغلت نفسي بالذكر فانقدح لي من العلم ما لم يكن عندي ففرحت بذلك وقلت انه قد
 حصل لي ما حصل للقوم فتأملت فيه فاذا فيه قوة قهية مما كنت عليه قبل ذلك فعلمت انه بعد
 ما خلص لي فعدت الى خلوتي واستعملت ما استعمله القوم فوجدت مثل الذي وجدت اولاً وأوضح
 واسنى فسررت فتأملت فاذا فيه قوة قهية مما كنت عليه وما خلص لي فعدت ذلك مرارا
 والحال الحال فتميزت عن سائر النظارات بحجاب الافكار بهذا القدر ولم الحق بدرجة القوم في ذلك
 وعلمت ان الكتابة على الحواش كالكاتب على الصقاء الاول والطهارة الاولى التي ترى الاشجار منها
 ما يتقدم غمره زهره وهو كرتبة علماء النظر اذا دخلوا طريق الله كالفقيه والمتكلم ومنها ما لا يتقدم
 غمره زهره وهو الامي الذي لم يتقدم علمه الذي علم ظاهرا فكري فيأتيه ذلك بأسهل الوجوه وسبب
 ذلك انه لما كان لا فاعل الا الله وجاء هذا الفقيه والمتكلم الى الحضرة الالهية بجزائهما
 ليزنا على الله وما عرفوا ان الله تعالى ما اعطاهم تلك الموازين الا ليزنا بها الله لا على الله فما
 الادب ومن حرم الادب عوقب بالجهل بالعلم الذي القى فلم يكن على بصيرة من أمره فان كان وافر

العقل علم من اين اتى عليه ومن اين اصيب فنهس من دخل وترك ميزانه على الباب حتى اقل خرج
 اخذه ليزن به لله وهذا احسن حالا ممن دخل به على الله ولكن قلبه متعلق بما تركه اذ كان في نفسه
 الرجوع اليه فحرم من الحق المطلوب بقدر ما تعلق به خاطره فبما تركه للالتفات الذي له اليه واحسن
 من هذا حالا من كسر ميزانه فان كان خشبا اسرقه وان كان مماد يذوب اذابه او برده حتى يزول كونه
 ميزانا وان بقي عين جوهره فلا يزال وهذا عز يزجدا ما سمعنا ان احدا فعله فان فرضنا وليس بمحال
 ان الله قوى بعض عباده حتى فعل مثل هذا كما ذكر ابو حامد عن نفسه انه بقي اربعين يوما حارا وهذا
 خطر ليس حال الامي على هذا فان الامي يدخل الى الله مؤمنا وهذه الحال التي ذكرها ابو حامد
 ليست حال القوم وانما هي حالة من لم يكن على شريعة فاراد ان يعرف ما ثم فسأل فدل على طريق
 القوم فدخل ليعرف الحق بتعريف الله فهذا ايضا طاهر المحل و ابو حامد كان محله مشغولا بالحيرة فلم
 يقو قوة هذا حتى قبول ما يرد به الفتح الالهي فاذا اتفق على التقدير ان يفتح على مثل هذا الشخص
 الذي هو بهذه المثابة ابصر مما يفتح له به تلك الموازين التي اذهبها فيجب من ذلك فلما خرج خرج بها
 فوزن بها لله لا عليه كما فعلته الانبياء عليهم السلام فهو لا يرد شيئا ولا يضع شيئا في غير ميزانه وارتفع القلقل
 والشك وعرف معنى قوله ونضع الموازين القسط ليوم القيامة فجعلها موازين كثيرة ليزن بكل
 ميزان ما وضع له ولما وزن المتكلم بميزان عقله ما هو خارج عن العقل لكونه وراء طوره وهو النسب
 الالهية لم يقبله ميزانه ورمى به وكفر به وتحيل انه ما ثم حتى الاما دخل في ميزانه والمجتهد الفقيه وزن
 حكم الشرع بميزان نظره كالشافعي المذهب اراد ان يزن بميزانه تحليل النية الذي قبله ميزان
 أبي حنيفة فرمى به ميزان الشافعي فخرمه وقال اخطأ أبو حنيفة ولم يكن ينبغي للشافعي المذهب مثلا
 ان يقول مثل هذا دون تقييد وقد علم ان الشرع قد تعبد كل مجتهد بما اذا اه اليه اجتهاده وحرّم عليه
 العدول عن دليله فيما وفي الصنعة حقها بل خطأ الميزان العام الذي يشمل حكم الشريعة على الاطلاق
 وهو الذي استند اليه علماء الشريعة بلا خلاف في اصول الادلة وفي فروع الاحكام اما في الاصول
 فالمثبتون القياس دليلا اذ اهتم الى ذلك اجتهادهم المشروع لهم وقد علم المخالف لهم من الظاهرية
 ان كل مجتهد متعبد باجتهاده ولكن ليس له يقول فيهم انهم اخطئوا في اثباتهم القياس دليلا فليس
 للظاهرية تخطئة ما قرره الشرع حكما ثبت القياس دليلا شرعا كما ثبت في القياس ان يكون دليلا شرعا
 واما في الفروع فكل على رضى الله عنه الذي يرى نكاح الريبة اذا لم تكن في الحرج وان دخل بآمتها
 لعدم وجود الشرطين معا وانه بوجودهما يكون التحريم يعني بالجموع والمخالف لا يرى ذلك
 فالميزان العام بمعنى حكم كل واحد منهما ولكن العامل بالميزان العام قليل لعدم الانصاف فقد بينا
 في هذا الفصل سبب الحرمان الذي حكم على النفساء والعقلاء النظر فلم يلجوا باب هذا العلم
 الشريف الا حاطى الذي يسلم لكل طائفة ما هي عليه سواء قادهم ذلك الى السعادة او الى الشقاء
 ولا يسلم لاحد طريقه سوى من ذاق ما ذاقوه وآمن به كما قال ابو يزيد اذا رأيت من يؤمن بكلام أهل
 هذه الطريقة ويسلم لهم ما يتحققون به فقولوا له يدعوكم فانه محجوب الدعوة وكيف لا يكون
 محجوب الدعوة والمسلم في محبوبة الحضرة ولكن لا يعرف انه فيها لجهل بها فانه يجعلنا ممن جعل له نورا
 من النور الذي يهدي به من يشاء من عباده حتى يهدي به الى صراط مستقيم صراط الله الذي له
 ما في السموات وما في الارض من الموازين والصراطات الا الى الله نصير الامور ترجع قال تعالى
 في معرض الامتنان منه على رسوله عليه السلام وكذلك اوحينا اليك روحا من امرنا وهو قوله يلقى
 الروح من امره على من يشاء من عباده ما كنت تدري ما الكتاب ولا الايمان وهو عروا المحل عن كل
 ما يشغله عن قبول ما أوحى به اليه ولكن جعلناه نورا يعني هذا المنزل يهدي به من نشاء من عباده ناهيا
 عن وهي نكرة في الدلالة مختصة عند بعض عباده من نبي أوولى وانك لتهدى بذلك النور الذي

هدى بك به فان كان هذا العبد نبيا فهو شرع وان كان وليا فهو تأييد لشرع النبي وجكمه فهو أمر
مشرع مجهول عند بعض المؤمنين به الى صراط مستقيم في حق النبي طريق السعادة والعلم
وفي حق الولي طريق العلم لما جهل من ذلك الامر المشرع فيما يتضمنه من الحكمة قال تعالى يوفى
الحكمة من يشاء ومن يزق الحكمة فقد اوفى خيرا كثيرا واسماء الحق كثيرا لا يقال فيه قليل
ثم قال وما يذكر الا اولوا الالباب واللب نور في العقل كالدخان في اللوز والزيتون والتذكر لا يكون
الا عن علم من شيء فتنبه لما حذرنا في هذه الايات تسعدان شاء الله تعالى وبعد ان ابنت لك عن مرتبة
هذا العلم من هذا المنزل فلتبين اصل هذا العلم ومادة بقاءه وحجاب مادته وبما ذا يوصل الى ذلك بتأييد
الله وتوفيقه فاعلم ان اصل هذا العلم الالهي هو المقام الذي ينتهي اليه العارفون وهو ان لا مقام
كما وقعت الاشارة اليه بقوله تعالى يا اهل يثرب لا مقام لكم وهذا المقام لا يتقيد بصفة أصلا وقد شبه
عليه أبو يزيد البسطامي رحمه الله لما قيل له كيف اصبحت قال لا صباح لي ولا مساء انما الصباح
والمساء لمن تقيد بالصفة وأنا لا صفة لي فالصباح للشرق والمساء للغروب والشرق للظهور وعالم الملك
والشهادة والغروب للستر وعالم الغيب والملاءمات فالتعارف في هذا المقام كالزينة المباركة التي
لا هي شرقية ولا غربية فلا يحكم على هذا المقام وصف ولا يتقيد به وهو حظه من ليس كمنه شيء
وسبحان ربك رب العزة عما يصفون فالمقام الذي بهذه المثابة هو اصل هذا العلم وبين هذا
الاصل وهذا العلم مراتب فالاصل هو الثبات على التنزيه عن قبول الوصف والميل الى حال دون
حال ثم ينتج هذا الثبات صورة يتصف بها العارف لها ظاهرا ولها باطنا فالباطن منها لا يصل اليه الا بعد
المجاهدة البدنية والرياضة النفسية فاذا وصل الى سر هذا الباطن وهو علم خاص هو لهذا
العلم المطلوب كالدخان للسراج والعلم كالسراج فلا يظهر لهذا العلم ثمرة الا في العلاء به كما لا يظهر
للدخان في السراج القائم بالقبيلة وهنا يقع له اكتساب الاوصاف التي نزلنا الاصل عنها
في ذلك المقام وفي هذا المقام نصفه بهما من اجلنا لا من اجله فهذا الوصف للآثار لا له كان الله ولا شيء
معه وسياق الكلام على هذا الاصل في الباب الخمسين وثلاثمائة من هذا الكتاب ومما يتضمنه
هذا المنزل علم حقائق الاجسام الطبيعية وان اصلها من النور ولذلك اذا عرف الانسان كيف يصنع
جميع الاجسام الكثيفة الظلمانية ابرزها شفاقة بلورية التي هي اصلها مثل الزجاج اذا خلص
من كدرة رملة يعود شفافا وجلاء الاجار من هذا الباب ومعادن البلور وانما كان ذلك لان اصل
الموجودات كلها لله تعالى وهو نور السموات وهي ماعلا والارض وهي ماسفل فتأمل في اضافته
النور الى السموات والارض ولولا النورية التي في الاجسام الكثيفة ما صح للمكاشف ان يكشف
ما خلف الجدران وما تحت الارض وما فوق السموات ولولا اللطافة التي هي اصلها ما صح اختراق
بعض الاولياء الجدران ولا كان قيام الميت في قبره والتراب عليه والتأبوت مسمر اعليه مجهولا
عليه التراب لا يمنع شيء من ذلك عن قعوده وان كان الله قد اخذ بابصارنا عنه ويكشفه المكاشف
منا وقد ورد في ذلك اخبار كثيرة وحكايات عن الصالحين ولهذا ما ترى ايضا جساما قد خلقه الله
وبقي على اصل خلقه مستقيما قط ما يكون ابد الا ما تلا لا استدارة لا من نبات ولا جادولا من حيوان
ولاسماء ولا ارض ولا جبل ولا ورق ولا حجر وسبب ذلك ميله الى أصله وهو النور فاقول موجود
العقل وهو القلم وهو نور الهی ابداعي واوجد عنه النفس وهو اللوح المحفوظ وهي دون العقل
في النورية للواسطة التي بينها وبين الله وما زالت الاشياء تتكشف حتى انتهت الى الاركان والمولدات
وانما كان لكل موجود وجه خاص الى موجد به كان سريان النور فيه وبما كان له الى سببه كان
فيه من الظلمة والكثافة وجه مافيه فتأمل ان كنت عاقلا فلهذا كان الامر كلما نزل اعظم وكثف
فأين منزلة العقل من منزلة الارض لكم بينهما من الوسائط ثم لتعلم ان جسم الانسان آخر مولد

فهو آخر الاولاد ومن صكب من جامنتين متغير وهو المسنون الصلصال وهو كارتايت مثل المني
 الاستدارة ولن كانت له الحركة المستقيمة دون البهائم والنبات وفيه من الانوار المضيوية والحسية
 والزجاجية ما فيه مما لا يجده في غيره من المولدات بما اعطاه الله من القوى الروحانية فما قبلها الا
 بالنورية التي فيه فهي المناسبة لقبول هذه الادراكات ولهذا قال تعالى وآية لهم الليل نسلخ
 منه النهار فاعلم ان النور مبطلون في الظلمة فلو لا النور ما كانت الظلمة ولم يقل نسلخ منه النور اذ لو اخذ
 منه النور لانعدم وجود الظلام ان كان اخذ عدم وان كان اخذ اتقال تبعه حيث يتقل اذ هو
 عين ذاته والنهار من بعض الانوار المتولدة عن شروق الشمس فلو لان للظلمة نور اذ اتيا لها ما صح
 ان يكون ظر فالنهار ولا يصح ان تدرك وهي مدركة ولا يدرك الشيء ان لم يكن فيه نور يدرك به
 من ذاته وهو عين وجوه واستعداداته لقبول ادراك الابصار له بما فيها من الانوار واختص
 الادراك الصالحين عادة وانما الادراك في نفسه انما هو لكل شيء فكل شيء يدرك بنفسه وبكل شيء
 الا ترى الرسول عليه السلام كيف كان يدرك من خلف ظهره كما كان يدرك من امامه ولم يحجب
 كثافة عظم الرأس وهروقه وعظامه وعصبه وشحمه غير ان الله اعطى الظلمة والكثافة الامانة فهي
 تستر ما تحوى عليه ولهذا لا تظهر ما فيها فاذا اظهر فيكون عن خرق عادة لقوة الهية اعطاها الله بعض
 الأشخاص واذا أمر من أودع الامانة لمن أودعها ان يظهرها لمن شاء المودع وهو الحق تعالى فله
 ان يؤذيها اليه فلا امن مثل الاجسام الظلمانية على ما تنطوي عليه من الانوار وقد نبه الله على امانتهم
 بذكر بعضهم في قوله تعالى وهذا البلد الامين فسماء امينا وهو ارض ذو جدران واسوار وتراب
 وطن ولبن فوصفه بالامانة واقسم به كما اقسم بغيره تعظيما لخلوقات الله وتعليلنا ان نعظم خالقها
 ونعظمها بتعظيمها اياها لا امن جهة القسم بها فانه لا يجوز لنا ان نقسم بها ومن اقسم بغير الله كان
 مخالفا لله وهي مسئلة فيها خلاف بين علماء الرسوم مشهورا عن القسم بغير الله فكلما عوجت
 الاجسام كان اقرب الى الاصل الذي هو الاستدارة فان اول شكل قبل الجسم الاول الاستدارة
 فكان فلكا لو كان ما تحته عنه كان مثله وما بعده عنه فكان قريبا منه ولولم تكن الطبيعة نورا
 في اصلها لما وجدت بين النفس الكلية وبين الهيولى الكل والهيولى الذي هو الهيا اول ما ظهر
 الظلام بوجودها فهو جوهر مظلم فيه ظهرت الاجسام الشفافة وغيرها فكل ظلام في العالم من
 جوهر الهيا الذي هو الهيولى وبما في اصلها من النور قبلت جميع الصور النورية للمناسبة فانتفت
 ظلمتها بنور صورها فان الصور اظهرتها فنسبت الى الطبع الظلمة في اصطلاح العقلاء وعندنا ليست
 الظلمة عبارة عن شيء سوى الغيب اذ الغيب لا يدرك بالحس ولا يدرك به والظلمة تدرك ولا يدرك بها
 فلو لان الظلمة نور ما صح ان تدرك ولو كانت غيبا ما صح ان تشهد فالغيب لا يعلم الا هو وهذه كلها مفاتيح
 الغيب ولكن لا يعلم كونها مفاتيح الا الله يقول تعالى وعندنا مفاتيح الغيب لا يعلمها الا هو وان كانت
 موجودة بيننا لكن لا نعلم انها مفاتيح الغيب واذا علمنا بالاخبار انها مفاتيح لا نعلم الغيب حتى نقصه بها
 فهذا بمنزلة من وجد مفتاح بيت ولا يعرف البيت الذي يقصه به عالم الغيب فلا يظهر على غيبه أحدا
 ثم تعلم بعد ما عرفت ان النور في الاشياء ان الخلق بين شئ وسعيد فبسر يان النور في جميع
 الموجودات كثيفها ولطيفها المظلمة وغير المظلمة اقترت الموجودات كلها بوجود الصانع لها بلا شك
 ولا ريب وبما له الغيب المطلق لا تعلم ذاته من طريق الثبوت لكن تنزه عما يليق بالحدوثات كما ان الغيب
 يعلم بانه تم غيبا ولكن لا يعلم ما فيه ولا ما هو فاذا اوردت الاخبار الالهية على السنة الروحانيين ونقلتها الى
 الرسل ونقلتها الرسل عليهم السلام اليها فمن آمن بها وترك فكره القاسد خلف ظهره وقبلها بصفة القبول
 التي في عقله وصدق الخبر فيما أتاه به فان اقتضى عملا زائدا على التصديق به عمله فذلك المعبر عنه بالسعيد
 وهو من التي السمع وهو شهيد وله الجزاء بما وعد به من الخير في دار القرار والنعيم الدائم الذي لا يجري

الى اجل مسمى فيقطع بجلول اجله من حيث الجملة حكما الهيا لا يتبدل ولا يغيرم ولا يتسوخ
ومن لم يؤمن بها وجعل فكره الفاسد امامه واقدى به ورد الاخبار النبوية اما بتكذيب الاصل
واما بالتأويل فان كذب الخبر بما آتاه ولم يعمل بمقتضى ما قيل له ان اقتضى ذلك عملا زائدا على
التصديق به فذلك المعبر عنه بالشقي وهو من جهة ما فيه من الظلمة كما آمن الشيعيون من جهة ما فيه
من النور وله الجزاء بما أوعده ان كذب من الشر في دار البوار وعدم القرار لوجود العذاب الدائم
الذي لا يجرى الى اجل مسمى وان كان له اجل في نفس الامر من حيث الجملة حكما الهيا عدلا كما كان
في السعيد فضلا لا يتبدل ولا يغيرم ولا يتسوخ وفي هذا خلاف بين أهل الكشف وهي مسئلة عظيمة
بين علماء الرسوم من المؤمنين وبين أهل الكشف وكذلك أيضا بين أهل الكشف فيها الخلاف وهو انه
هل يسر مد هذا العذاب عليهم في النار الى ما لا نهاية له أو يكون لهم نعيم بعد الشقاء فينتهي العذاب
نهم الى اجل مسمى وانفقوا في عدم الخروج منها وانهم بها ما كثون الى ما لا نهاية له فان لكل واحدة
من الدارين ملؤها وتتوَع عليهم اسباب الآلام ظاهرا لا بد من ذلك وهم يجدون في ذلك لذة
في انفسهم باطنيا بعد ما يأخذ الالم منهم حد العقوبة موازيا لمدة العمر في الشر في الدنيا فاذا فرغ
الامد جعل لهم نعيم في النار والسلاسل بحيث انهم لو دخلوا الجنة تألموا لعدم موافقة المزاج الذي
ركبهم الله فيه فهم يتلذذون بما هم فيه من نار وحرير وما فيها من لدغ الحيات والعقارب كما يتلذذ أهل
الجنة بالظلال والنور ولهم الحور الحسنان لان مزاجهم يقتضي بذلك الاترى الجعل في الدنيا هو على
مزاج يتضرر بروائح الورد ويتلذذ بالتن كذلك من خلق على مزاجه وقد وقع في الدنيا امر جنة
على هذا شاهدناها فقام مزاج في العالم الاوله لذة بالناس وعدم لذة بالمتألم الاترى المحرور يتألم
بريح المسك فالذات تابعة للملايم والآلام لعدم الملايم فكما اهل الجنة يتعذبون برؤية النار
كذلك اهل النار الذين هم اهلها يتألمون برؤية الجنة فالود خلوها هلكوا فبهذا الامر محقق
في نفسه لا ينكره عاقل وانما الشأن هل اهل النار على هذا المزاج بهذه المثابة بعد فراغ المدة او هم على
مزاج يقتضي لهم الاحساس بالآلام والعذاب والنقل الصحيح الصحيح النص الذي لا اشكال فيه
اذا وجد مفيد العلم يحكم به بلا شك والله على كل شيء قدير وان كنت لا اجعل الامر في ذلك ولكن
لا يلزمني الافصاح عنه فان الافصاح عنه لا يرفع الخلاف من العالم وبعض أهل الكشف قال انهم
يخرجون الى الجنة حتى لا يبقى فيها أحد من الناس وتبقى أبوابها نصفق وينبت فيها الجرجير ويخلق الله
لها أهلا يملؤها بهم من مزاجها كما يخلق السمك في الماء وعالم الهواء في الهواء وعالم في بطن الارض
لا حياة لهم الا فيها كالخلد وشبهها فاذا حصل على ظهر الارض مات فالتم الذي لنا فيه حياتهم فالسمك
اذا خرج الى الهواء مات وكان في الهواء غمه فينطفي فيه نور حياته والانسان والحيوان البري
اذا غرق في الماء هلك وكان في الماء غمه ينطفي به نور حياته وثم حيوان يرى بحري يعيش هنا ويعيش
هنا كالتماسيح وانسان الماء وكلبه وبعض الطيور وهذا كله بالطبع والمزاج الذي ركب الله عليه
وقد ذكرنا في هذا المنزل ما فيه كفاية واستوفينا اصوله بعون الله والهامة والله يقول الحق وهو يهدي
السير

(الباب التسعون وما تسان في معرفة منزل تقرير النعم من الحضرة الموسوية)

بالقول بشرح ذات القول فاعتبروا	في شرح ما هو في التحقيق مشروح
ان الاسامي للمعنى مفاتيح	وفي العبارات تعديل وتحرير

لا يحصل الشوق للملقى اليه اذا
ما كشف معارف أهل الله في حجب
وانطق بما تغذى به النفوس ولا
فالروح بكم ما يلقى اليه كما
ان النفوس بما تهواه فاطقة

ما لم يكن منك في الالتقاء تلويح
لا يحكمك تبين وتصريح
تنطق بما يغتذى بعلمه الروح
تبدي النفوس الذي تجري به الريح
والروح ان ذل بالتصريح بجروح

اعلم ايديك الله وايماناً ان المنعم اذا ابطل نعمته بالمتن والاذى لا يكون شكوراً عند الله على ذ
وان شكره المنعم عليه لمعرفته بذله وفقره اليه من مكارم الاخلاق ان لا يمن المنعم بما انعم به على المنعم
ولا سيما مع شكره على ذلك فاذا احتاج المنعم عليه لامر واظهر الذلة والافتقار الى المنعم في ط
ذلك الامر الذي مست الحاجة فيه اليه وذلك الامر عند المنعم في النعمة التي انعم بها عليه فللمنعم
ذلك ان يعرفه بما انعم به عليه ويقرره على ذلك وان الذي طلب منه موجود في نفس نعمته فلماذا يفت
في غير موضع الافتقار حينئذ يجوز للمنعم ان يذكر للمنعم عليه نعمته عليه كرجل وهب رجلاً لا
ديناراً عليه ثم رآه يقتقر الى ثوب يلبسه ويركب يركبه وأهل يأنس اليه وقد نسي أوجه
ان ارادة المنعم فيما انعم به عليه ان ينال جميع ما سأل من تلك النعمة فللمنعم عند ذلك ان يعرفه بأ
جميع ما نال في تصل اليه بما وهب لك اياه من المال فلماذا تستجمل الذلة في مثل هذا الموطن يحج
التقرير بالنعم على وجه التعليم والتنبية لاعلى المتن والاذى الا ان من مكارم الاخلاق اذا قرره عل
ما انعم به عليه ان لا يخبس سؤاله اما بعباءة في الوقت واما بوعده فيسقطه بعد انقباضه لما حصل عنده م
انجل تخلفا اليها فاعلم ان هذا المنزل يتضمن تقرير المنعم على ما ذكرت لك ويتضمن علم التشرريح الذي
تعرفه الاطباء من أهل الحكمة والتشرريح الالهى الذي تتضمنه الصورة التي اختص بها هـ
الشخص الانساني من كونه مخلوقاً على صورة العالم وعلى صورة الحق فعلم تشريحه من جانب العا
ملك بما فيه من حقائق الاكوان كلها علوها وسفلها طيبها وخبيثها نورها وظلمتها على التفصيل و
تكلم في هذا العلم أبو حامد وغيره وبينه فهذا هو علم التشرريح في طريقنا واما علم التشرريح الثاني
فهو ان تعلم ما في هذه الصورة الانسانية من الاسماء الالهية والنسب الربانية ويعلم هذا من
يعرف المخلوق بالاسماء وما ينتجه المخلوق به من المعارف الالهية وهذا أيضاً قد تكلم فيه رجال الله
في شرح اسماء الله كآبي حامد الغزالي وآبي الحكم عبد السلام بن بركان الاشيلي وآبي بكر بن عبد
الله المغافري وآبي القاسم القشيري ويتضمن هذا المنزل التكليف ورفع من حيث ما فيه من المشقة
لا من حيث ترك العمل فاعلم ان الله تعالى أمر عباده بالايان به وبما أنزل عليهم على أيدي رسله
وجعل مع الايمان الزاماً من المعاني أمرهم الله تعالى ان يحملوها كلها في بواطنهم جلا معنوا وبجعل
محملها القلوب وعين امورا عملية انزلها على ظواهرهم وحملها جوارحهم مما فيه كلفة حسية من عمل
الايدي والارجل مما لا يعمل الا بالابدان كالصلاة والجهاد ومما لا كلفة فيه حسية كغض البصر عن
المحرمات والنظر في الآيات ليؤدى ذلك النظر الى الاعتبار وتزينة السمع عن سماع الغيبة والاصغاء
الى الحديث الحسن فقل هذا لا كلفة فيه حسية وانما كلفته نفسه فان فيها ترك العرض وهو مما
يشق على النفس واذا اقيمت هذه الحاضرة التي في هذا المنزل عملة في صورة حسية يقام له توايت
على يمينه وتوايت على يساره فالتوايت التي على يمينه مملوءة دراوايق وتوايتا واجاراً لنفسه وحللاً
ومسكاً وطيباً ومنها توايت كبار وصغار وقيل له لا بد لك من حل هذا الى موضع معين الى دار حسنة
وروضة موروقة وقيل له اذا وصلت هذه الاسمال الى هذه الروضة كان أجرك عليها وعلى ما املك

من ثقلها ما تحوى عليه هذه التوايت كلها ولك هذه الدار التي اوصفتها اليها جميع ما تحوى عليه من
الملك وهي خمسة انواع من التوايت منها توايت الامر الواجب وتوايت الامر المندوب وتوايت
الامر المبيح من حيث الايمان به وتوايت النهي الواجب وتوايت النهي المكروه ومن هذه
التوايت ما يختص بك ومنها توايت تتعلق بغيرك وكانت انت جاهلا بكل خطاب شرعي يختص بذاتك
لا تعتدى في العمل به الى غيرك فهو المختص بك وكل خطاب شرعي يختص بذاتك وتعتدى في العمل به
الى غيرك فذلك الذي يتعلق بغيرك وكلفت انت حمله كالسعي على العيال وتعليم الجاهل وارشاد الضال
والنصيحة لله ورسوله ولائحة المسلمين وعامتهم فهذه توايت اصحاب اليمين فكما جلت ما هو لك ولغيرك
في الدنيا كان لك اجره واجر غيرك في الآخرة ولا يتقص الغير من اجره شيئا ان كان مؤمنا وان لم يكن
مؤمنا مثل التكليف الذي يتعلق بك في معاملة اهل الذمة فلك اجرهم لو كانوا مؤمنين ولا اجر لهم
ولهذا اقبل صلى الله عليه وسلم هذا الامر بالعمل فقال من سن سنة حسنة فله اجرها ولو اجر من عمل بها
الى يوم القيامة والمؤمن لا يتقصه من اجره الاخرى شيئا والذي يعطى اجره في الدنيا اما بمقتضى
مجمله او دفع مضرة مجمله افيكون ذلك الاجر لهذا العامل في الآخرة محققا وقد يجمع له بين الدنيا
والآخرة فيرى العامل ما تحويه تلك التوايت من الاشياء النفيسة وما لها وقد حصل له البشري
بأنه له ملك اذا جعلها بحيث يفنى في جهنم والتعشق بها فيهنون عليه جعلها ويحقق حل الهمة لما هافت لا يجد
فيها مشقة وهو حال تلذذه بالآذي وبما يحسن لاهل الذمة في معاملتهم وآخر ينظر الى ثقلها وهو
المؤمن الذي لا كشف عنده الا بمجرد تصديق الخبر فيجدها ثقيلة الحمل فنهى من يحملها بمشقة وكلفة
لغلبة التصديق بما فيها وللحرص الشديد والطمع في اخذها وملكها الكون الامر بحملها
قال له هي لك في اجر حلك ومنهم من ثقلت عليه فأخرج منها جلة طرحها في الارض لينف عنه
الثقل الذي يجده فلما خف حمله ببعض ما طرح منها حمل ما بقي وكلما طرحه من ذلك عاد ذلك
المطروح حديدا او رصاصا او حديد في التوايت التي على شماله والتوايت التي اقيمت له
على شماله كلها مملوءة حديد او نحاسا وقطر آثارا كشبه ذلك مما ينقل وتكره رائحته وقيل له
هذه التوايت تحملها على ظهره على ترتيب ما قررناه في توايت اليمين وتوصلها الى دار ذات لهب
وزمهرير وما تحوى عليه هذه التوايت ملكك وهذا معنى قوله وليحملن اثقالهم واثقالا مع
اثقالهم وقوله صلى الله عليه وسلم من سن سنة سيئة فعليه وزرها ووزر من عمل بها الى يوم القيامة
وان لم يحضر للمكاشف في هذا المنزل صور انزلت على قلبه معاني مجردة عن المواد وعرف تفاصيلها
والحق كل شيء منها مقامه ومحلها ولم يجد ذلك كافة ولا مشقة لانه لا غرض له مع ارادة سيده منه
فهو في عالم الانفس والاشباح وان ضعفت اجسامهم عن حمل بعض ما كلفوه فقد أمر ان
لا يحمل الاوسع نفسه والنفس هنا عبارة عن كمال الحس لان النفس المعنوية لا كلفة عليها الا
اذا كانت صاحبة غرض وكلفت بما لا غرض لها فيه فلهذا لم يعذر الانسان من حيث نفسه ويعذر
من حيث حسه لخروج ذلك عن طاقته في المعهود ويتعلق بهذا المنزل طرف من العلم بشيء الملائكة
وانهم من عالم الطبيعة مخلوقون بمثل الاناسي غير انهم الطيف كما ان الجن الطيف من الانسان مع كونهم
من نار من مارجها والنار من عالم الطبيعة ومع هذا فهم روحانيون يتشككون ويتناولون فلو كانت
الطبيعة لا تقبل ذلك لما قبله عالم الجن وكيف يتكر ذلك ومعلوم قطعان الانسان من عالم الطبيعة
الكثيفة وفيه منها خزائن الخيال في مقدم دماغه يتخيل بها ما شاء من المحالات فكيف من المكانيات
فكذلك الملائكة عليهم السلام من عالم الطبيعة وهم عمار الافلاك والسموات وقد عرفك الله
انه استوى الى السماء وهي دخان فسواهن سبع سموات وجعل اهلها منها وهو قوله وأوحى في كل
سماء أمرها ولا خلاف ان الدخان من الطبيعة وان كانت الملائكة اجساما فورية كما ان الجن

اجساما نارية ولولم يكن النور طبيعيا لما وصف بالاحراق كما توصف النار بالخبث والظهاب
بالطوبىات وهذا كله من صفات الطبيعة ثم ان الله قد اخبر عن الملااة الاعلى انهم يختصمون
والخصام من الطبيعة لانها مجموع اضداد والمنازعة والمخالفة هي عين الخصام ولا يكون الا بين
الضدين ومن هذا الباب قولهم اتجعل فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء هذا من طبيعتهم وغيرتهم
على الجناب الالهى قالوا قفوا مع روعايتهم لم يقولوا مثل هذا حين قال لهم الله انى جاعل فى الارض
مخلقة بل كان جوابهم من حيث ما فهم من السر الالهى ان يقولوا ذلك اليك سبحانه ففعل ما تريد
ونحن العبيد تحت امرتك بالطاعة لمن امرتنا بطاعته فبالذى وقع من الانسان من الفساد وغيره
مما يقتضيه عالم الطبع به بعينه وقع الاعتراض من الملائكة فراءوه فى غيرهم ولم يرووه فى نفوسهم وذلك
لما قرروا من ان التعشق بالمغرض يحول بين صاحبه وبين فعل ما لا ينبغي له ان يفعله ولهذا قال لهم
الله تعالى انى تعلم ما لا تعلمون ثم اراهم الله شرفه عليهم بما خصه به من علم الاسماء الالهية التى
خلق المشاىء اليهم بها وجهلتها الملائكة فكانه يقول سبحانه اجعل على حيث شئت من خلقى اكرمه
بذلك فمن هنا تعلم ما ذكرناه وسياق العلم بهذا الامر محققا مستوفى فى منزله الخاص به فان علوم هذا
المنزل على قسمين منها علوم مختصة بالمنزل لا توجد فى غيره ومنها علوم يكون منها فى كل منزل طرف
واعلم ان القلب وان كان محل السعة الالهية فان الصدر محل السعة القلبية اذ كان انما سعى صدرا
لصدوره ولهذا قال ولكن تعمى القلوب التى فى الصدور فان القلب فى حال الورد يضيق
لما يقتضيه من الجلال والهيبة وما يعطيه القرب الالهى والتجلى واذا صدر اتسع واتسع لانه كون
وهو صادر الى الكون فينفسح للمناسبة وتتسع اشعة نوره بانسائها على الاكوان ويتسع بكونه
خص بهذا التقريب الالهى على ابناء جنسه ولهذا اذا عرض له عارض يقبضه فى غير محل القبض
ينبهه الحق يذكركم ما اتم الله به عليه ليتذكر النعمة الالهية عليه فيحول بينه وبين ما كان عليه
من الضيق فهو فى الظاهر من الهى وفى المعنى رحمة بهذا القلب فمن هنا يقرر الحق عبده على ما امتن
به عليه فان قلت فان الله قد ذكر انه يمن على عباده قلنا انما جاء هذا لما امتنوا على رسول الله صلى الله
عليه وسلم باسلامهم فقال قل لهم يا محمد بل الله يمن عليكم ان هذا لكم الايمان أى اذا دخلتم
فى حضرة المنى فالمنى لله لاكم فهو من علم التطابق لم يقصد به المنى فما كان الله ليقول فى المنى ما قال
ويكون منه كما قال صلى الله عليه وسلم ما كان الله لينهاكم عن الربا وبأخذ منكم وما كان ليدلكم
على مكارم الاخلاق من العفو والعفح ويفعل معكم خلافة فاذا وقع منكم من سفاسف الاخلاق
ما وقع رد الحق سبحانه اعمالكم عليكم لانه عاملكم بها من نفسه وانما اعمالكم لم تعداكم فله
المنة التى هى النعمة والامتنان الذى هو اعطاء النعمة لا المنى منه سبحانه وتعالى واذا اراد الله تعالى
رفعة عبده عند خلقه ذكر لعباده منزلته عندها ما بالتعريف وما بان يظهر على يده وفى حاله ما لا يمكن
ان يكون الا بالمقرب من عباده فنطلق له الالسننة وتنطق بعلوم مرتبة عنده مثل قصه صلى الله
عليه وسلم باب الشفاعة يوم القيامة الذى اخص به على سائر الرسل والانبياء فيعلمون انهم فى ذلك
الموطن على كل احد وهناك تطلب الرئاسة والعلو واما فى الدنيا فلا يالى العارف كيف أصبح
ولا امسى عند الناس لانهم فى محل الجباب وهو فى موطن التكليف فكل انسان مشغول بنفسه
مطلوب ياداه ما كلف به من العمل ومما يتضمن هذا المنزل علم التكبر وهو التجلى العام وعلم التعريف
وهو التجلى الخاص وهو مندرج فى العام كالاسم الرب اذا تجلى فيه الحق لعباده فانه تجلى عام
واذا تجلى فى مثل قوله فوريك فهو تجلى خاص وان كانت التجليات من الربوبية ولكن بينهما تباين
فان الحال التى لك مع الملك فى مجلس العامة ليس هو الحال التى لك معه اذا اتفردت به فلهذا مقام
وعلم خاص ولهذا مقام وعلم خاص والتجلى العام اكثر علما واقع والتجلى الخاص اعظم قربا

واعلم ان أصل الامور كلها المعرفة عندنا والنسكرة عرض طارئ فاذا عرض وقع الابهام والاشكال فالعارف من عرفه في حال التنكير فهو تنكرة في العموم وعند هذا هو معرفة في التنكرة كما اذا قال القائل كملت اليوم رجلا فرجل هنا تنكرة وهو عند من كلفه معرفة بالتحسين في حال الحكم عليه بالتنكرة فالذي يشاهد العارف من الحق في حال التنكرة والامكار من العالم هو عين المعرفة عنده لكونه ابقاء على الاطلاق الذي يستحقه في حال تقيد به العقائد فيجعله العامة في التنكير وهو مقام عظيم الفائدة للعارفين واعلم ان العارف في هذا المنزل لا يتمكن ان يسأل الحق في امر الامن الوجه الاخص لامن الوجه الاعم ولا يصح له سؤال الحق في امر هو فيه لانه شغل عما يستحقه ذلك الامر من الادب فاذا وفاء حقه حسان كان مما يعلق بالعبادات البدنية او معنى ان كان مما يتعلق بالعبادات القلبية وأراد الحق ان ينقله من تلك العبادات لم يعرف العارف مراد الحق فيه لاني مرتبة ينقله هل ينقله الى واجب آخر او مندوب او مباح او مكروه او محظور فيسبى واقفا بين المقام الذي فرغ منه وبين الامر الذي اليه في علم الله ينتقل فعند ذلك يأتيه رسول من الله يظهر في شتره يقول له ان الله قد امرك ان تتضرع اليه وترغب ونسأله في هذا الامر الذي ينقل اليه ان كانت بقيت لك حياة فليكن من الواجبات وهو اراد فان لم يكن من المندوبات فان لم تسبق العناية بالاجابة فمن المباحات فان لم يكن ورأيت لواحق تبرق اليك من خاف حجاب الخذلان وتعلم انك تنقل الى محظور او مكروه فاسأل من الله الحضور معه في ذلك الامر الذي تنقل اليه واسأله ان يجعل فيك من الكراهة لذلك الامر ولا يحول بينك وبين معرفتك بأنه شيء يسوؤك فعليه وان العلم الالهي لا يتبدل فيك بوقوعه منك حتى اذا وقع منك وأنت على هذه الحالة لم يبق حكم المعصية فيك بجملة وكان الحكم فيك للقدر فاذا توجهت العقوبة على من هذه حاله لما تطلبه المخالفة من وجه من وجوهها توجه الغفور والرحيم وهم الاسماء التي تطلبها المخالفة ويعتضدون بالاسماء التي تطلبها الكراهة التي كانت فيك لذلك الفعل والايمان بالقدر السابق فيها ويد الله مع الجماعة فتكون الغلبة والحكم لهؤلاء الاسماء التي تعطيه السعادة والخير مع وقوع المعصية وتكون معصيته بحضوره مع الله فيها حجة ذات روح الهى يستغفره الى يوم القيامة ويبدل الله سيئها حسنا كما بدّل عقوبتها مثوبة والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الباب الحادى والتسعون ومائتان في معرفة منزل صدر الزمان وهو الفلك الرابع من الحضرة المحمدية هـ

عين ولكنه للعقل معقول
لا في وجود فان الخنت تعطيل
ولا اب هو في الاحكام مبتول
فكان عنه فذلك الشخص مقبول
هاد قد لك بالاهواء معلول
فانكم لدليل العقل مدلول

اقسمت بالدهر ان الدهر ليس له
فان حلفت به فاحلف على عدم
واعلم بأن الذى لائم تؤنسه
الا الذى رقيت فيه معارفه
كما الذى تاه في بحر وليس له
وان نكت الى فقر يغبر غنى

اعلم ونقلنا هذا الى العلم على الكمال شي صدر او معرفة في هذا الطريق من ارفع العلوم والعارف
كل العالم كل جنس على علم الانسان وهو آخر موجود وكان الانسان وحده على الصورة
التي هي في ظاهره وباطنه وقد جعل الله له مبدرا فيما بين الحق والانسان الذي له الآخرة والحق
الذي له الآخرة في هذا العالم قد لا يعلم عددها الا الله قلن من شيا بعض ما يدل اليه فهو ما يمكن

ان يقبله علمه وسكت عما لا يصل اليه فهمك ولا يبلغه عقلك فليبتدئ اولاً بالا على وتنزل الى آخر درجة
فنقول ان الصنف في الرتبة الثانية من كل صورة سواء كانت الصورة جنسية او نوعية او شخصية او غير
ذلك فصدر الواجبات الحياتة الاولية المنعوت بها الحق عز وجل وصدر الانحاء المؤثرة العلم وصدر
صفات التنزيه نفي الخلية وصدر الاينات العمى الذي ما فوقه هو اوما تحته هو اوما وصدر الوجود
الممكنات وصدر الموجودات العقل الاقل وصدر الدهر ما بين الازل والابد وصدر الزمان قبول
الهوى للصورة وصدر الطبيعة كيفية الجسم الاول وصدر الكيفيات تعلق القدرة بالايجاد وصدر
الكليات تقسيم المعاني وصدر الافلاك الكرسي وصدر العناصر الماء وصدر الليل مغيب الشفق الاحمر
وصدر النهار اشراق الشمس لاشروقها وصدر المولدات الحيوان وصدر الانسان معروف وصدر الالة
زمان ادريس وصدر هذه الامة القرن الاول وصدر الدنيا وجود آدم وصدر الايام يوم الاثنين
وصدر الالهة كالبعث وصدر البرزخ النوم وصدر النار الموقف وصدر الجنة النزول في المنازل منها
وصدر العذاب والتعذيب رؤية اسبابها وصدر الدين فلان رسول الله صلى الله عليه وسلم واعلم ان لكل
صدر قلبا فادام القلب في الصدر فهو اعمى لان الصدر حجاب عليه فاذا اراد الله ان يجعله بصيرا خرج
عن صدره فرأى فالاسباب صدور الموجودات والموجودات كالقلوب فادام الموجود ناظرا الى
السبب الذي صدر عنه كان اعمى عن شهود الله الذي اوجده فاذا اراد الله ان يجعله بصيرا ترك النظر
الى السبب الذي اوجده الله عنه وتلزم من الوجه الخاص الذي من ربه اليه في اتخاذه وجعله الله اياه
بصيرا فالاسباب كلها ظلمات على عيون المسيات وفيها هلك الناس فالعارفون يشتهونها ولا يشهدونها
ويعطونها حقها ولا ينكرونها وما سوى العارفين يعاملونها بالعكس يعبدونها ولا يعطونها حقها
بل يعصونها عما تسحقه من العبودية التي هي حقها ويشهدونها ولا يشتهونها فتاسأل احدا من
الناس الا وهو يقول ما ثم الا الله ورتي الاسباب فاذا اخذته بقوله او نزلت به نازلة شاهد السبب وسمى
عن ائبته وكفر به وآمن بمائناه فاذا اتفق لبعض الناس ان تلك النازلة ما ارتفعت بهذا السبب
الذي استند اليه وانقطعت به الاسباب حينئذ يكفر بها ويرجع الى الله خالق الاسباب فلم يدرك
بما اذا كفر ولا بما به آمن ولم يدرك ما معنى السبب ولا غيره اذ لو علم ان السبب لا يصح الا ان يكون
عنه المسبب لعلم ان السبب الذي استند اليه في رفعه لهذه النازلة لم يكن سببا بوجه من الوجوه
اذ لو كان سببا لرفعها وانما كان ذلك السبب في منعه رفع النازلة سببا لرجوعه الى الله في رفعها
فلم يزل في المني تحت تأثير الاسباب فان الاسباب محال رفعها وكيف يرفع العبد ما ائبته الله ليس له
ذلك وان كان الجهل عم الناس فأعماهم وحيرهم وما هداهم والله يهدي من يشاء بالروح الموحي
من امر الله فيهدي به من يشاء من عباده فقد اثبت الهداية بالروح وهذا وضع السبب في العالم
فالوقوف عند الاسباب لا ينال في الاعتماد على الله ولهذا جعل الله سبحانه الاسباب مسببات
لا سباب غيرها من الادي حتى ينتهي فيها الى الله سبحانه فهو السبب الاول لا عن سبب كان به ثم سبب
الكون المرتبة لا الذات وسبب المرتبة الكون فسبب الكون في الابداد المرتبة وسبب المرتبة
في المعرفة الكون فانهم قلما اضاء النهار للحركة وقعت الولادة للاشياء فظهرت الاعيان في عالم
الحس غالبا وهبت الريح في الصارقتا طمت الامواج وحررت الدفن ودمت البصار ما فيها لتلاطم
الامواج ولما اظلم الليل للسكون سكنت الريح وسكنت الامواج وامسك الصر ما فيه غالبا وظهرت
الولادة في البرزخ فكانت الاحلام ورؤية المشرقات والمقدمات كالصورة القبيحة والجليلة في صور
المولدات في الحس من الافعال والنشآت واغلب وقوع هذا في صدر الليل وفي صدر النهار لان
الرياح لا تهب الا بعد طلوع الشمس حينئذ تخرج الرياح كالندى في الصباح التبريد لتهب الا في صدر العشاء
وهو بعد الزوال ولهذا يمتد في الليل في القتال ولما كان الليل على السكون والنسيم في ليلت نضوج

الامع من يحبه ويسكن اليه غالباً ولا يهاجر الا من يأنس به لذلك كان الليل اصل الموقبة والرحمة حتى
أن الذين تعذبهم الملوكة لا تعذبهم الا بالنهار غالباً واما الليل فلا لان المعذب يتعذب بالليل اذا عذب
لما يلحقه من السهر والتعب فله زمان السكون والراحة والمعذب لا يريد ان يعذب نفسه فيترك
العذاب الى النهار الذي هو محل الحركة فأصل اللذة والهمة موجود من الليل وضده موجود بالنهار
ثم ان الغيبة اعني غيبة المحبوب عن المحب غيبة تعليم وتأديب لما تعطيه الهمة فان المحب ان كان صادقاً
في دعواه وابتلاه الله بغيبة محبوبه ظهرت منه الحركية الشوقية الى مشاهدته فيصدق دعواه
في محبته فيعظم منزلته وتتضاعف جازته من النعيم بمحبوه فان اللذة التي يجدها عند اللقاء اعظم
من لذة الاستصحاب كحلاوة ورود الامن على الخائف لا يقوى قوتها قوة حلاوة الامن المستصحب فهو
يزيد به تضاعف النعيم ولهذا اهل الجنة في نعيم متجدد مع الانفاس في جميع حواسهم ومعانيهم
وتجلياتهم فهم في طرب دائم فلهذا نعيمهم اعظم النعيم لعدم الاستصحاب والجهل بالانسان
بهذه المرتبة يطلب الاستصحاب وانما العالم يطلب استصحاب تجديد النعيم والفرق بين النعيمين حتى يقع
الاتداد بنعيم جديد كما هو في نفس الامر وان لم يعرفه ككل انسان ولا شاهدته كل عين ولا عقل
فهو متجدد مع الآتات في نفس الامر والجهل القائم بهذا الشخص لعدم مشاهدته التجديد في النعيم
يقع الملل فلما ارتفع عنه هذا الجهل ارتفع الملل من العالم فالملل اقوى دليل على جهل الانسان باقائه
في حفظ وجوده عليه وتجديد آلائه مع الانفاس فانه يحققنا بالكشف الاتم والمشهد الا اعم
فما شرف عين اليقين وما اسعد صاحب مشاهدة الامور على ما هي عليه ولكن راعى الله سبحانه
بهذا الجهل اصحاب الهموم فهو راحة في حقهم فانهم لو شاهدوا تجديد الهم في كل زمان
فرد لم يزل عذابه كبيراً عندهم وآلامه متضاعفة فلما حيل بينهم وبين هذه المشاهدة وتخيلوا ان الهم
الاول هو الذي استصحبهم لم يبق عندهم مقام فخانه في الفعل وهان عليهم حيله للاستصحاب الذي
تخيّلوه راحة من الله بهم وتحققوا عنهم الا في جهنم فان اهلها مع الانفاس يشاهدون تجديد العذاب
وكلامنا انما هو في هذه الدار الدنيا محل الحجاب الالهي العارفين فان لهم مقام الاخرة في الدنيا فلهم
الكشف والمشاهدة وهما امران يعطيهما عين اليقين وهما اتم مدارك العلم فالعلم الحاصل عن العين
له اعظم اللذات في المعلومات المستلذة فهم في الاخرة حكماء وفي الدنيا حساوسهم في الاخرة مكانة
وفي الدنيا مكانة انهم يصل لهم ذلك بالاخرة من القبر الى الجنة وما بينهما من منازل الاخرة وهو قوله
تعالى لهم البشرى في الحياة الدنيا والآية وهي ما هم فيه من مشاهدة ما ذكرناه في الاخرة
من القبر الى الجنة فهو نعيم متصل فهذا النعيم العارفين وليس لغيرهم هذا النعيم الدائم ثم ان الحق
سبحانه وتعالى في هذا المنزل امر عبده المعنى به ان يكون مع خلقه كما كان الحق معه
في مثل هذا المشهد وكل ما يؤدى الى سعادتهم وكل ذلك بالنصيحة والتبليغ ليس بيده من الامر غير
هذا فلهذا ارف اضاح هذا الطريق الموصل الى هذا المقام والافصح عنه وليس بيده اعطاء هذا المقام
فان ذلك خاص بالله تعالى قال الله تعالى يا ايها الرسول بلغ قل بلغ قيل له ما عليك الا البلاغ ليس عليك
هداهم انك لا تهدي من احببت الآية وما احسن قوله في الحقائق وهو اعلم بالمهتدين فان العلم
انما يتعلق بالمعلوم على ما هو المعلوم عليه وقال لعلي باخع نفسك ان لا يكونوا مؤمنين فوطئهم الرسل
والورثة من العلماء انما هي التبليغ بالبيان والافصح لا غير ذلك وبجراهم جراً من اعطى ووجب
والدال على الخبر كمال الخبر فان الدلالة من الخبر فيضمن هذا المنزل من علم الاستداد والاستدانة
اعظم الاستدادات وهو الاستداد الالهي وهو استداد الاسماء الالهية الى فعال وجود آثارها في
السموات والارض والخالق الى الالهية لظهور اعيانها وهذا على الاستدادات واصل الاستدادات
التي هي راحة على كل حال فالدرج عليه فلا وما هذا من هذا فلهذا ما في الناس

من تفضيل الفقير على الغنا والغنا على الفقر والخوض في هذه المسئلة من الفضول الذي في العالم
والجهل القائم به فان الحالات تختلف والمنازل تختلف وكل حالة كمالها في وجود عنها قاله يقول
اعطى كل شئ خلقه فماتت هذه الآية لا حد طريقا الى الخوض في الفضول لمن فهمها وتحقق بها
غير ان الفضول ايضا من خلق الله فقد اعطى الله الفضول خلقه ثم هدى أي بين ان من قام به الفضول
فهو المعبر عنه بالمستغل بما لا يعنيه وجهله بالامر الذي يعنيه والفقر في عينه كامل الخلق لا قدم له
في الغنا والغنا في حاله كامل لا قدم له في الفقر ولو تداخلت الامور لكان الفقر عين الغنا والغنا عين
الفقر اذ كان ~~كل~~ واحد منهما من مقومات صاحبه والخذ لا يكون عين الخذ وان اجتماع في امر
فلا يجمع الغنا والفقر ابدأ فليس للفقر منزلة عند الله في وجوده وليس للغنا منزلة عند العبد في وجوده
فكما لا يقال الله افضل من الخلق او الخلق كذلك لا يقال الغنا افضل من الفقر او الفقر افضل من الغنا
فالفرص في الخلق والغنا صفة الحق والمفاضلة لا تصح الا بين يجمعهما جنس واحد ولا جامع
بين الحق والخلق فلا مفاضلة بين الغنا والفقر قال الله تعالى في الغنا ان الله غني عن العالمين
وقال في الفقر يا ايها الناس انتم الفقراء الى الله الا يهتقن قال بعد علمه بهذا الغنا افضل من الفقر ام
الفقر افضل كن قال من افضل الله ام الخلق وكفى بهذا جهلا من قائله واما الذي بأيدي الناس الذي
يسمونه غنا فكيف يكون غني وانت فقير اليه غير مستغن في غناك عن غناك عين فقرك وهذا
على الحقيقة لا يسمى غني فكيف تقع المفاضلة بين ماله وجود حقيقي وهو الفقر وبين ماله وجود
حقيقي وهو غناك واذا سمى الانسان غنيا فهو عبارة عن وجود السبب المؤثر عنده فماله فيه غرض
في الوقت فيكون بذلك السبب غنيا فيما يقتريه لوجوده به فهذا الفقير الذاتي في غناه العرضي
واذا لم يكن عنده وجود السبب المؤثر فيما افتقر اليه سمي فقيرا من غير غنى فالفقير له في الحالين معا
لان ذاته له في الحالين معا والامر اذا كان على هذا فطلب المفاضلة جهل بين الوصف الحقيقي
والاضافي العرضي وما يتضمنه هذا المنزل ما يلزم العالم والمتعلم والسائل والمستول فليبين من ذلك
طرق المسبب الحاجة اليه فانه يقع من الناس في غالب الاوقات وذلك ان الجاهل اذا جاء ليسئل العالم
في امر لا يعلمه من الوجه الذي سأل عنه ويعلم منه قدر الوجه الذي دعاه الى السؤال عنه كمن سمع حسا
من خلف حجاب فيعلم قطعا ان خلف الحجاب امر لا يدري ما هو ولا يدري محمل ذلك الحس ولعله ليس
خلف ذلك الستر فيسأل من يعلم محمل ذلك الستر هل خلفه ما ~~يكن~~ ان يحس ام لا واذا كان فياهو
فيتم صور السؤال من السائل عما لا يعلم لوجه ما معلوم عنده يتضمن ما لا يعلم الا بعد السؤال عنه وعلى
هذا المقام اورد بعض النظائر اشكالا وبهذا القدر يتفصل عن ذلك الاشكال وليس كما بنا محاصره
السبب الفكرية النظرية وانما هو موضوع للعلوم الوهية الكشفية فجرت العادة عند العلماء
القاصرين عما ذكرناه ان المتعلم السائل اذا جاء ليسأل العالم عن امر لا يعلمه فان كانت المسئلة بالنظر الى
حالة السائل عظيمة قال له لا تسأل عما لا يعينك وهذا ليس قدرك ويقصر عن فهم الجواب على هذا
السؤال وليس الامر كذلك عندنا ولا في نفس الامر وانما القصور في المسؤول حيث لم يعلم الوجه الذي
تحتله تلك المسئلة بالنظر الى هذا السائل فيعلم به ليحصل له الفائدة فيسأل عنه ويستر عنه الوجوه
التي فيها مما لا يحمله عقله ولا يبلغ اليه فهمه فيسر السائل بجواب العالم وبصير العالم بتلك المسئلة من ذلك
الوجه وهو وجه صحيح ان فات علمه للعالم الفهم الفطن فقد فاته من المسئلة بقدر ذلك الوجه
فاستوى الفهم الفطن مع العدم في عدم استيعاب وجوه تلك المسئلة فحسائل سائل قطفي مسئلة
ليس فيه اهلية لقبول جواب عنها ولقد علمنا رسول الله صلى الله عليه وسلم من هذا الباب في تأديب
العصاة ما يتأدب به في ذلك وذلك ان رجلا جاء الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو بين ظهري
اصحابه فقال يا رسول الله اني استأثرت عن ثياب اهل الجنة اخلق تخلق ام نسج تسج فضحك

الخاصة من سؤاله فغضب رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال انتم تكونون اهل اسأل عالما
 بهذا الرجل انما تشق منها ثم الجنة فأجاب بما ارضاه وعلم اصحابه الادب مع السائل فأزال حجله
 وانقلب عالما فرحا وقال الله تعالى واما السائل فلا تنهر فعمم وان كان المقصود في سبب نزولها السؤال
 في العلم لانه تعلم بحال سابق كان لرسول الله صلى الله عليه وسلم هو قوله ووجدك ضالا فهدى اى
 حائرا فأبان لك عن الامر فأما السائل اذا جاء يسألك فانما هو بمنزلة حين كنت ضالا فلا تنهره
 كما لم انهرك وبين له كما بينت لك كما قال له تعليم الحال سبق في قوله لم يجدر بك يتما فاقوى فلم يذ لك ولا طردك
 بالقهر ليتمك وكسر لك فأما التيم اذا وجدتة فلا تقهره والطف به وآوه واحسن اليه قال رسول الله صلى
 الله عليه وسلم ان الله اذ بنى فأحسن تأديبي فينبغي لنا ان تتبع الآداب الالهية التي اذبح الله سبحانه بها
 انبياءه مثل قوله لنوح عليه السلام انى اعظك أن تكون من الجاهلين فرقبه في قوله اعظك
 ان يخون خته وكبر سنه ومخاطبة الشيوخ لها حدود ووصف معلوم ومخاطبات الشبان لها حدود معلوم
 وقال في حق محمد صلى الله عليه وسلم فلا تكونن من الجاهلين فأين ذلك اللطف من هذا القهر فذلك
 لضعف الشيخوخة وذات القوة الشبان واين مرتبة الحسين سنة من مرتبة خسمائة سنة وازيد فوقع
 الخطاب على الحالات في اول الرسل وهو نوح وفي آخرهم وهو محمد صلى الله عليه وسلم وعلى جميع
 انبيائه ومن الآداب الالهية كل ما ورد في القرآن من افعل كذا ولا تفعل كذا فاقطره في القرآن تحفظ
 بالآداب الالهية فاستعمله توفق ان شاء الله تعالى

الباب الثاني والتسعون ومائتان في معرفة منزل اشراك عالم الغيب وعالم الشهادة من الحضرة الموسوية

والليل يستر ما في الغيب من عجب والشخص ان كان اتى ليس يذكره والجود اصل وضد الجود ليس بذى لا شئ يغنيك غير الله فارض به وقم به علما في رأس رايته وان دعاك الهوى يوما لمنقصة عطاؤه منه اولى وآخره ان الجزاء وفاق لا على عوض	والشمس تظهر ما الاظلام يستره حتى اذا جاءت الاخرى تذكره اصل ولكن عين الجود تظهره ربا ولا تنك بمن ظل يضمه وان شهدت هلا لا فهو يبدره فان داعيه من ذاك يزجره وليس عن عوض كذا اذ ذكره فان يكن عوض فليست اوزره
--	---

سلام عليكم ورحمة الله وبركاته اعلموا يا اخواتنا ان هذا المنزل من اعظم المنازل قدرا هو منزل النكاح
 الغيبي وهو نكاح المعاني والارواح ويختص بهذا المنزل علم التجلي الالهى المشبه بالشمس ليس
 دونها صاحب دون التجلي القمري البدرى وهو قوله صلى الله عليه وسلم ترون ربكم كما ترون القمر ليلة
 البدر وليس لهذا التجلي مدخل في هذا المنزل وكما ترون الشمس بالظهيرة ليس دونها صاحب وهذا
 المنزل منزله ومن هنا يعرف وهو مظهر الهى عجيب ومن هذا المنزل يعرف الجود المقيد بالخوف
 والجزاء ومرتبة الصدق وان فبح ومرتبة الكذب وان حسن والغنا المكتسب وهو الغنا العرضي
 وعلامات السعادة وعلامات الشقاوة وخيبة المعقد على الامور التي قد نصها الله للاعتماد عليها ولما اذا
 يخيب صاحبها مع كون الحق نصها لهذا واهلها لها وعلم الافصاح عن درجات التقريب الالهى
 من حضرة اللبس ومعرفة المقام الذي يتألف فيه الضرر تان ويتحايان ومعرفة الاصطلام اللازم وصفة
 من اعطى مقام هذا الاصطلام من المقربين من امثالهم ممن لم يعطه والجود بما يجده العارف من كل

شيء مما لا يجب عليه وهو خلق الجود الالهى وهل يكون الحق عوضا ينال بعمل خاص ام لا هل ينبغي
ان شاء الله حقائق هذا المنزل فصلا فصلا ايماء وتلويحا فانه بطول فن ذلك النكاح الغيبى المنتج
قال تعالى وارسلنا الريح لواقع وقال تعالى وانزل من السماء ماء فاعرج به من الثمرات وقال جعل
لكم الارض فراشا والسماء سماء وقد تقدم الكلام على هذا الفصل في فصل العارف من هذا
الكتاب في باب الاياه العلويات والالتهامات السفليات فلستظر هناك ولنذكر في هذا المنزل ما يتعلق به
وهو ان المعاني تنكح الاجسام نكاحا غيبيا معنويا فيتولد بينهما احكامهما وذلك حجاب على اليد
الالهية الغيبية التى من شأنها ان تدرك ومن ذلك جميع الصور الظاهرة في الهباء الهباء لهما كالمرآة
والصور لهما كالبلبل ولا يوجد عنهما الا اعيانها وهذا من اعجب الاسرار ان يكون الولد عين الاب
والام لمن هو لهما ولد والاب والام عين الولد لمن هما له ابوان وهذا الذى اشار اليه الحلج رحمه الله
في قوله ولدت ابنى اباها ولا يكون الوالد عين الولد لمن هو له والد وهو له ولد الا في هذا النكاح ومن هذا
الباب قوله مكن وهى كلمة امر التكوين وقال في عيسى صلوات الله عليه انه كلمة الله وفي الموجودات
انها كلمات الله وما له كلمة في الموجودات الا كن وهى عين الموجود فانه الكلمة وتوجهها على العيون
الثابتة فالعين لهما كالاتم فظهرت الكلمات وهو وجودات تلك الاعيان عن هذا النكاح البنى
وكان الولد بينهما عينهما ليس غيرهما وهذا الطف من الامر الاول فان الولد هنا عين كلمة الحضرة
فكن عين المكنون وهو منسوب الى الله تعالى والاقل في الدرجة الثانية فانه منسوب الى الهباء
والصورة وهذا النكاح مدرج فيه فافهم فقد رمت بك على الطريق فالجسمانيات كلها اولاد عن
نكاح غيبى والاجسام كلها منها ما هو عن نكاح عيني ومنها ما هو عن نكاح غيبى مدرج في نكاح
حسى كنكاح الريح والمياه والحيوانات والنبات والمعادن وما يتولد في الاجسام العنصرية
لا الاجسام الطبيعية فان العالم الملكى لا يتولد عنه من حيث جنسه شيء الا ان يكون ابا في وقت لأم
عنصرية بما يلقى اليها فماتج فذلك الولد بينهما قد يخلق ملكا وهو المعبر عنه بلة الملك وهو ما يلقيه
الى النفس الانسانية فيتولد بينهما تسيحة او تلبلة تخرج نفسا من المسبح والمهل فيفتح في عين ذلك
النفس وجوهره صورة ملكية يكون ذلك الملقى اباها والنفس امها فترتفع تلك الصورة الى ابيها
وتلازمه بالاستغفار لانتها التى هى النفس الانسانية الى يوم القيامة ومن هنا يحكم في الشريعة
للوالد باخذ ولده من أمته اذا ميز وعقل بلا خلاف فان هذا الملك يخلق عاقلا ومن اعجب الانكحة
الاعدام ولهذا اختلف فيه أهل الكشف فانه سبحانه وتعالى علقه بالمشيئة فقال
ان يشأ يذهبكم وعلق الاقتدار بايجاد قوم آخرين فقال ويأت بقوم آخرين وكان الله على ذلك
قدير او لم يقل ذلك على التثنية فكانت الاشارة من حيث احديتها للاقرب وهو الذى اتى به ومن هذا
الباب ارسال الريح العقيم فانها لازالة اعيان الصور الظاهرة عن التأليف لاعيان الجوهر فما اتجت
وجودا فنسب اليها العقم ونفى عنها ان تكون لائحة فهذه انكاح لجرد الشهوة لا لوجود الولد
كنكاح أهل الجنة فما يكون عن كل شهوة كان ولا بد وجود عيني لنفسه ومن هنا وقع الخلاف
بين أهل الكشف فنكشف رجوع اعيان الصور التى كانت موجودة الى كونها ثابتة غير موجودة
قال بأن الريح العقيم قد أنتج في حضرة الثبوت ما كان قد خرج منها وهو مشهود للحق وبه تعلقت
المشيئة بقوله ان يشأ يذهبكم اى يردكم الى الحالة التى كنتم موصوفين فيها بالعدم وانما كان هذا عاقما
لانه لم يظهر عنه وجود العين لنفسه وان كان ظاهرا مشهودا خالقه ومن لم يشهد رجوع اعيان الصور
الموجودة الى العدم عند توجه المشيئة او هبوب الريح العقيم قال ان ذلك لا ينتج شيئا فان الايجاد
للاقتدار لا للمشيئة فقط وللريح اللائحة لا للعقيم اذ لو ظهر شيء وجودى عنها لم تكن عقيما فهذا
سبب الخلاف بين أهل الكشف فتعلق النافى عين الوجود ومتعلق المثبت عين الثبوت فما ورد اعلى

شيء واحد فلا خلاف في الحقيقة اذ ~~كان~~ هذا الطريق عند المحققين هنا لا يتصور فيه خلاف
 الا ان يكون مثل هذا وهذا خلاف لفظي فاذا فسر كل واحد ما اراده بذلك اللفظ ارتفع الخلاف
 ومن هذا المنزل التجلي الشمس لما وقع التشبيه عند علماء الرسوم في رفع الشك عن الراي والمرئ
 بالشمس والقمر ليلة البدر وهو من بعض الوجوه المقصودة في هذا الحديث ولكن عرف المحققون
 زائدا على هذا ان المظهرين مختلفان وان التجلي المشبه بالقمر ليلة البدر مظهر خاص لانه قال ليلة
 البدر ولم يقل في ابداره فاضافه الى الليلة فاني اشاهده بدرا مع وجود الشمس بالتمارضا فاضافه
 الى الليلة الا لامر عرفه المحققون وليس هذا منزل الكلام عليه ولكن هذا المنزل يتضمن منزل التجلي
 في الشمس فان الحق يتعالى عند المحققين ان يتجلي في صورة واحدة مرتين اول شخصين فلا تكرار
 في امر عند الحق للاطلاق الذي هو عليه والانواع الالهية والتكرار مؤد الى الضيق والتقييد
 فاعلم ان التجلي الشمسي أي المشبه بالشمس وهو يسمى عندنا بالتجلي الاوسع وهو التجلي الذي لا يغني
 الانسان عن رؤية نفسه فيه وقد اومأنا اليه في اول هذا الكتاب في باب الارض التي خافت من بقية
 الطبيعة الا دمية وهذا التجلي مظهر ذاتي عجيب ونسب التجلي فيه الى معلوله لا الى علته مع ظهور العلة
 في معلولها عيننا محقة بمجهولة الكيفية كظهور الشمس في النهار مع كون النهار معلولا عن ظهور
 الشمس ونور السراج عن السراج المنبسط في زوايا ~~الكون~~ فكل هذا يسمى شهود العلة ومعلولها
 معاف ~~كل~~ تجل لا يغنيك عنك فهو بهذه المثابة وانما يسمى اوسع لان المشاهد يعر رؤيته التجلي والتجلي
 فيه وله وغير الاوسع لا تشاهد غيره لا نفسك ولا غيرك ولا تعلم شهودك ولا ما انت فيه حتى تعود اليك
 ويقع الحجاب فلو قرع الحجاب كان ذلك التجلي مقيدا ضيقا اذ قيد الحجاب والاوسع يظهر في الحجاب
 وفي غير الحجاب ويفرق الشاهد بين الصورتين واهذا يقال فيهم ردوهم الى قصورهم للاشارة الى عجزهم
 اي يحبسون فيها وهنا يجوز تحوي على انواع من انفس الجواهر لا يدركها الاكل غواص واسع النفس
 عاشق الغيب فقد بينت لك المقصود من هذا التجلي الذي يحويه هذا المنزل وفوائده لا تحصى
 لو ذهبنا ~~تذكرها~~ ما وسعها ديوان فان له التأيد في العالم العلوي في الدنيا وله التأيد في العالم
 الاخر اوى والسفلى وما ثم تجل يجمع فيما يكون عنه بين الضدين من الم ولذة الا هذا التجلي وهو كعجل
 المحبوب للمحب يعائق غيره ويقبله فهو من نظره في لذة ومن نظره في الم ومن هذا المنزل معرفة الجود
 المقيد بالخوف والجزاء ومرتبة الصدق وان قبح ومرتبة الكذب وان حسن والغنى المكتسب
 وهو الغنى العرضي وعلامات السعادة وعلامات الشقاء واعلم ان اسباب العطاء تختلف فمنهم من يعطى
 للعوض ويسمى شراء ويعا فقيه من الجود ان المشتري قد انعمت عليه من كونك بائعا ما له غرض
 عظيم في تحصيله وقد اعطاك هو ما هو مستغن عنه فكل واحد منهما قد جاد على صاحبه بايصاله اليه
 ما كان له غرض في تحصيله اذ كان له منع ذلك فهذا القدر يلحق بباب الجود من جهة المعطى له اسم
 مفعول لا من جهة المعطى اسم فاعل وقد يعطى الانسان من هذا الباب خوفا على عرضه أو حلول
 الام حسية تجل به فكانه يشتري الثناء الحسن والعافية والامن بذلك العطاء فهو كالاول والفرق
 بينهما ان الذي اشترى به في الاول هو مما يمكن ان يكون له فيه غرض وهذا لا يمكن ان يكون له في الام
 وازالة العافية والامن عوض أصلا ومن يقول بخلاف هذا من أصحابنا ان كان محققا ~~كأبي يزيد~~
 في قوله

فكل ما ربي قد نلت منها سوى ملذوذ وجدى بالعذاب

فقد ارباب عن مقصوده وهو اللذة وما قلناه وذهبنا اليه وان لم يكن محققا فما هو من أصل طريقنا بالمعنى
 وان ظهر بالصورة فلا كلام لنا معه ومنهم من يعطى للانعام وغير ذلك وليس من هذا المنزل الا ما ذكرناه
 خاصة ومن هذا الباب قول رسول الله صلى الله عليه وسلم أحب الله لما يغذوكم به من نعمه

فامرنا بحسنه لانعامه واحسانه وهل يكون منه سبحانه في حق الامباد امر وجودي يخرج
عن الانعام بوجه من الوجوه واختلف اصحابنا في ذلك فذهب من رأى ان الانعام فيه عين وجوده
ولا يلتفت الى الاغراض المتعلقة بما يعطيه حكم هذا الموجود المنعم عليه بالوجود فانه قد انعم
على الالم بوجود عينيه وان كان من يتألم به لا يوافق غرضه فهو نعمة الله على نفسه ولو توقف الامر
على عموم النعمة على الكل بالعين الواحدة ما كان شئ أصلاً فان الحقائق تأتي ذلك فاذا له
في كل موجود نعمة فمن كان مقامه الا ينار وصدق في زهده في غرضه اذا قام به حكم الالم ان يشكر الله
على ما أنعم به على الالم من وجود عينه بعد ان لم يكن ايثاراً لحب الله على غرضه حيث ظهر في الملاء
من يساعده على تعظيم الله وشكره لانه يشاهد شكر الالم لله تعالى على ايجاد عينه فاعظم شفيق
لمن يكون له هذه حاله عند الله الالم من الموجودات والاسم المبلى والمسقم من الالهيات فيكون
نتيجة تلك التجمعات وجود الالذ ورحله الالم اما بزوال السبب أو بشفائه فيكون خرق عادة وهذا
من أعظم الخلق الذي يشرف به الانسان واما ايثاره في هذا الارادة الله فلا يدري أحد ما يحصل له من
اسمه المرید من الخير الا الله الذي خصه بهذه الحال الشريفة فهذا هو الصدق مع الله في المعاملة وان
قبح فانه لو نزل ذلك الالم بغيره فلا بد أن تعصبه هذه الحالة وقبح عليه في حق الغير ان يراه يشكر الله على
ما قام بذلك الغير من الالم ولا سيما ان كان محبوباً له أو نبياً أو رسلاً وبما يتجه هذا المقام من وجود
العافية في ذلك الغير ستر القبح الذي كان كشفه هذا المحقق واما من ترك العطاء في مثل هذا الموطن
الذي ذكرناه فانت تعرف مما يناله من ماسبب ذلك التركة وما شهودك لهذا التارك في وقت التركة فانه
يندرج علم ذلك كله فيما قررناه فابحث عنه فانه بطول ان أردناه وقد أعطيناك المفتاح وعيننا لك
قنله فافتح ما شئت من ذلك واما الغنا المكتسب في هذا الباب فهو حكمه فان الانسان اذا استغنى
عن الغير كان دليلاً على جهله بالحقائق فانه ان كان الغير لا أثر له فيه فقد علق غناه بغير متعلق وان استغنى
عن الله تعالى فاجهل وأجهل فانه خرج بهذا الوصف عن العلم المحقق وعن الاسلام فلا أخسر منه
فلاستغناء لا يصح حقيقة فاذا أضيف الغنى الى أحد فهي اضافة عرضية لا ذاتية ولهذا
الاسم الغنى للعق تعالى وصف سلبى سلب عنه الاقتدار الى العالم ومن افتقر الى شئ لم يستغن عنه
ألبتة فالاستغناء على الحقيقة انما هو بالاسباب من حيث النسب أى من حيث انها تنسب بكل
نسبة اذ هبت عنك ضد هافى الحماكة عليك وهل تسمى غناً أم لا فلك النظر فيها بحسب ما تعطيك
حقيقة تلك النسبة فان كانت اغنتك عن غيرها فهي غنا وأنت غنى بها وان لم تغنك فخافى غنا
ولا أنت غنى بها فالشبع مثلاً بمجرد حقيقة لا يقال فيه انك قد استغنيت به عن الجوع من حيث
حقيقة الجوع لان الجوع ليس مطلوباً لك حتى تستغنى بالشبع عنه ولكن ان كان الجوع اذا قام بك
أعطاك من الصفاء والركة والطاقة والتحقيق بالعبودية والاقتدار ما يعطيه حقيقة فانت طالب
له غير مستغن عنه فان أعطاك الشبع ما أعطاك الجوع من كل ما ذكرناه فقد استغنيت بالشبع
عن الجوع اذا الجوع حيثئذ ليس مطلوباً لنفسه وانما هو مطلوب لما ذكرناه فاذا وجدنا ذلك في ضده
فلا حاجة لنا به اذ الطبع يورده كما ان الطبع يوجده ولذلك كان رسول الله صلى الله عليه وسلم
يعود من الجوع ويقول انه لبس الغبيص وذلك لانه أيضاً وان أعطى ما ذكرناه ولكن لا يقطع
بان اقتضاه في ذلك الى الله بل قد يكون لغير الله فلذا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
فيه انه لبس الغبيص في العموم فان شيوخ الطريق يقولون لو بيع الجوع في السوق لزم المرید
ان يشتريه ومن نظر منهم الى ما طره النبي صلى الله عليه وسلم جعله من اغاليط أهل الطريق
كما في عبد الرحمن السلي اذ عمل أوراقاً غلطت فيه الصوفية وهو مذهبنا لكن للجوع
حد ومقدار وهو الجوع المحقق بخلاف الجوع الخيل لما وقعت الاستعادة النبوية الا من الجوع

المحقق فانه يكون به الانسان عاصيا للشرع ظالما لنفسه اذا كان اختياريا ولهذا كان
 رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يجوع قط الا اضطرارا وهو حال العلماء بالله لانهم من صفتهم
 العدل وقد آتت لك ما فيه كفاية فانه تلويح ينفى عن التصريح واتما أعمال السعادة فعلا منها
 أن يستعمل الانسان الحضور مع الله في جميع حركاته وسكناته وان يكون مشاهدا
 نسبة الافعال الى الله تعالى من حيث الابدان والارتباط المحمود منها واتما الارتباط
 المذموم منها فان نسبة الى الله فقد اساء الادب وجهل علم التكليف وبعن تعلق ومن المكاف
 الذي قيل له افعل اذ لم يكن للمكاف نسبة الى الفعل بوجه ما قيل له افعل وكانت
 الشريعة كلها عبثا وهي حق في نفسها فلا بد أن يكون للعبد نسبة صحيحة الى الفعل من تلك
 النسبة قيل له افعل وليس متعلقها الارادة كالقاتلين بالكسب وانما هو سبب اقتداري لطيف
 مدرج في الاقتدار الالهي الذي يعطيه الدليل كاندراج نور الكواكب في نور الشمس فتعلم بالدليل
 ان الكواكب نور انبسطا على الارض لكن ما تدركه حسا السلطان نور الشمس كما يعطى الحس
 في افعال العباد ان الفعل لهم حسا وشرعا وان الاقتدار الالهي مندرج فيه يدركه العقل ولا يدركه
 الحس كاندراج نور الشمس في نور الكواكب فان نور الكواكب هو عين نور الشمس والكواكب
 لها تجلي فالنور كله للشمس والحس يجعل النور للكواكب فيقول قد اندرج نور الشمس في نور
 الكواكب وعلى الحقيقة ما ثم الانور الشمس فاندرج نوره في نفسه اذ لم يكن ثم نور غيره والمراني وان
 كان لها اثر فليس ذلك من نورها وانما النور تارة يكون له اثر من كونه بلا واسطة في الكون ويكون له تارة
 اثر آخر في مرآة تجليه بحكم يخالف حكمه من غير تلك الواسطة فنور الشمس اذا تجلى في البدر
 يعطى من الحكم ما لا يعطيه من الحكم بغير البدر لاشد في ذلك كذلك الاقتدار الالهي اذا تجلى
 في العبد وظهرت الافعال عن الخلق فهو وان كان بالاقتدار الالهي ولكن يختلف الحكم لانه
 بوساطة هذا المجلي الذي كان مثل المرآة تجليه وكما ينسب النور الشمسي الى البدر في الحس
 والفعل لنور البدر وهو للشمس فكذلك ينسب الفعل للخلق في الحس والفعل انما هو لله في نفس الامر
 ولا اختلاف الاثر تغير الحكم النوري في الاشياء وكان ما يعطيه النور بوساطة البدر خلاف ما يعطيه
 بنفسه بلا واسطة كذلك يختلف الحكم في افعال العباد ومن هنا يعرف التكليف على من توجه
 وبعن تعلق وكما تعلم عقلا ان القمر في نفسه ليس فيه من نور الشمس شي وان الشمس ما انتقلت
 اليه بذاتها وانما كان لها مجلي وان الصفة لا تفارق موصوفها والاسم مسماه كذلك
 العبد ليس فيه من خالقه شي ولا حل فيه وانما هو مجلي له خاصة ومظهر له وكما ينسب نور الشمس
 الى البدر كذلك ينسب الاقتدار للخلق حسا والحال الحال واذا كان الامر بين الشمس والبدر
 بهذه المثابة مع الخفاء وانه لا يعلم ذلك كل احد فذا ظنك بالامر الالهي في هذه المسئلة مع الخلق
 فهي اخني واخني فمن وقف على هذا العلم فهو من اعلى علامات السعادة وقد مثل هذا من علامة
 الشقاوة واريدها سعادة الارواح وشقاوتها المعنوية واما السعادة الحسية والشقاوة فعلا متما
 الاعمال المشروعة بشروطها وهو الاخلاص قال الله تعالى الذين اتخلص وقال وما امروا
 الا لعباد الله مخلصين ويكفي هذا القدر من العلامات مجلا واتما خيبة المعتمد على الامور
 التي نصبها الله للاعتماد عليها ولما اذا يجب صاحبها مع كون الحق نصبها لهذه الامور واهلها فاعلم
 أيها الاخ الولي ان الامور التي نصبها الحق للاعتماد عليها ما خرجت عنه ولكن جعلها هذا
 الخائب أربابا من دون الله فاعتمد عليها الذوات الاعلى من جعلها فاضربه الجهل كما ذكرناه آنفا فلا تمار
 الظاهرة عن نور الشمس في مرآة البدر اذا نظرت فيه الناظر واعتمد على الشمس في ذلك من حيث
 هذا المجلي الخاص الذي ربط الله الازية فيه هذا لا يجب فانه اعطى الامر حقوه هذا لا ينكف

البدر في حقه أبدا والذي يحجب هو الذي ينكشف البدر في حقه فيبقى في ظلة جهله مع وجهه ذات
المرآة القمرية فيكون هذا الخائب مع ذلك المظهر في الظلمات فان القمر قد حجب في حق هذا الشخص
الذي كان يعتمد عليه انكم وما تعبدون من دون الله حسب جهنم وهي الظلمة فان الظلمة جهنم
وأى ظلمة وأى جهنم أعظم من الجهل وبها شبه الله في قوله ظلمات بعضها فوق بعض وهو جهل
على جهل وهو من جهل ولا يعلم انه جهل فتى عنه ان يقارب رؤية يده فكيف ان يراها وادخل
اليده نادون غيرها لانها محل وجود الاقتدار وبها يقع الاجساد أى اذا أخرج اقتداره ليراه
لم يقارب رؤيته لظلمة الجهل لانه لو رآه لراه عين الاقتدار الالهى ألا تراها اذا اخرجته في النور
الذى هو العلم رأى يده وهو اقتداره فعلم ان الاقتدار الكونى هو اقتدار الحق لارتفاع الظلمات
المراكمة التى كانت بعضها فوق بعض ولهذا وقع التشبيه بأشد الظلمات فان ظلمة الجوف تترن معها
ظلمة البحر تترن معها ظلمة الموج تترن معها ظلمة التراكم الموج تترن معها ظلمة السحاب التى تجتمع
أنوار الكواكب فلا يبقى للنور ظهور لا فى عينه ولا فى مجلى من مجاليه فظلمة الليل ظلمة الطبع وظلمة
البحر ظلمة الجهل وهو فقد العلم وظلمة الموج ظلمة الفكر وظلمة التراكم ظلمة تدخل الافكار فى الشبه
وظلمة السحاب ظلمة الكفر فمن جمع هذه الظلمات فقد خسر خسرانا مينا وهذه حالة المعطلة
لا غرهم وأما ما يتضمنه هذا المنزل من علم الافصاح عن درجات القرب الالهى من حضرة اللسن فاعلم
أن ذلك معرفه علم الشارع المترجم عن الله الذى أمرنا بالايان بحكمه ومتشابهه ولنقبل جميع ما جاء به
فان تأولنا شيئا من ذلك على انه مراد المتكلم به فى نفس الامر زال عننا درجة الايمان فان الدليل
حكم على الخبر فيعطل حكم الايمان وجاء العلم الصحيح من المؤمن يقول لصاحب هذا الدليل
أما القطع منك بان هذا الذى أعطاك نظرك هو مقصود المفسح بما أفصح به فهو عين الجهل وقد
العلم الصحيح هنا قد زال عنك الايمان والسعادة مرتبطة بالايمان وبالعلم الصحيح والعلم الصحيح هو
الذى يبقى معه الايمان فعلى العارف ان يبين طريق السعادة نيابة عن الله تعالى فى خلقه كنيابة
القمر عن الشمس فى اصال النور فالانبياء عليهم السلام هم الترجمة عن الحق والورثة على مدرجتهم
بما يعطيه الله من الفهم فيما جاءت به الرسل من كتاب وسنة فهذا علم الافصاح مختصرا وأما علم
تألف الضرتين فاعلم ان أباسعيد الخراز قيل له بم عرفت الله فقال يجمعه بين الضدين وتلا هو
الأول والآخراى هو أول من حيث هو آخر وظاهر من حيث هو باطن لان الحيشية فى حقه واحدة
وكل ضدین ضربتان وهذا لا يدرك من قوة العقل فان قوة العقل لا تعطيه وانما يدرك هذا من
المقام الذى وراء طور العقل الذى كان من ذلك الطور أعطى الواجبات وجوبها والجائزات جوازها
والمستحيلات احالتها والاحديات أحديتها فهو الذى جعل الواحد واحدا كما جعل الواجب واجبا
بإعطائه الوجوب وليس فى قوة العقل ادراك ما ذكرناه من حيث هو ذو فكر وتطرق فهذا علم صحيح الهى
لا عقلى فاذا اجتمع الضدان فى العلم الالهى فقد تألفت الضرتان وتجاوبا العين واحدة فتدبر هذا
الفصل بنور الايمان لا بنور العقل فانه مردود عقلا غير مقبول وكالم يمكن فى قوة البصر ان يدرك
المعقولات ولم يتعد حده كذلك العقل ليس فى قوته ان يدرك ما يعطيه البصر بذاته من غير وساطة
البصر فاذا عجزت قوة العقل ان تشتغل بعلم المبصرات من حيث ما هى مبصرات وهى مخلوقة وقوة
البصر مخلوقة فمن له بادرال ما يخرج عن طوره الى ما هو اعلى فى نسبته الى الحق وقد عجز عن ادراكه
ما خرج عن طوره الى ما هو انزل درجة وهو الحس فى زعمه ومن افتقر الى مخلوق مثله فى أمر فهو
الى الخالق افتقر ويكنى هذه الاشارة فيما يعرفه العارفون من ذلك وأما معرفة الاصطلام اللازم
وصفة من اعطى مقام هذا الاصطلام من المقربين من أمثالهم من لم يعطه فاعلم أن الاصطلام نار
تزد على قلب الحسين تحرق كل شئ تحبده ماسوى المحبوب وقد تذهب فى أوقات بصورة المحبوب

من نفس الحب وهو الوقت الذي يطلب الحب ان يتخيل محبو به فلا يقدر ان يتخيله ولا يقيم صورته
لقوة سلطان حرقه لهب نار الحب فيقال فيه في ذلك الحال مصطم وهو الذي أراد القائل بقوله
أودع فؤادي حرقاً أودع * ذاك تودى أنت في اضلي

ومن هذا الباب قال مجنون بن عامر وكان قد جاءته ليلي وهو مصطم يأخذ الجليد ويلقيه
على صدره فيذيه من ساعته حرارة الفؤاد وهو يصيح ليلى ليلى طلبها لقد صورته من خياله
فما جاءت اليه قالت له أنا مطلوبك أنا ليلى فلم يكن لها في نفسه صورة متخيلة يعرفها بها إلا انه لما سمع
عنها اسمها قال لها اليك عني فان حبك شغلني عنك فهذا حال الاصطلام وهو نعت لازم للحضرة الالهية
ولكل اسم الهى مشهود فيه جمال الحق يحول بين العبد وبين تكيف الحق ويذهب بكل صورة
يضبطها أو يتخيلها ولهذا قال عليه السلام الطوايا إذا الجلال والاکرام من الاطفاط وهو المثارة وقرن
الجلال بالاکرام وما ورد بالجلال قط في النبويات الا والا كرام صاحب له ليقى رسم العبد ولا يذهب
بغيره فالجلال الذي هو جلال الجمال يكسوك الهية فتباب المقام وهو الذي يجده الحب والعاوفا
في نفسه من تعظيم المحبوب فيؤثر جنابه على كل شيء فاكرام الله به ان يؤثره على كل شيء وثم اصطلام
يزول في الوقت وهو ما يرد على القلب من مشاهدة المحبوب في صورة الخيال فبادام هذا الخيال دام
اصطلامه والجلال بمحو هذه الصورة من النفس غيرة من تقيده بصورة وله الاطلاق فيزول اصطلام
تلك الصورة المقيدة بزوالها ويبقى الاصطلام اللازم الذي هو أثر الجلال في النفس فيرى الحب يكذب
الصورة المتخيلة في نفسه التي تقول له أنا محبوبك ويعرض عنها اجلالا لمحبوبه ان يقيد لمعرفته بان
محبوبه لا يتقيد فهذا يحترق في نفسه حيث يريد أو يتقى ان يضبط ما لا يضبط لينعم به ولهذا كان العلم
أشرف من المحبة وبه أمر الله تعالى نبيه عليه الصلاة والسلام ان يسأله الزيادة منه لانه عين الولاية
الالهية به يتولى الله عباده وبه يكرمهم وبه يعرفون انه لا يعرف وأما الحب اذا لم يكن عارفا فهو يخلق
في نفسه صورة بهم فيها ويعشقها فاعبد ولا اشتاق الا لمن هو تحت حيطته ولا يزيله عن هذا المقام
الا المعرفة بخيرة العارفين في الجنب الالهى أعظم الجبرات لانه خارج عن الحصر والتقييد شعر
تفرقت الطباع على خداس * فليدري خداس ما يصيد

فله جميع الصور وماله صورة تقيده ولهذا كان يقول عليه السلام اللهم زدني فيك تحيرا لانه
المقام الاعلى والمنظر الاجلى والمكانة الزلنى والمظهر الازهى والطريقة المثلى ومن هذه الحضرة
صدر الانذار بعدم القرار وحل البوار بساحة الكفار فلم يبق ستر ولا حجاب الا مرقه وأحرقه
هذا المشهد الاسنى فان الستر يقيد المستور والحجاب يحجب المحجوب ولا حد ذاته ولا تقييد بجلاله
فكيف يستتره شيء أو تغيب له عين تجرى باعنتها جزاء لمن كان كفر فن قال ليس كمثل شيء فقد صدق
لانه ما ثم موجود لا يغيب له عين ولا يحصره أين الا الله لجميع الصور الحسية والمعنوية مظاهره
فهو الناطق من كل صورة لاني كل صورة وهو المنظور بكل عين وهو المسموع بكل سمع وهو الذي
لم يسمع له كلام فيعقل ولا تنظر اليه بصرف بصر ولا كان له مظهر فيقيد فالحق له لازم لا اله الا هو العزيز
الحكيم محو وهو عين ما يخفى ويثبت وهو عين ما يثبت فليس كمثل شيء في هذا الحكم وبه شهد له العلم الصحيح
الموهوب فعلم الدايلى تنقيه اذ لم تكن يده منه ولا له تعلق بسوى صفات السلب والتزیه وعلم الكشف
يثبتة وينقيه ولا يبدوله مظهر الا وراه فيه والعلمان صحبان فهو لكل قوة مدركة بحسبها تعرفها
انها ما زالت عن منصبها وانها لم تحصل يدها من العلم بالله الا ما هي عليه في نفسها فذا انها عرفت ونفسها
وصفت تخرج عن التقييد والحدود بظهوره فيها ليكون هو المعبود فقد قضى أن لا يعبد الاياه
فكانت الاصنام والاوثان مظاهره في زعم الكفار فاطلوا عليها اسم الاله فاعبدوا الا الاله وهو الذي
دل عليه ذلك المظهر فقضى حوائجهم وشفاهم وعاقبهم اذ لم يحترموا ذلك الجنب الالهى في هذه

الصورة الجاهلية فهم الاشقياء وان اصابوا اولم يعبدوا الا الله فانظر الى هذا السريان اليهودي
 في هذه المظاهر كيف سعد به قوم وشقي به آخرون قال بعضهم كل ما تخيلته في نفسك أو صورته وهمك
 قاله بخلاف ذلك فصدق وكذب وأظهر وجب وقال الآخر لا يكون الحق مدلولاً لدليل ولا معقولا
 للعقول لا تحصيله العقول بالمكافؤ ولا يستتره العارفون بأذكارها فاذا ذكر فيه يذكر به يفكر
 ويعقل فهو عقل المعتلا وفكرة المفكرين وذكر الذاكرين ودليل الدالين لو خرج عن شيء لم يكن
 ولو كان في شيء لم يكن فهذا قد امنت لك ما امره الاصطلاح اللازم وان العلماء هم المقربون الذين
 أدركوا هذا المشهد الاحي وهذه المعرفة العظمى ومن سواهم نصب له علامة يعبدونها وحقيقة
 يشهدونها وهو ما انطوى عليه اعتقاده بدليل قام عنده أو قلده صاحب دليل فهو عند نفسه قد ظفر
 بطلوبه واعتكف على معبود سكن اليه وقد استراح من الحيرة وكفر بلا شك غيره فلهذا يكفر
 بعضهم ببعض ويعلن بعضهم بعضا دنيا وآخره والعالم المحقق يتفرج في ذاته وفي العالم ظاهره وباطنه
 فهو العين المتصيبة وهو المثل المتز المنصوص عليه الذي نقي الحق ان يماثل أو يقابل فقال ليس كمثل
 شيء أي ليس مثل مثله شيء قال الكاف كاف الصفة ما هي زائدة كما يرى بعضهم وبعض العلماء يرى في ذلك
 أن لو فرض له مثل لم يماثل ذلك المثل فاحرى ان لا يماثل هو في نفسه وعند بعضهم نقي المثل عن المثل
 المحقق الذي ذكرناه مسئلة الجنيد عن المعرفة والعارف فقال الماء لون اناءه فثبت الماء والاناء فثبت
 الحرف والمعنى والادراك ونقي الادراك ففرق وجع فتم ما قال وبعد ان امنت لك عن مرتبة
 الاصطلاح اللازم فلتبين لك ما بقي من هذا المنزل وهو العلم بالجود الالهي الخارج عن
 الوجوب وهل يكون الحق عوضا لئال يعمل خاص أم لا فاعلم ان الله جودا مقيدا وجودا مطلقا فانه
 سبحانه قد قيد بعض جوده بالوجوب فقال كتب ربكم أي أوجب وفرض على نفسه الرجة لقوم
 خواص نعمتهم بعمل خاص وهو انه من عمل منكم سواء بجهالة ثم تاب من بعده وأصلح فانه غفور رحيم
 فهذا جود مقيد بالوجوب بل هذه صفته وهو عوض عن هذا العمل الخاص والتوبة والاصلاح من
 الجود المطلق فجوده جلب جوده فاحكم عليه سواء ولا قيده الاياه والعبيد الجودين عرض زائل
 وعرض مائل قال سهل بن عبد الله عالم هذا الشأن وامامه لقبت ابليس وعرفته وعرف مني اني عرفته
 فناظرته في حاله وقلت وقال وعلا بيننا الكلام وطال وتنازعنا بحيث ان وقفت ووقف وحررت ومار
 وكان من آخر ما قال لي يا سهل الله تعالى يقول ورجعتي وسعت كل شيء فم ولا خفاء عليك اني شيء وكل
 تقتضي الاطاعة والعموم وشي انكر النكرات فقد وسعتني الرجة قال سهل فوالله لقد أخرسني
 وجبرني بلطافة سياقه وظفريه بمثل هذه الآية وفهم منها ما لم تفهم وعلم منها ما لم تعلم فبقيت
 متفكرا حائرا وأخذت اتلو الآية في نفسي فلما جئت الى قوله تعالى فيها نساء كتبها للذين يتقون ويؤتون
 الزكاة الى آخر الآية سررت وتخيلت اني قد ظفرت وانه محجوج بهذه الحجية فقلت له يا ملعون
 ان الله قد قيد رجزه وأخرجها من ذلك العموم فقال فسأكتبها فتبسم ابليس وقال يا سهل
 ما كنت اظنك ها هنا لم تعلم يا سهل ان التقييد صفتك لاصفته قال فرجعت الى نفسي وغصت بريني
 واقام الماء في حلقى ووالله ما حرت جوابا ولا سددت في وجهه بابا وعلمت انه طمع في مطعم وانصرف
 وانصرف ووالله ما أدري بعد هذا ما يكون فان الله سبحانه مانص بما يرفع الاشكال فبقي الامر عندي
 على المشيئة منه في خلقه لا أحكم عليه في ذلك بامد ينتهي أو بامد لا ينتهي فاعلم يا أخي اني تتبعت ما حكى
 عن ابليس من الخبيث فآرايت أقصر منه حجة ولا اجهل منه بين العلماء فلما وقفت له على هذه المسئلة التي
 حكى عنه سهل بن عبد الله ففجئت وعلمت انه قد علم علما لا جهل فيه فهو استاذ سهل في هذه المسئلة واما
 نحن فآخذناها الا من الله فالابليس علينا منه في هذه المسئلة بحمد الله ولا غيرها وكذا ارجو فيما بقي
 من عمرنا وهي مسئلة أصل لا مسئلة فرع فابليس يتنظر رجة الله به ان تناله من عين المنه والجود المطلق

الذي أوجب على نفسه سبحانه ما أوجب وبه تاب على من تاب وأصلح فالحكم لله العلي الكبير عن
التقييد فلا يجب على الله إلا ما أوجبه على نفسه فالعارف كذلك في وجوده لا يتقيد ولا يعطى واجبا
يجب عليه فان وجوب العطاء بما سببه الملك ولا ملك للعارف مع الله فالمال الذي بيد العارف هو لله ليس
له والزكاة تجب في عين المال على رب المال ولا رب له سواء سبحانه إلى ان يخرج من المال مقدارا مينا
وهو حق لطائفة من خلقه أوجبه لهم على نفسه في هذا المال الذي بيد العارف فيخرج العارف من
هذا المال حق تلك الطائفة نيابة عن ربه كما يخرج الوصي عن اليتيم بحكم الوكالة فانه وليه ومن هذا
الباب زلت طائفة في كشفها لهذا المقام فلم تؤد زكاة ما بيدها من المال ورأيت منهم جماعة مع كونهم
يخرجون منه ما هو أكثر من الزكاة ولا يزكونه ويقولون ان الله تعالى لا يجب عليه شيء وهذا المال لله
ليس لي ويدي فيه عارية وأنا في هذه المسئلة حتى المذهب فكما لا يجب على ولي اليتيم اخراج الزكاة عن
اليتيم لان اليتيم لا تجب عليه الزكاة في ماله لانه المخاطب فلا أزكيه فقد بينت لك وقلنا الله الجود
الالهى وتقسيمه وأما هل يكون الحق عوضا لعمل خاص أم لا فاعلم ان مالك بن انس رضى الله عنه
يقول في الرجل يعطى الرجل الهدية ثم ان المعطى له لا يكافئه فيطلبه بالمكافاة عند الحاكم فلم يأكم ان
يفصل عليه الامر لما فيه من الاجمال ليرتب الحكم على التعيين فيقول له حين أعطيته هذه الهدية
ما ابتغيت بها هل ابتغيت بها جزاء من الجنة أو معاوضة في الدنيا أو ابتغيت بها وجه الله فان قال
انخلصم ابتغيت بها الاجر في الآخرة من الجنة أو المعاوضة في الدنيا حكمكم على المعطى له برد عين
ما أخذ منه ان كانت عينه باقية وان كانت العين قد ذهبت حكمكم له بالقيمة على الخلاف
في ذلك هل تعتبر القيمة في الشيء في زمان العطاء أو في زمان القضاء وان قال انما أعطيتها ابتغاء وجه الله
لم يحكم له بشيء في ذلك وقال ليس بيد صاحبك ما قصدته بهديتك فمن وجه ابتغى عوضا عنها فيما يظهر له
فانه لم يصرح مالك بأكثر من هذا ومن وجه ينقضي ان يكون عوضا فانه لا يماثل في القدر شيء من مخلوقاته
والكل نعمته غير ان المعاوضة على الله لهذا المعطى في الادار الآخرة مما يناسب هديته فان زاد على
ذلك فمن باب المنّة وقد قيل * لكل شيء اذا فارقه عوض * وليس لله ان فارقت من عوض * والتحقيق
في هذه المسئلة ان الحق من حيث ذاته ووجوده لا يقاومه شيء ولا يصح ان يراد ولا يطلب لذاته
وانما يطلب الطالب ويريد المريد معرفته أو مشاهدته أو رؤيته وهذا كله منه ليس هو عينه واذا
كان منه لا عينه فقد يصح ان يكون عوضا فيكون عمله في الدنيا الذي هو الخضور مع الله في قوله
اعبدوه كما أنك تراه فيكون هذا العمل جزاءه عند الله رؤيته وهي أرفع المنازل فهي للحاضر هنا
في عمله جزاءه وهي لغير الحاضر زيادة ومنّة فهو عند هذا ليس عوضا وهو عند الآخر عوض فيكون
الحضور في الدنيا من الجود المطلق من عين المنّة وثكون الرؤية من الجود المقيد جزاء بما أوجبه
على نفسه فمن جوده شهدت جوده فخرج عنه شيء ولا أوجب مخلوق عليه شيئا لا اله الا هو العزيز
الحكيم فاعطاء العبد ابتداء لغيره لاجزاء يستحقه ذلك الغير فيكون هذا المعطى لاجل ذلك
الاستحقاق تحت قيده فيكون عطاء مثل هذا لا على استحقاق لا يطلب بذلك الاوجه الله سواء
طلبه بنيته أو لم يطلبه فان حالة العطاء المبتدأ يعطى ذلك فانه اتصف فيه بصفة الحق من الجود المطلق
حيث لم يكن عطاؤه جزاء لما كان حاله هذا فكما ان الله تعالى يطلب الجزاء على ما أمّن به من النعم على
عباده وهو الشكر عليها ومعرفة النعم منه ويجازى هو على ذلك الشكر وعلى تلك المعرفة كذلك يعطى
هذا العبد المنعم على غيره ابتداء اطلاق لسان المنعم عليه بالشكر والثناء عليه ثم يتولى الله جزاءه به
لا بالجنة حيث اتصف بهذا العطاء بصفته تعالى فهذا قد أنت لك مجلات ما يتضمنه هذا المنزل والله
يقول الحق وهو يهدي السبيل

*(الباب الثالث والتسعون ومائتان في معرفة منزل سبب وجود عالم الشهادة وسبب ظهور عالم الغيب من الحضرة الموسوية

إذا ما الشمس كانت لها شعاع
إذا ما الموت حل بكل نفس
إذا ما خنة المأوى تجلت
نعمنا بالرياح لما حوته
وان طمست نجوم في سماء
وان دخلت نفوس في نفوس
وعمار القفار لها شرود
ولو أن الرسول يرى نفوسا
ولو عرضت عليه الحجب عما
ولو أن الجوارى ساجحات
ولو أن الليالي مرسلات
ولو أن الصباح يرى وجوها
لا يخجله ومات بها عزاما
ولو أن الهلال يكون بدرا
ولو أن البحار تكون ماء
ولو أن الأراضي ذات سطح
وأظهر فيه زينة كل شيء
ولو أن الديار بها أنيس
ولكن لا يصح الانس عندي
ولو أن العوالي في سفال
ولو أن الرواسي شامحات
ولكن الشموخ لها مقام
ولو أن الضيفات قيدي
ولو أن الحجيم تكون نارا
ولكن العذاب وجود ضد
ولو أن المحبة ذات شخص
ولو تظلم المشرق حين يخلو
ولو أن النجم بالانجوم
ولو أن الرياح جرت رخاء
ولو أن المياه تغور غورا
ولو أن السحاب جت حياها
ولو أن الجبال تسير سيرا
ولو أن العيون ترى سناها
ولو أن الملوك ترى غنيا

فذا النور من قبلي أناها
فذا الموت من رب براها
منينة البنا في حلالها
من الطيب الممسك في شذاها
فذاك الشمس أورثها زهاها
فان دخولها فيها منهاها
من الصيد الذي يقضي دماها
ترد رسالتك لما أناها
يجيئ به المنازع ما أبداها
إلى أمد تحقق منهاها
غدا ترها لما شقوا دجاها
منورة الجوانب من ضحاها
وهيمه وتيمه هوها
لاربعة وعشر ما تلاها
أجاها لم يلبس ذبه سواها
لما قال المهيمن قد دحاها
وأخفى حكمة فيه تراها
لكن أنيسها رب بناها
بذات مالها صفة تراها
لكن سفالها أعلى ذراها
لكن شموخها من علاها
به رب البرية قد حبهاها
تقيد ما لذي وقد محهاها
بلا برد مشيت على هواها
ترام النفس ذوقا في خباها
لا ضعف شوقها منها قواها
بمن تهواه شرعا ما منهاها
لنورها قليل من سناها
لزعزعتها وأفقدتها رخاها
لاحيا العالمين ندانهاها
عن الكفار أغناهم حياها
ليكن سماؤها منها تراها
بلا حجب حل بها عماها
إذا قبلتم حلت حياها

ولو نطق الكتاب بكل حد
ولو أن المغير يغير صبحا
ويثبت في مواقف مهلكات
لقد أقسمت بالسبع المناني
لقد أبصرت عين الشمس تخفى
فتبصر جواهر يدي مصابا
وتظهر حسناتها لعمى عيون
ولما قبل قدر حلت وغابت
أجبت رسولها لما أتاني
فقلت الستر أولى بي لاني
فأرحلت لبغض كان منها
أجابته لامر واعتناء
فصار الكل مفتقرا إليها
فكم من حفرة قد كنت فيها
لعلة شهوة لو أن عيسى
وكم من طعمة أكلت بحرص
وكم من شهوة نظرت إليها
ولم تك نفسنا يوما نوتها
ولا خطرنا له يوما يال
عجالة أن تطالبه نفوس
ولكن الشريعة اثبتتها
فناوها ولم تعقب حجابا

على أحد من الدنيا عنها
عليها في القلادة لما سبها
لقوتها إذا أمردها
ومن سور الحروف بعين طاهها
عن الابصار إذا عطى نذاها
وتبصر أرضها تزهو رباها
ويختفي طرفها عنا عنها
وقد تركت خليفتها أناها
ليستل أن اكلمها شفاها
رأيت فناء عيني في فناءها
ولكن كان عن حادثها
به جود المهين قد حذاها
وصار الكون يرغب في حذاها
ولولاها لالت على شفاها
تؤيده الاساة لما شفاها
لشهوته ولم تبلغ أناها
ونلتها عصمتها من اذاها
وكان العقل قد اخفى نواها
ولا حكمت عليه ولا نواها
بها والعقل يحذر من جفاها
الى أهل السعادة في حساها
وصانهم المهين عن زكاها

اعلم أيدينا الله وإياك ان هذه التصيدة وكل قصيدة في أول كل باب من هذا الكتاب ليس المقصود منها
اجال ما يأتي مفصلا في ثمر الباب والكلام عليه بل الشعر في نفسه من جملة شرح ذلك الباب فلا
يتكرر في الكلام الذي يأتي بعد الشعر فنسظر الشعر في شرح الباب كما تنظر الثمر من الكلام عليه في
الشعر من مسائل ذلك الباب ما ليس في الكلام عليه بطريق الثروة هي مسائل مفردات تستقل كل
مسئلة في الغالب بنفسها الا ان يكون بين المسائلتين رابطة فيطلب بعضها بعضا كالانسان فانه يطلب
الكلام في الحيوان بما فيه من الاحساس ويطلب النبات بما فيه من النمو والغذاء ويطلب الجاد بما فيه
عما لا يحس كالانظار والشعر فيتعلم بالبنات لثورها ويتعلق بالجماد لعدم احساسها وما في الوجود شيء
أصلا لا يكون بينه وبين شيء آخر ارتباط أصلا حتى بين الرب والمربوب فان المخلوق يطلب الخالق
والخالق يطلب المخلوق ولذا كان العلم من العالم على صورة المعلوم وخرج المعلوم على صورة العلم وان
لم يكن كذلك فن أين يقع التعلق فلا تصح المناظرة من جميع الوجوه أصلا فلا بد ان تتداخل المسائل
للارتباط الذاتي الذي في الوجود بين الاشياء كلها فافهم ما أشرت به اليك في هذا الارتباط فانه ينبغي
عن أمر عظيم ان لم تتحققه زلت بك قدم الغرور في مهواة من التلف فانه من هنا تعرف ما معنى قول
من قال بحدوث العالم ومن قال بقدم العالم مع الاجماع من الطائفتين بانه ممكن وان كل جزء
منه حادث وليس له مرتبة واجب الوجود بنفسه وانما هو عند بعضهم واجب الوجود بغيره اما الذات

الموجد عند بعضهم واما سبق العلم بوجوده عند آخرين ولولا صحة الارتباط الذي أشرنا اليه لما صح ان
يكون العالم أملا وهو كائن فالارتباط كائن والمنافرة وعدم المناصرة من وجه آخر فكل حقيقة الهية
لها حكم في العالم ليس للآخرى وهي نسب قسبة العالم الى حقيقة العلم غير نسبه الى حقيقة القدرة
فحكم العلم فيه لامناسبة بينه وبين المقدور وانما المناسبة بينه وبين المعلوم والامر من كونه معلوما
يغير كونه مقدورا فاذا نظرت على هذا النسق قلت لامناسبة بين الله وبين عباده واذا نظرت بالعين
الآخرى اثبت النسبة فانها موجودة في الكل فاحكم بحسب ما تراه وما يغلب عليك في الوقت
فاذا تبينت الحقائق لذى عينين فليقبل ما حله الشرع ان يقول ولا يقل بعقله فان اطلاق اللفاظ
منها ما هو مجبور علينا مع صحة المعنى ومنها ما هو مباح لنا مطلق مع فساد المعنى ككاطلاق
نسبة الظرفية لمن لا يقبل الظرفية ونسبة استفادة العلم لمن لا يستفيد علما فالاطلاق مشروع
والوجه الثاني معقول كما جبر اطلاق نسبة الولد وا دخله تحت حكم لو وكما جبر تبديل القول الالهى
في قوله ما يتبدل القول لذى وا دخله تحت لو ولا يدخل تحت الوا لا الممكن والعقل يدل على الاحالة
في الولد دلالة عقلية ويدل على الامكان في هداية الناس اجمعين دلالة عقلية ويدل على احالة هداية
الناس اجمعين لما سبق في العلم من الاختلاف دلالة عقلية وتدل لفظة لو على انه مخبر في نفسه ان شاء
شاء امر ايا وان لم يشأ لم يشأ ذلك الامر وهذا الامر قد ورد به الاخبار الالهية ويجعله العقل
وقد امرنا الله بالعلم به وجعل الآيات دلائل لاولى الالباب ولما كان لما هي دلائل عليه خاصة
فلا يخلو الامر في امره ايانا بالعلم به هل نسلك في ذلك دلالة الشارع والوقوف عند اخباره تقليدا
أو نسلك طريقة النظر فيكون معقولا أو نأخذ من دلالة العقل ما يثبت به عندنا كونه الها ونأخذ
من دلالة الشرع ما نضيفه الى هذا الاله من الاسماء والاحكام فنكون ما مورين به في العلم
سبحانه شرعا وعقلا وهو الصحيح فان الشرع لا يثبت الا بالعقل وان لم يكن كذلك لقال كل احد في الحق
ما شاء مما تحيله العقول وما لا تحيله العقول وهم قد فعلوا ذلك مع الايمان بالشرع ودخلوا بالتأويل
في امور لا حاجة لهم بها ولو استغنوا عنها لم يطالبهم العقل بذلك ولا سألهم الشرع عن ترك ذلك
بل يسألهم الشرع عن فعل ذلك وهم فيه على خطر ولا حجة على ساكت الا اذا وجب عليه الكلام
فما سكت فيه وقد اندرج في هذا الكلام جميع ما ذكرناه في القصيدة التي في اول الباب فانه جميع
ما عده فيما من الامور تطلب حقائق الهية تستند اليها وتنافر حقائق الهية فما يتضمن هذا المنزل تجلي
الحجاب بين كاشفين وتجلي الكشف بين حجابين وما في المنازل منزل يتضمن هذا الضرب من التجلي
الا هذا المنزل فان التجلي المفرد في المظهر من غير تثنية يعطى ما لا يعطيه في التثنية والتجلي المفرد
الذاتي في غير المظهر يعطى ما لا يعطيه في التثنية وهذا التجلي الواقع في التثنية يعطى الحصر
بين امرين وكل محصور محدود بن حصره وهذا اعجب المعارف في هذا الطريق ان يكون
التجلي الذاتي الذي له الاطلاق محصورا فهو كما يقال عن القاعد في حال قعوده انه قائم فظهر الامر
انه لا يتصور فسبحان من تنزه عن الاضداد وقبلها اوصافه قال صلى الله عليه وسلم ترون ربكم
كما ترون الشمس بالظهيرة فان كان اراد النهار بهذا اللفظ فقد عم التجليات الذاتية وان اختلفت
في حكم التجلي كاختلاف صفة تنزيهه باسمه الغنى عن الفقر وصفة تنزيهه بالاجدية عن الشريك بقوله
ولم يكن له شريك في الملك كذلك التجليات الذاتية البصرية مثل هذه التجليات الذاتية العقلية وان كان
اراد بالظهيرة وقاما معنا في النهار وهو الاظهر في المعنى المحقق واللفظ وعليه اولى ان يحمل هذا القول
فان النهار كله تجلي ذاتي لان الشمس فيه ظاهرة بذاتها فان النهار جلاها للابصار وان كان النهار معاولا
عنها فظهرت بذاتها من اول شروقها الى اول غروبها ولها تجل وحكم في كل دقيقة يعرفها من يعرفها
ويجهلها من يجهلها والذي يعرف الكل من ذلك ما امتد زمانه فيترق بين حكمها في طلوعها

وشروطها وحكمها في اشراقها وحكمها في ضماها وحكمها في زوالها وهو اول تقسيمها وحكمها
في غيبتها وحكمها في قبض ضوءها وقلة سلطانه عما كان عليه فيما يقابل من اول النهار وصدورها
وحكمها عند سقوطها فكل تجل وان كان ذاتيا حكم ليس للاخر فاعدا الطرفين فهو تجل ذاتي
بين تجلين ذاتيين الا الطرفين اما الواحد فهو تجل ذاتي عقيب تجل حجابي والطرف الاخر تجل ذاتي
بعقبه تجل حجابي فهو تجل ذاتي بين تجل ذاتي وحجابي وقدر ميناك على الطريق فانهم من حالات تغير
الاحكام الشمسية في هذه الآتات ووقوع التشبيه بها في آن معين وهو الظهيرة وحالة الصبح وعدم
السحاب بينها وبين الراي وخذانت في الآتات الباقية آثار التجلي الذاتي فاعلم ان النور المنبسط
على الارض الذي هو من شعاع الشمس الساري في الهوى ليس له حقيقة وجودية الا بنور البصر
المدر ذلك فاذا اجتمعت العينان عين الشمس وعين البصر استنارت المبصرات وقبل قد انبسط
الشمس عليها ولذلك يزول فلك الاشراق بوجود السحاب الحائل لان العين فارقة مشاهدة العين
الآخري بوجود السحاب وهي مسئلة في غاية الغموض لاني اقول لو ان الشمس في جو السماء
وما في العالم عين تبصر من حيوان ما كان لها شعاع ينسبط في الارض اصيلا فان نور كل مخلوق
مقصور على ذاته لا يستنير به غيره فوجود ابصارنا ووجود الشمس معا أظهر النور المنبسط الآتري
الالوان تنقلب في الجسم الواحد المتلون بالخضرة مثلا والجمرة اذا اختلفت منك كيفيات النظر
اليه من الاستقامات والانحرافات كيف يعطيك الوانا محسوسة تدركها بصرنا ولا وجود لها
في الجسم المنظور اليه ولا تقدر تنكر ذلك ولا سيما اذا كان الجسم المنظور اليه في الشمس فقد ادركت
مالا وجوده حقيقة بل نسبة كذلك النور المنبسط على الارض وكتقلب الحبراء في لون ما هي عليه
من الاجسام على التدريج شيئا بعد شيئا ما هي مثل المرأة تقبل الصورة بسرعة ولا هي جسم صقيل
وادراكه تغلبها في الالوان محسوس مع علمك بان تلك الالوان لا وجود لها في ذلك الجسم الذي انت ناظر
اليه ولا في اعيانها كذلك العالم مدر له في حال عدمه فهو معدوم العين مدر له براه في وجوده لنفوذ
الاقتدار الالهى فيه فقبض الوجود العيني انما وقع على تلك المراتبات لله في حال عدمها فنظر
الى وجوده تعلق روية العالم في حال عدمه وانهار روية حقيقة لاشك فيها وهو المسمى بالعالم ولا يتصف
الحق بانه لم يكن يراه ثم رآه بل لم ير له يراه فن قال بالقدم فن حسا قال ومن نظر الى وجود العالم في عينه
لنفسه ولم يكن له هذه الحالة في حال روية الحق اياه قال بحدوثه ومن هنالك تعلم ان علة روية الراي
الاشياء ليس هو ككونها موجودة كما ذهب اليه من ذهب من الاشاعرة وانما وجه الحق في ذلك
انما هو استعداد المرئي للرؤية سواء كان موجودا او معدوما فان الرؤية تتعلق به وانما غير الاشاعرة
من المعتزلة فانها اشترطت في الرؤية البصرية امورا زائدة على هذا تابعة للوجود ولهذا صرفت
الرؤية الى العلم خاصة فاما تجلي الذات بين تجلين حجابيين فلا بد ان يظهر في ذلك التجلي الذاتي من صور
الحجابين امر الراي فيكون ذلك التجلي له كالمراة يقابل بها صورتين فيرى الحجابين بنور ذلك التجلي الذاتي
في مراة الذات كما تشهد الفقر في حال تزويجك عنه الحق سبحانه الغنى الجيد وان لم يكن الامر كذلك
فكيف تنزهه عما ليس بمشهود ذلك عظاما فكذلك صورة الحجاب في الذات عند التجلي وانزع من هذا
فلا يمكن فاذا ادرك الجوارف صور هذين الحجابين او صورة الحجاب أو التجلي الذاتي الذي هو التجلي
الذاتي الاخر بينهما وادرك التجلين الذاتيين في تجلي الحجاب الواقع بينهما فليكن ذكره وعلمه بحسب
ما تعطيه تلك صورتان في ذلك الحال والعلة في انه لا يدرك ابد في التجلي أى تجل كن الا صورتين
لا بد منهما لكون الواحد يستحيل ان يشهد في احديته ولما كان الانسان لا تصح له الاحدية وهو
في الرتبة الثانية من الوجود فله الشفعية لهذا لا يشاهد في التجلي الا صورتين الذي هو التجلي بينهما
فلا يرى الراي من الحق ابدا حيث رآه الاتفسه فهذا التجلي يعرفك بنفسك وبنفسه فان كان التجلي

بين حجابين كانت الصورتان عملا ان كان في الدنيا فيكون على تكليف مشروع وان كان في الآخرة
فيكون عمل نعيم في منكوح او ملبوس او مأكول او مشروب او تفريح بمحدث او كلي ذلك او ما اشبه
ذلك بحسب الحجاب ولهذا اذا رجع الناس من التجلي في الدار الآخرة يرجفون بتلك الصورة
ويرون ملكهم بتلك الصورة وبها يقع النعيم ويظهر ان النعيم متعلقه الاشياء وليس كذلك وانما متعلق
النعيم وجود الاشياء او ادراكها على تلك الصورة الحجابية التي ادركها في التجلي الذاتي وان كان
التجلي تجليا حجابيا بين تجليين ذاتيين كجلى القمر بين الضحى والظهور وتجلى الليل بين نهارين كانت
الصورتان في ذلك التجلي الحجابي علما لاعلا ولكن من علوم التنزيه فتجلى به النفس وتنعم به النعيم
المعنوي وتلك جنتها المناسبة لها فافهم وان كان التجلي الذاتي بين تجل حجابي وذاتي كانت الصورتان
صورة علم لا صورة عمل فالتجلي الذاتي في صورة علم تنزيه لا غير وصورة التجلي الحجابي فيه صورة
علم تشبيه وهو تخلق العبد بالاسماء الالهية وظهوره في ملكه بالمقامات الربانية وفي هذا المقام
يكون المخلوق خالقا ويظهر بأحكام جميع الاسماء الالهية وهذه مرتبة الخلافة والنيابة عن الحق
في الملك وبه يتكلم في الموجودات بالفعل بالهبة والمباشرة والقول قاتا الهمة
قانه يريد الشيء فيتمثل المراد بين يديه على ما اراده من غير زيادة ولا نقصان واما القول قانه يقول
لما اراده كن فيكون ذلك المراد ويأشبهه بنفسه ان كان عملا كمباشرة عيسى الطيز في خلق
الطائر وتصويره طائرا وهو قوله لما خلقت بيدي فلانسان في كل حضرة الهية نصيب لمن عقل وعرف
وان كان التجلي الحجابي بين تجل حجابي وذاتي فالتجلي الحجابي في الحجابي علم ارتباطه بالحق من حيث
ما هو دليل عليه وكونه مسيما عنه وانه على صورته ونسبة التشبه به واما صورة التجلي الذاتي في الحجابي
فهو علم تجلي الحق في صفات المخلوقين من الفرح والتعجب والتبشيش واليد والقدم والعين والناخذ
واليدن والقبضة واليمين والقسم للمخلوق بالمخلوقين وب نفسه واتصافه بحجب النور والظلم وبحصر
سجلاته المحرقة خاف تلك الحجب النورية والظلمية وقد حصرت لك مقام التجليات في اربع وليس
ثم غيرها ولما اعطت الحقيقة في التجليات الالهية انما تكون الا في هذه الاربعة في العالم كانت
الموجودات كلها على الترييع في اصلها الذي ترجع اليه فكل موجود لابد ان يكون في علمه اما في علم
تنزيه او علم تشبيه وفي علمه اما في عمل صناعي او في عمل فكري روحاني ولا تخلو من هذه الاربعة الاقسام
وكذا الطبيعة اعطت بذاتها بحكم هذه التجليات فان الموجودات انما خرجت على صورة هذه
التجليات فكانت الحرارة والبرودة واليبوسة والرطوبة وهي في كل جسم بكمالها غير انه قد تكون
في الجسم على التساوي في القوة وهو سبب بقاء ذلك الجسم وقد لا تكون في الجسم على السواء في القوة
فتكون العلة لذلك الجسم مستحبة وحالات الامراض تتقلب عليه بحسب غلب بعضها على
بعض فان افترطت كان الموت وافراطها منها فان السبب الموجب لافراطها انما وقع منها بما كؤل يأكله
الانسان او الحيوان فحما يكون الغالب في ذلك المأكول او المباشري زيد في كمية ما يناسبه من الجسم
ان كان سارا اقوى الحرارة وان كان باردا اقوى البرودة وكذلك ما بقي ثم انه لما انف بين هذه الاربعة لم يظهر
الا اربعا ولا قبلت الا اربعة وجوه فان حقائق تلك التجليات الاربعة اعطت ان لا تألف من هذه
الاربعة الا وزنها في العدد ولهذا كانت منها المنافرة من جميع الوجوه والمناسبة كما ذكرناه في الالهيات
في اول هذا الباب وتلك الحقيقة الالهية حكمت على العالم ان يكون بتلك المثابة اذ كان المعلوم
على صورة العلم وعلمه ذاته فافهم فالمنافرة كالحرارة والبرودة وكذلك الرطوبة واليبوسة ولذلك
لا تجتمع الحرارة والبرودة ولا الرطوبة واليبوسة في حكم ابد او وجد الله العناصر اربعة عن تأليف
هذه الطبائع فكانت النار عن الحرارة واليبوسة ثم لم يجعل ما يليه ما يتافره من جميع الوجوه
بل جعل اليه ما يناسبه من وجه وان فارقه من وجه فكان الهواء جارا بما يناسبه من الحرارة

وان يافر في الرطوبة فان للوساطة اثر وحكما يجمعها بين الطرفين فتقويت على المناقرة لهما قالهوا جاز
لاطب فيما هو جاز يستحيل الى النار بالمناصب وغلب الوساطة وبما هو رطب يستحيل الى الماء
بالمناصب ثم جاورد الهواء من الطرف الاسفل الماء فقبل الهواء جوار النار للحرارة وقبل جوار الماء
للرطوبة وان نافر بالبرودة كما نافر الهواء بالحرارة وكذلك جاور بين التراب وبين الماء البرودة الجامعة
لجاورتهما فمما ظهر عنها الاربعة لذلك الاصل وكذلك الجسم الحيواني المولد جعل اثر النار فيه
الصفراء واثر الهواء الدم واثر الماء البلغم واثر التراب السوداء فركب الجسم على اربع طبائع وكذلك
القوى الاربعة الجاذبة والماسكة والهاضمة والدافعة وكذلك قرن السعادة والشقاء بالاربعة
بالعين والشم والالوان لان الفوقية لا يمشی الجسم فيها بطبعه والتحتية لا يمشی الروح فيها
بطبعه والانسان والحيوان مركب منهما فاجعلت سعادته وشقاوته الا فيما يقبله طبعه في روحه
وجسمه وهي الجهات الاربعة وبها خوطب ومنه اذ دخل عليه ابليس لعنه الله فقال ثم لا تنبهم من بين
ايديهم الآية ولم يقل من فوقهم ولا من تحتهم لما ذكرناه فابليس لعنه الله ما جاءه الا من الجهات
التي تؤثر في سعادته ان سمع منه وقبل ما يدعوه اليه وفي شقاوته ان لم يسمع منه ولم يقبل ما دعاه اليه
فسبحان الحكيم العليم مرتب الاشياء مراتبها وهكذا فعل في الجسم في العالم الجسماني العلوي
فجعل البروج التي جعل الاحكام عنها في العالم على اربع نارية وتراية وهوائية ومائية وكذلك جعل
امتهات المطالب اربعة هل وما ولم وكيف وكذلك امتهات الاسماء المؤثرة في العالم وهي العالم والمريد
والقادر والقاتل فعلمه بكونه يكون في وقت كذا على حالة كذا دون ذلك لا يمكن فهذا العلم علق الارادة
بتعين ذلك الحامل والقاتل علق القدرة باتخاذ تلك العين فعلم فاراد وقال فقد رفظه ت الاعيان
عن هذه الاربعة فالحرارة للعلم واليبوسة للارادة والبرودة للقول والرطوبة للقدرة فالحرارة للتسخين
واليبوسة للتجفيف والبرودة للتبريد والرطوبة للتلين قال تعالى ولا رطب ولا يابس فذكر المنفعين
دون الفاعلين لئلا لهما على ما كانا منفعلين عنهما وهما الحرارة انفعلا عنها اليبوسة وكذلك البرودة
انفعلا عنها الرطوبة فانظر ما اعطته هذه التجليات بحصرها فيما ذكرناه وكذلك العالم سعيد مطلق
وشقي مطلق وشقي ينتقل الى سعادة وسعيد ينتقل الى شقاوة فانحصرت الحالات في اربع ومنه
الاول والآخر والظاهر والباطن وما ثم خامس وهذه نعوت نسبتها مع العالم ومرتبات العدد اربعة
لاخامس لها وهي الاحاد والعشرات والمئين والالوف ثم يقع التركيب وتركيبها كتركيب الطبائع
لوجود الاركان سواء واعلم يا اخي انه ليله تقييدى لهذا المنزل من بركاته رايت رسول الله صلى الله عليه
وسلم وقد استلقى على ظهره وهو يقول ينبغي للعبد ان يرى محظمة الله في كل شيء حتى في المسح على الخفين
ولباس القفازين وكنت ارى في رجله صلى الله عليه وسلم نعلين اسودين جديدين وفي يديه قفازين فكأنه
يشير الى مسرورا بما وضعته في هذا المنزل من العلم بما يستحقه جلال الله ثم يقول مادام البدر طالعا
فالنفوس في البساتين نائمة وفي جوارسها آمنة فاذا كان الظلام ولم يطلع البدر خيف من المصوص
فينبغي ان يدخل الانسان المدينة حذرا من المصوص فكنت افهم من هذا انه يريد ان النفوس
اذا كان شهود الحق غالبها عليها محقة به وفيه عند من يدخل بساتين معرفة الله والكلام في جلاله على
شرويه وكثرة فنونه يكون الحال فيه ما ذكره فشب الحق بالبدر وشبهه ما تحوى عليه الحضرة الالهية
من معارف الاسماء الالهية وصفات الجلال والتعظيم بما تحويه البساتين من ضروب القواكه وفهمت
منه في المنام من قوله اذا غاب البدر وذلك شهود الحق في الاشياء والحضور معه والنية الخالصة فيه
كان ظلام الجهل والغفلة عن الله والخطأ وضعف من المصوص يريد الشبه المظلمة الطارئة لاصحاب
النظر الفكري واصحاب الكشف الصوري فذكر ذلك خوفا على النفوس اذا شدت في الكلام على
ما يستحقه جناب الحق فليدخل المدينة يريد فليخص من ذلك بالشرع الظاهر وليلزم الجماعة وهم

اهل البلد فان يد الله مع الجماعة ثم رأيت صلى الله عليه وسلم يقلق قلقاً عظيماً بجميع اعضائه لعظيم ما هو
 فيه من السرور بما يتضمنه هذا المنزل من المعرفة وكانت في الليل والبدر طالع حتى كان منه في النهار
 أرى البدر يضئ في كبد السماء وقائل يقول لم ير رسول الله صلى الله عليه وسلم في قلق عظيم لما يرد
 عليه من الله ويشهده واستيقظت فقيدت الرؤيا في هذا المنزل واستبشرت بما رأيت به الله الحد ويتضمن
 هذا المنزل علوماً واجبة وما من منزل الا ويحتمل ما يحوى عليه من المعارف مجلدات كثيرة فقلت لا يحيا بي
 في هذه الليلة انما اجعل من المنزل بعض ما يحوى عليه من المعارف مسئلة من مسأله فسألني بعض
 اصحابي قال اذا كان الامر على هذا فنبهنا على عدد ما يحويه من المسائل يذكر رؤوس اصولها خاصة
 لنعرفها من غير تفصيل مخافة التطويل فقلت ان شاء الله رب ما فعل ذلك فيما بقي علينا من هذه
 المنازل في هذا الكتاب فكانت على هذه الليلة ليلة مباركة فاعلم ان هذا المنزل يتضمن علم
 التجلي في النجوم على كثرتها في كل نجم منها في آن واحد برؤية واحدة وعلم تداخل التجليات وعلم
 تجلي التابع والمتبوع وهل يحصل للتابع ذوق من تجلي المتبوع ام لا فان المتبوع انما جاء بهو
 الى الله ما جاء بهو نفسه فقال تعالى الى كلمة سواء بيننا وبينكم ان لا نعبد الا الله ولا نشرك به شيئاً
 ولا يتخذ بعضنا بعضاً ارباباً من دون الله وقال ادعوا الى الله على بصيرة انا ومن اتبعني فجعل للتابع
 نصيباً في الدعاء الى الله فكل علم يستقل به الانسان من كونه عاقلاً لا يحتاج فيه الى غيره من رسول
 ولا دال عليه كالعلم بتوحيد الله وما يجب له وكذلك ما يحصل له من الفيض الالهي في الكشف
 في خلواته وطهارة نفسه بكمالات الاخلاق فكل هذا يكون له من التجلي مثل ما يكون للمتبوع
 لانه ليس بتابع انما هو ذو بصيرة اما لدليل عقل سار او لكشف محقق فهو فيه مثل المتبوع وكل
 انسان ماله هذا المقام وكان الذي عنده من العلم بالله اخذه ايمانا من المتبوع ومشى عليه ويكون
 ذلك العلم مما لا يمكن ان يحصل الا على طريقة الرسول عليه السلام وهو علم التقرب الى الله من كونه
 قربة لا من كونه علماً وكذلك الاعمال البدنية والقلبية على طريق القربة التي لا تعلم الا من المتبوع
 فاذا كان التجلي في هذا المقام لصاحب هذا العلم فلا يلحق فيه التابع المتبوع ابداهو للمتبوع تجلي
 شمسي وهو للتابع تجلي قري ونجومي فاعلم ذلك وما يتضمن هذا المنزل تجلي الحق لاهل الشقاء في عين
 الاسم الرب مع ان الله ما جعل الحجاب الا في يومئذ مخصوصا وفي اسم الرب المضاف اليهم لا في اطلاق
 الاسم فهم في الحجاب في زمان مختص من اسم مضاف خاص بهم فلا يمنع تجليه في هذا الاسم الخاص
 لهم في غير ذلك الزمان وفي اسم الرب المطلق وفي غيره من الاسماء قال تعالى كلا انهم عن ربهم
 قاضاه اليهم يومئذ لم يجوبون في هذه الزمانا معينا فانهم ويتضمن هذا المنزل انه ليس كل تجلي يقع به النعيم
 وأن النعيم بالتجلي انما يقع للمعينين المستحقين الذين وفوا شروط المحبة ويتضمن هذا المنزل بطون عالم
 الشهادة في عالم الغيب فيرجع ما كان شهادة غيبا وما كان غيبا شهادة وهكذا ذهب اليه بعض
 العارفين في نشأة الآخرة ان الاجسام تكون منطوية في الارواح وان الارواح تكون لها ظروفا
 ظاهرة بعكس ما هي في الدنيا فيكون الظاهر في الدار الآخرة والحكم للروح لا للجسم ولهذا يتحولون
 في آية صورة شأوا الغلبة الروحانية عليهم وغيبية الجسمية فيها كما هم اليوم عندنا الملائكة وعالم الارواح
 يظهرون في آية صورة شأوا ومن منازل اصحاب الكشف الذين انكروا حشر الاجسام فانهم
 ابصروا في كشفهم الامر الواقع في الدار الآخرة ورأوا ارواحا تتحول في الصور كما يريدون وغيب
 عنهم ما تحوى عليه تلك الارواح من الجسمية كما غاب عنهم في هذه الدار في البشر الروحانية المبطونة
 في الاجسام فكانت الاجسام قبوراً لها وفي الآخرة بالعكس الارواح قبوراً لاجسام فلماذا انكروا
 ذلك والكشف التام الذي فزنا به واصحابنا هنا وفي الدار الآخرة انا كشفنا الارواح هنا وغلبت
 الاجسام الطبيعية عليها في الصورة الظاهرة فلا يرى من الارواح في ظاهرها الاجسام الا آثارها

ولولا الموت والنوم ما عرف غير المكاشف ان ثم امر ازائد اعلى ما يشاهده في الظاهر ومع وجود الموت
والسكون وظهور الجسم عرياً عما كان له من الآثار ذهبت طائفة الى هذا المذهب وهم الحسية
فأرأت ان ثم خلق هذه الصورة الظاهرة شيئاً أصلاً فكيف بهؤلاء لو لم يكن موت في العالم ويتضمن
هذا المنزل معرفة العالم العلوى وترتيب صورته في تركيبه وانه عظمى خلاف ما يذكروا أصحاب علم
الهيئة وان كان ما قالوه يعطيه الدليل ويجوز ان يكون الله يرتبه على ذلك ولكن ما فعل مع انه يعطى هذا
الترتيب ما يعطيه ما ذهبت اليه أصحاب علم الهيئة ويتضمن علم ما اودع الله في العالم السفلى في ترتيبه
من الامور ويتضمن علم المكلفين ومن اين كفروا وما يحتر كهم ويتضمن علم القربان ويتضمن علم سبب
قصر الجبابرة المتكبرين على الله ويتضمن علم الحاق الحيوان بالانسان في العلم بالله ويتضمن علم
العواقب وما لكل علم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب الرابع والتسعون ومائتان في معرفة المنزل المحمدي المكي من الحنفرة الموسوية).

<p>و كذا قيل قلب كل ولى فى علوم وفى مقام على فاطلب العلم فى حرف الروى فى شريف محقق ود فى وفقر عمر ذلك وغنى وعذاب متقسم فى زكى</p>	<p>حرم الله قلب كل نبي ورثوه وورثوا بينهم فاذا ما نسبت للشرع علما وبجارها معارف نور ونبي مطهر ورسول ونعيم مرتب فى علو</p>
---	---

اعلم ان هذا المنزل يتضمن علم مرتبة العالم عند الله بجملة وهل العدم له مرتبة عند الله يتعين تعظيمه
من اجلها أم لا وهل من خلق من أهل الشقاء المفضوب عليه له مرتبة تعظيم عند الله أم لا
وهل التعظيم الالهى كما اترسخ للعظم بحيث ان يسعده أم لا وما سبب تعظيم الله العالم وهل لمن عظم
العالم من الخلق صفة يعرف بها أم لا وما الاسماء الالهية التى تضاف الى المخلوقين فى مذهب من يقول
ما اقسم الله قطه لا بنفسه لكن انعمه نارة واظهره فى موطن آخر ليعلم انه مضمرفيالم يذ كرو جميع
ما يتعلق بهذا الفن من المسائل يتضمنه هذا المنزل ان ذكرناها على التفصيل طال الكلام ومما يتضمن
هذا المنزل علم خلق الانسان من العالم وهل الحيوان مشارك له فى هذا الخلق أم هو مخصص به
ولم يخص بهذا الضرب من الخلق وان كان يشاركه الحيوان فيه فلم عين الانسان بالذ كرو وحده
ولما اذا ذكرت لفظة الانسان فى القرآن حيث ما ذكرنا يذ كرها اما الذم واما الضعف والنقص
وان ذكر بمدح اعقبه الذم منوطا به فالذم كقوله ان الانسان لنى خسر ان الانسان لربه لكنود
والضعف والنقص مثل قوله خلقنا الانسان من سلاله من طين ولقد خلقنا الانسان فى كبد والذم
العاقب للمدح كقوله لقد خلقنا الانسان فى احسن تقويم هذا مدح ثم رددناه اسفل سافلين هذا
ذم ويتضمن علم أصحاب الدعاوى التى تعطيها رعونة الانفس ويتضمن تقرير النعم الحسية والمعنوية
ويتضمن التخلق بالاسماء ويتضمن علم القوة التى اعطياها الانسان وان لها اثرا وفى ذلك رد على
الاشاعرة وتقوية للمعتزلة فى اضافة الافعال الى المكلفين ويتضمن علم ما يقع فيه التعاون ويتضمن علم
ما لم يعرف الدليل وتركه لهوى نفسه فهذا جميع رؤس ما يتضمنه هذا المنزل من المسائل وهى تشعب
الى ما لا يحصى كثره الا عن مشقة كبيرة فاما مرتبة العالم بجملة عند الله فاعلم ان الله تعالى ما خلق
العالم بحاجة كانت له اليه وانما خلقه دليلا على معرفته ليكمل بذلك ما نقص من مرتبة الوجود
من مرتبة المعرفة فلم يرجع اليه سبحانه من خلقه وصف كمال لم يكن عليه بل الكمال على الاطلاق

ولا أيضا كان العالم في خلقه مطلوباً لأنه ما طرأ عليه من خلقه صفة كمال بل له النقص التكامل
على الإطلاق سواء مخلق أو لم يخلق بل كان المقصود ما ذكرناه مرتبة الوجود ومرتبة المعرفة ان تكمل
وجودها وجود العالم ومما خلق الله فيه من العلم بالله لما اعطاء التقسيم العقلي فان وصف العالم
بالتعظيم فمن حيث نصب دليله على معرفة الله وان به كملت مرتبة الوجود ومرتبة المعرفة والدليل
يشرف بشرف مدلوله ولما كان العلم والوجود أمرين يوصف بهما الحق تعالى كان لهما الشرف
الباقى فشرّف العالم للدلالة على ما هو شريف فان قال القائل كان يقع هذا بجوهر فرد يخلق في العالم
ان كان المقصود الدلالة قلنا صدقت وذلك أردنا الا ان الله تعالى نسباً ووجوهاً وحقائق لانهاية لها
وان رجعت الى عين واحدة فان النسب لا يتصف بالوجود فيدخلها التناهي فلو كان كما أشرت
اليه لكان الكمال للوجود والمعرفة بما يدل عليه ذلك الخلق الواحد فلا يعرف من الحق الامانة عليه
تلك النسبة الخاصة وقد قلنا ان النسب لا يتناهي فخلق الممكّنات لا يتناهي فخلق على الدوام دنياه
وطّرة فالمعرفة تحدث على الدوام دنيا وآخرة ولذا أمرنا بالزيادة من العلم اتراماً أمرنا بالزيادة
من العلم بالا كوان لا والله ما أمرنا الا بالزيادة من العلم بالله بالنظر فيما يحدثه من الكون فيعطيه
ذلك الكون عن اية تعسبة الهية ظهر ولهذ انبه صلى الله عليه وسلم القلوب بقوله في دعائه اللهم
انني اسألك بكل اسم سميت به نفسك أو علمته أحدا من خلقك أو استأثرت به في علم غيبك والاسماء
نسب الهية والغيب لانهاية له فلا بد من الخلق على الدوام والعالم من المخلوقين لا بد ان يكون علمه
متناهي في كل حال أو زمان وان يكون قابلاً في كل نفس لعلم ليس عنده يحدث متعلق بالله فافهم
فان قال القائل فالاجناس محصورة بما دل عليه العقل في تقسيمه وكل ما يخلق مما لا يتناهي داخل
في هذا التقسيم العقلي اذ هو تقسيم دخل فيه وجود الحق قلنا التقسيم صحيح في العقل
وما تعطيه قوته كإله لو قسم البصر المبصرات لقسمها بما تعطيه قوته وكذلك السمع وجميع كل قوة تعطى
بحسبها ولكن ما يدل ذلك على حصر المخلوقات فانها قسمت على قدر ما تعطى قوتها وما من قوة تعطى أمراً
وتحصر القسمة فيه الا ويخرج عن قسمتها ما لا تعطيه قوتها فتوة السمع تقسم السموات ومتعلقها
الكلام والاصوات لا غير فقد خرج عنها المبصرات ككلها والمطعمومات والشمومات والموسات
وغیرها وكذلك أيضا العقل لما اعطى بقوته ما اعطى لم يدل ذلك على انه مأمور الهية لا تعطى
العلم بتفاصيلها وحقائقها قوة العقل فهي وان دخلت في تقسيمه من وجوه فقد خرجت عنه من
وجوه وجاز ان يخلق الله في عبده قوة اخرى تعطى ما لا تعطيه قوة العقل فيرد المحال واجبا والواجب
محلا والجائز كذلك فمن جهل ما تعطيه الحضرة الالهية من السعة بعدم التكرار في الخلق والتجليات
لم يقل مثل هذا القول ولا اعترض بمنزل هذا الاعتراض فان قال لا بد ان يكون ما خلق تحت حكم
العقل وداخلا في تقسيمه اما تحت قسم النقي أو الاثبات قلنا صدقت ما يمنع ان يكون ما يعلم مما كان
لا يعلم اما في قسم النقي أو الاثبات ولكن ما يدخل تحت ذلك النقي أو الاثبات هل يعطى ما يعطى النقي
من العلم أو يعطى ما يعطى الاثبات من العلم أو يعطى أمراً آخر فان النقي قد اعطى من العلم بالله ما اعطى
من حيث ما هو نقي لا من حيث ما هو تحت دلالة من المنفيات التي لانهاية لها وان الاثبات قد اعطى من
العلم بالله ما اعطى من حيث ما هو اثبات لا من حيث ما تحت دلالة من المثبتات فاذا الایجاد مستقر
والعلم به يحدث بمحدث الایجاد والمعلوم الذي تعلق به العلم من ذلك الدليل الخاص ليس هو المعلوم
الاخر فهو معلوم لله لا للعالم فكملت مرتبة ذلك العلم بوجوده في هذا العالم الكوني وكملت مرتبة
الوجود الخاص بهذا الوجود بظهور عينه والذي يعطيه كل موجود من العلم الذوقي لا يعطيه الاخر
ولقد يجد الانسان من نفسه تفوقه ذوقية في اكله تفاحة واحدة في كل عضة بعض منها الى ان يفرغ
من اكلها ذوقاً ما لا يجده الا في تلك العضة خاصة والتفاحة واحدة ويجد فرقاً نحاسياً في كل اكلة

منها وان لم يقدر يترجم عنها ومن تحقق ما ذكرناه يعلم ان الامر خارج عن طور كل قوة موجودة كانت
تلك القوة عقلاً أو غيره فسبحان من تعلق علمه بما لا يتناهى من المعلومات لا اله الا هو العزيز الحكيم
قال تعالى ولا يحيطون بشئ من علمه الا بما شاء فقد تبين لك في هذه الآية ان العقل وغيره ما اعطاه
الله من العلم الا ما شاء ولا يحيطون به علماً ولهذا قال وعنت الوجوه عن غيب قوله ولا يحيطون به علماً
أى اذا عرفوا انهم لا يحيطون به علماً خضعوا وذلوا وطلبوا الزيادة من العلم فيما لا علم لهم به منه
والوجوه هنا اعيان الذوات وحقائق الموجودات اذ وجه كل شئ ذاته وكل ما خلق الله من العالم فأنما
خلقه الله على كماله في نفسه فذلك الكمال وجهه قال تعالى اعطى كل شئ خلقه فقد اكمله ثم هدى
فأعطاه الهداية أيضاً الذى هو البيان هنا خلقه وابان الامر لعبيده على اكمل وجوه عقلاً وبشرى
ما بهم ولا رمز ولا الغزان هو الاذ كروقرآن مبین لينذر من كان حياً لتبين للناس ما نزل اليهم ولولا
البيان ما فصل بين المتشابه والمحكم ليعلم ان المتشابه لا يعلمه الا الله وانحكم تعلق به علمنا فلم ينزل
المتشابه ليعلم انه متشابه لكوننا ترى فيه وجهاً يشبه ان يكون وصفاً للمخلوق ويشبه ان يكون وصفاً
للخالق فلا يعلم معنى ذلك المتشابه الا الله فلم ينزل المتشابه لم يعلم ان ثم في علم الله ما يكون متشابهاً وهذا
غاية البيان حيث ابان لنا ان ثم ما يعلم وثم ما لا يعلمه الا الله وقد يمكن ان يعلمه الله من يشاء من خلقه بأى
وجه شاء ان يعلمه ومما يتضمن هذا المنزل العلم بالاقسام الالهية التى وردت في الشرائع المتقدمة
والتأخرة لما اقسام واذا اقسام عن اقسام هل بنفسه أو بمخلوقاته أو بهما اذ اقسامه اذ اقسامه اذ اقسامه
تالله لقد ارسلنا فاقسم بالله وكقوله فوربك فورب السماء والارض وكقوله والذاريات والمرسلات
والصافات والنجم والشمس والقمر وغير ذلك من المخلوقين الذين اقامهم في الظاهر مقام اسمائه
فان كان اضمرفا اضمرف من الاسماء وعلى كل حال فلها شرف عظيم باضافتها اليه سواء اظهر الاسم
أو لم يظهر والقسم العام فلا اقسام بما تبصرون وما لا تبصرون قد دخل في هذا القسم من الموجودات
جميع الاشياء ودخل فيه العدم والمعدومات وهو قوله وما لا تبصرون وما تبصرونه في الحال
والمستقبل معدوم فلا اشياء نسبة الى الشرف والتعظيم وكذلك العدم فأما شرف العدم المطلق فانه
يدل على الوجود المطلق فعظم من حيث الدلالة وهو مما يجرى على السنة الناس وقد نظم ذلك فقيل
وبضد هاتين الاشياء فالعدم ميز الوجود والوجود ميز العدم وأما شرف العدم المقيد فانه على
صفة تقبل الوجود والوجود في نفسه شريف ولهذا هو من أوصاف الحق فقد شرف على العدم
المطلق بوجه قبوله للوجود فله دالتان على الحق دلالة في حال عدمه ودلالة في حال وجوده وشرف
العدم المطلق على المقيد بوجه وهو انه من تعظيمه الله وقوة دلالة عليه انه ما قبل الوجود وبقي على أصله
في عينه غير على الجنب الالهى ان يشركه في صفة الوجود فينتقل عليه من الاسم ما ينطلق على الله
ولما كان نفس الامر على هذا شرع الحق للموجودات التسليم وهو التنزيه وهو ان يوصف بأنه
لا يتعلق به صفات المحدثين والتنزيه وصف عدمى فشرّف سبحانه العدم المطلق بأن وصف به نفسه
فقال سبحانه ربك رب العزة عما يصفون تشرىفاً للعدم هذا القصد المحقق منه في تعظيم الله فانه
اعرف بما يستحقه الله من المعدوم المقيد فان له صفة الازل في عدمه كما للحق صفة الازل في وجوده
وهو وصف الحق بنى الاولية وهى وصف العدم بنى الوجود عنه لذاته فلم يعرف الله مما سوى الله
اعظم معرفة من العدم المطلق ولما كان للعدم هذا الشرف وكانت الدعوى والمشاركة للموجودات
لهذا قيل لنا وقد خلقتك من قبل ولم تك شيئاً أى ولم تك موجوداً فكن معى في حال وجودك من
عدم الاعتراض في الحكم والتسليم لجارى الاقدار كما كتبت في حال عدمك فجعل شرف الانسان
رجوعه في وجوده الى حال عدمه فلو لا شرف العدم بما ذكرناه ما تبعه الحق الموجود المخلوق على
الرجوع الى تلك الحالة في الحكم لافى العين ولا يقدر على هذا الوصف من الرجوع الى العدم بالحكم

مع الوجود العيني. الامن عرف من أين جاء وما يراد منه وما خلق له فقد تبين لك من شرف العدم
المطلق ما فيه من كفاية وهذه مسئلة اغفلها الناس ولم يعقلوها عن الله حين ذكرها ولما تبين
ان الشرف للموجودات والمعدومات انما كان من حيث الدلالة وجبه تعظيمها فقال تعالى ومن
يعظم شعائر الله فانها من تقوى القلوب والشعائر هي الاعلام فهي الدلالات فمن عظمها فهو تقى
في جميع تقلباته فان القلوب من التقلب وما قال سبحانه ان ذلك من تقوى النفوس ولا من تقوى
الارواح ولكن قال من تقوى القلوب لان الانسان يتقلب في الحالات مع الانفاس وهو ايجاد
المعدومات مع الانفاس ومن يتق الله في كل قلب يتقلب فيه فهو غاية ما طلب الله من الانسان
ولا يناله الا الاقويا والكمل من الخلق لان الشعور بهذا القلب عزيز ولهذا قال شعائر الله
أي هي تشعر بما تدل عليه وما تكون شعائر الا في حق من يشعر بها ومن لا يشعر بها وهم اكثر الخلق
فلا يعظمها فاذا اطلعت على ما تكلم الله في جميع توجهاته وتصرفاته كلها ولهذا ما ذكرها الله
في الاصحح الذي هو تكرار القصد ولما كان القصد لا يخلو عنه انسان كان ذكر الشعائر في آية الحج
وذكر المناسك وهي متعددة اي في كل قصد فكان سبب القسم بالاشياء طلب التعظيم من الخلق
للشياء حتى لا يهملوا شيئا من الاشياء الدالة على الله سواء كان ذلك الدليل شقيا أو سعيدا وعلما
أو وجودا. أي ذلك كان وان كان القصد الالهي بالقسم نفسه لا الاشياء بل المقصود الامران معا
وهو الصحيح فاعلم انه ليس المراد بهذا القصد الاخر الا التعليم لنا والتعريف فذكر الاشياء وضمير
الاسماء الالهية لتدل الاشياء على ما يريد من الاسماء الالهية فما تخرج عن الدلالة وشرها فقال
والسما وما بناها أي وباني السماء والارض وما طحاها أي وباسط الارض والنجم اذا هوى أي
ومسقط النجم فاختلفت الاشياء فاختلفت النسب فتعينت الاسماء الالهية المختصة بهذا الكون
المذكور فعلم من الله ما ينبغي ان يطلق عليه من الاسماء في المعنى مما ضمروا في اللفظ فيما اطلق
اذ لو اراد اطلاق ما ضمروه عليه لظهر كما اظهره في قوله فو رب السماء والارض فجاء بالاسم الرب
والنسبة الخاصة المتعلقة بالسماء خاصة واسم الارض مضمرا لان للرب نسبة خاصة في الارض ليست
في السماء ولذلك لم يمثلا بل السماء مغايرة للارض لاختلاف النسب فنسبة الرب لخلق السماء
مغايرة للنسبة الربانية لخلق الارض ولولا وجود الواو في قوله والارض الذي يعطى التشريك لقلنا
باختلاف الاسم الرب لاختلاف النسبة ولكن الواو منعت والقرآن نزل باللسان العربي والواو
في اللسان في هذا الباب اذا ذكر الاول ولم يذكر في المعطوف عليه حكم آخر دلت على التشريك فاذا
قلت قام زيد وعمر وفلا يريد القائل اذا وقف على هذا من غير قاطع عرضي مثل انقطاع النفس بسعلة
نظر أعليه أو شغل يشغله عن تمام تلفظه في مراده فهي للتشريك ولا بد فيما ذكره القاطع منعه ان يقول
وعمر وخارج أو يقول وعمر وأبوه فاعده هذه الواو والابتداء والحال لاوا والعطف فاذا قال قام زيد
مخرج عمر وهذه واو العطف اعني عطف جملة على جملة لاوا والتشريك فلهذا جعلنا الواو في قوله
والارض للتشريك في الاسم الالهي المذكور الذي هو المعطوف عليه وكان الاضمار في النسبة التي
يقع فيها التغاير فافهم فانه من دقيق المعرفة بالله واعلم انه لما رأى بعض العارفين تعظيم هذه الامور
مشروعا الحق كل ما سوى الله بالسعادة التي هي في حق اصحاب الاغراض من المخلوقين وصولهم
الى اغراضهم التي تخلق لهم في الحال فلم يبق صاحب هذا النظر أحد في العذاب الذي هو الالم فانه
مكروه لذاته وان عمروا النار فلهم فيها نعيم ذوق لا يعرفه غيرهم فانه لكل واحدة من الدارين ملوها
فاخبر الله انه يملؤها ويخلد فيها مؤبدا ولكن ما تم نص بتسريح العذاب الذي هو الالم لا الحركات
التيسية في وجود الالم في العلة بالمزاج الخاص المحس للالم فقد نرى الضرب والقطع والحرق
في الوجود ظاهرا ولكن لا يلزم عن تلك الافعال ألم ولا بد وقد شاهدنا هذا من نفوسنا في هذا

الطريق وهذا من شرف الطريق وفيه يقول أصحابنا ليس العجب من ورود في بعض شأن فانه المعتاد وانما العجب من ورود في وسط النار لانه غير معتاد يريد انه ليس العجب من يجد اللذة في المعتاد وانما العجب من يجد اللذة في غير السبب المعتاد وهو كان مطلوب أبي يزيد في قوله سوى ملذوذ وجدى بالعذاب ولهذا سمى عذابا لانه يعذب في حال ما عند قوم المزاج لطلبه واذا كان الحق يأمر بتعظيم كل ما سواه مما هو مضاف اليه وما ثم الا ما هو مضاف اليه اما نصا وعقلا فبعيد ان يسر مد عليه العذاب الذي هو الالم وقد كان الله ولا شيء معه ولم يرجع اليه وصف لم يكن عليه مما أوجده وخلقته فكذلك هو ويكون وانما قلنا هذا من اجل من يقول بانه يلزم في اسم من الاسماء الالهية لا اثر لمقتضا وان لم يكن له اثر فليس كماله بوجود الاثر عنه فان العين واحدة فانهم ذلك وهذه مسئلة من اشكل المسائل في هذا الطريق والله يقول ان رحمة سبقت غضبه يريد ان حكمه برحمته عباده سبق غضبه عليهم ولا يظهر سبق في نفس الشاؤفانه قد يكون القوس واسع النفس بطي الحركة والاخر ضيق النفس سريع الحركة والشاؤويل فلا يزال الواسع النفس وان ابطأ في السير يدخل على الضيق النفس حتى يزيد عليه ويتركه خلقه فلا يحكم بالسبق الا في آخر الشاؤون فن حازت سبق فهو سابق ولهذا تطول المسابقة بين الخيل في المسابقة وهو مشروع في معرض التنبيه على هذا المقام وآخر المسافة هو الذي ينتهي اليه الحكم بالسبق فالرحمة سبقت غضب الله على خلقه فهي تجوزا للعالم في الدارين بنكرم الله وما ذلك على الله بعزيز وان كانوا في النار قلهم فيها نعيم فانهم ليسوا منها يخرجون ويصدق قوله سبقت رحمتي غضبي ويصدق قوله لا ملأ من جهنم من الجنة والناس اجمعين ويصدق قوله ورحمتي وسعت كل شيء وقد اظهرت امر في هذه المسئلة لم يمكن باختباري ولكن حق القول الالهى باظهاره فكنت فيه كالمجبور في اختياره والله يتق به من يشاء والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

(الباب الخامس والتسعون ومائتان في معرفة منزل الاعداد المشرقة من الحضرة المحمدية)

شعر

تجبرت الانهار من ذات ابحار فغش من العلم اللدني ظاهر تطالبني نفسي بمشي وجودها فخصت نفسي في مدينة سيد فلم يرحسن مثله في ارتفاعه مكاتها ما بين ذل وعزة الى ان يكون النفخ في صور حسه ويبقى دوام الامر فيه مخلدا فاشهد علما وعينا وحالة منوعة تلك المظاهر عندنا	وغاصت بارضي في خزائن اسراري وما كتمت منه قسعة اعشار ويطلبني وتري المصاب باوتار بناها من الماء المركب والنار فخصت فيه خلق سبعة اسوار يعاملني فيها على حدة مقداري الى صور تخيل يبرز اغباري الى ان يكون النبعش من قبرا فكارى بمشهد انوار ومشهد اسراري برؤية افكار ورؤية ابصارى
---	--

فهرسة ما يتضمنه هذا المنزل من العلوم وفلك علم اللوائح وهي مقدمات الذوق وهي مثابة عجيبة لا تقبل الغفلة والنسيان وفيه علم دخول التآييت في العدد وهو مذكرو فيه علم المائية ومن أين ضلت وما وجه الحق الذي عندها حتى قادها الى هذا الاعتقاد وهل لها عذر مقبول في ذلك يوم القيامة أم لا وفيه علم الدخول وهو طلب الاوتار ولما اذا تطلب ولمن يرجع فضلها وهل المقصوب

على نفسه بالقتل هل يرضى بذلك أم لا ولاى حكمة جعل ذلك للولى وهل اذا عفى الولى عن المدمى هل
يمعقظ حق المقتول يوم القيامة ام لا أو مثل الحوالة فى الدين اذا قبلها صاحب الحق لم يبق له رجوع
على الاول وان اعسر المرجوع عنه بعد رضا صاحب الدين بالحوالة وفيه علم قرار الغيب حتى لا يشهد
ولماذا يقر وفيه علم الغيب الذى يجب ان يشهد وطلبه كذلك من الله تعالى وفيه علم العقل ومرتبة
صاحبه وفيه علم الاعتبار وفيه علم الانتقال فى الاحوال والمقامات وفيه علم الكيفيات والكميات
وفيه علم تعالى ولماذا يؤدى وانه مخصوص بأهل البلادة دون الاذكياء وفيه علم الصلاح والفساد
وفيه علم ما يترتب على الاعمال سواء وقع التكليف أو لم يقع وفيه علم من أين اخذ أهل النجوم الحاكون
بها الواقفون على ما أودع الله فيها من الاحكام والعلوم الالهية وشرفه على سائر العلوم وذكر
الحيوان الذى اذا اكل لعلاء اعطى بالخاصية لمن اكله علم النجوم واذا اكل وسطه اعطى علم
النبات واذا اكل عجزه وهو ما يلى ذنبه اعطى علم المياه المغيبة فى الارض فيعرف اذا اتي أرضا لأملا
وفيها على كم ذراع يكون الماء فيها وهذا الحيوان حية ليست بالكبيرة ولا بالصغيرة لا يوجد الا بجوار
اشييلية من غرب الاندلس وكان قد وقع بها عندنا عبد الله بن عبدون كاتب امير المؤمنين قطع
رأسها وذنبها بسكينه ذو شعبتين فى ضربة واحدة وقسمها لثلاثة قطع وكانوا لثلاثة اخوة فأكل عبد الله
اعلاها فكان فى علم القضاء بالنجوم آية من غير مطالعة كتاب او توقف امام وأكل اخوه عبد الحميد
الوسط منها فكان آية فى علم النبات وخواصه وتركيباته من غير مطالعة كتاب ولا توقف اخبرنى ولده
الحسينى بذلك بقونية وأكل الاخ الثالث القطعة الاخيرة التى تلى الذنب منها فكان آية فى استخراج
المياه من جوف الارض فسبحان من أودع اسرارها فى خلقه وفيه علم الشرق فى خرق العوائد بين
الكرامة والاستدراج وفيه علم السبب الذى أوجب ان لا يجب العالم الحيوانى الانسانى غير الله
وسبب الحب أمران النسبة والاحسان والنسبة الى الله اقرب فانه مخلوق على الصورة والاحسان
من الله فهو المنعم عليه بايجاد عينه ثم بكل ما هو فيه فكيف يجب غيره ويفنى فيه وفيه علم الآخرة
وما يتعلق بها من حين وقوف الناس على الجسر دون الظلمة الى ان يدخلوا منازلهم من الشقاء
والسعادة فهذا جميع ما يتضمنه هذا المنزل من العلوم قد نبهتكم عليها لترفع الهمة الى طلبها فلنذكر
منها مسئلة أو أكثر على قدر ما يتسع الكلام عليها مع الاختصار دون الاطالة والاكثار فأقول
والله يقول الحق وهو يهدى السبيل اعلم ان الله لما خلق الارواح الملكية المهمة وهم الذين لا علم
لهم بغير الله لا يعلمون ان الله خلق شيئا سواهم وهم الكروبيون المقربون المعتكفون المفردون
الماخوذون عن انفسهم بما اشهدهم الحق من جلالة اختصاص منهم المسيحى بالعقل الاول والافراد منا
على مقامهم بخلال الله فى قلوب الافراد على مثل ذلك فلا يشهدون سوى الحق وهم خارجون عن حكم
القطب الذى هو الامام وهو واحد منهم ولكنه يكون مادته من العقل الاول الذى هو اول موجود
من عالم التدوين والتسطير وهو الموجود الابداعى ثم بعد ذلك من غير بعدية زمان اتبعث من هذا العقل
موجودا تبعث هو النفس وهو اللوح المحفوظ المكتوب فيه كل كائن فى هذه الدار الى يوم القيامة
وذلك علم الله فى خلقه وهو دون القلم الذى هو العقل فى النورية والمرتبة الضيائية فهو كالزمردة
الخضراء لا تبعث الجوهر الهبائى الذى هو فى قوة هذه النفس فاتبعت عن النفس الجوهر الهبائى وهو
جوهر مظلم لا نور فيه وجعل الله مرتبة الطبيعة بين النفس والهباء مرتبة معقولة لا موجودة ثم بما
اعطاه الله من وضع الاسباب والحكم ورتب فى العالم من وجود الانوار والظلم لما يقتضيه الظاهر
والباطن كما جعل الابتداء فى الاشياء والانتهاى فى مقاديرها باجل معلوم وذلك الى غير نهاية فبأن
الابتداءات وانتهاءات دائمة من لجمية الاول والآخر فغن ينك الحقيقتين كان الابتداء والانتهاى دائما
فالكون جديد دائما فالبقاء السرمدى فى التكوين اعطى لهذه النفس لما ذكرناه قوة علمية

عن تلك القوة أوجد الله سبحانه بضرب من التجلي الجسم الكل صورية في الجوهر الهياي وبما من
موجود خلقه الله عند سبب الابتجالي الهياي خاص بذلك الموجود لا يعرفه السبب فيكون هذا الموجود
عند ذلك التجلي الالهياي والتوجه الرباني عند توجه السبب لا عن السبب ولولا ذلك لم يكن
ذلك الموجود وهو قوله سبحانه فيفتح فيه فلم يكن للسبب فيفتح فيكون طائرا باذن الله
فالطائر انما كان لتوجه امر الله عليه بالكون وهو قوله تعالى كن بالامر الذي يليق بجلاله
فلما أوجد هذا الجسم الاول لزمه الشكل اذ كانت الاشكال من لوازم الاجسام فأول شكل
ظهر في الجسم الشكل المستدير وهو افضل الاشكال وهو الاشكال بمنزلة الالف للحروف يعم
جميع الاشكال كما ان حرف الالف يعم جميع الحروف بمرور هواء من الصدر وعلى مخارجها
الى ان يجوز الشفتين فهو يظهر ذوات الحروف في المخارج فاذا وقف في الصدر سمي حرف الهاء
وهو الهزمة فظهرت اعيانها من حرف الالف فاذا انتقل عن الصدر الى الحلق هو وقف في مراتب
معينة في نفس الحلق اظهر في ذلك الوقوف وجود الحاء المهملة ثم العين المهملة ثم اطاء المعجمة
ثم الغين المعجمة ثم القاف المعقودة ثم الكاف وأما القاف التي هي غير معقودة فهي حرف بين
حرفين بين الكاف والقاف المعقودة ما هي ككاف خالصة ولا قاف خالصة ولهذا ينكرها
أهل اللسان فأما شيوخنا في القراءة فانهم لا يعقدون القاف ويرغمون انهم هكذا اخذوها عن
شيوخهم وشيوخهم عن شيوخهم في الاداء الى ان وصلوا الى العرب أهل ذلك اللسان وهم الصحابة
الى النبي صلى الله عليه وسلم كل ذلك اداء وأما العرب الذين لقيناهم ممن بقي على لسانه ما تغير
ككبي فهم فاني رأيتهم يعقدون القاف وهكذا جميع العرب فما درى من أين دخل على أصحابنا
يلاد المغرب ترك عقدها في القرآن وهكذا حديث سائر الحروف الى آخرها وهو الواو وليس
وراء الواو مرتبة أصلا وليس للاشكال في الاجسام حدي ينتهي اليه يوقف عنده لانه تابع للعدد
والعدد في نفسه غير متناه فكذلك الاشكال فأول شكل ظهر بعد الاستدارة المثلث ومن المثلث
المتساوي الاضلاع والزوايا تنشئ الاشكال في الجسمات الى غير نهاية وافضل الاشكال واحكمها
المستدير وكلما اتسع الجسم وعظم قبل التكثير من الاشكال ثم امسك الله الصورة المجسمة في الهيا
بما اعطته الطبيعة من مرتبتها التي جعلناها بين النفس والهيا ولولم يكن كذلك مرتبتها لما ظهر
الجسم في هذا ولا كان له فيه ثبوت فكانت الطبيعة للنفس كالألة للصانع التي يفتح بها الصور الصناعية
في المواد فظهر الجسم الكل في هذا الجوهر عن النفس بألة الحرارة وظهرت الحياة فيه بمصاحبة
الحرارة الرطوبة وثبتت صورته في الهيا بالبرودة واليبوسة وجعله اعنى هذا الجسم الكروي على هيئة
السريرو وخلق له جملة أربعة بالفعل مادامت الدنيا وأربعة آخر بالقوة يجمع بين هؤلاء الأربعة
والأربعة الاخر يوم القيامة فيكون المجموع ثمانية وسماه العرش وجعله معدن الرحمة فاستوى
عليه باسمه الرحمن وجعله محيطا بجميع ما يحوى عليه من الملك متحيزا يقبل الاتصال والانفصال
وعمر الأينية الطرفية المكانية وكان مرتبة ما فوقه بينه وبين العما الذي ما فوقه هواء وما تحته هواء
وهو الاسم الرب والله هو الاسم الجامع المهيمن على جميع الاسماء الالهية بصفة الهيمنة وتوحدت
الكلمة في العرش فهي اول الموجودات التي قبلها عالم الاجسام ثم أوجد جسما آخر في جوهر هذا
الهيا فان جوهر هذا الهيا هو الذي عمر الخلاف كل ما ظهر من الصور المتميزة الجسمية والجسمانية
فهذا الجوهر هو القابل لها وانما قلنا هذا الثلاثي ان الكرسي صورة في العرش وليس كذلك وانما هو
صورة اخرى في الهيا قبلها كما قبل صورة العرش على حد واحد ولكن بنسب مختلفة فسمي هذا
الموجود الاخر كرسي ودلى اليه القدمين من العرش فانطلقت الرحمة انطلاق الحب فتشعرت
الرحمة في الصفة الى اطلاق وتقييد فظهرت الرحمة المقيدة وهي القدم الواحدة وتميزت الرحمة المطلقة

يظهر بهذه الكلم الأخرى قطهر في هذا القدم انقسام الحكمة الواحدة العرشية التي لم يظهر
 فيها انقسام في العرش الى خير وحكم وانقسم الحكم الى أمر ونهي وانقسم الأمر الى وجوب
 ونذير وإباحة وانقسم النهي الى حظر وكراهة وانقسم الخبر الى هذه الأقسام وزيادة من استفهام
 وتقرير ودعاء وانكار وقصص وتعليم فتنوعت اللسان وظهرت الملاحم في الكرسي قطهر تفصيل
 النعمات التي كانت مجلدة في العرش فهو أول طرب يظهر في عالم الأجسام من السماع ومن هنالك
 سرى في عالم الأفلاك والسموات والأركان والمولدات ثم أوجد الحق أيضا جسما آخر مستديرا دون
 الكرسي في الرتبة وجعله مستديرا فليكن غير مكوكب قد رقبه سبحانه اثني عشر تقديرا مقادير معينة
 سمي كل مقدار منها باسم لم يسم به إلا آخروها المعروفة بالبروج وأظهر منها سلطان الطبيعة فجعل منها
 ثلاثة من اجتماع الحرارة واليبوسة وجعل أحكامها مختلفة وإن كانت على طبيعة واحدة ولكن
 المكان المهيمن من هذا الفلك لما اختلفت أحكامها من ذلك الوجه وبما هي على طبيعة
 واحدة من الحر واليبس اتفقت أحكامها من ذلك الوجه فتعمل بالاتفاق من وجهه وبالاختلاف
 من وجهه ولهذا ظهر عنها الكون والفساد والتغير والاستحالات ولست أعني بالفساد الشروء
 المعتادة عندنا هنا وإنما أعني بالفساد زوال نظم مخصوص يقال فيه فسد ذلك النظام الأول أي زال
 كذا كل التفاحية أو تشقها بالسكين الى اقسام فقد فسد نظامها فذهبت تلك الصورة بظهور صورة
 أخرى فيها وعن هذا الفلك يتكون جميع ما في الجنة وعنه يكون الشهوة لاهلها وهو عرش
 التكوين ثم إن الله تعالى أوجد في جوف هذا الفلك الاطلس الذي هو محل لقوة هذه الطبائع العملية
 التي هي الله النفس فلما آخروها في جوهر الهباء كما ذكرنا وبالتجلى الإلهي كما ذكرنا لا يكون التكوين
 إلا له سبحانه وهذا الفلك هو فلك الكواكب الثابتة والمنزل التي يقدر بها تقسم البروج المقطرة
 في الاطلس إذ كان الاطلس متشابه الأجزاء وهي ثمانية وعشرون منزلة وهي معروفة
 وهي الشرطين والبطين والثريا والدبران والهنعة واليهقعة والذراع والنثرة والطرفا
 والجبهة والدبرة والصرفة والعوا والسحابة والقفر والزبانا والاكيل والقلب والشولة
 والنعام والبلدة وسعد المذابح وسعد بلع وسعد السعد وسعد الاخية والفرع المتقدم
 والفرع المؤخر والرشا فهذه ثمان وعشرون منزلة معروفة مسماة بمحسوم لها بطائع البروج
 وهي الحمل والثور والجوزا والسرطان والاسد والسنبلة والميزان والعقرب والقوس
 والجدي والدلو والحوت فجعل لكل تقدير في فلك البروج منزلتين وثلاث منزلة من المنازل
 للذكورة ولهذا الفلك المكوكب قطع في الفلك الاطلس فلك البروج ولما ناله جميع كواكبه
 سباحة في أفلاكها بطيئة لا يحس بها البصر إلا بعد آلاف من السنين لوبقى صاحب البصر
 معمر حتى يدرك حركتها كما ذكرنا عن أهرام مصر انها بنيت والنسر في الاسد وهو اليوم في الجدي
 ونحن في سنة أربع وثلاثين وستة ثم أوجد على سطح هذا الفلك المكوكب الجنة بما فيها بطالع
 الاسد وهو برج ثابت فلهذا كان لها الدوام فان أصحاب هذا الفلك قد سمو هذه البروج بالاسماء
 التي ذكرناها ونعتوها بأمور على حسب ما اطلعهم الله عليه من آثارها العجيبة في حركاتها فعرفوا
 الثابت منها والمنقلب وذا الجسدين وغير ذلك والى الفلك الاطلس ينتهي علم أهل الارصاد وعلى
 الحقيقة انما ينتهي الى المكوكب فان حركات الكواكب والكواكب تعين أفلاكها ولولا ذلك
 ما عرفوا عدد هذه الفلك الاطلس فما استدلو عليه من حيث ادركوه حسا كما ادركوا أفلاك
 الكواكب وانما علموا ان هذه الأفلاك لا تقطع الا في أمر وجودي فلكي مثلها فأنبتوه عقلا لا حسا
 وسموه اطلس لكونه لا كوكب فيه يعينه للعس ويطل عليهم هذا الدليل بحركة أقصى الأفلاك فان
 حركته موجودة ولا تقطع في شيء عندهم أصلا فأيديكم يا صاحب الرصد لعل هذا الفلك المكوكب

يقطع في لاشئ والحكماء لم يمتنعوا ان يكون فوق الفلك الاطلس افلاك آخر الا ان الراسد لم يبلغ اليها
 لانه مات ما يدلي عليها بل هي في حكم الجواز عندهم لكن قالوا ان كان هناك فلا بد ان يكون له نفس
 وعقل ومع ذلك لا بد من الاتهام ومن هذا الفلك وقع الخلاف بين الحكماء الفلاسفة في ترتيب
 التكوين وما نازعونا فيما فوق الاطلس الذي هو الكروسي والعرش وقالوا بالجواز فيه قترتيب
 الموجودات عندنا بعد الفلك المكوكب ولم يكن مكوكبا عند خلقه وانما طرأت الكواكب بعد
 هذا فيه وفي غيره من السموات فيها كانت حركات ما ذكرنا من هذه الافلاك الموجودة الاربعة
 التي كملت فيها الطبيعة وظهر سلطانها حسب ما كان معقولا فان المعاني هي اصل الاشياء فهي
 في انفسها معان معقولة غيبية ثم تظهر في حضرة الحس محسوسة وفي حضرة الخيال متخيلة وهي
 هي الاثبات تنقلب في كل حضرة بحسبها كالحربا تقبل الالوان التي تكون عليها فأول ما وجد الارض
 وهي نهاية الخلا وهي اقصى الكثائف والظلم وهي تطلب المركز الى الان دائما وانما انقلا لا نهاية له فانه
 امتداد متوهم لا في جسم فالعالم كله باسره نازل ابد في طلب المركز وهذا الطلب طلب معرفة ومركز
 هو الذي يستقر عليه امره فلا يكون له بعد ذلك طلب وهذا غير كائن فزوله للطلب دائم مستمر وهو
 المعبر عنه بطلب الحق فالخلق هو مطلوب به وأثر فيه هذا الطلب التجلي الذي حصل له تعشقه به فهو
 يطلبه بحركة عشقية وهكذا سائر المتحركات انما حركتها المحبة والعشق لا يصح الا بهذا ومن لا يعشق
 ذلك التجلي وهو المنعوت بالجمال والجمال معشوق لذاته ولولا ما تجلي سبحانه في صورة الجمال لما ظهر
 العالم فكان خروج العالم الى الوجود بذلك العشق فاصل حركته عشقية واستمر الحال فحركة العالم
 دائمة لانهاية لها ولو كان ثم امر ينتهي اليه يسمى المركز يكون اليه النهاية لسكن العالم بعضه على بعض
 بالضرورة وتبطل الحركة فبطل الامداد فاذي ذلك الى فناء العالم وذهاب عينه والامر على خلاف
 هذا وانما الناس واكثر الخلق لا يشعرون بحركة العالم وانه بكملة متحرك فيبقى الترتيب المشهود
 من البعد والقرب على حاله فلهذا الشهود يتخيلون سكون الارض حول المركز ثم أوجد ركن الماء
 وهو كان الموجود الاول من الاركان وانما ذكرنا الارض مقدمة من اجل السفلى والماء كان اول
 العناصر فالكشف منه كان أرضا وما كشف منه كان هواء ثم ما كشف منه كان نارا وهو كرة الاثير
 فأصل العناصر عندنا الماء ووافقت على ذلك بعض القدماء فنحن مستندون للكشف فيما يتدعيه من
 هذا وغيره من العلوم وقد تكون تلك العلوم مما تدركه بالنظر الفكري فمن أصاب في نظره وافق أهل
 الكشف ومن أخطأ في نظره خالف أهل الكشف والحكماء في هذه المسئلة على ستة مذاهب خمسة منها
 خطأ والواحد منها صواب وهو الذي وافق الكشف والتعريف الالهي لا هل خطابه من ملك ونبي
 وولي وكان وجود هذه العناصر برب السطرطن وما من ربح الا وقد جعل الله له مدة في الولاية معلومة
 مع المشاركة لغيره في مدته فجميعها مدة معلومة عندنا نسبها اعني الجملة عمر العالم فاذا انتهت المدة
 عاد الامر ابتداء على حاله من الدوام فلا عدم يلحقه ابد من حيث جوهره ولا يبقى صورة ابد ازمانين
 فانخلق لا يزال والاعيان قابلة للخلق عنها وعليها فالعالم في كل نفس من حيث الصورة في خلق جديد
 ولا تكرار فيه ولو شاهدته رأيت امر اعظما يهولك منظره ويورثك خوفا على جوهر ذاتك ولولا
 ما يؤيد الله أهل الكشف بالعلم لما هوا خوفا فلما حصلت العناصر وهي الاركان الاربعة محلا مهيئا
 انوثا لقبول التناسل والولادة فظهرت الاحتراقات من عنصر النار في رطوبات الهواء والماء صعد
 منها دخان يطلب الاعظم الذي هو الفلك الاعلى الاقصى فوجد فلك الكواكب لمنعه من الارتفاع الى
 الفلك الاعلى فعاد ذلك الدخان يتموج بعضه في بعض فتراكم فترق ففتق الله رتقه بسبع سموات ثم انه
 تطاير الشر من كرة الاثير في ذلك الدخان فقبلت من السموات ومن الفلك المكوكب اما كن فيها
 رطوبات طبيعية فتعلقت بها تلك الشر فانقذت تلك الاماكن لما فيها من الرطوبات فحدثت

الكواكب فاعلموا بالحق كما ينبغي البيت بالسراج الا ترى ان الفلاح للزيادة يعلق الشرر الحرقا فيه
من الرطوبة لا يتقد فيكون للمصباح منه ولهذا قال تعالى وجعل الشمس سراجا يضيء به العالم وتبصر به
الاشياء التي كان يسترها الظلام فحدث الليل والتهاريج حدوث كوكب الشمس في الارض فالليل ظلمة
الارض والحماية عن انبساط نور الشمس والكواكب عندنا كلها مستتيرة لا تستمد من الشمس كما يراه
بعضهم والقمر على أصله لا نور له البتة قد محا الله نوره وذلك النور الذي ينسب اليه هو ما يتعلق به البصر
من الشمس في صرأة القمر على حسب مواجهة الابصار منه فالقمر يحجب الشمس وليس فيه من نور
الشمس لا قليل ولا كثير ثم ان الله وتب في كل فلك وسما عا لما من جنس طبيعة ذلك الفلك سماهم
ملائكة على مقامات فطرهم الله عليها من التسبيح والتهليل وكل ثناء على الله تعالى وجعل منهم ملائكة
مسخرين لمصالح ما يخلفه في عالم العناصر من المولدات وهي ثلاث عوالم طبيعية يسرى في كل عالم
مولد من هذه الثلاثة من النفس النكية صاحبة الآلات أرواح هي نفوس هذه المولدات بها
خالقها ومفشيها وبها سرت الحياة فيها كلها وبها خاطبها الحق وكلفها وهو رسول الحق اليها وداع كل
شخص منها الى ربها بطنت حياته سمي جادا أو نباتا وانفصل هذان المولدات وتغزا بالتو والغذا
فقبل في النامي منه نبات وفي غير النامي جاد وما ظهرت حياته وحده سمي حيوانا والكل قد عته
الحياة فنطق بالثناء على خالقه من حيث لا نسمع وعلمهم الله الامور بانقطرة من حيث لا نعلم فلم يبق رطب
ولا يابس ولا حار ولا بارد ولا جاد ولا نبات ولا حيوان الا وهو مسجج الله بحمده تعالى بلسان خاص
بذلك الجنس وخلق الجان من لهيب النار والانسان مما قبل لنا ونفخ الارواح في الكل وقدر الاقوات
التي هي الاغذية لهذه المولدات من الانس والجن والحيوان البحري والبري والهوائى وأوحى في كل
سما أمرها وأودع الله في حركات هذه الكواكب واقتراناتها وصعودها وهبوطها في بيوت نحو سهل
وسعودها وعن حركاتها وحركات ما فوقها من الافلاك حدثت المولدات وعن حركات الافلاك
الاربعة حدثت الاركان وهذا خلاف ما ذهب اليه غير اهل الكشف من المتكلمين في هذا الشأن
فأودع الله في خرائن هذه الكواكب التي في الافلاك علوم ما يكون من الاثار في العالم العنصرى
من التقلب والتغير فهي اسرار الهية قد جعل الله لها أهلا يعرفون ذلك ولكن لا على العلم بل على
التقريب والامر في نفسه صحيح غير ان الناظر من أهل هذا الشأن قد لا يستوفى في النظر حقه
لا مرفاته من غفلة أو غلط في عدد ومقدار لم يشعر بذلك فيحكم فيخطئ فوق الخطأ من نظره لا من
نفس الامر وقد يوافق النظر العلم فيقع ما يقوله ولكن ما هو على بصيرة فيه من حيث تعيين مسئلة
بعينها وهذا العلم لا تفي الاعمار بادراكه لولا ما كان أصله من النبويات فكان اول من شرع في تعليم
الناس هذا العلم ادر يس عليه السلام عن الله ما علمه ما أوحى في كل سما وما جعل في حركة كل
كوكب وبينه اقترانات الكواكب ومقادير الاقترانات وما يحدث عنها من الامور المختلفة بحسب
الاقاليم وامزجة القوابل ومساقط نطقه في اشخاص الحيوان فيكون القران واحدا او يكون اثره
في العالم العنصرى مختلفا بحسب الاقاليم وما يعطيه طبيعته فشروطه كثيرة بعلمها أهل ذلك الشأن فلما
اعطتهم الانبياء للوازين وعلمتهم المقادير علما ما يحدث الله من الامور والشئون في الزمان البعيد وعن
الزمان البعيد الذي لو وكلهم الله فيه الى نفوسهم بالحكم المعتاد حتى يتكرر ذلك عليهم تكرر ايا وجب
القطع عادة ورب أمر لا يظهر تكراره الذي يوجب القطع الظنى به الا بعد آلاف من السنين فهذا
كان سبب التعريف الالهى على السنة الانبياء عليهم السلام فاعلمت الناس ما أدى الله اليها
ما آمن الله عليها هذه الكواكب المسخرة من الحوادث ولوعرف الجهال المنكرون هذا العلم قوله
تعالى والنجوم مسخرات بامر ملكا قالوا شيئا مما قالوه فما علموا تسخيرها وانها كما قال تعالى ورفع
بعضهم فوق بعض درجات ليخزي بعضهم بعضا سخر يا كما سخر الرياح والبحار والفلك هكذا سخر

الكواكب وهل في هذه المسحرات من الكواكب والأفلاك والرياح والبحار والدواب وكل مسخر
 عالم بما هو له مسخر أم لا هذا لا يعرفه إلا أهل طريقنا حكى القشيري أن رجلا رأى مختصرا بكيا
 على جاره وهو يضرب رأس الجار فنهاه عن ذلك فقال له الجار دعه فإنه على رأسه يضرب فمن عرف
 الجزاء كيف لا يعرف ما سخر له وقد رأى ناسا مثل هذا كثيرا من الجمادات والحيوانات وهذا القدر كاف
 في معرفة ترتيب العالم الذي هو أحد أقسام ما يحتوي عليه هذا المنزل من العلوم خاصة والله يقول
 الحق وهو يهدي السبيل

*(الباب السادس والتسعون وما تان في معرفة منزل الانتقال من صفات أهل
 السعادة إلى أهل الشقاء في الدار الآخرة من الحضرة الموسوية)*

غشيت منازل المقام صدق ونار الاضطلام لها وقود واغذية العلوم تزيد حرصا ولو طعم الوجود لمات جوعا نخلت ثم صلب في سطوح فعلم من تشاء بغير قهر	لها في قلب ناز لها خشوع اذا خدت بخلفها الضمغ ولا يذهب لها عطش وجوع ويحييه الخريف أو الربيع يخلها لرغبتها الرفيع عسى وقتا يكون له رجوع
--	--

يريد في البيت الخامس قوله تعالى أفلا يتطرون إلى الأبل كيف خلقت الآية يريد الاعتبار في ذلك اعلم
 وفقنا الله وإياك أن درجات الجنة على عدد درجات النار فمن درج الأوابين به درك من النار وذلك أن
 الأمر والنهي لا يخلو الإنسان أما أن يعمل بالامر أو لا يعمل فإن عمل به كانت له درجة في الجنة معينة
 لذلك العمل خاصة وفي موازنة هذه الدرجة المخصوصة لهذا العمل الخاص إذا ترك الإنسان دركة
 في النار لو سقطت حصاة من تلك الدرجة في الجنة لوقعت على خط استواء في تلك الدركة من النار
 فإذا سقط الإنسان من العمل بما أمر به فلم يعمل كان ذلك الترتيل لذلك العمل عين سقوطه إلى تلك الدركة
 قال تعالى فأطلع فرآه في سواء الجحيم فالاطلاع على الشيء من أعلى إلى أسفل والسواء أحد الموازاة على
 الاعتدال فمآراه الآتي تلك الدركة التي في موازاة درجته فإن العمل الذي نال به هذا الشخص تلك
 الدرجة تركه هذا الشخص الآخر الذي كان قرينه في الدنيا بعينه فأنظر إلى هذا العدل الإلهي ما أحسنه
 وهما الرجلان اللذان ذكرهما الله في سورة الكهف المضروب بهما المثل وهو قوله تعالى واضرب لهم
 مثلا رجلين إلى آخر الآيات في قصتهما في الدنيا وذكر في الصفات حديثهما في الآخرة في قوله تعالى قال
 قائل منهم إني كان لي قرين الآية وفيها ذكر المعاتب وهو قوله لما رآه في سواء الجحيم تالله إن كنت لتردين
 لما أطلع عليه فرآه في سواء الجحيم وهو قوله ما ظن الساعة قائمة ورد في الأخبار الإلهية الصحاح عن
 النبي صلى الله عليه وسلم عن ربه عز وجل فيما يقوله لعبده يوم القيمة أظننت أنك ملاقي ولتمثل لك
 منها الأمهات التي بنى الإسلام عليها وهي خمسة لا إله إلا الله وأقام الصلاة وإيتاء الزكاة وصيام رمضان
 وحج البيت من استطاع إليه سبيلا فمن الناس من آمن بها كلها فسد ومنهم من كفر بها كلها فسق
 ومنهم من آمن ببعضها وكفر ببعضها فهو ملحق بالكافر الخاق حق وهكذا جميع الأوامر والنواهي
 التي تقتضيها فروع الشريعة في جميع حركات الإنسان وسكونه في الإيمان بالحكم المشروع فيها والكفر
 والعمل المشروع فيها بظاهر الإنسان المكلف وترك العمل ويحصر ذلك عقد وقول وعمل وفي مقابله
 حل وصمت وترك عمل هذه مقابلة من وجه في حق قوم ومقابلة أخرى في حق قوم وهذا الشخص
 بعينه وهو عقد مخالف لعقد وقول يخالف قولاً وعمل يخالف لعمل إذا كان لا يلزم من صاحب الحل

ان يكون قد عقد امر آخر فان الحل انما متعلقه ذلك العقد الايمان بذلك المقود عليه فاسقطه المعطل
 فلم يرتبط به عقد آخر وتخص آخر عقد على وجود الشريك لله فحل من عنقه عقد حبل التوحيد وعقد
 حبل الشريك فلهذا فصلنا الامر على ما يكون عليه في الدار الآخرة موازنة لحالة الدنيا وهذه صورة
 الشكل في الاتهامات وعليها بناخذ جميع المأمور بها والمنهي عنها من العمل بالمأمور والقول به
 والعقد عليه وترك ذلك حالا وعقد في الكل أو في البعض وكذلك المنهي عنها من العمل به والقول به
 والعقد عليه وترك ذلك حالا وعقد في الكل أو في البعض

درج الجنة	درج الايمان بالصلاة	درج الايمان بالزكاة	درج الايمان بالصوم	درج الايمان بالتحج
الاعراف	نزل الاعراف	نزل الاعراف	نزل الاعراف	نزل الاعراف
رفقة النزول والصعود	رفقة النزول والصعود	رفقة النزول والصعود	رفقة النزول والصعود	رفقة النزول والصعود
صعود	صعود	صعود	صعود	صعود

درج شريك دركات النار درك الكفر بها درك الكفر بها درك الكفر بها
 الدرک الاسفل

صور درج الجنة ودرج النار والاعراف هو الصور الذي باطنه فيه الرحمة وظاهره من قبله العذاب
 والرفائق النازلة والصاعدة وضعناها لك وهكذا درج العمل بالامر والنهي ودرج ترك العمل بهما
 ودرج القول بالامر والنهي ودرج تركهما عقدا وحلا كلا وبعضا وهكذا مناسبات الجزاء كلها لا تحصى
 قال الله تعالى ومكروا ومكر الله وقال قالوا انما نحن مستهزون الله يستهزي بهم وقال ان تسخر وانا
 فانا نسخر منكم كما تسخرون وقال تعالى ان الذين اخرجوا كانوا من الذين آمنوا يضحكون وقال في الجزاء
 فالיום الذين آمنوا من الكفار يضحكون ثم بين فقال هل ثوب الكفار ما كانوا يفعلون نعم بالاتف
 واللام ورد الفعل عليهم وقال تعالى نسوا الله فانساهم ولهذا هي جزاء وفاقا ولو لم يكن الامر
 كذلك لما كان جزاء وقد ورد في التكبرين انهم يحشرون كما مثال الذر يطأهم الناس باقدامهم صفارا
 لهم وذلة لعزهم على الله وتكبرهم على اوامر الله فالجنة خير لا شريكها والنار شر لا خير فيها لجميع
 علم المشرق وعمله وقوله الذي لو كان موحد اجوزى عليه في الجنة بحسبه يعطى ذلك الجزاء
 للموحدة الجاهل بذلك العلم المقرط في ذلك العمل التارك لذلك القول والجزاء عليه الذي
 لو كان مشركا لحصل له في النار يعطى لذلك المشرك الذي لاحظ له في الجنة فاذا رأى المشرك ما كان
 تحفه لو كان سعيد يقول يا رب هذا لي فاين جزاء عملي الذي هذا جزاءه فان الاعمال بكمالهم
 اخلاق والتعريض عليها الذي هو القول يقتضي جزاء حسنا وقع من وقع فيقول الله له لما علمت

كذا يؤيد كره ما عمل من مكادرم الاخلاق والقول بها والعمل بمواقفها قد جازيتك على ذلك بمطابقة نعمته
 به عليك من كذا وكذا فيقرر عليه جميع ما اتم به عليه جزاء لانعمه عليه في خلقه المبتدأة التي ليست
 بجزاء فبها المشرقة هتالك بما قد كشف له من علم الموازنة فيقول له صدقت فيقول الله له فانتصت
 من جزائك شيئا والشر لا قطع بك عن دخولك في دار الكرامة فتأمل فيما على موازنة هذه الاعمال
 ولما انزل من النار على درجات من نزل على درجات تلك الاعمال فان صاحبها منعه التوحيد
 ان يكون من اهل هذه الدار فهذا هو من المرات الذي بين اهل الجنة واهل النار وقد ذكر الكلام في
 هذا الفصل في باب الجنة والنار من هذا الكتاب فهذا هو الانتقال الذي بين اهل العادة واهل الشقاء
 فان المؤمن هنا في عبادة والعبادة تعطيه الخشوع والذلة والكافر في عزة وفرحة فاذا كان هذا اليوم
 يخلع عن الكافر سروره وفرحه على المؤمن ويخلع ذل المؤمن وخضوعه الذي كان لباسه في عبادته
 في الدنيا على الكافر يوم القيمة قال تعالى خاشعين من الذل يتطرون من طرف خفي فان هذا ما ينظر من
 الكافر يوم القيامة هو حال الذليل لا يقدر يرفع رأسه من القهر وذلة الخشوع والذلة والنظر المنكسر
 الذي لا يرفع به رأسه انما هو لله تعالى خوفا منه وهذا كان حال المؤمن في الدنيا خوفا من الله فذلك
 يوم التغابن من حيث يرى الانسان صفة عزة وسروره وفرحه على غيره ويرى ذل غيره ونحمة وحزنه
 على نفسه فالحكم لله العلي الكبير ويتضمن هذا المنزل من العلوم علم سؤال الحق عبادة السعداء عن
 مراتب الاشياء باي اسم يسأل وعلم المناسبات وعلم ما تعطيه الافكار وعلم الكيفيات وهو على ضربين
 ضرب منه لا يعرف الا بالذوق وضرب منه يدرك بالفكر وهو من باب التوسع في الخطاب لا من
 باب التحقق فان التحقق بعلم الكيفيات انما هو ذوق ولقد نبهني الولد العزيز العارف شمس الدين
 اسماعيل بن سودكين التوري على امر كان عندي محققا من غير الوجه الذي نبهنا عليه هذا الولد ذكرناه
 في باب الحروف من هذا الكتاب وهو التجلي في الفعل هل يصح أولا يصح فوقنا كنت انفيه بوجه
 ووقنا كنت اثبته بوجه يقتضيه ويطلبه التكليف اذ كان التكليف بالعمل لا يمكن ان يكون من
 حكيم عليم فيقول اعمل وافعل لمن يعلم انه لا يعمل ولا يفعل اذ لا قدرة له عليه وقد ثبت الامر الالهي
 بالعمل للعبد مثل اقيموا الصلاة وآتوا الزكاة واصبروا وصابروا وابطوا واجاهدوا فلا بد ان يكون له في
 المنفعل عنه تعلق من حيث الفعل فيه يسمى به فاعلا وعاملا واذا كان هذا فبهذا القدر من النسبة يقع
 التجلي فيه فهذا الطريق خاصة كنت اثبته وهو طريق مرضي في غاية الوضوح يدل ان القدرة الملائمة
 له نسبة تعلق بما كلفت عمله لانه من ذلك ورأيت حجة المخالف واهية في غاية من الضعف والاختلال
 فلما كان يوما فافوضني في هذه المسئلة هذا الولد اسماعيل انذ كور فقال لي أي دليل أقوى من نسبة
 الفعل الى العبد واثباته اليه والتجلي فيه اذ كان من صفته من كون الحق خلق الانسان على صورته
 فلو جرد عنه الفعل لما صح أن يكون على صورته ولما قبل التخلق بالاسماء وقد صح عندكم وعند اهل
 الطريق بلا خلاف ان الانسان مخلوق على الصورة وقد صح التخلق بالاسماء فلم يقدر احد ان يعرف
 ما دخل على من السرور بهذا التنبيه فقد يستفيد الانسان من التليد اشياء من مواهب الحق تعالى
 لم يقض الله للاستاذ ان يتألفها الا من هذا التليد كما يعلم قطعاً انه قد يفتح للانسان الكبير في امر يسأله عنه
 بعض العامة مما لا قدر له في العلم ولا قدم ويكون صادق التوجه في هذا العلم المسؤول عنه فيرزق العالم
 في ذلك الوقت لصديق السائل فيه علم تلك المسئلة ولم يكن عنده قبل ذلك عناية من الله
 بالسائل وتضمنت عناية الله بالسائل ان حصل للمسؤول علم لم يكن عنده ومن راقب قلبه يجد ما ذكرناه
 فالجدة لله الذي استفدنا من اولادنا مثل ما استفاد شيخنا من اموالها كانت اشكت عليهم ويتضمن
 هذا المنزل علم التبليغ عن الله الى خلقه من رسول ونبي ووارث ويتضمن علم السياسة في التبليغ
 والبيان باللفظ من حيث لا يشعر المطلوب بذلك ويتضمن علم الجزاء المطلق والمقيد المطلق مجازاة

العبد لله مثل الشكر على المنعم ومجازاة الله العبد مثل المزيد فيما وقع عليه الشكر من العبد والمجازاة المقيدة في جزاء الله العبد في الدار الآخرة فإنها ليست بدارت تكليف قال تعالى وأوفوا بعهدهم في موطن التكليف وهو الدنيا أوف بعهدكم في الدارين معانيها وآخرة والله يقول الحق وهو يهدي السبيل . . .

(الباب السابع والتسعون وما تثنان في معرفة منزل ثناء تسوية الطينة الانسية في المقام الاعلى من الحضرة المحمدية)

فنزله اياها الخلق المسوى	على صفة المسوى بالسواء
ولا تنظر الى ما حال منه	وجاء به الرسول من السماء
فان خفت الرجا ايدت فيه	بما تعطيه مأمنة الرجا
سلمياتية وقفت امامي	اقم بها رظام سن رخاء
وقفت على الصفاء اعتول سر	الهي بمنزلة الصفاء
وعانت الفزالة في سناها	لا عساو فوق منزلة السماء
وجاوزت العقول بغير حد	وخضت حيا النفوس على حياء

قال تعالى وان من شيء الا يسجد بحمده فاما من صورة في العالم وما في العالم الا صور الا وهي مسجدة خالقها بحمد مخصوص الهمها اياه وما من صورة في العالم تفسد الا وعين فسادها بظهور صورة اخرى في تلك الجواهر عينا مسجدة لله تعالى حتى لا يخلو الكون كله عن تسبيح خالقه فتسجده اعيان اجزاء تلك الصورة بما يليق بتلك الصورة والصور التي في العالم كلها نسب واحوال لا موجودة ولا معدومة وان كانت مشهودة من وجه فليست بمشهود من وجه آخر وعين زمان فناء تلك الصور عين زمان وجود تلك الصور أي عين فسادها هو عين الاخرى لانه بعد الفساد تحدث الاخرى واعلم اذا علمت هذا ان العالم كله ما عدا الانس والجن مستوفى الكشف عما غاب عن الاحساس البشري فلا يشاهد أحد من الجن والانس ذلك الغيب الا في وقت خرق العوائد لكرامة يكرمه الله بها او خاصية امر ما من الامور التي تعطى كشف الغيوب كما ان كل جاد وبيلت وخيوان في العالم كله وفي عالم الانس والجن واجسام الملائكة والافلاك وكل صورة يدبرها روح محسوسا كان ذلك التدبير فمن ظهرت حياته او غير محسوس فمن بطنت حياته كاعضاء الانسان وجلوده وما أشبه ذلك كل هؤلاء في محل كشف الغيوب الالهية المستورة عن ادراك الارواح المدبرة لهذه الاجسام من ملك وانس وجن لا غير فانها محجوبة عن ادراك هذا الغيب الالهي الا بخرق عادة بعضهم او في كاهنهم وقد عرفت ان الحجر والحجر والحجر والنبات عرف من هذا الباب نبوة محمد صلى الله عليه وسلم وهو من الغيوب الالهية فيجهل كل روح مثل هذا الا ان يعرفه الله به الا من ذكرناهم فانهم كلهم يعرفونه بالفطرة التي فطرهم الله عليها اذا ظهر ناداهم الحق به في ذواتهم باسمه واذا حضر بعينه خبرني يوسف ابن يحنف الكوفي من اكبر من لقيناه في هذا الطريق سنة ست وثمانين وخمسمائة ل اخبرني موسى السرداني وكان من الابدال الجهوليين قال لما منيت انا ورفيقي الى ليل المسمى قاف وهو جبل محيط بالبحر المحيط بالارض وقد خلق الله حبة على شاطئ ذلك البحر بين بحر والجبل دارت بجسمها بالبحر المحيط الى ان اجتمع رأسيان بها فوق فضاء عند هاق قال لي صاحبي عليها فانها ترد عليك السلام قال موسى فسلمت عليها فقالت وعليك السلام ورحمة الله وبركاته ثم لت لي كيف حال الشيخ أبي مدبر بينجانه في ذلك الوقت فقلت لها تركته في عافية وما املك به فتعجبت الت وهل على وجه الارض احد لا يحبه ويجهله انه والله ممن اتخذ الله وليا فتنادى به في ذواتنا

نزل بحبته الى الارض في قلوبنا فامنى حجر ولا شجر ولا حيوان الا وهو يعرفه ويحبه فقلت لها والله
دعهم اناس يريدون قتله لجهلهم به وبغضهم فيه فقالت ما علمت ان احدا يكون على مثل هذا
لحالة فمن احبه الله فهذا من ذلك الباب ومنه شهادة الايدي والارجل والجوار والافواه
اللسنة التي هي في نظرها خرس هي ناطقة في نفس الامر فكل مخلوق ما عدا ابن آدم في مقام
الخشوع والتواضع الا الانسان فانه يدعى الكبرياء والعزة والجبروت على الله تعالى واما الجن فتدعى
لك على من دونها في زعمها من المخلوقين كاستكبار ابليس من حيث نشأته على آدم عليه السلام ولهذا
الاحمد لمن خلقت طيبا لانه رأى عنصر النار اشرف من عنصر التراب وقال انا خير منه خلقتني من
اروخلقته من طين فلم تكبر على الله تعالى فاخص الانسان وحده من سائر المخلوقات بهذه الصفة فلما
حصلت مثل هذه الدعوى في الوجود وتحققت في المدعى في نفسه وفيمن اعتقد ذلك فيه مثل فرعون
ومن استخف من قومه جعل الله في الوجود افعلا من كذا بمعنى المفاضلة كالمقرر لتلك الدعوى
المثبت لها فقال الله اكبر فأتى بلفظة افعل وقال صلى الله عليه وسلم الله أعلى وأجل فأتى بافعل فكل
افعل من كذا المنعوت به جلال الله فسيبه مشاركة الدعوى في تلك الصفة لكن منها محمود ومذموم
فالمدموم ما ادعاه فرعون والمحمود مثل قوله تعالى عن نفسه انا ارحم الراحمين وأحسن الخالقين فأتى
بافعل وأثنى على الرجاء من عباده بان جعل نفسه ارحم منهم بخلقه واما تقريره العام فان الرجاء عنهم
حقيقة واحدة أوجدناها فيهم فتراجوا بها وأوجد الكبرياء في الانسان بالصورة فتكبر بها فان قلت اذا ورد
افعل فليس هو المقصود به افعل من قلنا فالله يقول أحسن الخالقين وهو هنا افعل من بلائك وكذلك
في حق الانسان لما قال تعالى أعطى كل شيء خلقه فكل موجود فهو على التقويم الذي يعطيه خلقه
وقال في الانسان انه خلقه في أحسن تقويم أي التقويم الذي خلقه عليه أفضل من كل تقويم
وما صحت له هذه الصفة التي فضل بها على غيره الا بكونه خلقه الله على صورته فان قلت فهذا التغير
الذي يطرأ على الانسان في نفسه وصورة الحق لا تقبل التغير قلت الله يقول في هذا المقام سنفرغ
لكم أثمها الثقلان وقال صلى الله عليه وسلم فرغ ربك وقال يتجلى في ادنى صورة ثم يتحول عند
انكارهم الى الصورة التي عرفوه فيها بالالامة التي يعرفونها نقدأضاف الى نفسه هذا المقام وهو
العلي عن مقام التغير بذاته والتبديل ولكن التحليلات في المظاهر الالهية على قدر العقائد التي
تحدث للمخلوقين مع الاناث تسمى بهذا المقام واذا كان الامر على ما ذكرناه وكذا هو فيصح
ما ذكرناه ويرتفع الاعتراض الوهمي تعالى الله علوا كبيرا عما يتضمن هذا المنزل من العلوم علم الاسماء
الاسماء وان لها من الحرمة ما للمسمى باسمائها فالخروف والمرقومة في الصحف اعيان كلام يفهم منها
كلام الله الذي هو موصوف به ولما اذ ارجع ذلك الوصف علم آخر اختلف الناس فيه ولا حاجة لنا
في الخوض في ذلك فالحق سبحانه من كونه متكلما يذكرك نفسه باسمائه بحسب ما ينسب اليه الكلام
الذي لا تكلف نسبته وتلك الاسماء اسماء عندنا في لغة كل متكلم فيسمى بلغة العرب الاسم الذي سمي به
نفسه من كونه متكلما الله وبالفارسية خدای وبالحبشية واق وبلسان الفريج كربطور وهكذا بكل
لسان يدل فهذه اسماء تلك الاسماء وتعددت لتعدد النسب فهي معظمة في كل طائفة من حيث ما تدل
عليه ولهذا نهينا ان نساقر بالمصنف الى أرض العدو وهو خط ايدينا وأوراق مرقومة بايدي المحدثين
بمداد مركب من عنصر وزاج فلو لا هذه الدلالة لما وقع التعظيم لها ولا التحقير ولهذا يقال كلا
قبيح وكلام حسن في عرف العادة وفي عرف الشرع وامثال ذلك وسببه مدلول هذه الالفاظ
في الاصطلاح والوضع وهذا علم شريف لا يدرکه سوى أهل الكشف على ما هو الامر عليه فليس بايد
سوى اسماء الاسماء فاذا وقع التنزيه لاسماء الاسماء فتنزيه العبد الكامل أولى بالحرمة لاجل الصورة
ولاسمها الوجه اذ كان الوجه اشرف ما في ظاهر الانسان لكونه حضرة جميع القوى الباطنة

والظاهره ووجهه
فقال رسول الله
الله دون غيره من
فالتقدير متعلق
الاسمين تحت حيز
راجعة الى ذات
المعتبر في هذه المر
كشفا لغير
بمخلاف ما يعطيه
تميز الخلق من
حسنة كلت
بأنفسها ومن
لا تقوم بأنفسها
في هذا عالم النسب
من التميز الذي يت
عالم للعقل
بعضها بعضا ودعاه
صورة من
كيف الامر ويح
اعني مكشوف البصر
سلم النظر حديد
ولكن لا يحقق صورته
وتختلف منافع
وقد يكون ضروريا
الاغراض احوال
مترجم عن ذلك
المانع له بما سأل فيه
الله تعالى والمحتمل
وقع الانسان في محظ
فاعلم انه لا يخاطب
وانما هذا المقام
الامام في وله السبيل
عقله الذي يعطيه
عليه لسان ذنب ولم
وهو في نفس الامر غ
لما جدد الله على ذلك
يلغ هذه الرتبة أن

شيء ذاته من رسول الله صلى الله عليه وسلم على رجل وهو يضرب وجهه غلامه
الله عليه وسلم اتق الوجه فان الله خلق آدم على صورته وهو محمل الاقبال على
الجنة العظمى ومن علوم هذا المنزل العلم بالفرق بين الخلق والتقدير
الاسماء وقد قال يدبر الامر بفصل الآيات وكلا
الاسم القادر في هذه الحضرة فان هذه الاسماء الثلاثة
ولا يكون الحق مقدورا لنفسه فلا حكم للاسم القادر هنا فالاسم المقدر هو
والخلق يطلب الاسم القادر عقلا ويطلب الاسم القائل كشفا وشرعا وانما قلنا
في ذلك بين الولي والنبي وغيرهما لان كل واحد من هذين الرجلين يقول بهذا
لنظر الفكري للعقل بدليله فكما تميز الاسم القادر من المقدّر لفظا ومعنى كذلك
يدبر لفظا ومعنى فبالتقدير يقع البيان في صور الموجودات على اختلاف ذواتها
من عالم الحروف الرقية أو اللفظية أو الفكرية ومن عالم الاعيان القائمة
الاعيان التي تقوم بأنفسها ويدخل في ذلك عالم النسب فيما في هذه الاعيان التي
التسوية لذوات أشخاصها في عالم الغيب والشهادة يكون خلقا ولا يدخل
لأنها ليست أعيانا وجودية ولا تتصف بالعدم المطلق لكونها معقولة وبما فيها كلها
أعيانها عقلا كان أو حيا يكون للتقدير لا للخلق فاذا ظهر أعيان ما ذكرناه من كل
الاسم الخالق أو المدبر أو المفصل والمقدر علق نفع بعضه ببعض فتفتت الاعيان
الحق اليه من خلق سر هذه الاعيان عند توجه بعضها لبعض بالمنافع فيدعو كل
صورة اليه فسامن يشعر فيعرف من دعاه ومنامن يلتبس عليه ذلك ولا يعرف
في نفسه قوة الفرقان ولا يدوله وجه الفرقان ومنامن يلتبس عليه ذلك ويكون
أما فيقول ما ثم الامانة شاهد وهي أعيان هذه الصور فحين ثلاثة أصناف صنف
وصنف قام به غشاء في عينه فلا يتحقق الصور مع معرفته ان ثم أمرا اما
ومنهم من هو اكه ما أبصر شيئا فظ فهو مستريح الخاطر وماتم صنف رابع
الصور باختلاف القوابل والسائلين وكل سائل يسأل بحسب حاجته وغرضه
قد لا يكون وعلى الحقيقة ماتم الا ضروري ولهذا يتعين العطاء فان السائل ما سأل
ذلك الغرض الى السؤال فالغرض هو السائل واللسان بالحال او بالمقال هو
غرض وليس لذلك الغرض حياة الا بتحصيل ما سأل فيه فان لم ينله هلك فكان
كان سبب زوال صورته من العالم فتقص بمنعه صورة من العالم كلت مسجدة
يدانه لو زاد ولا يتقص والاغراض قد تكون مذمومة واذا مكنت مما يطلبه
رأش من نيل هذا الغرض مما يمنع من سؤاله وكيف التخص في هذه المسئلة
بنقصان الاغراض على الاطلاق من هو مقيد معقول في قبضة عقل التكليف
لاجل أصحاب الاحوال المغلوب على عقولهم فان قلت فالخلف أحسن كما قال
حين قيل له انه يرد في أوقات الصلاة فاذا فرغ فحكم عليه طل الوله وحال بينه وبين
فوق قال الامام أبو القاسم الجنيد بن محمد سيد هذه الطائفة الحمد لله الذي لم يجبر
اليه الذنب ولكن يتعلق به لسان الذنب من حيث الصورة عند من لا يعرفه
بعض أصحابنا فلولوا عن التنزيه عن جريان لسان الذنب أولي وأعظم
الامر كما زعمت وان هذا الامام اما ان يكون خاف على من لم
يخطئ فيقع في الذنب ولهم الشفقة على العالم واما

أن يكون من طريق الأفضلية وكيف لا يكون ذلك وقد أطلق سبحانه السنة عبادته
 والسبب فلا يهلب هذا الوجه فمن ذكرنا أسوة وعز فليس في ذلك فضل عندنا ومما
 الرحمة التي أبطنها الله في التسميان الموجود في العالم فانه لو لم يكن لعظم الامر
 التذكير كفاية وأصل هذا وضع الجواب بين الله وبين العالم في مواطن التكليف
 والمخالفات مقدرة في علم الله فلا بد من وقوعها من العبد ضرورة فلو وقعت
 لكان مبالغة في ذلة الحياء من الله حيث يشهده ويراه والقدر حاكم بالوقوع فانه
 لعظم الحساب الاتراء في الامور المدبرة بالعقل الجارية على العداد العقلي اذا اراد
 وقدره في امر ما اخفى في ذلك الامر حكمه وعلمه الذي أبراهه مما لا يقتضيه
 أمضاه رد عليهم عقولهم ليعلموا ان الله قد رحمهم بزوال العقل في ذلك الجبر ورفع
 له عليه وسلم ان الله اذا اراد امضاء قضائه وقدره سلب ذوى العقول عقولهم
 قضاءه وقدره ردها عليهم ليعتبروا وقال صلى الله عليه وسلم رفع عن امتي
 فلا يؤخذ بهم الله في الدنيا ولا في الآخرة فاما في الآخرة فجمع عليه من
 فاجعوا على رفع الذنب واختلف في الحكم الوضعي وكذلك في الخطأ على
 في أشخاص المسائل فمن افطر ناسيا في رمضان فطائفة أوجبت القضاء عليه
 لم يوجبوا القضاء عليه مع رفع الائم أيضا فان الله أطعمه وسقاه هذا قول الشافعي
 الرحمة المبطونة فيه أعني التسيان وكذلك مانسي من القرآن ولم يتذكر فينقل
 علينا في التكليف فرحم عباده بذلك وقد كان صلى الله عليه وسلم يقول
 وقال لو قلت نعم للسائل عن الحج في كل عام لوجب وكذلك كانت الاحكام تحدث
 عن التوازل فكان غرض النبي صلى الله عليه وسلم حين علم ذلك ان يمنع
 ويجرون مع طبعهم حتى يكون الحق هو الذي يتولى من تنزيل الاحكام ماشاء
 والمخطورات تقل وتبقى الكثرة في قبيل المباحة التي لا يتعلق بها أجر ولا وزر فابتن
 وان تقف عند الاحكام المنصوص عليها فابتن لها عللا وجعلتها مقصودة للشايع
 المسكوت عنه بالمنطوق به في الحكم لتلك العلة الجامعة التي كانت هي الموجبة
 فالجفت المسكوت عنه في الحكم بالمنطوق به ولو لم يفعل بقي على اصله من الابطال
 الاحكام بالتعليل وطرده العلة والقياس والرأي والاستحسان وما كان ربك نسيا
 الله في ذلك رجة أخرى لسألو ان الفقهاء حجرت هذه الرجة على العامة بالزامها
 لم يعينه الله ولا رسوله ولا دل عليه ظاهركاب ولا سنة صحيحة ولا ضعيفة ومنعوا
 نازلت في مذهب عالم آخر اقتضاه اجتهاده شددوا في ذلك وقالوا هذا يفضي الى التا
 ان ذلك دين وقد قال صلى الله عليه وسلم ان الله تصدق عليكم بصدقة فاقبلوا صدقة
 به على عباده وقد اجعنا على تقرير حكم المجتهد وعلى تقليد العاصي به في ذلك الحد
 شرعي سواء كان صاحب قياس أو غير قائل به قتل الرخصة التي رآها الشافعي في
 دليله قد قررها الشرع فمنع المفتي من المالكية المذهب ان يأخذ
 التي تعبد بها الشارع وانما اضفناها الى الشارع لان الشرع قررها
 الدليل الذي لا أصل له وهو ربط الرجل نفسه بمذهب خاص لا يعدل عنكامل
 يجبر الشرع عليه وهذا من أعظم الطولم واشق التكليفين لكونه حط
 بتقرير حكم المجتهد من هذه الامة ضيقه عوام الفقهاء ولا
 خيل والشافعي طائفة من هذا ما فعله واحدا

